ما الطالب باجراء التعجمات التي ما ما اللهذة المحلف الما اللهذة المحلف الما المحالف المحلف ال

المملكة العربية السعودية جامعة ام القرى كلية الفريعة والدراسات الاسسلامية قسم الدراسات العليا الشرعية فرح الكتاب والسنة

36/18/2

ر ســـالــة د كــتـو راة تحقيق ودراسة كتاب

12.1/1/04

جامع البيان في القراءات السبع

لا بي عدمرو الداندي من أول الكتابالي أول فرش الحروف اعداد

ن الم مين عادن مولان خيد المرين عادن

عبد المهيمن عبد السلام طحـــان

اهــراف

الاستاذ الدكتور عبد الفتاح اسماعيل سلبي

1 6 . 7

2. 4410



CILDED AND STREET OF THE STREE



.

# حــعدا لــك يما رب

- \_ المعد لله حمدا طيبا كثيرا مباركا نيه ٠
- \_ يما رب لك العمد كما ينبغني لجلال وجهك ولعظيم سلطانك ٠
- \_ يما ربم لك الحدد و خلفت فسويت و و فرنوت وهديست وأمنت وآمنت وآمنت والمنت والم
  - \_ فيلك الحمد ربس ، حمدا بسوافي تعمك ، ويكافي مريدك .
- ـ ربأوزعنى أن أعكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحيسين •
- \_ اللهم صل على مدعد وعلى آل مدعد ، كما صليت على إبراهيم
  وعلى آل إبراهيم وبارك على مدعد وعلى آل مدعد ، كــما
  باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالميسسن
  إنسك جميسد •

إنه لواجبعلى ، وأنا في ختام هذه المرحلة ، أن أتعدم بالثناء الجميل ، والشكر الجزيل لجامعة أم القسسرى ومسئوليها ، على مختلف مواقعهم ، وتعدر مستوياتهم ، وعلى رأسهم معالى مدير الجامعة : الدكتور راهد السراجح ، وفقه الله لكل خيسر

إن إتساحة الفرصة لطالب العلم، ليد رس ويبحث ورعايته ليعد رسالته العلمية، هو عمل عظيم، وعظيم جسدا ، على طريعة السعوة إلى اللسه، والجهاد في سبيل نصرة هذا الدين العنيف، والقائم ون على هذا العل يستحقون السدين العنيف، والقائم ون على هذا العل يستحقون كل عسكر وتقديم، وأسأل اللهم أن يوفقهم للاستمرار في هذا العمل المجارك وأن يجزل لهم الأجسر والمعثوبة ، إنسه سعيع مجيسب.

كما أنسي أذكر بالشكر والتقدير، جهود فضيلة الممشرفة، وكريم خلقه، وحسن رعايته لهذه الرسالة حتى نضجت، وأيمنعت، فجزاه الله عني كمل خير، وأشكر كمل الدين قدموا لي خدمة، أو أسدوا إلي معروفا اوهمكر كمثرون يمضيق المقام عن إحصائهم، جزاهم الله عني كمل

والحمد لله أولا وآخرا وإنه ولسي كل نعمة ، ومصدر كل خبر

# مخطط البرسالة

000000000000000000000000000000000000000	
_ أسباب اختيار الموضوع ٠	مقدمة:
_ خيطة العمل في الرسالة ٠	
الفصل الأول: المؤلف	لدرا ــة:
المبحث الأول: اسمه وأهم مصادر ترجمته.	
" الثاني : عصـــره٠	
□ الثالث : صحيرته٠	
الرابع : علومه ومنزلته العلميسة •	
" الخامس : عقيدته ٠	
. السادس: شيوخته ٠	
" السابح : مؤلفاته ٠	
" الثامن: تلاميذه٠	
" التاسع : عــهرتـه في المـــزان •	:
الفصل الثاني : الكتاب	
المبحث الأول: تحقيق اسمه	
" الثاني : توثيق نسسبته •	
" الثالث : خطته و منهجه ٠	
" الرابع : مصـادره •	
الخامس : طرقه وروايساته ٠	
" السادس: الطرق والروايات الخارجة عنه ٠	
" السابع :قبيمته العلمية .	
الثامن: نسخه الخطية،	
حقق: من أول جامع البيان إلى أول فرش الحصوف.	_ النصالم
	_ الخاتم
, (	

## ١- أصباباختيار المعوضوع

علم القراء ات واحد من علوم الإسلام المتعددة ،التي شغف بها سلغنا المالح ،وأفنوا أعمارهم فيها : شمطراً في الطلب والتحصيل ،مرتحلين مسمن قطر إلى قطر إلى قطر يحملون العلم عن أهله ،ويسمعونه من رواته وشطراً في التدريعن والإغراء والإغراء والإملاء والتصنيف أنشرا للعلم وقياما بحقه ،وأداء لأمان فيرجون فيه ثواب الدار الآخرة ، فأورثونا \_ ونعم الإرت \_ تراثا عظيما ، فنيا وأميلا في شتى ميادين المعرفة .

طى حين خلفت من بعدهم خلوفه قعدوا عن التأسي بأجدادهم ، وقرطوا بتركة آبائهم ، قناموا طويلا في سبات عميق ، وما انتبهوا إلا بعد ما انتُربوا ، فتراكفوا يجمعون ميراثهم ، وينشرون كتب آبائهم ، بعد أن تشتتت في مشارق الأرض ومغاربها ، غير أن مخطوطات علم القراء قلم تنل حقها من عناية الباحثين المسلمين المعا مرين ، حيث إن هذه النفائس سفيما عدا النزر اليسير سما زالت جيسة الخزائن في شتى مكتبات العالم ، بل إن بعض أفا ظل العلماء يجادل فسي فائدة نشر هذه المصنفات، وحتى في جدوى التخصى في علم القراء ات في هسذا الزمان ، على حين أن المستشرقين فطنوا إلى أهمية هذا العلم ، فبادروا إلى نشر تراثه ، وكتابة البحوث في مسائله وموضوعاته ، وهدفٌ كثير منهم النيلُ من كتاب الإسلام ، والكيدُ لا تباعه .

فماأحرانا أن نشمر عن صواعد الجدوللعمل في ميدان هذا العلم الجليسلو ندراً الخطر،ونكشف الشبهات وطوبى لمن استعمله القدر سحبها في حفسظ الكتابالكريم من التغيير والتبديل •

وكان حق علم القراء التأن تُعنى به أشد عناية ،كما عُني به سلفنا المالح؛ لأنه من أوثق العلوم علة بكتاب الله تعالى، وشرفُ العلم من شرف موضوعه ، وأنه به يعرف تاريخ هذا القرآن الكريم ،وتواترُ نقله جيلا بعد جيل ،وبه يعرف الصحيح من الشاذ، وما تصح به الصلاة وما لا تصح المن القراءة ٠

هذا ؛ وقد وردت الأحاديث الشريغة ، تحث على الاشتغال بالقرآن ، وترغب في قرا ؛ ته وإقرائه ، وتعليمه وتعليمه و ومنها ما أخرجه الإمام أحمد ، وابن ما جمعه ، (1) والحاكم عن أنس رضي الله عنه ، عن رسول الله على الله عليه وسلم قال ؛ (إن لله أهلين من الناس، قيل ؛ من هم يارسول الله ؟ قال ؛ أهل القرآن ، هم أهل الله وخاصته ) .

(٢) ومنها ماأخرجه الطهراني عن ابن مصعود رضي الله عنه ،عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (خيركم من قرأ القرآن وأقرأه)٠

ومنها ما أخرجه البخاري ـ واللفظ له ـ وأبودا وديوا لترمذي يوابن ماجه عن (٣)
أبي عبدالرحمن السُّلُمي، عن عثمان بن عفان رضي الله عنه ، عن النبي على الله عليه وسلم قال: (خيركم من تعلم القرآن وطمه)، قال: وأقرأ أبوعبدالرحمسن في إمرة عثمان حتى كان الحجاج، قال: وذاك الذي أقعدني مقعدي هذا ٠

ثم إن علم القراء التسند لكثير من استنباطات الغقبا ، وحجة لعدوم من قروع الفقه وقضايا عبيث إنه (باختلاف القراء التيظهر الاختلاف فسي الأحكام ، ولهذا بنى الفقها عنقض وضوء الملموس وعدم على اختلاف القراء التوراء الله (٤)

<sup>(</sup>۱) انظر مسند الإمام أحمد: ٢٤٢٠١٣٨،١٢٧/٣ وسنن ابن ماجه: المقدمة ياب فضل من تعلم القرآن وطمه ،قال محمد فق اد عبدالباقي: في الزوائد: إسناده صحيح، وانظر مستدرك الحاكم ١/١٥٥١ والحديث حسن الحافظ العراقي إسناده، انظر فيض القدير للمنا وي٢/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢) بإسستاد جيد، انظر النشر ٢/١٠٠

<sup>(</sup>٣) نظر صحيح البخاري فضائل القرآن باب خيركم من تعلم القرآن وطمه وسندن بأمية أمي واب قراء قالقرآن، وجامع الترمذي: فضائل القرآن باب ما جاء في تعليم القرآن، وسنن ابن ماجه المقدمة باب فضل من تسعلبم القرآن وطمه القرآن وطمه ال

<sup>(</sup>٤) النساء /٤٢/٠ وانظر اختلاف القراء / أَهِي السَّر ٢٥٠/١، واختلاف المغسسريسين والغقياء في تغسير الطبري ١٠١/١، والمغني لا بن قدا مة ١٨٦/١٠٠

(۱) (۲)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱-10)
(۱-10)
(۱-10)
(۱-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)
(1-10)

وأخيرا ، فبين علم القراء ات واللغة العربية صلة وثقى، ووشيجة كبرى، حيث (تعتبر روايات القراء ات القرآنية مشهورها وشاذها هي أوثق الشواهد والمعرفية على ماكانت عليه ظواهرها الموتية أوالنحوية واللغوية بعامة ، في مختلسف الأنسنة واللهجات ، بل إن من الممكن القول بأن القراء ات الشاذة هسي أفنى مأثورات التراث بالمادة اللغوية التي تطح أساسا للدرامات الحديثة ، والتي يلمح فيها المرء صورة تاريخ هذه اللغة الخالدة) ،

وقد قدمت القراء ات للغة العربية خدمة كبرى وحيث إن البحث فسي مخارج
الحروف والاهتمام بخبطها على وجبوهها المحيحة ،كان من أبلغ العوامل فحسي
عناية الأمة بدقائق اللغة العربية الفصعى وأسرارها ،وكانت ثمرة هذا الاهتمام
والجهد أن القراء تشربوا مزايا اللغة العربية وقواعدها ودقائقها ، ومما
يحق يد ذلك أن الكثيرين من قدما والنحويين كالقراء كانوا مبرزين في علم
القراءة ، كما كان الكثيرون من أئمة القراء كأبي عمرو والكما شي بارعيسن
في علم النحو) .

 <sup>(</sup>۱) المبقرة/۲۲۲ وانظر اختلاف القراء فيها في النشر ۲۲۲/۲ واختلاف المفسرين
 والفقها ٤ في تفسير الطبري٢٨٦/٢ والمغني ٢٥٣/١

<sup>(</sup>٢)البرعان في علوم القرآن للزركشي(٢٦١/٠

٢/١١ لبحر المحيط الأبي حيا ن ٢/١٠

<sup>(</sup>٤) لإ تقان للسيوطي١٨١/٢ •

<sup>(</sup>٥)القراء ات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث لعبدالصبور شاهين/٧ بتعرف يصمير،

<sup>(</sup>١) مقدمة (أوتوبرتزل) لكتاب التيسير في القراء ات السبع ص/ج/ بتعرف يسير٠

وختاما ، فيسبب من عسرف هذا العلم وفظه ، وأهميته وخطورته ، وحسنوف الباحثين عنه في هذا الزمان وغربته ، رأيت أن تكون رسالتي لنيل درجسسة الدكتوراة في الكتاب والسبنة لبنة متواضعة في علم القراء ات، ومخطوطسة بالمحامع البيان في القراء ات السببع للداني من أجدر مخطوطات هذا العلسم بالتحقيق، وأولاها بالخدمة إلما حسأبينه بعد من القيمة العلمية للكتاب ومؤلفه ، والحمد لله رب العالمين .

# ٢- خيطة العصل فيني السرسسيالية

وأماتحقيق نع الكتاب وخدمته ، فقد سسرت فيه وفق الخطة التالية ،

أولاد كتابة النع بحسب قواعد الإملاء الحديث ، ماعدا الآيات القرآنية ، فأني كتبتها على رسم المصحف معتمدا على المصحف المطبوع برواية حفى عن عاصم ،

في مطابع مؤ سسة علوم القرآن ، بدمشق وبيروت سنة / ١٤٠١ ، والمراجع مسن قبل لجنة مراجعة المصاحف بمشيخة الأزهر ، برئاسة ففيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي ، رحمه الله .

ثانيا - تنظيم النمى، بتقسيمه إلى فقرات ، تشكل كلُّ منها وحدةٌ فكرية ، وتقسيم الفقرات إلى جمل ، مع استخدام علا مات الترقيم الحديثة ولتقريب المعانسسي، وتصهيل الفهم .

ثالثا .. تقويم النص وارصلاحه بمايلي:

1- مقابلة النسختين الخطيتين ، وراثبات الفروق في الحواشي , ومع أن يعنى هذه الفروق ليحسن ذا قيمة طمية في نظري إفعسى أن يفيد منها من هو أكثر علما وأدق ملا حظة ، هذا إوقد اعتمدت النصخة " ت " أصلا وأثبت نصها في المتن مادام له وجه في القبول سائغ ، وإلا فأثبت نص " م " ، وإذا اتفقت النسختان على ما لا يصتقيم به الصياق الصلحت الخطأ بقدر ما يزول به تحريف النساخ ، وأشرت إلى ذلك .

١٤ مقابلة نصوص جامع البيان بأصولها ءمثل السبعة لا بن مجاهد،وفضائسسل القرآن لأ بي عبيد،وبما ذكره المؤلف في الموضح،وما اقتبسه ابن الجسزري في النشر.

T. إصلاح ما أماب النص من ظل بسبب تعديف النساخ وتحريفهم بها لا عتماد على: أد موازنة نعوص جامع البيان المتماثلة في المواضع المختلفة بمثال ذلك مسا ورد في الفقرة/١٩٢٢: (قال أخبرني أحمد ديعني زهير عن ظف) والعواب (ابن زهير) علما تقدم قبل ذلك في إسناد الطريق الرابع وفي الفقرة /١١٤٤، (عدثنا المسن بن داود الخياط عن الشموني) بوالمواب (المحسن بن داود عن الخياط) كما تقدم في إسناد الطريق التاسع والأربعين بعد المائتين بدكت التراجم بمثاله (أحمد بن محمد بن جبير القاضي) المذكور في الفقرة / بدكت التراجم بمثاله (أحمد بن حميد الفاصي) بكما في فاية النهاية ١١٢/١ و صوادة بن طي بن أخت ابن نمير) في الفقرة / ١١٤٥ صوابه (ابن بنت ابسن نمير) كما في تاريخ بغداد ١٢٢/١ وميزان الاعتدال ٢٤٥/٢ .

جد طبقات الرواة ،مثال ذلك ما ورد في الفقرة / ۱۰۰۲ (حدثني أيوب، وصويد، ومدقة ، عن هشام بن الغاز ،عن يحيى بن الحارث) والمواب (وهثام) بدل ( عن هشام)؛ لأنهم جميعا تلا ميذ يحيى بن الحارث يروون عنه بدون واسطة .

٤- رد العقط بحسب جهدي، معتمدا على السياق العام ، وعلى سبعة ابن مجاهسد، والموضح للداني، ونشر ابن الجزري، وعلى موازنة النعوص المتشابهة في المواضح المختلفة .

رابعا : ضبط النص بتقييد ما يشتبه من المغردات وأسما ؟ الأعلام والكندين والأنساب وأسما ؟ اللغة والبلدان ، والأنساب وأسما ؟ اللغة والبلدان ، وإكمال ابن ما كولا وأنساب السمعاني،

خامسا : وضعت عنا وين جزئية ولتحديد المصتوى، وجعلتها بين قوسين [ ] وسادسا : علقت على النصبحا يخدمه ، وييسر الانتفاع به ، دون أن أثقله بما يشمغل القارىء أكثر مما يقيده ، أو يصرفه عن متابعة النص وشملت همسته التعليقات النواحي التالية :

1- الدلائة على مواضع النموص القرآنية في المصحف الشريفة بالتعريف باسم السورة ورقم الآية وإذا كان للنص القرآني أكثر من موضع اكتفيت بالدلالة على أول مواضعة في المصحف الشريف معتمدا على المعجم المفهرس لألفياظ القرآن الكريم لمحمد فؤاد عبدالباقي المحمد فؤاد عبدالباقي المحمد في المح

٢\_ شـرح المفردات الغريبة ،وتوضيح المصطلحات القرائية ،وبيان مرادالمؤلف (١)
من عبارته ،وما عسـى أن يكون فيها من إشكال ،أو سقط مقتصرا في كل ثلسك
على ما تمن الحاجة إليه .

٣- بيان موارد المؤلفهوممادرة في رواياته بحسب الطاقة • مثل سبحة ابدن مجاهد،وفقائل القرآن لأبي عبيد،والإيفاح في الوقف والا بتدا ، لابن الأنباري •
 ١٠- التعليق على آرا = المؤلف واختياراته إلبيان قيمتها العلمية عندالحاجة •
 ٥- تخريج الشواهد الشعرية،وهي فير كثيرة في الكتاب •

٦- الترجمة للأعلام، بتراجم مختصرة مغيدة، تتغمن الاسم والكنية والنصبة،
 بحيث يرتفع الاشتباء ويندفع الالتباس، وتتغمن تاريخ الوقاة إن تيسسر،
 وإلا فأذكر طبقة الراوي أو بعض شيوخه،

وإذا كان في الإستاد عنفنة أثبت أحد الراويين عن الآخر في تسرجمسة أحدهما • وأذكر درجة الراوي عند العحدثين إن كان يروي الحديث بالا عتصماد

(۱)انظر أمثلة لذلك في الفقرات/١٥١، ١٠١١/ ١١٠١، ١١٤٤، ١١٤٠، ١١٤٠، ١١٠١، ١١٤٤، المالم، ١١٤٤، المالم، ١١٤٤، المالم، ١١٨١، ١١٤٤، المالم، ١١٨١، ١١٤٠، ١١٥٠، المالم، ١١٨١، ١١٥٠، المالم، ١١٨١، ١١٥٠، المالم، ١١٨١، ١١٥٠، المالم، ١١٥٠، المالم، ١١٥٠، المالم، ١١٥٠، المالم، ١١٥٠، المالم، ال

على كتب الجرح والتعديل، ودرجته عند القراء إن كان يروي القراء ة، با لاعتماد على طبقات القراء للذهبي وابن الجزري، وأجمع بين درجته في السقسراء ق

ويحسن أن أشير في هذا المدد إلى أن بعض الرواة لم أظفر بتراجمهم،
وهم من القراء غالبا ولأنه لم يمل إليامن كتب تراجم القراء إلا طبقات
الذهبي وابن الجزري، وهما متأخران، على حين وملنا عدد كبير من كتب تراجم
المحدثين٠

٧\_ تخريج الأحاديث والآثار على طريقة المحدثين، مع مراعاة الآتي:

آ ـ إِنَا كَان رَجَالَ الإستاد ثقاتًا ،ولم تظهر لي ملة فيه ،أقول محيح الإستناد، ولا أمرح بصحة الحديث احتياطاه إلا أن يكون في أحد الصحيحين،

ب إذا وجدت في الإستاد أو الحديث حكما لأحد العلما "السالفين اكتفيست بحكمه وكذلك اكتفيت بأحكام الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في مسندا لإمام أحمد ، وتفسير الطبري،

(۱) جـ المدوق،ومن في حكمه حديثه حســن لذاته ·

د اردا لم يتكلم النقاد في الراوي،وأورد ابن حبان اسمه في الثقات فحديثه (٢) حسين لذاته ٠

هـ صدوق له أوعًام،أو يخطىء، أو كثير الخطأ ،ومادون الصدوق حديثه ضعيمة، لكن يعتبر به مالم يشـتك ضعف الراوي٠

ود ورود الشاهد أو المتابع لا سناد من طريق آخر مثله أو أقوى منه ،يرفسع درجمة الفعيف الذي لم يشتد ضعفه ، إلى الحسن لفيره ، ودرجة الحسن إلى، المحيح لغيره ·

ز\_ أبحث عن متابعات الحديث وشنوا هده في أمهات كتب الحديث بقدر ما يتقوى الإسناد، ويندفع توهم التقرد، دون استقطاء •

<sup>(1)</sup> انظر التقييد والإيضاح/١٥٠

<sup>(</sup>٢)انظر فتح المغيث (٢٢ •

حدرواية المستور ومن فوقه إنا كانت من نصخة فهي في درجة الحسن، طدإنا لم أجد في أحد الرواة تعديلا ولا تجريحا الاأحكم على الإحناد الافي حال وجود حتابعة أو شاهد فالإسناد حسن لغيره،

ي- الرواة في القرن الرابع يحتج بالمستور منهم · فإذا أثنى النقاد على
 أحدهم كان في حكم الثقة ·

ك \_ إذا لم أظفر بترجمة لأحد رجال الإسناد، أتركه بدون حكم عليه وأكتفي بذكر المتابعة أو الشاهد إن وجمد •

٨ دراســـ أسانيد طرق القراء ة لبيان درجتها ،وفق المنهج المسابق، مسع
 إضافــ الملاحظات التالية:

آ\_إذا كان الراوي ضعيفا عند المحدثين،وصرح القرا " بتوثيقه ، فدرجته فـــــي القراءة هي المعتمدة ، إذا كان الحديث أو الأثر يتعلق بالقراء ات، أو فضائل القرآن، أو الأحرف السبعة .

ب الطرق التي اعتمدها ابن الجزري في النشر متواترة أو صحيحة مقطوع بها؛
(١)
لتصريحه بأنها أصح ما يوجد في الدنيا في أيامه ولتلقي القراء لكتاجب القبول.

جد إذا كان الطريق معتمدا في أحد الكتب التي تلقاها الناس بالقبول متسل السبعة لا بن مجاهد ،والغاية لا بن مجران ،والتيسير للداني، وأحدالها فهو (٢) طريق صحيح .

د\_ إذا عرض القراة قاحد أئمة القراء وأسا تذتهم - مثل معمد بن فهدا لرحيم الأصبها ني، وابن مجاهد، وعبدا لواحد بن عمر، وعبدا لباقي بن المحسسسن الخراساني، والداني - على شيخ أو روى عنه الحروف وأقرأ هذا الإمام بما قرأ ، وأصمع ما روى دون نقد أو تضعيف - فإن ذلك يعتبر تعديلا لهذا الشيخ في هذه الرواية .

<sup>(</sup>۱)انظر النشر ۱۹۲/۱ •

<sup>(</sup>٢)انظر منجد المقرئين/١٠١٠

<sup>(</sup>٣) لأن هؤ لاء الأثمة النقاد، لهم خبرة واسعة بالرواة والروايات، فلايروون=«

هـ الراوي الثقة عند المحدثين، ثقة في القراء ة مالم يتكلم فيه العقرا الم

لهم وسجية عندهم، وهذا الضبط غير مقمور على رواية الحديث، وأما ضمعت الراوي عند المحدثين فلا يستلزم ضعفه في القراء ة ·

وسرواة الأئمة الأربعون،ورواة طرقهم المائة والمستون،الذين سما همالداني في مقدمة جامع البيان ثقات، كلّ في الطريق والرواية التي ذكر فيها ،لا عتماد (١) أئمة القراء على هذه الطرق من هذه الروايات،وأخذهم بها ٠

زـ الوجادة في رواية القراء التمردودة •

حدالقراء لهم اصطلاحات في المتوثيق خاصة بهم ،منها ، (مقرىء متمدر) أو (ممدر)،ومنها (مقرىء مثمدر)،أو (من جلتهم)، ومنها (مقرىء مشهور) أو (مقرىء معروف)، وكل من قيل فيه شبيء من هذه الألفاظ فروايته فلللله القراء التصحيحة مقبولة،

وحمن غير أهل للرواية عنه ، ولا يسكتون على الشذوذ والمخالفة دون بيان انظر تقسيم ابن مجاهد لرواة القراء ات ، وشروطه فيمن تحمل عنه القراء في المبعة /٤٦،٤٥ ومنجد المقرئين/٦٠ وانظر نقد الأصبهائي لشميخه أبي مسعود في الفقرة /٨٦ من جامع البيان وتقد الداني لطريق التخلبي في الفقرة /١٠ ولي ولل قلك أن أب الفقرة /١٠ ولي المائين مسن طرق ابن الجزري احتمد في النشر الطريق المادس بعد المائتين مسن طرق جامع البيان وهو من رواية الداني عن محمد بن عبد الواحد البغدادي الذي الم يعرف عنه ابن الجزري إلا أنه (شيخ) انظر فاية النهاية ١٩٣٧، وذلك المغيث للسخا وي /١٩٢٧ ولنحو هذا قال المحدثون انظر فشح المغيث للسخا وي /٢٩٧٧ ولي المغيث للسخا وي /٢٩٧١ ولي المغيث للسخا وي /٢٩٧١ ولي المغيث للسخا وي المغيث المغيث للسخا وي المغيث المغ

<sup>(</sup>١) نظر الفقرة/٣٢٠٠

<sup>(</sup>٢)كلمة مصدر من أعلمت درجات التوثيق انظر في استعمالها عند الصقارا ؟ الفقرات/٢٢٢،٣٢٢ من جامع البيان •

والمقرى المعروف والمشهور روايته صحيحة محتج بها عند القرا ، ودليسل ذلك: قال ابن عبدالبر: (كل حامل علم معروف العناية به فهو عدل محمول في أحره أبدا على العدالة حتى يتبين جرحه ) انظر التقييد والإيضاح/١٣٨ -==

==وقال ابن الجزري:(إن ما ذهب إليه ابن عبدالبر هو الصواب،وإن رده بعضهم). انظر فتح المغيث للسخا وي(/۲۲۸ ۰

قلت: وتمويب ابن الجزري لمذهب ابن عبد البر مواب في القراء الله أمور: ١- منها أن تاريخ القراء الله يعرف حركة الوضع والدس والافتراء ولا عرف في حملة القراء الله وفاعون ولا كذا بون٠

٢٠٠٠ ومنها أن اشتراط موافقة رسم المصحف في قبول الرواية سياج أميسن
 يمنع ولوج الدخيل من الروايات٠

٣- ومنها أن الله تعالى تكفل بحفظ كتابه ،فلا يأذن سبحانه باشتهار قبرا مه مكذوبة ،ولا يدع مغتريا عليه سبحانه حتى يغضحه بين العباد • لذلك ترى القراء يعتمدون على شهرة القراءة ونيوهها • ولا يأخذون بانفراد الراوي مخالفا أهل بلده • انظر منجد المقرئين/٢٤٧ •

ك ومنها أن الراوي المخلّط لا يمكن أن يكون مقرئا معروفا ولا مشهورا بالأن الناس يقصدون في تلقي القرآن كبار الشيوخ المجتمّع على توثيقهم من أهل بلدهم وأما المخالفون للمشهور فإنهم يمنعون من الإقراء وماقصية تأديب ابن شَنَبُوذ على جلالة قدره ببعيدة فكيف بالمخلطين وانظر إنكار ابن الزبير على ابن كثير في الفقرة/١٩١١ وإنكار القواس على البزي فسي الفقرة/٢٠٣ بالأن كلا منهما قرأ حرفا بخلاف قراءة أهل بلده و ٩٠٠ عزو وجوه القراء ة،ونصوص رواياتها ،إلى الطرق والأسانيد التي رويست منها ، إن كانت داخلة غمن ماا متمده الداني في جما مع البيان من السطسرق والأسانيد، وإن كانت خارجة عن ذلك، بينت أنها ليست من طرق جا مع البيان، ومزوتها إلى الكتب التي اعتمدتها ،مستعينا في ذلك بغاية النهاية لإبن الجزري، وهذا العزو ضروري أولا لتمييز الطرق،وفرز وجدوه القراء ة ورواياتها ؟ لأنه من المسلم أن الإسناد له أثر كبير على القيمة العلمية للروايسة، وضرورى ثانيا للمسلامة من خلط الطرق،وثركيب الأوجه ،ونسبة القراءة إلى جامع البيان وليست فيه ،ولا داخلة في شسرطه ،وإنما ذكرت فيه اسستشسهادا

ولكثرة طرق جامع البيان وتشابكها ، واشتراك كثير من الرواة في أكثسر من إسناد منها ، كان من العسير على القارى وأن يرد هذه الروايات إلى من إسناد منها ، كان من العسير على القارى وأن يرد هذه الروايات إلى طرقها ، ويعزوها إلى أصانيدها وخني أنه لن تطول به القراء ة في هسدا الكتابه حتى يجد نفسه غارقا في لجة من الأسماء الكثيرة المتكررة ، على وأنحاء مختلفة وفيدا ظله الملل وتتسرب إليه السامة والمناه والملل والتسرب إليه السامة والمناه والمن

لنلك فقد أجهدت نفسي لأذلال الطريق للقرا عموسرت على تحمل التعب والنصب لأريحهم عواً عبد لهم صحبيل الانتفاع بهذا الكتاب الطيل، والحمد لله الذي أعانني على بلوغ الأمل وأحسأل الله تعالى القبول والتوفيق إنه سسميسع مجيسب

#### الدراسة :

الفصصال الأول: الصوالسسف

## المبحث الأول: اسمه وأهم ممادر ترجمته

### هو أبو عمرو:

عثمان بن سبيد بن عثمان بن عمر ، الأموي مولا هم ، القرطبي ثم الداني المعروف
في زمانه بابن الميرفي وانفرد بروكلمان فذكر في تسبته (المنيري) ، ولسم
أجدها في شيء من مصادر ترجمة الداني ، فلا أدري معدر ه فيها .

### أهم مصادر ترجمته:

١\_ الملة لابن بشكوال ٢/٥٨٣ •

٢\_ تذكرة الحفاظ للنهبي ١١٢٠/٣ •

٣- معرفة القراء الكبار للذهبي ٤٠١/١ تحقيق بشار عواد،

٤ حصير أعلام النبلا ؛ للدّهبي ٢٢/١٨ ٠

هـ تاريخ الإسسلام للذهبي ج١٢ ل٠٠٠/ ظ٠

٦ لعبر للذهبي ٢٠٢/٢ ٠

٧ جنوة المقتبس للحميدي/٣٠٥ ٠٠

٨ غاية النهاية ٥٠٣/١ ٠

الله معجم الأدباء لياقوت ١٢١/١٢ من المراه وقد أخطأ حيث قسم أخباره على ترجمتين المراهم الله والمراهم المراهم ا

١٠ـ بغية الجملتميس للضبي/٤١١ •

11\_ نغج الطيب للمقري ٢/١٢٠٠ .

١٢- إنباه الرواة للقفطي ١٣٤١/٢٠

١٢ ششرات الذهب لا بن العماد ٢٧٢/٣٠

١٤ الديباج المذهب لا بن فرحون ٨٤/٢٠

ه (\_ طبقات الم**فسر**ين للداودي ٢٧٣/١ •

17. الرسبالة المستطرنة للكتاني/١٣١ •

١٧\_ معجم المؤلفين لكحالة ٢٥٤/١

١٨\_١ الأعلام للزركلي ٢٠٦/٤ ٠

١٩ تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل ٧/١١ ١١ لذيل ١٩١١ بالألمانية ٠

# المبحث الثاني: مصر الدانييين المبحث الثاني: (۲۷۱ ـ 333)

#### آ ميا سيان

كان العالم الإسلامي في عصر الداني موزعا بين ثلاث خلا فات: الخلافة المعباسية في بغداد ، والخلافة الفاطية في القاهرة ، والخلافة الأسويسة في قرطبة ، أما الخلافة العباسية فكانت في هذه الفترة ضعيفة وحيث احتطاع مسلاطين بني بوية الشيعيون فرض سلطانهم على خلفا ، بني العباس، ولسم يتركوا للخليفة صوى ذكر اسمه في الخطبة ، ونقشه على النقود و لا همطاء حكمهم صبغة شمرهية أمام الجمهور،

وأما الخلافة الفاطمية فقد عاشبت أتوى فتراتها في هذا العمروحيث توسعت (٦) رقمة الدولة الفاطمية كثيرا افتسملت الشام ومصر وأفريقية وتعاقب على حكم الدولة الفاطمية في هذه الفترة ثلاثة من ظفائها :

وعاشا الخلافة الأموية في الأندلس فترة عميبة عمنة تولى هفام المؤيد ابن الحكم الخلافة (٢٦١-٢٦١) وحيث كان صغيرا لم يجاوز التاسعة عفاحتبد بشئون الحكم وزراؤه العامريون وبلغت استهانتهم بالخليفة أن أجبروه على التنازل عن سلطاته لوزيره عبدالرحمن الحاجب العامري وأشهد على ذلسك أعيان قرطبة ، قثار الأمويون عليه وظعوه ، وقتلوا وزيره ، وبويح محمد المهدي ابن هنام بن عبدالجبار ظيفة على الأندلين

<sup>(</sup>۱) البويهيون من الديلم ؛ استولوا على حاضرة الخلافة (٢٢٤ـ ٤٤٢) في حياة خمسة من الخلفا ؛ العباحسين؛ المستكفي؛ والمطبع، والطائع، والقادر، والقائم، وكان البويهيون هم أصحاب السلطان الحقيقي، والنفوذ الفعلي في العبراق ، انظر الدولة العباصية للشيخ محمد الخضري/٥٠١ .

<sup>(</sup>٢) انظر الدولة العباسية للخفري/١٦٥٥ وتاريخ الإسلام السياسي لحسسسان إبراهيم حسن ١٤٨/٣ ٠

<sup>(</sup>٣) نظر تاريخ الاحسلام السبياحي٢٠٢/٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر تغاصيل الأحداث في نفح الطيب للمقري ١/ ٢٩٦س٢٩٦ -

ولما كان البربر أعوان العامريين، فقد ا قطيدوا أيام المهدي، وأُخرجوا من قرطبة ، فيا يعوا سليمان بن الحكم الأموي ظيفة ، وتلقب بالمستعين، وكانسبت الفتنة البربرية وحيث وقعت معارك بين الظيفتين واستعان كل منهما بالنعارى على الآخر، ثم كانت الفلية للمستعين ومن معه من البرابرة والعامرييسن، وتمكنوا من قرطبة (سنة/٤٠٢)، فلحق أهل قرطبة من ذلك شر مستطير وحيست قتل منهم الألوف، ونهيت أموالهم ، واعتدي على أعراضهم وعمت الفوضى بسيلا الأندلي، وتغلب قادة الجند من البرابرة والعامريين على المدن، واستقلوا بها، وهم الذين صموا فيما بعد ملوك الطوائف وكان منهم مجاهد مولى المنصور ابن أبي عامر الذي استولى على دانية والجزائر الشرقية وعاشت الأدلسس منين من الفوضى، والحروب بين المتنافسين على الخلافة والسلطان.

#### ب ـ علسمينا ؛

لم تتأثر الحياة العلمية بالتدهور المدياسي، بل اسعتمر النفاط العلمي على أشده، ووجد في هذا العمر كبار العلماء وأساطين المغكرين، في كل علم من العلوم: كأبي القايسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري (٢٨٤٠)، المفسر الكبير ، والحافظ أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ش/٢٥٥) ، وكذا الحافظ عبدالغني بن سعيد (ش/٤٠١) وهما من كبار المحدثين، وأبو الححين أحمد بن محمد القدوري البغدا دي (ش/٢٤) ماحب المختمر المشبور في فقسه العنفية ، وكذا أبوزيد عبدالله بن عمر الدبوسي السمرقندي (ش/٢٠٠) الفقيسه والأمولي الحنفي، وأبوعمر يوسف بن عمر الدبوسي السمرقندي (ش/٢٠٠) الفقيسة في المغرب ، وأبوء محمد بن عبدالله الأبهري (ش/٢٥) الذي نشر مذهب مالمك في المراق، وأبوء امد الإسفرائيني (ش/٨٠٤) شيخ المالك عب المراق، وأبسو أبراهيم بن محمد الإسفرائيني النيسابوري (ش/٢٥١) الفاعمي الأمولس الكبير، وأبوعبدالله العكبري المعروف بابن بطة (ش/٢٨٦) ماحب التمانيسسيف الكثيرة في فقه الحنابلة ، وابن حامد أبوعبدالله البغدادي (ش/٢٨٢) ماحب التمانيسسسيف

<sup>(</sup>١)انظر تغاصيل الفتنة البربرية في نغح الطيبا/٢٢٤-٤٣٠ ٠

<sup>(</sup>٢) نظر نغم الطيب ٢٩/١ ٠

ني زمانه ، ووجد في هذا العصر رأس اللغويين أبونصر إصماعيل بن حصصاد الجوهري(ت/٣٩٣)،ولأس النحاة أبوالفتح عثمان بن جني(ت/٣٩٢)،وفيرهم كثيرون •

غير أن مايميز هذا العصر هو سربان روح التقليد سربانا هاما، خاصة في الغقه والأصول، فبعد أن كان مريد الفقه يشتغل أولا بدرامة الكتاب ورواية السنة اللذين هما أساس الاستنباط، صار في هذا الدور يتلقى كتب إسسام معين، ويدرس طريقته التي استنبط بها مادونه من الأحكام فإذا أتم ذلسك صار من العلما الفقها الم

ووجد في هذا العصر كذلك رَّ وسأصحاب الغرّق، الذين كان لهم دور كبير في إرساء قواعد مذا هبهم ،ونشر سادئهم ، بالتأليف تارة ،وبالمناظرات التي شساعت في هذا العمر تارة أخرى •

فقد كان في هذا العصر رأس المعتزلة القاضي عبدالجبار بن أحمد الهمدّاني (ش/٤١٥)،ورأس الأشعرية أبوإسحاق الإسفرائيني،ورأس الموقية أبو هبست الرحمن محمد بن الحسين بن موسى السّلُمي (ش/٤١٢)،ورأس الكرامية محمد بسن البيعم، ورأس الرافقة الشيخ المقيد أبوعبدالله محمد بن محمد بن النعمان (٢) البغدادي (ش/٤١٣) وغيرهم، وكثيرا ماأدى التعمب عند أصحاب المداهب والفرق إلى الاحتكاك، والنزاع، وإسالة الدماء،

وكان علم القراء ات في هذا العصر مزدهرا ،والإقبال عليه كثيرا ،ولا أدلَّ على ذلك من وجود وقرة من كبار القراء والمصنفين في علم القراء ات فسسسي هذا العصر، الذين وضعوا أسهات المصنفات في علم القراء ات رواية واحتجاجاة مثل أبي علي الفارسي(ت/٣٧٧) مؤلف كتاب الحجة، وأبي إسحاق إبراهيم بسن أحمد الطبري(ت/٣١٣)مؤلف الاستبصار، ورأس القراء أبي الحسن علي بسسن

<sup>(</sup>١) نظر تاريخ التشريع الإسلامي للشيخ محمد الخفري/٢٣٦ •

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ الخلفاء للسيوطي/٤١٦ ، تاريخ بغداد للخطيب ٢٣١/٣٠٠ وتاريسيخ الأدب العربي لبروكلما ن٣٤١/٣ من الترجمة العربية ٠

أحمد بن عمر الحمامي(ت/٤١٧)، وأبي عمر أحمد بن محمد بن عبدالله الطلمنكي (ت/٤٢١) مؤلف الروضة، ومكي بن أبي طالب(ت/٤٣٧) عا حب الكشف والتبصرة وغيرهما، وأبي علي الحسن بن محمد بن إبراهيم المالكي البغدادي(ت/٤٣٨) مؤلف الروضة وغيرهم.

هذا بوكان للحياة العلمية في الأندلى بعض ما يعيزها عن المشرق، ويقبدم لنا ابن صعيد صاحب المُغرب وصفا مفصلا لعادات أهلها في تلقي العلم ،ودرجات العلوم عندهم ، حيث يقول:

(العالم عندهم معظم من الخاصة والعامة، ومع هذا قليس لأهل الأندلس مدارس تعينهم على طلب العلم، بل يقر ً ون جميح العلوم في المساجد ، وكل العلوم لها عندهم حسظ واعتنا ً إلا القلصفة والتنجيم قإن لهما حظا عظيما هنسسد خواصهم، ولا يتظاهر بهما خوف العامة ،

وقراءة القرآن بالسبع، ورواية الحديث عندهم رفيعة، وللفقه رونست ووجاهة، ولا مذهب لهم إلا مذهب مالك، وسمة الفقيه عندهم جليلة،وعلما لأمول عندهم متوسط الحال، والنحو عندهم في نهاية من علو الطبقة، حتى إنهم فسي هذا العصر فيه كأعماب عصر الظيل وسيبويه، لا يزداد مع هرم الزمان إلا جدة، وكل عالم في أي علم لا يكون متمكنا في علم النحو بحيث لا تخفى عليه الدقائق فليس عندهم بمستحق للتعييز، ولا سالم من الازدراء،

وعلم الأدب المنشور من حفظ التاريخ والنظم والنشر ومستظرفات المحكايات أنهل علم عندهم، وبه يتقرب من مجالس ملوكهم وأعلا مهم، والشعر عندهم لمه حسط عظيم، وللشمعرا عمن ملوكهم وجاهة، ولهم عليهم وظائف، وإذا كان الشخص بالأندلس نمويا أو شاعرا فإنه يعظم في نفسه لا ممالة، ويظهر العجسسب) عادة قد جبلوا عليها)،

هـذا ،وأهل قرطبة أشـد الأندلصـيين احتفاء بالعلم ،و(كبارا للعلماء ، فقرطبة (أكثر بلاد الأندلس كتبا، وأشـد الناس احتناء بخزائن الكتب،صار

<sup>(</sup>۱)نغم الطيب ۱/۲۲-۲۲۲/ بتصرف

ذلك عندهم من آلات التعيين والرياسة، حتى إن الرئيس منهم الذي لا تسكون (١) عنده معرفة يحتفل في أن تكون في بيته خزانة كتب) •

وبلغ من رواج الكتب في قرطبة (أنه إذا مات عالم بإشبيلية، فأريد بيح (٢) كتبه حملت إلى قرطبة حتى تباع فيها)٠

ولاً هل قرطبة الهنتمام زائد بالفقه، واعتناء كبير به، حتى أصبح عمل أهل قرطبة حـجـة فقهية في المغرب، فيقولون في الأحكام، هذا مما جرى به صمل (٣)

<sup>(1)</sup>نغم الطيب ١/٢٢٤ ٠

<sup>(</sup>٢)نغج الطيب ٢/١٣٤١ ٠

<sup>(</sup>٣)نفح الطيب ١/٢٥٥ .

#### المبحث الثالث:

لا أجمل ولا أصدق من أن يترجم العالم لنغصه؛ فهو أعرف الناس بنحبيه وبمراحل حياته وأدوارها • وهذا إمامنا الداني بيعطينا ملخصا لأهم الأحداث في حياته •

يقول علميقه أبودا ود سليمان بن نجاح: ( كثبت من خط أستا ذي: أبسبي مرو عثمان بن سعيد بن عثمان، المقرى ببعد سبؤ الي عن مولده: يقول عثمان ابن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي القرطبي العيرفي: أخبرني أبي أني ولدت في سنة اثنتين وسبعين وثلات مائة، وابتدأت في طلب العلم سنة ست وثمانين، وتوفي أبي في سنة ثلاث وتسعين في جمادى الأولى ا

( فرطت إلى العشرق في اليوم الثاني من المحرم ديوم الأحد، في سنة سبح وتصمين، ومكثت بالقيروان أربعة أشهر، ولقيت جماعة، وكتبت عنهم •

(ثم توجهت إلى مصر، ودخلتها اليوم الثاني من القطر، من العام المؤرخ،
ومكثت بها باقي العام، والعام الثاني، وهو عام ثمانية، إلى حين خروج الناس
إلى مكة ،وقرأت بها القرآن، وكتبت الحديث، والفقه ،والقراء التوغير ذلك صن
جماعة من المصربين، والبخداديين،والشاميين وغيرهم •

(ثم توجهت إلى مكة، وحججته وكتبت بها عن أبي العباس أحمد البخاري وحمن أبي الحسن بن قراس ثم انصرفت إلى مصر، ومكتت بها شبهرا، ثم انصرفست إلى المغربة ومكتت بالقيروان أشبهرا،

(ووصلت إلى الأندلس أول الغتنة ، بعد قيام البرابر على ابن عبدالجبار (٢) بستة أيام ، في ذي القعدة صنة تسلع وتسعين ،ومكثت بقرطبة إلى منة ثلاث وأربع مائة .

<sup>(</sup>١) نظر ترجمته في تلا ميذ الداني،

<sup>(</sup>٢)في معجم الأدباع ليا قوت (١٢٧/١٢)؛ إحدى وتسعين، وهو خطأ.

(1)
(وخبرجت منها إلى الثغر، فسكنت سَرَفَسْطة سبعة أعوام، ثم خرجت منسها (6)
(7)
(3)
(4)
إلى الوظمة، ودخلت دانية سنة تمسع وأربع مائة، ومفيت منها إلى مَيُورْقسة في تلك السنة نفسها ، فيسكنتها ثمانية أعوام، ثم انمرفت إلى دانية سنة سبع عشرة وأربع مائة)،

لا ريباأن الداني لم يستوف في هذه العجالة أسماء كل المناطق والبلاد التي رحل إليها، وإنما اكتفى بذكر أهمها وأبرزها؛ حيثهإن المسادر تحدثنا (٢) (٨) عن رحلة الداني إلى إِسْتِجة ويُجّانة وفيرهما من بلاد الثغر، حيث صمع مسن شيوخها كثيراً ٠

<sup>(</sup>١)المناطق الشرقية ،وهي المتاخمة لبلاد النماري٠

<sup>(</sup>۱) بفتح السين والراء وضم القاف بعدها سين ساكنة ،بلدة على ساحل البعر وهي من أقصى ثغور الأندلسس في شعرقها ، والبعاتين محدقة بها من كلناحية شمانية أميال انظر نفح الطيب (۱۹۷/ ،معجم البلدان ۲۱۲/۲۰

<sup>(</sup>٣)كذا في معجم الأدباء،ولم أجدها،ولعل فيها تحريفا،

<sup>(</sup>٤) بكسر النون وقتح اليا محمدينة بالأندلسية من أعمال بلنسية عطى شاطسي و البعد شرقا ، كثيرة البعاتين، اشتهرت بكثرة قرائها النظر معجم البلدان ٢٣٤/٢ ، الروض المعطار في خير الأقطار لا بن عبدالمنعم الحميري/٢٣١ ،

<sup>(</sup>ه)بغتج العيم وضم اليا " وإسحكان الواو والرا َّ جزيرة في غيرق الأَندلسسس بالقرب منها جزيرة يقال لها منورقة بالنون كانت قاعدة ملك مجاهدالعامري، معجم البلدان ١٤٦/٥٠

<sup>(</sup>١)معجم الأدباء ١٢/١٢٥/١ / ٠

<sup>(</sup>٢) بكسر البمزة والتا ء وإسكان السين بينهما ، اسم لكورة با لأندلس بيسن القبلة والمغرب من قرطبة على نهر سنجل، بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ، وهي كورة قديمة واصعة الرسائيق والأراضي انظر معجم البلدان (١٧٤/١٠

<sup>(</sup>٨) بغتج الباء وتشديد الجيم، مدينة بالأندليس من أهمال كورة إلبيسرة ، خبربت وانتقال أهلها إلى المصريسة، وبينها وبين المرية فرسسخان انظر معجم البلدان ٣٣٩/١ ،

<sup>(</sup>١)انظر الصلة ٢٨٥/٢ ٠

كما أنه دخل أبدة، وقرأ، وسمع فيها، ودخل السَرِيّة، وأقرأ فيها مدة والم أنه دخل أبدة، وقرأ وسمع فيها، ودخل السَرِيّة، وأقرأ فيها مدة ولاته ورحلا تالداني هذه بعضها أقبل ارتحاله إلى المشرق، وبعضها بعد حودته إلى الأندلس، كما أن بعضها كان طلبا للسلماع من الشيوخ، وبعضها كان طلبا للأمن والاستقرار، بعد أن عاشت الغتن في أرجاء قرطبة فساداكبيرا واستقر به المقام في دانية ولأن ملكها يومئذ مجاهد بن يوسلف بن علي، من فحول موالي العامريين، خرج من قرطبة يوم قتل المهدي سنة أربع مائسة، واستولى على دانية وفحكمها من سنة (٥٠٤هـ ٤٣١) ما الدولسة من سنة (٤١هـ ٤١١) وكان مجاهد ( معتنيا بفن القراء ات من بين فنون القرآن لما أخذه به مولاه المنحور بن أبي عامر، واجتهد في تعليمه وحرفه على من كان من أئمة القراء بحضرته وفكان صبهمه في ذلك وافوا)

( وكان أبوالحبيب مجاهد يستجلب القراء، ويفظ طيهم ،وينفق طيه مم ( ) ( ) الأموال، فكانوا يقصدونه ، ويقيمون عنده ، فكثروا في بلاده ) ،

وكان لأبي عمرو الداني صلة بالأمير مجاهد، الذي كان مشخوفا بالعلوم (١) التي حملها أبوعمرو، فاستمرت إقامة أبي عمرو في دانية حتى نهاية عمره،

<sup>(</sup>۱) بالنم ثم الفتح والتشديد، اسم مدينة صغيرة بالأندلس، من كورة جيان تعرف بأبدة العرب، لها مزارع وغلات كثيرة • معجم البلدان ١٤/١ مفة جنزيرة الأندلس ١١٠٠ (٣) انظر غاية النهاية ٣٩٢/١ •

<sup>(</sup>٢) بغتج الميم وكسر الراء وتشديد الياء مدينة كبيرة على ساحل البحر من كورة إلبيرة ،وأعلها من أكثر أعل الأندلس ما لا ومتاجر، انظر نفح الطيب ١٦٣/١، ومعجم البلدان ١١٩/٠٠ ٠

<sup>(</sup>٢)بغية الملتمس/٤١٢ ·

<sup>(0)</sup> نظر دائرة المعارف الإسلامية ١١٦/١ من الترجمة العربية ·

 <sup>(</sup>٣) نظر تاريخ ابن خلدون، المسمى الحبر وديوان المبتدأ والخبر ٢٥٤/٤ ،
 دائرة المعارف الإسلامية ١٢٠/١ (الترجمة العربية) ،

<sup>(</sup>۷) نظر مقدمة ابن خلدون ۱۹۰/۳ ۰

<sup>(</sup>٨)معجم البلدان٢/٤٣٤٠

۱۱۱/۱ انظر دائرة المعارف الإسلامية ۱۱۱/۱

حيث توفي رضي الله عنه يوم الاثنين للنعف من شوال ، سنة أربع وأربعيسن وأربع مائة، ودفن بالمقبرة عند بابإندارة، وقد بلغ اثنتين وصبعين سنة • (١) ومشى صاحب دانية أمام نعشمه، وشيمه ظق عظيم ، رحمه الله •

ولم يحدثنا الداني في تلك العجالة عن أسرته ، كما أن الممادر قد فنست علينا ، فلم تحدثنا عنها كذلك وكل الذي نعرفه أن والده كان صيرفيا ، وهسأا (٢) يعني أنه كان ثريا ، وإن كان الثراء غالبا في أهل قرطبة ، ولوائده ترجمسة موجزة في الصلة (٢٠٧/١) قال ابن بشكوال: (سبعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأُموي، من أهل قرطبة ، يكنى أباعثمان ، وهو والد الحافظ أبي عمرو المقدى وحدث عنه ابنه أبوهمرو بحكايات عن شيوخه ) • هذا النس يدل على أن المؤلف كان أكبر أولاد أبيه ، وأن والده كان له علة بالعلم وأهله ، وأغلب الظن أن هذه الملة لم تكن واصعة ولا متينة ، والله أعلم •

(٣)
 وأما أولاده قلا نعرف منهم غير أبي العباس أحمد ، الذي قرأ على أبيه ، وتعدر
 للإ قرا ؟ بدانية ، وتوفي سنة إحدى وسبعين وأربع مائة .

<sup>(</sup>١)انظر غاية النهاية ١/٥٠٥ ،معجم الأدباء ١٢٨/١٢ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر نفح الطيب ١/٨٥٥٠

<sup>(</sup>٣)انظر ترجمته في الصلة ١٥/١ خفاية النهاية ٨٠/١ ٠

#### المبحث الرابع: ملومه ومنزلته العلمية

كان الداني في طومه ابن بيئته؛ اهتم بما تبتم به من العلوم ،وأبدع في
بعض ما تؤثره منها • فقد اهتم بعلوم القرآن،وطوم الحديث،واللغة والفقــه
المالكي، ووقف طبها حياته، مع ميل كبير إلى جانب القراء ات وطومهــا،
والاكتفاء من الفقه بما لا يسمع العالم الجببذ جهله •

القراء ات: عاصر الداني من أهل قرطبة مجموعة من القراء على رأصبه السياد المساسد المساسد المساس عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد القرطبي، مسند أهل الأندلسس (۱) (۱) (۱) (۱) في زمانه (ت/١٤٤) وأبوعبد الله محمد بن عبد الله المناع القرطبي (ت/١٤٤٨) وحتى مكي بن أبي طالب (ت/١٤٢١) الإمام الكبير ، رحل إلى قرطبة ، وجلس في جا معهسا للإقراء في طلب القراء ات، فقد اجتهسه في طلب القراء ات، وجد في عرض الروايات على الشيوخ، ورواية الحسروف في طلب القراء ات، وجد في عرض الروايات على الشيوخ، ورواية الحسروف عن طلب القراء ورواية الوسروف ألى مصر فعرض وروى عن كبار قرائها في ذلك الزمن الشيء الكثير ، حتى فسدا أعجوبة العصر في سبعة الرواية وكثرتها و

ويحدثنا الداني عن طريقته في الطب والتحصيل فيقول: (ما رأيت شيئا قسط (ه)
إلا كتبته، ولا كتبته إلا وحفظته، ولا حفظته فنسيته)، وهذا القول ليس فيسه خيال، ولا تكثر بما لم يعطه إفكتب الرجل وآثاره ناطقة بواقعية ماقالي وعدقه وهذا أبن الجزري الإمام الثبت يقول معقبا على قول الداني السابق: (ومن نظر كتبه علم مقدار الرجل، وما وهبه الله تعالى فيه، فسبحان الغتاح العليسم، ولا سيما كتاب جامع البيان فيما رواه في القراء ات السبح)، وابن الجزري

<sup>(1)</sup> انظر ترجمته في معرفة القراء ١٠/١٠٠٠

<sup>(</sup>٢)المعدر السابق١١/١٤٠٠

<sup>(</sup>٣)المصدر السابق ١٩٥/١ •

<sup>(</sup>٤)الملة ٢/٥٨٦٠

<sup>(</sup>٥)سير أعلام التبلا ٤ ١٨٠/١٨،غاية النهاية ٤/١٠١٠

<sup>(</sup>٦)غاية النهاية ٥٠٤/١

من أكثر الناس صعامات بكتب الداني، ومعرفة بقيمتها ·

ولو أثينا إلى كتاب جامع البيان،لوجدنا الداني يروي لنا القرا ٢ تالسبح من أربعين رواية،ومائة وستين طريقة، حتى إذا أخذتُ تحصي أسانيده بالتفعيل وجدتها تزيد على الأربع مائة طريق، كل ذلك عن الأثمة المبعة فقط،

ولم يكن ذلك على كثرته ووقرته هو كل ماروى في القرائات بل إن عنده في السبح ورائذلك روايات وطرقا لم يدخلها في جامع البيان يقول الداني في جامع البيان بعد أن فمل أسانيده فيه : ( فهذه الأسانيد التي أدت إلينا القرائة عن أئمة القرائة السبعة بالأممار، من الروايات والطرق المذكورة في مدر الكتاب قد ذكرناها على حسب ماانتهت إلينا رواية وتلا وقورتركنسا كثيرا منها اكتفائهما ذكرناه عما سواه، مع رفيتنا في الاختمار، وتسسرك الإطالة والإكثار) وقد جمعت ماذكره منها في أبواب الأصول من جامع البيان في مبحث غاص و

ولو عدنا إلى كتابة (الإشارة بلطيف العبارة في القراء ات المأثورات بالروايات المشبورات) لوجدناه يغم فيه إلى السبح قراء ةُ أبي جعفر يزيد ابن القعقاع المدني (١٣٢/٥) ، وقراء ةُ أبي محمد يعقوب بن إسحاق البحسري (١٠٠/٥) ، وأبي حاتم سبل بن محمد بن عثمان السجمتاني البعري (١٠٠/٥) ، وأبي محمد خلف بن هشام البزاز الكوفي ( ١٠٠/٢) ، وحتى في القراء ات السبح ، يذكسر فيه روايات لم يدخلها في جامع البيان ، مثل رواية العباس بن الفضل الأنهاري قا في المومل (١٨٦/٥) ، وأبي عبد الله محمد بن عمر بن عبد الله بن رومي البعري في أبي عمرو من السبحة ،

وهكذا ترى أن أبا عمرو الداني قد جمع الكثير والكثر من الروايات فـــي علم القراء ة عن السبعة وعن فيرهم، بحيث يتبدى لك قول ابن الجزري عــن علم القراء ة عن السبعة وعن فيرهم، بحيث يتبدى لك قول ابن الجزري عــن علم البيان(قيل إنه جمع فيه كل ما يعلمه في هذا العلم) قولا فير معــــــــم،

<sup>(</sup>١) نظر الغقرة/١٠٠٢ ٠

<sup>(</sup>٢) لنظر المبحث الخامس من الفعل الثاني من هذه الدراسـة •

<sup>(</sup>٣)النشر ١١/١٠ •

وإن كان جامع البيان قد حوى ما يعجب ويدهن و قالرجل قد أوتي حظا واقسرا و ونصيبا كبيرا من العلم عليه يتبوأ في علوم القراء التمرتبة (أسسستاذ (1) الأسستاذين، ونسيخ منايخ المقرئين) عن جدارة واستحقاقها هله لذلك: آسسسعة الرواية وكثرتها عبالأسانيد المتطلة في روايات القراءات ووجوهها وفي تاريخ رواتها وطبقاتهم و فتراه في جامع البيان، يوثق كل معلومة من بالإسناد المتمل إلى قائلها و المناد المتمل إلى قائلها و المناد المتمل المناد ال

يقول: حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنا (٢)

أحمد بن زهير، قال سمعت أبي يقول: عاصم بن أبي النّجُود هوعاصمبن يُهدلة وتوثيقا لعاصم يقول: أخبرنا سلمون بن داود ،قال حدثنا أبوهلي بسسسن الصوافه قال حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل، قال سألت أبي عن عاصم بسن بهدلة فقال: رجل عالح خير ثقة و

ويمضي هكذا محتى يورد لك سبعة عشر إسنادا يوثق بها ترجمته لعاسم

وللداني معرفة واسمعة بتاريخ رواة القراء التهودرجاتهم، وطبقاتهم، حتى إن له ممنفا في طبقات القراء في ثلاثة أسفار، ذكر فيه أحوال كل من قعمد للإقراء من عند رسول الله على عليه وسلم إلى سنة خمس وثلا ثيست (1)

ب الغبط التام: بحيث يؤ دي مصموعاته ومروياته كما صمعها، وهذا الضبط هو الذي يعلي قدر العالم، ويرامع منزلته، وقد شهد النقاد لأبي همرو أنده قد بلخ لحى ذلك شبأوا بعيدا ٠

يقول ابن بشكوال:(كان حسن الخط جيد الضبطةمن أهل الحفظ والعلم والذكا ؟ (ه) والفهم)•

<sup>(</sup>١)غاية النهاية ٥٠٣/١

<sup>(</sup>٢)انظر الققرة/٢٩٠ -

<sup>(</sup>٣)انظر الفقرة/٢٩٩٠

۱۸۲/۵ تنظر روضات الجنبان ۱۸۲/۵

<sup>(</sup>٥) لملة /٢/٢٨٦٠

ويقول أبومحمد بن عبيدالله الحجري في فهرسته:(والحافظ أبوهمروالدانسي، ذكر بعض الشبيوخ أنه لم يكن في عصره ولا بعد عصره أحد يضاهيه في حفظسسه (١) وتحقيقه)٠

ويقول الحافظ الذهبي: (وما زال القراء معترفين ببراعة أبي عمروالدانسي، (٢)

وتحقيقه، وإتقانه، وطيه عمدتهم فيما ينقله من الرسم والتجويد والوجوه)، جـ الدقسة العلميسة: الداني رزق دقة ملاحظة، وتيقظا وانتباها بمحيث لا تفوته الأخطاء، ولا تجوز عليه الأوهام قبل أرينبه إليها، ففني الفقرة/٨٨٨ من جامع البيان، يقول بعد أن يسوق الرواية عن ابن مجاهد: (في كتابي وفسي صائر النسخ من كتاب ابن مجاهد، عن أبيه وعمه، وهو خطأ، وأحسبه مسسن قبل النساخ، والموابعن أخيه وهمه، كما نا ابن جعفر ٥٠٠) ويسوق الروايدة المحيحة بإسنادها ٠

ويقول في الفقرة / ١٥ هـ (الرواة كلهم يقولون من هارون الأخفش حدثنا مبعد الله بن ذكوان، ما خلا ابن مرشد فإنه قال عنه : قرأت على ابن ذكوان، وقمال ابن عبد الرزاق عنه : حدثنا ابن ذكوان وقرأت عليه ؛ قدل ذلك على أن الأخفيش المروفة نقل أرفه نقارة يذكر الرواية ، وثارة يذكر التلا وة ؛ لندليك حكي عنه الأمرين ابن عبد الرزاق) .

فبينما يخطى ابن جُبيو في الفقرة / ١١٢٠ فيقول الوقد أدرج ابن جُبير فسي هذا الضرب حرفين ليسا منه ، وحكى عن اليزيدي عن أبي عمرو أنه أظهرهمسا ، وهما قوله ((الموت تحبسونهما ))و((الموت توفته )) وذلك فلط منه ولأن تا الموت أملية ، فلا علم تمنع من إدغامها في مثلها ، كما منعت منه تا الخطاب وتا المحتكلم) .

(٢) تاريخ الإسلام ج١٢ ل١٠٥٠ / ظ٠

ويغلط الحُلْواني في إلحاقه ((يناً يها ))و ((ينا خت))و ((ينادم))مع ما الهمزة (١) فيه من نفس الكلمة التي قبلها ، بل هي منفطة منها ١٠٠ الخ٠

وتراه برد رواية الخُزَاعي والخُلُواني وابن شَنبُودَ عن القواس أنه كيان يحذف حرف المده ويسقطه من اللفظ في المنفصل فيقول: (وهذا مكروه قبيسيح لا يعمل عليه، ولا يسؤ خذ به ۽ إذ هو لحن لا يجوز بوجه ، ولا تحل القرا عليه ) • (٢) ويحكم بالوهم حتى على شيخه فارس بن أحمد •

تراه من ناحية أيقبل قول قالون في الفقرة /١٤١٦ ،ويحسّنه فيقول: (والسدي تراه من ناحية أيقبل قول قالون في الفقرة /١٤١٦ ،ويحسّنه في الهمزتين) وقاله في الفريين حسن، وقد بينا صحة ذلك في كتابنا المصنف في الهمزتين) ويحقب على تعليل الغراء تغنيم لام الجلالة بعد الفتح والفم ،وترقيقها بعد الكسر، بقوله : (وكلام الفراء في هذا حسن؛ وذلك أنه شبه اللام ١٠٠ الخ) وحيثما جرى الخلاف بين القراء في قفية ما ، بين لك وجهة نظر كل فريدي، ثم أوضح أي الرأيين هو المحيح، أو الأقوى، الذي يعتمده ، والأمثلة كثيرة في جامع البيان فير أن الداني يقسو أحيانا على أصحاب الرأي المقابل في التعبير و فمثلا يقول في الفقرة /١٣٠٥ ( والوجهان جميعا لادليل فيهما صلبي مذهبهم ، ولاحجة فيهما لا نتحالهم ، بل يؤ ذنان ببطول قولهم ، ورد دهنواهم ،

و حسن توفيقه بين الروايات التي ظاهرها التعارض؛ وقد أوتي الداني في ذلك ملكة قوية، ورزق حنكة ودربة على التوفيق بين النموص، ما استطاع إلى ذلك سبيلا، بدلا من فرب بعضها ببعض وقبول بعض ورد بعضها الآخر، وانظر على سبيل المثال توفيقه بين الروايات التي يقول بعضها إن إسماعيل بن جعفسر قرأ على عيمى بن وردان، وأن عيسى قرأ على نافع، ويقول البعض الآخر وان إسماعيل قرأ على نافع، ويقول البعض الآخر وان

ويشهدان بقبح مذاهبهم، ومسوء انتحالهم)،

<sup>(</sup>١)انظر الفقرة/١٢٥٨ •

<sup>(</sup>٢)انظر الغقرة/١٢٥٦ ٠

<sup>(</sup>٣)انظر الفقرة/١٦١١٠٠

<sup>(</sup>٤)انظر الققرة/٢٤٠٤ ٠

<sup>(</sup>٥) انظر الفقرات/٥١/٥١مـ٠/١٠٧

وكذلك توفيقه بين الروايات التي يقول بعضها إن الكسائي يقف مبلب ((مال هذا الكتئب))على رسم المصحف، وبعضها الآخر يقول إنبه يقف على(مًا) • هذه المزايا عند الداني رفعته إلى مقام الإمامة في علوم القراء المحتى قال فيه اللهبي: (إلى أبي عمرو المنتهى في إثقان القراء الله والقراءُ فاضعون لتمانيفه، وأثقون بنقله في القراء أن والرسم والتجويد والوقف والابتداء وغير ذلك) •

وقال فيه ابن خلدون: (بلغ الغاية فيها ـ أي القرا ١٤ ـ ووقفت طبه معرفتها ، وانتجت إلى روايته أحبانيدها ، وتعددت تآليفه فيها ، وقول الناس فبليسهسا (١) وعدلوا من غيرها ) وقال الضبي عنه :(إمام وقته في الإقرا ٤) •

هـذا ،وأبوعمرو يذهب إلى أن السبع متواترة وماورا " ها شـواذ، ينبيسك من ذلك أنه صنف كتابه (المحتوى في القراءً تالشواذ) فأدخل فيها قسراء ة

ولم تقعد همة الداني/مند حدود القراء ات، بل سبمت إلى سائرهلوم القرآن؛ حيث صنف في كل فن منها فأحسن وأجاد • وكان كما قال ابن بشكوال: (أحسست (١) ١ الأثمة في علم القرآن، ورواياته، وتغسيره، ومعانيه، وطرقه، وإعرابه) ٢- الحـديـــث: لاَّ بي عمرو الداني باع طويل في طوم السـنة، رواية ودرايعة؛ فقد تلقى الحديث من مشايخ كثر، وبعض أصانيده عالية؛ فبينه وبين أبسسس عبيد القاسم بن سلام (١٢٤/٦) ثلاثة ، فهو يروي عنه بواسطة ثيخه خلسسف ابن إبراهيم بن خاقان، من أحمد بن محمد بن أبي الموت، من على بن مبدالعزيز البغوي، عن أبي عبيد ٠ وبينه وبين الإمام أحمد (٣٤١/٥) ثلاثة بحيث يروي عنه بواسطة شيخه سلمون بن دا ود، من أبي علي بن المواقع من عبدالله بن أحمد (١) انظر الفقرات/٥٠٠٠ ٢٥٠٣.

۱۱۲۱/۳ الحفاظ ۱۱۲۱/۳ ٠

<sup>(</sup>٢)مقدمة أبن خلدون ١٩٥/٣٠

<sup>(</sup>٤)بغية الملتمن/٤١١ •

<sup>(</sup>٥)انظر صير أعلام النبلاء ١١/١٨٠

<sup>(</sup>١)الملة ٢/٢٨٦ ٠

ابن حنبل، عن الإمام أحمد، وبينه وبين يحيى بن معين(ت/٢٢٢)ثلاثة ؛ حيبت يروي عنه بواصبطة شيخه عبدالرحمن بن عثمان القشيري، عن قاسم بن أمبغ عن أحمد بن زهير بن حرب،عن يحيى بن معين،

هذا ،وينبيك من صعة رواية أبي ممرو الداني، وكثرتها في الصنة ،كتابسه
(السنن الواردة في الفتن) وهو كتاب كبير في مجلد، ذكر فيه مثات الأحاديث
والروايات في الفتن الكائنة في آخر الزمان، وبعضها قد لا تجده في فير هذا
الكتاب هوهو كتاب ظيق بأن يخدم ويحقق، يقول فيه الذهبي: (وكتاب المغتبان
الكتاب هجد يدل على تبحره في الحديث)، وتراه في جامع البيان يروي الحديث
الواحد بعدة أمانيد، وقد شرح كتاب منتقى ابن الجارود (٢٠٧٠ ) وصلمه
المرتقى في شرح المنتقى،

واحتفال الداني بالأسانيد ليس مقمورا طبى الأحاديث المرفوعة ببل يشمل الآثار وكلام السلف أيضا ( كان يسأل عن المسألة مما يتعلق بالآثسار (٤) وكلام السلف فيوردها بجميع مافيها مستسدة من شيوخه إلى قائلها ) (ه) وربما يروي لك الأثر الواحد بعدة أسانيد إلى قائله .

وللداني معرفة كبيرة بتاريخ رواة الحديث، وطبقاتهم ،ودرجاتهم ،وله إلجمام كبير بعلم الجرح والتعديل، يروي أقاويل أثمته أحمد بن حنبل،ويحيى بن معين (١) وأمثالهما في تعديل الرواة وجرحهم بالأبسانيد المتعلة،

والنقاد يمرفون للداني قدره ،وبراعته في طوم السنة ،وتاريخ رجسالها ،
(Y)
فالذهبي ترجم له في تذكرة المفاظ،فقال (المافظ الإمام شيخ الإسلام)، وابن

<sup>(</sup>۱)سير أعلام التبلاء ۱۸۱/۱۸ •

۱۱۰،۱۱٤،۱۱۲/۱۱۱۰،۱۱۰ ۱۱۰،۱۱۰ ۱۱۰،۱۱۰

<sup>(</sup>٢)الرمالة المستطرفة/١٥٠

<sup>(</sup>٤) سير أعلام النبلا ٤ ٨١/١٨ ٠

<sup>(</sup>٥) نظر الفقرات/١٢١١٨،١١١٨ ٠

<sup>(</sup>٦) انظر الفقرات/٢٥٠،٢٩١،٢٥٠ و٢٤١،٣٤٨،٣٢٧ ٠

<sup>· 111./</sup>r(Y)

بشكوال قال فيه: (وله معرفة بالحديث وطرقه وأصحاء رجاله ونقلته)، وابن (٢)
الجزرى قال فيه: (صحح الحديث من جماعة، وبرز فيه وفي أصحاء رجاله)، وأخيرا (٣)
فالحافظ المزي ينقل عن الداني في تهذيب الكمال رواياته في الجرح والتعديل،
"ما الليفية النحو عند أهل الأندلي في نهاية مطلو الطبقة، وكل عالم في أي علم لا يكون متمكنا من علم النحو بحيث لا تخفى عليه الدفائق فليس عندهم بحستحق للتمييز، ولا سالم من الازدراء،

من هنا نرى الداني واسع الاطلاع على النحوء محيطا بمذاهب النحوييسان واختلا فهم : بصريهم وكوفيهم على حد سوا ٤٠ فتراه في مواضع من كتابه جامع البيان ينقل اختلا فالنحويين نقل الخبير البمير، ويحكم برجعان الراجع من آرائهم، ويرق يد حكمه بالدلائل البينة والحجج الظاهرة ، فيقول في الخلا ف في الاحم المقصور المنون مثل هدى إذا وقف عليه ، وأُبدل من التنوين ألسف وقبلها الألف المنقلبة عن اليا ٤، فيجتمع ألفان، فيلزم حذف إحداهما ، يقول الداني: ( وقد اختلف علما ٤ العربية في أيهما المحذوفة، فقال الكوفيسون منهم وبعض البعريين: المحذوفة للساكنين منهما هي المبدلة من التنويسسن كلكون ما أبدلت منه زائدا ، والثابتة هي المنقلبة عن اليا ٤ لكون ما انقلبت

(وقال أكثر البصريين: المحذوفة منهما هي المنقلبة هن اليا ، ولكونها أول الصحادين، والثابتة هي المبتلة من التنوين؛ لكون ما أبدلت منه دا لا صلحى معنى يذهب بذها بها ١٠٠٠

(قال أبوعمرو: أوجه القولين وأولا هما بالعمة قول من قال إن المح**دوفةهي** العبدلة من التنوين، لجهات ثلاث٠٠٠

<sup>(</sup>۱) لملة ٢٨٦/٢ •

<sup>(</sup>٢) فاية النهاية ١/١٠١٠

<sup>(</sup>٣) نظر تهذیب الکمال ٣٠٢/١ ترجمة حقد بن سلیمان البزاز،وانظر الفقرة/٣٢٥ من جامع البیان.

<sup>(</sup>٤) نظر نفح الطيبا١/١٢١٠ •

(قال أبوعمرو: فمن أخذ بقول الكوفيين والخليل وسيبويه ومن وافقهما وقف على جميع ماتقدم: من المتموب الذي يمعبه التنوين، في مذهب حمزة والكسائي بالإ مالة ١٠٠٠ ومن أخذ بقول بعض البصريين: المازني ومحمد بن يزيد ومن تبعهما وقف على جميع ذلك في مذهب من رأى الإ مالة الخالصة والإمالة اليسيرة بإخلاص وبهاقول الفتح، والعمل عند القراء وأهل الأداء على الأول الروود النع المذكور به، ودلا لة القياس على محبته )٠

وترأه في مواضع أخرى ينقل اتفاق النحويين أجمعين، وينفي وجود خصصلاف بينيم، مما يدل على إحاطته بآرائهم ومذاهبهم • فيقول في الفقرة/١٥٣٢ء ( وهذا مذهب النحويين أجمعين،ولا أعلم بينهم خلافا ) • ويقول في الفقرة/١٦٧٦ء ( وهو مذهب جميع النحويين) •

وللداني عناية خاصة بكتاب سيبويه ، فقد أحسن الاستئسهاد بنصوصه فسي (٢)
مواضع كثيرة من جامع البيان، مما يعطي انطباعا بموجود ميول بعرية عنده وإن كنا نراه في مواضع من جامع البيان يساير الكوفيين، فيعرف العسسدد (٢)
(١)
والمعدود، ويسستعمل الذي للمفرد والجمع ( الجمع ( )

وتمكن الداني من علم النحو، وتبحره فيه جعله من النحويين المرموقيدن،
النين يترجم لهم في طبقات النحاة، بل إن أباحيان الأندلدي ينقل رأيه في
موضوع لغوي، فيقول في البحر المحيط(٢٩٧/١):(وذهب الحافظ أبوعمرو عثمان بن
سحيد الداني صاحب التمانيف في القراء الإلى أن وزنه \_أي عيد فعلل)،

٤- الغقه: نـشاً الداني في قرطبة ، التي يعتبر الأندلــيون عمل أهلها حجـة في الفقه ،
 (٥)
 فطلب الغقه في الأندلـس، وفي مصـر، ومما قرأه في الأندلـس على شـبخه الغقيه

أبن أبي زمنين كتاب المغرب في اختمار المدونة، وكتاب المشتمل في الوثائق،

<sup>(</sup>١)انظر الفقرات/٢٢٧٦ ١٨٠٠٠٠٠٠٠٠

<sup>(</sup>٣) تظر الفقرات/١٢٩٣ م١٤٥٠ ٠

١٦٩٠،٢/٢ الغقرات/٢١٩٠،٠

<sup>(</sup>٥)معجم الأديا ١٣٧/١٣٤ ٠

(۱) وكتاب منتخب الأحكام، وهي من تعنيف شيخ الداني هذا ، ولا ريب أن الدانسي بلغ في الفقه مرتبة عالية، أدخلته في الديباج المذهب، وشجرة النسسور (٢) الزكية، وجعلت ابن الجزري يذكر الفقه مع العلوم التي برز فيها الداني،

فير أنه لم يذكر لنا أحد شيئا من نشاطه الفقهي، ولا حتى حدود دراساته الفقهية ومدى عمقها • وإن كنت أرجح أنه لم يتحد حدود مذهب مالك لأنه يدعو (٣) صراحة في أرجوزته إلى اتباع مذهب مالك فيقول:

واعتمدن على الإمام مالك إذ قدد حوى على جميع ذلك

في الفقه والفتوى إليه المنتبى وصحة النقل وعلم من مضحى
وبعد فللداني وراء ذلك اعتمامات علمية، ونشاطات تأليفية، في العقيدة
وفيرها، وهو يقرض الشمر على قلة، ولعله يرى أن الإفراق في الشعر ينافي
جلال العلم، واستقامة الصيرة، مع أنه نظم عدة أراجيز إحداها في أمول
الصنة والاعتقاد تبلغ ثلاثة آلافبيت،

(١) وذكر الحميدي ثلاثة أبيات من شعره بيظهر فيها سبب عزوفه عن الأدب ويقول:

قعد قلت إذ ذكروا حال الزمان وما يجري على كل من يعزى إلى الأدب لا شبيءً أبلغ من ذل يعجب رصيبه أعلُ الخماسة أعلُ الدين والحسب القائمين بما جاء الرصول بسه والمبغنين لأهُل الزيغ والريسب

وقد عاصر الداني في الأندليس أبا محمد علي بن أحمد بن حزم (ت/٤٠١)وكانت بينهما وحمدة ومنافرة مسديدة، أفضت بهما إلى التهاجي، ولكل واحد منهما (٥) في الآخر هجا " يقدّع فيه ، ففر الله لهما ، غير أنه كما قال الذهبي، وأبسو عمرو أقوم قيلا، وأتبع للمسئة ،

<sup>(</sup>۱) انظر فهرسة این خیر ۱/۹۰۰

<sup>(</sup>٢)غاية النهاية(٢)

<sup>(</sup>٣)سيرأعلام النبلاء ٨٢/١٨٠

<sup>(</sup>٤)جذوة المقتبس/٢٠٥موانظر معجم الأدبا ١٢٣/١٢٢٠.

<sup>(</sup>٥)سير أعلام النبلا١٨١/١٨٤عاية النهاية ١/٥٠٥عابقات المغسرين للدا ودي١/٥٢٥٠

<sup>(</sup>٦)سير أحلام النبلاء ٨١/١٨ ٠

وجعرت كذلك مقاطعة بين أبي عمرو وتلميذه أبي محمد عبدائلة بن سعلها بمد عودة الأخير من رحلته إلى المشعرق مع أنه كان قد لا زم الداني قبلذلك (١)

ومهما يكن من أمر فأبوهمرو كما يقول ابن بشكوال: (كان فينا، قسافسلا،
(١)
ورصا، قال المغامي: كان أبوهمرو مجاب الدعوة) ورحمه الله، وفقر للله،
ولنا وللمسلميسن

<sup>(1)</sup>انظر معرفة القراء ٤٣٧/١٠

<sup>(</sup>٢)الصلة ٢/٢٨٦٠

#### مقيدتسه

أبو عمرو الداني الإمام في طوم الكتاب والمسنة، كان في عقيدته ملتزما لنموص الكتاب والسنة، بعيدا من زيخ أهل الأهوا عموضلا لات المبتدعة بيثبت لله تعالى مفات الكمال دون تشبيه ولا تعطيل، فيقول في أرجوزته في أصحول (۱)

تعدرى أخي أين طريق الجنة طريقها القرآن عم السنة ويقول فيها مؤكدا خرورة قبول خبر الواحد إذا كان رواته من الأئمة ، ومن عقود السنة الإيمان بكل ما جاء بنه القرآن وبالحديث المسند النمروي عن الأئمة عن النبسيّ ويقول في إثبات المفات لله تعالى دون تشبيه ولا تعطيل ؛

كلم موسس عبده تكليسما ولم يزل مدبرا حكيمسا كلا مه وقوله قسديسمم وقوله قسديسمم ويقول أيضا :

ومن صحيح ماأتى به الخبر وهاع في الناص قديما وانتشر نزول ربضا بللا اعتصارا ألا في كبل ليلة إلى السماء من فير ماحد ولا تسكيبيف مبحانه من قادر لسطيميف ويقول في التحتير من أهل الأهواء،

أهورٌ بقول جهم الخسيس ذي السخف والجهل وذي العناد وابن هبيد شيخ الا هستزال والجاحظ القادح في الإحلام والغاسق المعروف بالجبّائي واللاحقيّ وأبي هنذينيل

وواصلي وبشير المريسيين معمر وابسين أبني دواد ومسيارع البدسة والفسلا وجبّر هيذي الأسسة النظام ونجله المسغية ذي المختياء مؤيدي الكفر بكيل ويبسل

<sup>(1)</sup>انظر سيو أعلام النبلاء ١/١٨هـ٥٠/٠٠

وذي العدمى ضرار المرتاب وشبههم من أهل الارتياب ويمني في أرجوزته يدعو لحب أصحاب النبي على الله عليه وسلم ،ومدحهم وأن أفظهم الصديق ثم الفاروق، ويذكّر هما صحح من الأخبار من رؤية اللمه (1) تعالى يوم القيامة، وضغطة القبر، ومنكر ونكير، إلى آخر أبحاث المقيدة،

ويبدو أن هذه الأرجموزة كانت مشهورة إلى أيام الذهبي، حيث يعفها بقوله؛ (٢) الأرجوزة السمائرة • والله أعلم •

<sup>(</sup>١) انظر سير أعلام النبلاء ٨٣٠٨٢/١٨ ٠

<sup>(</sup>٢)-ير أعلام النبلاء ١/١٨٠

#### المبحث السادس: شحصيوخمحه

شيوخ الداني كثيرون، يزيد عددهم على الخمسين، في بلا د شتى، مابيسن الأندليس إلى مصر والحجاز والعراق، وإن كان الداني لم يرحل إلى العراق،

وهذه قائمة تنتظم معظمهم مرتبين على حروف المعجم؛

(۱) ۱-إبراهيم بن شاكر بن خطابة أبواسحاق القرطبي،

(٢) ٢- أحمد بن إبراهيم بن نراس أبوالحسن المكي(٣/٤٠٥)٠

(٣) ٣- أحمد بن إبراهيم المعدل٠

عَد أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي المكتّبة أبوهمر القرطبي المعروف بابسن الباجي (ت/٣١٦)٠

(٤) هـ أحمد بن تحتح بن عبدالله أبوالقاسم القرطبي المعروف بابنالرسان(٤٠٣/٥)٠ (٥) ١- أحمد البخاري أبوالعباس المكيي٠

٧- أحمد بن محمد بن عمر بن محقوظ أبوعهدالله المعري(٣١١/٠)٠

٨- حاتم بن عبدالله بن أحمد بن حاتم :أبوبكر القرطبي البزاز(ولد/٣١١)٠

٩ حسن سليمان بن الخير الأنطاكي نزيل مصر (٣٩٩/٠)٠

١٠ـحسن بن علي بن شاكر٠

(١) •بت محمد بن إبراهيم البغدادي ١١ سنت البغدادي ١٠

١٢ حمزة بن علي بن حمزة ٠

١٤ خلف بن إبراهيم بن حمدان بن خاقان،أ بوالقاسم الممري(ت/٤٠٢)،

١٤ خلف بن أحمد بن ها شم أبوالحزم السَّرَقُعبُّطي القاضي،

<sup>(</sup>۱)الشيوخ الذين لم أذكر فيهم معدرا «مذكورون في جامع البيان»وإن ذكرتهم المصادر ٠

<sup>(</sup>٢) لسنن الواردة في الفتن ل٢١/وء الملة ١/٥٨٥ءسير أعلام النبلاء ١٨٣/١٧٠٠

<sup>(</sup>٣)السنن الواردة في الفتن ل٢٢/ و٠

<sup>(</sup>٤)الصلة ٢/٥٠/١٠ -سير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧ -

<sup>(</sup>٥)معجم الأدباء ١٢٢/١٢ ٠

<sup>(</sup>٦)غاية النهاية ١/٤٠٥٠

۱۰سخلف بن قاسم بن سهل، المعروف بابن الدباغ أبوالقاسم الأندلسي (٣٦٢٪)٠ (١) ١٦س خطف بن يحيى٠

(۱) ۱۷- سعید بن عثمان بن سعید أبوعشمان ابن القزاز القرطبي(ت/٤٠٠)٠

١٨- سلمة بن سعيد بن سلمة أبوالقاسم القرطبي(ت/٤٠٦)٠

11- سلمون بن دا ود أبوالربيع القروي،

٢٠- طاهر بن عبدالمنعم بن عبيدالله بن غُلْبون أبوالحسن الطبينزيل معر (٣١١/٥)٠

٢١ عبدا لرحمن بن أحمد بن معاد أبو محمد ا

(۲) ۲۱ـ عبدالرحمن بن عبدالله بن مسافر،

(٤) \*حبدالرحمن بن عبدالله التاجر -

٢٤- فيدالرحمن بن فيدالله بن خالد القرائمي الوفراني(ت/٤١١)٠

٢٥ عبدالرحمن بن عثمان بن عفان القشيري، أبوالمطرف القرطبي (٥/ ٢١٥)٠

٢٦ عبدالرحمن بن عمر بن محمد بن النحاس،أبومحمد المصري(١٦/٥)٠

٣٧ عبدالعزيز بن جعفر بن محمد الفانوسي أبوالقاسم البغدادي نزيل الأندلس (ت/٤١٢)٠

٢٨۔ عبدالله بن عبدالرحمن المصاحفي،

٢٦١ عبدالله بن أحمد بن محمد الأنماري، أبومحمد الأندلسي القاضي(ت/٣٦٢).
 ٣٠ عبدالله بن محمد أبومحمد.

٣١ عبدا لملك بن الجسن بن عبدا لعزيز ، أبومحمد الأندلسي المقلي،

٣٢ عبدا لوهاب بن أحمد بن منير٠

(٥) ٣٣ عبيدالله بن سلمة بن حزم البومروان الأندلسي(ت/٥٤٥)٠

TE. على ين الحسن المعدل·

<sup>(</sup>١) الملة ٢/٥٨٠٠

<sup>(</sup>٢) العلة ٢/٥٨٣،سير أعلام النبلا ٢٠٦/١٧٠٠

<sup>(</sup>٢) السنن الواردة في الفتن ل٤١/و٠

<sup>(</sup>٤) لسنن الواردة في الفتن ل٢٢٣ ٠

<sup>(</sup>٥)قال ابن الجزري في غاية النهاية (٥٠٢/١) اومنه تعلم عامة القرآن •

٢٥ علي بن محمد بن إصما عيل بن بشر،أبوالحسن الأنطاكي،نزيل الأندلسس
 (١)
 (٣٧٧/٣)

(٢) ٣٦ـ علي بن محمد أبوالحسن القابسي، (ت/٤٠٣)٠

٢٧ على بن محمد الربعي٠

٣٨ قا رس بن أحمد بن موسي بن عمرا ن،أبوالفتح الحمص تزيل ممر (١٠١٠)٠

٣١ قارس بن محمد بن ظف المالكي،

علم محمد بن أحمد بن على أبومسلم الكاتب البغدادي نزيل مصر (٣١٩٠٠) -

اعد محمد بن ظيفة بن عبدالجبار أبوعبدالله الأندلسي٠

٢٤ محمد بن سعيد الإمام -

٤٢ محمد بن سبهل التستري٠

٤٤ محمد بن عبدالله بن عيسى المعروف بابن أبي زمنين شيخ قرطبة (١٣٩٥)٠

البغدادي، عبدالله أبوعهدالله البغدادي،

(٣) عمد بن مبدالله أبوالقرج النجاد،

٤٧ عجمد بن عبدالواحد الياغندي البغدادي٠

٤٨ محمد بن يوسف بن محمد أبوعبدالله النجاد الأثدلسي(١٤٢١٠)٠

14- يوصف بن عمر بن أيوب بن زكريا أبوعمر الأندلسي(١٤٠٨/٥٠)٠٠

رء) ٥٠ـ أبوبكر التجيبي٠

(°) اهـ أبوبكر بن خليل٠

هذا ﴾ ورواية الداني عن شيوخه هؤ لا اليست متساوية و فبعض الشيوخ استكثر من الرواية عنهم في الحديست، وآخرون لم يرو عنهم إلا القليل .

<sup>(</sup>١)ربما كانت رواية الداني منه بالإ جازة ١٠ انظر فاية النهاية ١٠٥١٥٠

<sup>(</sup>٢)لقيه الداني بالقيروان وقال: كتبئه عنه شبيئا كثيرا ١٠نظر سير أحالام النبلاء ١٦٠/١٢ كوالملة ٢٨٥/٢

<sup>(</sup>٣)غاية النهاية ٥٠٣/١

<sup>(</sup>٤) لملة ٢/٥٨٣ •

<sup>(</sup>٥)المعدر السابق،

نأما ني القراء التفجل روايته عن خمسة،وهم:

١- قارس بن أحمد أبوالفتح، وطليه عمدة الداني في عرض القرا عقر فقد عرض عليه القرآن في خمسين ومائة طريق من طرق جامع البيان، إضافة إلى رواية الحروف عنه في سبعة وعشرين طريقا منها، ومجموع أسانيده في جامع البيان مائتان وثلاثة عشر إسنادا بإسقاط المكرر، وجمل رواية أبي الفتح عن عبداللسه ابن الحسين السامري، وعبدالباقي بن الحسن الخراساني،

وأبوالغتج الحمصي هذا يقول فيه الداني: (لم ألق مثله في حفظه وضطحمه، كان حافظا ضابطا، حصدن التأدية، فهما بعلم صناعته واتساع روايته ،محصصح (١) ظهمور نسكه وفضله، وصدق لهجته) •

٢- عبدالعزيز بن جعفر الفارصي،قال الداني: (لقيته بأُبَّدة، وقرأت طيله
 ١١)
 القرآن بجميع ما عنده، وكان خيرا قاخلا غابطا صدوقا).

وعرض لداني عليه القرااة في تصحة طرق من طرق جامع البيان، طل حين روى عنه الحروف في خمسة وتسحين طريقا منها، ومجموع أسانيده في جامع البيان مائة وثلاثة وصتون إصنادا بإسقاط المكرر، وجل رواية الفارسسي عن الإمام أبي طاهر عبدالواحد بن عمر بن أبي هاشم البغدادي تلميذ ابسن محاهد.

٣- محمد بن أحمد بن طي أبو مسلم البغدادي، ولم يعرض عليه القرآن، وإنما روى عنه الحروف ، وسمع منه كتاب السبعة في القرا " ات لا بن مجاهد وكتاب الإيماح في الوقف والا بتدا ؟ لا بن الأنباري، كما يروي عنه عن ابن دريسمد اللغوي في جامع البيان أيضا .

وبلغت طرق الداني عن أبي مصلم ستين طريقا من طرق جامع البيان،كلها رواية حروف، ومجموع أسانيده في جامع البيان مائة وصتة وأربعون بإسقاط المكرر،

<sup>(</sup>١)انظر غاية النماية ٦/٢٠

<sup>(</sup>٢)غاية النهاية ٢٩٢/١

ك طاهر بن حبدالمنعم بن طُلبون، حرض عليه الداني القراء ة في ثلاثة عشر طريقا من طرق جامع البيان، وروى عنه الحروف في ثمانية طرق منها، ومجموع أسانيده في جامع البيان ثلاثة وعشرون إسنادا بإسقاط المكرر، قال الداني؛ (۱) (۱) (لم ير في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فظه وعدق لهجته، كتبنا عنه كثيرا)، عد خلف بن إبراهيم بن خاقان أبوالقاسم، قال الداني؛ (كان خابط لقسراء قورش، متقنا لها، مجودا مشهورا بالفضل والنصك، واسع الرواية صادق اللهجة على كتبنا عنه الكثير من القراءات والحديث والفقه)،

وحرض الداني عليه القراء ة في صحتة عن طرق جامع الهيان، وروى عنه الحروف في عشرة منها، ومجموع أسانيده في جامع الهيان صحتة وثلا ثون إستادا بإسقاط المكرر، ومن طريقه يروي الداني كتاب ففائل القرآن وفيره لأبي عبيدالقاس ابن سلام،

وأما في السنة فجل روايته في الأحاديث عن اثنين:

اس عبدالرحمن بن عثمان القشيري، وبلغت أسانيده في جامع البيان عشريسن
 إسنادا - غير أن الداني أكثر الرواية عنه في كتابه السنن الواردة فسسي
 الفتن٠

١- محمد بن خليفة بن عبدالجبار، والرواية عنه واسعة وكثيرة في السندن الأجري, الواردة في الغتن وعظم روايعة ابن عبدالجبار عن محمد بن الحسين الأجري, هذا ءوالداني يروي عن القربري عن البخاري من طريقين:

عن علي بن محمد عن محمد بن أحمد عن الغربري٠

وعن عيدا لرحمن بن عبدا لله الغرائشي عن محمد بن عمر عن الغربري٠

ويروي عن البخاري من طريق شيخه فارس بن أحمد عن عبدالله بن الحـــين ∕ر عن أبي بكر بن أبي داود عن البخاري٠

ويروي عن الإ مام مسلم من طريق شيخه عبدالملك بن الحسن العقلي عسن أبي بكر الجوزقي عن مكي بن عبدان عنه ٠

أبي علي بن المواف من عبدالله بن الإمام أحمد عنه ٠

كما أنه يروي عن يحيى بن معين من طريق شيخه عبدالرحمن بن عثمان القثيري عن قاسم بن أميخ عن أحمد بن زهير بن حرب عن يحيى بن معين ا

ويروي عن النصائي من طريق شيخه علي بن الحسن المعدل عن الحسن بـــن رشيق عن النصائي·

## المبحث السابع: مسؤ لنفاتسنه

للداني نشاط تأليفي كبير، فقد ترك لنا حددا كبيرا من المحنفات قيسل
(١)
إنها تبلغ فشرين ومائة معنفه وتوزع نشاط الداني في التأليف طبي ألــوان
من الممنفات، التي تتر اوح بين الكتاب الكبير في عدة أسفار، والرسسالة
الصغيرة في عدة أوراق.

فعندما يصنف في القراء التهتراه يتوسع في عدد القراء الته فيجمع إحمدى عشرة قراء ة في كتاب الإشارة بلطيف العبارة، ويكتفي بالقراء ة الواحدة في مفردة يعقوبه بل برواية واحدة، فيؤلف رسالية في رواية ورش عن نافسيع، وأكثر من ذلك يؤلف رسالية في طريق الأزرق عن ورش.

ومن ناحية أخرى يتوسع في روايات السبعة مع السناقشة والتوجيه والترجيح،
فيؤ لف جامع البيان في القراء ات السبع ورواياتها المشهورة والغريبسة،
ويكتفي براويين لكل قارىء في التيسير فيأتي كتابا صغيرا، ويفرق القراءات
السبع فيأتيك بمفردات السبعة، ثم يبدو له فينظم القراء ات السبع فسسي
أرجوزة تشتهر وتذيع،

وللدائبي نشاط في النظم، فقد نظم أرجوزته في أصول الصنة فجا ؟ ت فسسي ثلاثة آلا في بيت، ونظم في التجويد، وفي مخارج العروف، بل في النظا ؟ ات الواردة في القرآن الكريم في أربعة أبيات فقط،

يه وألف المداني في أمول القراء، وفي أمول نافع، وفيما انفرد/كل واحد من القراء السبعة، وأفرد بعض موضوعات الأمول بالتصنيف مثل الياء ان، والفتح والإمالة، ومقدار المد، ومدل البدل لورض فقدم لنا رسائل مفيدة مشسل (الموضح في الفتح والإمالة) مستوعبة اختلاف المروايات في موضوعها، مسم

<sup>(1)</sup>أنظر تذكرة الحفاظ للذهبي،١١٢١/٢٠

<sup>(</sup>٢)جندوة المقتبس/٢٠٥٠

والداني مؤلف أصيل، بل مبدع في بعض شمانيفه مثل طبقات القرا ؟ السذي جا ؟ كتابا حافلا عظيما، قال فيه ابن الجزري، (وهو عظيم في بابه، لعلي أظفر (١) بجميمه إن شاء الله تعالى) •

ومع أن الداني اعتمد في بعض كتبه على كتب الساله فين، مثل المكتفى في الوقف والا بتداء حيث اعتمد فيه على كتاب ابن الأنباري، ثم كتاب أبيي (٢) بعفر النحاس، فقد كانت له مشاركة فعلية قيمة، ولم يكن مجرد ناقل أوجامع وراثد الداني في تصانيفه الإفادة ونشر العلم، وليس التكثر وإنساعة الذكر، فربما عدل عن ابتداء التصنيف إلى شرح كتب السالفين، فيقرب تنا ولها واستيعابها إلى طلاب العلم؛ حيث شرح قصيدة أبي مزاخم الخاقاني في سيسي التجويد، وشرح منتقى ابن الجارود في الحديث،

وتجدر الإشارة إلى أن جل كتب الداني تدور حول القرا " ات: روايسسة، ومناقشة، وترجيحا، ورسم المعاحف ونقطها، وعدد الآي، والتجويد، وكثيسسر (٣) من هذه التواليف رمائل صغيرة في جسزً وجزع بن ا

وأخيرا، فكتب الداني ينتظمها وصفان: أحدهما جودة التأليف وحسن التصنيف؟
حيث أعجبت النقاد، فأثنوا عليها وعلى مؤلفها، يقول ابن بشكوال: (وقسد
(3)
جمع في كل ذلك تآليف حسسانا)، ويقول الذهبي: (وكتبه في فاية الحسسسن
(٥)
والإ تقان)، ويثني على الداني فيقول: (ماحب المصنفات الكثيرة المتقنة)،

والآخر أن كتبه لقيت إقبالا من القراء طيها ، ورزقت حظوة حند أرباب (٧)
الصناعة، واحتفاء بها لدرجة أن يقول الذهبي ، (والقراء خاضعون لتمانيفه) . ومع ذلك فقد خاع كثير من كتب الداني، ولم يرزق نور الطباعة مما بقي إلا القليل .

<sup>(</sup>١)انظر فاية النهاية ١/٥٠٥ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر المكتفى في الوقف والا بندا ١١/٠٠٠

<sup>(</sup>٣)انظر سير أعلام النبلاء ١١/١٨٠

<sup>(</sup>٤)الملة ٢/٥٨٣٠

<sup>(</sup>٥)معرفة القراء ٤٠٨/١ -

<sup>(</sup>٦)العبر ٢٠٧/٣٠

<sup>(</sup>Y) تَذْكَرَةُ الْحَفَاظُ ١١٢٠/٣ •

وهذه قائمة بما أمكن التعرف طبيه من مؤلفات الداني المطبوعةوالمخطوطة، (١) مع الإشارة إلى أماكن وجود النسخ الخطية لغير المطبوع منها:

> (٢) ١- اختلا ف القراء في الشلا شه مجلد ٠

(٣) ٢- اختلاف القراء في الياء ات٠

> (٤) ٣ـالإدغام الكبير•

ئه الأربعة الأحاديث التي بني الإسلام ومدار العلم طيها ،وسائر السنن (٥) فير خارج عنها ، بطرقها ووجوهها ٠

(٢)
 (٦)
 أرجوزة في أصول السنة ولعلها نفس الأرجوزة التي ذكرها ابن خير بقوله:

(الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات ومسقسد

الديانات بالتجويد والدلا لات

(۸) ۲سا لأصول •

(1) المشهورة وقراء قابي حاتم السجستاني،

- (۱) ستغدت في إصداد هذه القائمة مما كتبه الأخد بوسفالمرعثلي في مقدمة تحقيقه لكتاب المكتفى في الوقف والابتداء للداني، فير أنه قد وقعت لسه أوهام في أسماء بعض الكتب وفي اعتبار الكتاب كتابين، وفير ذلك فتجنبت أوهامه ، وزدت على ماذكره في قائمته .
  - (٢)معرفة القرا ١٤/٨/١٤ •
  - (٢)غاية النهاية ١/٥٠٥ -
- (٤) توجد نسخة في المتحف البريطاني برقم (ملحق ١٢/ أ) ، وأخرى في شهيد علي بتركيا
   برقم (٢٨) انظر بروكلمان الأصل ١٧/١ ما لذيل ١٧٢٠/١
  - (٥)فهرمت ابن خير/٢٥٢،برنا مج التجيبي/٢٢٥٠
- (Y) فيرسة 1 بن خير ٤٦١/ وتوجِرُسنية مل لرجيرة المنبوة في الزانة العامة في الرباط برم ١٥٥٥.
  - (٨)جامع البيان فقرة/١٣٠١ ٠
- (١)شوجد نسخة منه في مكتبة ثيرة نجيب با شا رقم (١/٨٢) انظر ضوا در المخطوطات==

(1) ٨-الاقتصاد في رسم المصحف٠

(٢) ٩ـ الاقتماد في القراءات السبع، أرجوزة مجلد، (٣)

٠٠... الإسالات ·

(٢) ١١ـ الا هندا ؟ في الوقف والا بندا ؟ • أوله (الحمد لله منزل الكتاب العزيسيز على أحسن تأليف ٠٠٠)

> (٤) ١٢- إيجاز البيان في قراء ة ورش عن نافع مجلد كبير • ١٥)

(0) ١٤ما لإيفاح في الهمزتين •

(1) ١٤ـالبيان في صداًي القرآن قال الداني في مقدمته: هذا كتاب صدد آيالقرآن

= طششن ٢٦٨/١، ونسخة أخرى في بلدية الاسكندرية برقم (١١٨٠٧)، وعنها ميكرو فيلم في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرى برقم (١١٠٨)٠

(١)كشف الظنون ١٣٥/١، هدية العارفين ١٩٣/١٠ ٠

(٢)معرفة القرا ٤٠٨/١٢ ، قاية النّبهاية ١/٥٠٥، معجم الأدباء ١٢٤/١٢، فهرسة ابن خير/٢١ ٠

(٣)غاية النهاية ١/٥٠٥ ٠

- (٤) توجد منه نسخة في الأزهرية ضمن مجموع برقم (٢٧٦) ٢٢٢٨٣ وأحال الدانسي عليه في جامع البيان ( فقرة/٢٥٢٤) بقوله: كتابنا في الوقف والابتدا ·
- (°) بن خير/٢١، معرفة القراء ( ٤٠٨/١ غاية النهاية ( ٥٠٥/١ تاريخ الإسبلام للذهبي ج١٢ ل ٢٠٠/ظ ، وقال هنه ومجلد كبير • وتوجد منه نسخة في باريسس برقم ( ٩٦٢) ضمن مجموع (بروكلمان الأصل ١٧/١ه)
  - (۱)فهرست این خیر/۲۱۰
- (٧) توجد منه نسخة في الأزهرية برقم (٣٦٥) ٢٢٢٧١٠ وعنبا ميكرو فيلم فسسب مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، ونسخة في مكتبة مشرف بن عبدالكريم الخاصة بتعز في اليمن (مجلة معهد المخطوطات مجلدا ج١ ص/٧١)، وثالثة في المكتبة الحميدية بتركيا (فهرس الحميدية/٣) ورابعة في مكتبة خالسسس أفندي رقم/٢١/، وخامسة في مكتبة حميد الدين رقم/٨١/، وسادسة برقسم أفندي رقم/٢٢١، وسابعة في مكتبة رامبور بالهند برقم ال/٨٥ (بروكلمان الذيل ا/٢٠٠١) وثامنة في مكتبة الفاتح وقف إبراهيم برقم/١٤/، وتاسعة في قولة ا/٨(بروكلمان الأطل ا/٧٠١) وعاشرة في برلين برقم/١٢٨١ في آخر كتاب المكتفى انتظليل

وكلمه وحروقه، ومعرقة خموسه وعشوره، ومكيه ومدنيه، وبيان ما اختلف فيه أثمة أهل العجاز والعراق والشام من العدد، وما تنفقوا عليه عنه، وما جاء من السنن في عدد الآي عن السالفين، وورد من الآثار في العقد بالأعابع عن الما ضين، وسائر ما ينتظم بذلك من الأبواب، ويطابقه ويتصل به من الأواع ويشاكله،

(۱) 10- التجريد -

(٢)
 ١٦- التحديد في الإتقان والتجويد ١٠

١٧ تذكرة الحافظ لتراجم القرآء السبعة واجتماعهم واثغاقهم في حسروف (٣)
الاختلاف أوله (الحمد لله الرحيم بخلقه اللطيف بعباده ١٠٠٠ اعلم أيهما القازيء في كتابي هذا نفعنا الله وإياك أني نظرت إلى المختمين بحفظ القرآن٠٠)
١٨ التعريف في ، قراء أن أنح

(١)النشر١/١٠١ -

<sup>(</sup>٢) ابن خير/١٠٥ فاية النهاية ١/٥٠٥ كشف الظنون ١/٥٠٥ وتوجد منه نسخة في مكتبة خالص أفندى بتركيا برقم /١٨/، وأخرى في مكتبة جارالله يرقم /٢٢/، وأخرى في مكتبة جارالله يرقم /٢٢/، وثالثة في مكتبة وهبي أفندي برقم /٤٠/ بروكلما ن الديل (٢٢٠/)، ورابعية في المكتبة الإسلامية في يافا برقم /٢٨٨ فمن مجموع (فهرس مخطوطات المكتبة الإسلامية في يافا برقم /٢٨٨ فمن مجموع الإسلامية في ياقا /٢٢١)، هذا ، وتوجد في تشميتربيتي برقم /٢٥٥٦ فمن مجموع قطعة من كتاب في المتجويد لأبي عمروالداني، في حدود خمس ورقات، يتحدث فيها المداني عن المحروف واحدا واحدا ، وعن الروم والإشمام ، ثم الوقف وأقمامه وقد صقط أول الكتاب فرهما كانت قطعة من كتاب التحديد ، والله أعلم ،

<sup>(</sup>٣) توجد منه نسخة في مكتبة آفيون قرهما ر بتركيا برقم (٣/١٢٥٢) ١٠ نظر نوادر المخطوطات لشنشان ٢٦١/١،وذكره ابن خير في فهرسته/٢١ ٠

<sup>(</sup>٤) توجد منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط برقم (١٥٢٢) ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس برقم (٤٣٢١) نظر المكتفى/٢٨ وسما ه بروكلما ن (التعريف في القراء ات الشواذ) وذكر أن له نسخة في الجزائر برقم (٣٧٤) وأخرى برقبم (٣٦٤) انظر بروكلما ن المديل (٣٢٠) الأصل ١٧/١ ه و توجد نسخة في الخزائة العامة بالرباط برقم (٥٨٧) ضمن مجموع انظر المكتفى/٣٨ ، طبع في المخزاب.

(۱) ۱۹ التقریب ۱۰

(٢) • التلخيم لأ مول قرا " ة نافع: (٣)

۲۱ـ التلخيم في قرا ۶ ة ورش٠

(٤) ٢٢\_ التمهيد لاختلاف قراء à نافع٠

(٥) ٢٣ـ التنبيسه · ( في القراء ات) ·

(۱) ٢٤ـ التنبيه على مذهب أبي عمرو بـن العلاء في الإ مالة والفتح بالعطل ٠٠ (٢) ٢٥ـ التنبيه على النقط والشـكل٠

(A)

17- التهذيب لما تفرد به كل واحد من القراء السبعة، قال في مقدمته (أما بعد نفعنا الله وإياك، فإن نيتي قويت في تمنيف ما تفرد بهكل واحد من السقراء السبعة وحمهم الله من الإدفام والإظهار ، والهمز وتركه ، ونقل الحركسة، والإمالة ، وبين اللفظين، ومن فرش الحروف من أول القرآن إلى آخره ١٠٠٠)

18- التيمير في القراء ات السبع، مطبوع، وهو أشهر كتب الداني، حيست نظمه الشاطبي في حرز الأماني، التي خضع لها فحول الشعراء.

٢٨ـ جامع البيان في القراء ات السبع، وهو موضوع هذه الرسالة،

<sup>(</sup>۱) توجد منه نسخة في باريس برقم (٤٣٢ه) وأخرى برقم (٤٦١) ١٠ نظر بروكلما ن الذيل

<sup>(</sup>٢)فهرس بن خير /٤١، تا ريخ ١ لإسلام للذهبي ج١٢ ل٢٠٦/و، وقال عنه ، مجلد متوسط.

<sup>(</sup>٣)معرفة القرا ٤٠٨/١٤، قال الذهبي عنه بمجلد صغير، غاية النهاية ١/٥٠٥٠

<sup>(</sup>٤) التيمير فلدا بي/٢٠٥، معرفة القرا ٤٠٨/١٤ مير أعلام النبلاء ١٨١/١٨ وقال عنده: مجلدان عقاية النهاية ١٠٥٠٥/١ لنشر ٤٢/٢ ٠

<sup>(</sup>۵)ذكره ابن الجزري في النشر ۱/۱۸ آفي حديثه عن تسبيل الهمز لورش قال اوقال في كتابه التنبيه إنه قرأ بالوجهين ا

<sup>(</sup>١) فهرسةا بن خير/١٠٠

<sup>(</sup>٧)كشف الظلون ٢/١١٤، مقتاح السعادة ٨٢/١ ٠

<sup>(</sup>٨) توجد منه نسخة في مكتبة أفيون قرحما ربتركيا برقم (٢/١٢٥٧٤) انظر نوادر المخطوطات (٢/١٢٥٧٤ ،ونسخة في بانكيبور بالهند رقم ١٢١٥/١٨ (بروكلما ن الفيل (٢٢٠/١) ونسخة في مكتبة آمف بالهند برقم /٣٩/،ونسخة في باتنا (١٠٣/١٢، ونسخة في أيا صوفيا برقم /٣٩/ ،انظر بروكلما ن الأصل /١٧/١ وذكره ابن خير فلي فيرسته /٢١ ٠

<sup>(</sup>١)طبع في استانبول/١٩٤١، ١٩٣٠ بتصحيح أوتوبرتزل، وله مخطوطات كثيرةموزعة في مكتبات العالم، انظر بروكلمان الأصل ١٧/١، الذيل ٢٢٠/١،

(1) ۲۹\_الراءاتلورش•

(٢) ٣٠ـ رجـز في مخارج الحروف.

(٦) ٢١ـ رسالة في بيان مذهب أبي يعقوب الأزرق٠ . . .

(٤) ٢٦ـرسالة في خبلا فالقرا ٢٠

(°) ٢٣ـ رسالة في رسم المصحف أولها :(قال أبوهمرو عثمان بن سعيد الحافسظ

رحمه الله، ذكر ما في رسم المصحف من تا ؟ ات التأنيث بالتا ٢٠٠)

(٦) ٢٤ـ رسالة في القرا ■ ات وهي رسالة فيما خالف فيه أبوهمرو بن العلاء من رواية اليزيدي عنه نافح بن عبدالرحمن، أورد الداني في أول الربالة بعسف

أخبار أبني عمرو وقطائله

(۲) ۱۰مزوائسته (في/۲۱/بيتا في رسم القرآن)۰

(٨) ٣٦ـ الحسنن الواردة في الفتن قال الذهبي في صبير أعلام النبلاء:(وكتاب

الغشن الكائنة يدل على تهجره) •

(1) ٢٧ـ شيرح أبيات الداني الأربعة في أصول ظاءً ات القرآن وهو رسالة في ثلاث ورقات •

<sup>(</sup>١)جامع البيان(فقرة/٢٣٤٥)،غاية النهاية ١٥٠٥،

<sup>(</sup>٢) با ريس برقم /٤/٠ ا نظر بروكلما ن ا لأ ص ١٧/١٥٠٠

 <sup>(</sup>٣) توجد منه نسخة في جامع الزيتونة بتونس ١٦٣/ (بروكلمان الذيل ٢٢٠/١)،وذكره
 في كثيف الظنون ١٧٢٢،١٢٢١/٢

<sup>(</sup>٤) توجد منه نسخة في جاسع الزيتونة بتونس ١٦٣/١ (بروكلمان الذيل٢٠/١٧١٠) -

<sup>(</sup>٥) نظر المكتفى/٤٠ ،ولم يذكر معدره٠

 <sup>(</sup>٦) توجد نسخة في مكتبة المسجد الأقصى بالقدى برقم /١٦/ ضمن مجموع (فسهرس مكتبة المسجد الأقصى لسعلا مة /٨٢/) •

<sup>(</sup>٢)في بلريس برقم/٦١٠ (بروكلمان الأمل١٧/١٥)٠

<sup>(</sup>٨) توجد نسخة مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم /١٤٣٣/ مصورات فيها سقط من أولها وآخرها وذكر الذهبي في معرفة القراء المدين الكائنة) وفي سير أعلام النبلا ١٨٤/١٨٠ المباسم (الفتن الكائنة) وابن الجزري في غاية النهاية ١/٥٠٥ باسم الفتن والملاحم ،وكذا في كشف الطبنيون ١٤٤٥/٢ ، ومفتاح السعادة ٤٨/٢ -

<sup>(</sup>٩) توجد نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم /٧٤٥ تضمن مجموع٠

(۱)

۱۸- شرح القعيدة الخاقانية وهو شرح على قعيدة أبي مزاحم الخاقاني (٢٥/٢٠)

۱۱ (٢)

الرائية في التجويد والتي يقال إنها أول مانظم في علم التجويد و ٢٦ طبقات القراء والمقرئين من المحابة والتابعين ومن تلاهم في حائرا لأحمار (٢)

من الخالفين على حروف المعجم قال الخوانساري: (وقد ذكر فيه أحوال كسل من قعد للإ قراء من عند رسول الله حليه وسلم إلى سنة خمروثلاثين وأربع مائة)

(°). ٤٠ـ الفتح والإمالة لأبي همروبن العلاء. (1) ٤١ـ الفرق بين الضاد والظلاء في كتاب الله، مطبوع.

17،23 فهرسة تواليف أبي عمرو الداني، وفهرسة شيوخه ومروياته ، ذكير باسم المسم الأولى ابن عطية في فهرسته الإستاده إلى الداني (تواليف أبي عمرو عشمان أبن سبعيد المقرى؟) ، وذكرها ابن خير بإستاده إلى الداني في فهرسةما رواه عن شيوخه ص/٤٤٦ باسم (تواليف الداني وجميع رواياته عن شيوخه ) ، وذكرالثانية ص/٤٢٨ إستاده باسم (فهرسة الشيخ الحافظ أبي عمروعثما ن بن سعيد المقرى الداني)

<sup>(</sup>۱) توجد / في برلين برقم / ١٨٥ و و الجزائر برقم / ١٥١ و و الشة فيها أيضا برقم / ١٥ و و الشة فيها أيضا برقم / ١٥ و و الفاتيكان ١١٦٨ / ١١٠ و و الشقي لظاهرية بدمة و و الفاتيكان ١١٦٨ / ١٠ و و الشقي الظاهرية بدمة و و الشقي برقم / ٢٤ و و الشقي برقم / ٢٤ و و الشقي برقم / ٢٢ و و الشيط من الورقة ١٠٠ - ٢٠ و و الشيط في مكتبة مشهد بإيران / ١ (بروكلمان الذيل الم الم الفيل الفيل الم الفيل الم الفيل ا

<sup>(</sup>٣) بن خير/٢٢،برنامج التجيبي/٤٤،معرفة القرا ٤٠٨/١٠ • قال الذهبي،فيأربعة أسخار • تاريخ الإسلام ج١٣ل٢٠٦/و ، سبير أعلام النبلاء ١١/١٨،غايةالنهاية النهاية ١٠٥/١٠ من ١١٠٥/١٠

<sup>(</sup>٤)رومًا ت الجنات ١٨٢/٥٠

<sup>(°)</sup>معرفة القراءُ ٤٠٨/١ · وشوجد منه نصحة في باريحي برقم/٤٣٠٢ · انتظللر المكتفي/٤١ ·

<sup>(</sup>٦)طبح بتحقيق محسن جمال الدين،بغداد مطبعة المعارف/١٣٩٠- ١٩٧٠ ج١٠

وكذلك عمل الكتاني في فهرس الفهارس والأثبات، حيث قال(١٥٩/١): أبوهمرو المقرى، وتواليفه أروي فهرسته من طريق القاضي عياض عن أحمد بن محسمسد الخولاني عنه، ثم ذكر في(٢٢١/٢) فهرسة الداني بإسناده من طريق ابن خير إلى الداني، وروى فهرسة الداني كذلك القاسم بن يوسف التجيبي في برنا مجه ص/٢٤٥٠٠

وبعد/نبل هما كتابان؟ أحدهما فبرصة تواليفهوا لآخر فبرسة شيوخومرويات، أو كتاب واحد؟ أخلب الظن أنهما كتابان،كما يغهم من كلام ابن خير والكتاني، والله أعلم٠

ومهما يكن من أمرء فإن ما ذكر في فهرس الأزهرية (١٢١/١)برقم (١١٧١)طيسم ومهما يكن من أمرء فإن ما ذكر في فهرس الأزهرية (١٢١/١)برقم (١١٧١)طيسم ٢٢٨٦٥ باسم (فوائد أبي عمرو الداني)وهي سنده في القراء ات،أولها (أخسة القراء ات عرضا عن خلف بن إبراهيم ٢٠٠٠)ليس من تصنيف الداني،والمؤلف مجهول، كما صرح فهرس الأزهرية بذلك،

هذا ،وتذكر بروكلمان(ا لأصل ١٧/١٥)من مؤ لغات الداني:(الترجمة)وأنه توجد منها نسخة في قوله ٢٧/١(وهي من مكتبات دار الكتب المصرية)، لكن الدكتور يوسف مرحشلي ذكر أن هذه الترجمة هي نسخة أخرى من فوائد أبي همروالداني في الأزهرية، انظر المكتفى/٣٠٠ وعليه فليست من تعانيف الداني، واللسبه أعلم،

(۱) ۱ عقراء قابن کثیر، (۲) ۱ عقاب في التفسير،

٤٦ لللا مات والرا ء ات لورْشُ (٤) ٤٤ للوامع في القراء ات•

<sup>(</sup>۱) توجد نسخة في خزانة الأوقاف بالرباط برقم (۹۵۷) • انظر ترجمة تاريسخ التراث لفؤ اد سيزكين ١٥٠/١ •

<sup>(</sup>٢)شجرة النو ر الزكية/١١٥،وقال منه: كبير،

<sup>(</sup>٣)معرضة القراء ٢٠٨/١ •

<sup>(</sup>٤) مختصر شبواد القرآن لبرجستراسر/٤٠ انظر المكتفى/٤٠ ٠

(۱) المعتوى في القراء السواد، قال الذهبي في حبيراً علام النبلاء (١/١٨)؛

فأدخل فيها قراءة يعقوب وأبني جعفره

(٢) 13مالمحكم في نقط المعاحف،مطبوع٠

(٢) •هـ مختصر مرسوم المصحفة اختصر فيه كتاب مرسوم المصحف لأبني عمرو بـــن

> (٤) ١٥- مدًا هب القراء في الهمزتين٠

(٥) ٢٥ـ مدًا هب القرأة في الوقف على مرسوم الخط٠

ً (١) ٢هـ المرتقى شرح المنتقى، وهو شرح على منتقى ابن الجارود في الحديث،

(٢)١٤٥ المسألة الستينية،وهي مسألة من الهمز٠

٥٥س مسألة عدم الإفراط في مد البدل لمورش٠ ١١)

(1) ٥٠ مسألة مقدار المد عند القراء٠

(١٠) ٢هـ مسألة عن تأويل الاستثناء للسعداء والأشقياء

> (۱۱) ۱۰۵ مغردات القراء السبعة، طبع بدون تحقيق٠

(۱)فهرست ابن خير/۲۱،معرفة القراء ا/٤٠٨، تاريخ الإحسلام ج۱۲ ل٢٠٦/ و ، وقال: في مجلد كبير، سير أعلام النبلاء ١١/١٨،غاية النهاية ١٠٥١،كثــف الشنون ١٦١٢/٢ ٠

- (٢)طبع بتحقيق الدكتور عزة حسن ضمن مطبوعات وزارة الثقافة في دمشق/١٦٦٠،١٣٨٠٠
  - (٣) شوجد منه نسخة في أياموفيا بتركيا برقم (٤٨١٤) ١٠ نظر ترجمة تاريخ الأب لبروكلمان ١٣٠/٢ ٠
    - (٤)جا مع البيان(فقرة/١٤١٦)،معرفة القراء/١٤٠٨غاية النهاية ١/٥٠٥ ٠
      - (٥)ذكره الداني في الموضح ل٤٢/ و٠
      - (1)الرسالة المستطرفة للكتاني/٢٠
        - (Y)فهرسة ابن خير/٢٦ ·
        - (٨)جا مع البيان(فقرة/١٢٢١)٠
        - (١)جامع البيان(فقرة/١٢٨٠)٠
          - (۱۰)فهرست این خیر/۲۹ ۰

(١١)طبع في القاهرة المطبعة الغاروفية الحديثة ابدون تحقيق اتوجد منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية ١١٤/١ (بروكلمان الأصل ١٢/١ه) ٠ (۱)

۱۵ مغردة يعقوب قال في مقدمته: (سألتني أيدك الله بتوفيقه أن أرسسم

لك في هذا الكتاب قرا ق أبي محمد يعقوب بن إسحاق المحفرمي البعري فيمسا

خالف فيه نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم المدني رحمة الله عليهما مزرواية

عيسس بن مينا قالون عنه دون ما اتفقا عليه ٠٠٠) وذكر قرا ق يعقوب مزروايتي

(٢) ١٠ـ مقدمسة ( في الشجويد)٠

(٣)

١١- المقنع في معرفة رسم معاحف الأمصار • طبع، قال ابن خلدون: وأخصف به الناس وعولوا عليه ،ونظمه أبوالقاسم الشاطبي في قصيدته المشبورة على (٤)

روي الراء وولع الناس بحفظها • قلت هي: عقيلة أتراب القصطلُوني أحنى المقاصد • (٥)

(٦)

٦٢- الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة وقالفي مقدمته والإمالة وقالفي مقدمته والإمالة وقالف والفيد والإمالة والفيد والإمالة والأمالة والأفعال وغيرهما والإمالة والأفعال وغيرهما والافتلاف والافتلاف والإمالة والأفعال وغيرهما والافتلاف والإمالة والأفعال وغيرهما والافتلاف والدوايات المشهورة عند أهل الأداء وأبين ذلك بمعانيه وأشرحه بوجوهه ٠٠٠)

۱۰۲۲/۱ وتوجد نسخة ما دسة في كوبريلي بتركيا برقم/٢٦(فهرس كوبريلي/٤) وأحال الداني عليه في حامم البيان فقرة /٢٠١٨ باسم الإمالة، وما أوالي، ف

<sup>(</sup>۱) توجد منه نسخة في تور عثمانية بتركيا برقم (٤٥) ،وأخرىبرقم (٦٢) في آخــر جامع البيان انظر بروكلمان الذيل ٢٢٠/١ ، وثالثة في الأوقاف العامة بالموصل انظر فهرس الأوقاف العامة بالموصل ٣٢/١ ،

<sup>(</sup>٢) توجد منه نعدة في خالص أفندي بتركيا برقم (١٨) بوأخرى برقم (٢٢٢) انظير بروكلمان الذيل ٢٠٠/١ .

<sup>(</sup>٣) طبح بتحقيق برتزل ليبزج وبتحقيق محمد أحمد دهمان في دمشق ٣٥١ (١١٤٠)، وبتحقيق محمد المادق قمحاوي في القاهرة مكتبة الكليات الأزهرية .

<sup>(</sup>٤)مقدمة ابن خلدون ٩٩٦/٣ ٠

<sup>(°)</sup>حققه يوسف مرهشلي أطروحة دكتوراة ،وطبعه في مؤسعة الرمالة بيروت/١٤٠٤، (٢) توجد منه نسخة في المكتبة السليمية برقم (٢/٨٣٤) نوادر المخطوطا ٢٢٠/٢٠، وثانية في الأزهرية برقم (٢٦١(١٠٣ ضمن مجموع من٢٢-٣٧، وثالثة في الأزهرية برقم (٢١٦) فمن مجموع من٢٢ (١٣٠) عروسي ٤٢١٥، ورابعة في عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (١٢)، وذكر بروكلمان نسخة أيفا في الأزهرية برقم/٢٢٤/ انظر بروكلمان الذيل

(۱) ١٤ـ نميحة للمقرئين بحسن الأدا ١٠ أولها :

أيسا قارى ً القرآن أحسس أدا " ه يضاعف لك اللسمة الجزيل من الأجر (٢)
 ٥١٣ نظم الظاء ات الوارد ق في القرآن الكريم • وهو في أربعةأبيات فقط• (۲) ۲۱ـالـنـقـط: طبع، وهو کتاب مختمر، (٤) ٢٧ــ ورود حرف الطاء خاصة في كتاب الله ٠ ١٨ـ وقف حمزة وهشام على الهمزُ٠ ۱۱ الوقف على كلا و**بلي ٠** (Y) •⊏1 \* [\_] \_\_Y•

هنذا ءونسب لأبي عمرو الداني كتاب تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي فللي (٨) القراء اتالسيسع، وهي نسبة خاطئة ولأن مؤلفه ذكر في المقدمة الشاطيبي

[ 1 ) توجد نسخة في شطوان برقم / ٣٤٤ أضن مجموع (فهرس مخطوطات خزانة شطوان قسم الترآن وعلومه ٢٤/) غيراً ٥ وجود الهين في القصية الخافانية ما يشكك في نسبت الحالماني .

(٢) ذكره ابن الجزري في التمهيد ل٢١/و بصنده إلى أبي داود صليمان بصبن نجاح، قال: أملى علينا الشيخ أبوعمرو من نظمه:

ظُغُرَتْ سُوا ظُلِحَظَّها مِنْ ظُلُمِنا فَكَظَّمْهُ فَيظُ عَظْيم ما ظُنَّتُ بِسِنا وَظُغُرَتُ فَيظُ عَظْيم ما ظُنَّتُ بِسِنا وَظُعَنْتُ أَنْظُرُ الظَّلُ لِحِفْظِنا وَظُعَنْتُ أَنْظُرُ الظَّلُ لِحِفْظِنا وظعنت انظر في المهيرة صحت وطعنت انظر في المهيرة وعنا وطعنت انظر والطّنار الطّهار لا جل فِلْظَة وُعُونا الطّنار وَ الطّنار الطّهار لا جل فِلْظَة وُعُونا أَنْظُرْتُ لَهُونا مِنْ ظُنُونا

وقال ابن الجزري: إنها من أحسن مانظم في الظاء المءثم قال: ذكر في هذه ا لاُّ بيات ا لاُّ ربعة جميع ما في القرآن من لفظ الظا ُّ، وميزه مما خارمه لفظاه وهي اثنتان وثلا ثون كلمة ١٠ أهر

- (٣)طبع مع المقنع بتحقيق محمد العادق قمحاوي في القاهرة مكتبة الكليات ا لأزهرية •
- (٤) توجد نصحة في مكتبة شهيد علي بتركيا برقم/٢٦٧٧ (بروكلمان الذيل ٢٢٠/١) . وذكر الدكتور يوسف المرعشلي أن هذا الكتاب هو نفس كتاب الغرق بين الناد والسظاء في كتاب الله • المطبوع • انظر المكتفى/٤٣ •
  - (٥)النشر ١/٤٦٨ •
  - (٦) المكتفى/١٧١٠
  - (۷)فهرست این خیر/۲۹۰
- (٨) نظر فيرس دار الكتب الظُّاهر الله عليه القرآن، إعداد الدكتور عزة حسن ٨١/٠ رقم المخطوط(٦١٧١)، والمكتفى في الوقف والابتدا للداني/٣٠٠

المتونى بعد الداني بقرن ونصف القرن وذكركذلك أن جل اعتماده في كتابسه على نشر القرا "ات وأنه صيقدم ماقدمه في النشر، والنشر صغه ابسسن الجزري في أواخر القرن الثامن بل إن المؤ لف ينقل عن ماحب إتحاف فضلا " (۱) البشر، الذي توفي عام صبعة عشر ومائة وألف فالكتاب مؤ لغه متأخر جداً على الرغم من أنه كتب على اللوحة الأولى منه:

( هذا كتاب تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي تصنيف الشيخ الإ مام العالـــم العامل المقرىء أبي همرو عثمان بن ــعيد بن عثمان الداني الأندلــــي رحمه الله تمالى، ونفعنا به آمين}٠

(١)انظر ل١٤/ظ من تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي،

### المبحث الثامن: تسلاميسته

تعدر أبوعمرو للإقراء مدة طويلة في عدد من مدن الأندلس لذلك كــشــر تلا ميذه في الأندلس، إضافة إلى ما كان يتمتع به من صمعة حمينة، وذكــر طيب لدى العامة والخاصة • فترى الذهبي بعد أن يعدد جماعة من تبلا مسيد الداني يقول: ( وخلق كثير من أهل الأندلـس، لا صيما أهل دانية) •

ومجموعة التلاميذ الذين وصلت أسما و هم إلينا ليست كبيرة، فقد عدت عوادي الزمن وأحداثه على أسماء الكثرة الكاثرة منهم، كما عدت على الأدلس كلها بما فيها ومن فيها ولاحولولا قوة إلا بالله ا

وأكبر تلا ميذ الداني أبوطبدالله الأنماري محمد بن أحمد بن مسعود الذي (٢)
تعدر في حياة شيخه، وعاش إلى حدود السبعين وأربع مائة وآخر من حدث عن الداني في الدنيا أبوالقاسم المرسي أحمد بن عبدالملك بن موس بن أبسب (٢)
(٣)
جعرة ، فإنه بقي إلى بعد الثلاثين وخمس مائة ا

وأجل تلا ميذه قدرا ، وأشهرهم ذكرا ، سليمان بن نجاح أبودا ود بن أبسي
القاسم الأُموي، مولى المؤيد بالله المستثمر ، الأندلسي، شيخ القرا ، ،
وإمام الإقراء (١٦٤-٤١٦) أخذ القراء ات عن أبي همرو الداني، ولازمه كثيرا ،
وسمح منه فالب مصنفاته ، وأخذ عنه مؤلفاته في القراء ات واشتهر بحمـــل
علوم الداني ورواية كتبه ، ومن طريقه ومل إلينا كتاب جامع البيان فــــي
القراء ات السبح ، ولم يكن مجرد راوية ، بل (كان من جلة المقرئين وفخلائهم
وأخيارهم ، عالما بالقراء ات وطرقها ، حسن الضبط ثقة دينا ) ، هنف اللبيان

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام ج١٦ ل١٠٥ ظ٠

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في فاية النهاية ١٣/٢٠٠

<sup>(</sup>٣)انظر ترجمته في قاية النهاية ٧٢/١٠

<sup>(</sup>٤)غاية النهاية ١/٤٠٥ ٠

<sup>(</sup>٥)انظر غاية النهاية١٦/١٦ـ٢١٧٠

<sup>(</sup>١) تظر مقدمة ابن ظدون١٩٦٢٠٠

<sup>(</sup>Y) الطة لا بن بشكوا ل ٢٠٠/١٠٠٠

الجامع لعلوم القرآن في ثلاث مائة جزاء وكتاب التبيين لهجاء التنزيل،وكتاب الاحتماد في أصول القراء ة والديانة، عارض به شيخه الداني،أرجوزة فــي (١) ثمانية عشر ألف بيت وأربع مائة وأربعين بيتا ،وغير ذلك،

> وبعد فهذي قائمة بأسلما ً ثلا ميذه مرتبين طلى حروف المعجم : (٣) الله إبراهيم بن علي أبوارساحا ق الفيومي نزيل الاسكندرية ·

٢- أحمد بن عبدالملك بن موسى بن أبي جمرة؛ أبوالقاسم المرسي٠

٣- أحمد بن عثمان بن صحيد الأُموي ولد أبي عمرو الداني،

(1) 4. أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن،أبوعبدالله الخولاني(ت/٥٠٨)، (٥)

(٥) ٥- الحسين بن علي بن مبشر أبوعلي:

(٦) ٢- خلف بن إبراهيم أبوالقاسم الطليطلي(٢٧/٥)٠

(٧) ٢- ظفين محمد بن ظفه أبوالقاصم الأنماري، المعروف بابن العُرَيْبي (ت/٥٠٨) (٨) ٨- ريحانة المرية ٠

١- سليمان بن نجاح أبودا ود بن أبي القاسم الأُموي٠

<sup>(</sup>١)غاية النهاية ١/٢١٧

<sup>(</sup>١) تظر بغية الملتمس للضبي/٤١٢ -

<sup>(</sup>٣)شرجمته في غلية النهاية ٢١/١٠

<sup>(</sup>٤)ترجمته في غاية النهاية ١٢١/١٠

<sup>(</sup>٥)دُكره في معرفة القرا ٤٠٢/١٤،وفي غاية النهاية١/٥٠٤ ٠

<sup>(</sup>١)ترجمته في غاية النهاية ٢٧١/١٠

۲۷۲/۱ أرجمته في غاية النهاية ۲۷۲/۱

<sup>(</sup>٨)انظر بغية الملتمس/١١٤ •

١٠ عبدالحق بن أبني مروان، أبومحمد الأندلسني، المعروف بابن الثلجي، بقني
 (١)
 إلى بعد الخمن مائة ٠

(1- عبدالله بن سهل بن يوسفه أبومحمد الأثماري، الأندلسي(ت/٤٨٠)، (٢) ١٢- عبدالملك بن عبدالقدوس، أبومروان الداني،

(٣) ١٣ علي بن عبدالرحمن بن أحمد بن الدُّوش، أبوالحسن الثاطبي(ت/٤٩٦)٠

(٤) ١٤ عمر بن أحمد بن رزق، أبوبكر بن الغميح التجيبي الأندلسـي(٣٠٧/٠)٠

(٥) ١٥- محمد بن إبراهيم بن إلياس، أبوعبدالله اللخمي الأندلسي، يعرف با بنشعيب،

١٦ محمد بن أحمد بن مسعود، أبوعبدالله ، الأنعاري، الداني،

(١) ١٧ محمد بن عيسى بن قرج، أبوعبدالله التجيبي المقامي، الطيطلي(٤٨٥/٥)٠

۱۱ محمد بن المغرج بن إبراهيم بن محمد، أبوبكر وأبوعبدالله يعرف بالرَّبُوْيلُهُ (۲) (۲) (ت/٤١٤) •

> (٨) ١٩ محمد بن يحيى بن مزاحم، أبوعبدالله الأنماري الطليطلي(ت/٥٠٢)٠ (١) ٣٠ مغرج فتى إقبال الدولة، أبوالدّواد٠

١١- يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد، أبوالحسن المرسي، المعروف بابن البياز
 ١٠)
 (١٠)
 (٤١٦/٠)

<sup>(1)</sup>ترجمته في غاية النهاية ١/١٥٠٠

<sup>(</sup>٢)ترجمته في ضاية النهاية ١٩/١٠٠٠

<sup>(</sup>٣)ترجمته في غاية النهاية ١/٨٤٥٠

<sup>﴿</sup>٤)ترجمته في غاية النهاية الم٨٥٠٠

<sup>(</sup>۵)ترجمته في غلية النهاية ٤٢/٢

<sup>(</sup>١)ترجمته في غاية النهاية ٢٢٤/٢٠

<sup>(</sup>٢)ترجمته في غلية النهاية ٢٦٥/٢٠

<sup>(</sup>٨)ترجمته في غاية النهاية ٢٧٧/٢٠

<sup>(1)</sup> ذكره في معرفة القرأ ٤٠٢/١ وفي غاية النهاية ٥٠٤/١ ٠

<sup>(</sup>١٠)ترجمته في غاية النهاية ٢٦٤/٢٠

## المبحث التاسع: شــهرته نحي المبـزان

لقد رزق الداني شهرة كبيرة في القرائات، ونال منزلة رفيعة عند أرباب المناعة، وهذه قضية لا تحتاج إلى واسع شرح، ولا إلى كبير بيان يكفي فيها قول ابن خلدون في مقدمته (١٩٠/٣)مبينا منزلة الداني عند القرائءوقيمة كتبه عندهم : (بلغ الغاية فيها، ووقفت عليه معرفتها، وانتهت إلى روايته أبانيدها، وتعددت تآليقه فيها، وقول الناس عليها، وقدلوا عن فيرها).

وقول الذهبي في تذكرة الحفاظ(١١٢١/٣): (إلى أبي همرو المنتهى في إتــقـان القراء ات، والقراء خاضعون لتمانيفه، واثقون بنقله في القراء ات،والرسم، والتجويد، والوقف والابتداء،وغير ذلك)٠

والداني ابتداءً إمام كبير، وعالم جبيد بحق، فيه كثير من المغات التي تؤهله أن يتبوأ مكان المدارة والإمامة في القراء ات وعلومها وزان علمه بالقراء ات، رواية واسعة للمنة واتباع للأثر ، ميزاه عن بعض معاصريد ولى جانب ما اشتهر به من التقوى والورع والقفل والدين، وهي صفات لا ينتشر علم عالم لم يأخذ منها بواقر الحظ والنميب وحقيقة أني لم أعثر في تراجم القراء على من يخارع الداني، فخلا عن أن يبزه ، سواء بين معاصريه أو مسن جاؤ وا بعده ، فير أنه من المؤكد أن شمرة الداني وكتبه ما كانت لتبليغ ما بلخت لولا جهود تلميذه أبي داود ، وتلميذ تلميذه ابن عذيل، وتلميذا بسن هذيل القاسم بن فِيرُّه الشاطبي، ثم تلميذ الشاطبي علم الدين المخاوي كما أن غتنة التتار بالعراق والمشرق عامة ذهب فيها كثير من القراء وكتسبب أن غتنة التتار بالعراق والمشرق عامة ذهب فيها كثير من القراء وكتسبب القراء ات مما قصح المجال لكتب الداني أن تتعدر دون منافس ولامنازع وبيانا لهذه القفية أقول:

على الرغم من كثرة كتب الداني في القراء الله فإنه المخذ كتابه التيسير عمدة في إقرائه بالصبح؛ حيث أقام زمانا بشعرقي الأندلس يقرىء الناس بكتابه (١) التيسير، وقرأ عليه بمضمنه الكثيرون،

<sup>(</sup>١) انظر منجد المقرئين/١٢٤ نقلا عن خط أبي خيان الأندلسي٠

وتعدر بعده للإقراء تلميذه سليمان بن نجاح أبودا ود فكان شيخ العقر اء (١) ومسندهم وهمدة أهل الأداء وقرأ طيه بشر كثير، وأخلب الظن أن هسسدا التلميذ البار بشيخه قد سار على طريقة شيخه في اتخاذ التيسير عسمدة الإقراء ولا شيء ينفح العالم في نشر علمه وإذا عة كتبه مثل أن يرزق تلاميذ نجباء، يكملون مسيرته من بعده وينشرون طريقته بين الناس •

وكان لأبي داود ربيب تربى في حجره ، وأشعرف على تربيته وتعليمه اسمه (٢) علي بن محمد بن علي بن هذيل (٣/٤) الأزم أبا داود مدة سنين بدانية وببلنسية موارت إليه أصول أبي داود العتيقة ، وأجازه الشيوخ ، ثم انتهت إليه رئاسة الإقراء عاسة عمره ؛ لعلو روايته وإمامته في التجويد والإتقان ، حدث هسسن جلة لا يحمون ، وروى العلم نحواً من ستين سنة ،

واشتهر أمره كثيرا، وأقبل عليه الطلبة، قال ابن الأبار: (كان منقطع القرين في الغفل والدين والورع، والزهد مع العدالة والتواضع، والإعبرا ف هن الدنيا، والتقلل، مواما قواما، كثير المدقة، كانت له ضيعة يخرج لتفقدها فيعجبه الطبة، فمن قارى ومن سامع، وهو منشرح لذلك، طويل الاحتمال على فيرط ملا زمتهم ليلا ونهارا)،

وزادت كتب الداني وطومه بسببه اشتهارا وانتشارا وخاصة كتا بالتيسير (٤)
للداني فلما نشأ القاسم بن ويره الشاطبي (٢/٥٩٠)، وأتقن القرا الت ببلده شاطبة وارتحل إلى بلنسية، وهي قريبة من شاطبة، فعرض بها العسراء ال

ثم رحل إلى مصر، وانتهت إليه رئاسة الإقراء فيها، وعظمت شهرته في مصروالثام والأندلس، (وكان إماما كبيرا، أعجوبة في الذكاء، كثيرالفنون/ آية من آيات الله تعالى، غاية في القراء ات، حافظا للحديث،بصيرا بالعربية

<sup>(</sup>٢) شرجمته في معرفة القرا ١٧/٣٠ه، وغاية النهاية ٧٣/١ه ٠

<sup>(</sup>٣)معرفة القرا ١٨/٢٥ ٠

<sup>(</sup>٤)ترجمته في معرفة القرا ٢٠/٢٤،وفاية النهاية ٢٠/١٠.

إماما في اللغة، رأساً في الأدب مع الزهد والعبادة والانقطاع محواظها على (١) الصنة) •

ولشدة إعجابه بالداني وكتبه ، اجتهد في نظم محتوى التيسير في قعيدة لا مية سماها حرز الأماني ووجه التهاني، ومحتوى المقنع في المرسم للداني في قعيدة سناها عقيلة أتراب القاصد إلى أسنى المقاصد واشتهرت هاتان القصيدتان اشتهارا عظيما وزادت شهرة الداني بذلك وعظمت، خاصة بعد جهود شيخ القراء ولما مهم في زمانه علم الدين علي بن محمد بن عبدالصد أبسسي الحسن السخاوي(ت/١٤٢)؛ حيث شرح الشاطبية بشرح سماه فتح السوصيد، وشرح رائية الرسم وسمى الشرح الوسيلة، واستمر زمانا طويلا يجتهسد في تشر الشاطبية ويقرىء تلا ميذه الكثيرين جدا بمضمونها وهذا إوكان أهل مصر قبله يحفظون العنوان لأبي الطاهر إسماعيل بن ظف(ت/٢٥٥٤) لأنسبه مصر قبله يحفظون العنوان لأبي الطاهر إسماعيل بن ظف(ت/٤٥٥٤) لأنسبه كتاب مختصر سبل في القراء ات السبع ولأن مؤلفه أقام مدة طويلة يقرىء القراء ات بمضمونه في جامع عمرو بن العاص

وكان أهل العراق يحفظون الإرشاد في القرا " ات العشر لا بي العز محمد ابن الحصين بن بندار القلا نسي (ت/٢١٥)، وأبوالعز هذا هو شيخ الحافية أبي العلاء الحسين بن أحمد بن الحسين الهمداني (ع/٢١٥) مؤ لف غاية الاختمار في العشر قال ابن الجزري: (وعندي أنه في المشارقة كأبي عمرو الداني في المغاربة، بل هذا أوسع رواية منه بكثير، مع أنه في خالب مؤ لغاته اقتغلي أثره وسلك طريقه) وسلك طريقه) وسلك طريقه ) و

ويُرجع أبن الجزري الغفل في تغلب الشاطبية والتيسير على العنوانوا لإرعاد إلى جبود السخاوى ، فيقول:

<sup>(</sup>١) فاية النهاية ٢١/٢٠

<sup>(</sup>١)ترجمته في معرفة القرا ٦٣١/٢٤، غاية النهاية ١٦٨/١٠ •

<sup>(</sup>٢) نظر رسالتي في الما جستير ( العنوان لأبي الطاهر إصحاعيل بن خلف دراصحة وتحقيق) ص٧٠/٠

<sup>(</sup>٤)غاية النهاية ٢٠٤/١٠

( ولكنه رحمه الله سأي السخاوي كان مشغوفا بالشاطبية ، معنيا بشهرتها ، فكان معتقدا في شأن مؤلفها وناظمها رحمه الله تعالى ولهذا اعتنى بشرحها ، فكان أول من شرحها ، وهو الذي قام أبدمشق وطال عمره ، واشتهرت ففائله لموقصده الناس من الأقطار ، فاشتهرت الشاطبية بسببه وإلا فما كان قبله أحد يعرف الشاطبية ولا يحفظها ، وكان أهل مصر أكثر ما يحفظون العنوان لأبي الطاهر مع مخالفته لكثير مما تضمنته الشاطبية والتيمسير .

(وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الإرشاد لأبي العزع ولهذا نظمه كثيسر من الواسطيين والبغداديين ولولا ما وقع من نتنة هؤ لاء بالعراق، ونتنسة البخكيز خانيين ببلاد العجم وما وراء النهر، وقتل من قتل من أهل القراءات وفيرهم لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير، كما هو معلوم هندالعلماء (١)

أقول: إن في هذا القول مبالغة، فإن شبهرة الشاطبي عظيمة، وشبهرة الداني لا تقل عنها، وبلا فة القميدة وجودتها لها دور لا ينكر؛ فإنها من فرائسسد (٦) المنظومات، وقد أثنى هليها كثيرا ابن الجزري نفسه، وسبقه الذهبي إلى (٣) المنظومات، وقد أثنى عليها كثيرا ابن الجزري نفسه، وسبقه الذهبي إلى التعريف بفضلها وبلا فتها • فالحق أن لكل دورا في بنا \* هذا الصرح، وكسل الأسباب المتقدمة تفافرت في رفع البنا \* وحمايته • وقدر الله تعالى من قبل ومن بعد فالبه وإذا أراد الله أمرا هيأ له الأسباب وأزال الموانع، بيده الأمر كله وهو على كل عبيء قدير •

<sup>(</sup>١)منجد المقرئين/٢١٢ •

 <sup>(</sup>٢) قال في قاية النهاية ٢/٢١: (ومن وقف على قصيدته علم مقدار ما آتاه الله
 في ذلك، خصوصا اللا مية ـ الثاطبية ـ الثي عجز البلغاء من بعده عن معارضتهاا
 فإنه لا يعرف مقدارها ، إلا من نظم على حنوالها ، أو قابل بينها وبين ما نظم
 على طريقها) ٠

<sup>(</sup>٣) قال في معرفة القرا ٢٤/٢٠؛ (وقد سارت الركبان بقميدتيه حرز الأمانيي وعقيلة أشراب القامد اللتين في القراء ات والرسم، وحفظهما خلق لايحمون وخضع لهما فحول الشعراء، وكبار البلغاء، وحدّاق القراء، فلقد أبدع وأوجز وسبهل المعب٠)٠

## الغصلالشاني: الكتاب

# المبحث الأول: تحقيق اسمه

أورد ابن الجزري كتاب جامع البيان في جملة مصادره في النشر (٦١/١)وسماه ( جامع البيان في القراء ات السبع)،وكذلك أثبت اسم الكتاب على ظاهر نسخة نور عثمانية، وهي النسخة التي اعتمدتها أصلالها حيأتي،

وهو الاسم الذي تركن النفس إلى صحته ولأن النشر من أوثق كتب القرا التي وملت إلينا وأصحها وأن نسخة نور عثمانية أصح نسخ الكتاب وأوثقها وقد جاء تتسمية الكتاب على ظاهر نسخةي دار الكتب وبنكيسبسورا ( جامع البيان في القراء ات السبع المشهورة)، وفي غاية النهاية (جامسع البيان فيما رواه في القراء ات السبع المشهورة)،

وفي معرفة القرا (جامع البيان في القرا السبع وطرقها المشهورة والغريبة)، وهي وأمثالها تسميات فيها تصرف ، بقصد بيان محتوى الكتاب والتعريف بمضمونه، والله أعلم •

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

^^^^

×××

### المهجمث الثانبي؛ توثيق نسبهة الكتاب

تسبة كتاب جامع البيان لأيمي عمرو الداني نسبة لا شك في محتها إوذليك أن الذين ترجموا للداني، وذكروا كتبه أثبتوا كتاب جامع البيان في كتبسه، مثل الذهبي في بتذكرة الحفاظ، ومعرفة القراء، وسير أعلام النهلاء،وتاريسنخ الإسسلام، وابن الجزري في: النشر، وفاية النهاية، وابن بشسكوال فسسي الصلة وغيرهم،

وجامع البيان رواه ابن الجزري با لإ سناد المتمل إلى مؤلفه ، ذكر ذلك في النشر، الكتاب الذي وصل إلى عمرنا با لأ سابيد المتملة ، واقتبس ابسن الجزري في النشر نموما ، وأسندها إلى الداني من قوله في جامع البيان من ذلك قوله في النشر ((٢٧٤/١)) ، (أما أبوعمرو فروى عنه الغمل أبوعمروالداني في جامع البيان، وقواه بالقياس وبنموس الرواة عن أبي عمر، وأبي شسعيب، في جامع البيان، وقواه بالقياس الغتج الموصلي، ومحمد بن شجاع، وضيرهم وأبي حمدون، وأبي خلاد، وأبي الغتج الموصلي، ومحمد بن شجاع، وضيرهم حيث قالوا عن اليزيدي عن أبي عمرو إنه كان يهمز الاستفهام همزة واحسدة ممدودة ، قالوا ، وكذلك كان يغمل بكل همزتين التقتا ، فيعيرهما واحدة ،ويسمد إدا هنا الوات الهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة مضومة ، إذ لميستثنوا فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة مضومة ، إذ لميستثنوا ذلك، وجعلوا المد سائغا في الاستفهام كله ، وإن لم يدرجوا شيئا من ذلك في التمثيل ، فالقياس فيه جار، والمد فيه مطرد انتهى) ، وهذا النسبسي بحروفه في جامم البيان ،

وأماأُنُما بأيدينا من النسخ الخطية هو كتاب جامع البيان لأ بي عصروالداني، دون غيره، فإن أسانيد الكتاب تبدأ بواحد من شيوخ الداني الكثيرين، مما يبين بوضوح وجلاء أن الكتاب من تأليف أبي عمرو الداني،

<sup>(</sup>١)يَانظر الفقرتين/١٤٤٢،١٤٤٢ -

يضاف إلى ذلك أن النموص الكثيرة التي أصندها ابن الجزري في نشره إلى (١) جمامع البيان لأبي عمرو الداني تطابق ما في النصخ الخطية التي بأيدينا ٠

وثالثا أثبت اسم الداني على ظاهر النسيخ الخطية •

وأخيرا تبتدى؟ كل واحدة من النصخ بقول أبي داود تلميذ الداني: (حدثني شيخنا أبوهمرو عثمان بن مسعيد بن عمر الغقيه المقرى؟ اللغوي الأموي مولى لهم المعروف بابن المعيرفي قرائة مني عليه في منزله بمدينة دانية ١٠٠٠لخ)، وهكذا نرى أن نسبة الكتاب إلى الداني لا يرقى إليها شسك، ولا تقاربها رببة أبدا،

<sup>(</sup>۱) انظر الفقرة/۱۲۱۲،ووازنها بما في النشرا/۱۲۰۰،والفقرة/۱۲۱۱ ووازنها بما في النشرا/۲۰۰، والفقرات/۱۲۸۶ على التوالي ووازنها بما فيي النشرا/۲۰۰، والفقرات/۱۲۸۶ على التوالي ووازنها بما فيي

#### فطته ومنهجيه

يعرض الداني في مقدمة كتابه جاسم البيان خطته التأليفية فيه، صرضا شافيا كافيا، ويقدم طيها ذكر سبب تأليف الكتاب طلى هذا النحو، فيقول؛ (أما بحد، أيدكم الله بتوفيقه، وأمدكم بحونه وتسديده، فإنكم سألتموني إسعافكم برسم كتاب في اختلاف الأئمة السبعة بالأمعار، معيظ بأعولهم وفروعهم، مبين لمذاهبهم والحتلافهم، جاسع للمعمول طيه من روايا شهسم، والمأخوذ به من طرقهم، هلخى للظاهر الجلي، موضح للفامض الخفي، محتو طلى الاختمار والتقليل، خال من التكرار والتطويل، قائم بنفسه، مستغن حسن غيره، يذكّر المقرى؛ الثاقبة ويفهم المبتدى؛ الطالب، ويخف على الناسسخ، ويكون عونا للدارس، فأجبتكم إلى ماسألتموه، وأسعفتكم فيما رغبتموه، طلى النحو الذي أردتم، والوجه الذي طلبتم)،

ويزيد خطته بيانا وتفصيلا فيقول: (وذكرت لكم الاختلاف بين أئمة القراءة في المواضع الذي اختلفوا فيها من الأمول المطردة، والحروف المتفرقة ،وبينت اختلافهم بيانا ثافيا، وشرحت مذاهبهم شرحا كافيا، وقربت تراجمهم وعباراتهم، وميزت بين طرقهم ورواياتهم، وعرفت بالصحيح السائر، ونبهت طبى السسقيم (٢)

ثم يحدد شرطه في الرواة عن أثمة القراء ة ، فيقول ، (وأفردت قراء ة كل واحد من الأثمة برواية من أخذ القراء ة عنه ثلا وة ، وأدى الحروف عند علا حكاية ، دون رواية من نقلها مطالعة في الكتب ورؤية في الصحف إذ الكتب والصحف غير محيطة بالحروف الجلية ، ولا مؤدية عن الألفاظ الخفية ، والتسلاوة محيطة بذلك ، ومؤدية عنه ) .

<sup>(</sup>١) الغقرة / ٦٠

۲)الغقرة/۲

۲)الفقرة/۲

ثم يسمي الرواة على ما اشترطه مع طرق كل واحد منهم، فيبلغ فيهم أربعين رواية، من ماشة وستين طريقا عن القراء السبعة، ويعف هذه الروايات والطرق بقوله: (هي التي أهل دهرنا عليها عاكفون، وبها أثمتنا آخذون، وإياها يمنفون (١)

ويردف ذلك ببيان طريقته في عرض وجوه القرا ؟ التيفيقول: ( فإذا التفسيق الرواة من طرقهم عن الإمام على أصل أو فرع سميت الإمام دونهم ،وإذا اختلفوا عنه سميت من له الرواية منهم، وأهملت السم فيره ٠

. (وإذا اتفقت الأثمة كلهم على شيء، أضربت عن اتفاقهم، إلا في أماكن من الأمول، ومواضع من الحروف، فإني أذكر ذلك فيها:

آـ لنكتة أدل طيها أهملها المصنفون٠

بدأو لدافر أنبه عليه أغفله المتقدمون٠

ج ـ أو لغا من خفي أكشف عن خاص سره ، وأعرف بموضع فموشه ٠

د او لوهم وغلط وقع في ذلك، فأرفع الإشكال في معرفة حقيقته، وأفصح عن (٢) صحة طريقته )٠

ثم يمل ذلك بعرض طريقته في جمع مادة الكتاب،فيقول: ( ولا أعدو في شــي، مما أرسمه في كتابي هذا :

آـماقرأته لفظا٠

بدأو أخنته أداء ،

جـأو سمعته قراءة،

د ا أو رويته عرضا ٠

هـأوسألت عنه إماما •

و- أو ناكرت به متمدرا ٠ ز- أو أجيز لــى٠

<sup>(</sup>١)الفقرة/٣٢٠

<sup>(</sup>٢) الفقرة / ٢٣٠٠

حـأو كتببه إلي،

ط ـ أو أذن لي في رواتيه •

ي- أو بلغني عن شيخ متقدم ٠

ك ـ أو مقرى متمدر بإسناد عرفته وطريق ميزته ٠

ل \_ أو بحثت أمند عدم النص والرواية فيه، فألحقته بنظيره، وأجريت له حكــم (١) شبيبه )٠

ويذيل كلا مه هذا ، بتوضيح مصطلحه في تسمية القرا ، فيقول: (وإذا اتفيق نافع وابن كثير، قلت قرأً الحرميان وإذا اتفق عاصم وحمزة والكسائبي قلبت (٦) قرأ الكوفيون، طلبا للتقريب على الملتمسي ورضبة في التسبيل على الطالبين) •

ويختم خطته المغملة، بالحديث من الأبحاث التي سيقدم بها للكتاب وفيقول،
( وذلك بعد الاستفتاح بقول رسول الله عليه وسلم أنزل القرآن على سبعة أحرف، وبيان معناه، وشرح تأويله،

(شم نتبعه بذكر الوارد من الأخبار في العض على اتباع الطف والأئسسة في القراء ة، والتمسك بما أُدُّوه، والعمل بما تُلَقُّوه ·

(ثم نمل ذلك بذكر أسما " القرا ؟ والناقلين عنهم ، وأنسابهم ، وكناهسم، ومواطنهم ، ووقياتهم ، وبعض مناقبهم ، وأحوالهم ، وتسمية أثمتهم الذين أخذوا عنهم الحروف وقيدوها ، وأدوا إليهم القرا ؟ ة وضهطوها ، وتسمية الذين نقلوا والتي منالي

ولا يقوته في هذه الخطة المحافلة أن يبين لنا اهتمامه،واجتهاده، وعنايته في إعداد هذا الكتاب، وتعنيفه فيقول:(وبالفت في تلخيص ذلك وتقريبه،واجتهدت (٤) فيإيفاحه وتبذيبه، وأعطيته حظا وافرا من عنايتي، ونصيبا كاملا من درايتي)٠

<sup>(</sup>١) الغقرة /٣٤٠

<sup>(</sup>٢)الفقرة/٥٥٠ -

<sup>(</sup>٣)الغقرة/٥٥٠٠

<sup>(</sup>٤) الغقرة /٤٠

تلك هي خطة المؤلف في تصنيف الكتاب، وهي خطة مترابطة متسلسلة الأفكار، محكمة البناء وقد وفي المؤلف بالتزامه، ونفذ بنود خطته، فجاء كتابسه متين البناء، متسلسل الأبواب وأعطى موضوعات الكتاب حقها من البحسست والنقائل

فقد ابتداً كتابه بباب (ذكر الخبر الوارد عن النبي على الله عليه وسلم بأن القرآن أنزل على صبعة أحرفه وبيان ما ينطوي عليه من المعاني ويشتمل عليه من الوجوه) سمان فيه من روايات الحديث مافيه كفاية ومقنع ثم بحث في معناه من خلال إجابته على خمصة أسئلة ،أولها : ما معنى الأحرف التمسي أرادها النبي على الله عليه وصلم ههنا ؟ وكيف تأويلها ؟ والثاني : ما وجه إنزال القرآن على هذه السبعة أحرف ؟ وما المراد بذلك؟ والنالث: في أي شيء يكون اختلاف هذه السبعة أحرف؟

والخامس: هل هذه السبعة أحرف كلها متغرقة في القرآن موجودة فيه في ختمة واحدة؟

وقد جا مُبحث الداني في الباب رائعا رائقا، زاخرا بالأمثلة والشواهد، ثم ختم الباب بإيراد جملة ما يعتقده ويختاره في موضوع إنزال القرآن،وكتابته، وجمعه،وتأليفه، وقراء ته، ووجوهه ٠

والباب الثاني جاء بعنوان (ذكر الأنبار الواردة بالعض على اتباع الأمسة من السلف في القراء ة والتمسك بما أداه أئمة القراء ة عنهم منها)سساق فيه روايات كثيرة عن المحابة والتابعين الم يجمعها كتاب آخر في حدود علمسي واطلا عين والله أعلم ٠

وترجم في الباب الثالث للقراء السبعة ورواتهم الذين اعتمدهم في جامع البيان، فجاء ت تراجمهم حافلة، مدعمة بالأسانيد المتعلة،

ورابع أبواب المقدمة تحدث فيه عن أسانيد القراء السبعة في تسلسقسي القراء السبعة في تسلسقسي القراء السبعة في تسلس على الله عليه وسلم، وهو باب واسع ينم عسسن صعة رواية، وعمق بحث، خاصة في تعرضه لتضعيف مجمدين جرير الطبري اتصال

قرا ء ة ابن عامر • فقد روى حجة ابن جرير ، ثم كر على مقالته بالتغنيدوالتزييف، يصرُّ يد آراءُ ه بالروايات، وبدعم حججه بلالاً صانيد، في رد طويل مسهب مقتع •

وخما ممن أبواب المقدمة وهو آخرها - سرد فيه أسانيده بالروايات والطرق التي اعتمدها في جامع البيان عن القراء السبعة ·

ثم شرع في بيان اختلا فالقرا " في أبوا با الأصول مبتدئا بذكر اختلا فهم في الاستعادة فالبسملة، فسورة فاتحة الكتاب ثم ذكر اختلاف القرا ؟ فسي ضم ميم الجمع وفي إسكانها ، ثم مذهب أبي عمرو في الإدفام ، ثم قال: (ذكر اختلا فهم في سورة البقرة ، فأول ما أقدم من اختلا فهم فيها مذاهبهم فللله الأصول التي تطرد ، ويكثر دورها ، ويجري القياس فيها ، وأرتب لذلك أبوابا ، وأجعله فصولا، ثم أتبعه بذكر الحروف التي يقل دورها ، ولا يجري قياس طيلها سورة سورة إلى آخر القرآن إن ثنا ؟ الله ) .

وتحدث من أبواب الأمول واحدا واحدا ، ثم رُفرش الحروف سورة سورة إلى آخر القرآن .

والداني يحرض اختلاف القرا تورواتهم عرضا مغملا مبسطا، بعبارة سلسة، وقلم سيال، ويناقش الروايات في مواطن الخلاف، فيبين الرواية المحيحسة الشائعة عند القراء، التي عليها المعمل، والرواية الشائة التي لم يعمل بها القراء، ولا أخذ بها أهل الأداء، وتراه في الترجيح يقول: (وبذلك قرأت (٢) (٢) وعلى ذلك أهل الأداء)، أو يقول: (بهذا قرأت وبدل آخذ)، أو يقول: (وكذلك قرأت، وهو الذي يوجه القياس، ويحققه النظر، وتدل عليه الآثار وتشبه قرأت، وهو الذي أتولاه، وآخذ به)، أو يقول: (والعمل في قرائة عامم بمحته النصوص، وهو الذي أتولاه، وآخذ به)، أو يقول: (والعمل في قرائة عامم بمن جميع طرقه، والأخذ له في كل رواياته بالفعل بالتسمية لا غير)، أو يقول:

<sup>(</sup>١)الفقرة/١٢٢٢-

<sup>(</sup>٢)الفقرة/١٣٧٥ •

<sup>(</sup>٢)الفقرة/١٢٢١ •

<sup>(</sup>٤)الققرة/١٣٠٠ •

<sup>(</sup>٥)الفقرة/١٠٢٧ .

(والعمل عند عامة أهل الأداء من البغداديين؛ ابن مجاهد وابن شُنبُودْ، وابن المنادي وغيرهم على الأول، وعلى ذلك جميع الرقيين، وبذلك قرأت على جميع (1) شيوخى ، وبه آخذ) •

(٢) وفي التضعيف يقول:(وليس عليه العمل)، أو يقول:( وهذا خلاف لقول الجماعة (٣) أيضا في سائر الباب)٠

وفي المواطن التي يكون الخلاف فيها قويا يسهب الداني في المناقشية والرد، ويكثر من إيراد الروايات حتى يُظن أن القارى ً لم يبق عنده أدنسي ريب في صحة مايرى، ورجمان مايقول ففي رده على من يأخذ لورش بالمدالطويل عندما تتقدم الهمزة على حرف المد، يطول نفس الداني في إيراد الحججوا الألة، ومناقشة النصوص، ورد بعضها إلى بعض حتى يستغرق الصغحات الكثيرة .

والداني في مناقشاته وترجيحاته يعتمد على الرواية والأثر، ويستعمل القياس والنظر، ويستشهد بأقوال النحويين، فير أنه لا يقدم على محيسل الرواية قياما، ولا على ثابت الأثر نظرا ولا لغة، يقول عند رواية الإسكان لأبي عمرو في را ((بارثكم)) (والإسكان أصح في النقل، وأكثر في الأداء، وهو الذي أختاره وآخذ به) ثم يقول: (وأئمة القراءة لا تعمل في شنيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة ،والأقيس في العربية، بل على الأشبست في الأثر، والأمح في النقل، والرواية إذا ثبتت لا يردها قياس عربية ،والاهثو لغة إلأن القراءة صنة متبعة، يلزم قبولها والممير إليها) والمعرب إليها)

ويقول: (والمذهبان حسنان بالغان غير أن الأول أقيس، والثاني آثر، وعليمه (٢) عامة أهل الأداء)٠

<sup>(</sup>١) الفقرة/١٠٤٧٠

<sup>(</sup>٢) لفقرة /١١٢٢٠

<sup>(</sup>٣) لغقرة / ١٤١٩ ٠

<sup>(</sup>٤)أنظر الفقرات/١٢٩٣\_ ١٣٥٠ /٠

<sup>(</sup>٥)انظر النسخة عل ١١٤/ظ٠

<sup>(</sup>٦) النسخة مثل١١٤/ظ -

<sup>(</sup>Y)الفقرة/١٣٨٠ ·

وأخيرا ، فمادة جاسم البيان العلمية مادة وقيرة ، تزخر با لآثار ، والأمثلة التي والشواهد من القرآن الكريم (تقوق العد والحصر ، والمناقشات العلمية ، والترجيحات المدهمة بأقوى الأدلة رواية ، ولغة ، وقيا سا ، يعرض الدائي ذلك علينا فسي تسلسل وترابط محكم ، وتناسق وانسجام ، بعبارة سملة ، وأسلوب عذب وقلم سيال بالمترادفات الكثيرة ، والعبارات المتزاوجة ، وتلك مبغة في أسلوب أهل الأندلس، وميزة في أدبهم وكتبهم .

XXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXX



#### المبحث الرابع: مصادرة

معادر جامع البيان كثيرة ومتنوعة، من أهمها:

وقد صرح الداني بأسما ؟ بعضها ، مثل كتاب قرا ؟ ق أبي عمرو لا بن مجاهد/

(1)

وكتاب الوقف والا بتدا ؟ لمحمد بن واصل (٢٧٣/٢) ، وكتاب اللفظ للنحاس، في حين

(1)

أنه لم يصرح في بعض آخر ، مكتفيا بقال فلا ن في كتابه ،أو ذكر فلا ن فيكتابه .

وأحيانا يصند الرواية إلى المؤلف، دون أن يشير إلى أنه أخذها من أحد

كتبه ، فقد اقتبس كثيرا من الروايات من فضائل القرآن لأبي عبيد دون أن

يذكر اسم الكتاب أو يشير إلى أنه أخذ الرواية من أحد كتب أبي عبيد .

مكتفيا بذكر الإسناد إلى أبي عبيد . وكذلك فعل في نقوله من كتاب الإيضاح

في الوقف والا بتدا ؟ لا بن الأنباري (٢) .

على أن أهم كتاب من مهادر الداني في جامع البيان، وأكثرها اعتمادا طيه، هو كتاب السبعة لا بن مجاهد (ت/٢٢٤) وحيث إن الداني فمّن كتابه معظم المادة العلمية لكتاب ابن مجاهد سبواء في رواية القراء ة ووجوهها أو في تبراجم القراء ومناقبهم ، وأسانيدهم ٠٠

ومما تجدر الإشارة إليه بهذا العدد أن الداني لم يعرض القرا ١٣ بمضمون

<sup>(</sup>١) انظر قائمة بهذه الكتب في الغهارس في آخر الرسالة •

<sup>(</sup>٢)انظر على سبيل المثال الفقرات/١٥٢٥،١٢٨٠،١٢٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر الغقرا ت/٢٧،٤٠،٤١،٤٠٠ ٠

<sup>(</sup>٤) تنظر الفقرات/٢٤٤٩،٢٤٤٢،٢٤٤٩٠ •

كتاب السبعة • وإنما أخذ الكتاب، رواية عن شيخه محمد بن أحمد بن طلبي عن ابن مجاهد، وأسانيده من طريق السبعة في غاية العلو•

هذا ،ولعل تفسير محمد بن جرير الطبري(ت/٣١٠) من الكتب التي استفاد منها الداني في جامع البيان دون أن يعزو إليها ؛ حيث إنه اقتبس عدة أسطر (٤) من مقدمة التفسير ، دون أن يشير إلى أن هذا الكلام ليس من إنشائه ،

ومعادر الداني من الكتب في فاية الأهمية، لتقدم وفاة أعجابها، وفقـدان كثير منها • بل إن بعضها قد لا تصحيح له ذكرا في فير كتاب الداني هذا ،مثـل كتاب البزي(ت/٢٥٠)، وكتاب المفرد بقرا \* ة حمزة لمحمد بن يزيد الرفا هــي (٥) (ت/٢٤٨) ، وكتاب الجامع لأحمد بن جُبير (٣٨/٢)،وفيرها •

<sup>(1)</sup>انظر الفقرات/٢٢١١،١٣٢٣ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الفقرة /١٣٣٩ ٠

<sup>(</sup>٣)انظر الفقرة/١٣٤١٠٠

<sup>(</sup>٤) نظر الفقرة/١٠٥ .

<sup>(</sup>٥)انظر فهرس الكتب التي ذكرها المؤلف

#### المبحث الخامس: طرق جامع البيان

أورد الداني في هذا الكتاب الجليل، الشائع الذائع من الروايات والسائر الدائر من الطرق فجاء بأربعين رواية عن القراء السبعة، من مائة وسستين طريقا • قال في وصفها : (هي التي أهل دهرنا عليها عاكفون، وبها أثمتنا آخذون، ولياها يصنفون، وعلى ما جاء تبه يعولون) •

وأسند الداني هذه الروايات والطرق من أربع مائة طريق فرعي وطريقيسن،
فصلها كلها في باب (ذكر الأسانيد التي نقلت إلينا القراءة عن أئمسة
القراءة رواية، وأدت إلينا الحروف عنهم تلاوة)، عددتها إوجعلت لكل طريحة
رقما يميزه،

وأدخلت في عدد الطرق كل تفرعات الأسانيد التي هي دون الرواة الأربعين 4
ولم أدخل في عددها تشعبات الأسانيد فوق الرواة الأربعين وأسوة بعنيسم
ابن الجزري في النشر٠

ومن هذه الأسانيد مائة وخمسة وسبعون عرض الداني فيها القرائة طلبي شيوخه، وروى الحروف من مائتين وسبعة وعشرين إسنادا، وبعد دراسة جميع هذه الأسانيد تبين لي أن الصحيح منها ثلاث مائة وستة، على حين لم يجاوز الضعيف منها صبعة أسانيد، وأغفلت تسعة وسبعين إسنادا من الحكم لعدم توفر الدلائل،

وقعت باستعراض أسانيد طرق مجموعة من أمهات كتب القراءات وأشسهرها وأوثقها ، تضنت سبعة ابن مجاهد، وتيسير الداني، وحرز الشاطبي،ونشر ابن الجزري، ووازنت بين هذه الأسانيد وأسانيد جامع البيان المتراك المتراك السبعة مع جامع البيان في تسعة وأربعين طريقا ، واشتراك التيسير معسه في واحد وثلا ثين، هي كل أسانيد التيسير، وهذا يعني أن محتوى التيسيسر كله من القراء ات متضمن في جامع البيان.

<sup>(</sup>١)انظر الفقرة/٣٢ ٠

وتبين لي من هذه الموازنة كذلك أن حرز الأماني يشترك مع جامع البيان في خمسة عشر طريقا، وأن نشر ابن الجزري يشترك معه في سبعة وثلاثيسن طريقاً وقد فعلت نتيجة دراسة الطرق وموازنتها من خلال التعليق على أسانيد جامع البيان في بابها، وأجملتها هنا في هذه اللوحة الإحصائية:

to for											
		N	<u> </u>	È	por Lo	>	44	- val	-	٥	<b>*</b>
	الكمائي الكوني	7		-	a per	J	-	ud :	w	<b>&gt;</b> -	<b>3</b>
. at	حمزة الكوفي	<b>~</b>	4-9	=	12	i	Σ.	<b>a</b> ·	₩		γ
	مامم الكوني	р 6 ыпа	3	9	٧4	-	0,	٥	•	-	٩
- <u>A)</u> =	ابن هامر الدمثقي	ī	<b>3</b>	Υ.	1.1		g-	L-	w	<b>&gt;-</b>	<b>}</b> −
	أبوممرو البمري	10	1.1	7.	13	~	1.8	٠ سو	۳	<b>.</b>	≺ .
	ابن كثير المكي	<b>L</b>	٤	1-	11	ı	>	-	w	<b>3-</b> -	۳
	نا قع العدني	<b>}</b>	<u>.</u>	31	**	l l	. 01	31		۲	≺
	اسا القاري،	\$ 7	طرق عرض القراعة	طرق عرض طرق رواية القراءة العروف	طرق الأمانيد	طرق الأمانيد العميفة	J 1	طرق مشتركة مجالسبعة	طرق مشترکة مجا لتيمير	طرق مشتركة مما لثا طبية	طرق مشتركة مع النفسر
	}										

هندا ، وتبين لي من خلال موازنة الطرق، وجود صبعة طرق في النشر، يرويها ابن الجزري من الداني من قراء ته على شبوخه، وليست في جامع البيان . فلمل ابن الجزري رواها من معدر آخر فير جامع البيان، وهذه الطرق السبعة هيي:

الله قرا " ة الداني على محمد بن يوسفي على علي بن محمد بن إسلما عيل فللله على واية البزي ١٠ انظر النشر ١١٢/١ ٠

٢- قراء ة الداني على قارس بن أحمد /على عبد الباقي بن الحصن في روايسة
 البزي ١ انظر النشر ١١٧/١ ٠

٣- قراء ة الداني على ظاهر بن عَلَّبون يعلى أبيه في رواية الدوري هن أبـــي معرو، انظر التشر ١٢٥/١ .

ئم قراء ة الداني على قارس بن أحمد /على الحسين بن عبدالله الكاتب قييي رواية الدوري عن أبي عمرو • انظر النشر ١٢٦/١ •

ه قراء ق الداني على الفارسي/على عبدالواحد بن عمر في رواية هشام • انظر النشر ١٣٦/١ •

٦- قراء قالداني على طاهر بن عَلَّبون على أبيه في رواية ابسن ذكنوان. انظر النشر ١٤١/١ ٠

٧ قراء ة الداني على طاهر بن عَلَّبون /على أبيه في رواية خلاد صن سُلُيم٠ . انظر النشر ١٦١/١٠

وقد عزا الداني في أبواب الأصول إلى الثلاثة الأخيرة بعض القراء ات وقد عزا الداني في أبواب الأصول إلى الثلاثة الأخيرة بعض القراء ات وأخيرا لا فقد ذكرابن الجزري أن جامع البيان يشتمل على نيف وضمن مائلة (٦)
رواية وطريق عن الأثمة السبعة على حين أن عدة الطرق لم تجاوز الأربسع مائة إلا بطريقين فما سبب هذا الفارق في العدد ؟

<sup>(</sup>۱) انظر الفقرات/١٨٧٥،١٩٦٥،١٩٢٩٠

<sup>(</sup>۲)النشر۱/۱۱ •

أقدول: السبب فيما غلب على ظني أن ابن الجزري أدخل في عدد الطسرق تفرعات الأسانيد فوق الرواة الأربعين إلى الأثمة السبعة وبه تسزيسد طرق إسماعيل بن جعفر عن نافع اثني عشر طريقا ، وطرق القواس عن ابن كثير سبة وثلا ثين طريقا ، وطرق البزي عن ابن كثير ثمانية وستين، وطرق ابن فُليح عنه عشرين، وطرق هشام عن ابن عامر تزيد سبعة طرق ويكون مجموع هسلة الزيمادات مائة وثلا ثة وأربعين طريقا ، فيزيد المجموع العام لطرق جامسسم البيان على الخسس مائة طريق والله أعلم .

#### 

XXXXXXXXXXXXXX

xxxxx

хÿх

#### المبحث المسادس: الطرق والروايات الخارجة عن جامع الهيان

أورد الداني مجموعة من الروايات والطرق ، الخارجة عن أسانيد جامسع البيان ومستشهدا بها في أثناء شرحه لمذاهب القراء في أبواب الأصبول ، جمعتها في هذا المبحث مع الإثنارة إلى أول مواضع ذكر كل منها و لثلا تلتبس بأسانيد جامع البيان وطرقه :

# أولا في قبراء ة نبا فينع:

١١ عن قارس بن أحمد وعن عمد بن محمد بن عراك وعن المظفر بن أحمد بن حمدان و وثلك في طريق ا لا زرق عن ورش ا نظر الفقرة /١٠٣١

٢- عن قارس بن أحمد /عن محمد بن علي بن أحمد الأُنْفُوي /عن المظفر بن أحمد
 ابن حمدان ،وذلك في طريق الأزرق عن ورش انظر الفقرة /١٠٣١ .

٣- من ابن شَنَبُّودُمِ عن أحمد بن محمد بن يزيد العنري من أبي تشيط، وذلك نسيي رواية قالون من نافح انظر الفقرة /١٠٩٣ ·

٤- قرأت على أبي الحسن بن علبون عن قراء ته في رواية أبي نشيط عن قالون النقرة /١٠١٦ .

هـ من إبراهيم بن محمد بن مرفة نقطويه لا من أبي مون لا من المُطُّواني من قالون • انظر الفقرة /١١٠١ •

٦ـ قرأت على أبي الحسن ون قراء ته في روايسة أبي مون عن الكُلُواني عسبن
 قسالون انظر الفقرة /١١٠١ ٠

٢- عن أبي العباس البلخي عبدالله بن أحمد/عن أبي عون/عن العُلُواني عـــن
 قالون انظر الفقرة/١١٠١ ٠

له حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، حدثنا عبدالواحد بن عمر، حدثنا محمد بن أحمد التيمي، حدثنا أبوسعيدالمعروف بورش عن نافع انظر الفقرة/۱۱۰۶ ۰

٩- حدثنا الفارسي، حدثنا أبوطاهر، حدثني محمد بن فبدالرحيم، حدثني فضل
 اين يعقوب، عن ورش انظر الفقرة /١٢٥١ ٠

١٠ روى أبويعقوب الأزرق عن سقلاب عن نافع انظر الفقرة /١٢٥١ .

11\_ ابن شَنَبُود من النحاس من الأزرق عن ورش انظر الفقرة/١٢٨٨ ٠

17 حدثنا عبدالعزيز بن جعفر أن عبدالواحد بن عمر حدثهم ،قال حدثنا السيراني عني أحمد بن فدريحت ـ حدثنا القطعي، فقال حدثنا سليمان عن بريد حسن السماعيل عن نافع انظر الفقرة/١٤٠٢ ،

١٢ موسى بن إسحاق عن قالون ١٠ نظر الغقرة/١٤٤٠ ٠

١٤ أحمد بن نصر الشفائي/من ابن پويان/عن أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث المعتزي/من أبي تشييط عن قالون انظر الفقرة/١٤١٣ ٠

١٥ أحمد بن نمِر الشـدَائي/هن أحمد بن حماد المنقى/عن أصحابه عن الحُلُواني
 من قالون انظر الغقرة/١٤٩٣ ٠

11m أحمد بن نصر الشندَائي، عن أحمد بن حماد المنقى، عن أصحابه عن أحمد بن قالون عن قالون انظر الفقرة/١٤٩٣ -

١٧ أحمد بن نمر الشدّائي/هن الحسن بن مالح/هن أبي عون/هن الخُلُواني حسن
 قالون انظر الققرة/١٤٩٣ .

11. أحمد بن نمر الشدّائي/من محمد بن حمدون الحدّا عُيَّمَن أبي مُون مِعْن المُطُواني مِن قالون المُطُواني

١٩ محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد عن الدوري يمن إسما عيل عن نا قسع النظر الفقرة / ١٤٦٩ ٠

-١٠ أحمد بن يعقوب التائب و أمعانه فن ابن جُبُير فن رجاله فن نافع. انظر الفقرة/١٥٠٤ ٠

١١ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، حدثنا عبدالواحد بن عصر، حدثني أحمد بـــن عبيدالله، حدثنا الحصن بن العباس، حدثنا أحمد بن يزيد، حدثنا ظف، عـــن المسيبي عن نا ضـع انظر الفقرة/١٢٣٢ ٠

٢١ أبوبكر الداجوني ومن ابن جُبُير عن أعجابه عن ناتح انظر الفقرة /١٥٢١ .
 ٢٢ أخبرنا عبد العزيز بن جعفر وأن عبد الواحد بن عمر حدثهم ، قال حدثنيين

أبوبكر، قال حدثنا الحسن الرازي، قال حكى لنا أحمد بن قالون عن أبيسه، انظر الفقرة/١٥٤٦ ٠

٢٤ محمد بن وظاح عن عبدالصعد عن ورش انظر الفقرة/١٥٧٣ ٠

٥١- إبراهيم بن محمد بن بازي⁄هن عبدالصمد عن ورش انظر الفقرة/١٥٧٣ ٠

٢٦- أخبرنا عبدالعزيز بن محمد، قال حدثنا أبوطا هر، قال حدثنا أحمد بــن محمد الدِّينَوُري، قال حدثنا أبوالحين الرعيني، قال حدثنا عبدالرحمن بن داود، عن أبيه عن ورش،عن نافع انظر الفقرة /١٥٧٥ ٠

٢٧ حدثني أحمد بن عبدالله المكتّب/عن إبراهيم بن عبدالرزاق/عن عبدالجهار
 ابن محمد اعن عبدالصعد عن ورش انظر الغقرة/١٥٧٧ ٠

١٨ حدثني أحمد بن عبدالله المكتبيرون ابن مجاهد/ون إحسما عيل بن عبدالله
 الفارسي، عن بكر بن سبل/ون عبدالمعد عن ورش، انظر الفقرة/١٥٧٧ ٠

٢١ حدثني أحمد بن عبدالله المكتبر عن أحمد بن يعقوب التاثب عن بكر بسين
 سبهل عن مبدالمند عن ورش انظر الغقرة /١٥٧٧ ٠

٣٠ اين شُنَبُوذ عن بكر بن سبهل يون عبدا لصند عن ورش انظر العقرة/١٦١٠ -

١٦٠ أبوالعباس البلخي عبدالله بن أحمد عمن يونس عن ورض انظر الفقرة / ١٦١١٠ .
١٦٠ حدثني عبدالله بن محمد ، قال حدثنا عبيدالله بن أحمد ، قال حدثنا أحمد ابن عثمان ، قال حدثنا ألبوعون علي الواصطي ، قال حدثنا ألبوعون علي الواصطي ، قال حدثنا ألبوعون علي الواصطي ، قال حدثنا ألبوعون علي الراحد ،

٣٣ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن القِاسم، قال حدثنا سليمان بـــن يحيى، قال حدثنا ابن ــعدان عن المسيبي عن نانح انظر الفقرة /١٧١٤

٣٤ - سعد بن إبراهيم الزهري عن نافع - انظر الفقرة/١٨٢٦ -

٥٣٠ العباس بن الغضل بن شباذان عن المُلُواني عن قالون انظر الغقرة / ١٩٣٥ .
 ٣٦٠ النقاش عن الجمال عن المُلُواني عن قالون انظر الغقرة / ١٩٣٧ .

٢٧ أبوطلي بن حبث الدِّينَوري أدا ؟ عن إبراهيم بن حرب/عن الحسن بن علسي
 ابن مالك يعن أحمد بن مالح عن قالون انظر الفقرة/١٩٧٣ .

١١٨٦ - ابن واصل عن ابن المسيبي عن المسيبي عن نافع انظر الفقرة /١١٨٦ .
 ١٦٨ - محمد بن عبيدالله عن الدوري رعن إسماعيل عن نافع انظر الفقرة /١٠٨٤ .
 ١٠٤ - حدثنا الفارسي، عن أبي طاهر عن ابن مجاهد رعن قراء ته في روايسسسة إسماعيل انظر الفقرة /١٠٨٥ .

١٤٠١ أخبرنا ابن جعفر، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قال أنا البرمكي، هن أبي
 عمر، عن إحدا عيل انظر الفقرة / ٢١٢٥ والفقرة / ١٤١٩ .

٤٢ محمد بن أحمد بن علي عن قرا " ته على أصحابه وذلك في رواية ورش هـــن فا فع ا نظر الفقرة/٢١٦٦ ٠

٣٤ زكريا بن يحيى المقرى الأثدلمي عن حبيب بن إسما قيرعن داود عن ورش عن نافع انظر الفقرة /٢٠٥٣. ٠

٤٤ عبدالمنعم بن حبيدالله بن فُلْبون عن ورش، انظر الفقرة/٣٢٤٠ ٠

وعَدَّ أَخْبِرَنِي محمد بن سبعيد في كتابه لاقال لي محمد بن أحمد، نا أبي، نـــا إبراهيم بن محمد لانا عبدالصمد عن ورش عن نافح، انظر الفقرة/٢٣٥٢ ٠

£1 حدثنا الفارسي، قال أخبرنا أبوطاهر، قال نا وكيم، قال ناأبوالعباس . وراق خلفه قال نامحمد بن إصحاق فن أبيه فن نافح،انظر الفقرة/٢٤٩٠ •

# فانيا في قراءة ابن كثير،

الله حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن حمر/قال قرأت على أبي بكر في قراء ة ابن كثير، انظر الفقرة/١٠٣٤ ،

٢-طريق أبن بويان عن قتبل إعن القواس عن أبن كثير النظر الفقرة /١٠٧١ .

٦ـ حدثنا أبوالفتح / حدثنا عبدالله / قال حدثنا أحمد بن موسى / حدثني عبدالرحمن قال هارون :
 ١١ هاد / أخبرنا يحيي / حدثنا وهب / قرائة ابن كثير انظرالفقرة / ١٣١٨ .

عَا قال أحمد بن المقر بن ثوبان عن قنبل النظر الغقرة/١٤١٠ •

صد الخزامي من قنيل ١٠ انظر الفقرة/١٤٦٨ ٠

١٣ حكن أبوطا هر أنه قرأ على ابن مجاهد أي في رواية قنبل انظرا لفقرة /١٤٦٨ ٠

٧- ابن مجاهد عن الجمال/ من الخُلُواني من القوام، انظرالفقرة/١٤٩٧ .

٨ محمد بن موسى الزينبي عن الخزاعي، انظر العَقرة/١٨٢٢ ٠

1- محمد بن إسلحاق الربعي من قنبل، رواية حروف ١٠ نظر الفقرة/١٨٣٤ .

١٠ محمد بن موسى الزينبي عن قنبل • رواية حروف انظر الفقرة/١٨٣٤ •

١١ محمد بن موسس الزينبي عن البزي، بعرض القراءة ١٠ نظرالفقرة/١٨٣٤ .

١١ أحمد بن عبدالرحمن الفضل الولي عن اللهبي عن البزي انظر الفقرة/١٩٣٧ .
 ١٦ علي بن محمد المسلكي عن محمد بن المباح رض أبي ربيعة عن البزي انظر الفقرة/١٩٣٨ .

١٤ قرأت على أبي الحسن عن قراء ته في رواية البزي و انظر الغقرة / ٢٥٢١ و ١٠ قرأت على أبي الحسن عن قراء ته في رواية البزي والنظر الغقرة المحلي المحلي عن قنبل والنظر الغقرة / ٢٥٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤٠ و ١٠٤ و ١٠٤٠ و ١٠

١٦ حدثنا ابن جمفر، قال أنا أبوطاهر/قال نا الحصين بن محمد المهلبي/قال نا محمد بن بصام /قال حدثنا الحُلُواني/قال نا أحمد بن محمد القواس قال؛
كان ابن كثير ۱۰ نظر الفقرة / ۲۰۶۱ ۰

## ثالتا في قصرا ً ة أبي عمرو:

السائيا ما البلخي عبدالله بن أحمد بن إبراهيم عن أبي حمدون عن اليزيدي.
 انظر الفقرة/١٠٤٦ .

آ محمد بن شعيب الجرمي/هن أبي مَعْمُر /هن عبدالوارث هن أبي همرو المنظـر الفقرة/١٠٦١ ·

٣- العباس بن الفضل بن عمرو الواقفي عن أبي عمرو، انظر الفقرة/١٢٦٠ ،

٤- معادُ بن معادُ العنبري عن أبي عمرو النظر الفقرة/١١٤٢ -

هـ عصمة بن عروة الفقيمي عن أبي عمرو انظر الفقرة/١١٤٢ ٠

٦- ابن شُنبُول عن أعجابه عن أبي عبدالرحمن عن اليليدي • انظرالفقرة/١١٦٢٠

٢ ابن العنادي عن الموافيعن ابن قالب عن شجاع انظرالفقرة/١١٦٦ .

٨ اين رومي عن اليزيدي عن أبني عمرو، انظر الفقرة/١١٢١ ٠

٩- الداجوني في قراء ة أبي عمروه انظر الفقرة/١١٨٧ ٠

١٠- أحمد بن نصر الشذائي في قراء ة أبي عمرو، انظر الفقرة/١١٩٠،

11 محمد بن عبدالله بن أشتة في قراءة أبي عمرو انظرالفقرة/١١٩٠٠

١٢- أحمد بن موسى بن أبي مريم اللؤ لئبي هن أبي همرو النظر الفقرة/١٢٠٤ -

١٣ علي بن نصر الجهنمي عن أبي عمرو، انظر الفقرة/١٢٠٤ .

١٤ داود بن يزيد الأُودي عن أبي عمرو انظر الغقرة/١٢١٢ ٠

١٥ عبدالوارث بن سبعيد عن أبي ممروم انظر الققرة/١٢١٢ .

١٦ أحمد بن يعقوب التائب عن أحمد بن حفى الخشاب يعن السوسي عن اليزيدي.
 انظر الفقرة/١٢٤٦ ٠

١٧ - الحلواني من الدوري من اليزيدي وانظر الفقرة/١٥٠٥ •

١٥٠٧ محمد بن أحمد بن واصل عن ابن سلعدان عن اليزيدي النظرالفقرة /١٥٠٧ ما ١٥٠٠ اليزيدي اليزيدي اليزيدي اليزيدي النظر الفقرة /١٥٠٤ ما النظر الفقرة /١٥٢٤ ما النظر الفقرة /١٥٠٤ ما النظر /١٥٠٤ ما النظرة /١٥٠٤ ما النظ

10- أحمد بن حرب من الدوري من اليزيدي، انظر الفقرة/١٦٥٠ .

١١ حدثني عبدالله بن محمد/قال حدثنا عبيدالله بن أحمد البغدادي، قـال أقرأني أبوعيسى الزينبي/قال أقرأني أبوعيسى الزينبي/قال أقرأني أجعفر غلام سجادة/قال أقرأني اليزيدي عن أبي عمرو انظر الغقرة/١٦٥٠ ٠ ٢٠ إبراهيم بن عبدالرزاق عن أحمد بن جُبير عن اليزيدي انظر الغقرة/١٨١٠ ٠ ٢٠ أحمد بن يعقوب التائب عن أحمد بن جُبير عن اليزيدي انظر الغقرة/١٨١٠ ١٤٠٠ أحمد بن يعقوب التائب عن أحمد بن جُبير عن اليزيدي انظر الغقرة /١٨١٠ ١٤٠٠ أحمد بن يعقوب التائب عن عبيدالله بن عدقة عن ابن جبير انظر الغقرة /١٨١٠ ١١٢١ .

٥٦ أحمد بن يعقوب التاثب عن محمد بن عباس بن شعبة عن ابن جبير • انظـر
 الفقرة / ١٩٣١ •

٢٦\_ قال أبوالفتح أنا محمد بن الحسن لامن ابن عبد الرزاق لامن أبيه لامن أحسد ابن جبير من اليزيدي و انظر الفقرة/١٩٣١ و

١١/٢٢ عدثني الحسن ون أحداهن ابن شَنَبُودُاهن موسى بن جمهو راءن أبسي النتج الموطية وأبي شعيب السوسي جميعا هن اليزيدي انظر الفقرة ١٠٩٢/٠٠ و النقر الفقرة ١٠٩١/٠٠ و النقر الفقرة ١٠٩١/٠٠ و النقر الفقرة ١٠٩١/٠٠ و الحدن بن شعد بن أبي شعيب السوسي هن أبيه انظر الفقرة ١٠٠١/٠٠ و الحدن بن شاكر هن أحد بن نصر هن قراء ته على ابن المنادي النظسر الفقرة ١١٠٠/٠ و النقرة ١١٠٠/٠ و الفقرة ١١٠٠/٠ و النقرة ١١٠٠/٠ و الفقرة ١١٠٠/٠ و النقرة ١١٠٠/٠ و النقرة المنادي الم

٣٢/٣١ ابن شَنَبُودَ من أبي ميسى أحبد بن محمد الغرائضي من الدوري وخلاد • انظر الفقرة/٢١٤ •

٣٣ ابن شَنَبُولَ عن يونس بن علي بن محمد لاعن أبي جعفر لاعن جده يحيى لاعن أبسي عمرو • انظر الفقرة / ١٤٤٠ •

٣٤ - 1 بن شَنَبُودَ عن الحمن بن الحُبّاب بن مَظُلَد/عن شيوخه عن اليزيدي٠ انسظر الغقرة/٢١٤٠ ٠

ه ٣- أخبرنا ابن خواستى/هن أبي طاهر يمهن ابن مجاهد يمهن قاسم الغزال/هسسن الدوري هن اليزيدي و انظر الفقرة /٢١٥٨ و

٣٦\_ أحمد بن نصر عن قرا <sup>ع</sup>ته على عمر بن نصريرهن الدوري عن اليزيدي انظر الغقرة /٢١٥٨ ٠

٢٢\_ الدارقطني عن قراء ته على علي بن صحيد بن أبي دُوَ ابة لامن ابن فرحمين أبي عمر من اليزيدي من أبي عمرو، انظر الفقرة/٢١٥٨ .

٢٨ مبدالله بن داود الغريبي من أبي معروه انظر الغقرة/٢٢٠٩ ٠

٣٦ـ محمود بن محمد بن المقتل الأديب فين السنوستي، انظر الققرة/٢٢٧٤ ،

14. ابن شُنَبُودَ عن النحاس عن اليزيدي عن أبي عمرو، انظرالفقرة/٢٣١٦ .

ائمس خلف من أصحابه عن أبني عمرو • انظر الغقرة/٣٤١٦ •

٤٢ سنورة بن المبارك عن أصحابه عن أبي عمروه انظر الفقرة/٢٤١٩ ٠

£1 ابن مجاهد في جامعه عن أبي حاتم الرازي/عن أبي زيد عن أبي عمرو النظر الفقرة/٢٥١٦ ٠

££ محمد بن الحمن بن إسما فيل عن أبني فمرو النظر الفقرة/٣٥٤٪ •

# رابعا ضيي قبرا " ة اينن عامير:

۱ـ حدثنا نارس بن أحمد / قال حدثنا أحمد بن محمد بن عثمان / قال حدثنا الفغل ابن ثانا نارقال حدثنا أبسو ابن ثانا نارقال حدثنا أبسو مسدقة رمن يحيى بن الحارث انظر الفقرة / ۱۰٤۳ .

٢\_ علي بن الحسن بن الجنيد عن ابن دْكوان الغقرة/١١٢٣ ٠

٣ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر/أن عبدالواحد بن عمر حدثهم/قال حدثنا الحمين ابن المهلب/عن ابن بسام/عن الخُلُواني عن هشام ١٠نظر الفقرة/١٢٦٦ ٠

£ الداجوني عن أصحابه عن هشام · انظر العَقرة/١٤٢٢ ·

ه قرأت على أبي الحسن بن ظُلْبون لامن قراء ته في رواية الطُواني من هشام ٠ انظر الغقرة /١٤٢٧ ٠

٦- ابن الأخرم من الأخفش من ابن ذكوان وانظر الغقرة/١٨٢٥٠

٧\_ محمد بن إسما فيل الترمذي فن ابن ذكوان الظر الفقرة /١٨٧٦ •

المسين بن علي بن حماد عن المُخلُواني عن هشام ١٠ نظر الفقرة/١٨٨١ •

٩ أبوالعباس البلخي عن الأخفش من ابن ذكوان وانظر الفقرة/١٨٨٢ ٠

١٠ محمد بن الخسين بن يونس من ابن ذكوان انظر الفقرة /١٩٠٠ .

17/11 روى أبوطا هر عبدالواحد بن عمر/هن إبراهيم بن محمد بن أيوب/هسسن أحمد بن أيوب/هسسن

17\_ أخبرنا الفارسي/قال تا عبدالواحد بن عمر/قال تا أحمد بن عبيداللسه/ عن الحسن عن الكُلُواتي عن عشام انظر الفقرة/١٩٢٦ ٠

11\_ النقاش من الحبين بن العباس بن أبي وبرا ن/من الخُلُواني عن هثام انظر
 الغقرة/١٩٢٧ ٠

ه ا\_ أحمد بن نصر عن قرا ً ته في رواية هشام من طريق العُلُواني. انسطــــر ٪ الفقرة/١٩٢٤ ٠

١٦ حدثنا الغارسي، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثني أبوبكر، عن الجماليسين
 التُحلُواني، عن هشام عن ابن عامر انظر العقرة /١٩٦٥ .

17\_ الداجوني أداءٌ عن أحمد بن ما مويه عن هشام • انظر العَقرة /١٨٣ ؛والْعَقَرة /١٤٢٢ • العَقرة /١٤٢٢ • العَقرة / ١٤٢٢ •

### خاميا في قراءة فاصم:

١- أبوبكر الولي أحمد بن عبدالرحمن بن القطاء عن أحمد بن حميد بن حميد م
 من عمرو بن العباح عن حقم ١٠ تظر الفقرة /١٠٢٦ ٠

٢ـ حدثنا محمد بن أحمد احدثنا ابن مجاهد إقال حدثني الجمال احدثنا ابن يزيد المحدثنا عبد الله بن مالح المعن أبي بكر عن عاصم انظر الفقرة /١٢٦٧ •

٣- قال أبوطا هر؛ وكذلك قرأت على الأُنْسَناني • أي في رواية حقى عن ها صم •

انظر الفقرة/١٢٦٨ •

٤ حدثنا محمد بن أحمد إحدثنا ابن مجاهد إحدثني الحسن الرازي إعن قرا ؟ ته على القاسم بن أحمد الخياط إمن الشموني إعن الأعشى من أبي بكر الظسر الفقرة /١٢٦١ .

هـ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر/أن عبدالواحد بن عمر حدثهم/قال حدثنا وكيسع / حدثنا أحمد بن حفد/قال إكان أبو عمر ١ انظر الفقرة/١٢٧١ ٠

٦ وهب المُرُّونِي عن الحسن بن المبا رك/عن عمرو بن المباح/عن محمد بن حقص
 عن حفص انظر الفقرة/١٢٧١ ٠

٧- ابن شُنبُود عن محمد بن موسى المفارة عن القواس عن حقى انظرالغقرة /١٢٢٢ ابن شُنبُود عن محمد بن موسى المفارة عن محمد بن الفغل عن حقى انظـر الغقرة /١٤٧٣ .

المنذر بن محمد بن المنذر عن عارون بن حاتم عن أبي بكر انظرالغفرة/١٤٢٠.
 النقاش عن الخياط/عن الشموني عن الأعشين انظر الففرة/١٦٣١ .

11\_حدثنا محمد بن أحمد لمقال حدثنا ابن مجاهد /قال حدثنا محمد بن هيمسسر ابن حيان لمحدثنا أبوهما م قال سمعت الأحمدي يقرأ على أبي بكر \* انظسسر الفقرة / ١٦٤١ \*

١٢ حدثنا محمد بن علي عدثنا ابن الأنباري عدثني أحمد بن سبل رقال أقرأني عبيد بن المباح إمن أبي حمر انظر الفقرة /١٢٨٨ ٠

17 حدثنا محمد بن أحمد لاحدثنا ابن مجاهد لاقال بدّكر لي فبينالله بن فبسبد الرحمن إدن أبيه إدن عن عاصم انظر الفقرة / ١٧٩١ .

18\_أخبرنا الغارسي/عن أبي طاهر/عن قراء ته على الأُشْناني، انظر الفقرة ١٨٥٣/

١٥ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر/حدثنا عبدالواحد بن عمر/حدثني أبوبكر/قاللي وهيب/عن الحسن بن المبارك/حدثني محمد بن حفى أن أبا عمر انظرالفقرة/١٨٦٤ وهيب/عن اللؤ نثي/عن الأُشناني عن أصحابه عن حفى انظر الفقرة/١٦١٤ ٠
 ١٢ جعفر بن علي بن خالد البلخي عن حفى انظر الفقرة/١٩٣٨ ٠

١١٥ على أبي الحسن في رواية أبي بكر عن عاصم انظر الفقرة /١٩٥٢ .
 ١١ ابن شُنَبُوذ أداء عن محمد بن عبدالرحمن الخياط/عن عمرو/عن حقص/عسسن عاصم انظر الفقرة /٢٠٠٢ .

الفقرة/٢٠٠٢ · بن موسى المغار عن العباس بن الفضل محمد بن موسى المغار عن العباس بن الفضل محمد عن عاصم · انظسسسر

٢١ أخبرنا الغارسي أنا أبوط هرنمأنا محمد / أبن سعدان / أنا أبوها رون الكوني
 عن أبي بكر عن عاصم انظر الغقرة /٢١٠٧ .

٢٢\_ يحيى بن آدم عن الكسائي عن أبي بكر، انظر الغَفْرة/٢١١٠ ·

٢٣ أخبرنا الغارسي/حدثنا أبوطاهر/أنا أبوبكر/أنا القُورسي/أنا خسلاد/ أنا حسين/عن أبي بكر عن عاصم • انظر الفقرة/٣١٢٣ •

٢٤ حدثنا ابن غُلْبون لاحدثنا على بن محمد الهاشـمي لاحدثنا أحمد بن سبهل لأنا علي بن مِحْمَن لامن عمرو بن العباح لاقال ردّكر الأعشـى عن أبي بكر عن عاص ٠ انظر الفقرة /٢١٧٦ ٠

٢٥ حدثنا أبوالفتح إحدثنا عبدالله بن الحسين الحدثنا أحمد بن سبهل أنا طبي
 ابن وحُمُن إعن عمرو بن المباح قال إذكر الأعشى عن أبي بكر عن عاصم انظلر
 الفقرة / ٢١٨٠ ٠

٢٧ حدثنا حبد العزيز بن جعفر كنا عبد الواحد بن عمر كنا إبراهيم بن حرف ٢٤ - ١٤١١ عبد بن أيوب كنا يحيى بن آدم ك عن أبي بكر عن عاصم ١٠ نظر الفقرة / ٢٤١١ بكل حدثنا محمد بن أحمد بأنا ابن الأنباري كنا أحمد بن سهل /عن علي بن محصك وغيره /عن عمرو بن المباح عن حقص عن عاصم ١٠ نظر الفقرة / ١٥٥٠ ٠

# ساسا: في قراءة حمرة:

اس أغبرتي محمد بن عبدالواحداً ن أحمد بن نصر حدثهم يقال حدثنا أبوالحسن ابن عُمنبُودُ لا عن الكنتم تجبرون ابن مُخلَد لا قال المنام الرفاعي أكنتم تجبرون الم

انظر الفقرة/١٠١٤ •

٢ حدثنا الفارسي وقال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم وقال حدثني أحمد بسن عبيد الله وقال حدثنا المطواني وقال قال ظف كنا و نقراً على عبيد الله وقال حدثنا المطواني وقال قال ظف كنا و نقراً على عبيد النظر الفقرة / ١٠١١ ٠

٣- أبوالحسن علي بن عمر/عن أبي الحسين بن المشاديم عن الحسن بن العباس/
 عن الكُلُواني/عن خلفه عن سُلُيم عن حمزة ١٠ انظر الفقرة/١٠١٢ .

٤ عاصم بن يزيد عن حمزة ١٠١٠ظر الفقرة/١٠٦٤ ٠

هـ الحسن بن طني المعروف بابن العلاق عن أبي عمر الدوري انظر الفقرة /١٠٨١ · -- حدثنا محمد بن أحمد /حدثنا ابن مجاهد /حدثني الجمال /حدثنا محمد بن عيمى / حدثنا خلاد انظر الفقرة /١٠٨٣ ·

٧- أيوسلمة عبدالرحمن بن إسحاق ومن الخبي ومن محمد بن الهيشم وقال كانحمزة •
 انظر الغقرة /١٠٨٤ •

٨. محمد بن صحيد البزاز عن خلاد عن سُلَيم الظر العُقرة/١٢٧٦ ٠

1 - ابن شُنَبُود عن محمد بن حيان لاعن أبي حمدون لاعن سُليم عن حمزة ١٠ نظرا لققرة

· 1747/

المعترة المعدد بن علي رحن ابن الأنباري عن إدريم عن علف عن سكيم الظلر المعترة المعترون المعترة المعترة المعترون المعترة المعتر

11. أبوالعباس الوراق أحمد بن إبراهيم بن عثمان/من ظف من سُلَيم الطلبر الفقرة/١٦٨٢ .

١٢ حدثنا الغارسي وحدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم وحدثنا البراثي من ظف من
 ستُلُيم انظر الفقرة / ١٧٠٦ .

١٣ إسماعيل بن شداد عن شبجاع قال إكان حمزة ١٠ تظر الفقرة ١٧٦٨٠٠٠

١٤ أبومزاً حم الخاقائي موسى بن عبيدالله عن أصحابه عن حمزة انظر الفقرة/

۱۵ حدثنا محمد بن أحمد لاحدثنا محمد بن القاصم لاحدثنا صليمان بن يحيسسي لا حدثنا ابن صعدان عن سُلَيم عن حمزة ۱ انظر الفقرة /۱۲۸۷ ۰

١٦ - النقاش أداء من إدريس من خلف من سُليم ١٠ نظر الفقرة/١٨٥٨ ٠

١٧- ابن المنادي عن إدريس عن خلف عن سُلَيم عن حمزة ١٠ انظر الفقرة/١٨٥٨ ٠

۱۸ حدثنا عبدالعزيز بن جعفرادقال حدثنا عبدالواحد بن عمرادقال حدثنا على ابن محمود د قال حدثنا بريح ابن عبيد بن بريح القرأت على سليمان بن موسى الحمزي قال قرأت على سليما ن بن محمود الخزاز الفزاز الفزاز الفزائر قرأت على سليما د الفزائر وقال قرأت على سليم عن حمزة ۱ انسطر الفقرة / ۱۹٤٤ .

١٩ محمد بن القاسم عن خلاد عن سُلَيم \* انظر العَقرة/١٩٤٤ \*

٢٠ النفيي عن رجا عن إبراهيم بن زُريي عن سُلَيم و رواية حروف النظسسسر
 الفقرة/١١٩٧ .

۱۱سالحسن بن داود النقار و محمد بن لا حق المن سكيم و انظر الفقرة /۲۰۱۳ - ٢٢ ابن شكيم عن حمزة و انسظر الفقرة /۲۰۱۳ و الفقرة /۲۰۲۱ و الفقرة /۲۰۲۱ و ۲۰۲۱ و الفقرة /۲۰۲۱ و ۱

٢٢- الكُلُواني عن الدوري عن سكيم ١٠ نظر الفقرة/٢٢٠٠٠

١٤ أنا عبد العزيز بن جعفر الا أبو ظاهر النا ابن حاثم الا هارون بن حاثم الا الله عن حمزة ١٠ انظر الغقرة / ٢٢١ ٠

٢٥ - هبيدالله بن موسس عن حمزة ١٠ نظر الفقرة/٢٢١ ٠

٢٦ ... قرأت في رواية خلاد على ابن غُلْبون انظر الفقرة /٢٢٦ ٠

٢٧ ـ ابن واصل عن خلف عن سُلَيم عن حمزة • انظر الفقرة / ٢٣١٥ •

١٨ـ عبدالله بن مالح العِبْلي عن حمزة ١٠ انظر الفقرة/٢٥٣٠ ٠

٢٩ حدثنا محمد بن علي بن ابن الأنباري بن عبيد الله بن عبدالرحمن بهيسا أبي ينا أبوالعباس أحمد بن إبراهيم الوراق انظر الفقرة ٢٥٥٦/٠

#### سايحا في قراءَة الكسمائي:

ا حدثنا عبدالعزيز بن جعفر كحدثنا أبوطاهر بن أبي ها شم كحدثنا أبوب كر شيخنا كحدثنا محمد بن الجُهُم كحدثنا القراء قال بكان الكسائي انظرالفقرة /١٠٣٨ ٠ ٢ محمد بن أحمد بن واصل يمن سلمة بن عاصم يمن الفراء عن الكسائي انظر الفقرة /١٠٣٨ ٠

٦- حدثنا عبدالعزيز بن جعفر أن أباطاهر حدثهم لقال ترأت على أبي بكر النظر
 الفقرة /١٠٣١ ٠

عُم أُسِوحِمدون عن التكسيائي ١٠ نظر الفقرة/١٠٢١ ٠

ه حدثنا فارس بن أحمد لاحدثنا يشرى بن عبدالله لاحدثنا بعض أمحابنا مسلب كتابه لاحدثنا يحيى بن أحمد لاحدثنا الرفاعي علن الكسائي، انظر الفقرة /١٠٨٥ ٠

الد أخبرنا عبدالعزيز بن جعفر كحدثنا عبدالواحد بن عمر كحدثنا إسما عيل حدثنا أبوعمر حدثنا الكسائي انظر الفقرة /١١١١ ·

٧- حدثنا محمد بن علي يحدثنا محمد بن القاسم يحدثنا أبوشبل يحدثنا أبيو العباس الوراق يحدثنا ظف قال سمعت الكسائي انظر الفقرة /١٧٢١ ٠

المسأحمد بن العباح بن أبي سنريخ من الكسائي، انظر الفقرة/١٩٠٥ -

٩- ستروة بن المبارك من الكسائي، انظر الفقرة/١٩٢٠ ،

• أ- ابن شَنَبُودَ من أصحابه من الدوري • انظر الفقرة/١٩٩٦ •

11\_ حيون عن الحُلُواني من الدوري وانظر العقرة/١٩٩١ •

١٢ - التُحلُّواني من نصير من الكسائي ١٠ انظر الفقرة/١٩٩٦ ٠

١٢ ابن شُنبُوذ عن أصحابه عن أبي موسى الشَّيْزُرِي عن الكسائي، رواية حروف
 انظر الغقرة/١٩١١ ٠

١٤- أخيرنا عبدالعزيز بن جمغر، أنا عبدالواحد بن عمره أنا ابن قرح يون أبي
 عمر عن الكسائي، انظر الفقرة/٢٠٦٣ .

١٥ حدثنا ابن جعفر لاحدثنا أبوطا هر لاحدثني مؤسسى بن يحيى لاحدثنا ابن واصله
 من محمد بن أبي عمر عن أبيه عن الكماثي انظر الغقرة / ٢٠٦٤ ٠

١٦ - مالح بن عاصم الناقط عن الكسمائي، انظر الغقرة/٢٠٢٢ .

١٧ أحمد بن جُبير من الكسائي، انظر الفقرة/٢٠٧٣ ،

١٨ أحمد بن أبي ذهل من الكسائي، انظر الفقرة/٢٠٧٣ ،

11 أحمد بن عبدالعزيز بن بدهن عن أبي عثمان الغرير/ عن الدوري عن الكمائي.
 انظر الفقرة/٢١١٠ •

٣٠- محمد بن خالد البرمكي من الدوري من الكمائي، انظر الفقرة / ٢٢٠٠ ٠

١١- أنبرنا الفارسيء أنا عبدالواحد بن عمر يحدثني محمد بن أحمد المقرى 14من
 ١١- أنبرنا الفارث قراء ته على الدوري عن الكسائي و انظرالفقرة ٢٢٢٢٠
 ٢٢- أبوالعباس البلخي عبدالله بن أحمد بن إبراهيم عن الدوري عن الكسائي و انظر الفقرة ٢٢٢٢٠

٣٦ أخبرنا الفارسي/أنا أبوطا هر يحدثني أحمد بن صعيد الأفني/أنا محمصد ابن يحين الكسائي قال: وقرأت على هاشم البربري انظر الفقرة/٢٢٢٠

٢٤ أخبرتي ظف بن إبراهيم لا من أبي بكر محمد بن عبدالله بن أشعثه لا من قرائه
 أن قتيبة روى عن الكمائي انظر الفقرة /٢٢٤ ٠

٢٠ حدثنا محمد بن أحمد /حدثنا محمد بن القاسم / أنا إدريس أنا ظف قال إسمحت الكسائي · انظر الفقرة /٢٢٦٧ ·

٣٦ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر/نا عبدالواحد بن عمر/نا أحمد بن محمد/نا خلف
عن الكماثي، انظر الفقرة/٣٤١٠

٢٧ سريح بن يونس عن الكسائي، أنظر الغقرة/٢٤٢٠ •

٢٨ حدثنا فارس بن أحمد في أبوالحسين في إبراهيم بن محمد لانا أحمد بن محمد لانا خلف من الكسائي انظر الفقرة / ٢٤٤ .

٢٦ حدثنا الفارسي أنا عبدالواحد بن حمرةنا حمر بن طبي بن جناد/نا محمد ابن صبحان بن أبي مسعود / نا صورة بن المبارك عن الكمائي انظرالفقرة / ١٤٥٣ - ١٠ حدثنا محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن الكمائي انظر الفقرة / ١٤٥٨ - ١٠ مدند الكمائي النظر الفقرة / ١٤٥٨ - ١٠ مدند الكمائي النظر الفقرة / ١٤٥٨ - ١٠ مدند بن مجاهد / ١٤٥٨ - ١٠ مدند بن محمد بن الكمائي النظر الفقرة / ١٤٥٨ - ١٠ مدند بن محمد بن أحمد بن الكمائي الكمائي الكمائي المحمد بن أحمد بن أ

٣١ حدثنا عبدالعزيز بن جعفرةنا عبدالواحد بن عمرة نا عيا ثي بن محمد لانا أبو عمر عن الكسائي، انظر الفقرة/٢٤٠١ ٠

٣٦ حدثنا محمد بن أحمد كأنا ابن مجاهد كأنا محمد بن يحيى لأنا ابن حصدان
 عن الكسائى انظر الفقرة / ٢٤٨٦ ٠

٣٦ حدثنا الفارسي إنا أبوطا هراا ابن عبيدالله إنا محمد بن الفرج الفسائي / عن سلمة عن الفراء قال الكان الكسائي انظر الفقرة / ٢٤١٧ .

٣٤ حدثنا قارس بن أحمد لانا عبد الباقي بن الحسن لانا إبراهيم بن الحسن لانا محمد بن عبد الرحيم لانا الكما ثين المحمد بن عبد الرحيم لانا المحمد بن عبد المحمد بن عبد المحمد بن عبد المحمد بن المحمد بن عبد المحمد بن المحمد

٣٥ حدثنا الغارسي/نا أبوطاهر/حدثني ابن يونس/نا محمد بن عبدالرحيم/نا

#### المبحث السابع: المقيمة العلمية لجامع البيان

الكتب المصنفة في القراء التكثيرة، وكثيرة جدا ، سواء في السبح وأكثر (۱)
أو أقل واشتهر من المصنفات في السبح قبل الداني عدة كتبالأقدمها سبعة ابن مجاهد (٢٢٤/٢)، وهو أول هذه المصنفات ثم إرشاد أبي الطيب عبدالمنعم ابن عبيد الله بن فُلْبون المصري (٢٨٩/٣)، وها دي محمد بن سفيان القيروانسي (ش/٤١٥)، ومجتبى عبدالجبار الطرسوسي (ش/٤٢٠)، وروضة أبي عمر أحمد بن عبد الله الطلمئكي (ش/٤٢١)، وهداية أبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ش بعد/٤٣٠)، وشبعرة مكي بن أبي طالب (٤٢٠/٤)،

وكتاب جامع البيان يبرز بين كتب القراء الله متفردا، في منزلة لا يدانيه فيها كتاب من كتب هذا العلم على كثرتها وتنوعها وحيث إن هذا الكتاب جمع ما تقرق فيها من صفات الحسسن، ومزايا الكمال،

قإن قيل إن ضبط الرواية، وتحرير أوجه الخلافة والتمييز بين الطرق صغبة احتازت بها كتب المحققين مثل سبعة ابن مجاهد، ونشعر ابن الجزري، فأبسو عمرو الداني إليه المنتهى في الضبط والتحرير، وكتابُه جامع البيان قد اجتهد في تحريره وضبطه، فأعطاه حظاوافرا من عنايته، ونعيبا كاملا من درايته،

وإن قيل إن طو الأسانيد ومحتها مع خبرة المؤلف برجالها ، ميزة كتب المحدثين من القراء ، مثل أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن الفعدانسي (ش/١٥) • فأ بوعمرو الداني أعرف الناس بأسانيد القراء اش، وأقدرهم طسس نقدها وتمييزها • والقراء عيال عليه في تعديل رجال القراء ات وتجريبهم حتى إن إمام المتأخرين ابن الجزري كثيرا ما يترجم الراوي بمثل ما وردذكره في روايات جامع البيان، لا يزيد على ذلك شيئا و لأنه لم يتمكن من تحميسل علم بحاله زيادة على مافي جامع البيان •

 <sup>(</sup>١) نظر قائمة تاريخية بالمعنفات في علم القرا "ات في لطائف الإشارات للقصطلاني ١/٥٠٨ـ ١٩٠وفي مقدمة تحقيق المبهج في القرا "ات لسبط الخياط.
 (٢) نظر على سبيل المثال ترجمة الحسن بن عبدالرحمن الكرخي الخياط فسي≃=

وإن قيل إن سعة الرواية، وكثرة الطرق والأسانيد ميزة في بعض الكتبه مثل كامل الهذلي يوسف بن طبي بن جبارة (ت/٤٦٥) • فجامع البيان جمع فسسب القراء ات السبح أربعين رواية، وأربع مائة طريق، مع البراء ة من أفسلاط المذلي وأوهامه •

وإن قيل إن التعريف بالمحيح الصائر من الروايات والصقيم الدائسر من الوجوه خطة تُعلي قدر الكتاب وتزيد الثقة به، فلم يعتن كتاب بالتمييز بين المحيح والشاد، والصائر والفاذ كما اعتنى بذلك جامع البيان

ورْن قيل إن تسلما الأفكار، ووضوح العرض، مع التلخيص والتقريب، مصا يحبب الكتاب إلى النغوس، ويسمل الانتفاع به، فجامع البيان اجتهد مؤلفه في إيغاجه وتهذيبه، وبالغ في تلخيمه وتقريبه، وشرح فيه المذاهب شسرها كانها، وبين الاختلاف بيانا شانها .

وإن قيل إن الموازنة بين مذاهب النحويين وآرائهم، وروايات القرا محووجههم، ميزة كتب أهل اللغة من القراء مثل مكي بن أبي طالب، وفيره، فقد جماء ك جمامح البيان على ما تحب من ذلك، مع البراءة من تقديم اللغة والنحو على صحيح الرواية وثابت الأثر،

رادا وهكذا دواليك حتى استفرقت محاسن جامع البيان ميزات كتب القراء ات . الأخرى أو كادت، تغرد جامع البيان بغضائل منها:

1\_ حسن التوفيق بين الروايات •

ب أنه يضع يديك على مجموعة كبيرة من كتب القرا " ات المفقودة، والتي لاتجد (۱) لها ذكرا في غيره ٠

جـ يروي مصطلحات أئمة القراءة السابقين، وتعبيراتهم في ضبط الأداء،

<sup>=</sup> فايةالنهاية ١١٦/١١، ووازنها بما جا \* في الفقرة ١٢١/١ منجامع البيان وترجمة أحمد بن نصر الترمذي في فاية النهاية ١٤٥/١ ، ووازنها بالفقرة ١٥٩/ محصد بن خالد الأعبهاني في فاية النهاية ١٣٦/١ ، ووازنها بالفقرة ٣٨٨/ من جامع البيان \*

<sup>(</sup>١) نظر فهرس الكتب التي ذكرها المؤلف

(۱) ويغسر هذه المصطلحات، فيبين المراد من هباراتهم الموهمة، وهذه الروايات في جامع البيان كثيرة وفنية، بحيث تعطينا المادة العلمية الوفيرة الدراسة تطور مصطلحات علم القراءة إلى نهاية القرن الرابع،

(٢) دسجامع البيان يعطينا معلومات قيمة في تاريخ القراء ات وأنتشارها ٠

هـ وأخيرا ، فعما يزيد في القيمة العلمية لجامع البيان، أن تجده عمدر كثير (٣) من نصوص النشر، وتعليلاته الغائقة،وإن لم يشعر ابن الجزري إلى ذلك

وبالجملة فجامع البيان، جامع لمحاسن كتب القراء التهومدفتُ فيه مقالمةُ ابن الجزري( وهو كتاب جليل في هذا العلم الم يؤلف مثله، للإ مام الحافسظ (٤)

<sup>(</sup>١) انظر الغقرات/١٠٢١٠٢١٠٢١٠٢١٠٢٠ ٠

<sup>(</sup>٢) نظر الغقرا ١٦٤،٧٧١،٣٥٧،١٧٦٠ ٠

<sup>(</sup>٣) تنظر الفقرات/١١٤٧م١١٤٨م١١٤٧ ما ١٨٥٤م١١٢١ ١٨٥٤م١١١٠

<sup>(</sup>٤) النشير ١١/١٠ -

#### المبحث الثامن: نمسخه الخطبيبة

# أولا: النسخة التركية ، ورمزها ((ت)):

وهي نسخة خطية محفوظة في مكتبة نور عثمانية برقم /٦٢/، مكتوبة بسخسط فارسي بتا ريخ ١١٤٤ هـ، واسم الناسخ محمد بن مصطفى، وعدد أوراقها / ٢٥٢/ ورقة، وأسطرها /٢١/ سطرا، في كل سطر/١١ ـ ٢٢/ كلمة والنسخة جيدة وواضحة وليس بها آثار رطوبة ولا تآكل كما أنه ليس طيها سماعات غير أن النسخة مقابلة على أمل النسخة ((م))، وعلى نسخة أخرى غير أمل ((م))، وذلك أنسه أثبت الغروق بين النسخ في حواشي النسخة ((ت)) وهذه الغروق بعضها موافق ما في النسخة ((م))، وبعضها الآخر مخالف مما يدل على أن النسخة المقابلة فيها هي نسخة أخرى، وهذه المقابلات تزيد في قيمة النسخة ((ت)) وهذه النسخة المقابلة

وأ فلب ظني أن النصخة ((ت)) والنصخة ((م)) ترجعان إلى أمل واحد وحيث إن (٢)
(١)
الفروق بينهما نوعا ما قليلة ولا شعراكهما في الأخطاء في كثير من الأحيان (٤)
ولتكرار بعض الحواشي فيهما وهذا الأصل المشعرك هو نسخة ابن الجسؤري لصبيين: أحدهما وجود حاشيتين لابن الجزري على هذا الأصل المشعرك وقسف صرح ناسخ ((ت)) بأنه رآى الحاشيتين بخط ابن الجزري على أصله ، بينسا

والحاشية الأولى في ل٢٧/و،ونصها :(موابه إبراهيم بن عمر،كما فوالتيمير) . كذا رأيته بخط ابن الجزري)،

والحاشية الثانية في ل٧٣/وءونعها ، (كتب في الأصل بقلم ابن الجزري قلت، هذا عجب من مثل الشيخ أبي عمرو، كيف يقول إن الواو لم تقع زائدة فسحسي

<sup>(</sup>۱) انظر الفقرات/١٢٥٩ ٢٢٠٥٩ ١١٢١، ١١٢٤ ١١٢١٠ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الفقرات/٢٣٨٤ ٠

<sup>(</sup>٣)أنظر على سبيل المثال الغقرة/١١٠٠٠٠٠٠٠٠

<sup>(</sup>٤) نظر الفقرات/١٤٤٤ •

والصبب الآخر؛ قال ابن الجزري في فاية النهاية ١٨٨/٢؛ وأبي العباس أحمد
ابن محمد بن القباب كذا أسنده الداني في جامعه، رأيته في نصختي كذلسك،
ولا أشك أنه محمد بن حميد، والخلط من الكاتب والله أعلم •

أقول : والذي في نصخة ابن الجزري موافق لما في((ت))،((م))، والنصخة ((ت)) بعد ذلك طبيا حواش، تدل على تمكن كاتب هذه الحواشبي من علمالقرا الته وتبطه ، مثل حاشبية ل٣٨/و،ونعها : وقرأ الداني على ابن ظُبُون علمي أبيه ، على أبي سبهل عالج بن إدريس بن عالج البغدادي على أبي علمة عبيد الرحمن بن إرسحاق الكوفي على القاصم بن نعر المازني على أبن الهيثم على خلاد، نقل هذا الطريق من النشر عن الداني ولم يوجد في جامعه في نصختنا ،

وحاغبية ل٤١/ظ، ونمها : قوله روى ذلك عن اليزيدي ابنه هو أبوهبدالرحمن كُذَا في كتاب الإدفام الكبير لأبي عمرو الداني،

وحاشية ل١٩٧ظ ونصها: قال في كتاب الموضح؛ وسمعت الحسن بن محسبت ابن سليمان المقرىء يقول: هو مذهب البصريين، وفي كتابه هذا الحسن بنطيمان، (٢) والله أطم •

والنسخة ((ت)) طيها حواش كثيرة تعرّف بالأعلام، أو تفبط الأسما محمثل حاشية ل٢/و،ونمها ، مرد بنم الماد المهملة وقتح الراء المهملة وحاشية ل٢/و،ونمها ،قال ابن الجزري في كتابه فاية النهاية، زر مات فسي الجماجم سنة اثنتين وثمانين ناقلا عن خليفة ما حب التاريخ وحاشية ل٤٢/و،ونمها ، أبوزيد هو سعيد بن أوس الأنماري فاية ا

<sup>(</sup>١) انظر الفقرة/١٢١٠

<sup>(</sup>٢)وانظر حاشية ل٥١ه/ظ في الفقرة/١٣٤١، وحاشيية ل ٥٣/ و في الفقرة/

وطييا حواءش تشرح بعش المغردات:

آ ـ بالعربية مثل حاشية ل١٨/و،ونعها: دلــه من التدليس بيا ٠٠ بد بالتركية مثل حاشية ك٣٥/ظ،ونعها: الأبح بتشديد البا الأولى طوتقون كبحم اخ ٠ وهو شرح لمعنى الأبح بالتركية بالذي لا يخرج موته٠

وأخيرا إنقد ضبط كثير من كلمات النسخة ((ت))بالشكل فير أن بعض هـــذا (۱) الضبط خاطى عن حيث ضبطت المعيمة بكــر الميم ، على حين هي بغتج الميم كما ضبطها ياقوت في معجم البلدان ١٤٤/٠٠ وضبطت كلمة (رواد) هكذا رُواد علــــى حين ضبطها الحافظ ابن حجر في التقريب ١٠٩/١ (رُواد) .

وقد اعتمدت هذه النسخة أصلاءٍ لأنها أوثق النسخ بسبب ماتقدم في ومغها ٠ هذا ءوأما الناسخ فلم أظفر بترجمته، غير أني وجدت:إحدى نسخ المرشبد الوجيز لأبي شأمة كتبناسخها مايلى:

تم الكتاب المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه، في يوم الثلاثا و لعشرين من جمادى الأولى من سنة ثلاث وأربعين ومائة وألفه على يد العبد الفقيسر إلى الله الحاج محمد بن الحاجمعطفى المأمور بخدمة التمييز، والخطيب بجامع فاتح الغازي سلطان محمد خان، فقر الله له ولوالديه ولمشايخه ولجميح المسلمين أجمعين والحمد لله رب العالمين.

وأغلب ظني أنه هو نفس ناسخ جامع البيان، وإن كان الخط غير متطابق فسيني (٤) الكتابين والله أعلم •

<sup>(</sup>١)انظر الفقرة/٦٩٤٠

<sup>(</sup>٢)انظر الفقرة/٧٣٨ ،

<sup>(</sup>٣)انظر المقدمة التركية للمرشد الوجيز/٠٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر نموذج المفحة الأخيرة من نسخة آيا صوفيا للمرشد الوجيز،

فالعرات السبع للومام لتكافظ الكباير الدعمو عمران ستعاديه عمال رسعاد الدّال المائكي و في منتصف وال-سنت ادبع واربعان وارهابة بدائية صرالانزلس 

# [صورد اللوحة ١/ وموالسنة ت]

و کام میان در این در در این در

حدثن عفيد عرابوه وفالود فالمحدث سيني ابوع وعنا ابن سعيدي عروالفق المة والعفوى اللمة والمالهم لمعروف بليغ العرف وراة مع عليدى منزل بعدية والبية مركتارة ومرومسك معلى ربيع الافراسية ارب والتربع أنه علت له فلم رص العد الحريمة ارن الأنام بحكمة وفا فرانسيون وعريض بقدرت الافر ب عديل وعافز بالمن روالقابيرا فطهيرة فالعظم واسلكوت والعزة والجروث بدى لايوله حفظ ما ببذا سكر إنجاوه وهي في الامور كل عنها و وعدر بركا يرمز الحليس مباحد ويستسعط عنه والقط المناه الأمر وبغير برة فومس الدوي بسيران لا الدالا المدوصة الا مركب رسنس ال مراحم فالمالومدانية والوالب كالنية والتران عداعه والمصطفى ورسول المرتفى بعشد الديولين والبركار البنين كمتاب وزركريم مع الناليف والنقام إن ع جميعكم مارج في من الخار في من منزل الإيهالي في قبل فيه الغرابات و ونسخ في المسرايع الماري و ونسخ في المسرايع المائل و وانسل ويوم وادئ وتعلى والزر البيت الهجود واقتص الندات والديمة المائل المائل المائل المائل والمواليون والمواليون ونعالدالى لانخفى وسلى معالمسيدنا عركسبور في وخائر علوالدار ومايع الام وعلى ليل من البط الوه واصحار المنتي واروا والرابات لوي والمسلما كنياالي بداندين لعابع والجالية سوفيفه واحدكم بعون ونت بن فاعمالي لمذبهم وافعاد والعالم عامله المدروا المهموالا حودرم طور لمحصوا عامر الخلي شويلن عرائلف إدوالنطر فالمالا الالاروالنطوط فأتم منف

[ صورة اللومة الأمرة مماعلين النهمة] ما و در سنود در جدون و شب موسول و مسين بدرار مشبخ همشال موسع للعالمة وتناجسه مزايل مبع زايا ولأ ومنا بذكت وآنين البزيزي بوعبد التيمن المربى وبزكك فرامت مرانقارسي مزوانة على بركزانفاستومر قيانت على برجع عزالبرى وبيواخشار العيالم بين غد سند كى مندر مر معربيل الأول الالع والتنع ما وكرن من ولال الله الله الله النائب يمنيه والدعم فالابوم ومراسكيدم أصغ والنفيج محفاض ما مدوات مؤمر مامل الإدا ومزدت مز، وربأ عافی حدست موسی می میروم بحرالبزی عز فکرمیة عز اسمعیل مر يهد البرام وقد من فرمت و تقبيح ف ل الريول في مديث مسلل في أبن كبرا من كا ل مغابلغ الهشتدج لذفء يح جديد ي بهرمز لنن عتبانس أنسكا مأما مره بالتكبيرمزالنشي الملام تفعلاني تشكر إيعنيا في أبير يستون الفاسس كلام مدما يا خذا وعفس إجل الأواد برأنفيذا لدور وريفدايف إسكوت الفلق كالي صربت كحسن بن محد فرسنه لمعزاس كمتراندك والادبعة المستشيح كتبرحتي كيني ويا وسديث بوهيئ عزمي بدائه يكترمن ويقنع المالوفوخ تدوالقبيح الرتعائد فكراعوذ برساتنا سؤوي في غيرمامعدميث في حميد بن فيسن ويحر مزائدة ما اوابلغ والعنبي كميرادا حتم كل معومة حتى يجيم قال الوغرو واد وقندالفات كرك في بركة اوالواتستور النكر وحدد كسيرماكا، الواس النا اومني وللعدالتنوس في حال تصييا وخفي او رفع لسلور ذكك وسدور اللهمزاسيم عَارِّعَهُ هِهِ الْكُرُّ وِمِا السَّهِ فَ وَلَحَرُّ لَمُومَ يَوْوَلُهُ مِوَاجَا اللهَ الْهُ و لَحَيْهِ واللهِ الكومِ السدنع فاتساكن كوفولرفئ والتداكيروم مسيرات كهروما استبهدوان يخرك أفيرانسنول بالفتح الولحفض وآلرف ولمبلخ ويبنونكره بتأنسك بتنوس فنح المفتوزم ذكك وكسئر المكسور ونسا كمصني فرلافيه فالمفتاح بحنوفق الخالب المأكبر فتحت أنداكه وما استبريه والكسور كوعوا عزانعيم أنه اكبروم الحنية والناس المساكبر وما اسبره والمصنوم كلوفو لرم والابدا والمرابس والكارا والتسوية مميم موصولها وفي اللفظ حذف مسلتها المساكنين كوبا وسنوز الله بعدم كوفة لهل جسل بدائعه اكروت الداكر والف الوصل التي في اسم بقريع منسا مقطة في جميع ذلك في حال الدي السينية الفيل عالم المصل مون والأأنسور أتساكراله ي كان لا حلوالله مع الكسرة مضفة ومالغي وليم على ولاعل المناول على ما وسمر موفقا مُعَانًا مُؤْمِدُ الإستَ الدُّنتِهِ وَإِليَّهُ التوفيور وموحسنا ونعالهك وصيانه وعناته انطهاى العل ع مرانك بم بعور أسفاك لواب في دامنه الورا محدة

# ثانيا: النسخة المصرية: ورمزها ((م)):

(۱) وهي نصخة خطية محفوظة في دار الكتب المصرية برقم/٣/قراء ات/١٤٦٢/ • مكتوبة بخط نصخ بتاريخ ١١٤٦ همواسم الناصخ أبوبكر البولوي،الساكسان (٢) بعدرسة محمود باثبا •

وعدد أوراقها /٣٧٥/ ورقة،وأسطرها /١٢/ سطرا،في كل سطر/١٦ـ١١/ كلمة • وتشحمل هذه الرحالة/١٦٢/ ورقة من بدايتها •

والنسخة جيدة وواضخة، وليس بها آثار رطوبة ولا تأكل • كما أنه ليس طبها سما عات ولا مايدل على أن النسخة مقابلة ، اللهم إلا بعض استدراكات للسقيط في الحواشي، تردفها كلمة (مح) •

وأظب النان أمل النسخة وربما أمل الأمل هو نصخة ابن الجزري، فقد نقل الناسخ التعليق السابق في النسخة ت نفسه ، وقيه (كتبه محمد بن الجزري)، دون أن يشير إلى أن ذلك رآه بخط ابن الجزري سكما ذكر ناسخ ت سأو هو منقول من خط ابن الجزري.

ويبدو لي أن النسخة كتبت بطريق الإملاء بلوقوع تمحيف السمع فيها مسئل (٢). (الوصل) صحفت إلى (الوصف)و (معدول) صحفت إلى (معلول) والله أعلم ٠

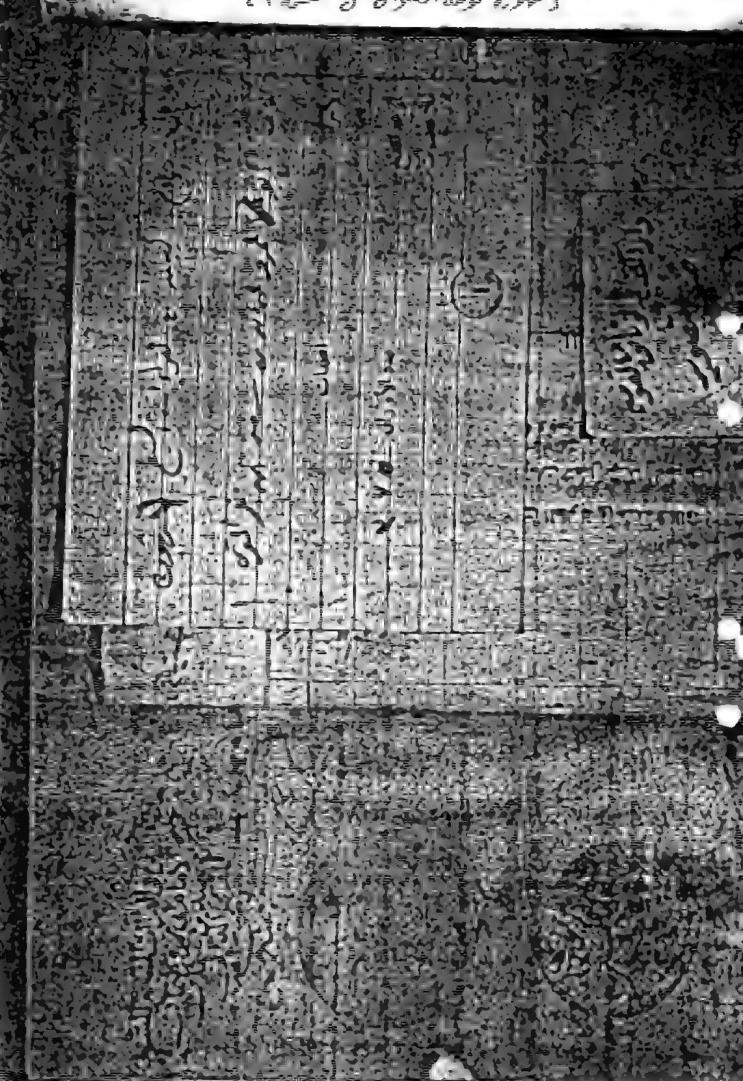
<sup>(</sup>١)انظر فهرس دار الكتب المصرية القديم المطبوع سنة/١٣١٠ ج١٢٠٠

<sup>(</sup>٢)ولم أظفر بترجمة الناسخ٠

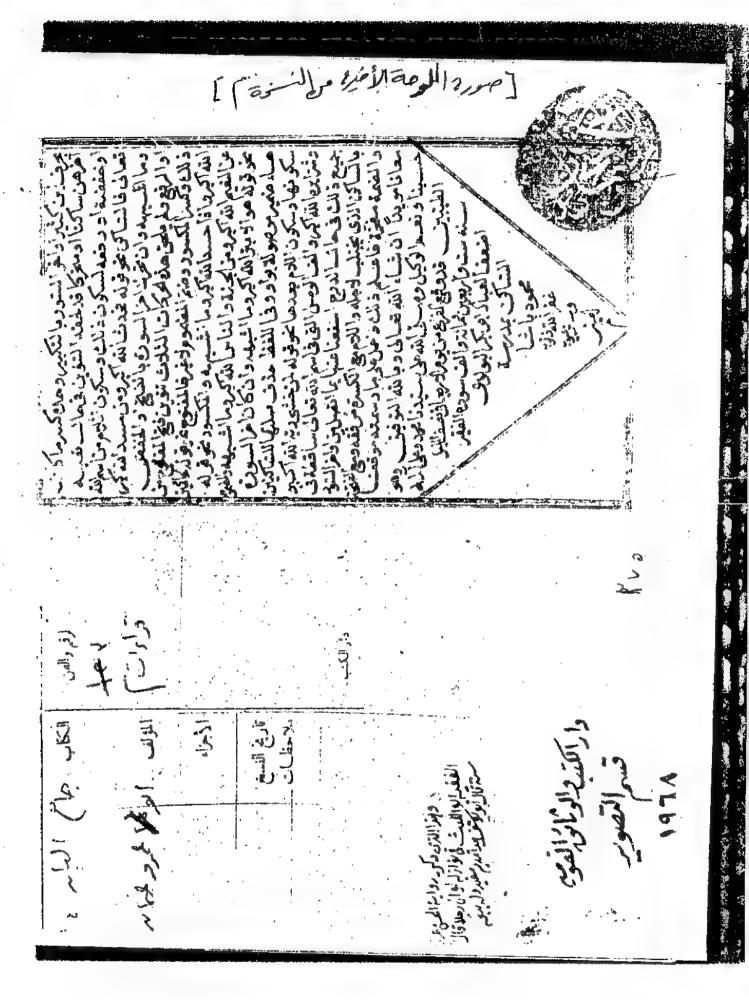
<sup>(</sup>٣)انظر الفقرة/١٧١٢ ٠

<sup>(</sup>٤) نظر الفقرة/٢٠٢١ ٠

[مهررة لومة المران من المسنة)



الالوح 7,00 A Commence of the Commence of المستقريس من المان المستعرب المناقرية المستقرية المستقري Janding ! 



### ثالثا: النسـخة الهندية: -------

وهي نسخة خطية محفوظة في مكتبة خدا بخش في بنكيبور ـ باتنا برقم/١١٠، مكتوبة بخط نسخ بتاريخ/١٢٩٠واسم الناسخ مصطفى إبراهيم خادم الأسحتاث المخدوتي، وعدد أوراقسها /١٧٠، وأسطرها / ٢١ / سطرا ، في كل سطر /١-١٠/كلمات والنسخة سيئة ١٠٤ آثار رطوبة بمما سبب طمسا لكثير من لوحاتها ، بحيث يتعذر الاعتماد عليها في المقابلة ولذلك لم أثبت الغروق بينها وبين النسختين السبابقتين

many to a few for the second of the second of the second A STATE OF THE STA week being pure in the second related to the second of the with the said of the think of the said of In deal of the wind of the wind of the Fred it is a first with the second to be the second the said the said from the said to be a suite of the said to be a said to be a said to be a said to be a said to and the main of the second of the second of the the wall of the plant of the said الوجال المالية المسالم والمالية المسال المالة وسأكنها and the second of the second in his I want to have the wind the wind the a his way the property of the same of the where he was to be the same of and the second of the second مسروم والاعتباد مساء في المسرد والمواد درية والمراجية والمتساوية المسم وتوجيزت فالمنعسل المرسي موالة ومن مرورة الرسيل المرسي بها لا تبار الما عبد والمورب المن المناسلة المالان الشرع والمعاملين المساح in the second to the second

felomina popular avaitation in the contraction of t الالالات و ومعمل من شامر مرور ورو الولا ولم مروح البه عديماره وبما إدرام الم حيداله المعالي فرو والعلية والما الراء والسلم على المسترود والمادة المرامادة لا المرام شهرالانوا وحوالهواسا ووالادل والأخ الممالية والانتان ودعاله لياءن مرجري وأداكم وبالبداكان واكا الأحل وأدواق الخارج شارا فسيرم معنها فعال ماكا المساسلين وعربها فالاحتان الكان المان وقوا الاعراد فاسما فاستهذا الى مؤنية شاعها المستعلقة المالك وما ما معتبارا المالك ويوار للبان والمرابع والمرابع والمرابع المرابع والإرت وأجهلا فانتزو والتديث عن الهاستزانهم الاعلىك فرالعوات وقيدا لما قرت عدم الم المرات من والمحالمة والمحالمة والمحالة والمحالة

المالاعتماد والمديث بوقات ويرسيه 10人ではいいいいからいい والشار وبالدالمزة الأول يا منتوع لانعماد ما ديايا ون الله المرعي من العديد من المحكمرونيا الات المراما بن امل الما للا ما المعادة والمقالمة المنساء والموجع والمروا المعالمة على والمنشقة والمنظمة والماساء المرا ويشلونا ولمراد كرولدف فالانتا الدة ليوسرو ى السائف المعالي على المسائل المسائل السائر كوا والمهم الموالية المتروكة واعتاد له ليركهم الإحاشاء لأنها المنكف بسرة فيست تركنا من أساعا الات قد يعركو ومرما مد أطل المنه الناس المهودة وقد له فالنا وعشيله بدل على اشرادا والشائب و دلك ميالم بهذال الداري الماليان ليست برتفننة ورك ونالعلنا كما وجم إلى من للنا ومسل فسنعا المالند في الانهال والمدة الإنهاات لألفه الزائندة إلى تنبل لماك المنز والمنزوكة لمن استعالمها والماليعكونها وسيكون شابعه ما وكفيات الما تجرف الميد الأداة باساع وفناء لها تونوشنيد المرزين وعالزجل الإلن والفاجلة بوعادي والدويدة منونها بعيبا توابنوعلدوسا المنيع

[ age of the as 16 as 1 lines laines]

ما و الإم مع التحسيرة وي الري مرى جنامي ر المراسد هاي راحك العارات وال راكيات رافدتان والدلمان (دارك) و راكيات رافيت الموات الركاري

رابعا: استعنت بكتاب النشر لا بن الجزري، وكتاب الموضح في الفتحوا لإمالة.
للداني، في تصحيح كثير من عبارات جمامع البيان،ورد المسقط إلى موضعه وحيث
إن ابن الجزري اقتبس نموما كثيرة من جامع البيان في كتابه النشر، فكان كل

ومن المواضع التي استعنت فيها بالنشر لتمحيح النص الفقرات/١٩١٤٤٠ه، ١٨٦٠،١٧٢٠ -

ومن المواضع التي استعنت فيها بالموضع لتصحيح النص الفقرات/٢٢١٦،٢٠٢٥، ولرد السقط الققرات/٢٣٨٤،٢٢٦٠،٢٠٦٢ ٠

安安安定 医海洋菌类 对欧洲城市 计算法设计

كستابجسام البيان في البيان أن السبع للا مسام العافظ الكبير أبي عمرو عثمان بن سبعيد بن عثمان بن سبعيد الداني الممالكي توفي منتصف شوال سنة أربخ وأربعين وأربع مائة بدانية مسن الأندلس رحمه الله

## بسم الله الرحمن الرحيم

"ما لحمد لله بارى الأنام بحكمته ، وفاطر المسطوات والأرض بقدرته ، الأولم بلاهديل، والآخير بلا مثيل، والواحد بلا نظير، والقاهر بلا ظهير، ذي العظمة والملكوت بوالعزة والجبروت، الذي لايؤوده حفظ ما ابتدأ ولا تدبير ما برأ ، جل عن تحديد المفات فليمرام بالتدبير ، وخفي عن الأوهام ، فلا يقاس بالتفكير، لا تتصرف به الأحوال بولا تغرب له الأمثال، له المثل الأعلى، والأسما المحسنى،

"م أجمده حمد من شكر نعماه ، ورضي في الأمور كلها قضاه ، وأومن به إيمان من من مرور المرور المرور المانته ، وأتوكل عليه توكل من وثق به ، وقوّن إليه •

3- وأشهد أن لاإله إلاالله وحده لاشريك له ، شهادة من احترف له بالوحدانية ، وأقر له بالعصمدانية وأشهد أن محمدا عبده المصطفى ورسوله المرتضى ، بعد ه وأقر له بالعصمدانية وأشهد أن محمدا عبده المصطفى ورسوله المرتضى ، بعد بالسن بالدين القيم ، والبرهان البين ، بكتا ب عزيز ، كريم ، معجز التأليف والنظام ، بالسن عن جميع الكلام ، خارج عن تحبير ألمخلوقين ، تنزيل من ربالعالسين ، فرض فيه الفرائض وأوضح فيه المسرائع ، وأحبل وحرم ، وأدّب وعلم ، وأنزله بأيسر الوجوه ،وأقمح اللغات وأدن فيه بتغاير الألفاظ ، واختلاف القراءات ، وجعله مهيمنا على كل كتا به ووحسد من تلاه حق تلا وته بجزيل الأجر والثواب ، وحفظه من تحريف المبطلين ، وخطلا لزا فغين وأورثه من اصطفى من خليقته ، وارتضى من بريّته ، فهم خُلّم عباده ، ونور بلاده ،

(١)
 هـ فله الحمد على ما أنعم وأولى، ووهب وأعطى، من آلا ثه التي لا تحصى ونعـما ئـه

<sup>(</sup>١)كتب ناسخ "ت"في أعلى الصفحة : هذا كتاب جامع لبيان لأبي عمرو الداني في القرا ٢ ت السبع •

<sup>(</sup>٢)أي قبل وقاة المؤلف بأربح حنين، مما يعطي هذه الرواية للكتاب أهمية كبيرة بلتاً خرها •

<sup>(</sup>٣) لعمدانية ؛ من العمد بالتحريك وهو السيد المطاع الذي لا يقفى دونه أمر ، وقيسل

الذي يصمد إليه في الحوائج الي يقمد • انظر لما ن العرب لابن منظور ٢٤٧٤ •

<sup>(</sup>٤) لتحبير ١٠ لتحبين، قال في اللمان(٥/٢٢٩) : جبرت الثيَّ تحبيرا الإذا حسنته ٠

<sup>(</sup>٥)في لما ن العرب ٢٢٢/١٣؛ لخطل؛ اللكلام الغامد الكثير المفطرب،

<sup>(</sup>٦) في لعان العرب ٢٠٤/٢٠ أوليته معروفا : إذا أصديت إليه معروفا ٠

التي لا تخفى، وصلى الله على سيدنا محمد، أمين وحيه، وخاتم رسله، صلاةً زاكيسة نامية على مر الزمان، وتتابع الأمم، وعلى أهل بيته الطيبين، وأصحابه المنتخبين، وأزواجه أمهات المؤ منين، وصلم تصليما كثيرا إلى يوم الدين .

1-أما بعد، أيدكم الله بتوفيقه ، وأمدكم بعونه وتصديده ، فإنكم سألتمونسي (۱)
إسعافكم برسم كتاب في اختلاف قرائة الأثمة الصبعة بالأمصار ، محيط بالمسولهم وفروهم ، مبين لمذا هبهم واختلافهم ، جامع للمعمول عليه من رواياتهم ، والمأخوذ بسه من طرقهم ، ملخص للظاهر الجلي ، موضح للغامض المخفي ، محتو على الاختمار والتقليم ، مأخل من طرقهم ، ملخص للظاهر الجلي ، موضح للغامض المخفي ، محتو على الاختمار والتقليم ، عالم على الناقب مهوفي ويكون عود الله المعترى المعترى الثاقب مهووي ويكون عود الله المعترى المعترى المعترى الناقب مهووي ويكون عود الله الهارس مهود ويكون عود الله الهارس م

٧- فأجتكم إلى ما سألتموه، وأسعفتكم فيما رغبتموه، على النحو الذي أردته، (٤) (٤) (٤) وذكرت لكم الاختلاف بين أشمة القرا ₹ في المواضع لذي اختلفوا فيها من الأصول المطردة، والحروف المتفرقة، وبينت اختلافهم بيانا شافيا ،وشرحت (٥) مذا هبهم شرط كافيا، وقربت تراجمهم وعبا راتهم، وميزت بين طرقهم وروايا تهم ،وحرفت بالصحيح السائر، ونبهت على السقيم الداشر، وبالغت في تلخيص ذلك وتقريبه ،واجهدت في إيضاحه وتهذيبه، وأعطيته حظا وافرا من عنايتي، ونصيبا كاملا من درايتي،وأفردت قرائة كل واحد من الأثمة برواية من أخذ القرائة عنه ثلا وة، وأدّى السحروف عنسه

<sup>(</sup>۱) الأحول جمع أصل، وهو في اللغة ما يبنى عليه فيره، وفي اصطلاح القراء صبارة عن الحكم المطرد الجاري في كل ما تحقق فيه شرط ذلك الحكم، كالمد والإظهار والفتح والإمالة ونحو ذلك انظر الإنساءة في بيان أصول القراءة للثيخ على محمد المثباغ /١١٠

<sup>(</sup>٢)الفروع هي حروف القراء المختلَف فيها ، التي لا تنتظمها الحكام مطردة ، وتعسمسي فرشنا كذلك النظر الإضاءة للعبْناع ١٢/٠

<sup>(</sup>٣) في "ت"؛ (التعليل) ولا يناسب السياق من ناحية ، كما أن المؤلف لم يلتزم تعليل أوجه القرائة من ناحية أخرى، مما يرجح أن الموأب (التقليل) كما في "م" ·

<sup>(</sup>٤)أي التي، وهو ضعيف لغة لأسُّقلى قول الأخفش في أن(الذي) يكون كمَّنَّ اللواحد والمثنس والجمع اللفظ واحده وهو ضعيفه انظر همع البوامع للسيوطي ٢٨٥/١ اوستأتي مواضع أخرى يستعمل فيها المؤلف (الذي) للجمع ٠

<sup>(</sup>ه)أي تعبيراتهم في ضبط القراءة •

<sup>(1)</sup> أي الضعيف الدارس، والدثور: الدروس • انظر اللسمان • ٢٦١/٠ •

(1) حكاية ، دون رواية من نقلها معصاعاً في الكتب، ورؤية في المحفى إذ الكتب والمحف فير محيطة بالحروف الجلية ، ولا مؤدية عن الألفاظ الخفية ، والتلاوة محيطة بذلسك، س (٢)

(۱) كذا في ت،م.

- (٢)في ت: (ورواية) ، ولعلها تعجيف من التاسخ ٠
- (٣)هذا الشرط التزمه المؤلف في الرواق عن الأثمة ، ولم يلتزمه فيمن دونهم
  - (٤)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/١٥٢ وما بعدها •
  - (٥) ستأتي ترجمته فند المؤلف في الفقرة /١٦٩ وما بعدها •
- (٦)عبدالرحمن بن عبدوس بفتح العين، أبوالزعرا عالبغدادي شقة عظا بطممحرر لأجل أصحاب الدوري، روى عنه ابن مجاهد، وعليه اعتماده في العرض ها عنة بضعوثمانين ومائتين، غاية النهاية ٢٧٣/١، معرفة القراء ١٩٣/١٠
- (٧) أحمد بن فرح بن جبريل، أبو جعفر، المضرير، البغداديُّ، المفصر، شقةٌ ،كبير، قرأُ على الدوري يجميع ما عنده من القراءُ عمتوفي سنة شلات وشلات مائة ،وقد قارب التسعين، غاية النهاية ١/٠١،معرفة القراء ١٩٤/١،
  - (٨) محمد بن محمد بن عبدالله بن بدر النفاح البو الحصن الباهلي البغدادي الزيلُ مصر،

    ثقة استهور المحدث مصالح الخير التولي في معر صنة أربع عشرة وثلاث مائة الخالة النهاية

    (١٤٤٢/٢ معرفة القراء ١٩٨/١ والنفاح بالطاء المهملة كما في تبعير المنتبه بتحرير المشتبه ١٤٤٢/٢
    - (١)حتأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٢٣ وما بعدها •
    - (١٠)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٨٢وما يعدها

    - (۱۳) المقاسم بن سلام بأبوعبيد بالبغدادى الإمام المشهور سات سنة أربعوعشرين ومائتين. التقريب ۱۱۲/۲ ، غاية ۱۲/۲ ، معرفة ۱٤۱/۱ •
  - ـ وا لأَـدي بسكونا لعين تعبة ألى الأزد الأنساب ل٣٦/ظ وكان يتولا هم تهذيـــب الكمال ١١٠٩/٢ •

- (۱) رورو (۲) وحسين المرووزي، وبريد بن عبدالواحد عنه ٠
- - (۱) الحسين بن محمد بن بهرام ، ثقة ما ت سنة ثلاث عشرة وما تتين التقريب ١٢١/١ تا ريخ بغداد ٨٨/٨ والمروروذي نسبة إلى مروروذ بغتج الواو الأولى، ويقال في النسبة إليها أيضا المرود في بتشديد الذال الأنساب ٥٢٥/و .
    - (١) في (عام ): يزيد بدل بريد وهو تعميف والتعميح من غاية النهاية ١٧٦/١ ٠
- وهوبريد بن عبدالواحد، أبوالمعافي بمقرى ثقة بما تاحنة ثلاث وخمسين وثلاث ما ثمة فا ية الالاناء طلم البيان فقرة /١٤٠٢ بوتاريخ وفاته هذا لعله خطأ بلاً ن شيخه إحسما هيل ابن جعفر توفي حنة ما ثنين في أبعد الأقوال، وتلميذه صليمان بن دا وو الزهراني توفي حنة أربع وثلاثين وما ثنين انظر غاية النهاية ١٦٣/١،٣١٣/١ والله أعلم
  - (٣) ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/١٧٣ وما بعدها
- (٤) محمد بن رسحا ق بن محمد ،أبو عبدا لله بالمسيبي، المدني، مقرى عالم مثهور ، فسابسط ثقة في القراءة ، وأما في الحديث فهو صدوق مات سنة ست وثلا ثين وما ثتين فاية ١٤٤/ ، معرفة ١٢٢/ ، تقريب ١٤٤/ ٠

والمسيبي بنهم الميم وفتح المين والياء نمية (لى الجد الأعلى الأنساب ل٥٣١/ و٠

- (°)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٦٦ وما بعدها
- (٦)ستاً تي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٣٢١ وما بعدها
  - (Y)ستاتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة / ٢١٣ وما بعدها
- (٨) حمزة بن القاسم البو عمارة الأحولُ الكوفيُّ الخذ القراءة عرضا وسماعا عن حفى بن سليمان المسيبي وغيرهما • غاية النهاية ٢٦٤/١ •
- (٩) أحمد بن جبير بن محمد بن جعفر الأبو جعفر الكوفي الزيل أنط كية امن أئمة القبراء، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن الكمائي الوملية المسيبي التوفي سنة ثمان وخمسسيسسن ومائتين عاية النهاية ٤٢/١ معرفة القراء ١٢٠/١ ٠
- (١٠) إسط قبن موسى، أبوموسى، الأنماري الكوفي، قاضي نيسابور بثقة متقن ممات منة أربيع وأربعين وما تتين التقريب (١١/ ، فاية النهاية ١٥٨/١ .
- (١١)محمد بن عمرو بن العباس، أبو بكر الباهلي، البمري، ثم البغداديُّ، ثقة سات سنة تسع وأربعين وما تتين٠
  - تاريخ بغداد ١٢٧/٣ مُعَاية النهاية ٢٢١/٢٠
- (١٢)حماد بن بحريالكوفي، وي القرائة عن إسلط ق المسيبي، وي القرائة عنه عرفا وساعا محمد بن عيمها لاً عبهاني، قال الداني، وحماد هذا كثير الثذوذ لأضّط به عن المسيبي، غاية النهاية ٢٥٧/١ • حيثبع=

حجة قال ابن أبي طاتم : مسألت أبي عنه ،فقال: لا أعرفه ،شيخ مجهول، الجرح والتعديل١٣٢٣،، وانظر ميزان الاعتدال للذهبي١٨٨/، والمغني في الضعفا "للذهبي ١٨٨/١ .

- (١)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/١٧٧ وما بعدها •
- (۱) إسماعيل بن إسماعيل بن حماد، أبو إسماعيل الخماط والمحادي البغدادي المخداط والمحدد المرابعة والمحدد المرابعة والمحدد المرابعة والمحدد المرابعة والمحدد المرابعة والمحدد المحدد المحدد والمحدد والمح
  - متقن، فا بطاء خصوصاً في قالون وهشام توفي سنة نيف وخمسين وما ثتين فاية ١٤٩/١ ، معرفة ١٨٠/١، وأما في الحديث فلم يرضه أبو زرعة الجرح والتعديل ١٨٢/٢ وذكسسره الذهبي في المغني ١٢/١ •
- (٤) في (تام) إلا لحسين معنوا ، وهو تعصيف، وسيأتي اسمه معيط في الفقرة / ١٤٢ موكذا ذكر في غاية النهاية ١/٩/١ بدون يا ١٠ وهو الحسن بن علي بن عمرا نه بوعلي، وأبوعمرا ن، الشيطم ، مقرى معروف، قرأ على قالون عرضا ، قرأ عليه أبو العباس محمد بسيسن يونس وغيره .
- (ه) محمد بن ها رون، أبو جعفر البغدادي، يعرف بأبي نشيط، مقرى وطيل شقة المسابسط، مشهور، أخذ القراءة عرضا عن قالون وغيره، روى القراءة عنه عرضا أبوحمان أحمد ابن محمد، وعنه انتشرت روايته عنه أداء عن قالون، وهي الطريقة التي في جميسح كتب القراءات توفي سنة شمان وخمسين ومائتين فاية النهاية ٢٧٢/٢ سعرفة القراء ١٨١/١
- (٦) أحمد بن ما لح يا لا ما م با لحافظ بأبو جعفر بالمصري، أحد ا لأعلام بقرأ على ورش وقالسون وغيرهما • توفي سنة ثما ن وأربعين وما ثنين، غاية النهاية ٢/١ سعرفة القرا ١٥٢/١٠
- (٧) برا هيم بن الحسين بن علي بن دا زيل لم لحا فظ لم إصحاق ما لهمذا ني الكمائي المعروف
   بسفينة ، وبدا بة عفا دى، روى القراءة سما عا عن قالون، وأثبت جماعة عرضه عليه ، وهو
   ثقة كبير توفي سنة إحدى وثمانين ومائتين غاية النهاية ١١/١ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٨/١٠ .
- (٨) عبدالله بن عبدالله بن شعيباً بوموسى القرشي المدني المعروف بطيارة نزيل مصر، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن قالون مات سنة حبح وثمانين ومائستيسسن٠ غاية النماية ١/٠٤١، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة للحمًا وي ٢٧٠/٢ ، وهو ضعيف في الحديث قال بن يونس: قدم مصر وحكنها وحدث بمناكير المان الميزان ٣٢٤/٣٠٠

(١) ١١ وبرواية ورش من طريق أبي الأزهر العتقِي ،

(۱) محمد بن عبدالحكم بن يزيد، أبوالعباس القِطْري مشهور الخذ القرائة سما عا عن قالون وله عنه نصخة الخاية النهاية ١٥٩/٢٠

والعِقْري بكسر القاف وسكون الطاء، نسبة إلى العِقْر ١ الأنساب ١٠٥٨ و٠

- (٢) معمد بن إبراهيم بن حمزة بن عبدالله بن الزبير بن العوام ، أبو عبد الزبيري، المدني، فابط محقق، قرأ على قالون، وله عنه نمخة ، وهو من جلعة أصحابه ، فاية النباية ٢٩٩/٢ ،
- (٣) محمد بن عثمان بن خالد بن محمد بن عمرو بن عبدالله بن الوليد بن عثمان بن مغان.
   أبو مروان، العثماني، المدني ثم المكن، مقرى معروف، ثقة في القراءة، وأما في
   الحديث فمدوق يخطى توفي سنة إحدى وأربعين ومائتين انظر غاية النماية ١٩٦٧ ،
   والتقريب ١٨٩/٢ .
- (٤) عبيدالله بن محمد بن عبدالعزيز ١٠٠٠ بن عصر بن الخطاب، أيوبكر العمري، النقط في، المكنى، سنكن مصر، روى الحروف عن قالون، وله عنه نحخة ما ت سنة ثالات وتستعيمن وما تتين عاية ٤٩٢/١ وأما في الحديث فقد كان ضعيفا المان الميزان ١١٢/٤ ٠
- (ه) ما لم بن ها رون بن موحى بن المبارك، أبوطيمان، الليثي، المحودب بعدينة النبسي مرو على الله عليه وسلم ، عرض على قالون وعرض عليه أبوالحسن بن شنبود ، فاية ٢٠١/١ •
- (١) في (٣) الحسين بن محمد المعلم وهو خطأ وقد ورد اسمه صحيحا في الفقرة /٦٦٢ ، وكذا في غاية النماية ٢٤٣/١ الحسين بن عبدالله المعلم ، روى القرائة هن قالون، وله عنه نسخة • روى القرائة هنه محمد بن حبدالله بن فليح •
- (٧) براهيم بن عيمى (قالون)بن مينا «المدني، قرأ على أبيه قرأ عليه محمد بن عبد الله بن فليح غاية النهاية ٢٢/١ •
- (٨)أحمد بن عيمى(قالون) بن مينا المدني، روى القرائة عن أبيه عرضا، قال الحافسيظ
   أبوعمروالداني، وهو الذي خلفه في القيام بالقرائة بالمدينة وروى عنه القرائة
   عرضا الحسن بن أبي مهران فاية النهاية ١٤/١ معرفة القرائ ١٨٢/١ و.
  - استأتي ترجمته عند المؤلف ققرة/١٨٢ وما بعدها •
- (١٠)عبدا لمعد بن عبدا لرحمن بن القاسم ، أبو الأزهر ، العُتقِيءَ لمعري ما حبّ الإمام ما لك، را و مشهور بالقراءة ،متمدر شقة سات سنة إحدى وثلاثين وما تتين • غاية ٣٨٩/١ ،معرفة ١٥٠٠/١ والعتقي بضم العين وفتح القاف نعبة إلى العتقيين • الأنط ب ل٣٨٤ / و •

- (1) (1) وأبي يعقوب الأزرق المدني، وداوو بن أبي طيبة ، وأحمد بن ما لح بويونس بن عبدا لأقلى، وأبي بكر الأمبهاني عن أصحابه عنه ٠
- (٥) رس رهر (٢) ١٢ وأفردت قراءة ابن كثير، برواية أبي الحسن القواس، من طريق قنبل بنعبدالرحمن (٨) المخزومي، وأحمد بن زيد العلواني، وعبدالله بن جبير الهاشمي عنه ٠
  - (١) (١٠) ١٢ - وبرواية أبي الحن البزي، من طريق أبي ربيعة معمد بسن إحسط ق الربعسي،
  - (۱) يوسف بن عمرو بن يما رياً بو يعقوب المدني، ثم المصري، المعروف با لأرق، ثقة محقدة، ضابط، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن ورش، وخلفه في الإقراء بمصر، توفي فـــــي حدود الأربعين وما ثتين، غاية النهاية ٤٠٢/٦، معرفة القراء ١٤٩/١،
- (۲)دا وو بن أبي طيبة طارون بن يزيد بأبو صليما ن المعري، النحوي، ما هر سحقق، قدراً على ورش، وهو من جلة أصطابه ما تستة ثلاث وعشرين وما تشين فاية النهاية (۲۷۱/۱) ،
   معرفة القراء ۱/۱۱/۱ ،
- (٣) يونس بن عبدا لأعلى بن موسى، أبو موسى، لعدفي، لممرى، فقيه الممرى، فقيه المراء، محدث، ثقة المالح، أخذ القراءة عن ورش وغيره متوفي سنة أربح وستين وما شتين عالية النهاية ٢٠٧/١، معرفة القراء ١٥٦/١، تذكرة الحفاظ ٢٧/٢٥٠٠
- (٤) محمد بن عبدالرحيم بن إبراهيم ،أبو بكر ، الأصبهاني ، ما حبرواية ورش مندالعراقيين إمام ، غابط ، مشهور ، ثقة ، أخذ رواية ورش عرضا عن جماعة عن ورش روى القرا "قعنه ابن مجاهد وابن يونس وفيرهما • توفي عنة حت وتسعين وما ثتين •
  - غاية النهاية ٦٩/١) معرفة القراء ١٨٩/١٠
  - (٥) ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /١٨٧ وما بعدها
    - ١) ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٢٠٢ وما بعدها
  - (۲) محمد بن عبدالرحمن بن خالد، أبو عمر، المخزوسي مولاهم، المكيءالملقب بقنبسل،
     شيخ القراء بالحجاز، أخذ القراءة عرضا عن القواص، روى القراءة عنه عرضا محمد بن
     إسحاق بوهو أجل أصحابه مات سنة إحدى وتسعين وما تتين عفاية النهاية ١٦٥/١ ، معرفسة
     القراء ١٨٦/١ ٠
  - (٨)عبدالله بن جبير، الهاشمي، المكي، روى الحروف عن القواس، وعرض على قنبل ووى
     عنه الحروف إسحاق بن أحمد الخزاعي غاية النهاية ٢١٢/١
    - (٩) ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٢٠٤ وما بعدها
- (١٠) في (م) بمحمد بن محمد بن إسطاق وهو خطأ وقد ذكره المؤلف في الفقرة /٢١٠ بمحمد بن إماق بن وهبا بوربيعة بالربعي، بن إسطاق وكذا هو في غاية النهاية ١٩٩/ بمحمد بن إماق بن وهبا بوربيعة بالربعي، المكي، المؤدن المسجد الحرام بمقرى بجليل، فا بطبأ خذا لقرا ته عرفا عن البزي ، وقنبل، وغبط عنهما روايتهما وتوفي سنة أربع وتسعين وما شتين غاية النهاية ١٩٠/، معرفة القرا ٤ (١٨٥/ -

- (A) (A) المادية أبيراسحاق، عبدالوهابين فعليح، من طريق الخزاهي، وأبعبي عطسي المسي عطسي (9) الحداد، ومحمد بن عمران الدينوري٠
- (١١) ١٥- وأفردت قرا عم أبي عمرو، برواية أبي محمد اليزيدي من طريق أبي عمر الدوري،
- (۱) إسماق بن أحمد بن إسماق، أبومحمد، الخزاعي، المكي، إمام في قرا م المكييسسين، ثقة، فابط, حجة، قرأ على البزي، وعبد الوهاب بن قبليح وغيرهما، توفي سنة شمان وثلاث مائة، غاية النهاية ١٥٦/١، معرفة القراء ١٨٤/١٠
- (٢) عبدالله بن علي بن عبدالله، أبوعبدالرحمن، اللّهبي، المكي، مقرى؟، حادّن، ثقصة، أخذ القراءة عرضا عن البزي، وهو من جلة أصحابه، قال الذهبي، أقرأ ببغداد فلي حدود الثلاث مائة، غاية النهاية ١٦/١٤٠ واللهبي بفتح اللام والها ؟، نعبة إلى أبي لهب، الأنساب ٤٩٧/ ظ٠
- (٣) الحسن بن الحباب بن مطد، الدقاق، أبوطبي، البغدادي، شيخ، متعدر، مشهور، ثقة، شابط، من كبار الحذاق، توفي سنة إحدى وثلاث مائة ببغداد، غاية النهاية ١/١٠٥٠ معرفة القراء ١٨٦/١ ﴾ تاريخ بغداد ٣٠١/٧ .
  - (٤) محمد بن محمد بن هارون، أبوالحسن، الربعي، أخذ القرائة عرضا عن البزي٠ روى
     القرائة عنه عرضا محمد بن إبراهيم البلخي. غاية النهاية ٢٥٧/٢ .
  - (°)مضر بن محمد بن خالد، أبومحمد، الضبي، الكوفي، قال الدارقطني؛ هو ثقة، مــات سنة سبع وسبعين ومائتين تاريخ بغداد ٢٦٨/١٢، غاية النهاية ٢١١/٢ ٠
  - (٦)أبومعمر، الجمعي، البصري، روى القراءة عرضا عن البزي، روى القراءة عنه عصرضا سلامة بن هارون عاية النهاية ٢٢٦/٢ ٠
    - (٢)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة / ٢٠٨ وما بعدها •
- (٨)الحسن بن محمد، أبوطلي، ويقال أبوالحسين، الحداد، روى القراءة عرفا عن عبدالوها ب أبن فليح، والبزي؛ عرض عليه أبوبكر النقاش وغيره، فاية النهاية ٢٢٣/١،
  - (٩) محمد بن عمران، أبوبكر، الدينوري، أخذ القرائة عن ابن فليح، وسمح منه كتاب حروف المكيين، روى القرائة عنه محمد بن الحسن النقاش وغيره، غاية النهاية ٢٢٢/٢٠ والدينوري بكسر الدال وقتح النون والواو وكسر الراء نسبة إلى مدينة دينور، الأنساب ل٨٢٢ / ظ٠
    - (١٠)ستأتي ترجمته عند المؤلف في العقرة/ ٢١٢ ومابعدها
      - (١١)ستأاتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٢٤٢ وما بعدها •

(۱) مالح بن زياد بن عبدالله، أبو شعيب، السوسي، الرقي، مقرى، ظابط، محرر، ثقبة، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن اليزيدي، مات سنة إحدى وستين ومائتين، فايةالنهاية ١٣٢٢/١، معرفة القراء ١٥٩/١، التقريب ١٥٩/١٠

والسوسي بنم السين الأولى نسبة إلى السوسي وهي بلدة من كور الأهواز الأنساب ل٣١٨/و٠ (٢)عامر بن عمر بن صالح، أبو الفتح؛ المعروف بأوقية، السوطلي، مقرى، ، هأ دُن،أخند

القراعة عن اليزيدي، توفي سنة خمسين ومائتين، غاية النهاية ٢٥٠/١، معرفة ١٢٩١/١٠.

(٣)سليمان بن أيوب بن الحكم ، أبو أيوب ، الخياط، البغدادي، مقرى ً طِيل، ثقة ،قرّاً ﴿

على اليزيدي، توفي سنة خمس وثلاثين ومائتين، غاية النهاية ٢١٢/١،معرفة ١٦٠/١ · بن

(٤)عبدالله بن يحين المبارك، أبو عبدالرحمن، البغدادي، مشهور، ثقة، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن أبيه، روى عنه القراءة العباس وعبدالله ابنا أخيه محمد، غايسة النهاية ٤٦٢/١ ؛

(°)إبراهيم بن يحيث المهارك، أبو إسحاق، البغدادي، ظابط، شهير، نحوي، لــغـوي، قرأ على أبيه • روى القرائة عنه ابنا أخيه العباسين محمد وعبدالله بن محمــد• غاية النهاية ٢٩/١ •

رة) رساما عيل بن يحير المبارك، أبو علي، البغدادي، أخذ القراءة عن أبيه • روى القراءة عنه التابية • روى القراءة عنه القاسم بن عبدالوارث • غاية النهاية ١٢٠/١ •

(٢)في (٢٠م): ابني • وهو خطأ ليستقيم به السياق•

- (٨)أحمد بن محمد بن يحيى المبارك، اليزيدي، أبوجعفر، البغدادي، متقن، قرأ عليمى جده أبي محمد اليزيدي، روى القراءة عنه أخوه عبيد الله ابن محمد وابن أخيــه يونس بن علي، خاية النباية ١٣٣/١ .
- (1) أحمد بن واصل البغدادي، روى القراءة عن اليزيدي، والكمائي، روى عنه ابنه محمد ابن أحمد بن واصل فاية النهاية ١٤٧/١ ٠
- (١٠)الطيب بن إسماعيل بن أبي ترابه أبو حمدون، البغدادي، مقرى، ضابط، عادق، ثقة، عالج، قرأ على البزيدي وغيره مات في حدود سنة أربعين ومائتين، غايسة النهاية (٣٤٣/، معرفة القراء (١٧٣/)
- (11) سليمان بن خلاد، أبوخلاد، النحوي، السامري، المؤدب، مدوق، ممدر، أخذ القراء مرضا وسماعاً عن اليزيدي، مات سنقار حدى وستين ومائتين • معرفة القراء ١٠١/١ ماء فاية النهاية ١٢١٢/١، الجرح والتعديل ١١٠/٤، تاريخ بغداد ٥٣/١ •

(۱) ابن خلاد، وأبي جعفر بن سعدان، وأحمد بن جبير، ومحمد بن شجاع عنه ٠

(٢) ١٦ـ وبرواية أبي نعيم شنجاع بن أبي نصر من طريق أبي هبيد: القاسم بن سلام ،وأبي (٣) (٤) نصر:القاسم بن علي، ومحمد بن غالب الأُنْماطي عنه ٠

(٥) ، و (٦) ، (٢) ، (٢) . (٩)

وفي غاية النهاية البلخي بدل الثلجي؛ وهو تصحيف انظر الإكمال لابن ما كولاا/٥٤٠٠

- (٢)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٢٤٧ وما بعدها ٠
- (٣) القاصم بن علي، أبو نصر، البغدادي، عرض على شجاع بن أبي نصر، روى عنه السقرا ،
   الحسن المخرمي، غاية النهاية ١٩/٢ .
- (٤)محمد بن قالب، أبو جعفر، الأنماطي، البغدادي، المقرىء، عارفه مثبور، سالح، ورع، أُخَدُ القراءَة عرضا عنشنجاع، وهو أضبط أصحابه، مات سنة أربع وخمسين ومالجتين ببغداد قاية النهاية ٢٢١/٢ معرفة القراء ١٧٨/١٠

والأنماطي بفتح الهمزة وسكون النون نصبة إلى بيع الأنماط، وهي الفرش الستسي تبسط الأنصاب ٥٠/ظ ٠

- (٥)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٢٥١ وما بعدها
  - (٦)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٢٦٣ وما بعدها •
- (Y)ها رون بن موسى بن شُرِيكَ، أبو عبدالله، التغليبي، الأخفش، الدمشقي، مقرى معدر، ثقة، نحوي، شيخ القرا ؛ بدمشسق و أخذ القراءة عرضا وسماعا عن ابن ذكوان وتوفسي سنة اثنين وتسعين ومائتين عاية النهاية ٢٤٢/٢، معرفة القراء ١١١/١ و
- (٨)محمد بن موسى بن عبدالرحمن، أبو العباس العورى، الدمشقي، مقرى، مشسبهور،
   ضابط، ثقة، أخذ القراءة عرضا عن ابن ذكوان، مات سنة سبع وثلاث مائة، غايــــة
   النهاية ٢٦٨/٢، معرفة القراء ٢٠٤/١٠

والمورى تسبة إلى مور، البلدة المشهورة على حاحل الشام ١٠ لأ تحاب ٢٠٧/ و ٠

- (۱) أحمد بن يوسف التغلبي، أبو عبدالله، البغدادي، ثقة روى القراعة عن ابن ذكوان ، قال الذاني، وله عنه بمسخة فيها خلاف كثير لرواية أهل دمشق عن ابن ذكوان، مسات سنة ثلاث وسبعين ومائتين فاية النهاية ١٥٢/١ ، تاريخ بغداد ٢١٨/٠ ،
- (١٠)أحمد بن أنس بن مالك، أبو الحسن،الدمشقي،قرأ على هشام بن عمار،وعبدالله بـــن ذكوان ، وله عن كل منهما نصحة • غاية النهاية ٢٠/١ •

<sup>(</sup>۱) محمد بن شجاع، أبو عبدالله، الثلجي، البغدادي، الفقيه الحنفي، عالم، مالح، مشهور، متكلم فيه من جهة اعتقاده، أخذ القراءة عرضا. وحماعا حسن اليزيدي، توفي سحسنة أربع وسحتين ومائتين، غاية النهاية ١٥٣/٢ وانظر تاريخ بغداده/ ٥٣٠٠

ر(۱) ابن المُعلَّى، وعثمان بن ِخرزا فہ عنه •

(۱)أحمد بن المعلى بن يزيد الأحدى الدمشيقي، أبوبكر، صدوق، ماتحشة ست وثمانسيسن ومائتين التقريب ٢٦/١، قاية ١٣٩/١ ·

(٢) عثمان بن عبدالله بن محمد بن خرزاذ، أبوعمرو البمري، نزيل أنطاكية، روى القرا ١٣ عن ابن ذكوان وى القرا ١٣ عنه إبراهيم بن عبدالرزاق فاية النهاية ١٠٦/١ ٠

وفي الحديث كان حافظا حجة ١٠ انظر تذكرة العفاظ للذهبي ٦٢٢/٢ ٠

وخرزاد بض الخاء وتشديد الراء بعدها زاي والتقريب ١١/٢٠

- (٣)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٢٦٥ وما بعدها •
- (٤) إبراهيم بن حباد ، التميمي، البصري، قرأ على هشام · قرأ عليه إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي · غاية النهاية ١٦/١ ·
- (ه)أحمد بن محمد بن بكر، أبو العباص، المعروف بالقمير، ثقة، مات حنة أربعوثمانين ومائتين • تاريخ بغداد ٢٩٩/٤، ظاية النهاية ١٠٨/١
- (۱) في (٢٥م): إسحاق بن أبي حيان وهو خطأ ، والتصحيح من تاريخ بغداد (٢٨٤/١)، وغاية النهاية (١/١٥٥) وهو إسحاق بن إبراهيم بن أبي حسان ، الأنماطي، أبو يعقوب ، البغدادي، ثقة، مات سنة اثنتين وثلاث مائة ،
- (٢)محمد بن محمد بن عليمان ، أبوبكر، الباغندي، الواصطي، ثقة، مات حنة اثنت حسي
   مشصرة وثلاث مائة تاريخ بغداد ٢٠١/٣، غاية النهاية ٢٤٠/٢ •
- (٨) إبراهيم بن حبدالرحمن بن إبراهيم، القرشي، الدمشقي، المعروف بابن دحيم، روى القرائخ عن هشام بن عمار رواها عنه أحمد بن محمد بن محمد، ومحمد بن الحسلت النقاش، مات عنة ثلاث وثلاثهائة فاية ١١/١، تهذيب تاريخ دمشق الكبير لعليل
- (1) أحمد بن النضر بن بحر، أبوجعفر، العسكري، كان من ثقات الناسي والنضر بالمعجمة، تغرد بالقراءة عنه أبوبكر محمد بن الحسن النقاش، توفي حنة تسعين ومائتين • قاية النهاية 187/1، تاريخ بغداد ٥/١٨٠٠ ،
  - (١٠)أحمد بن الجارود، الدينوري، روى القرائة عن هشام، روى عنه القرائة محمد بـــن الحسن النقاش وحده ٠ غاية النهاية ٢٢/١ ٠

(١١)ستأتي شرجمته عند المؤلف في الفقرة/٢٦٩ ومابعدها،

- (١٠) (١٠) ٢٠- وأفردت قرائة عاصم ، برواية أبي بكر بن عياش، من رواية أبي الحسن الكسائي، (١٨) (٩) (١٠) من طريق أبي عبيد، وأبي توبة، وأبي عمر، وابن جبير ٠
  - (١١) ١١ــ ومن رواية أبي يوسف الأعشى، من طريق محمد بن حبيب الشموني، ومحمدبن فالب (١٤) الميرتي ، ومحمد بن ظف التيمي، وأحدمد بن جبير ،
    - (١)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الغقرة/٢٧٢ ومابعدها •
- (٢)أيوب بن تميم بن سليمان، أبو سليمان، التميمي، الدمثقي، فابط مشهور، قرأ علي
  يحيى بن الحارث الذماري، وظفه بالقيام في القراء في دمشق، قرأ عليه ابـــن
  ذكوان، وهثام، وابن بكار، والوليد بن عتبة، وفيرهم توفي سنة ثمان وتسعيزومائة •
  فاية النهاية ١٧٢/١، معرفة القراء ١٢٢/١
  - (٣) يحيى بن المارث الذماري صتأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة / ٢٨٠ وما بعدها ٠
    - (٤)سقطت (عشه) من م
    - (ه)ستأتي ترجمته عند المؤلف في القفرة/٢٧٥ وما بعدها •
    - (٦)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /١٨٤ وما بعدها •
    - (٢)ستاً تي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /٣٠٦ وما بعدها •
- (٨)ميمون بن حفي أبويعيى، ويقال له أبوتوبة، النحوي، الكوفي، ثقة ، كان من أنحمــة العربية، روى القرائة عنه محمد بن الجهم • غاية النهاية ٢/٥٢٣، تاريخ بخداد ٢١٠/١٢٠
  - (١)هو حقى بن عمر الدوري ٠
  - (١٠)هوأحمد بن جبير بن محمد ٠
  - (١١) يعقوب بن محمد خليفة ، أبويوسفه الأعشى، التميمي، الكوقي، أخذ القرائة عرضا عن أبي بكر بن عيا ث، وهو أجل أصحابه • توفي في حدود المائتين • غاية النهايسة ٢١٠/٢، معرفة القراء ١٢١/١ •
  - (١٢) محمد بن حبيب أبوجعفر، الشموتي، الكوفي، مقرى َ ظابط مشهور،أخذ القرا مُ عرضاً عن أبي يوسف الأعبشي،وهو أبحل أصحابته وأحدقهم ، قرأ عليه عبدالله بن محمد بسن هاشم الزعفراني ، توفي سنة أربعين وماثنين فاية النهاية ١١٤/٢ ٠
  - (١٣) محمد بن فالبء أبوجعفر، الميرفي، الكوفي، مقرى، ، متمدر، أخذ القراسخ عن أبي يوسف الأعشى، روى القراءة عنه علي بن الحسن التيمي، قال الذهبي: لا أعلم أحمدا قرأ عليه خيره ، خاية النجاية ٢٢٢/٢، معرفة القراء ١٧٨/١ ،
  - (١٤) مُحمد بن ظفّ بن مالح بن عبداً لأعلى، أبوبكر ، التيميّ، الكوفي، ثقة روى الحروف مما عا عن أبي يوسف الأعشى عن أبي بكر، وعن غرار بن مرد عن يحيى بن آدم عن أبي بكر، غاية النهاية ١٣٧/٢ •

(١) (٥) ٢٢ ومن رواية يحيى بن آدم، من،طريق، هبدالله، بن عذكر، وأحمد بسن همر الوكيمي،

(۱) محمد بن الجنيد، أبو عبدالله، الكوفي، روى العروف سما عا عن أبي يوسف الأعشـــى، وعبدالرحمن بن أبي حماد، روى العروف عنه محمد بن أحمد بن نصر بن أبي حكمــة، غاية النهاية ١١٣/٢ .

وسياً تي توثيق الدائي له اقتفاء في الفقرة / ٨٧٨ حيث إنه صحح جملة أسانيد، مسسن رجالها محمد بن الجنيد •

- (٢)عبيد بن نعيم بن يحيى، أبوعمر، الصعيدي، الكوفي، أخذ القراءة عن أبي بكــــر إبن عياش، وأبني يوسف الأعشـى، روى القراءة عنه أحمد بن مصرف اليامي؛ غلية النياية [/ ٨٨٪ -
- (٣) محمد بن إبراهيم بن أحمد، أبوبكر، الزاهد لا المعروف بالخواص، روى القرا مُ عن الأعشى عن أبي بكر، قرأ عليه أحمد بن يوسف الساري بسارية ،قال: وكان زاهـدا فنساية النهايــة ٢/٢٤ •
- (٤) عبدالحميد بن عالج بن عجلان، البرجمي، التيمي، أبوطالح، الكوفي، مقرى؟، تعقد، وأما في الحديث فصدوق، مات منة ثلاثين وماثتين، فاية النهاية ٢٦٠/١، معرفسسة القرا ١١٢/١٤، التقريب ٢٨٨٨،

والبرجمين بن مرة الأنساب (١/ و، وانظر التقريب (٤٦٨) • وهي قبيلة من. تميم بن مرة الأنساب (١/ و، وانظر التقريب (٤٦٨) •

هذا لا وأنا فالمورد لف هند تغميل الطرق طريقين آخرين عن الأعشى عن أبي بكر: أحدهما طريقي أبي هشام الرفاعي، وانظره في الفقرة /٨٦٢ عاوا لآخر طريق خلف بن هشاموانظره في الفقرة /٨٢٤ ٠

- (°)يحيى بن آدم بن طيمان، أبوزكريا، امام كبير، حافظ، روى القرامة عن أبي بكسر أبن عيا شعماعا، وأثبت جماعة قراء ته طيه عرضا توفي منة ثلاث ومائتين فايمة النهاية ٢٤١/٣، معرفة القراء ١٣٢/١٠ قال في التقريب٢٤١/٣نقة حافظ فاضل •
- (۱) عبدالله بن محمد بن شاكر، أبوالبختري، العبدي، البغدادي، شيخ معروفه روى القرائة عن يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم إلى آخر سورة الكهف، روى عنه ابن مجاهبد وابن الأعرابي وابن الجارود، غاية النهاية ٤٤١/١ ، قال الدارقطني، صدوق ثقبحة ، تاريخ بغداد ٨٢/١٠ .
  - (Y) أحمد بن عمر بن حقمها لشيخاً بول براهيم الوكيمي، البغدا دي، الضرير، ثقة عمات منة خمس وثلاثين وما تتين عاية النهاية (٩٢/١ التقريب ٩٢/١ والوكيمي بغتح الواو تحبة إلى وكيع الأنساب ٨٥/ظ •

(۱)
 (۲)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)
 (۱)

(۱) محمد بن يزيد بن رفاعة ، أُبوهشام الرفاعي، الكوفي، القاضي، إمام مشهور في القراءة ، وأما في الحديث فقال ابن حجر إليس بالقوي مات عنة شمان وأربعين ومائتين • فايسة النياية ٢٨٠/٢، معرفة القرا ١٨٢/١٤، التقريب ٢١٩/٢ ،

(٢) الحسين بن علي الأسود، أبوعبدالله، العجلي، الكوفي، غاية النهاية ٢٣٨/١، وقسال ابن حجر في التقريب ١٧٧/١؛ مدوق يخطى عثيرا من الحادية عشرة ٠

قال عبدالمهيمن؛ خطئ ه في الحديث لا يستلزم خطأه في القرا قه فهو في القرا تق صدوق، وفي روايته عن يحيى بن آدم ثقة • انظر الفقرة /٣٢ •

والعجلي بكسر العين وسكون الجيم نسبة إلى بني عجل بن لجيم ١٠ لأنما بِال ١٥٨٥ ٠

- (٣) شعبب بن أيوب بن رزيق، بتقديم الراء، أبو بكر، ويقال أبوأيوب، السَّرِيفينيمقوى فا بط، موثق، عالم، وأما في الحديث فقال الحافظ ابن حجر، مدوق يدلس مات بواسط سنة إحدى وستين ومائتين عاية النهاية ٢٣١/١، محرفة القرا ١٦١/١١ التقريب ٢٥١/ والسيط والمريفيني بفتح الماد وكسر الراء نسبة إلى صريفين قرية من أعمال واسسط الأنساب ٢٥١/ و
- (٤) موسى بن حزام، أبوعمران، الترمذي، الرجل العالح، ثقة، قال ابن أبي داور بحدثنا بترمذ حنة أحدى وخمسين يحني وما تُتين، غاية النهاية ٢٨٢/٢، التقريب٢٨٢/٢ ٠
- (ه) ضرار بن صرد بن سليمان، أبونعيم التميمي، الكوفي، ثقة، مالح، مات بالكوفة سنسة تصبوعشرين ومائة غاية النهاية ٢٣٨/١ •

قال ابن حجر: صدوق له أوهام ١ التقريب ٣٧٤/٠٠.

وفي ها مثر(ت): مرد بنم الماد والمهملة وفتح الراء المهملة وه قال عبدالمهيمين: كذا هو منبوط في المتقريب؛ وفيه نبط (ضرار) بكسر أوله و

- (٢) محمد بن المنذر، الكوفي، مقرى، معروف، روى الحروف سما عا عن يحيى بن آدم، وله عنه نسخة • غاية ٢٦٦/٢ •
- (Y) حجاج بن حمزة بن سويد، أبويوسف، الختابي، القاضي، روى القراسة عرضا عن يحيى بن - آدم • أخذ عنه القراسة عرضا محمد بن علي الحجاجي وغيره • غاية النهاية ٢٠٣/١ •
- (٨)عبدالرحمن بن شكيل،أبومحمد، (بن أبي حماد، الكوفي، من المشهورين با لإشقان والضبط. فاية النهاية ٢٦٦/١، جامع البيان الفقرة/٨٧٨

وفي غاية النهاية سكين بدل شكيل وهو خطُّ والتصحيح من الإكمال لابن ما كولا ٣٤٣/٤ . (١)الحسن بن جامع الكوفي ووى القراءة عن عبدالرحمن بن أبي حماد عن أبي بكربن هياش وهو من جلة أصحابه وروى القراءة عنه أحمد بن المقر وعبدالله بن حميد ين قيد، غاية ٢٠١/١٠٠ (۱) ره ۱۲۵ ومن رواية حسين بن علي الجعفي، من طريق ها رون بن حاتم، وخلاد بن خالسيد، وأبي هشام الرفاعني ٠

(٢) ٥٦ ومن رواية يحيى بن محمد العليمي، وعبدالحميد بن عالم البرجمي، والمعلسي (٥) ابن منمور، وها رون بن حاتم ، وإسحاق بن يوسف الأزرق، وعبيد بن نعيم ،وعبدالله بسن (٢) أبي أمية ، ويحيى ين سليمان المجمعفي ،

(۱)حسين بن علي بن فتح، الإمام، الحبر، أبوعبدالله، ويقال أبوعلي، الجعلي مولا هم، الكوفي، الزاهد، ثقة، قرأ على حمزة وأبي بكر بن عياش، مات حنة ثلاث ومائتيـــن٠ التقريبا/١٧٧/ ٠ غاية النهاية ٢٤٧/١ معرفة القراء ١٣٥/١٠

والجعفي بضم الجيم وسكون العين، هذه النسبة إلى القبيلة، وهي جعفي بن ســعـد العشيرة ١ الأنساب ١٣٢/ و ٠

- (٢)ها رون بن حاتم ، أبو بشر، الكوفي، البزاز، مقرى مشهور ورى عنه الحلوانسي وغيره وفي الحديث ذكره ابن حبان في الثقات الكن ضعفه أبوحاتم والنسائي، سئل عنه أبوحاتم فقال: أسأل الله السلامة مات سنة تسم وأربعين ومائتين فأية النهاية ٢٤٦/٢ وانظر ميزان الاعتدال ٢٨٢/٤ ولسان الميزان ١٧٨/١ .
- (٣)يحيى بن محمد بن قيم، أبومحمد، العليميّ الأنماري، الكوفي، شيخ القرائة بالكوفة،
   مقرىء، حاذق، ثقة، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين، غاية النهاية ٢٧٨/٣، معرفــة
   الفرا ١٦٧/١٤ ٠ . .

والعليمي بضم العين وتحتج اللام نسبة إلى عليم بطن من عدّرة ١٠ الأنساب ٣١٨/ و ٠

- (٤) معلى بن منعور، أبو يعلى ، الرازي، الحافظ، الفقيه الحنفي، ثقة ،مشمهور، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش، وكان من أصحاب أبي يوسمف قال العجلي: ثقة نبيسل ملحب سنة، طلبوه على القفاء فير مرة توفي سنة احدى عشرة ومائتين فاية النهاية ١٠٠٤/٢، تاريخ الثقات للعجلى/٤٣٥، التقريب ٢٦٥/٢ •
- (°) إسماق بن يوسف بن يعقوب، الأزرق، أبومحمد، ثقة ، كبير القدر، روى حروف عاصـم عن أبي بكر بن حياش، مات سنة خمس وتسعين ومائة · غاية النهاية ١٩٨/١،التقريب ١٣٢/٠

(١)عبدالله بن عمرو بن أبي أمية، أبوعمرو، البصري، نزيل الكوفة، روى القرا تق عـن ﴿أَبِي عن عاص، روى عنه القرا تق محمد بن الجهم، غاية النهاية ٤٣٨/١ ٠

(Y) يحيى بن طيعان بن يحيى، أبوسعيد، الجعفي، الكوفي، حدث عنه البخاري في محيحه و توفي حنة سبح وثلاثين ومائتين فاية النهاية ٢٢٢٢/٠ قال الحافظ في التقريب٢٤١/٢، عدوق يخظى وقال في مقدمة فتح الباري١٤١/١٥٤ لم يكثر البخاري من تخريج حديثه، وإنما أخرج له أحاديث معروفة من حديث ابن وهب خاصة وقال الذهبي في الكاشف

(۱) وعبدالجبار بن محمد العطاردي، وأحمد بن جبير، وبريد بن عبدالواحد عنه · (۲) (۵) (۵) ۲۱ـ وبرواية أبي عمر البزاز حقى بن طيعان، من طريق عمرو وعبيد ابني الصباح، (۱) (۷) وهبيرة بن محمد التمار، وأبي شعيب القواس، وأبي عمارة الأحول، وأبي الربيع لزهراني،

وهبيره بن محمد التمار، وابي شعيب القواس، وابي عمارة الاحول،وابي الربيع لزهراني: رورر وحسيين المروروذي، والفضل بن شاهي الأنباري،

(١١) ٢٧ـ وبرواية حماد بن أبي زياد من طريق العليمي هنه • وبرواية المفغل بنسجمد المبي

- (۱)عبدالجبار بن محمد بن عمير بن عطارد، العطاردي، روى الحروف عن أبي بكر بسسست عياش روى عنه الحروف أحمد وزيد ابنا عشمان بن حكيم عقاية النها ية ٢٥٨/١٠ والعطاردي: بضم العين وكسر الرا عنسبة إلى عظارد بن جاجب الأنساب٢١٤/ و ٠
  - (٢)في(٢م): "يزيد: وهو تصحيف راجع الغقرة /٨٠٠
  - (٣)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /١١٨وما بعدها •
- (٤) عمرو بن المباح بن صبيح: أبوحكم، البغدادي، الضرير، مقرى، حاذق، غابط، روى القراءة عرضا وسماعا عن حكم بن سليمان، وهو من جلة أمحابه، مات سنة إحدىوعشرين ومائتين، غاية النباية ١٠١/١، معرفة القرا ١٦٢/١٠ ٠
- (°)عبيد بن المباح بن أبي شريح بن صبيح، أبومحمد، الكوفي، مقرىء، ظابط، مالح،أخذ الْمُرْرَةَ عرضا عن حقص عن عاصم • قال الحافظ أبوعمرو، وهو من أجل أمحابه وأضبطهم •مات صنة تسع عشرة ومائتين • ظاية النهاية (/٤١٥، معرفة القرا ١٦٨/١٠ •
  - (١)هبيرة بن محمد التمار، أبوعمرو، الأبرش، البغدادي، مشهور بالإقرا " والمعرفـــة، أخذ القراءة عرضا عن حفص عن عامم • قرأ عليه أحمد بن علي بن الفضل، وخيره • غاية النهاية ٣٩٣/٢، معرفة القرا ٢٠٥/١٢ طبعة بشار عواد معروف •
  - (۲)مالح بن محمد، أبوشعيب، القواس، الكوفي، مشهور عرض على حفص بن سليمان روى
     القراءة هنه عرضا أحمد بن الحسين المالحاني، وأحمد بن يزيد الحلواني •
     غاية النهاية (٣٣٤/١، معرفة القراء/٢٠٤/١/ طبعة بشار عواد معروف •
  - (٨) سليماً ن بن دا وود، أبوالربيح، الزهراني، البصري، ثقة، ما تا سنة أربع وثلاث يسلن وما تتين عاية النهاية ٢١٣/١، تا ريخ بغداد ٢٨/١، التقريب ٣٢٤/١ ٠
  - (1) الغضل بن يحيى بن مشاهي، أبومحمد، الأنباري ، روى القراءة عرضا وسماعا عن حفس عن عاصم • روى القراءة عنه عرضا أحمد بن بشار قال الفضل: قرأت على حفس وكتُب لي القراءة من أول القرآن إلى آخره بخطه • غاية ١١/٢، تاريخ بغداد ٣٦٢/١٢ •
    - (١٠) ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٣٣ وما بعدها
      - (۱۱)هو يحيى بن محمد بن قيس ٠
      - (١٢)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الغفرة/٣٣٠ وما بعدها

(۱) من طريق جبلة بن أبي مالك، وأبي زيد النحوى عنه ٠

١٦٠ وأفردت قرا شم الكسائي من رواية الدوري، من طريق ابن عُبدون، وابن فرح وأبي
 ١٠) عثمان الغرير،

(۱)جبلة بن مالك بن جبلة، أبوعبدالرحمن، الكوفي، وقيل فيه ابن أبي مالك من أهل المغبط، قرأ على المغبل بن محمد النبي، وسمع منه الحروف أينا، وهو مثهور سنه، روى القراءة عنه أبو زيد عمر بن شبة النميري، فاية ١٩٠/١ ،

(٢)في(٣٥م): "أبويزيد" وهو تحريف وسيأتي اسمه صحيحا عند تفصيل المؤلف أسانيد طرق الكتاب راجع الفقرة/٩٣٢

وهو سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير، الأنعاري، المنحوي، من جلة أصحاب أبي عمرو بن العلاء، مات سنة خمص عشرة ومائتين، فاية ٢٠٥/١، قال الحاقظ في التقريب(٢٩١/١): صدوق له أوهام رمي بالقدر،

- (٢)متأتي ترجمته قَنِد المؤلف في الفقرة /٣٣٧ وما بعدها
- (٤)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الغقرة/٢٦٠ وما بعدها •
- (٥) سِتأْتِي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٢٠ وما بعدها •
- (٦)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٧٦ ومابعدها •

(Y) إبرًا هيم بن زربي، الكوني، قرأ على سليم، وهو من جلة أصحابه، قرأ عليه رجاء بن عيمى اللؤ لوئي ، وهو أثبت أصحابه • غاية النهاية ١٤/١٠

وزربي: بفتح الزاي وسكون الراء وكسر الباً ١٠ هذه اللفظة تثبه النسبة ، وهو الس٠ الأنساب٢٧٣/ و ٠

(٨) علي بن يزيد بن كيمة ، أبوالحسن، الكوفي، نزيل مصر، عرض على سليم، وهو أضبــط أصحابه ، مات منة اثنتين ومائتين بمصر، فاية النماية ٨٤/١ه ،

وكيسة: بكسر الكاف وإسكان اليا ٤٠ قال الأمير ابن ما كولا: هو بخط ابن الثلاج في تأريخ مصر بكسر الكافه وبخط الموري بغتج الكاف والله أعلم ١٠ لإكمال١٥٧/٧٠ ٠

(١)هو عبدالرحمن بن عبدوس وابن قرح هو أحمد بن قرح بن جبريل •

(١٠) معيد بن صدالرحيم بن معيد، أبو عثمان، الغرير، البغدادي، المؤدبة مقرى الحائق، طابط، عرض على الدوري، وهو من كبار أصحابه ، عرض عليه عبدالواحد بن أبي هاشميم، وآخرون ، توفي بعد منة عشر وثلاث مائة ، غاية النهاية ٢٠٦/١، معرفة القرا ١٩٦/١٤ ،

- (١) (٢) (٦) وابن الحمامي، والرافقي، والقطِيعي عنه ٠
- (٢) وبرواية أبي الحارث من طريق محمد بن يحيى، وسلمة بن عاصم عنه •
- (۱) (۱) (۱) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲۰) وبروایة نمیر بن یوسف من طریق أحمد بن رستم، ومحمد بن عیسی، ومحمدبن[دریس،
- (۱) جعفر بن محمد بن أحد، أبوالفضل، الضرير، التصيبي، يعرف بابن الحمامي، حائق، فابط، شيخ نصيبين والجزيرة، قرأ على الدوري، وهو من جلة أصحابه، توفي سنة سبع وثلاث مائة، غاية النهاية ١٩٥/١، معرفة القرا ١٩٦/١/٠
  - (٢) جعفر بن محمد، أبوعبدالله، الرافقي، قرأ على الدوري قرأ عليه إبراهيم بن عبيد الله • غاية النهاية ١٩٨/١ •
  - والرافقي بكسر الفاء والقاف نسبة إلى الرافقة، بلدة كبيرة على الفرات يقال لها الرقة الماعة · الأنساب ٢١/١ طبعة دمج ·
  - (٣) محمد بن حمدون، ويقال ابن حمدان، أبوحامد، القطيعي، البغدادى، المقرى، يعسرف بالمتقي، أخذ القراءة عرضا عن أبي عمر الدورى، روى القراءة عنه أحمد بن بشسر، وقال انه قرأ عليه في مسجده في باب التبن سنة اثنتين وثلاث مائة، فاية ١٢٥/٢ ، والقطيعي بفتح القاف وكسر الطاء نعبة إلى القطيعة، وهي مواضع وقطايع في محال متفرقة ببغداد، الأنساب ٤٥٩/ ظ ،
    - (٤)هو الليث بن خالد، وستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٤٠٠ ٠
- (ه) محمد بن يحيى، أبو عبدالله، الكمائي: الصغير، مقرى عمحقق، جليل، شيخ، متصدر، ثقة، أخذ القراء قد عرضا عن أبي الحارث، وهو أجل أصحابه، مات سنة ثبان وثمانين ومائتين على خلاف في ذلك ، فاية النهاية ٢٧٩/٢، معرفة القراء ٢٠٥/١١ .
  - (٦)سلومة بن عاصم، أبو محمد، البغدادي، النحوي، ثقة ثبت، مات بعد السبعين ومائتين، فاية ٣١١/١، تاريخ بغداد ١٣٤/١ ٠
    - (Y)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الغقرة/٤٠١ وما بعدها
  - (٨)أحمد بن محمد بن رستم، أبوجعفر، الطبري، ثقة، حائق، من أجل أصحاب نصير بـــــن يوسف ما حب الكمائي ، ما ت سنة إحدى وعشرين وثلاث مائة ، غاية النهاية ١١٤/١، تا ريخ أصبها ن ١٣٣/١ ،
- (1) محمد بن عيسى بن إبراهيم ، أبوعبد الله ، الأصبهاني، إمام في القرا ١٣ كبير، له اختيار في القرا ١٣ كابير، له اختيار في القرا ١٣ كتاب الجامع في القرا ١٤ ١٨١٠ قال في الجرح والتعديل ٢١٢/٢ معرفة القرا ١٨١/١١ قال في الجرح والتعديل ٢١/٨٠ معرفة القرا ١٨١/١١ قال في الجرح والتعديل ٢١٨٨ معرفة القرا ١٨١/١١ قال في الجرح والتعديل ٢١٨٨ معرفة القرا ١٨١/١١ قال في الجرح والتعديل ٢٩٨٨ معرفة القرا ١٨١٨ معرفة القراء القراء ١٨١٨ معرفة القراء القراء
- (١٠)محمد بن إدريس، أبوعبدالله الرازي، المعروف بالدنداني، مقرىء مشهور، روى القراءة عن نمير بن يوسف ما حب الكمائي، روى القراءة عنه الحسين بن علي بن حماد الجمال، غاية النباية ٢٧/٢ ٠

(۱) (۲) وعلي بن أبي نصر، والحسين بن شعيب، وداور بن طيمان.

(٢) (٢٦ فهذه الروايات التي حددتها أربعون رواية، من الطرق التي جملتها مائةوستون طريقا، هي التي أهل دهرنا عليها حاكفون، وبها أثمتنا آخذون، وإياها يصنفون،وعلى (٨)

٣٣. فاذا اتفق الرواة من طرقهم عن الإمام على أمل [أ] وفرع سيت الإمام دونهم ، وإذا اختلفوا عنه، سميت من له البرواية منهم، وأهملت اسم غيره، وإذا اتفقت الأئمة كلهم على شيء، أضربت عن اتفاقهم، إلا في أما كن من الأصول، ومواضع من الحروف ، فإني أذكر ذلك فيها ، لنكتة أدل عليها، أهملها المصنفون، أو لدا ثر أنبه عليه، أغفلهم

- (۱) علي بن نمير أبي نمر، أبوجعفر، الرازي، النحوي، روى القراص عرضا عن نمير بنن يوسف النحوي، عرض عليه الحسين بن علي بن حماد الجمال، فاية النهاية ١٨٢/١ه،
- (٢)الحسين بن شعيب، الكوفي، مقرىء، قرأ على نصير بن يوسفه قرأ عليه علي بن الحسين الوازي، غاية النهاية ٢٤١/١ ٠
- (٣)داوس بن سليمان، شيخ، يروي عنه أبوبكر بن مقس، أخذ القراسة عرضا عن نصيــر
   أبن يوسـف صاحب الكسائي، وهـو من المشــپورين عن نصير، الناقلين روايتــــه،
   غاية النهاية ١٢٧١/١٠
  - (٤)ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٤٠٣ ٠
- والشيزري بغتج الشين وحكون اليا " وفتح الزاي نسبة إلى شيزر مدينة بالشـام · الأنساب ل٢٤٦/ و ·
- (٥ ) زيادة يقتضيها السياق وستأتي ترجمة قتيبة عند المؤلف في الغقرة/٤٠٤ .
- (٦)أحمد بن محمد بن حوثرة ، أبو جعفر، الأمم، مقرىء ثقة، روى القراءة عرضا همسسن قتيبة، وهو من أجل أصحابه وأثبتهم • روى القراءة عنه هرضا محمد بن إسماعيل الخفافه غاية النهاية ١١٢/١ •
  - (٧)وذلك بإسقاط الآحاد، وإلا فهي مائة وواحد وستون طريقا ٠
- (٨)هذا يفيد أنرؤوس هذه الطرق،وهم الذين سما هم الداني من قبل، محتجبروا يا تهم ،و إلا لما أخذ الأثمة برواياتهم ،ولاهولوا عليها ،ولاه كفوا عليها ، فإذا بلخ الإسناد إلى واحد منهم درجة الاحتجاج ، قبلت روايته واحتمدت ولايرد هذه القضية أن بعضهم ترجمه ابن الجزري، ولم يذكر فيه تعديلا ولا توثيقا ، فان ابن الجزري يذكر ما وصل إليه ، ولم يحط برج ال القرا التحا التما ، خموصا أسنال هؤ لاء المتقدمين ولولا أن الأثمة ثبت عندهم عدالتهم وأهليتهسسم

للرواية ما اعتمدوا طرقهم «ولا عولوا عليها ٠ (١)زيادة يقتضيها السياق٠ المتقدمون، أو لغامض خفي، أكثف عن خاص سره، وأعرف بموضع غموضه، أو لوهم وغليل

٣٤ ولا أحدو في شيء مما أرسمه في كتابي هذا ، (ما) قرأته لفظا ، أو أخذته أدا ١٠٠ أو سعته قرا ١ ق ، أو رويته حرظ ، أو سألت عنه إماما ، أو ذا كرت به متعدرا ، أو أجيز (٢) لي، أو أذن لي في روايته ، أو بلغني عن شيخ متقدم ، أو مقرى متعدر بإسناد عرفته ، وطريق ميزته ، / أو بحثت عنه عند عدم النعى والرواية من في نسبه ١٠٠ ور٢)

"

" وإذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان، وإذا اتفق ها مس وحمزة والكماثي قلت قرأ الكوفيون؛ طبا للتقريب على الملتمن، ورغبة ،في التمهيل على الطالبيسين، وذلك بعد الاستفتاح بقول رحول الله على الله عليه وسلم (أنزل القرآن على سبعة (ع) (ع) أخرف)، وبيان معناه، وضرح تأويله، ثم نتبعه بذكر الوارد من الأخبار في الحف على التباع الطف والأئمة في القرا تخهوالتمنك بما أدوه، والعمل بما تلقوه، ثم نمل ذلك بذكر أسما القرا والناقلين عنهم، وأنسابهم، وكناهم، ومواطنهم، ووقاتهم، وسعسف مناقبهم، وأحوالهم، وتسمية أثمتهم الذين أخذوا عنهم الحروف وقيدوها، وأدوا إليهم القراءة وضعوها، وتسمية الذين نقلوا إلينا ذلك عنهم، رواية وثلا وق، وبالله (مزوجل) نستعين على بلوغ الأمل، وإياه نصأل التوفيق للعواب من القول والعمسل، وما توفيقنا إلا بالله، عليه نتوكل وإليه ننيبه وهو حببنا وبعم الوكيل،

#### 技术员 學家家 实活家 安定教 安定素

<sup>(</sup>١)في(١٥م): "مما "٠ ولا يتاسب المسياق ٠

<sup>(</sup>٢)(متقدم ) طمست في (ت) ٠

<sup>(</sup>٣)في(ت،م): " فأبحثته " • وهو تحريف لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٤)سيأتي تخريج هذا الحديث في الباب التالي •

<sup>(</sup>٥)في(م): رووه ٠

# باب ذكر الخبر الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم بأن القرآن أنزل على سبعة أحرفووبيان ماينطوي عليه مسن

## 

الآمحدثنا فارس بن محمد بن ظف المالكي، قال نا هبدالله بن أبي هاهم ،قال نا هيسى ابن مسكين، قال نا سُحنون بن سبعيد، قال حدثنا عبدالرحمن بن القاسم ،قال نا مالك أبن أنسب قال نا ابن شبابه عن عروة بن الزبير، عن عبدالرحمن بن هبدالقاري،قال ، سمعت عمر بن الخطاب يقول، سمعت هما م بن حكيم يقرأ سورة الفرقان، على غيسر ما أقرؤ ها عليه، وكان رسول الله على الله عليه وسلم أقرأنيها ، فكدت أن أعجل عليه، ثم أمهلته حتى انصرفه ثم لُسُولاً بردائه ،فجئت به رسول الله على الله عليه وسلم. فقلتها رسول الله عليه وسلم. فقلتها رسول الله عليه وسلم أقرأتنيها ، فقال له الله عليه وسلم. وقلتها رسول الله عليه وسلم (اقرأ)، فقرأ القراءة التي معته يقرأ ، فقال رسول الله عليه وسلم (اقرأ)، فقرأ القراءة التي معته يقرأ ، فقال دول الله عليه وسلم ، (اقرأ)، فقرأ القراء التي معته يقرأ ، فقال (هكذا أنزلت ، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرفه فاقرؤوا ما تيسر منه) .

<sup>(</sup>۱) يقال: لببت الرجل ولببته: إذا جعلت في عنقه ثوبا أو فيره: وجررته به والنهاية في غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير ٢٢٣/٤٠٠

۲) مقط من (م) ٠

<sup>(</sup>٣) فارس بن محمد بن خلف شيخ الداني لم أظفر بترجمته ٠

حجدالله بن أبي عائم هو ابن محرور، أبو محمد، فقيه مالكي، غلب عليه الجمع والرواية، حسن التقييد، محيح الكتاب، توفي سنة حد وأربعين وثلاث مائة · ترتيب المدارلظلقا شي عيا ض١٤٠/٣٤ الديباج المذهب لابن فرحون ٤٣٣/١٠ .

<sup>-</sup> عيسى بن مسكين بن منصور، الأفريقي، فقيه مالكي، ثقة ، مأ مون، صالح، توفي سنة خمعوسبعين وما ثنين، ترتيب المدارك٢١٢/٣٤ لديباج المذهب ٦٦/٢ ٠

<sup>-</sup> سُحنون ،واسمه عبدالسلام بن سعيد بن حبيب،التنوخي،أبو سعيد، الأفريقي، فقيه مالكسي كبير، شقة ،توفي سنة أربعين وما تُتين ترتيب المدارك ١٠/١٥٨٥ لديباج المذهب ٢٠/١٠ ٠

<sup>-</sup> عبدالرحمن بن القاس بن خالد بن جنادة ،المُتَقي، أبوعبدالله ،البمري، الفقيه ،ماحسب ما لك، ثقة • توفي منة إحدى وتسعين ومائة • التقريب (٤٩٥/ ترتيب المدارك ٤٣٣/٢٤٠٠ •

<sup>—</sup> الزهري هو محمد بن مسلم بن عبيدالله بن شهاب الإمام المشهور • توفي حنة أربعومشرين ومائة • تذكرة الحفاظ للذهبي//١٠٨

٣٧ حدثنا ظفين إبراهيم بن محمد المقرى ، قال نا أحمد بن محمد المكي ، قال نا طي بن عبدالعزيز ، قال نا القاسم بن سلام ، قال نا عبدالله بن طالح ، عن الليث عليه عن ابن عبا الله عن النبي طبى الله عليه وطم ، قال : ( أقرأني جبريل على حرف فراجعته ، قلم أزل أستزيد ، حتى انتهى إلى سبعه أحرف ) ،

والحديث صحيح ،أخرجه البخاري في صحيحه في فضائل القرآن،باب أنزل القرآن علييين سبعة أحرف ، وفي الخصومات باب كلام الخصوم يعضهم في بعض ·

وأخرجه مسلم في محيحه في صلاة المسافرين، بالبُرُّن القرآن على سبعة أحرفه ومالك في الموطأ في كتاب القرآن باب ما جاء في القرآن ·

وهبدا لرزاق في مصنفه (١١٨/١)باب على كم أنزل القرآن من حرف ٠

وأبودا وود بحي سننه في الصلاة بابأنزل القرآن على سبعة أحرف برقم/١٤٧٥ ٠

والترمذي في جامعه في القرا التياب ما جاء أنزل القرآن على سبعة أحرف برقم /٢٩٤٣٠ والنمائي في سننه في الافتتاح باب جامع ما جاء في القرآن ·

كلهم من طريق الزهري عن عروة بألغاظ متقاربة بنحو سياق المؤلف •

(۱) خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان،أبوالقاسم ،المصري،الخاقاني، أحتاذ ظابط،مات سنة اثنتين وأربح مائة • غاية ٢٢١/١،معرنجة ٢٩٢/١ •

ــ أحمد بن محمد بن أحمدها لمكيءأبو بكره المعروف بابن أبي الموته فعف قليلاه المغني في الفعفا ٥٢/١٤،ميزان الاعتدال١٥٢/١،العقد الثمين للقاسي١٢٨/٣٠

أقول: هذا التضعيف ينبغي أن يكون في غير روايته عن علي بن عبدالعزيز البغسوي، لأني اعتبرت روايته عنه بروايات الثقات فوجدتها متماثلة مكما في الغقرات ١٢٦، ١٤١، ٢٢٠، ٢٥٠٠ واعتبرت روايته عنه بما في فضائل القرآن لأبي عبيد فوجدتها مماثلة مكما في الفقرات ١٤٠٠، ١٤٠٠، ١١١، ١١٢، ١١٥، وعليه فقد ضبط أصله عن البغوي، وهو فسسي روايته عنه في مرتبة الثقة ٠

سعلي بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن، أبوالحسن، البغوي البغدادي، ثقة ، مات سنة سبعوثمانين ومائتين و تذكرة الحفاظ ١٢٢/١، غاية ( ١٤٩٠ العقد الثمين ١٨٥/١ .

<sup>&</sup>quot; = عروة بن الزبير بن العوام ،ثقة ،فقيه كبير،روى عن عبدالرحمن بن عبدالقاري، روىحنه الزهري، توفي حنة أربع وتسعين التقريب، ١٩/٢، تهذيب الكمال ٩٢٧/٢ .

<sup>-</sup> عبدالرحمن بن عبد القاري - بتشديد اليا ؟ نسبة إلى القارة قبيلة - تابعي ثقة ، قيل اله محبة وتوفي حنة ثمان وثمانين التقريب ١٨١/١ تبعير المئتبه بتحرير المشتبه لابن حجر ١١٤٤/٣ -

(ا ا)

(

والحديث في ففائل القرآن لأبي عبيد بن طريق عبدالله بن مالح به مثله برقم/٢٢١٠ وهذا الإساد حمن لفيره، غير أن الحديث محيح أخرجه البخاري في محيحه في ففائلل القرآن، بابأنزل القرآن على سبعة أحرفهمن طريق ابن شهاب به مثله

وأخرجه مسلم في محيحه في صلاة المحافرين أبيان أن القرآن على سبحة أحرف مـــن طريق يونس عن ابن شهاب به مثله ·

وكذلك الطبري في مقدمة تفسيره (٢١/١) بإسنادين أحدهما من طريق يونس به مثله وا لآخر من طريق ابن شهاب به مثله أيضا ٠

وأخرجه عبدالرزاق نحي مصنفه (٢١٨/١١) باب على كم أنزل القرآن من حرفه عن معمر علن الزهري به بنحوه •

وكذلك أخرجه الامام أحمد في محنده من طريق عبدالرزاق بإسناده ٠

ايظر الفتح الرباني ١٨/٣٥ •

(۱) سقط من(م)، وسقطت (نا) من(ت) ٠

 <sup>==</sup> \_ عبدالله بن عالج بن محمد بن مسلم ،أبوعالخ ،المصري، كاتب الليث عدوق ، كثيرالخطأ ،
 مات سنة اثنتين وعشرين وما ثتين التقريب ال٤٢٣/ عبديب الكمال ١٩٣/٢ .

\_ الليت هو ابن سعدوا لا مام الثقة ، مات سنة خمس وسبعين ومائة • التقريب١٣٨/٢٠ •

<sup>-</sup> يونس بن زيد بن أبي النجاد، الأُيُّلي بفتح الهمزة وحكون اليا ، ثقة إلا أن فــــي روايته عن الزهري وهما قليلا، روى عنه الليث بن سعد، مات سنة تسمع وخمسينومائسة • التقريب ٣٨٦/٢ ، تهذيب الكمال ١٥٧٢/٣ •

<sup>-</sup> عبيدالله بن عبدالله بن عتبة، ثقة ثبت، روى عنه الزهري، روى عن ابن عباس، مات حنة ثمان وتعين التقريبا/٥٣٥،تهذيب الكمال ٠٨٨٠/٢

 <sup>(</sup>۲) ثكررت قال في(م)

<sup>(</sup>٣) قارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبوالفتح، أستاذ كبير، ظابط، ثقة، توقي سنة إحدى وأربع مائة، غاية النهاية ٥/١، معرفة القراء الكبار ٥٠٤/١ ،

ـ عبدالله بن محمد بن إبراهيم ، أبوالقاس ،الرازي،توفي بممر بعد منة ثما نيبن وثلاثة على الم

171 حدثنا فارس بن أحمد، قال نا أحمد بن محمد، قال نا علي بن حربه قال، نايوسف ابن موسى القطان، قال نا عبيد الله بن موسى، عن إسرائيل بن يونس عن أبي إضعاق عن مُتقير العبدي، عن سليمان بن صُرد، عن أبي بن كعب قال قال رسول الله على الله عليه وسلم، (ياأبُيُّ بن كعب إن ملكين أتياني، فقال أحدهما ، اقرأ القرآن على سستسة أحرف، فقال الآخر زده، فقلت إزدني، فقال اقرأ القرآن على سبعة أحرف) وا

- عبدالله بن عمرو بن أبي الحجاج ميسرة ، أبومممر ، ثقة ثبت توني سنة أربع وعشوين وما ثتين التقريب ١٠٤١ ١ النهاية ١/ ٤٣٩ •
- عبدالوارث بن سعيد بن ذكوان،أبومبيدة ،ثقة ،مات سنة ثمانين وماثة مفاية النهايسسة، ٢٧٨/١ التقريب ٥٢٧/١
- ـ محمد بن جمادة بضم الجيم وتخفيف الحا مُ ثقة عمات سنة إحدى وثلا ثبين ومصائبــة التقريب؟/١٥٠/ •
- الحكم بن عتيبة، مصغرا، أبو محمد، ثقة ثبت إلا أنه ربما دلم، روى عن مجاهد، روىهنه محمد بن جعادة مات سنة ثلاث عشرة ومائة التقريب الثمال ١٩١٢ وذكره ابن حجر في طبقات المدلسين فيمن احتمل الأثمة تدليسه، وهم أهل الطبقة الثانية طبقات المدلسين / ٢٠٠ .
  - س مجاهد بن جبرت بغتج الجيم وسكون البائد أبوالحجاج، ثقة مات سنة ثلاث ومائة •كان من أعلام التابعين في التفصير التقريب ٢٢٢٩/٢ غاية النهاية ١/١٤ •
  - \_ عبدالرحمن بن أبي ليلى، تا بعي، ثقة ، روى عن أبي بن كعب، روى عنه حجا هده مات منة حت وثمانين • التقريب الكمال ١٣/٢ ٨١٠ •
- \_ والحديث محيح،أخرجه الطبري في التفسير (٢٩/١)من طريق عبدالوارث بن حعيد بهبنجوه، ومحم أحمد محمد شاكر إصناده •
  - وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٦/١٠)في فغا بُلِ القرآن،باب القرآن على كم حرفا نزل من طريق عبدالرحمن بن أبي ليلى عن أُبي بنحوه •

وليناد المؤلف فيه عبدالله بن محمد بن إبرا هيم لم أجد فيه توثيقا ولاتفعيفا الكنه توبع، وعليه فا لإساد حسن لغيره ا

(۱) أحمد بن محمد بن جابر، أبوبكر، التنيسي، روى القراء ة عن ابن بدر النفاح، روى== =

<sup>==</sup> مَا بُقَ ۚ فَا يَقَ النَّهَا يَقَ الْحُلَّاءُ، طَبِقًا تَ الْمَا فَعِيمَ الْكِبِرِي لَلْسِبَكِيَّ ﴿٢١/ •

وفي(تهم): "عبيدالله" معفراً ، وهو خطأً • وسيأتِي في الفقرة/٤٣ (عبدالله)بدون تعغيرٍ •

ما على بن الحسين بن حرب بن عيسى أبو عبيد، المعروف بابن حربويه، ثقة ، ثبت، توفيسي. منة تسع عشرة وثلاث مائة أن تاريخ بغدا ذلك خطيب ٢١٠/١١ • التعلن التعلن

ـ يوسف بن موسى بن را شَكُرُابُويعقوبه الكوفي، صدوق، مات سنة ثلاث وخمسين وما تسيسسن٠ غاية النهاية ٤٠٣/١، التقريب٢/٣٨٢٠

حمدان بن

• ٤٠ حدثنا ظف بن طالع، قال نا أحمد بن محمد، قال نا علي بن عبدالعزيز ، قال نا الموجبيد، نا عبدالله بن صالح، عن الليث عن يزيد بن الهاد، عن محمد بن إبراهيم عن بُسر بن سعيد، عن أبي قَيت مولى عمرو بن العام، أن رجلا قرأ / آية من القرآن ، المُمْ فقال له عمرو بن العام، أن رجلا قرأ / آية من القرآن ، المُمْ فقال له عمرو بن العام وكذا ، لغير ما قرأ الرجل، فقال الرجل؛ هلكذا أقرأنيها رحول الله صلى الله عليه وسلم، فخرجا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله عليه القرآن المُمْ وسلم حتى أتياه ، فذكرا ذلك له ، فقال رسول الله عليه وطم : ﴿ وَهِذَا الْقَرآنِ الله عليه وسلم حتى أتياه ، فذكرا ذلك له ، فقال رسول الله عليه وطم : ﴿ وَهِذَا الْقَرآنِ الله عليه وسلم حتى أتياه ، فذكرا ذلك له ، فقال رسول الله عليه وطم : ﴿ وَهِذَا الْقَرآنَ الله عليه وطم الله عليه وطم القرآنَ الله عليه وطم الله عليه وطم المؤلفة الله عليه وطم المؤلفة الم

<sup>==</sup>القرائة عنه فارس بن أحمد، فاية النهاية ١٠٩/١٠

علي بن حرب هو علي بن الحسينين حرب تقدم

س عبيدالله بن موسس بن أبي المختار، أبومحمد،ثقة ءمات سنة ثلاث عشرة وما تتيسسن ٠ التقريبا/٣١/١ع:تهذيب الكمال١/١٨١/٢

<sup>-</sup> إسرائيل بن يوني بن أبي إسحق، أبويوسفه ثقة، تكلم فيه بلا حجة، روى عن جده، روى عنه عبيد الله بن موسى، توفي سنة ستين ومائة ١ التقريب ١٤/١، تهذيبالكمال ١٢/١٠ ٠

<sup>-</sup> عمرو بن عبدالله بن عبيد، أبول سحاق، السبيعي، بفتح العين وكسر البا ، شقسة، اختلبط بأخرة مات سنة تصبع وعشرين ومائة التقريب ٢٢/٢، تبذيب الكمال ١٠٢٩/٢ ٠

ـ سقير، مصغرا، العبدي، تابعي، ثقة، انظر تفسير الطبري(٣٣/٠

وذكره الحافظ المزي فيمن روى عنه سليمان بن صُرد ، شهذيب الكمال ٥٤٠/١٠ ،

ـ سليمان بن صرد، صحابي،توفي سنة خمـس وستين التقريب١١٦٠٠٠

إسناد المؤلف فيه أحمد بن محمد بن جابر، لم أجد فيه توثيقا ولا تجريحا، لكنه توبع وطيه فالإسناد حدن لغيره •

والحديث صحيح أخرجه الطبري في التفسير (٣٢/١)من طريق إسرائيل به بنحوه، وصحح أحمد شاكر إسناده •

ـ وأخرجه أبوداوو في سنته في الملاة بابأنزل القرآن طلى سبعة أحرفهمن طريق يحيى المن يعمل المن يعمل المن يعمل المن يعمل المن يعمر من سليمان بن صود ابسياق أتم المن يعمر من سليمان بن صود ابسياق أتم المن

ـ وأخرجه الإمام أحمد في المسند (١٣٤/٥) من طريق يحيى بن يعمر عن سليما ن بن صـــرد بإسنا دين وزاد في أول الحديث قمة اختلاف أُبي مع ابن مسعود في القراء ة ٠

<sup>-</sup> وأخرجه عبدالله بن الإمام أحمد باسنادين:أحدهما من طريق يحيى بن يعمر عن سليمان بن صرد،وزاد في أوله قمة اختلاف أُبي مع ابن مسعود في القراء ة والآخر من طريبق عبيدالله بن موسى بإسناد المؤلف بنحو سياقه، وزاد في أوله قمة اختلاف أبي،مبع رجل في القراءة انظر المسند ١٢٤/٠٠٠

سونقله في مجمع لزوا شد (١٥٣/٧) عن الطبراني قال اوقيه جعفرولم أعرفه اوبقية رجاله شقات - ونقبه في كنزا لعمال (٦٠٢/٢) الى ابن حبان في صحيحه وابن منيع وأبي يعلى -

<sup>(</sup>۱ - ۱)سقط من(تهم)والتعجيج من المسند١٠٥/٤بومجمع الزوائد ١٥٠/٧٠٠

نزل على سبعة أحرف بأي نلك قرأتُم أصبتم ، فلا تُمارُوا في القرآن، فإن مراء فيه كفر)

الحد حدثنا ظف بن إبراهيم بن محمد، قال نا أحمد بن محمد، قال ناعلي ، قال نا القاسم

أبن سلام، قال نا أبوالنصر، عن شيبان، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيثه عسسن

حذيفة بن اليمان، عن النبي طبى الله عليه وسلم، قال: (لقيت جبريل عند أحجار المراء،

(١)صدر الاسناد قبل يزيد بن الهاد تقدم في الغقرة /٣٧٠ •

\_ والحديث في فغائل القرآن لأبي عبيد من طريق عبدالله بن مالح به مثله • برقم / ٢١١ •

- ولمناد المؤلف حسن لغيره إلا أن الحديث أخرجه الإمام أحمد في المستد (٢٠٥/٤) بأتـم من هذا السياق عن أبي سلمة الخزاعي عن عبدالله بن جعفر بن عبدالرحسن عن يبريــد ابن الهاد به. ٠
- قال الهيشمي في مجمع الزوائد (١٥٠/٣) :ورجاله رجال الصحيح إلا أنه مرسل [وأي لأن أباقيس مولى عمرو بن العاصلم يحضر القمة · قمة
- وأخرجه الإمام أحمد في المسند (٢٠٤/٤) مومولا لكن سياقه مختصر، وليس فيه (اختلاف عمرو مع الرجل القول: أخرجه عن سعيد مولى بني هاشم ثنا عبدالله بن جعفر ثنا يزيد بسن. الهاد عن بسر بن سعيد عن أبي قيس مولى عمرو بن العاص عن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: نزل القرآن ١٠٠٠ لحديث العلم المناس المناس
  - ساقال اين حجرا في فتح الباري(٢٦/٩) وإسشاده حسان وانظر مجمع الزوائد١٥٠/٧٠٠٠ -
- وله ثناهد من حديث أبني الجهم أن رجلين اختلفا في آية من القرآن بنحو القصــــة ٠ رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح · مجمع الزوائد ١٥١/٧ ٠
- (٢) أحجار المراء: بكسر الميم وتخفيف الراء وبالمد،هي قباء النهاية ٢٣٢٠ وما ذكره أبوعبيد البكري في معجم ما استعجم (١١٧/١) من أنه موضع بمكة ، فقد حقق أحمد شاكر وهمه فيه ١٠ انظر تفسير الطبري ٢٦/١٠ ٠

<sup>-</sup> يزيد بن عبدالله بن أما مة ألهاد؛ أبوعبدالله؛ ثقة؛ روى عن محمد بن إبرا هيسمم، روى عنه الليث مات سنة تصبع وثلا ثين ومائة · التقريب؟/٣٦٧/تهذيب الكمال١٥٣٦/٣٥٠٠

<sup>-</sup> محمد بن إبراهيم بن الحارث، أبوعبدالله ، ثقة، مات سنة عشرين ومائة التقريب ١٤٠/٠٠ سبسر بن سعيد، المدني، ثقة طيل، روى عن أبي قيسي روى عنه محمد بن إبراهيم ، مات سنة مائة ، التقريب ١٤٢/١، تهذيب الكمال ١٤٢/١ ،

٤٦ حدثنا ظفین أحمد بن هاشم الله قال حدثنا زیاد بن عبدالرحمن، قال نا محمد (٣)
 ابن یحیی بن حصید، قال نا محمد بن یحیی بن سال ، قال نا أبی، قال حدثنا الحسن بسن .

<sup>(</sup>١)صدر الإسناد قبل أبي النصر تقدم في التقرة/٣٧ ٠

سأبوالنصر هو هاشم بن القاسم بن مسلم، ثقة ثبت، مات منة سبع ومائتين التقريب١٩٤/٣٠

س شيبان بن عبدالرحمن، أبومعاوية، ثقة، روى عن عاصي بن بهدلة، روى عنه أبوالنصر م مات سنة أربع وسنتين ومائة، التقريب ١٦٥٦/ تهذيب الكمال ٥١١/٢٠٠٠ •

<sup>-</sup> عامم بن بهدلة ، الإمام الكبير في القراء ة ، ثقة ، ستأتي ترجمته عند المؤلسف في الفقرة /٢٨٤ وما بعدها •

<sup>-</sup> زرِّ بكسر أوله وتشديد الرائد ابن حبيث معفرات ابن حباشة بنم الحائد أبو مريم، تطبعي ثقة طيل، روى عنه عاصم بن بهدلة مات سنة اثنتين وثمانين غاية النهاية (٢٩٤/، التقريب ٢٥١/، تهذيب الكمال ٤٢٨/١ والحديث في فضائل القرآن لأبي عييسد برقم /٢٢٠ من طريق أبي النصر به مثله ٠

<sup>-</sup> وإمناد المؤلف معيح، والحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤٠٠/٥) قال حدثنا عقان، ثنا حماد، عن عاصم، عن زر ، عن حديقة لا وساق الحديث مثله وعقان هو ابسسن مسلم، وحماد هو ابن سلمة، وهذا الإسناد صعيح، وأخرجه بنفس الإسناد مختصرا في مسلم، وحماد هو ابن سلمة، وهذا الإسناد صعيح، وأخرجه عنفس الإسناد مختصرا في المسند كذلك (٤٠٥/٥) من طريق عبدالممد عن حماد به كا لأول،

<sup>-</sup> ونقله في مجمع الزوائد(١٥٠/٢) عن البزار بسياق مختلفه قال: وفيه عامم بريهدلـة وهو ثقة، وفيه كلام لا يضر، وبقية رجاله رجال الصحيح،

سوأخرجه أحمد في المسند (٥/٥٥٠)من طريق ربعي بن حراش عن حديقة بسياق مختلف كذلك،

سوالحديث له شاهد من حديث أبي بن كعب عند الإمام أحمد في المسند (١٢٢/)وسنسد الطبري في التفسير (١٢٠/)قال أحمد غاكر: وهذا إسناد محيح بقال: ورواه أبودا وود الطبري في التفسير (٢٠/١)قال أحمد غاكر: وهذا إسناد محيح بقال: ورواه أبودا وود الطيالسي في مسنده رقم /٤٥٠ قلت: ورواه الترمذي في القرا ١٣ تباب ما جاء أنزل القرآن على سبعة أحرف قال الترمذي: هذا حديث حسن محيح ، وقد روى عن أبي بن كعب من غيسر وجه ، وتعبه في كنز العمال (٢٠٢/١)إلى الطبراني في الكبير وابن منيح والروياني و

<sup>(</sup>٢)في (تمم): "قاسم" بدل "هاشم" وهو تحريفه والتصحيح من المقنع في رسم معاحف الأمعار للداني ١٦٠/ كما أنه لايوجد في شيوخ الداني خلف بن أحمد بن قاسم ٠

<sup>(</sup>٣) في (ت،م): "حبيب" وهو خطأً • والتصحيح من المقتع 11/، والمكتفى في الوقف والابتدا للداني 11/٠٠٠

ديناره وحماد بن سلمة، عن علي بن زيد، عن عبدالرحمن بن أبي, بكرة، عبن أبيسه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أتاني, جبريل وميكائيل، فقعد جبريل عن يعيني وميكائيل عن يعاري، فقال جبريل: بعم الله في حديث الحسن، وفي حديسبث حماد: يا محمد اقرأ القرآن على حرفه فنظرت إلى ميكائيل، فقال: احتزده، فقلست: زدني، فقال: بعم الله اقرأه على حرفين، ثلاثة أحرفه فنظرت الى ميكائيل فقال: استزده، فقلت زدني، قال: بعم الله؛ اقرأه على خمعة أحرف، فنظرت إلى ميكائيل، فقال: استزده، فقلت: زدني، قال: بعم الله، اقرأه على خمعة أحرف، فنظرت إلى ميكائيل، ميكائيل، فقال: استزده، فقلت: زدني، قال: بعم الله، اقرأ على ستة أحرفه فنظرت إلى ميكائيل عمدين الله؛ اقرأه على حبعة أحرفه وفي ميكائيل، فقال: احتزده، فلمن ألى ميكائيل فسكت، فعلمت أنه قد انتهى العدة ،فقال جبريل: اقرأه على سبعة أحرفه كلين شاف كافه لا يفرك كيف قرأت، مائم تختم رحمة بعذا به أو حذا با برحمة، في حديث الحسن، وفي حديث حماد: مائم تختم آية رحسمة بعذا به أو آية عذا ب بمغفرة ).

<sup>(</sup>١)في النشر (٢٦/١)،والاتقان للميوطي(٤٦/١)،انتهت ٠

<sup>(</sup>٢) خلف بن أحمد بن هاشم، من أهل سيرقسطة، وقاضيها، أبوالحزم، له رطة إلى المشرق، حدث عنه أبوعمرو المقرى ١٦٥/١ الطة ١٦٥/١ ٠

<sup>-</sup> زياد بن عبدالرحمن اللخمي، القرطبي، أبوعبدالله، المعروف بشبطون، كان رجــلا صالحا، رفض القفاء، مات سنة ثلاث ومائتين • جذوة المقتبح/٢١٨، ترتيب المدارك ٣٤٩/٢ •

محمد بن يحيى بن حميد لم أجده

<sup>-</sup> محمد بن يحيى بن سلام ، فقيه محدث، ثقة نبيل، مات سنة اثنتين وستين ومائتين. انظر طبقات أبي العرب/١١٣، معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان١٤٥/٢ ،

<sup>-</sup> يحيى بن سلام بن أبي شعلبة، أبوزكريا، ضعيف يعتبر به، مات سنة مائتين •ميزان الاعتدال للذعبي ١٠٣٨٠/٤لمغني في الضعفا ؟ للذهبي ٢٣٦/٢ • هذا في الحديث ﴿ما في المقرا ً عنه فقال ابن الجزرى كان ثقة ثبتا • غاية النهاية ٣٧٣/٢ •

<sup>-</sup> الحسن بن دينار، أبومعيد، ويقال الحسن بن واصل، كان ربيب دينار، ضعيست يعتبر به، انظر حيزان الاعتدال ٤٨٧/١، لعان الميزان٢٠٣/١المغني ١٥٩/١٠٠٠

<sup>-</sup> حماد بن طمة بن دينار، أبوطمة، ثقة، تغير حفظ بأخرة · مات سنة سبعوستيسن ومائة · التقريب ١٩٧/١ ·

ـ علي بن زيد بن عبدالله بن جُدعان، ضعيفه روى عن/أبي بكرة، روى عنه حماد بـن==٠

ابن حربه قال حدثنا يومف بن موسى، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا حلسا ابن حربه قال حدثنا يومف بن موسى، قال حدثنا عقان بن مسلم، قال حدثنا حبسات ابن ملمة وسمعته منه، قال ثنا علي بن زيد، عن عبدالرحمن بن أبي بكرة، عسسن أبيه أن جبريل أتى النبي ملى الله عليه وسلم، فقال (قرأ القرآن على حرفه قال ميكاثيل استزده، فقال: اقرأ علني حرفين، فقال ميكاثيل استزده حتى بلغ حبعة أحرف مكل ثنا فروكاف، مالم تختم آية عذاب بآية رحمة، وآية رحمة بآية عذابه وهو قولك، هلم، وتعال، وأقبل، وأسرع، وانهبه واعجل) .

<sup>◄ •</sup> ما ت سنة إحدى وثلاثين ومائة • التقريب ٢٧/٢٥ تهذيب الكمال ١٦٢/٢٠ •

<sup>-</sup> عبدالرحمن بن أبي بكرة نفيع بن الحارث الثقفي، ثقة روى عن أبيه ، مات صنة سنت وتسعين • التقريب (٤٧٤، تهذيب الكمال ٢٧٨/٢ •

ـ وا سم أبي بكرة نفيع بن المارث، صحابي مشهور بكنيته التقريب٢٠١/٢ ٠

مه هذا السياق لم أظفر به وإلا أن ابن الجزري أشار إليه في النشر((٢٦)) في قولمه ؛ وفي حديث أبي بكرة فنظرت إلى ميكائيل فسكت وفعلمت أنه قد انتهت المعدة وكذلك نفس الإشارة في الإتقان للمبيوطي ٤٦/١ ٠

<sup>(</sup>۱) صدر الإصناد قبل علمان بن مسلم تقدم في الفقرة / ۲۸ وعجز الإصناد بعده تقدم في الفقرة / ۶۲ ۰

<sup>-</sup> عنا ن بن مصلم بن عبدالله، أبوعثمان، ثقة ثبت ما ت سنة عشرين ومائتين · التقريب ٢٠/٢ · تذكرة الحفاظ ٢٢٩١/١١

<sup>-</sup> والحديث رواه أحمد في المستد (١/٥)عن عقان به بنحوه إوفي (٤١/٥) عن ابريهدي عن حماد مختصراً ، قال البيثمي في مجمع الزوائد (١٥١/٢) ،رواه أحمد والطبرانيي بنحوه إلا أنه قال ، واذهب وأدبر، وفيه علي بن زيد بن جُدعان، وهو سيَّ الحفسظ المقدم وقد توبع، وبقية رجال أحمد رجال المعيع ،

<sup>-</sup> وأخرجه الطبري في تفسيره (٤٣/١) من طريق زيد بن الحياب عنى حماد بن سلِمة بـه بنحوه ٠

<sup>-</sup> وأخرجه ابن أبي شبيبة في معنفه (١٧/١٠) في فغائل القرآن باب القرآن طبي كم حرفا نزل، من طريق زيد بن الحباب عن حماً (بنجوه ٠

<sup>-</sup> وله شاهد من حديث حديثة عنهالبزار،نقله في مجمع الزوائد(١٥٠/٢)،قال،وفيسه عامم بن بهدلة، وهو ثقة وفيه كلام لا يضر، وبقية رجاله رجال المحيح،

<sup>-</sup> وله شاهد آخر من حديث أبي عند عبدالرزاق في مصنغه (٢١٩/١١) باب طبي كمأنزل القرآن من حرفه وعند أبي داود في الصلاة بابأنزل القرآن على سبعة أحرف ، وعدد النمائي في الافتتاح باب جامع ماجاء في القرآن، ونسبه في كنز العمال …

٤٤ حدثنا خلف بن أحمد، قال نا زياد بن عبدالرحمن، قال حدثنا محمد بريحيى، قال حدثنا محمد بن يحيى بن سلام، قال حدثنا أبي، عن يزيد بن إبراهيم، عسنن محمد بن سيرين، أن عبدالله بن مصعود قال: ( نزل القرآن على سبحة أحرفه كقولك هلم، أقبل، تعال ) .

ه كل حدثنا الخاقاني ظف بن حمدان، قال نا أحمد بن محمد، قال حدثنا طلبي،
 قال حدثنا أبوعبيد، قال حدثنا عبدالله بن مالح، عن الليث، عن عقيل قال، قسال
 ابن شبها بوفي الأحرف السبعة : هي في الأمر الواحد الذي لا اختلاف فيه •

==(٥١/١) لى عبد بن حميده ونعبه من حديث عبادة بن المامت الى ابن الغريب، وعليه فإستاد المؤلف حسن لغيره، والحديث حمن لغيره •

(١)مدرا لإسناد قبل يزيد بن إبراهيم تقدم في الفقرة /٤٢٠٠

يزيد بن إبراهيم ، التُستري، بنم التا ، وحكون السين وقتح التا ، الثانية ، أبسو سعيد ، ثقة ثبت الله في روايته عن قتادة ، روى عن محمد بن سيرين ما ت سنسة ثلاث وستين ومائة ، التقريب ١٥٢٩/٣، تهذيب الكمال ١٥٢٩/٣ ،

- أقول ولم يلق ابن معود؛ لأنه ولد لعنتين بقيتا من خلا فة عثمان؛ التاريسخ الكبير للبخاري ١٠٠٠ واستثهد عثمان سنة خمس وثلا ثين الإمابة ١٠٢٢، وتوفسي، ابن مصعود سنة اثنتين وثلا ثين الإمابة ١٠٨٨، قرواية ابن سيرين عن ابسسن مصعود مرسلة ٠
  - \_ والحديث بدون [ كقولك ١٠٠٠ لخ ) محيح ثابت رواه ابن حبان في محيحه رقم / ٢٤ كذا قال العلامة أحمد شاكر \* انظر تغمير الطبري ( ٢٣/ ١٥ وانظر مجمع لزوائد ١٥٢/٧ ٠٠
- ـ وروى، الإمام أحمد والطبرائي، في قصة خروج ابن مسعود إلى المدينة الارتما هسو كقول أحدكم لماحبه اعجل وحيهلا قال في مجمع الزوائد (١٥٣/٧) اوقيه من لم يحم، وبقية رجاله رجال المحيح •
- ـ ونقل في كنز العمال(٣/٢ه) عن الطبراني في الكبير عن ابن مسعود :أنزل القرآن على سبعة أحرفه عمن قرأ على حرف سنها فلا يتحول إلى فيره رفهة عنه ٠
  - \_ وستأتى شبواهد كثيرة لحديث نزول القرآن طبي سبحة أحرف •
  - (٢)صدر الإسناد قبل عقيل تقدم في الفقرة/٢٧٠ وتقدم أنه راسناد ضميف٠
- عقيل بللشماء ابن خالد بن مقيل بالفتح- أبوخالا، ثقة ثبت، روى عن الزهسري روى عنه الليث بن سعد، مات سنة أربع وأربعين ومائة، التقريب ٢٩/٢، تهذيبسب الكمال ٠٩٤٨/٢ وإسناد المؤلف حسن لغيره، والخبر أخرجه أبوعبيد في ففائسل==

ر) 13- قال أبوعمرو: فيما ذكرناه من طرق هذا الخبر؛ المجتمع على صحته؛كفايـةً ومقتعه فأما لمعناه ووجههء فإنى تدبرته وأنعمت النظر فيهء بعد وقوفي طبي أقأويل المتقدمين من السلفة والمتأخرين من الخلفة قوجدته متعلقا بخمسة أُسُولُة هسسي محيطة بجميع معانيه، وكل وجوهه:

الضريسين انظر كنز العمال٤/١٥٠٠

<sup>==</sup>القرآن بهذا اللفظ رقم/٢١٣٠

سا وأخرجه اعبدا لنرزا ق) في مصنفه (٢١٩/١١) ابنا بإعلى كما أانزل القرآن من حرف عن معمر من الزهري بتحوه ٠

س وأخرجه مسلم في صحيحه بنحوه في صلاة المسافرين بالإبيان أن القرآن فلسنسن سبعة أحرف من طريق ابن وهب عن يبونس عن ابن شها بدوماقه ، ومن طريق، عبدا لرزاق / ولم يسـق،نمه •

ــ وأخرجه الإمام أحمد في المسند من طريق، فبدأ لرزاق، كذلك النظر الفتح الرجاني. · 01/11

ـ وأخرجه أبودا وهدفي الملاة بابأنزل القرآن على سبعة أحرف من طريق صبدالرزاق كذلبيك ٠

<sup>(</sup>١)حديث أنزل القرآن على سبعة أحرفه له روايات كثيرة ، سوى ما تقدم لا منها :

<sup>-</sup> عن عمرو بن العاص رض الله عنه ، عند البيهقي في شعب الإيمان، ذكره ما حب كنز العمال١/٥٠٠ ومند الطبراني في الكبير ١٠نظر كنز العمال١/٢٥٠ ٠

ومند أبي نصر المسجري في الإبانة • انظركنز العمال١/٢٥ •

وعند ابن أبي شبية في ممنفه ١٦/١٠ه ٠

ساوعن أبني هريرة عرضي الله عنه، عند الطبري في التفسير ١/٥٤١، وكذلك ٢٦/١٦١،قـسال أحمد شاكر: ونسبه ابن كثير في الغفائل للنسائي، والظاهر أنه يريد كتاب التفسير للنمائي: الطبري١٢/١٠ وعند أحمد فيالمسند بإسنا دين، ورجال أحدهما رجال المحيح، النظر مجمع النزوا تد١/١٥١/ وعند ابن حبان في محيحه ١٠ نظر منوارد الظمآن/٤٤٠ وهند نصر المقدسي في الحجة النظر كنز العمال٤/٢٥ • وعند أبسس تمر السبجري في ألِّا بانة • الممدر السبابق • وعند الخطيب في تارخ بغداد الممدر السابق: وعند أبن أبي شيبة في مصنفه ١٦/١٠ ، وعند البزار، وفيه محمد بن عمروه وهو حسن الحديث، وبقية رجاله رجال الصحيح، انظر مجمع الزوائد ١٥٢/٢٠٠٠. ـ وعن ابن عباس رضي الله عنهما ، عند عبدالرزاق في ممنفه ١٣١١/١١ وعند ابسين

- ==المستد١١١/٤ بإستاد صحيح انظر تغمير الطبري ٤٤/١ ونقله عن المسسئسد الهيشمي في مجمع الزوائد١٥١/٧ وقال رجاله رجال العجيح وعند البيهقسسي في عسميا لإيمان انظر كنز العمال ٥٦/١ وعند البغوي انظر كنز العمال ١٦/١ وعند أبي نصر السجزي في الإبانة وكنز العمال ١٥/١ وعند البطوردي انظسر كنز العمال ١٥/١ وعند البطوردي انظسر
- ـ ومن أبي بن كعب، رضي الله عنه، عند أحمد ُفي المسنده/١١٤، بسند صحيح انظــر
  الفتح الرباني ٥٢/١٨ وعند الطبري في التفسير ٣٤/١ وعند ابن أبي شـيبـــة
  في معنفه ١٧/١٠ ، ١٨٥ •
- ـ وعن معادُ بن جبل؛ رضي الله عنه، عند الطبراني؛ وزجاله ثقات، مجمع الزوائدد ١٥٤/٧ •
- ومن أم أيوبهرض الله عنها ، عند أحمد في المستدا ٢٦٣،٤٣٣/٤ قال فيه ابن كثير في فقائل القرآن إسناد معيج ولم يخرجه أحد من أمحاب الكتب المستد ، فقائللسل القرآن / ١٠١ مطبوع في نهلية تغمير ابن كثير ، وعند الطبري في التفسير / ٢١١ بإسناد صعيح ، وعند الطبراني ، ورجاله ثقات ، مجع الزوائد / ١٥٤/١ ، وعند ابسن أبي شببة في معنفه ١٥٠/١٥ ، وعند أبي نصر المسجزي في الإبانة ، كنز العمال ١٥٤/١٥ وعن ابن مسعود ، وهند أبي نما منفه ١٥٤/١٥ ، وعند أبي نما المسجزي في الإبانة ، كنز العمال ١٥٤/١٥ وعند ابن مسعود ، وفي الله عنه ، مرفوعا ، عند ابن أبي شببة في معنفه ١٥٤/١٥ ، وعند ابن حيان في معيحه ، انظر موارد الظمآن وعند الطبري في التفسير ١٤٤٥،٢٢/١٥ ، وعند ابن حيان في معيحه ، انظر موارد الظمآن
  - ـ وعن عمر،رضي الله عنه، عند الطبري(٢٧/١)بإستاد ضعيف جدا وعند ابن أبسي شـيبة ١٨/١٠ه •

/٤٤٠ و وقد البزار ١٠٠٠ نظر مجمع الزوائد ١٥٢/٢ ٠

- سوفن حديقة، رضي الله فنه، فند أحمد في المستده/٢٦١، والبزار والطبرانسيي وفيه عاصم بن يهدلة،وهو ثقة،وفيه كلام لا يضر مجمع الزوائد١٥٠/٢،
- وعن أبي سبعيد رضي الله عنه، رواه الطبراني في الأوسط، وفيه ميمون،أبسبو حمزة، وهو متروك، مجمع الزوائد١٥٣/٧ ٠
- وعن سحرة، رضي الله عنه، في مسند أحمد ١٦/٥ وعند البزار والطبراني في المحاجم الثلاثة، ورجال أحمد وأحد إسنادي الطبراني والبزار رجال الصحيح، مسجسسس الزوائد١٥٢/٧ ، وقال ابن كثير في فضائل القرآن عن إسناد أحمد، إسناده حميح ولم يخرجوه، فظائل القرآن/١١ ،
- لوعن عمرو بن دينار، مرسلا، عند الطبري في التفسير (/١٥ قال أبوهبيد فسي==

فأولها «أن يقال: ما معنى الأحرف التي أرادها النبي طبى الله عليه وطبيم هـهـنا ٢ وكيف تأويلها ٢

والثاني أن يقال: ما وجه إنزال القرآن على هذه السبعة أحرف؟ ومالمرادبذلك؟ والثالث أن يقال: في أى شيء يكون اختلاف هذه السبعة أحرف ؟

والرابع أن يقال: على كم معنى يشتمل/ اختلاف هذه السبعة أحرف ؟ في القرآن، موجودة فيسه والخامس أن يقال؛ هل هذه السبعة أحرف كلُّها متفرقة في القرآن، موجودة فيسه في ختمة واحدة ؟ حتى إذا قرأ القارى القرآن، بأي حرف من حروف أئمة القرائة بالأمصار، المُجْتَمَع على إمامتهم، أو بأي رواية من رواياتهم، فقد قرأ بها كلُّها، أم ليست كلُّها متفرقة وموجودة في ختمة واحدة بل بعفها محتى إذا قرأ القارى القرآن بقراءة من القراء ته من القراء عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى مجينً ذلك كلَّه، ومجيبٌ عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى الماسية عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى المناه ومجيبٌ عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى المناه ومجيبٌ عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى المناه ومجيبٌ عنه وجها وجها إن شاء الله تعالى المناه والمناه والمناه

## [معنان الأحرف السسبعاة]

٤٢ فأما معنى الأحرف التي أرادها النبي صلى الله عليه وطم ههنا ، فإنه يتوجه إلى وجهين:

أحدها أن يكون يعني بذكر أن القرآن أنزل على سبعة وأحرف سبعة وأوجه مسن النخات الأن الأحرف جمع حرفه في الجمع القليل، مثل فلس وأفلس، ورأس وأرؤس، والمخات الأن الأحرف جمع حرفه في الجمع القليل، مثل فلس وأفلس، ورأس وأرؤس، والمحرف قد يراد به الوجه، بدليل قوله تعالى "ومِن النّاس مَنْ يعبدُ اللهُ على على حُرف فلم أن أما بنته فتنة انقلب على وجهه ١٠٠ الآية "٠ حُرف فلم الحرف همنا الوجه الذي تقع عليه العبادة ٠ فالمراد بالحرف همنا الوجه الذي تقع عليه العبادة ٠

<sup>==</sup> فقائل القرآن /٢٠٧: قد تواترت هذه الأحاديث كلها على الأحرف السبعة ١٠ه٠ هذا ع وقد تتبع ابن الجزري طرق هذا الحديث وجمعها في جزء مفرد، وذكر أنسبه ورد كذلك من حديث عبدالرحمن بن عوفه وزيد بن أرقم، وأنس بن مالك، وهمر بسن أبي سلمة، وأبي طحة الأنماري، رضي الله عنهم ١٠ نظر النشر ١١/١ ٠

<sup>(</sup>۱ ۱)زيادة يقتضيها السياق.٠

<sup>(</sup>۲)سقطت (وأرؤ س) من م

<sup>(</sup>٢)سورة الحجءالآية/١١٠

۱۷/۱۲ • القرطبي۱۱/۱۲ •

للك يقول جل ثناؤه: ومن الناسمن يعبد الله على النحمة تصيبه، والخيسر يناله: من تثمير المال، وعافية البدن، وإعطا السؤال ويطمئن إلى ذلسك ، ما دامت له هذه الأمور، واستقامت له هذه الأحوال، فإن تغيرت حاله، وامتحسم الله تعالى بالشدة في عيشه، والفرّ في بدنه، والفقر في ماله ، ترك حسبادة ربه وكفر به و بهذا عبد الله صبحانه وتعالى على وجه واحد، ومُذَّهب واحد، ونلسك معنى الحرف .

الحمد ولو عبدة تبارك وتعالى على الشكر للنعمة، والعبر عند المصيبة ،والرضى بالقصفاً عند السراء والضراء، والعدة والرضاء، والفقر والغنى، والعافيسة والبلاء سازت كان سبحانه أهلا أن يتعبد على كل حال سالم يكن عُبدُهُ تعالى على حسرف ٠

وصلم عدّه الأوجه المعتلفة مسلس الله عليه وسلم عدّه الأوجه المختلفة مسلس القراء ات، والمتغايرة من اللغات أحرفاه على معنى أن كل شيء منها وجه على حدثه، غير الوجه الآخره كنحو قوله "ومن الناس من يعبد الله على حرف" أي على وجه، إن تغير عليه، تغير عن عبادته وطاعته على مابيناه ا

القراء الثاني من معنى الأحرف؛ أن يكون صلى الله عليه وسلم سمسًى

القراء التأخرفا على طريق السعة، كنحو ماجرت عليه عادة العرب في تسميتهم

الثنيء باسم ما هو منه، وما قاربه، وجاوره، وكان كسبب منه، وتعلق به ضربا

من التعلق، وتسميتهم الجملة باسم البعض منها ، فلذلك سمّى النبي على اللسه

عليه وسلم القراء ة حرفا، وإن كان كلا ما كثيرا، من أجل أن منها حرفا ،قد

عرب مورور نظمه، أو كُسِر، أو قُلِب إلى غيره، أو أميل، أو زيد، أو نُقِي منه، على سال ما جماء في المختلف فيه من القراء ة، فلما كان ذلك المحرف المغتلف الله عليه وسلم

القراء ة، والكلمة التامة، إلى ذلك الحرف المغير، المختلف اللغظ من القراءة، فسمى القراءة، والكنو تعادة العرب في ذلك واعتمادا

<sup>(</sup>١)في (تهم)؛ السبعة • وهو تحريف لا يستقيم به السياق •

 <sup>(</sup>٣)فى(ت،م): "اذا": وهو تحريف لا يستقيم به السياق •

وقيا فيدة مشل حد السنان (١) تبقى،ويهلك مَنْ قالَها يعنى وقصيدة، فسنهاها قافية على طريق الاتساع ٠

يَ ٢٥ـ وكندًا يستمون الرسالة على نظامها ، والخطبة بكمالها ، والقميدة كلها ، ر (٤) والقصة بأسرها كلمة؛ إذ كانت الكلمة منهاه فيقولون قال قن في كلمته كذا ، ر يعنون خطبته، وقال زهير في كلمته كذا ، يريدون قصيدته، وقال فلان في كلمته كذا، أي في رسالته •

(°) مري م ٢هـ قال الله تبارك وتعالى: " وتمت كلمتُ ربك الحسنى على بني إسرا عبل بما ر و رسر مردد (٦) و و مردد من منبروا "، فقال/ إنما يعني بالكلمة هبنا قوله في سورة القمس: "ونريد أن نمسن ١٤/٤ مرة والمرافع والأرض وتجعلهم أثمة وتجعلهم الوارثين وتمكن لهم في الأرض، وتُري فرعونُ وهمن وجنودُهما منهم ماكانوا يحذرون" وسمى ما في الآيتيسن (٢) يَدُ - إمن أَ مِنة مِلى بني إسرائيل وجُعلِهم أَنْمة ووار ثُالاً رض وتعكينه إياهم إلى فيسر

(۱) (۱۰) مجاهد في قوله تعالى: "وألزمهم كلمة التقوى" قال: لا إله إلا الله٠ فسين هذه الجملة كلمة بارد كانت الكلمة منها وفكذا سبمي رسول الله صلى اللسه (١١) (١٤٠) عليه وسلم القراءًا عُرفاء إذ كانت الأحرف المختلف فيها منها ، فخاطب صليب (١)قال في لسان العرب٤٢٨/١٥؛ وتقع(أ بإلكلمة )هلى قعيدة بكمالها ،وخطبة بأسرها ٠

البيت في ديوا نا/ما لمطبوع في دار ما در بيروت ١٢٢/٠لكن فيه (ويذهب) بسدل

· (ويهلك) • وهو في اللمان • ٨/٥ مثلُ رواية المؤلف ومطلع القعيدة :

لقد أُخْضَلُ الدمحُ سِرِيالَها ألامالعيتبرأم مالها

والمرافق والماء والكرامين والمرافق

<sup>(</sup>٤)في سهم :(قيس)٠ وهو خبطباً ٠

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف، الآية /١٣٧٠

<sup>(</sup>١) لآية ١٥٥/٠

<sup>(</sup>۲)زیادة یقتضیها السیاق.

<sup>(</sup>٨)١ نظر تفسير ١ لطبري٣٠/٦٠٠

<sup>(</sup>١) تعسيرا لطبري ٦٧/٢٦ ٠٠

<sup>(</sup>١٠)سورة الفتحيرالآية/٢٦ •

<sup>(</sup>۱۱)فىم: فلذا

<sup>(</sup>١٢)في عهم؛ المختلفة • وهي خطأ الايستقيم به السياق•

الله طيه وسلم من بالحضرة وسائر العرب في هذا الغبر، من تسمية القسراء قم حرفا ، لِما يستعملون في لغتهم، وما جرت عليه عادتهم في منطقهم، كما بيناه، (١) فدل على صحة ما قلناه، •

# [حكمة إنزال القرآن على سبعة أحسرف]

«حدواً ما وجه إنزال القرآن على هذه السبعة أحدوه وماالذي أراد تبارك احمه بذلك ؟ فإنه إنما أُنزل علينا ، توسعة من الله تعالى على عباده ، ورحمة للهم ، وتخفيفا عنهم ، عند منو ال النبي سلى الله عليه وسلم إياه لهم ، ومراجعتهم له فيه إلعلمه على الله عليه وسلم بما هُم عليه من اختلاف اللغات، واستعماب مفارقة كل فريق منهم الطبع والعادة في الكلم إلى غيره • فخفف تعالى عنهم ،ومهل عليهم ، بأن أقرهم على مألوف طبعهم وعادتهم في كلا مهم •

الم والدليل طبقلك، الخبرُ الذي قدمناه، عن عبدالرحمن بن أبي ليلى، عــن أبي بيلان، عــن أبي بي ليلى، عــن أبي بن كعب، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أن الله تعالى أمره أن يقرأ القرآن في مسوره في مسوره في مسوره أن يقرأ القرآن على سبعة أحرف على حرف، فقال: ربّ خفف عن أمتي، فأمره أن يقرأ القرآن على سبعة أحرف

٧٥ وكندا حديث حنديفة عنه على الله عليه وسلم ، حين لقي جبرئيل ، عليه العلام ، فقال الله عليه العلام ، فقال النو أني أرسلت إلى أمة أمية ، إلى آخره ، فقال إن القرآن أنزل على سبعة (٥)

<sup>(</sup>١)فيم: ودل ٠

<sup>(</sup>۱)قال ابن الجزري بعد أن لخص كلام الداني المابق؛ وكلا الوجهين محتمل، إلا أن الأول محتمل احتمالا قويا في قوله صلى الله طيه وسلم (ببعة أحرف) أي سبعة أوجه وأنجا ث والثاني محتمل احتمالا قويا في قول عمر رضي الله عنه سمعت هشاما يقرأ سورة الفرقان على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم، أي على قراءات كثيرة النشر ١٤٤١ • هذا وقد اختلف العلماء في المرشد المراد من الأحرف السبعة، اختلافا كثيرا، انظر تغميل أقاويلهم في المرشد الوجيز لأبي شامة/ 11 ومابعدها، والإتقان للسيوطي ١/٥٤ •

<sup>(</sup>٣)في تهم: فيخفف وهو فير مستقيم ٠

 <sup>(</sup>٤) نظر الققرة / ٣٨، لكن المؤلف أورد الرواية مختصرة، ليس فيها سؤال التخفيف،
 وسبتاتي الرواية مطولة في الفقرة / ٥٥، وفيها سؤال التخفيف من الأمة ٠

<sup>(</sup>٥)تقدمت الرواية بإسنادها في الغقرة/٤١٠ •

٨٠ وكذا الحديث الذي رواه الحكم بن عتيبة ، عن مجاهد ، عن ابن أبي ليلين ، عن أبي عنه صلى الله عليه وسلم (أن جبرئيل أتاه بأضاة بني غُفَاره فقال : إن عن أبي عنه صلى الله عليه وسلم (أن جبرئيل أتاه بأضاة بني غُفَاره فقال : إن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد ، فقال صلى الله عليه وطم : أسأل الله المعافاة والرحمة ، إن ذلك ليشق على أمتي ولا يعتطيعونه ، ثم أتاه الثانية ، فقال : إن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرفين ، فقال له مثل ماقال في الأولى، حتى انتهى إلى سبعة أحرف قال إفمن قرأ بحرف منها فقد أصاب ، ويمكن أن تكون هذه السبعة أوجه من اللغائ فلذلك أنزل القرآن عليها ،

# [أوجه اختلاف الأحرف السسبعة

٥٩ وأما في أي شـيء يكون اختلاف هذه السبحة أحـرف؟ فإنه يكون في أوجــه
 كــــــــرة مـــــــا :

10. تغير اللفظ نغمه، وتحويله، ونقله إلى لفظ آخر، كقولك" مالك يسوم (٢)

السدّين" بغير ألف، و " مألك" بأليغه والبسراط" بالسين و البصراط"بالعاد و الرزّاط" بالزاي، وبين الزاي والماد، و "ما يُحدُعون" بالألف و "ما يخدعون" بالألف و "ما يخدعون" بغير ألفه و "كيف ننشزها"بالزاي و "ننشرها" بالراء، و "يقا تلون الديسسين (١) من (

<sup>(</sup>١) الأضاة بوزن الحصاة: الغدير، وجمعها أضدى وإضا ١٠ النهاية ٥٣/١٠٠٠

 <sup>(</sup>٢)رواية الحكم عن مجاهد عن ابن أبي ليلى عن أبي، التي قدمها المؤلف فيلي
 المفقرة / ٢٨ ليس فيها هذه القصّمة ·

<sup>-</sup> وهذه الرواية أخرجها مسلم في صحيحه في علاة المسافرين باببيان أن القرآن على سبعة أحرف والنسائي فسي سبعة أحرف والنسائي فسي الافتتاح باب جامع ما جاء في القرآن كلهم من طريق شعبة عن الحكم بنحوه • ونسب الرواية في كنزالعمال(٢٠٤/٢) إلى الطبراني في الكبير والدارقطنيفيا لأفراد • (٢) انظر الاختلاف في قراء تها في النشر لابن الجزري (٢٧١/ والسبعة لابن مجاهد ١٠٤/ •

<sup>(</sup>٤) نظرا لاختلاف في قراء تها في لنشر ٢٧١/١، والسبعة ١٠٥٠ ٠

<sup>(</sup>٥) البقرة ١٠ لآية /١٠٩ نظر ١ لاختلاف فيها في النشر ٢٠٢/٢ السبعة /١٤١ ٠

<sup>(</sup>٦) البقرة ، الآية ١٥٧ وانظرها في النشر ٢٣١/٢ السبعة ١٨٩٠ .

<sup>(</sup>٧) آل عمران، الآية / ٢١، وانظرها في النشر ٢/ ٢٣٨، السبعة /٢٠٢ •

<sup>(</sup>٨)التكوير، الآية/١٠٢٤ نظرها في النشر ١٤٣٩٨/٢ لسبعة/٦٧٣٠

11 ومنها الإثبات والحذف كقوله تعالى" وقالوا التخذ الله ولدا "أوساركوا الى مغفرة" ، " والذيّل اتخذوا مسجدا " بالواو وبغير واو،،و"بالزير وبالكتبّ في آل عُمْران، بالها و وبغير ها و "ما عملته "أيديهم " بالها وبغير ها و " فبلل المحبتُ أيديكم " بالها وبغير ها وبغير ها و "فبلل كسبتُ أيديكم " بالفاء وبغير فا و "ما تشتيبه " الأنفى" بها و بعد الياء وبغير كسبتُ أيديكم " بالفاء وبغير فا و "ما تشتيبه " الأنفى" بها و بعد الياء وبغير ها و "و النفى" بها وبغير من و "و للله المناه ال

(١٥) ١٦س ومنها تبنيل الأدوات، كقوله "فتوكلٌ على العزيز الرحيم " في الشعرا ؟ بالغا الم و(١٦) "وتوكيل" بالواوءو "فلا يخاف عقيبها" بالفا ؟، "ولا يخاف" بالواو، "وأن يظهر في الأرض" بالواوء وأو أن يظهر " بأو قبل أن ٠

(١٦) ٢٢- ومنها التوحيد والجمع،كقوله "البرينج "و"الرينج "،وقعا بلغت رسنالته "

- (١) البقرة ، الآية /١١٦ ، وانظرها في النشر ٢٠٢٢ / ١٤٢٠ ٠
- (٢) آل عمران الآية/١٣٣ ءوانظرها في النشر ٢٤٢/٢ السبعة /٢١٦٠
  - (٣) التوبة ، الآية / ١٠٧ ، وانظرها في النشرم ١٨١ ، السبعة / ٢١٨ .
    - (٤) الآية/١٨٤ وانظرها في النشر ٢/٥٤٥ السبعة / ٢٢١٠
    - (٥)يسس، الآية/٣٥ وانظرها في النشر٢/٢٥٣/١ لسبعة/٥٥٠ •
    - ٦)الشورىءا لآية/٣٠ ءوانظرها في النشر٢/٢٦٢/١لسبعة ٥٨١٠ ٠
  - (٧)الزخرفءا لآية/٧١ وانظرها في النشر٢/٣٢٠٠السبعة/٨٨٠ •
- (A) الآية/١٠٠ وانظرها في النشر ٢/٠/٢ السبعة /٣١٧ وقوله بعدا لمائة ١١ الوَّل هند ، كما عبر ابن مجاهد في السبعة •
  - (٩) لآية /٢٤، وانظرها في النشر ٢٨٤/٢، السبعة /٢٢٢٠ •
  - (١٠) لبقرة الآية /١٨٦ ءوانظرها في النشر ١٨٣/٢ ء السبعة /١٩٧٠ •
  - (١١) الوعد، الآية / ١٠ وانظرها في النشر ١،١٩٢/٢ لسبعة /٣٥٨ ٠
  - (١٢)هـود، الآية ١٠٥/ قوا نظرها في النشر /١٨٢ السبعة /٣٣٨ ٠
  - (١٣) الكهفم الآية /٦٤ وانظرها في النشر ١٨٢/٢ والسبعة /٤٠٣ ٠
    - (١٤) الفجرء الآية /٤، وانظرها في النشر ١٨٢/٢ السبعة /١٨٣٠ -
      - (١٠)ا لآية/٢١٧ءوا نظرها في النشر ١٤٣٣٦/١ لسبعة /٤٧٣ ٠
  - (١٦) الشمسه الآية /١٥ ءوا نظرها في النشر ١/١٤٠ السبعة /٦٨٩ •
  - (١٧) قا قرءا لآية /٢٦ ءوا نظرها في النشر ٢/٥٦٥ ما لحبعة /٥٦١ ٠
- (١٨) ختلف القراء العشرة في خمسة عشر موضعا انظر شفعيلها في النشر ٢٢٢٢ واختلف القراء السبعة في السبعة ١٢٢/١
  - (١٩)المائدة: ما لآية/٢٦مانظرها في النشر ٢/٥٥٥ لسبعة/٢٤٦ ،

و "رسالتيه "بو" الت الله الله "و " الله الله "و " الكتاب" و " الكتاب" و " المنطقة عنظما "و " منظما " و منظما " و منظما " و " منظما " و " منظما " و من

الماليّكة "و"فنادته الماليّكة "ءو"استهوله "ولا يقبلُ (شغلعة "باليا والتا عبو"فنادله الماليّكة "و"فنادله الماليّكة "ءو"استهوله الشيطين "و" استهوته "ءو" توفله الماليّكة "و" الماليّكة "باليا "والنا عبوكذا "وليمتبين سبيلُ المجرمين"، و"إلا أنْ يأتيهم المليّكة "و"يكرج المليّكة " بالياء والنا عبوكذا "وليمتبين سبيلُ المجرمين"، و"إلا أنْ يأتيهم المليّكة " و"يكرج المليّكة " بالياء والتا عبوما أشبه ذلك •

<sup>(</sup>١)يوسفه الآية/١٤٠ نظرها في النشر ٢٤٢/٢ السبعة/٣٤٤ ٠

<sup>(</sup>٢) يوسفه الآية ١٠، انظرها في النشر ٢١٢/٢ السبعة /٣٤٥ ٠٠

<sup>(</sup>٣) الرمد، الآية /١٠٤٦ نظرها في النشر ٢/٨/١ السبعة /٣٥٩ ٠

<sup>(</sup>٤) الأنبيا ١٠٠ لآية/١٠٤٤ نظرها في النشر ٢/٥٣٢٠ السبعة/٤٣١ •

<sup>(</sup>٥) لمن منون، الآية/١٤، انظرها في النشر ٢٢٨/٢، السبعة/٤٤٤ ،

<sup>(</sup>٦) الروم ، الآية /٥٠، انظرها في النشر ١٠٣٤٥/٢ لسبعة /٥٠٨ ٠

<sup>(</sup>Y) لبقرة ما لآية/٤٤٨ نظرها في النشر ١٢/٢ ٢ ما لسبعة/١٥٥٠ •

<sup>(</sup>٨) آل عمران، الآية/٣٦١ نظرها في النشر ٢٣٩/٢ ، السبعة/٢٠٥

<sup>(</sup>١) الأنمام، الآية/٢١، نظرها في النشر٢/٨٥٢، السبعة/٢٦٠٠ ٠٠

<sup>(</sup>١٠) الأنعام ، الآية / ١٠٦ نظرها في النشر ٢/٨٥٦ السبعة /٢٥١ •

<sup>(</sup>١١) آل عمران، الآية/١٠٤٠ تظرها في النشر ٢٤٢/٢، الصبحة/٢١٧ •

<sup>(</sup>١٢) لا تعام ما لا ية/٥٥ انظرها في النشر ٢٥٨/١ السبعة/٢٥٠ -

<sup>(</sup>١٣) الأسمام الآية /١٥٨م نظرها في النشر ٢٦٦/٢ السبعة /٢٧٣ ٠

<sup>(12)</sup> المعارج ، الآية /٤، انظرها في النشر ٢٥٠/١، السبعة /٦٥٠ •

<sup>(</sup>١٠) فصلت، الآية /١٤٤٤ نظرها في النشر ١/٦٦٦، السبعة /٧٦٠ ٠

<sup>(</sup>١٦) الأحقاف، الآية/٢٠، انظرها في النشر ٢١٦/١، السبعة / ٨ ٥٠٠

<sup>(</sup>١٢)حورة ن، الآية/١٤٤ءانظرها في النشر ١٤٣٦٧/١لمبعة/٦٤٦٠ •

<sup>(</sup>١٨) لا عرافه الآية /٨١، انظرها في النفر ١٢١/١٦، والسبعة /٢٨٥٠٠

<sup>(</sup>١٩) الأعرافه الآية/١١٣ء نظرها في النشر ٢٧٢/١ء السبعة/١٨٦٠٠

<sup>(</sup>٢٠)يوسفها لآية/١٠١٠نظرها في النشر٢٧٢/١السبعة/٢٥١٠

(۱) و" عُإِذَا مِثْنَا " و" عُإِنَا لَمُخْرِجُون" بالاستفهام، و"إِنكم "و"إِن لنا " [وإنك] و "إِذَا مِثْنَا " و"إِنَا " بهمزة مكسورة على الخبر، وكذلك ما أشبهه •

(١٦) ٢٢ـ ومنها الخطابوالإخبار،كقوله "وماالله بغافل عما تعملون "،و"أفلاتعقلون"،

- (٢) لنمل؛ لآية/١٠٦٧ نظرها في النشر ٢٧٢/١ لمبعة/٢٨٦٠
  - (٢)زيادة يقتضيها السياق ٠
- (٤) البقرة ، الآية / ١٠ ، أي وتخفيف الذال مع فتح اليا ع وإسكان الكاف و وانظرها في النشر ٢٠٧/٢ ، السبعة /١٤٣ و
  - (٥) لبقرة ١٤ لآية/١٠٢ انظرها في النشر ٢١١٢/١ السبعة /١٦٧ •
  - (٦) لبقرة ، الآية /١٥٧ء انظرها في النشر ١١١/٢١١ السبعة /١٦٨٠ •
  - ١٦٣/ عاليه ١٦٣/ عالي النشر ١١٨/٢ عاليه ١٦٣/ ٠
- ( ٨) الأحزاب؛ الآية /٤ ، انظرها في النشر ٢١٨/٢ ، السبعة /١٦٣ والكلمة الأولسين اختلف القرا " فيها على قرا " تين، والثانية على أربح قرا " التهويذلك افترقتا • وفي ها مثن النسخة ت: تظا هرون مكرر ناسخه • قال عبد المهيمن اليست مكررة •
  - (1) لأنعام، الآية/١٢٦ 💎 انظرها في النشر/١٤٢٦٦٢ لسبعة/٢٧٢ ٠٠
    - (١٠) لأنعام، الآية/١٠٠، انظرها في النشر٢٦١/٢، السبعة/٢٦٤٠٠
      - (١١)هود الآية/١١١، انظرها في النشر ٢٩١/٢، السبعة/٣٣٩ •
  - (١٢)الفجر، الآية/١٦، انظرها في النشر٢/٤٠٠،ونسخة السبعة المطبوعة ليس فيها في سبورة الفجر هذا الحرف ٠
    - (١٣) المهمزة ءا لا ية /٢ءا نظرها في النشر ٢/٣٠٤ السبعة /٦١٧ ٠
      - (١٤)زيادة يقتضيها السياق •
    - (١٠) لبقرة ، الآية/٢٤٤ نظرها في النشر ٢/٢١٢، لمبعة/١٦٠ ٠
    - (١٦) الأنعام ، الآية/٣٢، انظرها في النشر ٢٥٧/٢ السبعة/٢٥١ ٠

<sup>(</sup>١) المؤ منون، الآية/٨٢ - إنظرها في النشر ٢٧٣/١، والسبعة /٢٨٥٠ -

(٣) (١٤) وقتلوا "وقتلوا "وقتلوا وقتلوا "،" وقتلوا وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلوا "، "وقتلون "، و" فيقتلون "، وما أشبه ذلك .

٧٠ ومنها النفي.والنهي، كقوله "ولا تُسُئل عن أصحاب الجحيم " بالجزم على النهي. مرد / ومنها النفي. والنهي، " ولا تُسُئل عن أصحاب الجحيم " بالجزم على النهي "ولا تُسُلُ" بالرفع على النفي، " ولا تُسْرِكُ في حكمه أحدا " بالتا " والجزم على النهي

<sup>(1)</sup> الأعرافه الآية/٣٨، انظرها في النشر ٢٦٦/٢، السبعة/٣٨٠ ٠

<sup>(</sup>٢)النساء، الآية/٧٧؛انظرها في النشر٢/٥٠٠، السبعة/٢٥٠ •

<sup>(</sup>٣) البقرة ، الآية /١٤٠ ، انظرها في النشر ٢٢٣/٢، السبعة /١٧١ -

<sup>(</sup>٤) آل عمران، الآية/١٢، انظرها في النشر ٢٣٨/٢، السبعة/٢٠١ •

<sup>(</sup>ه)البقرة، الآية/١٦٥، انظرها في النشر ٢٢٤/٢، الحبحة/١٧٣٠ •

<sup>(</sup>٦) آل عمران، الآية/١٢ و انظرها في النشر ٢٢٨/٢، السبعة/٢٠١٠ •

<sup>(</sup>Y) الأنعام، الآية/١٤٦١ نظرها في النشر٢١٠/١، السبعة/٢٦٣ •

<sup>(</sup>٨)النحلءا لآية/٢١، انظرها في النشر؟/٣٠٤ ءالسبعة/٣٧٤ •

<sup>(</sup>٩)يوسفها لآية/٥٦:انظرها في النشر١٩٥/، السبعة/٣٤٩ •

<sup>(</sup>١٠)يونس، لآية/١٠٠، انظرها في النشر٢/٢٨٧، لسبعة/٣٣٠٠٠

<sup>(11)</sup> النحل، الآية/11، انظرها في النشر ٣٠٢/٢، السبعة/٣٧٠ •

<sup>(</sup>١٢) لأنبيا عما لآية /٨٠، انظرها في النشير ٢٢٤/٢، السبعة /٤٣٠ •

<sup>(</sup>١٣)آل عمران، الآية /١١٩، وانظرها في النشر ٢٤٦/٢، السبعة/٢٢١ ..

<sup>(</sup>١٤)التوبة ، الآية/١١١،وانظرها في النشر٦/ ٢٤٦ السبعة/٢٢١ • ٣١٩٠

<sup>(</sup>١٥) الأَمَّعام، الآية/١٣٧، وانظرها في النشر ٢٤٦/٢، السبعة /٢٤٠٠ -

<sup>(</sup>١٦) ليقرة الآية /١١٩ وانظرها في النشر ٢٢١/٢، السبعة /١٦١ •

<sup>(</sup>١٧) لكهفه الآية /٢٦، وانظرها في النشر ٣١٠/٢، السبعة /٣٩٠ •

"وَلا يَشُرِكُ" باليا عَ والرفع على النفي، و " لا تَخْفُ دركاً"، " فلا يَخْفُ ظُماً " بالجزء على النهيءو "تخاف"[ويخافع بالرفع وإثبات الألف على النفي وما أشهه ذلك • '

(٤) ٢١ ومنها الأمر والإخبار كقوله "واتخِنوا من،مقام إبراهيم " بكسر الخاء على (٥) الأمر، و" اتخذوا " بقتح الخاع على الإخبار ،و" قل سبحان ربي" و "قل ربي يُعلَّم" و "قل رباً حكم " و "قل إنما أدعوا ربي" على الأمرءو" قلل" على الخبر،وكذلسك

٢١ - ومنها تغيير الإعراب وحده ، كقوله " وميةٌ لا زواجهم " بالنمب والرفيسم ، (١١) و "شجارة حاضرة " بالنصب والرفع، و " أرجِلكم إلى الكعبين" بالنصب والجــر ، و"الكفار أولياء " بالنصبوالجرء " حسور عيسن " بالرقع والجرءو" خنسسر وَإِسْتُبْرِقُ ۗ بِالرفع والجبر، " فيغفرُ لمن يشاء ويعذبُ من يشاء" بالرفع والسجيزم، و " تلقفُ ما صنعوا." بالرفع والجزم، و" والله، رُجُنا " بالجر والنصب، و"دو العرش ١٩١) (١٨) المسجيئر"، و " في لوح محفوظ" بالرفع والجر، وما أشبه، ذلك ٠

<sup>(</sup>١)طه، الآية/٢٧، وانظرها في النشر ٢٢١/٢، السبعة/٤٢١٠ •

<sup>(</sup>٢)طبه الآية/١١٢، وانظرها في النشسر٢/٢٢٢،السبعة/٤٢٤٠٠

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها السبياق •

<sup>(</sup>٤) لبقرة ١٤ لآية /١٢٥ وانظرها في النشر ١٤٢٢/٢ لسبعة /١٧٠٠ •

<sup>(</sup>٥) لا سرا ١٠٤ لآية/١٢ءوانظرها في النشر ٢٠٩/٢، السبعة /٣٢٥٠٠

<sup>(</sup>٦) الأنبيا ١٠٠ لآية ٤/، وانظرها في النشر ٣٢٣/٢، السبعة /٤٢٨ •

<sup>(</sup>٧) الأنبيا ١٠١ لآية/١٢٢، وانظرها في النشر٢/٣٢٥، السبعة/٤٣١ •

<sup>(</sup>٨) الجنء الآية /٢٠، وانظرها في النشر ٣٩٢/٢، السبعة /٦٧٠٠٠

<sup>(1)</sup> البقرة ، الآية /-٢٤، وانظرها في النشر ٢/٨٢٦ السبعة /١٨٤٠ •

<sup>(</sup>١٠) لبقرة ما لآية /٢٨٢، وانظرها في النشر ٢٣٧/٢ السبعة /١٩٣٠ •

<sup>(</sup>١١) المائدة ، الآية /٢، وانظرها في النشر ٢/٤٥٢ ، السبعة /٢٠٥ . ٢ (١٢) المائدة الآية /٢٠٥ ، وانظرها في النشر ٢/٥٥/٣ ، السبعة /٢٤٥ . (١٢) الواقعة ، الآية /٢٠٢ وانظرها في النشر ٢/٣/٣، السبعة /٦٢٢ ٠

<sup>(</sup>١٤) لا تسان، الآية/٢١، وانظرها في النشر ٢٩٦/٢، السبعة ٢٦٤٠

<sup>(16)</sup> البقرة ، الآية / ٢٨٤، وانظرها في النشر ٢٣٧/٢ ، السبعة ١٩٥٠

<sup>(</sup>١١) طبه ، الآية /٦١، وانظرها في النشير ٢١/٢ ١/٢ السبعة /٤٢٠ •

<sup>(</sup>١٧) لا تعلم ما لا ية /٢٣موا نظرها في النشر ٢/٢٥٧ما لمبعة /٩٥٥ ٠

<sup>(</sup>١٨) لبروج، الآية/١٥، وانظرها في النشر ١،٣٦٩/٢ لسبعة/١٢٨٠٠

<sup>(</sup>١٩) لبروج، الآية/٢٢، وانظرها في النشر ٢٩٩/٢، السبعة /٦٧٨٠٠

المركات اللوازم، كقوله "ولا تُحَسِّبن" بكسر المين وفتعها، ولا تُحَسِّبن" بكسر المين وفتعها، و "من يُقْلِط"، و "يَعْلِطُون" بكسر النون وفتعها، و "يعْلِضون"، و "يعْلِغُون" بكسر الرا " والكاف وبضمهما، "الولية" بكسر الواو وبغتعها عوما أشبه ذلك •

٧٤ ومنها التحريك والتسكين، كقوله " خَطُوات الشيطُنّ بِهِم الطّاء وباسكانها، (١) (٩) و"على الموسع قُدرُه وعلى المقترر قَدرُه" بِفتح الدال وإسكانها ،و "في السدرُك" (١٠)

و(١٠) و (١١) و (١٠) و

بفتح اليا ؟ وسكانها ، وكذلك وهو "و "فهو " و "لهي " و "فهي " بإسكان الها ؟ وتحريكها ، (١٢) (١٨) (١١) (١٠) وكذلك "ثم ليقطع" و "ثم ليقفوا " ، "وليوفوا "، "وليطوفوا "، "وليتمتعوا " بإسكمان،

اللام ويكمرها ،وكذلك ما أشبيه •

<sup>(</sup>١) آل عمران، الآية/١٧٨: انظرها في النشر ٢٣٦/٢؛ السبعة/١٩١٠ •

<sup>(</sup>٢) الحجر، الآية /٥٦، وانظرها في النشر ٢/٢٠٢، السبعة /٣٦٢٠ •

<sup>(</sup>٣) الروم ، الآية /٣٦، وانظرها في النشري/٣٠٢ السبعة /٣٦٧ ٠

<sup>(</sup>٤) لا عرافها لآية/١٣٧، وانظرها في النشر ١٣٧٨ السبعة ٢٩١٠:

<sup>(</sup>٥) الأعراافعا لآية/١٣٨، وانظرها في النشر ٢٧١/٢، السبعة/١٢٨٠٠

<sup>(</sup>٦) الكهفعا لآية/٤٤٤ وانظرها في النشر ٢/٢٧٢ السبعة/٣٩٦ ٠

البقرة ، الآية /١٦٨ ، انظرها في النشر ٢/١٥/١٠ لسبعة /١٧٤ .

<sup>(</sup>٨) لبقرة ، الآية /٢٣٦ ، وا نظرها في النشر ٢/٨٢ ١ السبعة /١٨٤٠٠

<sup>(</sup>٩) لنساءًا لآية/١٤٥ءوانظرها في النشر٢/٢٥٣/السبعة/٢٣١٠ •

<sup>(</sup>١٠) لأنعام ما لآية/١٤٣ موانظرها في النشر ٢٦٦٦/٢ لسبعة /٢٧١٠ •

<sup>(11)</sup> لنحلء الآية /٨٠، وانظرها في النشر ٢٠٤/٦ السبعة /٣٧٥٠٠

١١٦١) لبقرة ١٤ الآية /٣٠٠ نظرها في النشر ١٦٣/٢١ ١٠ لسبعة /١٩٦٠ .

<sup>(</sup>١٣) لبقرة ، الآية /٢٤٩، وانظرها في النشر ١٦٢/٢، السبعة /١٩٦٠ •

<sup>(12)</sup> البقرة ، الآية /١٨٦ ، وانظرها في النشر ١٢١/٢ ، السبعة /١٩٦٠ •

<sup>(</sup>١٥) آل عمران، الآية/٢٠، وانظرها في النشر ١٧١/٢، السبعة/٢٢٢ ٠

<sup>(</sup>١٦) انظر أحكام هذه الحروف في النشر٢٠٩/٢ لسبعة ١٥١٠ ٠

<sup>(</sup>١٧) الحج ما لآية /١٠، انظرها في النشر ١٠٣٢٦/٢ لسبعة /٤٣٤٪ •

<sup>(</sup>١٨) لحج، الآية /٢١٠ نفس الممدرين السابقين •

<sup>(</sup>١٩) لحج، الآية /٢٩٪، =====

<sup>(</sup>٢٠) لعنكبوت، لآية/٦٦،وانظرها في النشر ٣٤٤/٢، لسبعة/٥٠٢ •

ولا ومنها الإتباع وتركه/ كقوله: "فمنُ اضطراً و "أَنْ اعبدوا الله ألَّ ، و/ظ (١) (١) (٤) (٤) و القدر استهزى " و " قالتُ اخرج " وشبهه ، بضم النون والدال والتا ، الالتقاء

الساكنين،إثباها لضم ما بعدهن،وكسرهن للساكنين أينا من فير إتباع •

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

ءوا تظرها في النشر ٣٣٢/٢ السبعة / ٠٤٨٠

<sup>(</sup>١) البقرة ١٨ لآية /١٧٢٠

<sup>(</sup>٢) إلما ندة ما لآية /١١٧ •

١٠/١ الأنمام ، الآية /١٠ ٠٠

<sup>(</sup>٤)يُوسىفما لآية/٣١، انظر جميح ذلك في النشر٢/٢٥٤موالسبعة/١٧٤ ٠٠

<sup>(</sup>٥) الغرقان، الآية/٣٨، والعنكبوت، الآية/١٠٢٨ تظرها في النشر ١٠٢٨ ١/٢١ لسبعة/٣٣٧: ٠

<sup>(1):</sup> هود ما لآية /١٤٦٨ تظرها في النشر ٢٨٩/٢ المبعة /٣٣٧ ٠

<sup>(</sup>٧) لنملءا لآية /٢٢،

<sup>(</sup>٨) لإنسان، الآية /٤، وانظرها في النشر ٢٩٥/٢، السبعة /٦٦٣٠٠

<sup>(1)</sup> أَ لِإِنَّا نَهُ الْآية /١٠، وانظرها في النشر ٢/٣١٥ السبعة /٦٦٣ ٠

<sup>(</sup>١٠)البقرة الآيّة/١٠٩٠نظرها في النشر٢١٩/٢مالسبحة/١٦١ •

<sup>(</sup>١١) البقرة ١٠ لآية / ١٩٠٨ وانظرها في النشر ١٦١٦ ١٠ ١٦١٠ ٠

<sup>(</sup>١٢)) البقرة ، الآية /١٣٤ ، انظرها في النشر ٢٢١/٢ السبعة /١٦٩ •

<sup>(</sup>١٣) لاً عراف ما لآية /١١١م 💎 💎 وانظرها في النشر ٢١١/١ما لسبعة /٢٨٧٠

<sup>(</sup>١٤) لتوبة ، الآية/١٠٦، وانظرها في النشر ١٤٤٠١ لسبعة/١٨٧٠ •

<sup>(</sup>١٥) الأحزاجا لآية/٥١ موانظرها في النشر ١١٤٤٠١ لمبعة/١٨٧٠

<sup>(</sup>١٦) التوبة ، الآية /٣٠، وانظرها في النشر ١٤٤٠١/١ لمبعة /٣١٤ ٠

<sup>(</sup>١٧) لكهفه اه الآية /١٤، ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَالنَّامِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِ

<sup>(</sup>١٨)سبأ ، الآية /٥٢ وانظرها في النشر ١/١٥٣٦ لمبعة /٥٣٠ ٠

<sup>(</sup>١٩ ﴾ لبلد، الآية ١٠٧٠ وانظرها في النشر ٣٩٣/١، السبعة ١٨٦٠ ٠

۸۷- ومنعا التصرف في اللغات، نحو الإظهار والإدفام، والمد والقصر، والغتج والإسالة وبين بين، والإسكان والزوم والإسكان والرقوم والإسكام، والإسكام، والإسكام، والإسكام، والإسكام، والمعز، وسا المسكون على السكون على المهز، وسا المسبك ذلك المدن والمدن المدن ال

١٤ وقد ورد التوقيف عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الفسري مسسن الاختلافه وأذن فيه لأمته، في الأخبار المتقدمة، وفيما حدثناه عليّ، بن محسد (٥)
الربعي، قال[نما] عبدالله بن مسرور إقال حدثنا يوسف بن يعيى، قال حدثنسا عبدالملك بن حبيب، قال ثني طُلْقُ بن السّمَّح وأسد بن موسى ح ٠

• الم وحدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا أحمد بن ثابت التُعْلِيسِيّ، قال حدثنا سعيد بن عثمان، قال حدثنا نصر بن مرزوق، قال حدثنا علي بن معبد ح. الله وحدثنا ظف بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن معمد المكي، قال حدثناطلي ابن عبدالعزيز، قال حدثنا القاسم بن سلام، قال ثني نُعيم بن حماد، واللفظ له، قالوا وحدثنا بقية بن الوليد، عن حصين بن مالك، قال: سمعت شيخا يكنى أبا معمد، يحدث عن حديدة، قال قال رسول الله على الله عليه وسلم ( اقراء والقرآن بلحون العرب وأصواتها ( ) .

قال أبو عمرو؛ لحونها وأصواتها ؛ مذا هبها وطباعها •

<sup>(</sup>١) أي بين الفتح والإمالة •

<sup>(</sup>١٤)﴾ أي بين الهمز والحرف المشاكل لحركة الهمزة •

<sup>(</sup>٣) سيأتي بمعريف الروم والإشمام عند المؤلف في باب ذكر مذا هبهم في الوقيف على الحركات اللاثني في أوا خبر الكلم ومعنى الروم والإشمام ٠

<sup>(</sup>٤) نظر الأمثلة في الأبواب الخاصة بهذه الأبحاث ٠

<sup>(</sup>٥)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>١)علي بن محمد لم أجده. •

<sup>-</sup> يوسف بن يحيى بن يوسفه أبوهمر ، المُغامي، آخر من بقي من رواة عبد الملك بن حبيب، ثقةً، رحل في طب الحديث، وهو يومئذ إمام شيخ، توفي سنة ثمان وثمانينن ومائتين الديباج المذهب ١٠١٧، تاريخ علما ١ الأندلس ٢٠١٠ .

س عبالملك بن حبيب الأندلسي،أبومروان،فقيه مشهور،مدوق،ضعيف الحفظ،كثـيــر الغلط • مات سنة تصح وثلاثين ومائتين • التقريبا/(٥١٨ ،الديباج المذهب٨/٢ • ==

== طلق بن السمح ، بغتم السين وسكون الميم ، الممري ، مقبول ، ما عنة إحدى عسسرة وما تتين التقريب / حمد، تهذيب الكمال ٦٣٢/١٠ ٠

- أسند بن موسس بن إبراهيم ، الأموي، يعرف بأسند السنة ، صدوق، يُغرب مات منة اثنتي عشرة ومائتين، التقريب ١١/١٤، تهذيب الكمال ١١/١١ •
- عبدالرحمن بن عثمان بن عنان، القشيري، أبوالمطرف، كان طالحا ثقة فيما رواه توفي سنة خمس أو سنت وتسلمين وثلاثمائة • الطلة المحمد •
- سأحمد بن ثابت بن أحمد بن الزبير، من أهل قرطبة ، يكني أبا عمر، كان شـيخـا صالحا ثقة فيما روى مات سنة ستين وثلاث مائة، تاريخ طما ١ الأُندلس. ١٠٤٠
- س سعيد بن عثمان بن سليمان بن محمد، القرطبي، أبوعثمان كان عالما بالحديسست بصيرا بعلله • توفي سنة خمس وثلاثهمائة • الديباج المذهب ١٩٠/، جنوة المقتبس ٢٣٠، تاريخ علما ١٤ الأندلس ١٦٤ •
  - نصر بن مرزوق المصري، أبو الفتح، قال ابن أبسي حاتم، كتبنا عنه وهو صدوق. الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٧٢/٨ ٠
  - د على بن معبد بن شداد، الرقي، نزيل مصر، ثقة، فقيه، ما تا سنة ثمان فخصيرة وما تتين التقريب ١٤٤/٣ تهذيب الكمال ٩٩١/٢ ٠
- نعيم بن حماد بن معاوية ، أبوعبدالله ، المروزي ، نزيل مصر ، صدوق يخطى كثيرا / مات سنة شمان وعشرين ومائتين • التقريب ٢٠٥/١، تهذيب الكمال ١٤١١/٢ •
- حمين بن مالك الفزاري عن رجل عن حذيفة اقرَّ وا القرآَّ بلحون العرب وأمواتها، تفرد عنه، بقية، ليس بمعتمد، والخبر منكر، ميزان الاعتدال ٥٥٢/١١، المسغنني قي، المعفا ١٢٨/١٤، لما ن الميزان ١٣١١/٢٠،
- والحديث أخرجه الطبراني في الأوسط، والبيهقي في شعب الإيمان، كما فسمتي الجامع المغير للسيوطي•
- وذكره التبريزي في مشكلة المصابيح (١/٥/١)وقال دروات البيهقي في شحبا لإيمان ورُزين في كتابه •
- وأخرجه أبوعبيد في ففائل القرآن برقم ٢٣٢ من طريق نعيم بن حماد به مثلبه، وأخرجه أبوعبيد أبن الجوزي في العلل المتناهية (١١١/١)، وقال: هذا حديث لايمح وأبومحمد ==

### [اعل اختلاف العقيدات]

٨٢ ووجه هذا الاختلاف في القرآن، أن رسول الله على عليه وسلم ، كبان. يعرض القرآن على جبريل عليه العلاة والسلام ، في كل عام عرضة ، فلما كان فسسي العام الذي توفي فيه ، عرضه عليه عرضتين ، فكان جبريل عليه الصلاة والسلام ، يأخذ عليه في كل عرضة ، بوجه وقراء ة من هذه الأوجه والقراء ات المختلفة ، ولذلك قال عليه الله عليه وسلم ، إن القرآن أنزل عليها ، وإنها كلها شاف كافهوا باج لأمته القراء ة بما شاء عدنها ، مع الإيمان بجميعها ، والإقرار بكلها ، إذ كانت عليها من عند الله تعالى منزلة ، وجنه ، على الله عليه وسلم ، أخونة من

٣٨. ولم يلزم أُمتَه حفظها كلّها، ولا القراء ةُ بالجمعها، بل هي مغيرة في القراء ة بأي حرف ثناء ت منها، كتخييرها إذا هي حزثت في يمين وهي موسرة، بأن تكفر بأي الكفارات شاء ته إما بعتق، وإما بإطعام، وإما بكسوة وكذلك المأمور في الغدية بالميام، أو المعدقة، أو النسك، أيّ ذلك فعل فقد أدى ما عليه ، وسقيط عنه فرض غيره و فكذا أُمروا بحفظ القرآن وتلا وته، شم خُيروا في قراء ته، بسأي الأحرف السبعة شاء وا؛ إذ كان معلوما أنهم لم يُللزموا استيما بوجميعها عدون أن يقتصروا منها على حرف واحد، بل قبل لهم أيّ ذلك قرأتم أصبتم ، فدل علي مي محة ما قلنا .

# [اختلاف المعاني تبعا لاختلاف الألفاظ في الأمرف السبعة]

كل وأما على كم معنى يتستمل اختلاف هذه السبعة أحرف الفي يتتمل على
 ثلاثة معان يجيط بها كلها:

و المعين المعين المعلم و المعلم و المعلم و المعين المعين

<sup>(!)</sup>حديث معارضة جبريلُ النبيُّ على الله عليه وسلم القرآن و أخرجه البخاري فسي محيحه في فظائل القرآن باب كان جبريل يعرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم، وسلمُ في محيحه في كتاب الفظائل باب كان النبي على الله عليه وسلم أجودُ الناس بالخير من الريح المرسلة ٠

<sup>(</sup>٢)انظر الفقرة/٤٢، ٤٣٠

<sup>(</sup>۲)انظر الفقرة/٤٠٠

أحدُها اختلاف اللفظ، والمعنى واحبد •

والثانبي اختلاف اللغظ والمعنى جميعا ، مع جوااز أن يجتمعا في شيء واحد إلعدم والثانبي اختلاف اللغظ والمعنى جميعا ، مع جوااز أن يجتمعا في شيء واحد إلعدم

والتالثُ اختلاف اللفظ والمعنى، مع امتناع جواز أن يجتمعا في شيَّ واحسد؛

ه السيان، المواط" بالساد، و" الزراط" بالزاي، و "عليم" و" إليه " و "لديهم " و "السراط" بالسين، الم و "الديهم " و "السراط" بالساد، و" الزراط" بالزاي، و "عليم " و" إليه و" و "لديهم " و بغير الها عمي في الميم وإسكانها، و "فيه هدى"، و " عليه كنز"، و " منه الميا الهاء مي في الميا الهاء وبغير الما اللهاء و " عليه كنز"، و " عنه ماله " بصلة الهاء وبغير المتها، و "يو ده إليك"، و " فألقه إليه "بإسكان الهاء، وبكسرها، و "يو ده إليك"، و " فألقه إليه "بإسكان الهاء، وبكسرها، مسم صلتها واختلا مسها، و " أكلها، و " في الأكل " باسكان الكاف وبضها، و " أللها و " يُعرِضون" بكسر الراء وبغمها ، وكذلك و " إلى ميسرة" بغم السين وبفتحها، و " يُعرِضون" بكسر الراء وبغمها ، وكذلك ما أشبهه، ونحو ذلك المبيان والإدغام، والمد والقصر، والفتح والإمالة ، وتحقيق الهمز وتخفيفه، وشبرية مما يطلق عليه أنه لغات فقط،

<sup>(1)</sup> انتظر النشر ١٠٨/١ السبعة /١٠٨٠٠

<sup>(</sup>٢) البقرة ١١ لآية /٢٠

۱۲)هـود ما لآية / ۱۲

٤) آل عمران، الآية/٢ •

الليل، الآية /١١ •

<sup>(</sup>٦) نظر تفصيل خلاف القراء في صلة هاء الكناية، وعدم صلتها، في النشر ١١/ ٣٠٤، السبعة /١٣٠٠ وصيأتي عند المؤلف بابخاص بهذا البحث،

۲۵/آل عمران، الآية /۲٥

<sup>(</sup>٨) آل عمران، الآية /١٤٥٠

<sup>(</sup>١) النملء الآية /٢٨ءوا نظر أحكام هذه الحروف في، النشر ١٠٥/١ السبعة /٢٠٧٠ ٠

<sup>(</sup>١٠) لمرادبا لا ختلاس هنا ،كسر الها " دون طة ، انظر البدور الزا هرة للقاضي/٦٦ ٠

<sup>(</sup>١١) البقرة ، الآية /٢٦٥ ٠٠

<sup>(15)</sup> لرعدها لآية /٤٠ - ١٠ انظر أحكام هذين الحرفين في النشر ١٦٠/٢والسبعة /١٩٠٠

<sup>(</sup>١٢) لبقرة ما لآية / ١٨٠ما نظرها في النشر ٢/٢٣٦ما لسبعة /١٩٢٠ •

<sup>(</sup>١٤) تقدم هذا الحرف في الفقرة /٧٣٠

<sup>(</sup>١٥) نظر أمثلة ذلك في الأبواب الخاصة بهذه الأبحاث ٠

الله وأما اختلاف اللفظ والمعنى جميعا ، مع جواز اجتماع القراء تين فسيسي شيء واحد عن أجل عدم تضاد الجتماعهما فيه ، فنحو قوله تعالى "ملك يوم الدين" بألفه و "مُلِك" بغير ألفم لأن المراد بهاتين القراء تين جميعا هو الله سبحانه وتعالى ، وذلك أنه تعالى مالك يوم الدين، وملكه ، فقد اجتمع له الومقان جميعا ، (1)

رم (۱) (۲) (۱) (۱) كذبون "بتخفيف الذال وبتشديدها و لأن المراد بهاتين القراء تين جميعا هم المنافقون، وذلك أنهم كانوا يكذبون في إخبارهم ،ويُكذّبو ن النبي على الله عليه وسلم، فيما جاء به من عند الله تعالى فا لأمران جميعا مجتمعان لهم ، فأخبر الله تعالى بذلك عنهم، وأعلمنا أنه معذبهم بهما .

القواء تين جميعا هي العظام، وذلك أن الله تعالى أنشرها، أي أحياها ،وأنشرها، القواء تين جميعا هي العظام، وذلك أن الله تعالى أنشرها، أي أحياها ،وأنشرها، أي أحياها ،وأنشرها، أي رفع بعضها إلى بعض حتى التأمت، فأخبر سبحانه أنه جمع لها هذين الأمريسن، من إحياتها بعد الممات، ورفع بعضها إلى بعض لتلتئم، فضمن تعالى المعنيين في القراء تين تنبيها على عظيم قدرته م

(۱) ۱۸ وكذا قوله: "واتخذوا من مقام إبراهيم معلى" بكسر الخاء على الأمر،وبفتحها على الخبر؛ لأن المراد بالقراء تين جميعا هم المصلمون، وذلك أن الله تعاليب أمرهم باتخاذهم مقام إبراهيم مصلى، فلما احتثلوا ذلك وفعلوه، أخبر به عنهم، فجا " تالقراء ة بالأمرين جهيعا ؛ للدلالة على اجتماعهما لهم، فهما محيحان غير متخادين، ولا متنافيين .

<sup>(</sup>۱) نظر الكشف عِن وجنوه القراء ات السبيع لمكي بن أبي طالبا /٢٥ ،وحسجسسسة القراء ات لابن زنجلة الغقيه /٧٧ ٠

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الحرف في الفقرة /٦٦٠

<sup>(</sup>٣) نظر الكشف لمكي (٢٢٧ وحجة القراء ات لابن زنجلة / ٨٨٠

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الحرف في الفقرة/١٠٠

<sup>(</sup>٥) نظر الكثف لمكي ٢١٠/١، حجة القراء الما ١٤٤/٠٠٠٠

<sup>(</sup>١)تقدم هذا الحرف في الفقرة/٢١ •

<sup>(</sup>٧)انظر الكشيفة/٢١٣٠٠

• السوكذا قوله "وماهو على الغيب بظنين" بالظاء و "بغنين" بالفاد بلأن المراد بها تين القراء تين جميعا هو النبي على الله عليه وسلم، وذلك أنه كان فنيسسُ ظنين على الغيب أي غير متهم فيما أخبر به عن الله تعالى، وفير فنين بسه،أي غير بخيل بتعليم ما علمه الله، وأنزله إليه، فقد انتفى عنه الأمران جميسهسا كالحبر الله تعالى عنه بهما في القراء تين، وكذا ما أشبهه ،

11- وأما اختلاف اللفظ والمعنى جميعا، مع امتناع جواز اجتماعه ها أفي شدي واحد ولاستحالة اجتماعهما فيه ، فكقرا " ق من قرأ "وظنوا أنهم قد كذبوا " بالتشديد واحد ولا المعنى وتيقن الرسل أن قومهم قد كذبوهم وقراء ق من قرأ "قد كذبوا "بالتخفيف ولا ن المعنى وتوعم المرسل إليهم، أن الرسل قد كذبوهم، فيما أخبروهم بده من أنهم إن لم يؤ منوا بهم ، نزل العذاب بهم ، فالطن في القراء قالا ولى يقين اوالضير الأول (للرسل والثاني) للمرسل إليهم ، والظن في القراء قالا ولى يقين المسلة والضير الأول للمرسل إليهم ، والثاني للمرسل والثاني المرسل اليهم ، والثاني المرسل والثاني المرسل المرسل المرسل اليهم ، والثاني للرسل ،

١٦ وكذا قراء ة من قرأ " لقد علمت ما أنزل هؤ لاء إلا ربّ السموات والأرض (٧)
بصائكر " بض التاء، وذلك أنه أسند هذا العلم إلى موسى عليه السلام ، حديثا
منه لفرعون، حيث قال: "إن رسولكم الذي أُرسل إليكم لمجنون " ، فقال لسمه موسسى عليه
السلام عند ذلك: "لقد علمت ما أنزل هؤ لاء إلا ربّ السموات والأرض بما شر "، فأخبر عليه
السلام عن نفسه بالعلم بذلك [أي] ليس بمجنون • وقراء ق من قرأ "لقد عليمت"
بفتح التاء، وذلك أنه أسند هذا العلم إلى قرعون، مخاطبة من موسى له بعدليك،

<sup>(</sup>١) شقدم هذا الحرف في الفقرة (١٠٠٠ -

<sup>(</sup>٢) نظر الكشفة ٢٦٤/١٤ وحجة القراء ات ٧٥٢٠٠

<sup>(</sup>٣)في سوم: (ا متناعهما ): وهو خطأ الايستقيم به السياق؛

<sup>(</sup>٤) يوسف الآية /١١٠، وانظرها في النشر ٢٩٦/٢، السبعة /٣٥١٠

٥)زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٦) في ٤٠٠٠ (للمرسل) نوهو خطأ ، وانظر حجة القراء ا ١٥/٢٦٦ والكثف لمكي٢/١٥٠

<sup>(</sup>٢) الإسراء الآية /١٠٢ انظرها في النشر ١٤٣٠٩ المبعة /٥٣٥ ٠

<sup>(</sup>٨) لشعرا ١٠٤ لآية/٢٧٠

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق ٠

على وجمه التقريع والتوبيخ له، على شدة معاندته للحق، وجعوده له بعد علمه، ولذلك أخبراً تبارك وتعالى عنه وعن قومه افقال: "فلما جاء تهم اليلتنا منهمورة ولذلك أخبراً تبارك وتعالى عنه وعن قومه افقال: "فلما جاء تهم وكُلُواً الآية ١٠ الأقالوا هذا سحر مبين \* وجحدوا بها واستيقنتها أنفُسهم ظلما وكُلُواً الآية ١٠ الاية ١٠ الوكذلك ما ورد من هذا النوع، من اختلاف القراء تين، التي لا يعج أن يجتمعا في شيء واحد اهذه سبيله الأن كل قراء له منهما بمنزلة آية قائمة بنفسهما المنافرة أن تجتمع مع آية أخرى تخالفها ، في شيء واحد التفادهما وتنافيهما ولا المنهما وتنافيهما المنافرة المنهما وتنافيهما والمنافيهما والمنافيه والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافيهما والمنافية وال

# [الأحرف السبعة لا تجمعها رواية ولاقراء قواحدة ]

11- وأما هذه السبعة الأحرف فإنها ليست متغرقة في القرآن كلّها ، ولا موجودة فيه في ختمة واحدة ، بل بعضها و فإذا قرأ القارئ بقراء قمن قراء أهما لأنسمسة، وبرواية من رواياتهم ، فإنما قرأ ببعضها لا بكلها و والدليل على ذلك أنا قسد أوضحنا قبلُ ، أن المراد بالسبعة الأحرف سبعة أوجه من اللغات كنحو اختلاف ألا عراب وانحركات والسكون، والإظهار والإدفام ، والمد والقصر ، والفتسسيخ والإسالة ، والزيادة للحرف ونقصائه ، والتقديم والتأخير ، وغير ذلك ، مما عرضا همثلا قبل وإنا كان هذا هكذا ، فمعلوم أن من قرأ بوجه من هذه الأوجه ، وقراء قمن القراء ات ورواية من الروايات أنه لايمكنه أن يحرك الحرف ويسكنه فسي حالة واحدة ، أو يقدمه ويؤ خره ، أو يظهره ويدغمه ، أو يمده ويقصره ، أويفتحه ويميله ، إلى ما أشبه هذا من اختلاف تلك الأوجه ، والقراء ات والروايات فسي

#### [الأحسرف السحدة كالموا صحيحات]

٩٥ وهنه القراء التكلُّها، والأوجه بأسرها من اللغات، هي التي أُنزل القرآنُ

<sup>(</sup>١) في تهم: (أخبره) • وهو خطأ لايستقيم به السياق •

١٤ إلى المنطرة الآية /١٣ ع ١٤ .

<sup>(</sup>٣)انظر الكشفة/٥٢، وحجة القرا " الـ/٤١١ ·

 <sup>(</sup>٤)و ذهب ابن الجزري إلى أنها متفرقة في القرآن، بل في كل رواية وقسرا القراب المقررة في وجه كونها سبعة أحرفها نظر النشر ٢٠/١ ٠

طيها، وقرأ بها رسول الله صلى الله طيه وسلم، وأقرأ بها ، وأباح الله تعالى لنبيه القراء ق بجميعها، وصور الرسولُ صلى الله عليه وسلم، من قبراً ببعضها دون بعض كما تقدم في حديث عمر رضي الله عنه، وفي حديث أبي بين كعب، وعمرو بن العام، وفيرهم .

11- وكما حدثنا عبدالرحمن بن عبدالله الفرائضي، قال حدثنا محمد بن وحمر، قال حدثنا أبو الوليدي قال حدثنا محمد بن يوسغه قال حدثنا محمد بن إسماعيل، قال حدثنا أبو الوليدي (3 عبدالملك بن ميسرة،قال[سمعت] النزالبنسبرة، قال حدثنا شسعبة، قال أخبرني عبدالملك بن ميسرة،قال[سمعت] النزالبنسبرة، قال سمعت عبدالله، قال سمعت رجلا قرأ آية سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم،فقسال؛ وسلم خلا فَها ، فأخذت بيده فأتيت به رحسول الله صلى الله عليه وسلم،فقسال؛ ( كملا كما محسن ) )

<sup>(</sup>۱) انظر فقرة رقم /۲۲ ٠

<sup>(</sup>٢)انظر فقرة رقم/٣٨٠

<sup>(</sup>٣) نظر فقرة رقم /٤٠ ٠

<sup>(</sup>٤ ٤) في تهم ، قال عبدالملك بن ميسارة أخبرني قال النزال، وهو تحريف،

<sup>(</sup>٥)عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد، الوهراني؛ من أهل الحديث والرواية ، ثقة سميع أبا إسحاق البلخي صاحب الغرسري، مات سنة وحدى عشرة وأربع مائة سير أعسلام النبلا ٢٣٢/١٧٤، جذوة المقتبس/٢٧٥ ٠

<sup>-</sup> محمد بن عمر أبو علمي ، الشبُّوي، روى عن الغربري جامع البخاري، الإكمال لا بن ما كولا ١٠٧/٠، وانظر الأنساب ٢٨٤/٢ طبعة محمد أمين دمج بيروت ٠

<sup>-</sup> محمد بن يوسف بن مطر، الغربري، الإمام، أبوعبدالله، راوية صعيح البخاري، توفي سنة عشرين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ للذهبي/٧٩٨ • محمد بن إسماعيل هو البخاري صاحب الصعيح»

ـ أبو الوليد هو همام بن عبد الملك الطبالسي ثقة ، ثبت مات سنة سبع وعدرين وما تتين التقريب ٢١٩/٢ ، تهذيب الكمال ١٤٤١/٢

سشعبة بن الحجاج بن الورد، أبو بسطام، قال الثوري هو أسير المؤ منين فسسي الحديث، مات سنة ستين ومائة التقريب ١٠٥١/١٦ منديث، مات سنة ستين ومائة التقريب ١٠٥١/١٦ منديث، مات سنة ستين ومائة التقريب ١٠٥١/١٦ منديث، مات سنة ستين ومائة التقريب ١٠٥١/١٨ منديث فسسي

س عبدالملك بن ميمرة ، الهلالي ، أبو زيد ، ثقة ١ التقريب ٥٢٤/١ ٠

<sup>-</sup> النزال بن سبرة، بغتم السين وسكون الباء، ثقة، وقيل له صحبة التقريب ٢١٨/٢٠٠ صور - وعبدالله أبن مسعود، وأرسناد المؤلف حسن لغيره،

والحديث أخرجه البخاري في محيحه في فضائل القرآن آخر حديث فيه، لكن مسن==

مال

۱۱ وحدثنا الخاقاني، قال حدثنا أحمد بن محمد المحدث علي، قال حدثنا القاسم، قال حدثنا حجاج، عن شعبة، عن عبدالملك بن ميسرة، عن النزال بسن سبرة، عن ابن مستعود قال: سمعت رجلا يقرأ آية، وسمعت من رحول الله صلى الله عليه وسلم، فذكسرت الله عليه وسلم خلافها، فأتيت رحسول الله صلى الله عليه وسلم، فذكسرت ذلك له، فعرفتُ في وجمهه الغضبُ، ثم قال: (كلا كما محس، إن مَنْ قبلكم اختلفسوا فأهلكم ذلك)،

1/4 وحدثنا ظاهر بن طُبون، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا أحمد ابن طي، قال حدثنا أبو بكر بن عيان، عن عاصم، ابن طي، قال حدثنا أبو بكر بن عيان، عن عاصم، عن زر، عن عبدالله، قال: قلت لرجل أقرئني من الأحقاف ثلا ثين آية، فأقرأني خلافُ ما أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت لآخر اقرأً، فسقرأ خلافُ ما أقرأني الأول، فأتيت بهما رسبول الله صلى الله عليه وسلم، فغفسي فقال علي، قال لكم: (اقرء وا كما قد علمتهم).

<sup>&</sup>quot; سليمان بن حرب عن شعبة بمثله ابزيادة في آخره مثل حديث الفقرة التاليسة و قال ابن حجر في فتح الباري ١٠٢/١ هذا الرجل يحتمل أن يكون هو أُبي بن كعب اه قلت انظر قصة اختلاف أُبي مع ابن مسعود في معسند الإمام أحمد ١٢٤/٠٠ و الفقرة (٢٧) صدر الإسناد قبل حجاج تقدم في الفقرة (٢٧، وعجزه بعده تقدم في الفقسرة السبابقة و

<sup>-</sup> حجاج بن محمد المصيمي، أبو محمد، الأعور، ثقة، ثبت، لكنه اختلط في آخسر عمره • توفي سنة سنت وما تتين • التقريب ١٥٤/١، تهذيب الكمال ٢٣٤/١ •

<sup>—</sup> وهذه رواية أخرى للحديث المتقدم في الفقرة السابقة، وهذا الإسناف صحيح وهذه الرواية في فضائل القرآن لأبي فيح برقم /٢٥٥ بهذا السياق و وفته الرواية في فضائل القرآن باب من نهى فن التماري وأخرجها ابن أبي شيبة في معنفه في فضائل القرآن باب من نهى فن التماري في القرآن من طريق أبي أسمامة عن شعبة به بنحوه مع اختصار أوله و المداهة عن شعبة به بنحوه مع اختصار أوله و المداهة عن شعبة به بنحوه مع اختصار أوله و المداهة عن شعبة به بنحوه مع اختصار أوله و المداه المداه

<sup>(</sup>٢) طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون، أبوالحسن الحلبي، نزيل مصر، أسبستاذ عارفه وثقة ضابط، وحجة محرر، قال الداني؛ لم يُر في وقته مثلُه في فهمه وعلمه ،مبع فضله وصدق لهجشه، توفي سنة تسبع وتسبعين وثلاث مائة، غاية الهاية ٢٣٦/١٠ سعبدالله، بن محمد بن عبدالله، بن الناصح، أبوأ حمد، المعروف بابن المفسسر، الإمام المستد، روى عنه الدارقطني وأثنى عليه، توفي سنة خمس وستينوثلاث مائة، غاية النهاية (٢٨٢/١٦٠ حمن المحاضرة ٢٠٢/١، سيراً علام النبلا ٢٨٢/١٦٠ ٠

19 أفلا ترى إ كيف قرأ كل واحد من هؤ لاء المسحابة، بخلاف ما قرأ به الآخير، بدلالة تناكرهم في ذلك، ثم ترافعوا إلى النبي طي الله عليه وسلم ، فلم يُنكرهكي واحد منهم ما قرأ به ، بل أقر أنه كذلك أُخَذُ عليه ، وأنه كذلك أُنزل، ثم أقره هلي ذلك، فأمره بلزومه ، وشبد بمواب فلك كله ، وأعلم أن كل واحد منهم في ذلسك محسبن، مجمل، مصيبه فدل ذلك على صحيح ما تأولناه ،

۱۰۰- فأما قوله صلى الله عليه وسلم؛ لمن قرأ عليه من المختلفين في لقرائة (١٠) (١) (١) وهبو حديث يرويه قبيعة بن ذُو يب مرسلا، فمعناه أن كل حرف مبن الأحرف التي أُنزل عليها القرآن كا لآخر، في كونه كلا / الله تعالى، الذي تكلم به، وأنزله على رسبوله، وأن الله سبحانه، قد جعل فيه جميع ماجعل في غيبره منها، من أنه مبارك / وأنه شفاء لما في الصدور، وهدى ورحمة للمؤ منسيسان، الاو وأنه عربي مبين، وأنه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وأن قارئيب

غصر أحمد بن علي بن سعيد، أبوبكر، المروزي، ثقة، حافظ، توفي سنة اثنتيسسن وتسسعين ومائتين التقريب (٢٢/، تهذيب الكمال ٢١/١١ ٠

والإستاد صعيح،

والحديث أخرجه الإمام أحمد في المستد برقم (٢١٨١)من طريق أبيبكر عن عاصم به بنحوه ، وصحح أحمد شاكر إستاده ، وفيه أنها سبورة الأحقافه وأخرجه كذلك الطبري في التفسير (٢٣/١) ومحح أحمد ثماكر إستاده ،

وأخرجه ابن حبان في صحيحه من طريق إسرائيل عن عامم إوفيه أنها حورة الرحمين • انظر موارد الظمئان /٤٤١ •

وأخرجه أبوعبيد في فضائل القرآن برفم / ٢٥٧ من طريق شيبان عن عاصمه بنحوه ١٠٠٠ وأخرجه الحاكم في المستدرك ( ٢٢٣/٢) بنحوه كبار منا دين امن طريق إسرائيل عن عاصم / ومن طريق أبي عوائة عن عاص وصحح وواثقه الذهبي ١٠

<sup>(</sup>۱) قبيعة بن ذو يبه مصغرا ، الخزاعي، أبوسعيد، أو أبوارسما ق، المدني، نزيل دمثق/ من، أولا د الصحابة، وله روّية مات سنة بضع وثمانين التقريب ١٢٢/٢٠٠

<sup>-</sup> وحديث قبيمة بن دَوَ يب لم أجده ووجدت قوله (أصبت)من رواية أبي ه وابن أبسي. ليلى رقعه عند الطبري في التغسير ٤٢٠،٣٧/١ والروايتان صححاً حمدها كر إسابيهما ٠٠

(1) (1) الم وكذا قوله على الله عليه وسلم ( كلّ شافرِكاف أي يكسفي من التمس طمّه وحكمتُه، ويكفي غيرُه من التمس عيرة من التمس عليه وحكمتُه، ويكفي غيرُه من التمس عليه وحكمتُه، ويكفي غيرُه من التمس عليه ويكفي غيرُه التمس عليه ويكفي عليه ويكفي غيرُه التمس عليه ويكفي غيرُه التمس عليه ويكفي التمس علي

القصد لا لتماس الله عليه وسلم في الحديث الآخرة أحسنت أي أحست المنت الآخرة أحسنت أي أحست التقصد لا لتماس الثواجه بقراء ة القرآن على الحروف التي أقرئتها ، وأحسست في الثبات على ما كان معك من الأحرف السبعة ، إذ هي متساوية ،

### [خبر نزول القبرآن، طبی مسبعة، أبواب وبیان معناه]

1۰۳ فأما الخبر الذي رُويناه عن ابن مستعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (كان الكتاب الأول نزل من باب واحد، ونزل القرآن من سبعة أبسواب (٤) على سبعة أحرف زاجر وآمر وحلال وحرام ومحكم ومتثابه وأمثال) إلى آخره ٠٠

قلت: ورواه الطبري في التفسير (٦٩/١)؛ موقوفا على ابن مصعود و قال: حدثنا أبوكريب، حدثنا المحاربي، عن الأحبوص بن حكيم، عن ضعرة بنجبيب، عن القاحب بن عبدالرحمن، عن عبدالله بن مصعود قال إن القرآن أنزل عليي خمصية أحبرف الحديث،

<sup>(</sup>١)تقدم في الفقرة/ ٤٢،٤٢ •

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير الطبري ١٠٢٢/١٤ والروايتان من حديث أبي بن كعبه ومحم أحمد اكر إسسناد الأخرى،

<sup>(</sup>٣)في عهم: زيادة (من) قبل(الثواب) • وهو خطأ لايستقيم به السياقي٠٠

<sup>(</sup>٤) تتمة الحديث: ( فأُحِلُوا حلالَه ، وحَرِّمُوا حرامه ، واقعلوا ما أُمرتم به ، وانتهوا عما نهيتم عنه ، واعتبروا بأمثاله ، واعملوا بمحكمه ، وآمنوا بمتثنا بهـــه ، وقولوا آمنا به كل من عند ربنا ) •

<sup>-</sup> أخرجه الطبري في التغسسير (١٨/١)من طريق سلمة بن أبي سلمة بن عبدالرحمس بن عوقه عن أبيه عن ابن مصمعود عن النبي طبى الله عليه وسلم •

وابن حبان في صحيحه كذلك النظر موارد الظمئان/٤٤١، والعاكم في المستدرك (٥٥٣/١)كذلك، وقال: هذا حمديث محيح الإسسناد ولم يخرجاه وأقره الذهبسي؛ ورواه أبوعبيد في فغائل القرآن برقم ٢٩/ مرسسلا ٠

قال ابن صبدالبر: هذا حديث عند أهل العلم لم يثبته وأبوسلمة لم يلق ابسن مسلمة وابنه مسلمة ليس ممن يحتج به، وهذا الحديث مجتمع على ضسعفسسه من جهة إسسناده اه، انظر المرشد الوجيز/١٠٧، ونقله العافظ ابن حجر فسي فتح البارى(٢٩/٩) وأقره ،

١٠٤ في السبعة الأحرف التي ذكرها صلى الله عليه وسلم في هذا الخبير
 وجبهان:

الخبرة (كان الكتابُ الأول نزل من باب واحد، ونسخل القرآن من سبعة أبواب) فمعناه: أن الكتاب الأول نزل خاليا من الحدودوا لأحكام، والحلال والحرام، كزبور داود، الذي هو تذكير ومواعظ، وإنجيل عيسمى الذي هـو

<sup>==</sup> فنقص من عدته • ولعل تصرف ابن مسعود في العدد يرجح جانب الوقف على الرفيع ،
مما دعا ابن كثير في الفظائل/١٩٪ وماق رواية الرفع ثم إسمناد الوقييف .
اللي القول عن الموقوفة وهو أشبه •

سوأخرج الإمام أحمد في المستد (١/٥٤٥) برقم (٢٥٢)وابن داود في المصاحب المراهن فلفلة الجعفي قال: فزعت فيمن فزع إلى عبدالله في المصاحب المنظما عليه المفاعين فلفلة الجعفي قال: فزعت فيمن فزع إلى عبدالله في المصاحب فدخلنا عليه المفافقال رجل من القوم بإنا لم تأتك زائرين، ولكن جئناك حين راهنا هنذا الخبر، فقال: إن القرآن نزل على نبيكم على الله عليه وسلم على سبعة أحرف أو قال على صروفه وإن الكتاب قبله كان ينزل من بابواحد على حمدوق واحد اله وصح أحمد فياكر إسناده وقلت: وفي صحته تظره قال الهيثمي فيسبي مجمع الزوائد (١٥٢/٧):فيه عثمان بن حسان العامري وقد ذكره ابن أبي حاتسم المراه ولم يجرحه ولم يوثقه، وبقية رجاله ثقات اله والله أعلم والم يجرحه ولم يوثقه، وبقية رجاله ثقات اله والله أعلم والم

<sup>(</sup>۱)نقل أبو شمامة في المرشحد الوجيز/١٠٨ عن البيهقي من قوله في كتاب(المدخل) مايؤيد هذا الممنى ٠

<sup>(</sup>٢)من هنا إلى نهاية المفقرة أخمته المؤلف من مقدمة تفسمير الطبري بنصبه في «٢) انظر تفسير الطبري ١١/١٠

تمجيدٌ ومعامدُ، وحين على الصغح والإعراض دون غير ذلك، من الأحكام والشرائع، وكندلك ما أشبه ذلك من الكتب العنزلة ببعض المعاني السبعة، التي يحوى جميعها كتابُنا الذي خيم الله تعالى [1] بينا صلى الله عليه وسبلم وأمتُه، فلم يكن المتعبدون بإقامته، يجدون لرض الله مطبا، ينالون [به] الجنة، ويستوجبون [به] منه القربة، إلا من الوجه الواحد الذي نزل به كتابُهم، وذلك هو [الباب] الواحد من أبواب الجنة، الذي نزل منه ذلك الكتاب،

10. والوجه الثاني أن السبعة الأحرف في هذا الخبر، هي السبعة الأحرف المذكورة في الأخبار المتقدمة، التي هي اللغات والقراء اته ويكون قسولسه ( المجر وآسر وحلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال) تفصيرا للسبعة أبسواب التي هي من الجنة، لا تفصيرا للسبغة الأحرفه و لا أن العامل إذا عمل بها وانتهى إلى حدودها ، استوجب بذلك الجنة وكللا الوجهين في تأويل الحديث بيّن ظاهر، وطلى الأول أكثر العلماء، وبالله التوفيسق .

## [ما ينبغي ا متقاده في تا ريخ المستحف]

100 المنتلف معانيها تارة والفاظها تارة معاتقات المعنى، ليس فيها تفاد وولاتناف المعنى، ولا إحسان والفائل القران القران القران القراء في جميعها وسوبهم إذا قراء والمبسيء منها وأن هذه الأحرف السبعة المعنى القراء في جميعها والفاظها تارة معانيها تارة والفاظها تارة معانيها تفاد ولا المعنى، ليس فيها تفاد ولا المعنى، ولا إحالة ولا فساد وأنا الدري حقيقة أي هذه السبعة المنان ولا إحالة ولا فساد وأنا الدري حقيقة أي هذه السبعة المنان آخسار

<sup>(</sup>١) زيادة من تغسير الطبري١/١٢٠ •

<sup>(</sup>۲ ۲) سقط من ت ۰

<sup>(</sup>٣) نظر تفسير الطبري (٤٧/ والمرشد الوجيز /١٠١ وقد ذكر أبو شا مةوجهسا ثالثا نقله عن الأهوازي، وأبي العلا ؟ الهمذاني، وهو أن قوله زاجر وآمسح، النج استثناف كلام آخر، أي هو كذلك، ولم يرد به تقسير الأخرف السبعة • الدرشسد الوجيز /١٠٨ •

<sup>(</sup>٤)سمقطت(أحرف) من ت ٠

العرض أو آخرُ العرض كان ببعضها دون جميعها • وأن جميع هذه السبعة أحــرف ،
قد كانت ظهرت ، واســتفا ضـت عن رسـول الله صلى الله عليه وسلم، وضبطتها
الأمـة على اختلافها عنه، وتلقتها منه، ولم يكن شـيَّ منها مشـكوكا فيعولامرتابا

10/ المسحابة، قد أثبتوا جميخ تلك الأحرف في المصاحفة وأخبروا بمحتها، وأعلموا المسحابة، قد أثبتوا جميخ تلك الأحرف في المصاحفة وأخبروا بمحتها، وأعلموا بمحوابها، وخيروا الناس فيها، كما كان صنع رسول الله، طبى الله طيه وطم، وأن من هذه الأحرف حرف أبي بن كعبة وحرف عبدالله بن مصعود، وحرف زيد بن ثابته وأن عثمان رحمة الله تعالى والجماعة، إنما طرحوا حروفا وقسرا "ات باطلة "غير معروفة، ولا ثابتة ، بل منقولة عن الرسول، على الله عليه وسلم، نقل الأحاديث، التي لا يجوز إثبات قرآن وقرا "ات بها .

101 وأن معنى إذا فق كل حرف مما أنزل الله تعالى إلى من أضيف من المحابة (ع) (ع) كأبي، وعبدالله، وزيد، وفيرهم من قبل أنه كان أضبط له، وأكثر قرا " أ (T ) وإقرا عبه، ومنلا زمة له، وميلا إليه، لا فير ذلك، وكذلك إذا فق الحروف والقرا التا إلى أئمة القراءة بالأممار، المرادُ بها أن ذلك القارى ، وذلك الإمام اختار

<sup>(</sup>۱) انظر قصة نسخ عثمان المماحف في صحيح البخائري باب جمع القرآن من كتاب فغائل القرآن وأما أن عثمان أثبت جميع الأحرف السبعة في المصاحفه أو أثبست بعضها ، أو أثبت حرفا واحدا منها، قضية خلافية مشمهورة ، قال بكل قول منها جمعاعة من العلماء؛ فذهب إلى القول الأول جماعات من العلماء؛ والمؤلف همو ممن قال بللأول ١٠ انظر النشر ١/١١ ٠

وذهب إلى الثاني أبن الجزري ، ونسببه إلى جما هير العلما ، من السلفعول خلفه النشـر ٢١/١ ·

وممن قال بالثالث ابن جرير الطبري • انظر تفسير الطبري ١٢/١٠ • وهذا الاختلاف هو قرع الاختلاف في المراد بالأحبرف السبعة •

وسياً تي في الفقرة/٢٢ه أن قراء ة زيد هي التي جمع عثمان النا سوليها إوهـو مخالف لرأي المؤلف هنا •

<sup>(</sup>٢)سيقطت (أنه ) من م

<sup>(</sup>۲۳)منظمن م

القراءة بذلك الوجه من اللغة، وآثره على غيره، وداوم عليه، ولزمه، حسسن، اشستُهر وعُرف به، وقُصد فيه ، وأُخذ عنه ، فلذلك أُضيف إليه دون غيره مسسسن، القراء في وهذه الإضافة إضافة إضافة اختيار ودوام ولزوم، لاإضافة اختراع ورأي واجتسباد ،

110 وأن القرآن لم ينزل بلغة قريش فقط دون سما لر العربه وإن كان معظمه (1) نزل بلغة قريش وأن رسول الله على الله عليه وسلم سَنَ جمع القرآن وكتابته وأمر بذلك، وأملاه على كتبته وأنه صلى الله عليه وسلم لم يمت حتى حفظ جميع وأمر بذلك، وأملاه على كتبته وأنه صلى الله عليه وسلم لم يمت حتى حفظ جميع القرآن جماعة من أصحابه ، وحفظ الباقون منه جميعه متقرقا ، وعرفسوه وطلسموا مواقعه ومواضعه على وجه ما يعرف ذلك اليوم ، من ليس من الحفاظ لجميم القرآن الله عنهم، والله وأن أبا بكر الصديق، وعمر الفاروق، وزيد بن ثابت وضي الله عنهم، وجماعة الأسة ، أصابوا في جمع القرآن بين لوحين، وتحمينه ، وإحرازه ،وهيا نتسه، وجمروا في كتابته على سنن الرسول، صلى الله عليه وسلم ، وسنته ، وأنهسم وجمروا منه شيئا فير معروفه ولا مالم تقم الحجة به ، ولا رجعوا في الهلسم بصحة شيء منه وببوته إلى غسبهادة الواحد والا ثنين ومن جرى مجراهما ،وإن كانوا قد أغسبدوا على النسخة التي جمعوها ، على وجه الاحتياط، من الغلسط وطرق الحكم ، (والا نقاد) .

<sup>(</sup>١) انظر صحيح البخاري: قفائل القرآن، بابنزل القرآن بلمان قريش والعرب •

<sup>(</sup>٢) نظر صحيح البخاري، باب كاتب النبي ملى الله عليه وسلم من فخائل القرآن ٠

 <sup>(</sup>٣) نظر صحيح البخاري: باب القراء من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مسن.
 فضائل القرآن روانظر المرشح الوجيز لأبي شامة / ٣٧ سـ ٤١٠

<sup>(</sup>٤)في.ت ،م :(بجميم) بالباء بدل اللام، ولعله تحريف ٠

<sup>(</sup>ه) انظر قمة جمع القرآن في عهد أبي أبي بكر في صحيح البخاري: باب جمع القرآن من فضائل القرآن وانظر للتوسيع المرشد الوجيز لأبي شامة /٤٨ وما بعدها •

<sup>(</sup>٢)انظر المرشد الوجيز لأيبي شاحة/٥٥ ٠

 <sup>(</sup>۲)قي ت م : (الغلط الغلط) وهو تكرار لا دا حي له .

<sup>(</sup>٨)الطُّرق: الغرب بالحسى، وهو ضرب من التكهن • اللسان١٢/١٢ ، فطرق الحــكــم:

<sup>.</sup> تسوهمه ۰

<sup>(۾)</sup>کڏا في ٿ≱م ٠

١١٢ وأن أبابكر، رضى الله عنه، قُمَت في جمع القرآن إلى تثبيته بين اللوحين فقط، ورسم جميعه وأن عثمان رحمه الله تعالى، أحسمن وأصاب، ووفق لغضمال عظيم، في جمع الناس على مصحف واحد، وقراء الت محمورة، والمنح من غير ذلـــك، وأن سائر الصحابة؛ من علي، رضي الله عنه، ومن غيره، كانوا متبعين لرأى أبي بكر وعثمان، في جمع القرآن، وأنهم أخبروا بصواب ذلك، وشهدوا به • وأن عثمان لم يقصد قُعْدَ أبي بكر في جمع نفس القرآن بين لوحين، وإنما قعد جمع الصحابسة، على القرا " ات الثابتة المعروفة عن الرسلول ، صلى الله عليه وسلم، وأللقس مالم يجر مَجَسْرى ذلك، وأَخَذُهم بمصحفه لاتقديم فيه ولا تأخيره وأنه لم يستقبط شسينًا من القراءً الثالثابيّة عن الرسسول صلى الله عليه وسلم، ولا منع منها، ولا حيظر القراء ة بها ؛ إذ ليس إليه ؛ ولا إلى غيره أن يمنع ما أباحه الله تعالى، وأطلقه، وحكم بصوابه، وحكم الرسول صلى الله عليه وسلم، للقاريُّ به أنه محسن مجمل في قراء ته وأن القراء السبيعة ونظائرهم من الأنمسة متبعبون: في جميع قراء اتهم الثابتة عنهم، التبي لا شـنود فيها، وأن ماعدا نلك مقطوع على إبطاله، وقساده، ومعنوعٌ من إطلاقه، والقراه ة به · فهذه الجملة التي تعتقدها، ونختارها في هذا الباب، والأخبار الدالة على صحة جميعها كثيرة، ولها مو ضع فير هذا ، وبالله التونيق •

117 حدثنا ضلف بن إبراهيم المقرى؟، قال حدثنا أحمد بن محمد المكي، قال حدثنا علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا القاسسم بن سسلام، قال حدثنا أبوالنعر عن شسيبان، عن عاصم، عن زر، عن عبدالله بن مسعود ، عن علي قال: (ارن رسول ١٨/ و الله على وسلم يأمركم أن يقرأ كل رجل منكم كما عُلَم) .

(٤) إستاد المو لف إلى زر تقدم في الفقرة /٤١٠ وهذا الإسناد صحيح، والحديسست=

<sup>(1)</sup>في ت،م :(ولرلي)، والواو مقحمة خطأ ٠

<sup>(</sup>١) نظر المرشد الوجيز لأبي شامة ١٥٠ ع ٠

<sup>(</sup>٣)هذا مبني على أن المصاحف حبوت جميع الأحرف السبعة، وهي قضية خلا فية كما تقدم،

118 حدثنا أحمد بن أحمد بن علي البغدادي، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهسد، قال حدثنا أاحمد بن موسى بن سعيد، قال حدثنا إبراهيم بن سعيد الجوهسري، قال حدثنا يحيى بن سعيد الأموي، عن الأعمش، عن عاصم، عن زر، عن عبداللهقال؛ قال لنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه: (إن رسسول الله صلى الله عليه وسلم يأمركم أن تقرًّ وا القرآن كما مُطلمتم ) .

أقول: هو في مرتبة الثقة في روايته عن غير البغوي، فروايته عن ابن قطن وابن مجاهد في التيسير، وقد اعتبرت رواياته عن ابن مجاهد بما في السبعة المطبوع فوجدتها متطابقة ، مما يقطع بأنه ضبط أصله عن ابن مجاهد، وستأتي أمثلة كثيرة لذلك، وكذلك اعتبرت رواياته عن محمد بن القاصم بن الأنهاري، بما فسي إيضاح الوقف والابتداء فوجدته ضبط أصله عنه ، انظر الفقرات/١٤١٤،١٤١٤، ١٥١٠ ، ١٥١٠ ، ١٥٨٠ ،

<sup>==</sup> أخرجه أبوعبيد في فضائل القرآن برقم/٧٨٣ به مثله، وهو طرف من قعةالحديث الصحيحالمتقدم في الفقرة/٩٨ ٠

<sup>(</sup>۱) محمد بن أحمد بن علي، أبو مسلم؛ الكاتب، ضُعف في روايته عن البغوي ﴾ لأن بعض أصوله عنه كان مفسسوداً ، مات سسنة تسمع وتسسمين وثلاث مائة افاية ١١/٢٠ تاريخ بغداد ٢١/٣، ميزان الاعتدال ٢١/٣٤ -

أبوبكر بن مجاهد هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، إمام القراء فـــي
 عصره، كان ثقة مأمونا، توفي حــنة أربع وعشرين وثلاث مائة، تاريخ بغداد
 معرفة القراء ٢١٦/١، قاية النباية ١٤٢/١

\_ أحمد بن موصي بن سعيد لم أجده ٠

<sup>-</sup> إبراهيم بن سعيد الجوهري ، أبوارسحاق، ثقة حافظ، مات في حمدود الخمسسيسن ومائتين التقريبا/٢٥، تهذيب الكمال/٥٥٠ ٠

يحيى بن سعيد بن أبان، أبو أيوب، الأموي، صدوق يُغرب، روى عن الأحسمسش ،
 مات سبنة أربع وتسبعين ومائة • التقريب ٢٤٨/٢، تهذيب الكمال ١٤٩٧/٢ •

<sup>-</sup> سليمان بن مهران، أبو محمد، الأعمان، ثقة حافظ، إمام في القراء ة،مات سنة سبح وأربعين ومائة التقريب (٢٢١/ عناية النهاية ١٣٥/١ .

ومتن الحديث محيح، انظر الفقرة/١١٣ ١١٥، وهو في السبعة لابن مجاهد/٤٧ بهمثله ٠

110 حدثنا طاهر بن ظلبون، قال حدثنا عبدالله بن المغسر، قال حدثنا أحمد ابن علي القاضي، قال حدثنا أحمد بن منيح، قال حدثنا يحيى بن سعيد الأسوي، عن الأعسش، عن قاصم، عن زر، عن عبدالله قال اقال لنا علي بن أبي طالسبه عن الأعسش، عن قاصم، عن زر، عن عبدالله قال اقال لنا علي بن أبي طالسبه (۱) (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمركم أن تقرّ وا القرآن كما ملمتم)، المحدثنا سلمة بن سعيد الإمام، قال حدثنا محمد بن الحسين، قال حدثنا أبو محمد بن صالح بن نُريح، قال حدثنا محمد بن عبدالحميد التميمي، قال حدثنا أبو إسحاق الغزاري، عن الحسن بن عبدالله النخعي، عن سعد بن عبيدة، عن أبسي عبدالرحمن السلمي، قال بسمعت عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه يقول على منبسره الأيها الناس، إن هذا القرآن كلام الله عز وجل ( فلاً عرفن) ما عطفتموه علسي يأيها الناس، إن هذا القرآن كلام الله عز وجل ( فلاً عرفن) ما عطفتموه علسي وضعت لكم السنن ، ولم يُتزك لأحد مقال إلا أن يكفر عبدُ عَمَدُ عَيْنَمُ فاتبسعوا ولا تبتدعوا فقد كُفيتم، اعملوا بمحكمه وآمنوا بمتشابهه .

 <sup>(</sup>١)أحمد بن منيح بن عبدالرحمن، أبوجعفر، البغوي، ثقة حافظ، ما ت سنة أربــــع
 وأربعين وما تتين التقريب ٢٢/١، تهذيب الكمال ٤٣/١١ .

وصدر السند قبل ابن منيع تقدم في الفقرة /١٨، وحجزه بعده تقدم في الغقرة السابقة وكذلك المتن ·

وهذا الإستاد صحيح لغيره، لأن يحيى بن سعيد الأموي توبع في هديخ هديمهم عاصم به انظر الفقرة /١١٣ ٠

<sup>(</sup>٣)في ت ،م :(ينزل)، وهي مصحفة عن (يترك) •

<sup>(</sup>٤) في تهم الأحمل وهو تحريف وفي اللمان (١٨٢/١٢) العمدة عين إذا تعمدته المجد ويقين (٥) بجد ويقين (٥) سلمة من سعيد بن سلمة الم أبو القاسم، محدث فاضل، ثقة المات ١٨٣/١ ما ثق الطق ١٨٣١ محدد بن الحمين بن عبد الله الم أبو بكر الآجري إمام محدث ثقة المات سنة ستيمن وثلاثها تستيم المحدد بن الحمين بن عبد الله المحدد الحفاظ ١٣٦/٣ ٠

محمد بن صالح بن ذُريح ، بغتج الذال وكسر الراء، قاضي عكبنرا، ثقة، توفسي سنة صبح وثلا شمائة سير أعلام النبلاء ٢٥١/١٤٠ وانظر الإكمال ٣٧٨/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن عبدالحميد التميمي الم أجده •

۱۱۷ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان بن عفان، قال حدثنا قاسم بن،أصبخ، قال حدثنا أحمد بن زهير، قال حدثنا أبي، قال حدثنا جرير، عن العلا ؟ بن المسيب،
(۱)
من حماد، عن إبراهيم، قال؛ قال عبدالله؛ (اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم)

== البوارساق ، هو إبراهيم بن محمد بن الحارث، ثقة حما فظ، مات سنة خمسسين وثمانين ومائة • التقريب (٤١/، تهذيب الكمال ١١/١١ •

والغزاري تسببة إلى فزارة وهي قبيلة ١٠ لا تسباب ل ٤٢٧ / ظ٠

- \_ الحسين بن عبيد الله بن عروة النخعي، روى عن سبعد بن عبيدة ،روى عنه أبسو إسحاق الفراري، ثقة، مات سنة سبع وثلا ثين ومائة التقريب ١٦٨/١، تهذيسب الكمال ٢٦٦/١١ .
- ـ سبعد بن عبيدة، السبلمي، أبو حمزة، الكوفي، ثقة، مات في ولا ية عمر بسبين هبيرة على العراق، التقريب ٢٨٨/،تهذيب الكمال ٤٧٣/١١ ٠
- أبوعبدالرحمن السلمي، اسمه عبدالله بن حبيب، أبوه له صحبة، ثقة ثبت، إليه، انتهت القراء ة تجويدا وضبطا، مات بعد السبعين، التقريبا/٤٠٨، فاية النهاية ١١٣/١
- والأشر أخرجه عثمان بن صحيد الدارمي، في الرد على الجهمية / ٢٨ بمستنده قال: حدثنا جرير عن ليث عن سلمة بن كهيل عن أبي الزعرا وقال قال عمر رضي الله عنه: إن هذا القرآن كلام الله، فلا أعرفتكم ما عطفتموه على أهوائكم ولا أن يكفر به عبد عمد عين و

وإرسبناد الدارمي رجاله ثقات إلاليث بن أبي سليم فمتروك؛ لأنه اختلط ولم يتميز حديثه و انظر التقريب ١٢٨/١٠٠

ونسبه الهندي في كنز العمال ( ٢٢١/٢) إلى البيهقي في الأسماء والمغات والذي أخرجه البيهقي هو قول عمر: (القرآن كلام الله) فقط، دون باقي الأثسر، انظر الأسماء والمغات للبيهقي / ٢٤٠٠ ،

(١)في تهم : (حماد بن إبراهيم) ، وهو خطأ ،

- (٢)قاسم بن أصبخ بن محمد، أبومحمد، ثقة حافظ، مات صنة أربعين وثلاث مائسة،
   تذكرة الحفاظ٥٤/٢ الديباج المذهب١٤٠/٢ •
- ـ أحمد بن زهير بن حـرب، أبوبكر بن أبني خيثمة، حـاقظ حجـة مات حنة تصحوصبعين. ومائتين • تاريخ بغداد ١٦٢/٤، تذكرة الحفاظ ١٦/٢ه •
- ـ زهير بن حـرب، أبوخيثمة النسائي، ثقة ثبت، مات سنة أربع وثلا ثين ومائتيـن التقريب ٢٦٤/١، تذكرة الحفاظ ٤٣٧/١ ٠

۱۱۸ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا العباس بسن محمد الدوري، قال حدثنا أبو يحيى الحِماني، قال حدثنا الأعمش، عن حبيب، عسسن أبي عبدالرحمن السُّلُمي، عن عبدالله بن مسعود ، قال (اتبعوا ولا تبستدعوا نحقد م (۱)

111 حدثنا الخاقاني، خلف بن إبراهيم ، قال حدثنا أحمد بن محمد ، قال حدثنا أبومعا وية ، عن الأُمش، على بن عبدالعزيز ، قال ثنا القاسم بن سلام ، قال حدثنا أبومعا وية ، عن الأُمش، عن أبي وائل ، عن عبدالله قال : ( إني سمعت القرا = فوجدتُهم متقاريين، فاقر و و كما مُلَمتم ، وإياكم والاختلاف والتنظع ) .

<sup>==</sup>\_ جرير بن عبدالحميد بن قُرط، ثقة، ما تاحينة ثمان وثمانين ومائة التقريبا/١٢٧، تهنيب الكمال ١٨٩/١ -

<sup>-</sup> العلا ؟ بن المحسيب بن وقع، وقع أن وهم ، روى عنه جرير بن عبدالحميد • التقريب ١٤/٢، تهذيب الكمال ١٠٧٤/٢ •

ـ حماد بن أبي سليمان مسلم، فقيه صدوق له أوهام ، رمي بالإرجاء، روى حسن إبراهيم النخمي، مات سنة عشرين ومائة، التقريب ١٩٧/١، تهذيب الكمال ٢٢٧/١٠

<sup>-</sup> إبراهيم النخعي هو ابن يزيد، الفقيه، ثقة إلا أنه يرسل كثيرا، قال: إذا قلت قال عبدالله، فهو عن غير واحد عن عبدالله، مات سنة سنت وتسعين التقريب الكمال (٦٧/١ والإحسناد حسن لخيره؛ لفعف حماد ، والخبر مرسلل وسيأتي مومولا عن طريق أبي عبدالرحمن السلمي، لكن إسناده ضعيف ونسبه في كنز العمال (٢٢١/١)إلى المعجم الكبير للطبراني، وكذا في مجمع الزوائد (١٨١/١) قال: ورجاله رجال المحيدح، وعليه فالإسسناد هنا حسن لغيره .

<sup>(</sup>۱)العباس بن محمد بن حاتم، الدوري، ثقة حافظ، مات سنة إحدى وسبعينوما تتيــن٠ التقريبا ٣١٩/١،تهذيب الكمال ٢١٠/٢ ٠

<sup>-</sup> أبويحيى، هو صبدالحميد بن عبدالرحمن، الحماني بكسر المهملة وتشديدالميم، نعبة إلى بني جمان، قبيلة، صدوق يخطى، ورمي، للإرجباء، مأت سنة اثنتينومائتين. التقريب الكمال ٢٦٨/٢، الأنهاب ل١٧٥/ ظ .

<sup>-</sup> حبيب بن أبي ثابت قيس ثقة ، فقية جليل ، وكان كثير الإرمال والتدليس وي عن أبي عبدالرحمن السلمي مات سنة تسع عشرة ومائة التقريب (١٤٨/ ١٠ ١٢٦/ ١٠ ٠ وارسنا دالمؤ لف هنا حسن لغيره انظرالفقرة السابقة والخبر في كتابالسبعة /٢٤٤ممثله ٠ (٢) أبومعا وية هو محمد بن خازم ، الفرير ، ثقة ، أحفظ الناس لحديث الأعمش مات سنة خمس وتسعين ومائة ١ التقريب ٢٠٧/ ، تهذيب الكمال ١١١٢/٣ ٠ ==

۱۲۰س حمدتنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عباس بن محمد،
(۱)
قال حدثنا أبويحيى الحماني، قال حدثنا الأعماش، عن شلقيق، قال، قال عبدالله،
(۲)

الاستحدثنا يوسف بن أيوب بن زكريا ، قال حدثنا الحسن بن رشيق، قسال حدثنا العباس بن معمد، قال حدثنا أبوعاهم الفزاري، قال حدثنا يحيى بن مُبَيَّد، قال حدثنا الأعيش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن أبي عبدالرحمن السُّلَمي، قال أقال عبد الله بن مستعود : (اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كُفيتم) .

<sup>==-</sup> أبووائل هو شخيق بن سلمة ، ثقة مخضر ، روى عن عبدالله بن مسخود ،روى
عنه الأعمن مات في خلا فة عمر بن عبدالعزيز التقريبا/٢٥٤/تهذيبالكمال٢٨٤/٥٠
وهذا إسناد محيح ، والرواية في فضائل القرآن لأبي عبيد برقم /٨٤٤ بهمثلها ،
والأثر أخرجه الطبري في تفسيره (٥٠/١)بإسسنادين ، من طريق أبي السائسب
عن أبي معاوية به مثله ، ومن طريق محمد بن المثني عن ابن أبي عدي عن شسعبة
عن الأعمش به مثله ،

وأُخرجه ابنُ أبي شبيبة في مصنفه (٤٨٨/١٠)كتاب فغائل القرآن باب التنطع بالقرائة من طريق أبي معاوية وحقص عن الأعمل عن سبقيان قال قال عبدالله • أقول : ولعلل كلمة سفيان مصحفة عن شقيق وهو أبو وائل • والله أعلم •

ـ ونقله الحافظ ابن حجر في الفتح (٣٦٤/٨) من عبدالرزاق، ولعله في التفسير •

<sup>(1)</sup>في تام:(سمغين)؛ وهو تصحيف لشقيق ٠

 <sup>(</sup>٢)صدر الإستاد قبل شقيق تقدم في الفقوة/١١٨، وعبدالله هو ابن مسعود٠
 والإستاد حسن لغيره، والرواية في السبعة/٤٧ به مثلو٠

<sup>(</sup>٣)يوسف بن عمر بن أيوب بن زكريا ، أبوعمر، التجيبي، له رحلة سمع فيها مسسن الحسن بن رشيق بمصر مات سنة ثمان وأربع مائة الصلة ١٢٥/٢ ٠

<sup>-</sup> الحسن بن رشيق، أبومحمد، المصري العسكري، الإمام المحدث، مستدبلده، المات سنة صبعين وثلاث مائة، تذكرة الحفاظ للذهبي١٥٩/٢ فايةالنهاية ١١٢/١ ،

سالعباسين محمد هو الدوري، تقدم فقرة/١١٨٠ -

<sup>-</sup>أبوعامم لعله النحاك بن مخلد،البصري، ثقة ، ثبت مات حنة اثنتي عشرةومائتين أو بعدها • التقريبا/٣٧٣، تهذيب الكمال ٦١٧/٢ • ولم أجد في مراجع ترجمتــــه الفزاري نصـبة له •

سيعلىبين عبيد بن أبي أمية، ثقة إلا نمي حديثه عن الثوري، مات صنةبضع ومائتيسن. التقريب ۰۳۷۸/۲۰ تهذيب الكمال ۱۵۰۲/۳ .

والأشر سبق في الفقرة/١١٧، ١١٨٠ وهذا الإسناد حسن لغيره •

۱۲۱ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا يحيى بن محمد، الحِثّائي، قال حدثنا ابن عون الحِثّائي، قال حدثنا ابن عون عن إبراهيم، قال قال حديثة : (اتقوا الله يامعشير القراء، وخدوا طريق مَنْ كان (۱) قبلكم، فوالله لئن استقمتم لقد سبقتم سبقا بعيدا، ولئن تركتموه يمينسا وشالالقد ضلّلتُم ضلا لا بعيدا ) •

۱۲۳ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا أحمد بن ثابت، قال حدثنا سعيد ابن عثمان، قال حدثنا إسحاعيل ابن عثمان، قال حدثنا إسحاعيل (٣) ابن عياش ، عن ابن حون، عن إبراهيم ، عن حجذيفة ، عثله ٠

<sup>(</sup>۱)قال ابن حجر في الفتح (۲۰۷/۱۳)؛ هو بفتح أوله كما جزم به ابن التين،وحكى غيره ضمه، والأول المعتمد ٠

وهو يحيى بن محمدً/ البختري، الحنائي، أبوزكريا ، كان ثقة ، توفي سنة تسعوتسعين ومائتين • تاريخ بغداد للخطيب ٢٢٩/١٤ •

<sup>-</sup> عبيدالله بن معاد بن عاد العنبري، ثقة حافظ، مات سنة سبح وثلاثين ومائتين، التقريب ١٠٠١ مائتين، الكمال ٨٨١/٢ ٠

معاد أبن نصر، أبوالمثنى، القاضي ثقة متقن ، روى القراء ة عن أبي عمسرو البصري مات سنة ست وخمصين ومائة ، غاية ٢٠٢/١، التقريب٢٥٧/٢،تهذيبالكمال٢٠١٣٤٠٠

<sup>-</sup> عبدالله بن عون، أبوعون، البصري ، ثقة ثبت قا ضل وي عن إبراهيم النخسمي، مات سنة خمين ومائة التقريب الثريب الكمال ٢١١/٢ وإبراهيم هو ابسن يزيد النخبي تقدم وحذيفة هو ابن اليمان المعابي الجليل والخبر مرسسسل؛ لأن إبراهيم ولد سنة ثمان وثلاثين على الأكثر، وحذيفة توفي منة ستوثلاثين الظر التقريب ١٠٦/١، تهذيب الكمال ١٨/١ .

<sup>-</sup> وإسناد المؤلف رجاله ثقات والأثر في السبعة /٤٦ به مثله ·

وأخرجه البخاري في صحيحه في الاعتمام بالكتاب والسنة باب الاقتدا عبعين رسول الله صلى الله عليه وسلم بنحوه موصولا من طريق إبراهيم عن همام عن حذيفة • وكذلك أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٤٤٦/٣) من طريق إبراهيم عن همام عن حذيفية • وهمام هو ابن الحارث الكوفى، شقة • التقريب ٣٢١/٢ •

 <sup>(</sup>٣) إسما عيل بن عيا ش بن سُليم ، أبوعتبة الحمعي، عدوق في حديث أهل الشهام ==

1۲۵ حدثنا محمد بن عبدالله بن عيسى المُرِّي، قال حدثنا وهب بن مسبرة، قال حدثنا محمد بن وضاح، قال حدثنا موسى بن معاوية، قال حدثنا عبدالرحمن بن مهدي، قال حدثني زُمعة بن صالح، عن عثمان بن حاضر، قال قلت لابن عباس،أومني، قال: ﴿ عليك بالا سستقامة، اتبسع، لا تبتدع ﴾ •

مضطرب جدا في حديث أهل العجماز، مات سسنة إحمدى أو اثنتين وشمانيسن
 وماثة الكاشسفة/١٢٧، المغني في الضعفاء ١/٥/١ التقريب ٢٣/١٠ ٠

وصدر الإستناد قبل إستماعيل تقدم في الفقرة/١٨٠ وعجزه بعده تقصدم فتتي الفقرة /١٢٢ ٠

والإستاد حسن لغيره، لأن إستماهيل تتوبع انظر الفقرة الستابقة و أولا المحمد بن عبدالله بن عيسى بن زمنين \_ بفتح الميم ثم كسر النون \_ شسين قرطبة، الإمام، القدوة، الزاهد، كان ذا حفظ للمسائل توفي سنة تسعوتسعين وثلاث مائة و تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٢٩/٣، العلة لابن بشكول ١٨٨/١٢ سير أعلام النبلا ء ١٨٨/١٢ و

والمري يفتح المهم وتشديد الراء، نصبة إلى المرّيّة مدينِة كمبيرة في الأسدلس. الإكمال لا بن ماكولا ٣١٠/٧، الأنسابل٥٢٥/ ظ، معجم البلدان١١٩/٠

ـ وهب بن مسرة ، أبوالحزم ، الحافظ، الأنبدلسني ، توفي سنة ست وأربعين وثلاث مائة ، تذكرة الحفاظ ٨١٠/٣ ،

محمد بن وضاح القرظي ، المافظ ، محدث الأندلي، رأس في الحديث، توفي فـــي حـدود الثمانين ومائتين • تذكرة الحفاظ ١٤٦/٢، ميزان الاعتدال٤/١٥٠ •

ـ موسى بن معاوية ، الصحادحي أبو جعفر، قال أبوالعرب وغيره : كان تسقسة مأمونا عالما بالحديث والفقه صالحا · سير أعلام النبلاء للذهبي١٠٨/١٢معالم الإيمان ١/٢ه ·

<sup>-</sup> عبدالرحمن بن مهدي بن حسان، أبوسعيد، البعري، ثقة ثبت حافظ، ما ت حنة شمان وتسمعين ومائة التقريب (٤٩١/ تهذيب الكمال ١٨١٩/٢

<sup>-</sup> زمعة بن صالح الحِندي، بفتح الميم والنون، اليماني، أبو وهب، ضعيفه وحديثه عند مسلم مقرون، من السبادسسة · التقريب ٢٦٣/١، تهذيب الكمال ٤٣٢/١ ·

ـ عثمان بن جماضر ، أبو حماضر، القاص، صدوق ، من الرابعة، روى عنه زمسعــة • ابن صالح • التقريب ٢/٢، تهذيب الكمال١٠٦/٢ •

والإسخاد ضعيف،

البغدادي، قال حدثنا محمد بن الجهم، قال حدثنا ظفين هشام، عن الخفافه عُنن البغدادي، قال حدثنا محمد بن الجهم، قال حدثنا ظفين هشام، عن الخفافه عُنن شخبة، عن الأعمش، عن أبي واثل، عن ابن مستعود ، أنه قرأ : " هَيْ لَك" فقال شعبة، عن الأعمش، عن أبي واثل، عن ابن مستعود ، أنه قرأ : " هي (٢)

(٢)قرأها أبووائل بكسر الهاء وض التاء وبالهمز ٠

أخمرج أبوداود في سمعننه في الحروف والقرا " ات عن أبي وائل: إنا نقرؤ ها (هِنْتُ) وفي تفسمير الطبري(١٠٧/١٢)بسمنده عن أبي وائل كان يقول (هِنْتُ لك)تهيأت لمك وفي فتح الباري(٣١٤/٨)؛ وروى عبد بن حميد عن أبي وائل أنه كان يقرؤ ها كذلك لكن بالهمز • أي ( هِنْدُنُتُ) •

- (٣) عبدالرحمن بن عمر بن محمد، أبو محمد ، ابن النحاس، مسئد الديار المصرية، الصدوق الققيه، مات سنة حت عشرة وأربع مائة تأريخ بغداد ٢٨٩/٢، فايسة النهاية ٢٢٢/١٢، حسن المحاضرة ٢٢٢/١، سير أعلام النبلا ٢١٢/١٢٠، وهو من رجال التيسير انظر التيسير ١٦٠
  - محمد بن حامد بن الحارث أبو رجاء البغدادي، قال الداني: مقرىء متصدر . شقة مات سنة أربعين وثلاث مائة تاريخ بغداد ٢٨٩/٢، غاية النهاية ٢/١١٤ •
- م محمد بن الجهم بن ها رون، أبوعبدالله، البغدادي، إمام في القراء ة أرَّفيالحديث معمد بن الجهم بن ها رون، أبوعبدالله، البغدادي، إمام في القراء تاريخ بغداد ١٦١/٢،
  - غاية النهاية ١١٣/٢ وفيه أنه توفي سنة ثمان ومائتين، وهو خطأً ٠
  - ظف بن هشام ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٦٦،وهو ثقة ·
- سالخفاف هو عبدالوهاب بن عطاء أبوتمر، البصري ثم البغدادي، ثقة مشهور ، مات سنة أربح ومائتين غلية ٤٢٩/١، الأنساب ل١٠٠٠ و ، وأما في الحديث فقال ابن حجمر، صدوق ربما أخطأ ، التقريب ٥٢٨/١، وانظر تاريخ بغداد ١١/ ٢١ ،
- أبو وائل اسمه شقيق تقدم ، وهذا الإيناد صعيح ، والأثر أخرجه البخاري فسي صحيحه في سورة يوسف من كتاب التفسير من أغلبة به مختصرا ، وأبو داود في سمننه في الحروف والقراءات من الأعمض به بنحوه ، وكذلك الطبري في تفسيره ١٠٧/١٢ ، ونسبه

<sup>(</sup>۱)سبورة يوسبف الآية/٢٣٠ وقرأها ابن مستعود بفتح الها والتا ا بدون همز، أخرج الطبري في تفسيره (١٠٨/١٢)بسنده عن ابن مسعود قال:(هيت لك)بنسبب الها اوالتا البلا همز ٠

وأخرج ابن مردويه عن ابن مصعود، قرأها (هيت لك)بالفتح، فتح الباري ٣٦٤/٨، وروى عبد بن حميد عن أبي وائل قال قرأها عبدالله بالفتح، فتح الباري ٣٦٤/٨، وانظر فتح القدير للشوكاني ١٦/٣،

أبن حجر في قتح الباري(٣٦٤/٨) لي عبدالرزاق، وابن مردويه ،وعبد بن حميد ٠

۱۲۱ه حدثنا أحمد بن عمر بن معقوظ القاضي/ قال حدثنا محمد بن أحمد بـــن ٨/ ظ

(١)
عبدالعزيز، قال حــدثنا عبدالله بن عيمــى المدني٠

۱۲۷ و حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن سجاهد، قال حدثنا موسسى بن إسحاق، قالا ثنا قالون، قال حدثنا عبدالرحمن بن أبي الزناد، عن أبيه، عن خارجة بن زيد، (۲) عن زيد بن ثابت، قال: ( القراء ة سسنة ) ،

۱۲۸ حدثنا فارس بن أحمد ، قال حدثنا محمد بن الحسن الأنظاكي ، قال حدثنا إبراهيم بن عبدالرزاق ، قال حدثنا عثمان بن خرزاذ ، قال حدثنا هيسس بن مينا (قالون) ، قال حدثنا عبدالرحمن بن أبي الزناد ، عن أبيه ، عن خارجة بن زيد عن أبيه ، عن خارجة بن زيد عن أبيه ، أبيه ، أبيه ، أبيه ، أبيه ، أبيه ، قال القرار ) ، قال ابسن خرزاذ : قلت لقالون ما هذا ؟ قال بأخذها الآخر عن الأول ،

(۱) أحمد أبن عمر أبوعبد الله المصري، القاضي، اعتمد الداني في التيسيرطريقه هذا في رواية قالون مات بمصر سنة تسع وتسعين وثلاث مائة و فاية النهاية ١٢٦/١ وانظر التيسير ١٠٠٠

محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن منير، أبوبكر، فقيه، ثقة، راوية للحديث، ما ته في سنة تحسم وثلاثين وثلاث مائة ، فاية ١٨/٢ الديباج ٣٠٧/٢ .

(۲) موسى بن إسحاق، أبوبكر، البغدادي، هذه مات سنة حبح وتحدين ومائتيسسن الجرح والتعديل ١٣٥٨، تاريخ بغداد ١٢٠/٥٥، غاية ٢١٢/٢ • عبد الرحمن بن أبسي الجزناد عبد الله بن ذكوان، المدني ، صدوق تغير حفظه لما قدم بغداده مات سنة أربع وسبعين ومائة • التقريب ١٠٨١/١٥ تهذيب الكمال ٢٨٦/٧ • أبوالزناد عسبد الله بن ذكوان، المدني، ثقة فقيه، ومائة • التقريب ٢١٣/١٤ ، تهذيب الكمال سخارجة بن زيد، أبو زيد، المدني، ثقة فقيه، روى عنه أبو الزناد، مات منة ما شهائة التقريب ٢٤٨/١٠ .

وإسسناد المؤلف في الفقرتين/١٢٢٦ حسسن نج لأن سساع قالون من ابن أبي الزناد أغلب الظن أنه كان في المدينة، أي قبل تغير ابن أبي الزناد، حيث لاتعرف لقالون رطة إلى العراق •

- والأثـر في السبعة/13 به مثله • وأخـرجه الحاكم في المستدرك(٢٢٤/٢)وأبـو عبيد في الفضائل برقم/٢٨٦ من طريق ابن أبي الزناد به مثله،قال الحاكم :صحيح الإحـناد، وأقره الذهبي •

(٣) محمد بن الحسن بن علي، أبو طاهر، الأنطاكي، إمام كبير، أحمد أعلام القراء،
 توفي قبل سحتة ثمانين وشلات مائة مفاية النهاية ١١٧/١، حمن المحاضرة ٤٨٩/١٥٠
 حال إبراهيم بن عبد الرزاق بن الحسما، أبو إسحاق الأنطاكي، قال الداني: مقرىء عدد

۱۲۱ حدثنا محد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بنالجهم،
قال حدثنا عبدالله بن عمرو بن أبي أمية قال (أخبرنا) ابن أبي الزناد ، عدن (٢)
أبيه، عن خارجة بن زيد، عن أبيه، قال: (لقراء قصنة فاقرء وا كما تجدونه)

۱۳۰ حدثنا الخاقاني، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي، قالحدثنا أبو عبيد قال حدثنا حجاج عن ابن أبي الزناد عن أبيه قال: قال لي خارجة بسن (٣)
زيد، قال زيد بن ثابت: (القراء قصنة) ٠

۱۳۱ حدثنا محمد بن أحبه، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا محمد بسسن 
عبدالله بن سليمان الحضري قال حدثنا محمد بن عمرو الحمسي ببغداد ، قال 
حدثنا أبو حُيرة شريح بن يزيد، قال حدثنا شعيب بن أبي حمزة ، عن الزهسري، 
عن محمد بن المنكدر قال : (القرائة سنة يأخذها الآخر عن الأول) • كذا قال 
عن الزهري عن ابن المنكدر، زاد فيه الزهري، وهو فلله •

<sup>&</sup>quot; حجليل؛ ضابط، مشمهور، ثقة، مأمون • مات منة تصبع وثلاثين وثلاث مائة • معرفة الفرا " (۲۲۰/۱؛ فاية النهاية ۱٦/۱ •

ــ وهذا الإستاد حسن٠ وانظر الفقرتين السابقتين ٠

<sup>(</sup>١)زيادة من السببعة/٥٠، والسياق يقتضيها ٠

<sup>(</sup>٢) في تهم: (تجدوه) • وهو خطباً • والتصحيح من السبعة / ٥٥٠ وهذا الإسناد تقدمت تراجم رجاله، وهو حسن لغيره، وانظر ثلاثة الفقرات السابقة •

والأثر في السبعة لابن مجاهد/٥٠ به مثله ٠

 <sup>(</sup>٣)هذا الإسسناد حسسن • والأثر في فضائل القرآن لأبني عبيد برقم /٢٨٦بهمثله •
 وانظر تراجم الرجال في الفقرات/٣٧، ٩٧، ١٢٧ •

<sup>(</sup>٤) محمد بن عبدالله بن سسليمان الحغرضي، الكوفي، أبوالحسن، مطين، الحافسظ، محدث الكوفة، وثقه الناس مات سسنة سيح وتسعين ومائتين تذكرة الحفاظ ٢٦٢/٢، ميزان الاعتدال ٢٠٧/٣ ٠

<sup>-</sup> محمد بن حمرو بن حنان، أبوعبدالله، الكلبي، الحمصي، المؤ ذن مثقة مات منة سبح وخمسين ومائتين تاريخ بغداد ١٢٨/٢، قاية النهاية ١٢٠/٢ وحنان بغتجالحا والنون مخففة الإكمال١٣١٢، ١٦٨ وفي قباية النهاية (حيان)باليا ، وهوتمحيدف - شريح بزيزيد، أبو حيوة، الحممي، ثقة، مات سنة ثلاث ومائتين الكاشفللذهبي ١/٠٠، التقريب ١/٥٠، غاية النهاية ١/٥٠،

١٣٢ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا الحصين بسين مر(١).
مظد، قال حدثنا محمد بن عمرو بن حنان، قال حدثنا شريح بن يزيد، قال حدثنا شعيب بن أبي حمزة، عن محمد بن المنكدر، ولم يذكر الزهري، وهو الصواب •

177 حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبدالله بسبن سليمان، قال حدثنا عمرو بن عثمان، قال حدثنا إسماعيل بن عياش، عن شعيب بن أبي حمزة، عن محمد بن المنكدر، سمعته يقول: (قراءَة القرآن سنة يأخذهسا الآخر عن الأول".

(٤) ١٣٤- قال: وسسمعت بسعسف أشياخنا يتقول عن عمر بسن الخطاب رضي الله

<sup>==</sup>مات سنة اثنتين وستين ومائة، أو بعدها • وكان أثبت الناس في الزهري• التقريب ٢٥٢/١، تهذيب الكمال ٨٥/٢ •

<sup>-</sup> محمد بن المنكدر بن عبدالله؛ المدني، ثقة؛ مات سنة ثلاثين ومائة أو بعدها ٠ روى عنه شعيب بن أبي حمزة ٠ التقريب٢١٠/٢،تهذيب الكمال١٢٧٦/٢ ٠

حوارسناد المؤلف رجاله رجال الصحيح، والأثر في السبعة/٥٠ به مثله٠

وقوله كذا قال عن الزهري الخ و من كلام ابن مجاهد كما في السبعـــة وفاعل قال هو محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي والأن الحسن بن مخلدروا ه عن محمد بن عمرو، ولم يذكر فيه الزهري انظر الفقرة التالية و

<sup>(</sup>١) في تهم (حبان) بالباء وهو خطأ ، انظر الغقرة السابقة •

<sup>(</sup>٢)هذا الإستاد محيحوالخبر في السبعة/ ٥٠ به مثله ٠

<sup>-</sup> وأورده ابن مجاهد كذلك من روايته عن علي بن عبدالرحمن الرازي،قال حدثنيا أبوطاتم محمد بن إدريس الرازي، قال حدثنا أبواليمان،قال حدثنا شنعيب بــــن أبي حمزة، قال سمعت محمد بن المنكدر يقول مثل ذلك لم يذكر الزهري، وهــو الصواب انظر الصبعة/٥٠٠

<sup>(</sup>٣) عبدالله بن طليمان بن الأشعث، أبوبكر، الهغدادي، ما حب كتاب المماحف ، اقسال الدارقطني، ثقة إلا أنه كثير الخطأ في الكلام على الحديث، توفي منة مسبت عشرة وثلاث مائة ، تاريخ بغداد ٤٦٤/١، فاية النهاية ٢٠/١١ .

<sup>-</sup> عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينا رءالحمصي، روى عن إحماعيل بن عياش وهو مدوق الجرح والتعديل ٢٤٩/٦ • وهذا الإسناد حسن • والأثرفي الصبعة لا بن مجاهد/١٥ به مثله •

<sup>(</sup>٤)القائل هو شعيب بن أبي حمزة ، كما يتبادر من سياق السبعة ٠

(1) • عنه، وعمر بن عبدالعزيز ، مثل ذلك

"۱۳ حدثنا ظفين إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي بسن حدثنا طبي بسن حدثنا على بسن عدثنا القاسم بن سلام، قال إبن أبي مريم وحجاج [عن] إبل لهيعة، عن خالد بن أبي عمران، عن عروة بن الزبير، قال: ﴿ إِن قرا \* ة القرآن سنة مسن (٣)

١٣٦ حـدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أبوالقاص|بسن الفضل المقرى ُ الرازي، قال حـدثنا أبوزُرُعة، قال حدثنا عبدالعزيز بن عمـران،

(۱)قال ابن الجزري في النشر (۱۷/۱)؛ كما روينا عن عمر بن الخطاب وزيد بـــن تابت رضي الله عنهما من المحابة؛ وعن ابن المنكدر وعروة بن الزبير وعمر بـن عبد العزيز وعامر الشـعبي من التابعين أنهم قالوا: القراءة سنة يأخذها الآخر عن الأول فاقرء وا كما علمتموه ۱ ه وسيأتي الإسناد إلى عمر بن عبد العزيسز في المقترة /۱۲۹ ٠

(۲)في ت ،م : (حجاج بن لهيمة) وهو خطأ ،والتصحيح من فضائل القرآن لأبسي
 عبيد إسناد رقم /۷۸۹ .

(٣) ين أبي مريم هو سعيد بن الحكم بن محمد بن أبي مريم، أبومحمد، المعري، ثقة فقيه: مات سنة أربع وعشرين رمائتين والتقريب ٢٩٣/٢ تهذيب الكمال ٤٨٣/١ و

ـ حجاج بن صليمان الرعيني، أبوالاً زهر، في حديثه مناكير، الجرح والتعديل١٦٢/٢، المغني في الضعفاء للذهبي١/١٥٠ ، مِيزان الاعتدال ٤٦٢/١ ،

- ابن لهيعة، هو عبدالله بن لهيعة، بفتح اللام وكسر الها ؟، أبوهبدالرحمن،المعري القاضي، صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، يعتبر بما يروي عنه العبادلة؛ ابن العبارك، والمقرى عنه وهبه ما صسنة أربع وسبعين ومائة الضعفا والمتروكون للدارقطني /٢٦٥، التقريب (٤٤٤/ وي عنه حجاج بن سليمان الرعيني،وسسعيد بن أبي مريم و شهذيب الكمال ٢٢٧/٢ .

- خالد بن أبي عمران، واسم أبي عمران زيد، أبوعمرو، قاضي إفريقية، فقيه مدوق، مات سنة خمس وعشرين ومائة، ومائة، وي عند وي عن عروة بن الزبير ، روى عند عبدالله بن لهيعة • التقريب ١١٧/١، تهذيب الكمال ٣٦١/١ •

س عروة بن الربير بن العوام، أبو عبدالله، المدني، ثقة فقيه، مشهور، مات حنة أربع وتصحين التقريب ١٩/٢ ٠

وإرسانا دا المؤلف ضعيفان وسيأتي هذا الأثر من رواية ابن وهب عن ابسات=

قال حدثنا ابن وهبه قال حدثنا ابن لهبيعة ، عن خالد بن أبي عمران، عن عروة (١)

بن الخربير، قال: (إنما قراء ة القرآن سنة من السنن، فاقرء وه كما أقرئتموه) • (١٣)

١٣٧ - حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بسن (١)

المغرب ويقال له يموت، قال حدثنا أبو حاتم سبل بن محمد، قال حدثنا أبسو عبدالرحمن المقرىء، قال حدثنا أبن لهيعة ، عن خالد بن أبي عمران، عن عروة بسن الزبير، قال: أرانما قراء ة القرآن سنة من السنن، قاقرء وه كما ملمتم من المنتم، قاقرء وه كما ملمتم من النبير، قال: أرانما قراء ة القرآن سنة من السنن، قاقرء وه كما ملمتم من المنترب قاقرء وه كما ملمتم من المنترب المناه المناه القرآن سنة من السنن، قاقرء وه كما ملمتم من المنترب المناه المنترب المنترب

<sup>(</sup>۱)أبوالقاسم هو العباسين الغضل بن شادًان، الرازي، أسحادُ متقن، مشهور بقي إلى مصلة عشر وثلاث مائة، فاية النهاية ٢٥٢/١٠

<sup>-</sup> أبو زرعة هو عبيد الله بن عبد الكريم بنيزيد، أبوزرعة، الرازي، إمام ،حافسظ ثقة مشبور، مات سنة أربع وستين ومائتين والتقريب ١٨٨١/٥٦٥ تبذيبا لكمال ١٨٨١/٢٠ وأخطأ شوقي ضيف فيه إفقال، أبوزرعة تولى قضاء مصر لعمر ابن طبولسون توفي حسنة ٢٠٢٠ انظر المسبعة ٥٢/٠٠ و

أقول الذي يروي عن عبدالعزيز بن عمران، هو أبوزرعة الرازي، كما يؤخذ مسن الجرح والتعديل لا بن أبي حاتم °/٣١١٠

<sup>-</sup> عبدالعزيز بن عمران، بن أيوب بن منقلا عن المصري، الغقيه، قال ابن أبسسي حاتم : روى عنه أبي وأبو زرعة، حسئل أبي عنه فقال: مصري صدوق اه • مسات مسئة أربع وثلا ثين ومائتين • الجرح والتحديل ١٤٣١٥، طبقات الشافعية للسمكي ١٤٣/٢ حسن المحاضرة ١٨/١١ •

سه عبدالله بن وهب بن مسلم ، أبو محمد ، المصري ، الفقيه ، ثقة حافظ ها بد وى هن عبدالله بن لهيعة ، روى هنه عبدالعزيز بن عمران بن مقلا ص ما ت سنة مسبسع وتمسعين وما ثق التقريب (٤٦٠) تهذيب الكمال ٢٥٣/٢) ، فاية النهاية (٤٦٣) تذكرة الحفاظ ٢٠٤/١٤ .

\_ وعجسرَ الإحسناد بعد ابن وهب تقدم في الفقرة السابقة • وهذا الإحسناد ضعيف أيضا ، والرواية في السبعة لا بن مجاهد/٢٥ به مثله •

<sup>(</sup>٢) الراء مشددة مفتوحة وانظر وفيات الأعيان ٩/٧٠ و

 <sup>(</sup>٣) محمد بن المحررع بن موسى، أبوبكر، البصري، مقرىء متصدر مشهور، توقسي في دمشتق سخة أربع وثلاث مائة ، فاية النهاية ٢٩٢/٢،وانظر ترجمته في تاريحخ بغداد ٢٠٨/٣، ٢٠٨/١٤، ووفيا ٦ الأعيان ٥٣/٧ ،

١٣٨ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أحمد بين الصقر، قال حدثنا عمر بن الخطاب الحنفي، قال حدثني سعيد بن أبي مريم، قال حدثنا يحين بن أبوب، قال حدثنا عيسس بن أبي عيسيالخياظ، قال صمعت عامرا الشعبي قال: (القراء قاسنة فاقرءوا كما قرأ أولوكم ) •

١٣١ـ حدثنا عبدالعزيز بن محمد بن إسلحاق، أن عبدالواحد بن عمر حمدشسها، قال: في كتابي عن أبيبكر بن أبي داود، قال حدثنا عمرو بن عثمان، قال حدثنا (٢) إسلماعيل بن عياش، عن عمر(و) بن مهاجر، عن عمر بن عبدالعزيز، سمعته يقلول؛

<sup>==</sup>ســهل بن محمد، أبوحاتم، انسجسستاني، إمام البعرة في النحو والقرا "قواللغة والعروض، صدوق، توفي سـنة خمس وخمصين ومائتين التقريبا/٣٣٧، فاية النهاية ٣٢٠/١ ٠

<sup>-</sup> أبو عبدالرحمن، هو عبدالله بن يزيد، المكي، ثقة فاضل، من كبار شـيوخالبخاري مات سـنة ثلاث عشـرة ومائة التقريب ٤٦٢/، تهذيب الكمال ٢٥٧/٢ ٠

وعجز الإسناد بعد أبي عبدالرحمن تقدم في الفقرة/١٣٥٠

وهذا الإستاد ضعيفأيضا ٠

والأثر في السبعة لا بن مجاهد/٥٢ به مثله ٠

 <sup>(</sup>١) أحمد بن المقر بن ثوبان، أبوسعيد، الطرموسي ثم البغدادي، ثقة تاريخ
 بغداد٢٠٦/٤، فاية النهاية ١٣/١ ٠

<sup>-</sup> مصربن الخطاب الحنفي لم أجده ·

<sup>-</sup> يحيى بن أيوب الغافقي، أبوالعباس، المصري، صدوق ربما أخطأ · مات سمنة ثنان وستين ومائة · التقريب، ٣٤٣/٣، تهذيب الكمال، ١٤٩٠/٣

<sup>-</sup> عيدى بن أبي عيدى، الخياط ، أبو موسى، المدني، واسم أبيه ميدرة، ويقال فيه الخياط بالمعجمة والتحتانية والموحدة، وبالمهملة والنون، كان قد عالسج المنائع الثلاثة (خياط، خباط، حناط)، وهو متووك، ما تسنة إحدى وخمسيدن ومائة ، التقريب ١٠٠/، تهذيب الكمال ١٠٨٢/٢ ،

<sup>-</sup> عامر الشعبي هو ابن شُرَاحيل، أبوهمرو، ثقة مشهور، فقيه فاضل، مات صنة خمس ومائة، وهو القائل القراءة صنة فاقرء وا كما قرأ أولوكم، فاية النهاية ١/٣٥٠/ التقريب ٣٨٧/ وهذا الإسناد واه، والأثر في السبعة/ الهممثله، ونسبه ابن الجزري إلى الشعبي بدون إسناد، انظر النشر ١٧/١،

<sup>(</sup>٢) في ت،م: (عمر بن مهاجر) وهوخطاً ،والتصعيح من التقريب ٢١/٢، وتهذيب الكمال ١٠٥١/٢٠٠٠

## (۱) • قراءة القرآن سسنة يأخذها الآخر عن الأول)

120 حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا محمد، قال حدثنا القاسم الأنباري،قال حدثنا محمد بن أبي العنبر، قال حدثنا العباس بن محمد، قال/عبيدالله بن موسى، حدثنا محمد بن أبي العنبر، قال حدثنا العباس بن محمد، قال/عبيدالله بن موسى، قال حدثنا هيسسى بن عمر، قال سسمعت طلحة بن مُصرُّف، يقرأ "قد أفلحوا المؤمنون" فقال حدثنا هياسي بن عمر، قال سلمعت طلحة بن مُصرُّف، يقرأ "قد أفلحوا المؤمنون" فقال علمن أصحابي والله فقلت له إلى المحن أصحابي والمحادث المحدد المحدد

(۱)عبدالعزيز بن جعفر بن محمد بن إسحاق بن محمد بن خُوسَّت بنم الغاء وسيكون السين، أبوالقاسم، البغدادي، مقرىء نحوي، قال أبوهمرو الداني، كان خيسرا فاضلا صدوقا ضابطا، مات سينة ثنتي عشرة وأربع مائة العلة ٢٩٥/١عايسة النباية ٢٩١/١، معرفة القرا ٢٠١/١٠٠٠

- عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم ، أبوطاهر المبغدادي، الأستاذالكبير، الإمام العلم، ثقة أمين، مات سنة تمع وأربعين وثلاث مائة تاويخبغداد ٧/١١، غاية النباية ٤٢٥١/١، معرفة القراء ١/٥١/١
  - عمرو بن مهاجر بن أبي مسلم، أبوعبيد الدمشقي، ثقة، كان على شرطة صمصربن عبدالعزيز، روى عنه إسماعيل بن عياش، مات سنة تسمع وثلا ثين ومائة٠
    - التقريب ٢١/٢ تهذيب الكمال ١٠٥١/٢ وإسناد المؤلف حسن •
    - وُتُسب هذا الآثر إلى عمر بن عبدالعزيز، ابنُ الجزري في النشر ١٧/١٠٠
      - (٢)فاتحة المؤمنون ٠
- (٣) محمد بن القاسم بن محمد، أبوبكر ، ابن الأنباري، البخدادي، الإمام الكبير والأسستاذ الشبير، ثقة توفي سنة ثمان وعشرين وثلاث ماثة فاية النباية ٢٣٠/٦، تاريخ بغداد ١٨١/٣
  - سالقاسم بن محمد بن بشار، الأنباري، والد أبي بكر بن الأنباري، ثقة بتوفسي ببغداد سنة أربع وثلاث مائة تاريخ بغداد ٤٤٠/١٢ غاية النهاية ٢٤/٢
    - محمد بن أبي العنبر لم أجـده ·
    - العباس بن محمد هو الدوري تقدم فقرة/١١٨٠٠
  - عيسسى بن عمر، أبوعمرو، الهنداني، بسبكون الميم، الكوفي، القارىء، ثقبية مات سبنة سببت وخمصين ومائة التقريب،١٠٠/١ فاية النهاية ١١٢/١ •
  - طلحة بن مصرف بن عمرو، أبومحمد، الكوفي، ثابعي كبير، ثقة اله اختيار فـــي القراء ة، كانوا يـــمونه سبيد القراء مات سنة اثنتي عشرة ومائة عاية النماية (٣٤٣/١، التقريب ٢٧٩/١) ٠
    - وذكر أبو حيان في البحر المحيط(٢١٥/٦) هذا الأثر دون إسناد وذكر القراءة منسوبةإلى طلحةبن مصرف الزمخشري في الكشافة/٢٠٠ •

المدالواحد بن عمر، قسال و المقرى، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قسال و حدثنا أحمد بن موسى الرازي، قال نا الحسن بن طي بن زياد ، قال ثنا إحاقين / الو المجاج، قال نا ابن أبي حماد، قال أخبرني عيسى، قال قلت لطحة : يا أبا عبدالله ، إن بعض أصحاب النحو يقولون : في قراء تك لحسن، فقال : أُلُحن كما يلحن أصحابي أحبُ إلي من أن أتابع هو لاء .

181 أخبرنا خلف بن حمدان بن خاقان، قال حدثنا محمد بن عبدالله الأمبهائي، قال حدثنا أحمد بن يوسي قال نا زُرِيق الوراق، قال حدثني محمد بن يحيين ابن الحسين، قال[نا]عبدالله بن حيوة، قال حدثني عبدالله بن عبدالرحمن، عن حمزة، قال قلت للأعمش: إن أصحاب العربية قد خالفوك في حرفين، قال يازيات إن الأعمش قرأ على يحيى بن وثاب، ويحيى بن وثاب قرأ على علقمة، وعلقمة قرأ على عبدالله، وعبدالله قرأ على النبي صلى الله عليه وصلم، ثم قال:عندهم وسناد مثل هذا ؟ ثم قال: فلب الزياتون، غلب الزياتون

<sup>(1)</sup>أحمد بن موسى الرازي لم أجده ٠

الحسن بن علي بن زياد لم أجمده ٠

رِسـحاق بن الحجاج لم أجده •

ابن أبي حماد، هو عبدالرحمن بن شكيل تقدم في الفقرة/٢٢ ٠

عیسسی هو این عمر تقدم ۰

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها الصياق ٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن عبدالله بن أشبته، أبوبكر، الأصبهاني، أسباذ كبير، قال الدانيي، ضابط مشهور، مأمون، ثقة، صاحب سبنة، توفي سنة سبين وثلاث مائة، معرفة القرا ٢٥١/١٤، غاية النهاية ١٨٤/٢ ،

\_ أحمد بن موسى هو ابن مجاهد ٠

ـ زريق الوراق لم أجمده .

<sup>-</sup> محمد بن يحيى بن الحسين، البصري، أبوبكر، وثقه الدارقطني، مات سنة سببع وثلاث مائة • لسان المينزان لابن حجر •/٤٢٢ •

\_ عبدالله بن حيوة لم أجده ٠

سعيدالله بن عبدالرحمن لم أجده -

البويكر شيخنا عبدالعزيز بن محمد، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا أبويكر شيخنا، وأحمد بن معنصور السراج، قالا حدثنا مغر بن محمد، قال ناحامد ابن يعين البلخي، قال ناحسن بن محمد بن عبيد الله بن أبني يزيد، عن شبل بسن عباد، قال: كان ابن محيصن وابن كثير يقرء ان " وأن احكم " و "أن اهبدوا " و "أن اشكر " و "قالت اخرج " ، " قل ربّ احكم " و " ربّ انعرني "، ونحوه منقال شبل بن عباد: فقلت لهما : إن العرب لا تفعل هذا ، ولا أصحابُ النحو ، فقال: إن النحو المنا المنطق في هذا ، ولا أصحابُ النحو ، فقال المنا في هذا ، هكذا سمعتُ أئمتنا ، ومن مضى من السلف .

<sup>==</sup>حمزة هو ابن حبيب الزيات القارى -

ـ يحيى بن وثا به الكوفي، ثقة، مات سنة ثلاث ومائة • التقريب ١/٥٩/١ غاية النهاية ٢٨٠/٢ •

ـ علقمة بن قيس ، أبو شبل، النخعي، الفقيه الكبير، ثقة ثبت ما ت سنة اثنتين وستين التقريب، (٣١/١، غاية النهاية ١٦/١ · وعبد الله هو ابن مسعود ·

<sup>(</sup>١) المائدة ، الآية /٤١ •

<sup>(</sup>٢) المائدة ، الآية /١١٧ •

١٤،١٢/ إلقما نءا لآية /١٤،١٢ •

<sup>(</sup>٤)يوسف، الآية /٣١٠

<sup>(</sup>٥) لأنبيا عما لآية/١١٢ •

<sup>(</sup>٦) المؤ منون، الآية ١٠٢٦ نظر النشر٢/٢٥/١ السبعة ١٧٤/٠

 <sup>(</sup>٧)كذا في تهم والسياق يقتضي (فقا لا) ولعل كل واحد أجاب شبلا على انفراد .

<sup>(</sup>٨)أحمد بن منمورالسراج، أبوبكر، البغدادي، روى القراء ة عن عبدالله بن عمرو ابن أبي سعيد الوراق، روى القراءة عنه عبدالواحد بن عمر، غاية النهاية ١٣٩/١، تاريخ بغداد ١٥٤/٠٠ •

ـ مضر بن محمد تقدم فقرة/١٢٠ وهو ثقة ٠

<sup>-</sup> حامد بن يحيى البلخي، أبوعبدالله، ثقة حما فظ، مات سنة اثنتين وأربعيـــن ومائتين التقريب ١٤٦/١، غاية النهاية ٢٠٢/١، تهذيب الكمال ٢٢٢/١٠٠

<sup>-</sup> حسن بن محمد بن عبيدالله بن أبي يزيد، أبومحمد، المكي، مقرى متعدر، وفي الحديث مقبول، من التاسعة • التقريب ١٧٠/١، فاية النهاية ٢٣٢/١، تهذيب الكمال ٢٧٨/١ ، العقد الثمين ١٨٠/٤ •

<sup>-</sup> شبل بن عباد ،أبودا ود ، المكي، مقرى عمد ، ثقة ضابط، روى عن ابن محيص، بقي إلى عد

150-أخبرنا ظف بن إبراهيم، قال حدثنا محمد بن عبدالله الأصبهاني،قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثناأبوحاتم، عن أبسي زيد، قال: قلت لأبني عمرو: أكلهما أخبرتُه وقرأتُ به صمعتُهم قال: لو لم أسلمعه من الثقات لم أقرأ به؛ لأن القراء قسلة .

تقريب سنة ستين ومائة · معرفة القرا ١٠٧/١٠، فاية النهاية ١/٣٢٣، التقريب ١٠٤٦، تهذيب الكمال ٢٤٦/١٠، •

سابن معيمن، هو محمد بن عبدالرحمن، المكي، ثقة له اختيار في القراء ق، وقسي الحديث مقبول، مات سنة ثلاث وعشرين ومائة، غاية النماية ١٦٢/١ء التقريب ١٠١/٠٠ المقد الثمين ٢٣٠/١٠ ٠

وهذا الإحتاد صحيح من طريق ابن مجاهد، وحصين لغيره من طريق السراج • (۱)في ده، حرف كذا وكذا • وهو خبطاً • والتصحيح من الصبحة/٤٨ •

 <sup>(</sup>۲)عبيدالله بن علي بن الحسن، أبوالقاسم، الهاشمي، البغدادي، شيخ كان إمسام
 جمامع الرصافة، وإليه الحسسبة ببغداد، توفي سسنة أربع وثمانين ومائتيسن،
 تاريخ بغداد ۲۳۱/۱۰، غاية النهاية ٤٨٩/١

<sup>-</sup> نصر بن علي الجهضي، أبوهمرو، إمام ثبت، مات سنة خمسن ومائتين، غاية النهاية ٢٣٣/١، التقريب٢/٣٠٠، شهدُيب الكمال١٤٠٩/٢ ،

<sup>-</sup> الأصمعي اسمه عبدالملك بن تُريب، أبوسعيد، البصري، إمام اللغة ،صحدوق ، مات سنة صحت عشرة ومائتين و التقريب (٢٢/ه، فاية النماية ٤٧٠/١، تهذيبالكمال ٨٥٩/٢

وهذا الإسناد صحيح من طريق إسماعيل بن إسحاق، وحمن لغيره من طريق عبيد الله بن علي وهذه الرواية في السبعة/٤٤، به مثلها وسيكررها المؤلف في الفقرة/٢٢١ وذكر المتن فقط الحافظ السزي في تهذيب المكمال١٦٣١/٣،والذهبي في معرفة القرا = ١/٥٨ و

<sup>(</sup>٣)صدر الإسناد قبل أحمد بن محمد تقدم في الفقرة/١٤٢ •

<sup>-</sup> أحمد بن محمد لم أجده ·

سأبوحاهم هو سبهل بن محمد، تقدم.

<sup>-</sup> أبو زيد هو سغيد بن أوس بن ثابت تقدم.

المحسن عبد العزيز بن جعفر، قال نا عبد الواحد بن عمر، قال نا الحسن ابن علي، قال حدثنا الأصمعي، قال: سمعت نافعا يقرأ: ابن علي، قال حدثنا الأصمعي، قال: سمعت نافعا يقرأ: (١) (١) (١) (١) (١) أبا عمرو يقرأ " يتقبض المحسن"، فقلت لنافع: إن أبا عمرو يقرأ " يتقبض وقال: القفاء مسمع الفصل، فقال وي يا أهل العراق إ تقيمون في القرآن •

١١ الأنعام، الآية /١٥٠

<sup>(</sup>٢) كذا في النسخة ته وهو المناسب للمقام • وفي م: مو الغصل •

<sup>(</sup>٣) الحسن بن علي بن أحمد بن بشار، العلاقة أبوبكر، البغدادي، الضرير، الإمام المقرى الأديب، مات سنة ثمان عشرة وثلاث مائة • سير أعلام النبلا ١٤/١٤٠٠ • غاية النهاية ٢٢٢/١، معرفة القرا ١٩٧/١٠ •

وهذا الإستاد حسن، والله أعلم قالعلاق من رجال قاية أبي العلاء الهمذانسي، لكن روى عن الدوري لا عن نصر بن علي، انظر قاية التهاية ٢٢٢/١٠٠

والخبر ذكره السخاوي في جمال القراء (ل٨٦/و)بدون إسناد، ثم قال السخاوي عقبه: ومعنى قول نافع تقيمون في القرآن لم يرد أن قراء تهم أخدوها بالقياس، وإنما يريد أنهم اختاروا ذلك لذلك، والقراء تان ثابتتان عندهما،

قال ابن أبي هاشم؛ قال يريد إياكم أن تأخمنوا القرا " ة على قياس العربيسة / إنا أخذناها بالرواية ١٠هـ ٠

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٥)في ٢٠م: أبوبكر بن عبدالله، وهو خطأً، والتصحيح من الفقرة التالية٠

۲۳/الآیة/۲۳

<sup>(</sup>Y)محمد بن عبدالله هو ابن أشته الأصبهاني تقدم

\_ أبوبكر، عبدالله بن أحمد بن عبدالله، الليثي، شيخ مقرى حاذق إمام ثقــة ٠==

184. أخبرنا الخاقاني، قال نا محمد بن عبدالله، قال حدثنا عبدالله بن أحمد، قال حدثنا يوسف بن جعفر، قال حدثنا أحمد بن يحين، قال نا القَعْنَبِي، قال قيل المالك بن أنس: كيف قرأتم في سورة سليمان" مالي لا أرى الهدهد" مرسلة اليا ؟؟ وقرأتُم في سسورة يحس " مالي لا أعبد" منتصبة اليا ؟؟ قال: فذكر مالك كلاما ،ثم قال: لا تُدخل على كلام ربنا لم وكيف، وإنما هو سماع وتلقين، أصا فر عن أكابسر، والسبلام ،

المحسن عمر حدثنا عبدالعزيز بن محمد، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم ، قال أخبرنسي المحسن محمد في كتابه ، قالنا أبي،قال نا محمد بن عيسس، قال سمعت حماد بن بحر يقول : قال الكسائي لو قرأت على قياس العربية لقرأت (كبره) برفع المكسافم الأنه أراد عظمه ، ولكني قرأت على الأثر .

<sup>==</sup>مات سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة ، غاية النهاية ١٤٠٧/١

<sup>-</sup> يوسف بن جعفر بن عبدالله ، أبويعقوب النجار ، الأصبهاني، مقرى ، فابط معروفه بقي إلى بعيد التسسعين ومائتين، لم يجاوز ذلك و غاية النهاية ٢٩٥/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن محمد بن السري لم أجده ·

<sup>-</sup> سالم بن منمور لم أجده •

<sup>-</sup> محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، أبوعبدالله، أحد الفقها ، لينه النسائسي وغيره من قبل حفظه، كان من بحور العلم والفقه، قويا في مالك مات سنة تسع وثمانين ومائة ، تاريخ بغداد ١٣٢/٢،ميزان الاحتدال١٣/٢ه .

<sup>·</sup> ٢٠/ لآية / ٢٠٠٠

<sup>(</sup>١) لا ية/١٢ •

<sup>(</sup>٢) ضدر الإسناد قبل أحمد بن يحيى تقدم في الفقرة السابقة •

<sup>-</sup> أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي، البلا ذُري، أبوبكر، العلامة، الأديب المصنف، مات بعد السبعين ومائتين مير أعلام النبلاء ١٦٢/١٣اءلسان الميزان١٣٢١/١ ٠

<sup>-</sup> القعنبي - بفتح القاف والنون بينهما عين ساكنة - نسبة إلى الجد 1 لأنما ب٤٦٠و٠ وهو عبدالله بن مسلمة بن قعنبه أبوعبدالرحمن، البصري، ثقة عابد، روى عـــن مالك مات سنة إحدى وعشرين ومائتين التقريب ١٤٥١/ ١٤٥٥ تهذيب الكمال ٢٤٢/١٠٠

<sup>(</sup>٤)سورة النور، الآية/١١٠

<sup>(</sup>٥) الحسن بن محمد لم أجده ٠

\_ محمد لم أجده ٠

سا محمد بن عيسى هو الأصبهاني، تقدم.

المعنى كثيرة، وفيما ذكرنا منها كفاية ومُقْنَحٌ، وبالله التوفيق .

باب ذكر أسلما وأئمة القراءة ، والناقلين عنهم، وأنسابهم وكناهمومواطنهم

ووفاتهم ونكت من مناقبهم وأنجارهم:

ا ١٥١ - فأول من ينبغي أن نبتدئ بذكره منهم، من قام بالقراءة بمدينة رسول الله صلى الله صلى الله صلى الله عليه وسلم، واؤتم به فيها؛ إذ هي حرم رسول الله على الله عليه الله عليه وسلم، واؤتم به فيها؛ إذ هي حرم رسول الله على الله عليه وسلم، ودار هجرته، ومبعثه، ومحشره، ومعدرا الأكابر من المحابة وتابعيهم، ه/زا وإذ بها حُفظ عنه الآخِر من أمره، صلى الله عليه وسلم إلى يوم الدين الدين المره، صلى الله عليه وسلم إلى يوم الدين المره،

== حماد بن بحر تقدم في الفقرة / ١ • والخبر ذكره السخاوي في جمال القسرا ع (ل ٨٦/ و) بدون إسسناد .•

(۱)ترجمته في السبعة لابن مجاهد/۳۰، المعارف/۲۸ه معرفة القرا ■ الكبار ۱۸۹/۱ • غاية النهاية ۲۰۳۰/۱ الجرح والتعديل ۶۵۷/۸ تهذيب الكمال۱٤٠٤/۳ • مصيدزان الاعتدال۲٤۲/٤ • التقريب۲/۵۲، وغيرها •

هو إمام كبير في القراء ة، مجتمع على إمامته فيها، وجملا لمة قدره، وأما فيي الحديث؛ فقال ابن أبي حماتم: تُقة، الجرح والتعديل ٤٩٧/٨،

وقال ابن معين: ثقة؛ تاريخ يعين بن معين ٢٠٢/٢ .

وقال ابن المديني: لا بأس به، ميزان الاعتدال ٢٤٢/٤٠٠

وقال الإ مام أحمد: كان يؤ خمدْ عنه القراءَة، وليس بثيءَ في المحديث يتهذيـــب الكمال١٤٠٤/٣ ٠

وذكره البخاري بدون جوح ولا تعديل، التاريخ الكبير ٨٧/٨٠

وقال النسائي: ليس به بأس، تهذيب الكمال١٤٠٤/٣ .

وذكره أبن حبان في الثقات الهذيب الكمال ١٤٠٤/٢٠٠٠

وقال ابن حدي بعد أن استعرض أحاديثه: ولم أر في حديثه شيئا منكرا، وأرجو أنه لا بأسبه، ثهذيب الكمال١٤٠٤/٣٠

أقول: إن استعراض أقوال هو لاء الأئمة، مع ملا حنظة أن الجرح لا يقدم علمي التعديل إلا إذا كان مفسر السبب (مقدمة ابن الملاح/١٤٠) شرح نخبة الفكر لابن=

ره (۱) ر جمعونة بن شمعوب الليتي ، طيف حمزة بن عبدالمطلب، أصله من أعبهان، كأن جمعه أبونعيم من سبيها ، واختلف في كنيته ، فقيل أبورويم ، وأبوعبدالرحمن، وأبو الحسمان، وأبوعبدالله ، وهو من الطبقة الثالثة بعد المحابة ، وله سن يحتمما

١٥٢ كما حدثنا محمد بن أحمد بن علي البغدادي، قال حدثنا ابن مجاهبد،
قال حدثنا سليمان بن زيد، عن أبي حاتم، عن الأصمعي، قال: قال فلان أدركت
(٣)
المديّنة سحنة مائة وناقع رئيس بالقراءة بها •

== حجر/٤٥) يعطينا أن نافعا الإمامُ الكبيرُ، التبتُ في القراءَة، لا ينزلحديثه عن درجة الحسن لذاته؛ المحتج به • وطيه فليس يليق بمرتبة هذا الإمام أن يدرج اسمه بين الضعفا " في كتاب المغنى للذهبي ١٩٣/٢ •

وأما قول قول الم سيزكين في تاريخ التراث العربي (١٥٤/١)؛ ورغم ما يقال إنسه قرأ على سبعين من التابعين فإنه لا يعد من الثقات اه • فهو قول خما طمسى ألانه يُغهم كمونُ نا فع لا يعد من الثقات في القراء ة، وهو خلا ف المجمع عليه ولو تنبه سيزكين إلى أن كتب الجرح والتعديل تتحدث عن درجمة الراوي قمسي رواية الحديث فقط، بغض النظر عن درجمته في العلوم الأخرى ما وقع في هسدًا الخطأ •

(١) ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم التالث الإصابة ٢٦٢/١ .

سه وجعونة بفتح الجيم وسكون الدين وفتح الواو والنون ، وهعوب بفتح الدين وضم العين ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٦٩/٥ .

(۱)والليثي نسبة إلى ليث بن بكر بن عبدمناة • وهو من بني شبجع الذين هم سن بني عامر بن ليث بن بكر • الأنساب ل٤٩٨/ و ،وفيات الأعيان ٥/٢٦٦،معجم قبائل المرب٢٠/٢٨٠ •

(٢)كذا ضبطت في ت، وانظر المغني في ضبط أسماء الرجال/١١٤٠٠

(٢)سليمان بن زيد لم أجده ٠

وسائر رجال الإستاد تقدموا • وأبوحاتم هو السجستاني • والخبر فسسسي السبحة لابن مجاهد/٦٣ به مثله • ١٥٤ - حدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبدالله بسن الصقر، قال سمعت محمد بن إسحاق يقول: سمعت أبا ظيد الدمشقي، يحث عنن الليث بن سبعد، أنه قدم المدينة سبنة عشر ومائة، فوجد نافعا إمام الناس في القراءة لا ينازع قال المسيبي، وشيبة يومئند حي ٠

الساعدي، ومن مات قبله و الدرك ببلده سبهل بن سعد الساعدي، ومن مات قبله (۲) من أقرانه ؛ لأن سسبهلا توفي سنة إحدى وتسبعين، فير أنا لا تعلم له عنه مرولا عن فيره من الصحابة رواية، ومُعْم روايته عن التابعين ٠

المحد بن الحسن النقاش بلغنا أن أبا الطفيل عامرُ بن واثلية ، (٣) (٣) وعبدالله بن أنيس، صاحبي رسول الله صلى الله عليه وصلم صليا خلفنا فيع. وهذا يقوى ما قلناه ٠

<sup>(</sup>۱)عبدالله بن الصفر بن نصر، أبوالعباس، البغدادي، قال الخطيب: وكان ثقة · مات سفة اثنتين وثلاث مائة، تاريخ بغداد ٤٨٢/١، غاية النهاية ٤٢٣/١٠ ·

<sup>-</sup> أبوظيد، هو عتبة بن حماد، الحكمي، الدمشيقي، القارى، معووفهروى القراء ة عن نا تحم، وله عنه نصحة - غاية ٤٩٨/١، قال الحافظ في التقريب(٤/٢)؛ صدوق • قال عبدالمهيمن، بل هو ثقة، فقد وثقه الخطيب وغيره، ولم يجرخه أحد عمديسب الكمال ٩٠٢/٢ •

<sup>-</sup> ومحمد بن إصحاق هو المسيبي إستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة /١٧٣ وما بعدها • وسيبة بن زماح بن سرّج والما ثقة ، قاضي المدينة ، ومولى أم صلمة رضي الله عنها ، مأت سنة ثلاثين ومائة • التقريب /٢٥٦ ، معرفة القراء /١٤/١ ، فايسة النهاية /٣٢ • ونصاح بكسر النون كما في التقريب والإسناد صحيح • والخبر في السبحة /٢٢ به مثله •

قال الذهبي في معرفة القرأ ١٠/١)؛ المحفوظ عن الليث أنه قال في سبنة ثلاث عشـرة، هكذا قال ابن وهب وغيره ١٠ه ٠

۲) لإصابة ٢/٨٨٠

 <sup>(</sup>٢)محمد بن الحسن النقاش، أبوبكر، الموصلي، إمام مقرى مقسر، زكاه الداني،
 وأما في الحديث فضعفه الدارقطني والذهبي، توفي سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة،
 غاية النهاية ١١٩/٢، معرفة القرا = ٢٣٦/١ ،

<sup>-</sup> عامر بن واثلة: اختلف في موته على أقوال:مابين سنة مائة، وسنة سبعومائة، الإصابة ١١٣/٤ . ==

۱۵۷ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال: أبوعبدالرحمن نافغ بن عبدالرحمن بن أبي نعيم ، مولى جُعُونة بن شُعُوب الليثي، حليف حمزة بن عبدالمطلب، (۱)

١٥٨ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أبوبكر بن عبد مرت مرك الرحيم، قال سمعت ففضل بن فسان الغلابي، يقول: حدثني، رجل من أهل المدينسة، عن أبي مُشهر، قال: قرأت على نافع بن أبي نعيم، وسألته عن ولا ثه، فزمم أنه مولى جُعُونة بن شـعُوب الليثي، حليف بني هاشم ٠

۱۰۱ حدثنا فارس بن أحمد بن موسى المقرىء، قال حدثنا أبو طاهر محمد بسن مري مدن الأنطاكي، قال حدثنا عثمان بن خبرزان،

ح≔عبدالله بن أنيس الجهني ، ما ت سنة أربع وخمسين، ووهم من قال سنة ثمانيسن٠ التقريب ٤٠٢/١، الإصابة ٢٢٨/٢ والخبر منقطع واه ٠

هذا ، وقال سبط الخياط في المبهج ، لقي أبا الطفيل عامر بن وائلة وعبدالرحمن بن أنيس ما حبي رسول الله على الله عليه وسلم · المبهج / ٢٠ · قال عبدالمهيمن وهو وهم من سبط الخياط، حيث ذكر عبدالرحمن بن أنيس بدل عبدالله بن أنيس، وانظر تجريد أسلما ، الصحابة للذهبي / ٣٤٤ ·

(۱) محمد بن الفرج، أبوبكر، الخرابي، شيخ مقرى، روى القراء ة عن ابن المحيبي عن أبيه عن نافح، غاية النهاية ٢٢٨/٢، تاريخ بغداد١٦٠/٣٠٠

- معمد بن إسحق تقدم في الفقرة/٠٠ وأبوه إصحاق بن المسيبي ستاّتي ترجمتــه في الفقرة/١٧٣ • والإسناد صحيح ﴾ في الفقرة/١٧٣ • والخبر في السبعة لابن مسجاهد/٥٣ به مثله، والإسناد صحيح ﴾ لاً ن هذا الإسمناد من طرق السبعة في رواية المسيبي عن نافح • انظر المبعة/٨١٠ (٢)صدر الإسناد قبل المفضل تقدمت تراجم رجاله •

المغضل بن غسان بن المغضل، أبوعبدالرحمن ، الغلا بي، بعري الأصل، سسكن بغداد وحدث يعول عن عبدالرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل وآخرين، وكان ثقة حاريخ بغداد ١٢٤/١٣ ، والغلا بي بغتج الغين وتشديد اللام نصبة إلى غلاب، وهواسم امرأة ، الأنساب ل٤١٤/ و ، وقي تاج العروس (١/٥/١) : غلاب كقِطام اسم امرأة من العرب اه ، وغليه قالنسبة غلا بي ،

- أبومسهر هو: عبدا لأعلى بن مُسَّيِر - بنم الميموارسكان السين وكسر الها و(الإكمال المومسهر هو: عبدا لأعلى بن مُسَّيِر - بنم المميموارسكان السين التقريبا/٥٤١٥==

قال: قال لي قالون: نافع مسولس لجعونكة بن شعوب الليتي، طيف العباس بسن (١) عبدالمطلب ٠

110 حدثنا عبدالرحمن بن عثمان القشيري، قال حدثنا قاسم بن أصبغ، قال (٢) (٢) (٢) حدثنا أحمد بن زهير، قال أخبرني معمعب بن عبدالله [قال]؛ ونافع الذي مار أهل (٤) المدينة إلى قراء ته ٠

المكي، قال حدثنا الخاقاني خلف بن إبراهيم المقرى، قال حدثنا أحمد بن محمصد المكي، قال حدثنا علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا القلسم بن صلام، قال: وإلىسمى (ه) نافع صارت قراء قاهد المدينة، وبها تمسكوا إلى اليوم،

17۲ حدثنا الحسد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا الحسدن بن أبي رمبران، قال حدثنا أحد بن يزيد، قال صمعت سعيد بن منصور، قال سمعت مالسك (٦) ابن أنسى يقول: قراء ة نافع سسنة ٠

<sup>=</sup> حتم ذيب الكمال ٢٦١/٢، تذكرة الحفاظ ٢٨١/١، وهذا الإستاد حسن لغيره ،انظرالفقرة السابقة، وهو في الصبحة لابن مجاهد/٤٥ به مثله •

<sup>(</sup>١)هذا الإستاد تقدم في الفقرة/١٢٨ • وهنو صحيح •

<sup>(</sup>٢)قي ت يم: (أن) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٤)صدر الإسناد قبل مصعب تقدم في الغقرة/١١٧ •

<sup>-</sup> مصحب بن عبدالله بن مصحب، الرُّبَيْرِي، أبوعبدالله، سكن بغداد، وحدث بسبها، وكان ثقة عناريخ بغداد، المراهبان الاعتدال١٢٠/٤ ٠

والإسخاد صحيح ٠

<sup>(</sup>٠)هذا الإستاد تقدم في الفقرة/٣٧، وهو إرسيناد صحيح٠

والخبر في غاية النهاية (٢٣١/٢) منسوبا إلى أبي عبيد ٠

ونقل أبوشامة في المرشد الوجيز/١٦٣ عن أبي عبيد قوله في كتاب القرا ١٦٣: (فكان من قرا ١ المدينة أبوجعفر، ثم شيبة بن رضاح، ثم نافع، والله مسارت قرا ٤ ة أهل المدينة)٠

ويثبد لهذا المعنى قول ابن مجاهد في السبعة/٥٣:(فكان الإمامُ الذي قـــام بالقراء ة بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد التابعين أبوعبدالرحمن نافح)، وقوله/١٤: وعلى قراء ته أهل المدينة إلى اليوم .

<sup>(</sup>٦) الحسن بن العباس بن أبي مِهران، أبوعلي، الرازي، ثقة إليه المنتهى في \_\_\_\_

171 حدثنا محمد بن هلي، قال خدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا محمد بن أحبسد من محمد بن شباهين، قال حدثنا روح بن الفرج، قال حدثنا عبدالغني بنعبدالعزيز المعروف بالعسال، قال سمعت عبدالله بن وهب، يقول: قراء ة أهل المدينة حنسة، (1) فقيل قراءة نافع ؟ قال: نعم ٠

171 حدثنا أحمد بن عمر بن محمد الجيزي، قال حدثنا محمد بن أحمد بن منيسر،
عبد الله بن
قال حدثنا عيسى المدني، قال: قال لنا هارون بن موسى الفُرُوي: أخبرني أبسي
عن نافع بن أبي نعيم، أنه كان يُجيز كل ما قُرى عليه ، إلا أن يسأله إنسان أن
يقفه على قرا " ته فيقفه عليها ٠

<sup>=</sup> الضبط والتحرير • مات سنة تسمع وثمانين ومائتين • فاية النهاية ٢١٦/١، معرفة القراء ١٩١/١، تاريخ بغداد ٢٩٧/٧ •

<sup>-</sup> أحمد بن يزيد هو الحلواني، تقدم.

سسعيد بن منصور بن شعبة ، الحافظ، الإمام ، الحجة ، أبوعثمان، المروزي،مات سنة سبح وعشرين ومائتين تذكرة الحفاظ ٢١٦/١٤ ، وهذا الإسناد صحيح، والخبر في السبعة لا بن مجاهد/٦٢ به مثله ،

بنواحمد (۱)محمد أبوالعباس البغدادي، مقرى عليل، إمام ، مثقن، ضابسط توفي سنة ثلاث وسبعين ومائتين معرفة القرا ۲۱۰/۱۰ غاية النهاية ۱۱/۲ ، تاريخ بغداد ۲۱۷/۱، ۱۰۹/۰ ۰

س محمد بن شبا هين لم أجده ٠

ب روح بن الغرجي، القطان، أبو الزنياع، بكسر الزاي وسكون النون، المصريفقية مات سنة اثنتين وثمانين ومائتين التقريب ١٠٤/١، تهذيب الكمال ٤٢٠/١ ٠

س عبدالغني بن عبدالعزيز بن سلام، أبومحمد، العسال المصري، عدوق فقيه،مات سنة أربح وخمصين ومائتين التقريب ١٤١/٥ ، تهذيب الكمال ٨٤٦/٢ والخبسر في السبعة لا بن مجاهد/٦٢ به مثله ٠

<sup>(</sup>٢) صندر الإستاد قبل هارون بن موسى تقدم في الفقرة/١٢٦ ٠

<sup>-</sup> ها رون بن موسى بن أبي علقمة ، المدني، لا بأس به ، مات سنة ثلاث وخمسسيسان ومائتين والفُرّوي بفتح الفا وسسكون ومائتين التقريب ١٢١٣/٦ ، تهذيب الكمال ١٤٢١/٣ ، والفُرّوي بفتح الفا وسسكون الراء نسبة إلى الجد الأعلى (فروة) الأنبا به١٤٢٨ ،

<sup>-</sup> موسى بن إقلقمة عبد إلله بن محمد، مجهول، من التاسعة، روى له الترمذي.

التقريب ٢٨٦/٢، تهذيب الكمال ١٣٩١/٣ ، والإستاد ضعيف و وذكر السخاوي في جمال القراء (ل ١٥٨/ و) نحو فذا الخبر بدون إسناد عن كل من الأعشى، وأبسي دحية المعلى بن دحية .

۱٦٥ حدثنا محمد بن علي الكاتب، قال حدثنا محمد بن القاسم، قـال أنا راسـماعيل بن إسحاق، قال حدثنا نصر، قال حدثنا الأصمعي، قال حدثنانافح، (۱) قال: جلمبتإلى نافع مولى ابن عمر، ومالك من الصبيان ٠

171 حدثنا فارس بن أحمد المقرى ، قال حدثنا جعفر بن أحمد البزائر قال حدثنا محمد بن الربيع ، قال حدثنا يونس بن عبدا لأعلى ، قال : قال لي عثمان بن / ١٠/و (٢)

سعيد ، المعروف بورث عثاكر نافع ورجل هذه الآية "وَتُذُرُون أحسن الخلقين 
الله ربّكم وربّ ابائكم الأولين " فنصب " الله ربّكم وربّ ابائكم "، فقال له نافع : قل أيضا : " فادعوا الله مظمين له الدين ولو كره الكفرون \* رفيع الدرجات نافع : قل أيضا : " فادعوا الله معلمين له الدين ولو كره الكفرون \* رفيع الدرجات فا العرش" اطرح واوا من كتاب الله تعالى ، ثم قال نافع : لو لم ترحل ح لا أعلمه قال حدما العراق إلا في هذا كفاك يريد أنا لم نأخذ القراء قاعلى قياس العربية ، يريد إنما أخذناها بالرواية ٠

<sup>(</sup>١)رجال هذا الإسناد تقدموا ٠

<sup>-</sup> محمد بن القاسم هو ابن الأنباري·

ـ وتصر هو اين علي الجهضي •

س وناقع مولى ابن عمر، أبوعبدالله، المدني، الإمام، العلم، ثقة، فقيه، مشلهور، مات سنة سبع عشرة ومائة، أوبعد ثلك التقريب ٢٩١/١، تذكرة المحفاظ ١٩١/٠ ومالك هو ابن أنس الإمام ولد سسنة ثلاث وتسلعين في أصلح الأقوال تلذكلرة المحفاظ ٢١٢/١ وإسناد المؤلف صحيلح ٠

 <sup>(</sup>٢)سورة المانات الآية/ ١٢٥ • قرأها نافع بالرفع، وانظر اختلاف القراء فيها
 في النشر ٢٦٠/٦، السبحة ٤٩١٠ •

<sup>(</sup>٢)سورة غافر، الآية/١٤ ونع الآية " ذو العرش"

 <sup>(</sup>٤)جعفر بن أحمد بن عاصم، أبومحمد، البزاز، الدمشقي، المعروف بابن الرواس،
 قال الدارقطني، ثقة، توني سنة سبح وثلاث مائة، تاريخ بغداد ٢٠٤/٢، غايسة
 النهاية ١٩١/١ ٠

س محمد بن الربيع بن سليمان،أبوعبدالله ،الجيزي، كان مقدما في شهود مسسسر، روى القراء ة عن يونس بن عبدا لأعلى الأنماب ل١٤٨/و، غاية النهاية ١٤٠/٢ . \_ يونس بن عبدا لأعلى تقدم.

الآل حدثنا محمد بن علي الكاتبه قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بن علي الكاتبه قال حدثنا الأصمعي، قال: قال لي عيسى العباسي، قال حدثنا الأصمعي، قال: قال لي عيسى العباسي، قال حدثنا الأصمعي، قال: قال لي عيس العباس . (١)

۱۱۸ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبدالله بـــن (۲) أبي بكر بن حماد المقرىء، قال حدثنا أبي، قال حدثنا محمد بن إسحاق، عن أبيه، قال إلما حضرت نافعا الوفاة قال له أبناؤه أومنا، قال: (اتقوا الله وأطحوا ذات بينكم، وأطيعوا الله ورحسوله إن كنتم مؤ منين ) .

## دکــــر روا تــــه

(3) 119 فأما إسماعيل: فهو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري، المدني، (٥) يكنى أبا إبراهيم، وهو من قدما وأصحابه، ومعن شاركه في الإسناد، وسمع من (٦) (٨) (٩) جماعة من التابعين، منهم: حميد الطويل، وعبدالله بن دينار، والعلاء بن عبدالرحمن،

ومحمد بن إسحاق هو ابن المسيبي، والخبر في السبعة لابن مجاهد/٦٣ بهمثله، (٣)سورة الأنفال، الآية/١٠

- (٤) ترجمته في الجرح والتعديل ١٦٢/٢ ، تا ريخ بغداد ٢١٨/٦ · تذكرة العفاظ ٢٥٠/١ ، معرفــة القرا ١٢٠/١٤ ، غاية النهاية ١٦٢/١ ، التقريب ١٨/١ ، وقال : ثقة ثبت ٠
- (°) في تذكرة الحفاظ ،ومعرفة القراء، والتقريب أبو إسحاق، وفي غاية النهاية : أبرو السلحاق، ويقال أبو إبراهيم .
  - (٦) في م: جملة ٠
- (Y)حميد بن أبي حميد الطويل،أبوعبيدة ،البصري، ثقة مدلس، مات سنة اثنتين وأربعين ومائة التقريب (٢٠٢/١، تذكرة الحفاظ ١٥٢/١ .
  - (٨)عبدالله بن دينا رءاً بوعبدالرحمن، المدني، ثقة ،مات منة سبع وعشرين ومائة ٠ التقريب ٤١٢/١٤، تذكرة الحفاظ ١٢٥/١١٠ ٠
- (1) العلاء بن عبدالزحمن بن يعقوب، أبوشيل، المدني، مدوق ربما وهم مات منة بضمع وثلاثين ومائة التقريب ١٢/١، تهذيب الكمال ١٠٧٢/٢

وغيرهم •

<sup>(</sup>۱)محمد بن عيسى، أبوموسى، الهاشمي، العباسي، البغدادي، شيخ مشهور، تقـــة، تاريخ بغداد ٤٠٤/٢، فاية النهاية ٢٢٥/٢ ، وباقي رجال الإساد تقدموا ،والإستاد صحيح، والرواية في السبعة/٥٢ به مثله ،

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن أبي بكر بن حماد لم أجده ٠

د أبوبكر بن حماد لم أجمده ·

١٢٠ حدثنا خلف بن إبراهيم بن محمد المقرى؟، قال حدثنا أحمد بن محمد بن ها رون، قال حدثنا محمد بن محمد الباهلي، قال حدثنا أبوعمر الدوري، قال حدثنا (۱) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير، الأنماري، أبوإبراهيم •

١٧١ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان الزاهد، قال حدثنا قاسم بن أصبح ، قسال حدثنا أحمد بن زهير، قال سمعت يحيى بن معين يقول؛ إسما عيل بن جعفر المدنسي (٢) • تعة، مأمون، قليل الخطأ، صدوق

(٢) ١٧٢هـ حدثنا قارس بن أحمد المقرىء، قال حدثنا عبدالباقي بن الحسن المقرىء، مرمة قال: أبولٍبراهيم إسماعيل بن جمعةر أجمل أصحاب ناقع؛ لأنه نظيره في السمسين، وقد قرآ جميعا على شبيبة بن نِصاح، وانِما قرأ إسماعيل على نافع باختياره بعد (1) تحصيل نافع القراءة ·

(1) أحمد بن محمد بنعبدا لله بن ها رون؛ أبوعبدا لله ؛ البغدادي؛ العيدالي ، مقرى معروف من رجال غاية أبي العلاء الهمذاني، غاية النهاية ١٢٠/١١و الإسناد صحيح والخبر أخرجه الخطيب في تا ريخ بغدا د (٢١٩/٦) الأخبرنا أبونعيما لحا فظاحدشنا إبرا هيم بسن محمد بن يحِين السرّكي، أخبرنا أبوالعباس محمد بن إسلحاق السراج، قال سمعت أبا عمر حقم بن ﴿ الدوري قال المِساعيل بنجعفريكتين أبا إبرا هيم ١٠ هـ وارسنا دا لنخطيب محيح

(١)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/١١٧،وهو إسناد صحيح هال ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل(١٦٣/٢)؛ أخبرنا ابن أبي خيثمة، قال حمعت يحيى بن معين،وذكره ٠ وفي تأريخ يحيى بن معين المطبوع من رواية الدوري هنه (٢١/٢) المماعيل

ا بن جمعفر وأخوه محمد بن جعفر ثقتا ن جميعًا •

(٣)عبدالباتي بن الحسن بن أحمد، أبوالحسن، الدمشقي، قال الداني؛ كان خيرا فاضلا ثقة مأمونا إماما في القراء ات، ما خُرُسنة ثمانين وثلاث ماثة • معرفة القراء الملام، غاية النباية ١/١٥٦١، حمن المعاضوة ٤٩١/١٠ •

(٤) التحميل: التمييز السان العرب١٦٢/١٢٠ والمراد بعد أن ميز القراء ات فاختار منها لنفسه اختيارا • وانظر المبهج لسبط الخياط ١٩/١١،والفقرة /١٨٤ •

(۱)

177 وأما المسيبين فيو إصحال بن محمد بن فبدالرحمن بن فبدالله بن المسيب المسيبين فيو إصحال بن محمد بن فبدالرحمن بن فبدالله والمسيب المدني، إمام مسجد رسول الله طبي الله فليه وسلم في زمن مالك بن أنس .

المسيبي ، المخزومي ، عن نافع ، عن نافع . المقرق ، قال حدثنا أبو طاهر محمد بن الحسن، قال حدثنا لله بن الحسن، قال حدثنا لله بن الحسيب، عبد الرحمن بن عبد الله بن المسيب، المسيبي ، المخزومي ، عن نافع .

(﴿)ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢٠١/١) ، الجرح والتعديل٢٣٤١، تهذيب الكمال ٤٠١/١ ميزان الاعتدال٢٠٠١، معرفة القرا ١٢١/١٤، فاية النهاية ١٠٧١، تهذيب التهذيب ٢٤١/١، التقريب ١٠/١٠٠ .

أقول: أما في القراءة، فقال ابن الجزري: إمام جليل، قيم في قراءة تافسح، ظابط لها محقق فقيه وقال الذهبي: قرأ على ناقع وهو من جلة أصحابه المحققين .

وقال المزي: كان أحد القرا " بالمدينة ، وهو جليل القدر •

وأما في الحديث: فقال في الميزان: صالح الحديث، وقال أبوالفتح الأزدي: : ضعيف يرى القدر، وفي التقريب لابن حجر، صدوق فيه لين، رمي بالقدر ·

(٣)صدر الإستاد قبل محمد بن مخلد تُقدم في الفقرة/١٢٨ ٠

س محمد بن مخلد ويقال ابن أبي مخلد، أبوعبدالله، الأنطاكي، مقرى معروفهوصفه سبط الخياط بالإ مامة، مات بعيد سسنة ثلاث مائة · غاية النهاية ٢٦١/٢، وسائر رجال الإستاد تقدموا، وهم ثقات والإستاد صحيح · ه١٧ه حدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبدالله بسبن أبي بكر بن حماد، قال حدثنا أبي، عن محمد بن إسحق، قال، قال أبي، قسرا ، قالتم قرا ، تنا ، وذلك أنه كفانا المؤ ونة، مما لو أدركنا مَنْ أدرك، ما عُدُونسا (١)

ا ١٧٦ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالباقي بن الحسن، قال، أهل المدينة على قراء قال المدينة على قراء قال مسيبي، وإن كان قليل الأصحاب في التلاوة ولأنه لم يمكن مسن نفسته، وأخذ القراء قاعنه رواية الملك كثير ...

۱۲۸ حدثنا أحمد بن محمد القاضي، قال حدثنا محمد بن أحمد الإمام، قسال مدثنا عبدالله بن عيمى المدني، قال حدثنا أبومومى عيمى بن مينا، قالون أن

<sup>(</sup>١)هذا الإمسناد تقدم في الفقرة/١١٨٠

والرواية في السبعة/٦٢ به مثلها •

<sup>(</sup>٣) ترجته في الجرح والتعديل ٢٩٠/٦، حيزان الا عندال٢٢٢/٣، معرفة القرا ١٢٨/١٠، المغني في الضعفا ٥٠٢/٢٠، غاية النهاية ١٩٥/١، لمان الميزان٤٠٧/٤، قالالذهبي في الميزان أما في القراءة فثبت، وأما في الحديث فيكتب حديثه في الجملسة، وقال في المغني: حجة في القراءة لا الحديث ·

<sup>(</sup>ال) الزرقي: بنم الزاي وفتح الراء نصبة إلى بني زريق بطن من الأنصار الأُساب ل ٢٢٤/ و ٠

 <sup>(</sup>٣)قال ابن الجزري في قاية النهاية: سألت الروم عن ذلك قُعالوا: عم

(١) م • هذه قرا " ة نافع، وأن هكذا قرأ عليه وسمع يقرأ عليه

171 حدثنا عبدالعزيز بن جعفر بن محمد، النحوي، المقرىء، أن أباطا هرعبدالواحد ابن عمر حدثهم، قال حدثنا إبراهيم بن الحسيس عبدالرحمن، قال حدثنا إبراهيم بن الحسيس قال حدثنا أبوموسس، عيصس بن مينا، قالون، مولى الزهسريين، ومعلم العربيسة، قال حدثنا أبوموسى، عيصس بن مينا، قالون، مولى الزهسريين، ومعلم العربيسة، قال حدثنا أبوموسى، عيصس بن مينا، قالون، مولى الزهسريين، ومعلم العربيسة، قال حدثنا أبوموسى، عير مرة، وأخذت قرا " ته، وكتبتها في كتابي هذا ،

۱۸۰ وحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا ابن عبد الرزاق، والمراق المربع ا

ا ۱۸۱ قال أبوعمرو، توفي قالون بالمدينة قبل منة عشرين ومائتين، وتوفسي (۱) (۱) أصحابه الثلاثة يعني أصحاب نافع قبل سنة مائتين ٠

<sup>(</sup>١)كذا في ت ٠ وفي م : (سمعته )٠ ولا تناسب السياق ٠

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/١٢٦ وهو إسناد محيح؛ لأن الداني اعتصمده فيسي التيسير في رواية قالون النظر التيسير /١٠ ٠

<sup>(</sup>٣)الحسن بن عبدالرحمن، الكرخي، الخياط، روى القراء ة عن إبراهيم بن الحسين روى القراء ة عنه عبدالواحد بن عمر، غاية النهاية ٢١٦/١ ،وسائر رجال الإستاد تقدمت تراجمهم ، وهم ثقات ،

وهذا الإسناد في القراءة صحيح ولأن أباطاهر من أئمة القراءة وأساتنتها الايروي القراءة عن غير أهلها دون بيان حالها وانظر الطريق/٥٠ و

<sup>(</sup>٤)هذا الإسناد تقدم في الفقرة /١٢٨٠ وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(°)</sup>قال الذهبي في معرفة القرا ؟: توفي سنة عشرين ومائتين وكذا في المينزان ، ووصف ابن الجزري في غاية النهاية رأي الذهبي بقوله ؛ وهو الأصح ٠

<sup>(</sup>١)هم الرسما عيل بن جعفر، والمسيبي، وورش لكن أرخ الذهبي وابن الجزري وفساة المسيبي سنة سنت ومائتين •

<sup>(</sup>Y) ترجمته في الجرح والتعديل١٩٣/١معرفة القرا \* ١١٢٦/١عاية النهاية ١٢٠١٠محسن المحاضرة ١/٥٨١ ٠

۱۸۳ واختلف شيوخنا في معنى تلقيبه بورش فقال بعضهم: إنما لقب بذلسيك شرر (۱)
لـشدة بياضه، والورش: شيء يكون من اللّبن شبه به، وقال بعضهم: هيو مأخون من قول العرب ورش الرجل الطعام يُرِش وَرُنا: إذا تناول منه شيئا يصيرا ، فلعله من قول العرب ورش الرجل الطعام يُرِش وَرُنا: إذا تناول منه شيئا يصيرا ، فلعله تناول ( منه ) شيئا يصيرا من طعام فلقب بذلك ،

ه ١٨٥ في كتابي عن شيخنا أبي الحسن طاهر بن غُلبون، عن أبي مالح أحسمد بن عبد الرحمن الحرائي، عن عبد الرحمن بن أحمد بن يونسى، عن أبيه ،عن جده ،قال ، توفي

<sup>(</sup>۱)قال أحمد بن مصطفى (طاش كبرى زاده): قيل هو الجبن أو كالجبن و مغتاج السعادة ومصباح السيادة ٢٨/٢ ٠

<sup>(</sup>۱)اللسان ۸/۲۲۱۰

<sup>(</sup>٣)كذا في تمم ولعل كلمة (منه) مقحمة على السياق •

<sup>(</sup>٤)زاد الذهبي في معرفة القراء؛ وقيل لقبه بالورثان، وهو طائر معروف وكان يقول؛ اقرأ ياورشان، وهات ياورشان، ثم خففه وقيل ورش، وكذا قال ابن الجزري في غاية النهاية ٠

<sup>( ﴿ )</sup> فِي مِ : (أَخِبرنا قال) ، وكلمة (أخبيرنا ) مقحمة خطأ •

<sup>(</sup>١) ابن خوا ستى، هو عبدا لسريز بن جعةر بن محمد الغارسي تقدم

س محمد بن أحمد بن محمد،الدقاق، البغدادي، أبوالحسن،روى القرا " في عرضا وسماعا عن محمد بن عبدالرحيم الأصبهاني فاية النهاية ١٨٤/٢ ٠

<sup>-</sup> أبوالقاسم هو عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة «المصري، مقرى القل عمشهور، توفي سنة ثلاث وسبعين وما ثتين النهاية النهاية ٣.١٨/١ ٠

<sup>-</sup> مواس بن سبهل، أبوالقاسم ،المصري، مقرى ، مشهور، ثقة ، ضابط، أخذ القراء ة عرضا عن يونس بن عبدا لأعلى ، غاية النهاية ٢١٦/٢ .

<sup>-</sup> أبوالربيع هو سليمان بن داود بن حماده المعري، ثقة عالمه المام ، توفي منة ثلاث وخمسين ومائتين معرفة القراء ١٥١/١٠ ، غاية النهاية ١٣١٢/١ التقريب ١٣٢٢/٠٠ .

وهذا الإستاد صحيح انظر إستاد الطريق/٨٦ وتابع الدقاق عن الأصبها ـــيي أبوالعباس المطوعي ـ وهو ثقة ـ عند سبط الخياط في المبهج و زاد في آخــــر ==

(۱) ورش بمصر حسنة سبع وتسعين ومائة ،

١٨٦ه قال أبوعمرو: فأما أصحاب هؤ لا ً الأربعة، وفيرهم من الرواة هن الأُمة، فنذكر أحلما ً هم، وأنصابهم، وكناهم في الأُسانيد، إن شا ً الله تعالــــــ، والله المصوفدة.

<sup>==</sup> سياق المبهمج: قال أبوبكر: فسألتهم عن معنى ذلك، فقالوا: إن نافعا كان يتخير القراء الله فعصل هذه القراء ق انظر المبهج ١١/١ • وراجع الفقرة /١٢٢٠

<sup>(</sup>۱) أحمد بن عبد الرحمن بن عقال الحراني، قل ابن عدي، هو ممن يكتب حديثه • المسان الميزان ١/١٣/ والحراني نصبة إلى بلدة حران الأساب ل ١١/ ظ •

\_ عبدالرحمن بن أحمد بن يونس، أبوسـعيد، الحافظ، الإمام، الثبت، صاحب تاريخ مصـر، توفي منة سبع وأربعين وثلاث مائة، تذكرة الحفاظ ٨٩٨/٣

\_ أبوه هو أحمد بن يونس أبوالحسن، مات سنة اثنتين وثلاث مائة • ونحيات الأعليان ٢٥٣/٢ •

<sup>-</sup> جده ،همو يونس بن عبدا لأعلس تقدم

## نكسر ابن كسشير المسكسيي

(۱) ترجمته في تهذيب الكمال ٢/٢٦/٢، معرفة القراء الكبار ٢١/١، صير أعلا مالنبلاء • /٢١٨، لكا شف١/١٢١، قاية النباية ٢٤٤١، تهذيب التهذيب التوريب 1 ٤٤٢، التقريب ٢٦٧ عالمة

(٢)قال ابن الجزري في غاية النهاية :كذا رفع نصبه الداني، وزعم أنه تبع في ذلك البخاري، والبخاري إنما ذكر عبدالله بن كثير بن المطب القرشي، مسن بني عبدالدار، فنقله إلى القارى وقال ابن الجزري، ولم يتجاوز أحد كنشيرا معوى الأهوازي فقال، عبدالله بن كثير بن عمرو بن عبدالله بن زائان بن فيروزان بن هرمز، الإمام، أبومعبد، المكي الداري ١٠٠٠لخ و

قال عبدالمهيمن: كذلك نصبه الذهبي في سير أعلام النبلاء، فلعله أخذه مصلى الأهوازي •

- (٣)ممرو بن علقمة الكناني لم أجده ٠
- (٤) طبيقة بن خياط هو الحافظ، الإمام، أبوعمرو، العمقري، البصري، محدث نما بدة، إنباري، علا مة، مات سنة أربعين ومائتين، تذكرة الحفاظ٢/٢٣١ ، وظيفة كنس عبدالله بن كثير في طبقاته /٢٨٦ ،
- (°) التاريخ الكبير للبخاري °/١٨١ أقول: وقد وهم ابن أبي حاتم، فهرَج ترجمـة عبدالله بن كثير القرشـي مع القارى ً • انظر الجرح والتعديل °/١٤٤، وتعليـــــق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي طبي الترجمة •
- (١)هو القشيري صاحب الصحيح وقوله هذا لعله في كتاب الطبقات له وتوجمست نسخة منه في مكتبة أحمد الثالث باستانبول رقم /٦٢٤ • انظر مقدمة الدكتور محمد مصطفى الأعظمي لكتاب التمييز لمسلم /١٠٨ •
- (۲)قال ابن الجزري في غاية النباية (۱/۱۶۶): قطع به الحافظ أبوعمروالدانيوغيره: وضعف الحافظ أبوالعلاء الهمذاني هذا القول:وقال:إنه ليس بمشهور عندنا · قلت:وليس ذلك ببعيد؛ فإنهأ درك غير واحد من الصحابة وروى عنهم وقد روى ابدن مجاهد من طريق الثبافعي رحمه الله النص على قرا ■ ته عليه · اه · (۸)تهذيب الكمال ۲۲۲۱/۱، سير أعلام النبلاء م/۲۱۸ ·

(۱) ۱۸۹ قال أحمد بن سبعد بن أبي مريم: سبعت يحين بن معين يقول: عبداللسنية (۲) ۱بن كثير الداري، القارىء، شنقية ٠

190 وقد اختلف في الداري، فقال عبدالله بن أبي داود: الدار بطن من لخمم (٣)
من رهط تميم الداري وُحكي لنا عن الأصمعي أنه قال: الداري هو الذي لا يبرح (٤)
ولا يطلب معائما وروي لنا عنه أيضا أنه قال: الداري العظار، وهذا همموري المعارف عند العرب فيه ، نصبوه إلى دارين، وهو موضع بالبحرين يوتى منه بالطيب .

۱۹۱ حدثنا قارس بن أحمد ، قال حدثنا عبدالله بن الحبين، قال حدثنا أحمد (۲ ) الله بن كثير مولى عمرو بسن ابن موسى، قائل حدثنا [عبدالله بن كثير قال]، عبدالله بن كثير مولى عمرو بسن

<sup>(</sup>۱)أحمد بن سعد بن الحكم بن أبي مريم ، أبوجعفر، المصري، صدوق، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين التقريب ١٠/١، تهذيب الكمال ٢٠/١ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر تهذيب التهذيبه / ٢٦٨، ونقل الذهبي في سير أعلام النبلاء (٣١٩/٠) والمسزي في تهذيب الكمال ٢٢١٧) توثيقه عن ابن المديني، ومحمد بن سعد، والنسائسي، ووثقه الذهبي في الكاشف ١٢١/٠ غير أن ابن حجر قال فيه في التقريب (٢٤٤١)، صدوق • أقول، ليس لقولة ابن حجر هبوخ، بعد توثيق أئمة هذا الشأن له ،خاصة وأن ابن حجر لم ينقل عن أحد تليينا فيه •

<sup>(</sup>٣)انظر معرضة القراء ٢١/١٠

<sup>(</sup>٤)انظر معرفة القرا ■ ١/١/١،ظاية النهاية ٤٤٣/١٠٠٠

<sup>(°)</sup> نظر معرفة القرا " ٢١/١ · وقال السمعاني في الأنساب(١٩١١/ظ): الدارى نحسي لغة أهل مكة العطار ١٠ه ·

<sup>(</sup>٦) انظر معجم البلدان لياقوت الحموى ٤٢٢/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧ ) زيادة لا بد منها ؛ لأن أحسمت بن موسى بن مجاهد، لايمكن أن يقول حدثنا عبدالله بن كثير مولى عمرو بن علقمة الخ، إنما القائل عبدالله بن كثيرسولى عمرو بن علقمة الخ، إنما القائل عبدالله بن كثيرسول المؤدب، شيخه، أبومحمد، البغدادي، مقرى عبرف بالمدوق، أخذ القراءة من أبي أيوب الخياط عن اليزيدي، روى عنه ابن مجاهد ونسبه ، وكناه، وأثنسس عليه ، غاية النهاية المرادة بغداد ١٠/١٠ ٠

<sup>-</sup> وعبدالله بن الحسين بن حسنون، أبوأحمد، شيخ القرا " في مصر، ثقة، إلا أنه اختل ضبطه بعد أن كبرت سبنه ممات سنة سبت وثمانين وثلات مائة معرفةالقرا " ١٤٤/١، غلية النهاية ١/٥١١، لسان الميزان ٢٣٣/٣ وهذا الإساد صحيح ٠

علقمة الكناني، ويقال له الداري، قال: وقال الأسمعي: كان عطارا ، وهومن أبنا ؟ (١) فارس، الذي بعثهم كسرى إلى سنعا ؟، فطردوا الحبشة عنها ٠

۱۹۲ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثناأبو (۳)
بكر بن أبي خيثمة، قال حدثنا عبدالله بن عمرو، عن حماد بن زيد، عن أيوب،قال؛
(٤)
عبدالله بن كثير قارىء أهل مكه ٠

197 حدثنا ظف بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال نا عليهن عبدالعزيز،
(٥)
قال حدثنا أبوعبيد القاصم بن سبلم، قال: وكان من قراء مكة عبدالله بن كثير،
(١)
وحسميد بن قيم، الذي يقال له الأعرج ، ومحمد بن محيمن، فكان أقدم هؤ لاء الثلاثة
ابن كثير وإليه صارت قراءة أهل مكة، أو أكثرهم، وبه اقتدوا فيها ٠

١٩٤ه حدثنا محمد بن علي ۽ قال نا ابن مجاهد، قال، وكان الإمامُ الذي انتهت إليه القراءَ ق بمكة، وائتم به أهلُها في عصره، عبدالله بن كثير، مولى مسمرو ابن علقمة الكناني، ويقال له الداري، وكان مقدما في عصره، قرأ على مسجاهسد (١)

<sup>(</sup>۱) سبق في الفقرة/۲ استعمال المؤلف(الذي) للدلالة على الجمع/وأنه مذهبب ضعيف في اللغة ٠

<sup>(</sup>٢)كونه من أبنا عظرس الخ ذكره الذهبي في معرفة القرّا ٩ (٢١/١ وابنُ الجزري في فاية النهاية ٤٤٣/١١ •

<sup>(</sup>٣)في سمم: (عمر) وذلك خطأ وهو عبدالله بن عمرو بن أبي أمية ، تقدم ٠

<sup>(</sup>٤) حماد بن زيد بن درهم ،أبول سما عيل، البصري، ثقة ثبت فقيه ،مات سنة تسعوسبعين وما ثة ١٠ لتقريب ١٩٧/١، شهذيب الكمال ٣٢٤/٢ ٠

<sup>-</sup> أيوب هو السَّختياني بفتح السين، إبن أبي تميمة كيمان، أبوبكر، البصري، ثقة، ثبت، حجة، ما تسنة إحدى وثلاثين ومائة التقريب ١٨١/١٠

<sup>(</sup>٥) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٣٧ وهو إناد صحيح ٠٠

<sup>(</sup>٦)حميد بن قيس الأعرج، أبوصفوان، المكي، ثقة، توفي سنة ثلاثين ومائة • معرفية القرا ٨٠/١٤، الكاشيفة ٢٥٥/١،غاية النهاية ٢٦٥/١ •

<sup>(</sup>Y): المرشد الوجيز:(أقدمهم)،

<sup>(</sup>٨) تقل هذا النص عن أبي عبيد أبوشامة في المرشد الوجيز/١٦٠ دون قوله (وبــه اقتدوا فيـما ) •

<sup>(</sup>١)هذا النص في الصبحة/٦٤ ٠

۱۹۰ حدثنا فارس بن أحمد، قال نا عبدالله بن الحصين، قال حدثنا أحمد ببن موسى، قال حدثنا أحمد ببن موسى، قال حدثنا فبيد، موسى، قال حدثنا فبيد،
 ۱۱)
 عن شـبل، قال اجتماع أهل مكة على قرائة ابن كثير ٠/

(۱) ۱۱۱ حدثنا أبوالفتح، قال حدثنا عبدالله بن حَسَنون المقرىء، قال حدثنا أحمد بن العباس، قلل حدثني محمد بن الجهم، قال حدثنا خلف بن هشام، قالحدثني (۳) مبيد بن مُقيل، عن شبل، قال، قراءة أهل مكة قراءة عبدالله بن كثير، وهسسي قراءة شبدا

19۷ حدثنا عبدالرحمن بن عمر الشاهد ، قال حدثنا محمد بن حامد، قال نسا محمد بن الجهم لاقال حدثنا ظف ، عن محبوب، عن عباد بن كثير، عن أبي هاشهم من لُقِيط بن صَبِرة ، قال سمعت النبي صلى الله طيه وسلم يقرأ " ولا تُحسَبُن" ، ولم يقل " ولا تُحسِبُن" ، قال عباد : فأخبرت بها عبدالله بن كثير المكي، فقال لا أدعها والله حتى أموت ٠

<sup>(</sup>١)مدر الإسناد قبل الوراق تقدم في الفقرة/١٩١٠

أبوبكر الوراق هو محمد بن بشر بن مطر، هة، توفي سنة خمص وثمانين ومائتين٠
 تاريخ بغداد ١٠/٢ ٠

س محمد بن صبعدان ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٣٢٩ ومابعدها •

س عبيد بن تحقيل، بفتح العين، أبوعمرو، البمري، راو ضابط مدوق، مات سنة سبع ومائتين، غاية النهاية (٤١٦/١، التقريب (٤٤٠ ٠

ـ شبل بن عباد تقدم • والإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٢)حسنون : بغتج الحاء وأسكان المسين الإكمال ٢٧٦/٢ ٠

<sup>(</sup>٣) في تهم : (عبدالله) • وهو خطأ ، وقد تقدمت ترجمته •

<sup>(</sup>٤) عدر الإستاد قبل محمد بن الجهم تقدم في الفقرة/١٩١٠ وسائر رجال الإسسناد تقدموا • والإسناد صحيح •

<sup>(</sup>ه) آل عمران، الآية/١٦٩، وانظر الخلاف فيها في النشر ٢٣٦/٢٠٠

<sup>(</sup>٢)عدر الإصاد قبل محبوب تقدم في الفقرة /١٢٥٠٠

<sup>-</sup> محيوب هو محمد بن الحسن بن هلال، أبوجعفر ، مشهور كبير، وأما فيسي الحديث فصدوق فيه لين، من التاسعة، التقريب ١٤٤/١، تهذيب الكمال ١١٨٨/٢، فاية النيابة ١٢٣/٢، ٠

صاد بن كثير، الثقفي، البعري، العابد، المجاور بمكة، متروك، مات سلنلسة≖=

۱۹۸ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا الحسين بن بشر الصوفي، قال خدثنا روح بن عبدالمؤ من، قال حدثنا محمد بن صالح المُرِّي، فسن شبيل، عن ابن كثير، قال، رأيت رسول الله طبى الله عليه وسلم في المنام ،وهو يقرأ " جِبْسريل وميكائِل" بكسرالجيم والراء من غير همز، فلا أقرؤ ها إلا هكذا، الموسى، قال حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا أحمد بن موسى، قال حدثني الحسين بن بشر الصوفي، قال حدثنا روح بن عبدالمؤ مسن ، قال حدثنا محمد بن صالح، قال قرأ عبدالله بن كثير في بيت شبل، وثم يومئسة عدة من القراء، "أو من وراء جدر" فناداه ابن الزبير، ما هذه القراءة ١٢ رجع إلى قراء تي، قال فقال:

<sup>= «</sup>بضع وخمصين ومائة · ميزان الاعتدال٢٧١/٢، التقريب ٢١٣/١ ·

سأبوها شدم هو إصدما هيل بن كثير، المكني ثقة، من السمابعة روى عن عاصم بسبعن لُقيط بن صُبِرة • تهذيب الكمال (١٠٨/ ، التقريب ٧٣/١ •

<sup>-</sup> لَقيط بن صُبِرة ، بفتح الصاد وكسر البا ، ابن عبدالله ، صحابي مشهور ، لا يعرف له راو للا ابنه عاص ١٤٤٠ ما ما بة ٣٢٩/٣ ، التقريب ١٣٨/١ ،

والإسناد والاومنقطع ؛ لأن أبا هاشم لم يرو عن لُقيط مباشرةٌ •

<sup>(</sup>١)البقرة ، الآية/١٨٠ وانظر الخلاف فيها في النشر٢/٢١١،السبعة/١٦٦ ٠

<sup>(</sup>٢) الحسين بن بشر بن معروف أبو الحسين، يعرف بالموقي، روى القراء ة عسن روح بن عبدالمؤ من، روى عنه أبوبكر أبن مجاهد، غاية النباية ٢٣٩/١ ٠

<sup>-</sup> روح بن عبدالمؤ من، أبو الحسن، البصري، مقرى ً جليل، ثقة ضابط وأ ما نسي الحديث فعدوق مات سنة أربع وثلاثين ومائتين فاية النهاية ١/١٨٥/١لتقريب ٢٥٤/١

<sup>-</sup> محمد بن مالح، أبوارسحاق، الخياط، البصري، روى الحروف عن شبل مما عا • غاية النهاية ١٥٥/٢ والمُري بضم الميم نحسبة إلى مرة، جماعة بطون من قبائل شتى، الأنساب ٢٥٥/ظ •

والرواية في السبعة/١٦٦ به مثلها •

<sup>(</sup>٣)الحشر، الآية/١٤٠ وانظر الخلاف فيها في النشر ٣٨٦/٢، المبعة/١٣٢٠ •

<sup>(</sup>٤) في ديم: (ابن الزهير) ، وأغلب الظن أنها محرقة عن(ابن الزبير) ،

<sup>(</sup>٥)هذا الإستاد تقدمت تراجم رجاله

١٠٠ حدثنا أبوالربيع صلمون بن داود القروي، قال حدثنا أبوطي محمد بين أحمد الصواف، قال حدثنا أبي، قال حدثنا (١)
 حجاج، عن جرير بن حازم، قال إرأيت عبدالله بن كثير قرأيت رجلا فصيحا (١)
 (١)
 ١٠٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال: في كتابي عن بشررابن موسى، عن الحميدي، عن سفيان بن عيينة، قال: حدثنا قاسم الرحال في بنازة عبدالله بن كثير سنة عشرين ومائة ٠

<sup>(</sup>۱)أبوالربيع سلمون بن داود لم أجده؛ فير أن الذهبي ذكره في شيوخ الدانسي في تاريخ الإسلام ٢٠٥/١٣ ظ فقال: وسلمون بن داود القُرُوي ما حب أبي علليي ابن الصواف ٠

والفُرُوي بفتح القاف والرا \* نسبة إلى القيروان و الأنساب ل ٤٤١ ظ و

<sup>-</sup> أبوعلي محمد بن أحمد بن الحسن، المعروف باين الصوافه شقة مأمون ما تسنة تسمع وخمسين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ٢٨٩/١ •

ـ عبدالله بن أحمد بن محمد بن حنبل، عبدالرحمن، ثقة ماتسنة تمعين وماثتين، تذكرة الحفاظ ١٦٥/٢، التقريب ٤٠١/١

سأبوه هو الإمام الشبهير أحمد بن محمد بن حنبل، وحجاج هو ابن محمد المميمسي تقدم ٠

سجرير بن حازم بن زيد، أبو النشر، البصري، ثقة، ما تاسنة سبعين ومائة التقريب (١٢٧/١، شهديب الكمال ١٨٧٠/١ •

 <sup>(</sup>٣)بشـر بن موسى بن صالح، أبوعلي، الأحدي، ثقة، ما تسنة ثمان وثمانين ومائتين،
 تاريخ بغداد ٨٦/٧، تذكرة الحفاظ ٢١١/٢ ،

<sup>-</sup> الحميدي هو عبدالله بن الزبير بن عيسي، أبوبكر، ثقة حافظ، ما تا سنة تسع عشرة

وما تتين وي عن ابن عيينة ، وروى عنه بشير بن موسى • تذكرة الدفاط ١٤١٣/٢ التقريب ٢٠٠٠ ما تتين وثما نيسن • ١٤١٥/١ سنيا ن بن عيينة ،بن أبي عمران البو محمد فقة حافظ، مات سنة ثمان وثما نيسن وما تقد وما تقديب ٣١٢/١ •

سقاسم الرحال بصري ثقة، يروي عنه سغيان بن عيينة وحماد بن سلمة تاريخ يعين ابن معين ١٢٣/٢ وهذا الإستاد ابن معين ١٢٣/٢ وهذا الإستاد صحيح، والرواية أخرجها البخاري في التاريخ الكبير(١٦٥/٢)، مختصرة من طريق الحميدي، وليس فيها ذكر جنازة عبدالله بن كثير، والوواية في السبعة ١٦٠ ، بإسسناد الدائي مثلها ،

#### دُکــــر رواتـــه

(١) ١٠٢ عناما القبواس: فهو أحمد بن محمد بن صون، النبال، القواص، ويكنى أبا الحسين، وهو أقدم الثلاثة الذين صارت قراءة أهل مكة إليهم، وقد أخسد البزي منسه •

7.7 حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا أحمد

1 بن موسى، قال: قال لي قنبل، قال لي القواس في صنة سبع وثلا ثين وما ثتين؛

1 لق هذا الرجل \_ يعني البزي \_ فقل له : هذا الحرف ليس من قرا ؟ تنا ، يعنسو

2 (3)

3 وصا هو بسميّت مخففا ، وإنما يخفف من الميت ماقد ما ت و[ما] لم يمت فهسو

((Y)

مشدد، فلقيت البزي فأ خبرته بما قال لي النبال، فقال قد رجعت قنه حملقيالبزي من المغد النبال ، وهو في مجلسه عند باب (الصعادين)، فقال له : قد جا ؟ نسي

أبوعمر برسالتك في هذه الحروفة وكان معه حرفان آخران رددتهما عليه ،

<sup>(</sup>۱) ترجمته في تهذيب الكمال (۱/ ۱۵ معرفة القرا ۱۵۸/۱۶ فاية النباية ۱۲۳/۱ تهذيب التهديب (۲۱/۱ التقريب ۲۰/۱ قال ابن حجر ، صدوق له أوهام ۰

<sup>(</sup>٢)النبال نسبة إلى بري النبال وبيعها ، والقواس نسبة إلى عمل القسيوبيعها ، الأنساب ل٤٦٥/ و ،ل٥٥٢/ و ٠

<sup>(</sup>٣)هذا الإسناد صحيح ٠

 <sup>(</sup>٤) إبرا هيم ، الآية /١٧٠

<sup>(</sup>٥)في ت ،م : (وما )٠ وزيادة الواو خطأ ٠

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها المصياق وهبي ثابتة في معرفة القرا ١٤٨/١٠ ٠

<sup>(</sup>٧)قال مكي في الكشف(٣٤٠/١): أجمعوا طن التشديد فيما لم يمت للجمع بين ر اللغتين والتخفيف فيما مات ومالم يمت جمائز ١٠ه٠

وقال ابن الجزري في النشر (٢/٥/٢) واتفقوا على تشديد مالم يمت نحو (وما هـو بميت)و (ا<sub>و</sub>نك ميت وارنهم ميتون) ولأنه لم يتحقق نحيه صفة الموت بعد ، بخسلاف فـيره ١٠ ه ٠

<sup>(</sup>٨)في تهم: (لقيني) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>۱)کذا في ت ، م ٠

<sup>(</sup>١٠)في معرفة القراء (١٤٨/١)؛ هذا الحرف وهوأكثر مناسبة للسياق ٠

<sup>(</sup>١١)في ت»م:(رددتهما عليه إلي) • وزيادة(إلي) خطأ • والقصة في معرفة القـرا • اليان فيها هذه الزيادة •

(١) وقد كان عكرمة بن سليمان أقرأنيها، وقد رجعت منها إلى قولك ٠

(٢) ١٠٤ وأما البزي: قبو أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن ناقع بن أبي بنزة ، المؤذن، المكي، ويكنى أبا الحسن، واختلف في اسم أبي بزة،

•٢٠٠ تحدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنسا أحمد بن زهير، قال سمعت يحيى بن معين، يقول: القاسم بن نافع، هو القاسم أبي أبي أبي أبي أبي أبي أبي أبي بزة نافع .

(۱) ۱۰۱ وخالفهما أبو داود سليمان بن الأشعث ومحمد بن إسماعيل البخاري، فرويا عن البزي أن القاسم بن أبي بزة هو القاسم بن نافع بن أبي بزة ، وأبو (۷) بزة بشار مولى عبدالله بن السائب قال البخاري؛ اسم أبي بزة بشار، فارسي، (۱) من همذان، أسلم على يد السائب بن صيفي ،

(١)عكرمة بن سليمان بن كثير، أبوالقاسم، إمام أهل مكة في القراءة بعسبد

شـبل، بقي إلى قبيل المائتين، وفي الحديث قال الذهبي: شيخ مستور ما علمت أحدا تكلم فيه ١٠ انظر الجرح والتعديل١١/٧،معرفة القرا ١٢١/١٤،غايةالنهاية ١/٥١٥،

- (٢)القصـة ذكرها الدّهبي في معرفة القرا ١٤٨/١٠ معلقة عن ابن مجاهد •
- (۲)ترجمته في معرفة القرا ۱٤٣/١٤، قاية النهاية ١١١١، الجرح والتعديل ٢١/٢،
   ميزان الاعتدال ١٤٤/١، لسان الميزان ٢٨٣/١٠
  - (٤)تقدم هذا الإسخاد في الفقرة/١٢١، وهو إسخاد، صحيح ٠
- (°)على بن عبدالله ، أبوالحسن، ابن المديني، ثقة ثبت أعلم أهل مصره بالحديث وعلله ٠ مات سنة أربع وثلاثين ومائتين تذكرة الحفاظ ١،٤٢٨/٢ تقريب ٢٩/٣ ٠
- (١) في تيم : ( وسليمان) وزيادة الواو خطأ وأبو داودطيمان بن الأشبعث هــو مناحب السنن المشبورة ، أحد الأصول السنة ` مات بنة خمين وسليعيلين ومائتين • تذكرة العفاظ١/١٢ه •
- (٢) نظر التاريخ الصغير للبخاري ١٢٧٨/١ لكن البخاري ذكر في التاريخ الكبيسر مايخالف هذا الكلام، وذلك قوله (١١/١) :أبوبزة والد القاسم،اسمه نافع،يقال القامم بن نافع اه٠
  - (٨)بالتحريك؛ بلد مشهورة ١٠ظر أخبارها في معجم البلدان ١٠/٠٤٠٠
- (1) السائب بن صيغي هو السائب بن أبي السائب معابي، كان شريك النبي ملس الله عليه وسلم قبل البعثة، ثم كان من المؤلفة قلوبهم ثم حسن إسلامه الإصابة ١٠/٢، أسد الغابة ٢١٥/٢ •

٢٠٧ حدثنا فارسبن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن العصين، قال حدثنا أحمد ابن موسى، قال أخبرني إسحاق بن أحمد، قال أخبرنا البزي، قال، قال لي أبسو (١)
 عبدالرحمن: كيف تقرأ " يتبوأ منها حيث يشاء " باليا " أم بالنون " فقلت: بالنون فقال كذلك أقرأ ، ومن قرأها باليا " فإنه يقول قول القدرية .

(٥) ١٠٨ وأما ابن فليع:/ فهو عبدالوهاب بن فليع، المكي، مولى عبدالله بن عامر ١١/ظ (١) ابن كريز، العيشمي، يكنى أبا إصحاق، حدثنا بذلك أبوالفتح شيخنا، قال نا (٢) عبدالله، قال حدثنا أحمد، قال حدثنا الخزاعي .

101 وحدثنا أبوالعتج، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا إبراهيم، قال حدثنا إبراهيم، قال حدثنا إسحاق بن أحمد، قال قال عبدالوهاب بن فُليح، كنت أختلف إلى مشايخ من أهلل العلم بالقرآن، من القرشيين وغيرهم من أهل مكة، فأسألهم، وأستبيهم، وآخذها (٨)

<sup>(</sup>١)أبوعبدالرحمن اسمه عبدالله بن يزيد، المكي تقدم • وهذا الإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٢) يسوسفه الآية /٥١٦ وانظر اختلاف القراء فيها في النشر ٢٩٥/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) لأن القدرية ينفون القدر، ويقولون الأمر أنف انظر شيرح النووى على صحيح مسلم ١٠٤/١ ٠

وأخرج مسلم في صحيبه كتاب الإيمان، وهبو أول حديث ُفي الكتاب ببسنده عن يحيبي بن يَعْمَر قال: كان أولُ من قال في القدر بالبمرة معبدٌ الجمهنسسي٠٠٠

<sup>(</sup>٤)إمام أهل مكة في القراء ة في زمانه النظر ترجمته في فاية النهاية ٤٨٠/١ ، الجرح والتعديل ٢٣/١ ،معرفة القراء ١٤١/١ ، العقد الثمين ٣٦٥٠ ،

قال ابن أبي حاتم إسئل أبي عند ، فقال: مكي صدوق ٠

وقال صاحب العقد الثمين: ذكره ابن حبان في الثقات •

<sup>(</sup>ه)ذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من أهل المدينة من التابعين، ولي البصرة لعثمان ثم لمعاوية ، توفي سنة تسع وخمصين، طبقات ابن سعد ٢/٤ه .

<sup>(</sup>٦) العبشمي: بفتح العين وإسكان الباء نسبة إلى بني عبد شمن الأنساب . • ل٢٨٢/ ظ •

<sup>(</sup>٢)هذا الإستاد تقدم في الغقرة/٢٠٧، وهو إحسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٨)صدر الإسخاد قبل لمِسحاق تقدم في الفقرة/١٢٨ • والإسخاد صحيح •

۱۱۱سقال أبوعمرو: ورواية هيؤ لاء الثلاثة عن ابن كثير بإسسناد، يأتي ذكره في موضعه ، إن شباء الله تعالى، والله العوفييق •

<sup>(</sup>١) هذا إسناد معلق، وتقدمت تراجم رجاله ٠

 <sup>(</sup>٢)هو إسماعيلُ بن عبدالله بن قسطنطين، أبو إسحاق، المعروف بالقُسُط،قارى،
 أهل مكة في زمانه، قرأ عليه الإمام الشافعي، توفي سبنة سببعين ومائسة،
 معرفة القرا ١١٧/١٠، غاية النباية ١٦٥/١٠

والقسط بضم القاف وارسكان السين، كذا ضبطه في القاموس •

 <sup>(</sup>٣)هذه الرواية ذكرها الذهبي في معرفة القرا ١٤٩/١٤، وابنُ الجزري في غايـــة
 النهاية ١٤٠/١١ ٠

# ذكسير أبسي صميرو البيمسري

117 وهو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبدالله بن الحُميَّن بن العارت بسن مبلك بن عمار بن عبدالله بن الحُميَّن بن العارت بسن مبلك بن عمرو بن تميم ، ويقال ابن مبلكه بن وجر ابن ابن المبلك ابن العبرنسي المنزاعي وحدثنا بنسبه محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال أخبرنسي الفضل بن الحسن بن عبدالله الخزاعي، قال حدثنا روح بن عبدالمؤ من ، قال حدثنا العربان بن أبي سفيان ، أخي أبي عمرو بن العلاء ، فذكره ، وقال اسم أبي صمرو العلاء ، فذكره ، وقال اسم أبي صمرو العلاء بن العلاء ،

(٤) ٢١٣ـ واختلف في اسـمه: فقيل العريان، وقيل زبان، وقيل يحيى، وقيل معبوبه (٥) وقيل جنيد، وقيل عينة، وقيل عثمان، وقيل عباد، وقال عمر بن شبة المعه كنيته، (٢) لا اسم له غير ذلك، وكذا قال الأصمعي ٠

<sup>(</sup>۱)ترجمته في الجرح والتعديل ٦١٦/٢، تهذيب الكمال ١٦٣٠/٣، معرفة القراء ٨٣/١، هرفة القراء ٨٣/١، غاية النهاية ١٨٨/، تهذيب التهذيب ١٢٨/١، التقريب ٤٥٤/٢ •

قال ابن حجر في التقريب ثقبة •

<sup>(</sup>٢)زيادة من السبعة ، وتهذيب الكمال، وفاية النهلية ٠

<sup>(</sup>٣)الغضل بن الحسين بن عبدالله الخزاعي، لم أجده •

\_ العربان بن أبي حصفيان، لم أجده،

وهذه الرواية في المبهعة/٨٠ به مثلها ٠

وأسسند الخطيب في تاريخ بغداد(١/١٥) يوسبط النياط في المبهج ((١١١) إلىسس اليزيدي قوله: كأن أبي عمرو بن العلاء العربان بن العلاء يوساق نسبه إلىسس عمرو بن تميم .

<sup>(</sup>٤) قال يعقوب بن إسحاق الحضرمي : كان أبوعمرو يسمى العربان؛ لأنه كإن فقيراً لا مال له ، والعرب تسمي من لا مال له العربان • جمال القرار/١٦١/و •

<sup>(</sup>ه)قال أبن الجزري:وقد اختلف في اسمه على أكثر من عشريد قولا، لا ريب أن بعضها تصحيف من بعض، وأكثر الناس من الحفاظ وغيرهم على أنه زبان، وقال الذهبيبي، والذي لا أشك فيه أنه زبان فاية النهاية ٢٨١/١ ٠

<sup>(</sup>٦)عمر بن شبة بغتم الشين وتشديد الباء سابن عبيدة، أبوزيد، البضري، صدوق، مات سنة اثنتين وستين ومائتين، وكان نحويا أديبا فقيها، التقريب ٧/١٥٠٠،

بغية الوعاة للسيوطي ٢١٨/٢ • (٢) نقل في السبعة/٨٠ قولي عمر بن شبة والأعمعي· ونقلهما السخاوي في جمال==

112 وهو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة؛ وله سن يحتمل أن يلقى من تأخر موته منهم؛ لأن محمد بن أحمد حدثنا أن ابن مجاهد حدثهم، قال نا إسماعيل بسن إسحاق، قال نا نصر بن طبي، عن الأصمعي، قال سمعت أبا همرو بن العلاء يسقسول؛ كنبت رأسا والحسين حبي ٠

(۱) ۱۱۵ على أنه قد أدرك ببلده أنس بن مالك؛ لأن أنسا توفي سنة إحدى وقيل فهذا يدل على أنه قد أدرك ببلده أنس بن مالك؛ لأن أنسا توفي سنة إحدى وقيل (٣) اثنتين، وقيل ثلاث وتصعين ه لكنا لا نعلم له عنه رواية، وعظم روايته عن التابعين ويقال أنه ولد بمكة صنة ثمان وصتين، ويقال قبلها ، ونشأ بالبصرة،ومات بالكوفة •

١١٦ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثوني عن محمد بعن سلام ، قال بمر أبوعمرو بن العلا ، بمجلس قوم، فقال رجل من القوم ، ليت شمعري (٥) ممن هذا ؟أعربي أم مولى؟ وهو على بغلة له، فقال ؛ النسب في مازن، والولاء للعنبر، وقال ؛ محدث للبغلة ، ومضى ،

<sup>==</sup> القرا ■ ل١٦١/ظ، لكنه وهم في أبي زيد،فقال: قال أبوزيد صعيد بن أوس الأماري اعن وإنما هو عمر بن شبة النحوي ٠

<sup>(</sup>۱)هذا الإستاد صحيح اوتقدم في الفقرة /١٤٤ والرواية في السبحة /٨٠ به مثلها ٠ والحسن هو البصري ٠

<sup>(</sup>٢)السبعة/٢٧٠

س ضمرة بن ربيعة الفلسطيني، أبوعبدالله، صدوق يهم قليلا، ما ت صنة اثنتيسسن ومائتين و التقريب (۲۷٤/ تهذيب الكمال ۲۲۰/۲ و

<sup>...</sup> عبدالله بن شودَبِه الخراصيائي، أبوعبدالرحمن، مدوق عابد، ما تسنة ستأو سبح وخمسين ومائة التقريبا /٤٢٣، تهذيب الكمال ٦٩٣/٢ ٠

<sup>(</sup>٣) لتقريبا /٨٤

<sup>(</sup>٤)قد أثبت سبط الخياط، والمخاوي ، والمزي رواية أبي عمرو عن أنس بن مالك انظر المبهج ١٠١/ وجمال القراء لـ ١٦٠/ ظ، تهذيب الكمال ١٠٢٠/ قال المحاوي في جمال القراء قال المحاوي في جمال القراء قال الأصمعي ثنا أبوعمرو بن العلاء عن أنس بن مالك أن النبي على الله عليه وسلم كانت له خرقة يتنشف بها بعد الوضوء، ولا يعرف له عن أنس سواه الاهوكذلك ذكر الرواية سبط الخياط في المبهج ٠

<sup>. (4)</sup> في دوم :(أعرابي) ،ولا يحتقيم بها السياق، والتعجيج من السبعة /٨١٠

<sup>(</sup>١)قبيلة من بلخ يويقال بُلْعنبر بفتح الباء وسكون اللام • معجم قبائل العرب٣/٥٨٤٠

<sup>(</sup>٢)عُدَسٌّ زجر للبغال • لسان العرب ٧/٨ • ==

٢١٧ حيدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني بعض أمحابنيا، من أبي بكر بن خيلا د، عن وكيح بن الجراح، قال: قرأت على قبر أبي عمرو بين العرام، قال: قرأت على قبر أبي عمرو بين العلاء مولى بني حنيقة .

٢١٨ قال أبوعمرو؛ إنما قيل هذا ۽ لأن أمه من بني حنيفة، واسمها عائشـــة (٢) بنت عبدالرحمن بن ربيعة بن بكر بن حنيفة، حكى ذلك بعض أهل النسب

١١٩ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الحسن بن معيد الموصلي، قال أخبرني عامر بن صالح المقرى؟، عن يحيى بن المبارك، قال:أحسم (٣)

<sup>==</sup>محمد بن سلام، أبوعبدالله، العِمَعَي ، ثقة عليان ما عامنة إحرى وتعويون وما ثتين. وما تتين من البعرة مراتب الغويس الدي العبد العبد الوعاة ١٠٠١.

وسالم مختلف في الامه ، قال ابن حجر في التقريب: والراجح التخفيف •

وإسناد الرواية ضعيف وهي في السبعة لا بن مجاهد/٨١ به مثلها •

<sup>(</sup>۱)أبوبكر بن خلاد هو محمد بن خمالاد بن كثير، الباهلي، البعري، ثقة، روى همن وكيع بن الجراح، ماتسئة أربعين وماثتين والتقريب١١٩٥/١، تهذيب الكمال١١٩٥/٢

<sup>-</sup> وكيع بن الجراح بن مليح، أبوسفيان، الكوفي، ثقة حافظ، عابد، ما عاست سبت وتسمعين ومائة • تذكرة الحفاظ ٢٠١/١، التقريب ١٣٢١/٢٠٠٠

وهذا الإسناد ضعيفه والرواية في السبعة/ ٨٤ به مثلها •

<sup>(</sup>٢)قال في تهذيب الكمال(١٦٣٠/٣): قال أبوعبدالله بن منده: أمه عائشة ،وساق نصبها إلى حنيفة وفي المبهج (١١٣/١)مثل ذلك منصوبا إلى الأصمعي،

ـ وفي ها من ت ل ١٢/و؛ وقد قيل في نسب أبي عمرو إنه كان طيفا في بني حنيفــة؛ قيل كان ولا رؤه للعنبر • أبوشا مة ١٠ه •

ـ وفي ذيل المفحة (بلغ )٠

<sup>(</sup>٣)الحسن بن سعيد بن مِهران، أبوعلي، العفار، شيخ، متعفقه توفي سنة اثنتين وتسمعين ومائتين تاريخ بغداد٢٢٤/٧، غاية النهاية ١٩٥/١ .

<sup>-</sup> عامر بن حمر بن صالح تقدم، ويحيى بن العبارك ستأتي ترجمته عند المؤلسف في النقرة/١٤ وما بعدها والرواية في السبعة/٨٠ به مثلها وتابع الحسسسن بن سعيد موسى بن جهور عند الخطيب في تاريخ بغداد (١/١٣)وهو ثقة وهسنا الإسناد صحيح انظر الطريق/١١٠ •

ابن موسى، قال حدثنا طايح، قال حدثنا الأصمعي، قال: أبوعمرو بن العلاء اسمتُه أبن موسى، قال حدثنا طايح، قال حدثنا الأصمعي، قال: أبوعمرو بن العلاء اسمتُه (1) أبوعمرو، لا اسم له غيره •

ا ٢٢١ حدثنا محمد بن علي، قال حدثني ابن مجاهد، قال حدثني عبيد الله بن اليزيدي، قال حدثني ابن أخي الأصمعي ، عن عمه ، قال : كنتُ إنا صمعتُ أبا عمرو يتكلـــم قال حدثني ابن أخي الأصمعي ، عن عمه ، قال : كنتُ إنا صمعتُ أبا عمرو يتكلــم ظننتُ أنه لا يحسن شبيئا ، ولا يلحن، يتكلم كلا ما حسملا ،

۱۲۲ حدثنا ظفين إبراهيم المقرىء، قال حدثنا الحصين بن رشيق المقصرىء، (٣) قال حدثنا أحمد بن شعيب، قال حدثنا صالح بن زياد ح ٠

<sup>(</sup>۱)محمد بن موسى بن حماد؛ أبوأحمد؛ البربري؛ البغدادي؛ شسيخ معروفه أخباري ، علا مة، ليس بالقوي؛ مات سنة أربع وتصبعين ومائتين، تاريخ بغداد ٢٤٣/٣ ، لمان الميزان ٤٠٠/٠٠٠ ،

ـطايح لم أجمده،

الرواية في السبعة/٨٠ به مثلها •

<sup>(</sup>٢) هبيدالله بن محمد بن يحيى بن العبارك اليزيدي، أبوالقاسم، البغدادي، شيخ مشبهور، ثقة، مات سنة أربع وثمانين ومائتين و غاية النهاية ٢/١١، تاريسسخ بغداد ٢/١/١٠ ٠

<sup>-</sup> ابن أخي الأصمعي، هو عبدالرحمن بن عبدالله؛ أبومحمد، كان ثقة • إنباء الرواة ١٦١/٢، بغية الوعاة ٨٢/٢، وهذا الإسناد صحيح •

والرواية في السبعة/٨٢، وأخبار النحويين لأبي طاهر بن أبي هاشم /٢٣ من طريق ابن مجاهد به مثلها •

<sup>(</sup>٣) الحسن بن رشيق تقدم

\_ أحمد بن شعيب النصائي، أبوعبد الرحمن، صاحب الصنن المشهورة ،ما ت سنسة ثلاث وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ٢٦٨/٢، فاية النهاية ١١١/١ •

<sup>-</sup> صالح بن زياد بن عبدالله تقدم ٠٠ وهذا الإسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) في تهم : (قال) وهو خطأ ؛ لأن المراد جمع الإستادين عن اليزيدي •

<sup>(</sup>٥) معمد بن أحمد بن قطن، أبوعيس ، البغدادي، السيمسيار، شييخ مقرى الم

٢٢٤ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال، وحدثني فضلان المقرى،،
(١
٤ عن السريسدي]، عن أبي همرو قال؛ سمع سعيد بن جبيسر
(١)
قرا ً تي، فقال، الزم قراءً تك هذه ٠

۱۲۰ حدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد، قال: وحدثونا هن وهـــب
ابن جبرير قال: قال لي شــعبة: تمــك بقرا " ة أبي عمرو؛ فإنها ستعير للناس
(٣)

المحدثنا محمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بن عيسى، قال حدثنا نصر بن علي، قال اي أبي، قال لي شعبة، انظر مايقراً به أبو عصرو ابن العلاء مما يختاره لنفسه، فاكتبه، فانه سيمير للناس إسنادا، قال نصر، قلت لأبي كيف تقرأ ؟ قال: على قراء ة أبي عمرو، وقلت للأصمعي، كيبف تقرأ؟ قال قراء ة أبي عمرو،

== حاذق ثقة ، ضابط، مات سنة خمس وعشرين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ٣٢٤/١، فاية النماية ٢٩/٢ ، فاية النماية ٢٩/٢ • وقطن بفتح القاف والطاء، كذا ضبط في القاموس أسماء عدة محدثين، ليس فيهم صاحب الترجمة •

وسليمان بن خلاد تقدم وهذا الإستاد صحيح .

- ۱) سقط هن تهم ه والتصحيح من السبعة /۸۲
- (٢) فضلان هو الفضل بن مخلد بن عبدالله؛ أبوالعباس، البغدادي، كان ثقة · معرفة القرا ٢١٠/١٤، تاريخ بغداد ٢٧١/١٢، غاية النهاية ١١/٢ ·
- س صحيد بن جبير الكوفي، ثقة ثبت فقيه، وإمام شمهير، توفي سنة خمس وتصلعين ومائة التقريب ٢١٢/١، غاية النهاية ٢٠٥/١ • وهذا الإسناد محيح، والروايلة في السبحة /٨٢ به مثلها •
  - (٣)وهب بن جرير بن حمازم، أبوعبدالله، البصري، ثقة، مات حنة ست وماثتيــن تذكرة الحفاظ/٢٣٦/ التقريب ٢٣٨/٢ •
- وشعبة هو ابن الحنجاج تقدم وهذا الإستاد حسن لغيره ؛ انظر الفقرة التالية والرواية في السبعة / ٨٢ به مثلها
  - (٤)صدر الإسناد قبل نصر بن علي تقدم في الغقرة/١٦٧، ونصر تقدمت ترجمته ٠
- على بن نصر بن علي، أبوالحسن، البصري، الجَهْضَي بقتح الجيم والفاد بينهما ها ؟ ساكنة، ثقة مات سنة سبع وشمانين ومائة ، غاية النهاية ٥٤٥/١١،٥٨٢/١ لتقريب٩٥/١٠
  - شعبة هو ابن الحجاج المتقدم وهذا الإسناد صحيح والرواية ذكرها السخاوي في جمال القراء ل١٥٩/ظم والمزي مختصرة في تهذيب الكمال١٦٣١/٣١موابن الجزري في فاية النهاية ٢٩١/١، كلهم بدون إسناد •

٢٢٧ حدثنا طاهر بن غُلْبُون المقرىء، قال حدثنا الحسن بن رُسْيِق ، قيال حدثنا محمد بن أحمد الداجوني؛ قال حدثني أحمد بن الحسين؛ قال حدثنا عبد العزيز بن محمد، قال حدثنا أبي، قال حدثنا محمد بن عبدائله بن الرومي، قبال حدثنى أحمد بن الحسين بن موسى، قال سمعت أبا عمرو يقول: ما قرأت حرفسسا من القرآن إلا بسماع واجتماع من الفقهاع، وما قلت برأيس الله حرفا واحدال فوجيدت (1) الناس.قد سبقوني إليه، وأملى لهم •

٢٢٨ حدثنا محمد بن على الكاتب، قال حدثنا محمد بن الحسين بن دريــد ، قال حدثنا أبوحاتم، عن أبي عبيدة، قال: قال أبوعمرو بن العلاء: أنا زدت هــــذا (٢)البيت في أول قصيدة الأعشى، وأستغفر الله منه ؛

ر(٢) وأُ نكسَرَتْنِي وما كان الـذي نُكِيرَتُ من العوادِث إلا الشبيبُ والصُّلُسِعَا

<sup>(</sup>١) محمد بن أحمد بن عمر، الداجوني، أبوبكر، ثقة، ما تاسئة أربع وعشرين وثلاث مائة • معرفة القرا ١٤/٥١٤؛ غاية النباية ٢٢/٢ •

سأحمد بن الحسين لم أجده •

ت عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله بن عبيد بن عقيل، أبوعبدالرحمن، البصري،روي

القراءة من أبيه من ابن رومي، من اليزيدي، فاية النهاية ١٣٩٦/١ ٠ محمد بن عبد الله بن عبيد بن عقيل، أبومبود، البصري مروكه الحروف عن ابن رومي، عن اليزيدي غاية ١٨٢/٢ •

\_ محمد بن عمر بن عبد الله بن رومي ،آبو عبد الله ،الجمري ،مقر عبد الله ،الجمليل ، من أجل أصحاب البريدي • وأما في الحديث فليّن • غاية ٢١٨/٢ ، التقريب ١٩٣/٢ - احمد بن الحسين بن موسى لم أجده •

<sup>(</sup>٢)في عهم: (واستغفروا) وهو خطأً لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٣)مجمد بن الحسن بن دريد، أبوبكر، البصري، شيخ اللغة، تكلموا فيه، توفس سنة إحدى ومشترين وثلاث مائة • تاريخ بغداد١٩٥/١ء غاية النماية ١١٦/٢٠٠

<sup>-</sup> أبوحاتم هو سبهل بن محمد السنجستاني تقدم ·

ــ أبوعبيدة هو معمر بن المثنى، البصري، النحوي، مدوق، رمي برأي الخوارج، مات مسئة شمان ومائتين على خلافه تاريخ بغداد ٢٥٢/١٣، التقريب٢٦٦/٢، وقال الذهبي في الكاشف (١٦٠/٣) : ثقة ٠ وهذا الإسناد ضعيف والبيت في ديوان الأعشسسي /١٠٥ ثاني بيت في قصيدة مطلعها ؛

ررر واحتلت الغمر فالجدين بالفرمسا بانت سعاد وأمسن حبلها انقطعنا والرواية في معرفة القرا ٨٧/١٠ معلقةٌ عن ابن دريد به مثلها

171 حدثنا محمد بن أحمد ۽ قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبيدالله بسن علي، قال أخبرنا الأصعي، علي الباشمي، وإسماعيل بن إسحاق، قالا حدثنا نعر بن علي، قال أخبرنا الأصعي، قال إسمعت أباعمرو بن العلاء يقول: لولا أنه ليس لي أن أقرأ إلا بما قرىء بسه، لقرأت حرف كذا ، وحرف كذا كذا ،

• ٢٣٠ حدثنا الخاقاني خلف بن إبراهيم ، قال حدثنا أحمد بن محمد المكي، قسال (٣)
حدثنا علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا أبوعبيد، قال حدثني شجاع بن أبي تعمدر،
وكان صدوقا مأمونا ، قال رأيت النبي طى الله عليه وسلم في المنام ، فسعرضست عليه أشيا " من قرا " ة أبي عمرو ، فمارد علي إلا حرفين .

قال أبوعمرو : أحدهما : " وأُزُنا مناسِكنا "، وأحسب الآخر" سائنسخ من آية أو رُنا مناسِخ الله عندا الآخر الله الم

المعروف بالعثور، قال حدثنا محمد بن بشير، قال حدثنا سغيان بن عيينة، قسال، المعروف بالعثور، قال حدثنا سغيان بن عيينة، قسال، (٢) رأيت رسول الله على الله عليه وسلم في المنام، فقلت: يارسول الله قد اختلف علي القراء الله في المنام، فقال: اقرأ بقراء ة أبي عمرو بسسن علي القراء الله أبي عمرو بسسن (٨)

<sup>(</sup>١)في تءم :(كذا وكذا) في الموضعين وزيادة الواو خطأ لايستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٢)هذه الرواية تقدمت في الفقرة/١٤٤ ٠

<sup>(</sup>٣)في تهم :(بن أبي بكر) وهو خطأ ، وستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٢٤٧ وما بعدها •

<sup>(</sup>٤)هٰذَا الإمناد تقدم في الغقرة/٣٧، وهو إمناد صحيح ٠

والرواية في السبعة/٨ من طريق أحمد بن يوسـف التغلبي من أبي عبيد به مثلها ٢ وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٥)البقرة/١٢٨، قال ابن مجاهد في البيعة : ساكنة الراء ٠

<sup>(</sup>٦) لبقرة/١٠٦ قال ابن مجاهد في السبعة: مهموزة ٠

۲) في السبحة/٨١ : ١ ختلفت •

<sup>(</sup>٨) جعفر بن محمد بن الحسن، أبوبكر، قاضي الدينكور، ثقة أمين، توفي سنة إحدى وثلاث مائة · تاريخ بغداد١٩١/٧ ·

وليس في المبعة إولا في فاية النهاية أنه يعرف بالعثور •

ـ محمد بن بشير بن مروانين عطا ً، أبوجمغر، الكندي، الوافظ، ليس بالقوي فـــيّْ»

١٣٢ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أبوالعباس البلخي، قال حدثنا سبريج بن يونس، قال حدثنا شـجاع بن أبي نمر، عن أبي عمرو، قال درآني (١)
سعيد بن الجبير، وأنا جالب مع الشباب، فقال طيك بالشيوخ ٠

٢٣٢ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن دريد، قال حدثنا أبوعثمان،قالحدثنا بعض أصحابنا، قال، قال أبوعمرو بن اللهاء ناظرت عمرو بن عبيد في الوعيد،فقسال، إن الله تبارك وتعالى لا يوعد شيئا فيُظِفَه ، فقلت له ، يا أباعثمان ليس لك علم باللغة، إن خُلْفَ الوعيد عند العرب ليس بخلفه ثم أنشده ؛

(٣) وإنسيَ إن أوعبدته أو وعبدته ليكذب إيعادي ويعبدق موضّدي (٤) (٥) ٢٣٤ حدثني إبراهيم بن خطاب اللحبائي وقال حدثنا أحمد بن خالد:

قال حدثنا مسلم بن الغضل، قال حدثنا أحمد بن عبدالعزيدية الجيوهري، قال حدثنا المربية قال قال أيوعمرو، إنماسمي

 <sup>◄</sup> مات سئة ساء وثلاثین ومائتین٠ تاریخ بغداد ۱۸/۲٠٠٠

<sup>-</sup> سغيانين عيينة تقدم، وهذا الإصنتاد ضعيفه والروايدة في الصبعة /٨١ به مثلها ٠

<sup>(</sup>۱) سريج بن يونس بن إبراهيم ، أبوالحارث، البغدادي، ثقة ، مشهور صالح ، مسات سنة خمس وشلا ثين ومائتين ، غاية النهاية ٢٠١/١، التقريبا / ٢٨٠٠

سأبوالعباس البلخي هو عبدالله بن أخسد بن إبراهيم ، مقرى متصدر ، حسانق ، صدوق ، قال الدانسي ، شقمة ضابط ، توفي سلنة ثمان عشرة وثلاث مائلله . فاية النهاية ١٤٠١/١١ • وهذا الإستاد صحيح ، والرواية في السبحة /٨١ به مثلها • (٢) ابن دريد هو محمد بن الحسن بن دريد تقدم •

<sup>-</sup> أبوعثمان ، هو صعيد بن هارون، الأُشْنَائُداني، لغوي، نحوي، وهو معلم ابىسىن دريد، إنباه الرواة ١٤/٣، معجم الأدبا ٢٢٠/١١٤ ٠

<sup>-</sup> عمرو بن عبيد، أبوعثمان، البصري، المسعتزني المشهور، كان داعية إلى بدهـــة، التهمه جـماعة مع أنه كان عابدا ٠ مات منة ثلاث وأربعين ومائة ١ التقريب ٢٤/٢٠ والإسناد ضعيف والقصة في معرفة القرا ١/٥/١ أطول مما هنا ٠

<sup>(</sup>٣)والبيت لعامر بن الطفيل، وهو ڤي ديوانه ١٨/ لكن رواية الديوان:

لأَ ظَفَ إِيعَا دِي وأَنجِز موعدي وكذا في النِّسان ٤٧١/٤٠

٠ (٤) في تهم : (اللمعاني) ٠ وهو خطأ ٠ والتمعيح من العلة (١٠/١ ٠

<sup>(</sup>٥) في ت،م: (قال قال) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

القرآن الفرقان؛ لأنه فرق بين الحـق والباطل، والمـؤ مـن والكافـر •

٣٥٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني عبيد الله بسن (٢)
 علي، قال حدثنا ابن أخي الأصمعي، عن عمه، قال: قلت لأبي عمرو" وبسركنا عليه " (٣)
 في موضع "وتسركنا عليه" أيغرف هذا ؟ قال: ما يعرف إلا أن يُسمع من المشايخ (٤)
 الأولين، قال: وقال أبوعمرو: إنما نعن في من مفى كبقل في أصول نغل طوال.

٢٣٦\_ أخبرنا الفارسي عبدالعزيز بن فمان، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر،قال
(٥)
نا أبوبكر عن جعفر بن محمد، عن أحمد الأسود القاهي، أن أبا عمرو كان متواريا
فدخل عليه الفرزدق فأنشده:

حتى أتيبتُ أبا عصرو بدن عُكَّار/ ١٢/ظ مدَّ العمريسرة إحراً إوابدن أحرار / " كريمٌ، وُعُودٌ غيرُ هُسَيِّوا ر ما زلت أُنْتُ أَبْتُ أَبِسُوابِما وأُغْلِقُها حتى أتيتُ فنتى ضغما تَصِيعَتُهُ يَنْمِيهِ من ما زن فِي فسرع نَبُعَتِها

- (۱) أحمد بن خالد بن عبدالله أبوعمر، القرطبي، لم يكن له فهم، ولا كان يقيمه العجاء إذا كتبه غير أنه كان رجالا صالحا صدوقا إلل شاء الله مات مستمة شمان وسبعين وثلاث مائة تاريخ علما " الأندلس / ٥٠٠ •
- \_ إبراهيم بن شاكر بن خطاب بن شاكر، اللحائبي اللجام، يكنى أبا إسحاق،من أهل قرطبة، كان حماقطً للحديث وأسماء الرجال عارفا بهم العلة ١٠/١
  - ـ مسلم بن الغضل لم أجده •
  - سأحمد بن عبدالعزيز الجوهري لم أجده ٠

ابن قيس ميدلان ١٠ لأنساب ل٤٤٥/و٠

- سالمنقر؟ هو زكريا بن يحيى أبويعلى كما في تهذيب الكمال ٨٥٩/٢ وترجمه الخطيب قي تاريخ بغداد (٤٥٩/٨) فقال: زكريا بن يحيى بن خلاد الساجي البصري والمِنْقُري بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف نسبة إلى بني منقر بن عبيد
  - (٢)سورة الماقات، الآية/١١٢
  - (٣)سورة الصافات ١٠١٧ ية /١٠٨٠
- (٤) ابن أخي الأُ ممعي اسمه عبدالرحمن بن عبدالله تقدم ، والإِ مناد قبله تقدم في الفقرة /١٤٤ وهذا الإِحسناد حسن والرواية في السبحة /٤٤ به مثلها ، لكن زاد فيها (في موضع)قبل (أيعرف هذا ) ومياق الداني هنا أصور
  - (٥) صدر الإستناد قبل جعفر بن محمد بن الحسن تقدم في الفقرة/١٤٣٠
    - سأحمد الأبود القاضي لم أجمده ٠
    - (٦) البيتان الثاني والثالث في (١) فيهما تحريف ٠

٣٣٧ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني عبيدالله، قال حدثني ابن أخيى الأصمعي، عن عمه، قال قال أبوعمرو: نظرت في هذا العلم قبلل (١) أن أختن، وهو يومثذ ابن أربع وثمانين المحدد (١)

۸۲۲ قرأت على خلف بن إبراهيم من خطه في كتابه: توفي أبوعمرو بالكوفسية (٢) عند محمد بن سليمان سنة أربع وخمصين ومائة ٠ (٢)

٢٣٩ قال الأصمعي: مات وهو ابن سبت وثمانينُ • `

٢٤٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثوني عن الأصمعيي
 (٤)
 قال: توفي أبوعمرو وهو ابن سبت وثمانين.

(ه) ٢٤١ـ قال ابن مجاهد: دخـل أبوعمرو الكوفة، وتوفي بها عند محمد بن سليمان٠

تماته جنده إذا رقع إليه نصبه • لسان العرب ٢١٦/٢٠ •

النبع شنجر من أشنجار الجبال تتخذ منه القِسِي، لمان العرب ٢٢٣/١٠ ٠

يَقَالَ هو من عود صدق وسوء على المثل، كقولهم من شجرة صالحة · اللسان١٥/٥٠٠ ـ والبيت الأول ذكره الجاحظ في البيان والتبيين(٢٢١/١)، وابنُ قتيبة في المعارف /٥٤٠، والزبيدي في طبقات النحويين واللغويين/٢٥٠ ·

وفي نور القبس المختصر من المقتبس لليغموري / ٢٥ البيتان الأول والثاني • والرواية في معرفة القراء للذهبي (٨٧/١) معلقة عن ابن مجاهد به مثلها •

(۱) تقدم الإحسناد في الفقرة / ٢٣٥ • وهو إحسناد حسن • والرواية في الحسيعة / ٨٣ به مثلها •

(٢) محمد بن سليمان بن علي، من وجوه بني العباس وأشحرا نهم، وَلِيَ الكوفَّةُ وَالبَعرةُ للمنعور والهادي والرشيد، مات صنة ثلاث وسبعين ومائة تاريخ ببغداد ١٢١/٥، الوافي بالوفيات ١٢١/٢، وهذا هنو أرجح الأقنوال في تناريسخ وفناة أبي عمرو ١٠ انظر ضاية النهاية ١٢١/١ ولم يذكر الذهبي في معرفست القراء غيره مجرفة القراء ١٨٧/١٠

(۲)السبعة /۸۲

<sup>==</sup>فلان ضخم الدسيعة، يقال ذلك للرجل الجواد، وقيل أي كثير العطية اللسان ١٢٦/٠٤٠ المريرة عزة النفس، وكذا العزيمة ولسان العرب ١٦،١٥/٧ .

<sup>(</sup>٤) السبعة/٨٤ ، والإسناد ضعيف ،

<sup>(</sup>ه)السبعة/ ٨٣

(۱) ۲٤٢ حدثنا فارسين أحمد، قال حدثنا جعفرين محمد، قال حدثنا عمر بين يوسف البُرُوجِيْرُدِي، قال، مات أبوعمرو رُبَّان بن العلاء قبل أبي جعفر المنمسور (۲)

### ذكـــر راوييــــه

(٦)

٦٤٢ فأما اليزيدي: فهو يحيى بن المبارك، العدوي، البصري، النحوي، يكنى

(٤)

أبا محمد، ويعرف باليزيدي، وهو مولى عبد مناف بن تميم، وقال أبوطاتم، هو مولى

(٩)

بني عدي، وليس منهم، ولكن كان نازلا فيهم، نسب إلى اليزيدي، وكان مؤ دبا ليزيد

(١)

بنن مزيد،

<sup>(</sup>١)في ١م، (عمرو) وهو خطأ، والتصحيح من غاية النهاية ١٩٩/١ •

<sup>(</sup>٢) أبوجعفر المنمور مات سنة ثمان وخمعين ومائة • تاريخ الطبري٨/٥٥ •

<sup>-</sup> عمر بن يوسف بن عبدك أبوحقى البروجردي، الحناط، البغدادي ، روى القارا قه السماعا عن الحسين بن شيرك صاحباً بي حمدون تاريخ بغداد ٢٥٤/١١، فاية ١٩١١، والبروجردي بنم البا والراء وكسر الجيم وإسكان الراء نسبة إلى بلدة حمينة كثيرة الأشجار والأنهار على ثمانية عشر فرسخا من همذان الأنحاب ل٧٧/ظ حبعفر بن محمد بن الفضل، أبوالقاسم المارستاني، مات سنة سبع وثمانين وثلاث مائة ، فاية ١١٤/١ ، رمي بالكذب الأنه ادعى القراءة على ابن مجاهد وفسيره ولم يقرأ عليهم، تاريخ بغداد ٢٣٢/٧ ، وإلا سناد ضعيف ،

<sup>(</sup>٢)ترجمته في تاريخ بغداد ١٤٦/١٤، وقال ثقة ، وفي معرفة المقرا ١٢٥/١٢، وقال : ثقـة ، وفي غاية النهاية ٢/٥/٣ ، وقال ثقة ، ونقل عن ابن المنادي عن شيوخـه، ثقة صدوق لا يدفع عن سما ع/ولا يرفب عنه في ثبيًّ، فير ما يتوهم عليه فــــي ميله إلى المعتزلة ،

وفي وفيات الأعيان ٢٢١١/١، وقال: وكان ثقة، وكان صدوقا

<sup>(</sup>٤)عبد مناف بن تميم لم أجده •

<sup>(°)</sup>قال ابن خلّكان(١٨٩/٦): ولم يكن أبومحمد المذكور منهم، وإنحا كان من مواليهم، كان جده المغيرة مولى لا مرأة من بنى عدي فنسب إليهم •

 <sup>(</sup>١)هو يزيد بن مزيد الشيباني ابن أخي معن بن زائدة، أبوطالد، وأبوالزبير،ولي
 أرمينية وأذربيجان للرشيد، توفي سنة خمص وثمانين ومائة • وقيات الأهيان٢٢٧/١٠

(۱) (۱) ۱۱۶۵ وقال غير أبي حاتم: هو منصوب إلى يزيد بن منمور الرميري، خال المهدي نسلب إليه لصحبته إياه ٠

م٢٤٥ وأُدَّبُ المأمونَ بعد الكسائي، وخرج معه إلى خراسان، فتوفي بها سسنة اثنتين ومائتين ٠

181\_ أخبرني ظف بن إبراهيم ، قال نا محمد بن عبدالله الأصبهاني، قال أنسا المعدد أخبرني ظف بن إبراهيم ، قال أخبرني عبيد الله بن محمد ، عن أخيه ، هـــن يحيى بن المعبارك، قال كان أبي ـ يعني المبارك ـ صديقا لأبي عمرو بن العسلاء فخرج إلى مكة ، قذهب أبوعمرو يُشَيَّعه ، قال يحيى ؛ وكنت معه ، قأوصى أبي أبا همرو في وقت ما ودعه ، ثم مضى ، قلم يرني أبو همرو حتى قدم أبي ، ذهب أبوهمرو يستقبله ،

ووافقتي عند أبي، فقال: ياأبا عمرو، كيفرضاك عن يحيى؟ قال: مارأيته منذ وقت (٣)
فارَقْتُك إلى هذا الوقت، فطفأبي لا يدخل إلى البيت حتى أقرأ على أبي عمروالقرآن كلّه قائما على رجليَّه فقعد أبوعمرو وقمتُ أقرأ عليه، فلم أجلس حتى ختمت القرآن على أبي عمرو كله • قال: وأحسبه أنه قال: كانت اليمين بالطلاق •

<sup>(</sup>۱) يزيد بن منصور بن عبدالله، أبوخالد، وال، كان مقدما في دولة بني العباس، ولي البصرة ثم اليمن ثم سواد الكوفة، ما تبالبصرة الأعلام ١٨٩/٨ م. والحميري بكسر الحاء وإسكان الميم وفتح الياء نسبة إلى حمير، وهي من أمول القبائل التي نزلت أقمى اليمن الأنساب ل١٧٨/ د.

<sup>(</sup>٢)المهدى بن المنمور، اسمه محمد، ثالث ظغاء بني العباس، توفي سنة تسعوستين ومائة ١ المعارف/٢٧١ (٣) في نهم ١ (أُفيُ) وهم تصحيف .

<sup>(</sup>٤) محمد بن يعقوب بن الحجاج، أبوالعباس، البصري، إمام ضابط مشهور، ثقة ، توفي بعد العشرين وثلاث مائة ، فاية النهاية ٢٨٢/٢، معرفة القرا ١٣٠/١٤ ٠

سعبيد الله بن محمد بن اليزيدي أبوالقاصم تقدم ·

<sup>-</sup> أخوه هو أحمد بن محمد بن يحيى بن المبارك، تقدم ·

وهذا الإحبناد صحيح ٠

والقصة ساقها ابن الجنزري في ضايعة النهايعة ( ٢٢٦/٢ ) بمعنده من طريق الدانيين بمنه مثلبها •

(۱) ٢٤٧ـ وأما شسيجاع، فيسو شيجاع بن أبي فمصر، الغراساني، نزل العراق، پلكتي أبا نعيم، وكان خييزا فاضلا، هة مأمونا ٠

٢٢٨ قال ابن مجاهد: لانعلم أن أحدا يقول: قرأت على أبي عمرو إلا عباع بن أبي نمر .

١٤٨ وفي الخبر الذي ذكرناه عن اليزيدي، دلالة واضحة على أنه عرض على أبي .
 عمرو، وكذلك سسائر الأسانيد الواردة عنه ، تدل على ذلك أيضا .

المحادثنا الخاقاني، قال حدثنا أبوبكر المكي، قال حدثنا علي بن هبدالعزيز،

قال حدثنا القاصم بن صحلام، قال حدثني أبونعيم القارئ، شحواع بن أبي نصر،

من أهل خراصان، كان قديما في القراء قحأنه صمع القراء ق من أبي عمرو نفسه،

وذكر أنه قرأ عليه القرآن مرات قال القاسم، وكان صدوقا مأمونا ٠

<sup>(</sup>۱) ترجمته في الجرح والتعديل ٢٢٩/٤، تهذيب الكمال ٥٧٣/٢٥، معرفة القزا ١٣٤/١٠، وقال وثقة أبوعبيد، وسبئل عنه أحمد بن حنبل فقال، بخ بخ ، وأين مثله اليوم ، وغاية النهاية ٣٢٤/١ وقال: ثقة كبير ،

وتهذيب التهذيب ٢١٢/٤، وذكر مقالة أبي هبيد، وقال ذكره ابن حبان في الثقات، تقريب التهذيب ٢٤٧/١ وقال صدوق، قلت: بمل هو ثقة ٠

وتوفي سنة تصعين ومائة كما في معرفة القراء، وغاية النهاية •

<sup>(</sup>٢)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٣٧ ، وهو المسخاد صحيح ٠٠٠٠

## ذكــر ابــن عـامر الشـامـي

(۱)ترجمته في التاريخ الكبير للبخاري ١٥٦/٥، والجرح والتعديل ١٢٢٠، تهذيب الكمال ٢٩٧/٢، وهعرفة القرا ٢٠/١٠، وفاية النهاية ٢٣/١، الكاشخة ١٩١/، تهذيب التهذيب ٢٧٤/، التقريب ٤٢٥/١، وقال رشقة ٠

(٢) ليحصبي، قال السمعاني: بكسر الصاد، وقيل بضم الصاد، الأنساب للماه/ظ، وقال ابن حجر: بغتج الصاد، التقريب ١/٥٢٥ • وفي غاية النهايسة ٤٢٤/١ يجوز الحركات الثلث •

واليحصبي نسبة إلى يحصب، وهي قبيلة من حمير، أكثرهم نزلوا حمده الأنسباب ل ١٩٥٨ -

(٣) زيادة يقتضليها السلياق • قال ابسن الجزري في غايلة النهاية الا٢٤٠ وفي يحصب الكسسر والضم •

(٤) الوليد بن عبدالملك، مسادس خلفا " بني أسيسة ولي الخلافية سنة مسست وثمانين ومات سنة سبت وتسمين • المعارف /٢٠٩٠ •

- قال في تهذيب الكمال( ٦٩٢/٢)؛ ولي قضاء دمشاق بعد أبي إدريس النُوُلا ئي، وأرخ في التقريب(٣٩٠/١) وفاة أبي إدريس سلشة شمانين ،

(٥)زاد في تهذيب الكمال: أبا امامة مُدُي بن عجلان ١٩٨/٢٠٠٠.

(٦) زيادة يقتضيها السبياق؛ لأن علي بن عبدالعزيز البؤوي جُلُّ روايته عـــن أبي عبيد • ومثل هـذا القول أليق بأبي عبيد منه بعلي بن عبدالعزيز ، علـــن أن عبارة المخطوطة خـطأ بين، يوحي بسقط في العبارة •

(٢) تقدم هذا الإحناد في الفقرة/٣٣ وهو إحسناد صحيح ٠

مه ٢٥٥ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال؛ فأما أهل الشمام فيُسمندون قراء تهم إلى عبدالله بن عامر اليحمبي، وعلى قراء ته أهلُ الشمام (١)

١٥٨ حدثني/ عبدالملك بن الحسن الْمُقَلِّي، قال حدثنا أبوبكر الجُوْزَقِي، قصال ١٣/و عبرالله حدثنا مكي بن عبدان، قال حدثنا مسلم بن الحجاج ، قال أبوعمران/بن عامـــر (١) اليحمبي سـمع معاوية ٠

<sup>(</sup>١) السبيعة /٥٨، ٨٧ ٠

<sup>(</sup>٢) في معجبه قبائل العرب ١٢٦٠/٣: يحصب بن دهما ن بن عامر بن حمير • وفي ٢٠٥١: حمير بن سبأ بن يشبجب بنيهرب بن قحطان • وفي ٢١٤٠/١: قحطان أبواليمن الحتلف النسابون في نمبته • قال ابن دريد في الاشتقاق/ • : فانتهى النسب إلى عدنان وقحطان، وما بعد ذلك فأسما ء أخذت من أهل الكتاب •

<sup>(</sup>٣) أقول ليس في اتعال نسبه بآدم مزية ، والثقة في هذه الأنساب ضعيفة، قال صلى الله عليه وسلم : (كذب النسابون، قال الله تعالى: وقرونا بين ذلسسك كثيراً) رواه ابن سعد في الطبقات وابنُ عساكر في التاريخ عن ابن عباس، ورمز السيوطي في الجامع الصغير إلى محته ،

<sup>(</sup>٤)هو ظاهر بن ظبون وفي تمم (قال أنا أبوالحسن) وهو خطأ لا يستقيم بسه السبياق ٠

<sup>(°)</sup>قال ابن الجزري في فاية النهاية ( ٤٦٤/١ ) • اختلف في كنيشه كثيرا ءوا لأشهر أنه أبوعمران •

<sup>(</sup>Y)عبدالملك بن الحسن بن عبدالعزيز بن علي، أبومحمد، الأندلمسي، ذكره القاضي عِلْمُهُ في أسانيده بصحيح مسلم • وكان القاضي مسعب بن عمران يستشيره في شأنته الغنية/٢١، المقنع للداني/١١، قفاة الأندلس/٤٧ •

والمقلي بغتج الماد والقافه نسبة إلى مقلية ١٠ الأنساب ل٢٥٤ / ظ٠

سأبوبكر الجوزقي هو محمد بن عبدالله بن محمد، إمام حافظ، توفي سنة شممان==

(۱)

101- كتبت من كتاب شيخنا ظف بن قاسم بن سهل، وقرى على أبي الميمون عبدالرحمن بن عمرو، قالحدثنا أبوزُرُعة عبدالرحمن بن عمرو، قالحدثنا عبدالرحمن بن عمرو، قالحدثنا (۱)

10- هشام، قال سمعت الهيثم بن عمران، قال: كان عبدالله بن عامر رئيس أهل المسجد والمرتز عبدالوام بن عمرو والمرتز عبدالوام بن عمرو من عبدالعزيز بن جعفر المقرى أقال حدثنا وكيح بن ظف قالحدثنا معمد بن أحمد بن معدان، عن هيثم بن مروان، عن أبي مُسهر، عن سويد بن عبسد العزيز، قال: كان على القفا البدمشيق في خلافة الوليد بن عبدالله عبدالله العزيز، قال: كان على القفا البدمشيق في خلافة الوليد بن عبدالملك عبدالله البن عامر اليحميين والمناه المناه ا

<sup>&</sup>quot; و شمانین و ثلاث مائة ، تذکرة الحفاظ ۱۰۱۳/۳ ، والجوزقی بفتح الجیم والزای ، نسبه إلى جوزق قریة من قری نیسا بور ، الأنساب ل۱۶۳ و ، تذکرة الحفاظ ۱۰۱٤/۳ ، مدرد بدریک ، أبه حات ، النبساسوری ثقة مأموده ما تسنسة

\_ مكي بن عَبُدا ن بن محمد بن بكر، أبوحاتم، النيسابوري، ثقة مأمون، ماتسنية خمس وعشرين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ١١١/١٢ •

<sup>-</sup> مسلم بن الحجاج، هو صاحب الصحيح، الإمام المشهور، مات سنة إحدى وستيت ومائتين عذكرة الحفاظ٢/٨٨ه • والإسناد حسن •

<sup>(1)</sup> في م: (عليه) • وفي ها منش ت ل ١٣/ظ ، وفي نسخة وقرى ً عليه أبي الميمونوالله أعلم با لاً صح •

<sup>(</sup>٢) خلفين قاسم بن سبهل، الحافظ الإمام، أبوالقاسم بن الدباغ، الأندلسيي، ما تسنة ثلاث وتسعين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ١٠٢٥/٢، فاية ٢٢٢/١٠

ــ أبوالميمون عبدالرحمن بن عبدالله بن راشد، البطي، محدث دمشـق، توقعي سنة سبع وأربعين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ٨٩٩/٢ •

ـ أبوزرعة عبدالرحمن بن عمرو بن عبدالله، الدمشيقي، المحافظ، الثقة ، محدعالشام. ما دعنة إحدى وثمانين ومائتين تذكرة الحفاظ ١٣٤/٢ ٠

ـ هشام هو ابن عمار سخأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/٢٦٥ ومابعدها ٠

سالهيثم بن عمران، الدمشيقي، رأى عمروبين المهاجر، الجرح والتعديل ١٩٣/٩ • ومتن الرواية في تهذيب الكمال ١٩٨/٢ •

<sup>(</sup>٣)وكيم بن خلف هو محمد بن خلف بن حيان، أبوبكر البغدادي، ثقة جليل، يعرف بوكيم القاضي، مات سنة ست وثلاث مائة ، فاية ١٣٧/٢ ، وانظر تاريخ بغداد ٥٢٣٦٠ ،

له محمد بن أحمد بن راشند بن معدان، أبوبكر، الحافظ، مات سنة تسع وثلاث ما تنسسة • تذكرة الحفاظ ٨١٤/٣ •

<sup>-</sup> هيثم بن مروان الدمشقي، أبوالحكم، لاباً سبه، من الحادية عشرة، روى عن أبـــي ==

١٦١ حدثنا عبدالرجمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنا أحمد ابن أبي خُتُمّة، قال حدثنا عبدالوها ببن نَجْدة الحَوْظي، قال حدثنا الوليد بسن مسلم، عن عبدالله بن العلاء بن زَبْر، قال حدثني عبدالله بن عامر اليحصبسي، عن وائلة بن الأَسْقَع، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لا تزالون بسخيسر مادام فيكم من رآني وصاحبني، والله لا تزالون بخير مادام فيكم من رآني وصاحبني، والله لا تزالون بخير مادام فيكم من رآني وصاحبني، بي عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا أبو بكر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا أبو بكر، قال حدثني محمد بن سبند، قال حدثنا علي بن عبدالعزيز الحنوطي، قالحدثنا الواقدي، قال: توفي ابن عامر بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة .

<sup>==</sup>مسـهر، روى عنه أبوبكر محمد بن أحمد بن معدان، التقريب؟/٣٢٧، ثهذيب الكمال ١٤٥٦/٣ · .

<sup>-</sup> أبومسهر هو عبدا لأعلى بن مسهر تقدم ٠

<sup>-</sup> سويد بن عبدالعزيز، أبومحمد، الدمشيقي، لين الحديث، مات سنة أربع وتصعين ومائة التقريبا/٣٤٠، الكاشف ١١١/١، شهديب الكمال ١٠/١ه •

وسيأتي في الفقرة /٥٠٣ قول الداني فنيه مع ثلاثة آخرين؛ وهؤ لا الأربعة علام أهل الشام · مما يدل على أنه في القراء ة له شأن ومكانة · وهذا الإحسنات حسبن ·

<sup>(</sup>۱) عبدالوها ببن نُجْدة ، بغتج النون وسكون الجيم ، أبومحمد ، ثقة ، مات سنسة اثنتين وثلا ثين ومائتين التقريب (۲۱/۱۰ تهذيب الكمال ۸۷۱/۲ والحوطي بغتسح الحاء وإسكان الواو نسبة إلى حوط ، بطن من كلب قفاعة لممنهم عبدالوها بسن نجدة ، انظر تعليق الشيخ المعلمي اليماني على أنما ب السمعاني ۲۷۲/۴ ،

<sup>-</sup> الوليد بن مصلم ستأتي ترجمته عند المؤلف في الفقرة/ ٢٢٥ وما بعدها •

<sup>...</sup> عبدالله بن العلاء بن زُبْر، بفتح الزاي وسكون الباء، الدمشقي، ثقة مات سنة أربح وستين ومائة التقريب ٤٣١/١، تهذيب الكمال ٧٢٠/٢ ٠

وهذا الإسناد رجاله ثقات إلاأن الوليد مدلس ولم يصرح بالسماع ٠

والحديث أخرجه الطبراني في الكبير، وابنُ أبي شسيسة، وأبونعيم في المعرفة من واثلة بن الأسقع • وهو صحيح • انظر كنزالعمال ٣٦١/١١ •

رَّرَرٍ (٢)أَبوبكر هو ابن مجاهد، ومحمد بن سند هو محمد بن الحسن النقاش، تقدم مدلّه ابنٌ مجاهد، انظر غاية النهاية ٢٠/٢ ٠

سعلي بن عبدالعزيز المتوطي لم آجده ٠

<sup>-</sup> الواقدي هو محمد بن عمر بن واقد، صاحب المغازي، متروك،ما ت سنة سبعوما ئتين. التقريب ١٩٤١، تهذيب الكمال ١٢٤٩/٣ ٠

#### ذكــــر رواتـــــــه

(۱) ۲٦٣ <u>فأما ابن ذكوان</u>: فهمو عبدالله بن أحمد بن بشمير بن ذكوان، القرشمي، (۲) الغَيْري، الدمشلقي، يكنى أبا معرو،

القاضى، الدمشقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة المستقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة المستقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة المستقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة القاضى، الدمشقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة القاضى، الدمشقى، يكنى أبالوليد، وهو أسن من ابن ذكوان بثلاث وعشرين سندة

وذكر في الجرح والتعديل النسبتين، وقال محققه : وكذا (أى البهراني) في التهذيب ولم يذكر الفهري، وزعم أنه تصحيفه أها ابن الجزري فرفع نصبه عبدالله إلى غالب بن فهر بن مالك، جد قريش، ثم قال: القرشدي الفهري، وعلى كل حال فإحدى النسبتين لا وجه لها ؛ لأن البهراني لا يجتمع مع الغيري، والله أطم اه و أقول: البهراني بفتح الباء وصكون الها عنصبة إلى بهران، وهي قبيلة مسن قضاعة ، نزل أكثرها بلدة حمد، مدينة بالشام الأنصاب ل١٧/ و ٠

<sup>(</sup>۱)ترجمته في الجرح والتعديل ٥/٥، وقال سئل أبي عنه، فقال: هو صدوق٠ معرفة القرا ١٦٣/١٤، الكاشـف ٢١/٢، تهذيب الكمال ٦٦٣/٦، غاية النهاية ٤٠٤/١، تهذيب التهذيبه/١٤٠، التقريب ٤٠١/١، وقال: صدوق ٠

 <sup>(</sup>٢) الغِبُّري بكسر الفاء، هذه النسبة إلى فهر بن مالك، الأنطاب ل١٤٢٤ .
 وذكر ابن الجزري نسبه إلى فهر بن مالك بن النضر .

لكن قال ابن حجر في التقريب؛ البُهْراني •

<sup>(</sup>٣) ترجمته في التاريخ الكبير للبخاري ١٩٩/، الجرح والتعديل ٢٦/١، تبنيسب الكمال ١٤٤٣/٣، معرفة القرآ ١٦٠/١، بذكرة الحفاظ ١٥٠١/، الكاشسف ٢٢٣/٣، فاية النماية ٢٥٤٤، تعذيب التعذيب ١١٠/١، التقريب ٢٢٠/٣ وقال: صدوق وقال عبدالمعيمن: اللائق بحال هذا الإمام أن يقال فيه ثقة و كيفة وقد ترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ، وقال فيه : شيخ الإسلام أبوالوليد الطمي الدمشقي خطيب دمشق ومقرئها ومحدثها و

<sup>(</sup>٤)مصغرا كما في التقريب ٢٢٠/٢ ٠

<sup>(</sup>٥)بضم السين نسبة إلى طيم، قبيلة من العرب مشهورة • الأنحاب ٣٠٣/ ظ •

١٦٦٦ قال أبوزُرعة حدثنا هثام بن عمار قال: ولدت سنة ثلاث وخمسين ومائسبة،
 قال: ومات سنة خمس وأربعين ومائتين ٠

ر(١) ٢٦٧ـ حدثنا عبيد الله بن صلمة المُكتّب قال حدثنا عبدالله بن عطية، قال حدثنا الحسـن بن حبيب قال حدثنا هارون بن موسبى، قال، كانت حروف أهل الشام (٢) عند هشام قليلة، وهي عند عبدالله بن ذكوان كثيرة •

٢٦٨ يعني الحروف المروية في الكتاب دون التلا وة •

٢٦٩ وأما عتبة الحمو الوليد بن عتبة المحققي، يكنن أبالعبّاس ·

۱۲۰ قال أبوزرعة : حدثني مُحُرِزُ بن محمد ، ومحمودُ بن خالد، أنهما سمسعسا الوليد بن مسلم يقول للوليد بن عتبة : اقرأ ياأباللعباس، وكان يقرأ القسرآن .

(٤)

۱۷۱ قال أبوزرعة: ومات الوليد في جمادى الأولى سنة أربعين ومائتين،وولد (٥) سنة سنت وسنبعين، [ومات] وهو ابن أربع وستين سنة ٠

<sup>(</sup>۱) كنذا في ضبط النسخة ت ٠

<sup>(</sup>٢) مبدالله بن صلمة بن حزم، أبومروان ، المكتبه الأندلمي، مقرى مدوق،أثنى عليه الداني، توفى سلمة خصس وأربح مائة، غلية النهاية (٤٨٧/١ ٠

س عبدالله بن عطية بن عبدالله، أبومحمد، الدمشيقي، مقرى مفسر، إمام ثقـــة، مات ســنة ثلاث وثمانين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ١٠١٢/٢، معرفة القرا ٢٨١/١٤، عناية النهاية ٢٣٣/١ •

<sup>-</sup> الحسن بن حبيب بن عبدالملك، أبوعلي، الدمشيقي، ثقة، ما ت منة ثمان وثلاثين وثلاث مائة ، معرفة القراء ٢٣٣/١، فاية النهاية ٢٠٩/١٠

ـ ها رون بن موس بن شكريك تقدم • وهذا الإستاد صحيح • وهو ارستاد الطريق 119 •

<sup>(</sup>٣) ترجمته في الجرح والتعديل ١٢/١، تهذيب الكمال ١٤٢٠/٣، معرفة القراء ١٦٦١، الكاشيف ٢٤٠/٣، غاية النهاية ٢٦٠/٣، تهذيب التهذيب ١٤١/١١، التقريب ٣٣٤/٣، وقال شيقة ٠

<sup>(</sup>٤)محرز بن محمد لم أجـده •

معمود بن خالد، الصلمي، أبوعلي، الدمشقي، ثقة، مات سنة صبح وأربعيسسن ومائتين التقريب ٢٣٢/٢، تهذيب الكمال ١٣١٠/٣ ، والرواية في تهذيب الكمال١٤٧١/٣٠ (٥)زيادة يقتضيها الصياق وهي في رواية المزي لقول أبي زرعة في تهذيب الكمال١٤٧١/٣٠

(۱) ۲۷۲ وأما ابن بكار: فهو عبدالحميد بن بكار: الكلا عي، الدمشقي، نزل بيروت، قرية من قرى دمثق، يكنى أباعبدالله ·

٢٧٣ حدثنا محمد بن أحمد بن علي، قال حدثنا أبوجمفر محمد بن أحمد بالرملة،
 قال حدثنى أبى ، قال حدثنا عبدالحميد بن بكار أبوعبدالله،

1728 قال لي فارس بن أحمد المقرى؛ قال لي عبدالبطقي بن الحسن المقرى، و (٤) رجمت الإمامة في القراء ة بعد أيوب إلى ابن ذكوان، وبعده هشام، وعبدالحميد ابن بكار، وأبومُسهر، يعني عبدا لأعلى بن مُسهر الغُسَّاني .

(٥) (١٧٥ وأما الوليد : فهو الوليد بن مصلم ، مولى بني أمية ، دمشقي، يكنى أبا (١) العباس، وهو أسسن رواة قراءة ابن عامر وأجلهم • قرأ على يحيى بن الحارث نفسه ، وضبط عنه القراءة •

٢٧٦س حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنا أحمد بن أصبخ، قال حدثنا ابن أبي رزِّمة، قال: الوليد بن مسلم يكنى أبسا (٢)

<sup>(</sup>۱) ترجمته في الجرح والتعديل ٩/١، تهنيب الكمال ٢٦٤/٢ وقال: ذكحره ابن حبان في الثقات فاية النهاية ١٠١/١، تهذيب التهذيب ١٠١/١، التقريب ٤٦٧/١، وقصال: مقبول • أقول ينبغي أن لا تنزل مرتبته عن العدوق، فقدد ذكره ابن حبان فسحي الثقات، ولم يجرحه أحمد، وروى عنه الأكابر أبوزرعة الرازي، وأبسو داود في المراسبيل •

 <sup>(</sup>٢) بقتح الكاف نسبة إلى قبيلة يقال لها كلاع نزلت الشام، الأنساب ل٤٩١ها ٠
 (٣) أبوجعفر حمد بن أحمد لم أجمده ٠

سأبوه لم أجمده ٠

 <sup>(</sup>٤) أيوب بن تميم تقدم

<sup>(</sup>ه) ترجمته في التاريخ الكبير ١٥٢/٨، والجرح والتعديل ١٦/١ ، تهذيب الكيمال ١٤٧٤/٣ الكاشيف ٢٦٠١، تذكرة الحفاظ ٢٠٢/١، غاية النهاية ٢٠٢٠، تهذيبب التهذيب ١١/١١، التقريب ٣٣٦/٢ وقال شقة مدلس.

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ (٣٠٤/١)؛ لا نزاع في حفظه وعلمه، وإرسا الرجسل مدلس فلا يحتج به إلاإذا صرح بالسماع ٠

<sup>(</sup>١) يحيى بن الحارث الذماري ستأتي ترجمته عندالمؤلف في الفقرة / ١٨٠ وما بعدها • (٧) عبدالعزيزبن أبي رزِّمة ، بكسر الراء وسكون الزاي، أبومحمد المروُّوري، تقسة ==

(۱) ۱۲۷۷ قال أحمد، قال لي أبي: توفي الوليد سنة خمس وتسعين في أولها • ۱۲۷۸ قال أبوزرعة: ولد الوليد سنة تسمع عشرة ومائة، وتوفي في منصرفه من ۱۱۵۰ مندي المروة •

1771 قال أبوعمروه رواية هؤ لاء الخمصة عن ابن عامر بإستاد، فأما ابسن دكوان، وابن عتبة، وابن بكار، فأختوا / عن أبي سليمان أيوب بن تميم التميمي ١٦٪ (٣) الدمشقي، وأما هشمام فأخذ عن أبي الضحاك، عراك بن خالد بن يزيد بسن صالبح ابن صبيح بن جشيم، المري، الدمشقي، وأخذ أيوب، وعراك، والوليد بن مصملم، (٤)

(٥) ١٨٠ ونُرِمَا ر كورة من كور اليمن قال البخاري؛ هي طلى ليلتين من صنعا ٠٠

المدرو أخذ يحيى من عبدالله بن عامر، وهو الذي خلفه في القيام بالقرائة بالشام، واثتم الناسبها فيما بعده، ولقبي واثلة بسن الأسقع، صاحب النبي ملى الله عليه وسلم، وسمع القاسم بن عبدالرحمن أبا عبدالرحمن (١)

(٢) ٢٨٢س قال خليفة بن خياط: مات يحيى بن أبي يحيى الذماري، من أهل الشحام، حمنة خمس وأربعين ومائة

(٨) ٢٨٣ وقال محمد بن أحمد الدولا بي: توفي يحين، وهو ابن تسعين سنة ِ •

<sup>&</sup>quot; ما ت سنة ست وما تتين التقريب (٥٠١/ ١٠٥ عقد به الكمال ١٨٣٦/٢ وهذا الإسنان صعيح ١٨٣٦/٢ وهذا الإسنان صعيح ١٠٥٠ وهذا الإسنان صعيح ١٠٥٠ وهذا الإسنان صعيح ١٠٥٠ وهذا الإسنان صعيح ١٠٥٠ وهذا الإسنان صعيح ١٠٠ وهذا اللاسان اللاسان

<sup>(</sup>٢) دُوالمروة قريةٌ بوادي القرى و معجم البلدان ١١٦/٠٠٠٠

<sup>(</sup>٣)قال الذهبي في معرفة القرا ١٢٤/١)وتبعه ابن الجزري في غلية النهاية (١١/١ه): شيخ أهل دمشق في وقته • أقول هذا حاله في القراء ة، وأما في الحديث فقال ابن حجر في التقريب (١٢/٢):لين الحديث •قال الذهبي في معرفة القراء (١٢٤/١): توفى قبيل المائتين •

 <sup>(</sup>٤)ثقة وكان إمام الجامع، ومقرى دمشق والنُّماري بكمر الذال وتخفيف الميم •
 التقريب ٢٤٤/٢، معرفة القرا ٤/٨٧/١٤غاية النهاية ٢٦٧/٢ •

<sup>(</sup>٥) بكسر أوله وقتحه • معجم البلدان ٧/٢ •

 <sup>(</sup>٦) الدمشيقي بها حب أبي أما مة بهدوق يرسل كثيرا بمات سنة اثنتي عشرة ومائسة التقريب ١١١٨/٢ .

<sup>(∀)</sup>الطبقا ت⁄۲۱٤ •

<sup>(</sup>٨) في ٢٥م : (أحمد بن محمد) • والتصعيح من وفيات الأعيان والأنساب للمعانسي==

## ذكسير مامسم الكوفسيين

(۱) ۱۸۵ وهو عاصم بن أبي النجود، ويقال ابن بُهْدلة، وقيل بهدلة احسم أهيه، (۳) وقيل احسم أبي النجود عبد ٠

مدد وهو مولى بني جذيعة بن مالك بن نُعر بن قعين، الأسدي، ويكنى أبابكر، (٢)

(٥)

(١٨٦ وهو من الطبقة الثالثة من التابعين ، وقد لقي من المحابة أبا رمُثُلة:

==محمد بن أحمد بن حماد بن سعد، الدولا بي، أبوبشر، كان عالما بالحديث والأخبار والتواريخ، واعتمد عليه أرباب هذا الغن في النقل، وأخبروا عنه في

كتبهم ، ما ت سنة عشرين وثلاث مائة ، وفيات الأعيا ن٢٥٢/٤٠

والدولا بني بنم الدال نسبة إلى الدولاب، والعجيج في هذه النسبة فتح السدال ولكن الناس يستضونها • نسبة إلى عمل الدولا به والدولا ب قرية من قرى السري وأبوبشار ظني أنه نسب بعض أجداده إلى عمل الدولاب، وأصله من الري فيمكن أن يكون من قرية الدولا ب اه باختمار من الأنما ب ل ١٣٣٧ ظ •

(۱) ترجمته في طبقات ابن سعد ٢٠٠/٦، التاريخ الكبير للبخاري ٢٥٣/١، الجرح والتعديل ٢٠/٦، تهذيب الكمال ٢٠٤/٢، المعارف /٥٣٠، سير أعلام النبلا ٢٥١/٥٢، معرفة القراء ١٣٤٠/١، الكاشف ٢٠١٤، ميزان الاعتدال ٢٥٢/٦، فاية النهاية الآ٢٤٦، تهذيب التهذيب ٥٨٣، لسان الميزان ٢٥٣، التقريب ٢٨٣، وقال صدوق له أوهام٠

قال عبدالمهيمن : بل هرفقة ،كيف ٢٧ وقد وثقه يحيى بن معين، وأحمد بن حبيله وابن سعد، وأحمد بن حبيله وابن سعد، وأحمد بن عبدالله العجلي، وأبوزرعة، ويعقوب بن سغيان كما فلي تهذيب الكمال • وفي رواية أبي خالد الدقاق عن يحيى بن معين ١٤٤، عامم بنن بهدلة ثقة لا بأس به، وهو من نظرا ٤ الأعمش، والأعمش أثبت منه اه •

وفيي /٦٠؛ عاصم بن بهدلة أثبت من عاصم الأحول ١ اهـ

قال عبدالمهيمن: وعاصم الأحول ثقة كما في التقريب ٢٨٤/١ • هذا ، واضطرب رأي المهيثمي فيه في مجمع الزوائد، فقال في (١٥٠/٧): وهو ثقة وقيه كلام لا يستسسر وقال في (٢٨٧/١) اوهو على ضعفه حسن الحديث • (٢) في تن م : (أبيه) ، وهو طلاً وقال في (٢٨٧/١) عبدالله •

- (١٤)كذا قال ابن صعد في الطبقات(٢٠/٦)، وابن قتيبة في المعارف ١٣٠٠ .
- (©)قال ابن حجر في التقريب: من السادسة أي الذين لم يلقوا أحدا من المحابة )
  وهو مخالف لقول الداني هنا ، والسخاوي في جمال القرا ؟ ل(١٦٢/ ظ)،والذهبيي
  في معرفة القرا ؟(٢٢/١)، وابن الجزري في غاية النباية (٢٤٧/١) •
- (°) ترجمته في أسد الغابة (٢٢٤/٢) ، وتجريد أسمان المعابة للذهبي ١٦٦/٢ ورواية عاصم عن أبي رمثة أخرجها أحمد في المسند (٢٢٦/٢) وابن سعد في الطبقا تا ٤٢٧/١٠٠٠

الله عليه وسلم على المنبرة وبلالٌ قائم متقلداً سيفا .

المدينا الله عليه وسلم على المنبرة وبلالٌ قائم متقلداً سيفا .

المدينا المنبرة وبلالٌ قائم متقلداً سيفا .

<sup>(</sup>۱) ترجمته في أسد الغابة (۲۸٦/۱)، وتجريد أسما الصحابة (۹۸/۱)، ورواية عاصم عنه سيذكرها المؤلف في الفقرة /۲۸۸ ۰

 <sup>(</sup>٢)زاد السخاوي في جحمال القرا الالاا/ظ) روايته عن واثلة وأنس بن مالك وذكر
 ابن الجزري في غاية النهاية (٢٤٧/أ) روايته عن أنس بن مالك •

 <sup>(</sup>٣)عرفجة بن عبدالواحد، الكوفي، الأحدي، مقبول ، من الصادسة ، التقريصب
 ١٨/٢ ، شيئيب الكمال ١٢٦/٢ ٠

<sup>(</sup>٤)أبوصالح السما في اسمه ذكوان، مدني، ثقة تبت، ما تسنة إحدى ومائسة · التقريب ٢٣٨/١، تهذيب الكمال ٢١٦/١ ·

<sup>(</sup>٥)عطاء بن أبي رباح، مكي، ثقة، فقيه، فاضل، لكنه كثير الإرسال، مات سخة أربح عشرة ومائة التقريب ٢٢/٢،تهذيب الكمال ١٣٣/٢ ٠

<sup>(</sup>٦) نظر تهذيب الكمال ٦٣٤/٢ •

<sup>(</sup>٢)معدر الإستاد قبلَ ابن الأصبهاني تقدم في الفقرة/١١٢ •

أَيْنَ الأَصْبِهَانِي هو محمد بن سنعيد بن سليمان؛ الكوفي؛ أَيوجِعفَر؛ ثقة ثبـــت». مات سنة عشرين ومائتين التقريب؟/١٦٤/،تهفيبالكمال١٢٠٢/ ،

\_ محمد بن إسماعيل العبدي لم أجده

<sup>-</sup> والحديث أخرجه الإمام أحمد في المستد (٤٨١/٣) عن أبي بكر بن عيا شبه بسياق أثم ، ومن طريق عاصم عن أبي وائل عن الحارث في قصة طويلة • وأخرجه أبوبكـر ابن شيبة من طريق عاصم عن أبي وائل عن الحارث كما في أسد الغابة ٢٨٦/١ • قال الحافظ المزي في تهذيب الكمال (٦٣٤/٢): والصحيح أن بينهما أباوائـــل • وعليه فإسناد المؤلف منقطع إغير أن رجاله ثقات من طريق ابن الأصبهاني •

• ٢٦٠ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان ، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنا و (٢) (٢) (٢) أحمد بن زهير، قلل سمعت أبي يقول: عاصم بن أبي النجود هو عاصم بن بهدلة • (٣) (٢) (٢) (٢) المحمد بن أحمد بن أحمد ، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا يحيى بن آدم ، عن أبي بكر بن عياش، قال إلا أُحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول: ما رأيت أحداً أَقْراً للقرآن من عاصم ، يعني ابن أبسي النّبُود، (٤)

٢٩٢ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبخ، قال حدثنا أحمد بن زهير، قال حدثنا الأُخْنَصِي، يعني محمد بن عمران، قال سمعت أبابكسر ابن عياض، قال سمعت أبالمسحلة السبيعي، يقول: ما رأيت أقرأ من عاصم ، يعنسي ابن أبي النّبُود،

٢٩٢ حدثنا ابن عفان، قال حدثناقاسم، ظل حدثنا أحمد بن أبي خيثمة ، قبال حدثنا مبيد بن يَعِيث، قال سمعت أبابكر بن عياش، يقول: مارأيت أقرأ من عاصم، فقرأت عليه .

<sup>(</sup>١) لسبعة/٦١ • وانظر طبقات ابن سعد ٢٢١/٦ •

<sup>(</sup>٢) لإ سناد تقدم في الفقرة/١١٧ءوهو إسناد محيح وانظر طبقات ابن سعد٦٢٠/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣)هو عبدالله بن محمد بن ثناكر تقدم ٠

<sup>(</sup>٤)رجلل هذا الإحسناد تقدموا ءوالإحناد صحيح،والرواية في السبعة/٧٠ بهمثلها ٠

<sup>(</sup>٥)صدر الإسناد قبل الأخسسي تقدم في الفقرة/١١٧٠ -

<sup>-</sup> محمد بن عمران، رجم الخطيب أن اسمه أحمد بن عمران، أبوعبدالله ،منكر الحديث عن أبي بكر، مات سنة ثمان وعشرين ومائتين و تاريخ بغداد ٣٣٢/٤٠٠

وا لاَّ خُنَصِي بغتج الهمزة وسكون الخاء وفتح النون وكسر السين نسبة إلى الأخنس ابن شسريق الثقفي · الأنساب ل٢٢/ظ · والإسناد واه ·

<sup>(</sup>٦)صدر الإستاد قبل عبيد تقدم في الفقرة/١١٧ ٠

<sup>-</sup> عَبِيدُ بِنُ يَعِيثُ الْمُحَامِلِي، أبومحمد، الكوفي، ثقة عمات حنة ثمان وعشرين وماثتين. التقريب ٤٦/١/١ ، تهذيب الكمال ٨٩٧/٢ ، والإحسناد صحيح ،

(۱) ۱۹۶ـ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا عبدالله بسست محمد بن ثباكر، قال حدثنا يحيى بن آدم، قال حدثنا حسست بن صالح، قبال، مأ رأيت أحمداً قطاً كان أفصح من عاصم بن أبي النَّجُود، إذا تكلم كاد يدخله خُيلاء.

٢٩٥ حدثنا محمد بن طبي، قال حدثنا أحمد بن موسسى، قال أخبرني جعفر بسبن (٣) محمد الفِريابي، قال حدثنا مِنْجاب، قال أنا شعريك، قال: كان عامم صاحب همسز، (٤) ومعد، وقراء ة شديدة ٠

191 حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاصم بن أصبخ، قال حدثنا المحمد، قال حدثنا يحيى بن آدم، عن شريك، قال سمعت أحمد، قال حدثنا يحيى بن آدم، عن شريك، قال سمعت مسعرا يقرأ على عاصم، فَمَرَّ بحرف فَلَحن، فقال له عاصم، أرفلت يا أبا سلمة وسنعرا يقرأ على عاصم، فَمَرَّ بحرف فَلَحن، فقال له عاصم، أرفلت يا أبا سلمة وسنعرا يقرأ على عاصم، فَمَرَّ بحرف فَلَحن الله عاصم المناه المناه عاصم المناه المناه

الحصين بن مالح بن مالح، ثقة ،فقيه ، كابد، رمي بالتشيع، ما تسنة تسع وتسعين ومائة التقريب ١٦٧/١ ، تهذيب الكمال ٢٦٤/١ ، والإسناد صحيح، والروايحة في السبعة ٢١/ به مثلها .

 <sup>(</sup>۱)في تهم: عبدالله بن عبدالله بن محمد بن شاكر وهو خطأ •

<sup>(</sup>٢) صدر الإستاد قبل حسن بن صالح تقدم في الغقرة/٢١١ •

<sup>(</sup>٣) بكسر الفاء وإسكان الراء نسبة إلى فارياب بلدة بنواحي بليخ الأنساب للدة بنواحي بليخ الأنساب لل ٢٦٠ الأنساب لل ١٠٠٠ المناب المن

<sup>(</sup>٤)صدر الإستاد قبل مِنْجاب تقدم في الغقرة/٢٣١٠

ـ منجماً بمبكسر أولة وسكون ثانيه، ابن الحارث، أبومحمد، الكوفي، ثقة ،ما تا سنة إحمدى وثلا ثين وما تتين التقريب ٢٧٤/، تهذيب الكمال ١٣٧١/٣ .

س شَرِيك بن عبدالله ، النَّخَعي، الكوفي، أبوعبدالله ، صدوق يخطى ً كثيراً ، مات سنة سبح أو ثمان وسبعين ومائة · التقريب / ٢٥١/، تهذيب الكمال ٢٠٨٠/٢

الإسناد إلى شريك صحيح، والرواية في السبعة/١٣٥ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٥)صدر الإستاد قبل محمد بن يزيد تقدم في الفقرة/١١٧ • ومحمد بن يزيد هـو الرضاعــى •

\_ مِسْعُر بن كِدَام، بكسر أوله وتخفيف ثانيه، الإمام الحافظ، أبوسلمة، الكوفسي أحند الأعلام، توفي سنة خمس وخمسين ومائة • تذكرة الحفاظ ١٨٨٨ ، التقريب ٢٤٢٠ • والإسناد حسن قال ابن منظور: في حديث مسعر أنه قرأ على عاصم، فلحسن فقال: أرخلت، أي صرت صبيا ترضع، بعدما مَهُرْتُ القراء ق • من قولهم رُخُسبلُ الصبيُّ يُرْغُلُ إِذَا أَخَذُ ثدي أمه فرضعه • اهلسان العرب ٢٠١/١٣ •

۱۹۷ حدثنا عبدالعزيز بن محمد بن إسحاق، قال حدثنا عبدالواحد بن عصمر، قال حدثنا أبوبكر، قال حدثنا أبوبكر، قال حدثنا أبوبكر، قال حدثنا أبوبكر، (۱)

٢٩٨ حدثنا ابن عفان، قال حدثنا قاسم، قال حدثنا أحمد، قال حدثنا عبغان ابن مسلم، قال حدثنا عاصم، قال، ماقدمت على أبليسي درر (١) وائل من سفر إلاقبل كغي ٠

191 أخبرنا سلمون بن داود، قال حدثنا أبوعلي بن العواف/،قال حدثــنا ١٤/ و
عبدالله بن أحمد بن حنبل، قال سألت أبي عن عاصم بن بهدلة، فقال ورجل صالبح
سور (٣)

عدد أخبرنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال نا قاسمالمُطُرُونُهُ وابنُ جريسر، قالا أنا أبوكُريْب، قال حدثنا أبوبكر بن عياش، عن أبي إسحاق، عن يوثمر بن عطية، قال: فينا رجلان: أحدهما أقرأ الناس لقرا " ة زيدٍ: عاصمٌ، والآخرُ أقرأ الناس لقرا " ة عدد الله: الأعمليّنُ .

<sup>(</sup>۱) ابن شهريار هو محمد بن الحسين بن شهريار، أبوبكر، قال ابن الجزري: محدث ثقة، وقال الدارُقُطْنِي لِيس به بأس مات سنة خمس وثلات مائة • تاريخ بخداد ٢٣٢/٢، غاية النهاية ١٣٠/٢ •

م حسين هو ابن علي بن الأسود، ويحيى هو ابن آدم، وأبوبكر هو ابن عيا ث٠ وهذا الرسناد صحيح ٠ وهو إسناد الطريق الثامن والثلاثين بعد المائتين ٠

 <sup>(</sup>٢)صدر الإستاد قبل معان تقدم في الفقرة/١١٧ • وهذا الإسناد صحيح •
 والرواية أخرجها ابن سعد في الطبقات(٣٢١/٦)من طريق عفان بن مسلم بهمثلها •
 (٣)ا لا سناد تقدم في الفقرة/٢٠٠ •

والرواية في الجرح والتعديل(٢٤١/١) عن عبدالله بن أحمد عن أبيه بسياق أتسم. (٤)الفارسي هو عبدالعزيز بن جعفر بن محمد •

\_ قاسم بن زكريا بن يحيى، أبوبكر، المطرز، حافظ ثقة، ما تسنة خمس،وثلاث مائة • التقريب،١١٦/٢ ، تاريخ بغداد ٤٤١/١٢ •

\_ ابن جرير هو محمد بن جرير بن يزيد، أبوجعفر، الطبري، المقسر، الإ مام العكم، مات سنة عشر وثلاث مائة • تاريخ بغداد ١٦٢/٢، تذكرة الحفاظ ٢١٠/٢٠ •

\_ أبوكُرُيْبِهِ محمد بن العلا عالكوفي، ثقة حافظ،مات سنة سبع وأربعين ومائتيس، التقريب،١٢٠/١،تهذيب الكمال،١٢٥٥/١

٣٠١ حدثنا صحمد بن أحمد،قال حدثنا ابن مجاهد، قال أغبرني جعفر بن محمسد وقاسمُ بن زكريا، عن أبي كُريْب، عن أبي بكر بن عيا شهقال: قال لي عامم : مرضتُ (١)

7۰۱\_ أخبرنا عبدالعزيز بن أبي فسان الفارسي، قال حدثنا عبدالواحد بــن عــمـر، قال نا أحمد بن سعيد، قال نا حمدان بن يعقوب، قال نا طي بن محمد الفرير، قال نا ابن أبي حماد، عن حقى، قال: كان عاصم إذا قُرِيَّ عليــه (٢)

٣٠٣ أخبرنا عبدالله بن أحمد في كتابه، قال نا الحسن بن أبي الحسسان السَّرْخُسِي، قال نا زُنْجُويُه بنُ محمد، قال نا محمد بن إسماعيل، قال نا أحسسا ابن سليمان، قال نا إسماعيل بن مجالد، قال: مات عاصم سنة ثمان وعشريسن (٣)

<sup>=</sup> شِيْمَرْ، بكسر أوله وسكون ثانيه، ابن عطية، الكوفي، صدوق من السادسسة • التقريبا/٢٥٤، تهذيب الكمال ٥٨٨/١ • وأبوإسما ق هو السكبيعي تقدم، وزيد هسو ابن ثابت، وعبدالله هو ابن مسعود، والإمناد إلى شِمْر صحيح •

<sup>(</sup>۱) جعفر بن محمد بن الحسن الغِريابي وكذا سائر رجال الإسناد تقدمت تراجمهم، والإسناد محيح من الطريقين •

والرواية في السبعة/٢١ به مثلها •

<sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن سعيد، أبوطي، ويقال أبوالحسن، الأُنْزِي روى القراءة عن إسماعيل القاضي وآخرين • فاية النهاية ١١٦/١ •

ـ حمدان بن يعقوب بن عبدالرحمن الكِنْدِي، ويعرف بالزق**و**مي، روى القراء ة عــــن علي بن سلم ، روى القراء ة عنه محمد بن الحسن بن يونس. • غاية النهاية ١٦٠/١٠ • حالي بن محمد الفرير، لم أجمعه ه.

ـ اين أيي حماد هو عيدالرحمن بن شكيل تقدم •

<sup>(</sup>٣) عبدالله بن أحمد بن محمد الأنصاري، الأندلسي، أبومحمد، رحل إلى المشرق فحسج عكان يحفظ الموطئ، وَلِي القفاء عُهوكان رجلا صالحا، مات منة اثنتيسسن وتحسين وثلاث مائة عماريخ علماء الأندلسم/١٤٨٠

<sup>-</sup> الحسن بن محمد بن الحسن، أبوطي، السَّرْخَسِي، صمع منه ابن الثلاج سسنسة خمس وأربعين وثلاث مائة • تاريخ بفداد ٤٢٠/٧٤ •

والسرخسي بقتح السين والخاع نسبة إلى بلدة قديمة منبلا د خراسان يقال لها==

١٠٠٤ أخبرني أبومحمد عبد الرحمن بن أحمد بن معاد، قال نا عبد الله بن أحمد ابن معادا، قال نا عبد الله بن أحمد الفرغاني، قال نا محمد بن جرير، قال وعامم ابن معادا، قال نا محمد بن جرير، قال وعامم ابن أبي النجود الأصدي توفي سنة ثمان وعشرين ومائة .

ه٣٠٠ قال أبوعمرو: وقال أبونعيم الفضل بن دُكُيْن، ما ت عاصم سنة سبعوعشرين (٢) ومائلة ٠

<sup>==</sup> سَرُخُسِن الأنساب ل٢٩٦/ ظ ،معجم البلدان ٢٠٨/٢ ·

سرزيجويه بن محمد بن الحسين ، أبومحمد، النيسابوري، أثنى عليه مثايخ الحاكم، مات سبنة ثمان عثرة وثلاث مائة الأنساب ل٤٣٤/ و ٠

ستمعمد بن إستماعيل هو الإمام البخاري ماحب المحيح.

سأحمد بن سليمان يعرف بابن أبي الطيب، البغدادي، صدوق حما فظ، له أفسلاط، مات في صدود الثلاثين ومائتين • التقريب ١٧/١ ، تهذيب الكمال ٢٦/١ •

<sup>-</sup> إسلماعيل بن مجالت بن سعيد، أبوعمرو، الكوتمي ، صدوق يخطبيء من الثاحثة · التقريبا/٧٣/، تهذيب الكمال ١٠٨/١ ·

والإسناد حسن لغيره • انظر الغقرة التالية •

والرواية في التاريخ الكبير للبخاري ٤٨٧/٦ به مثلها ٠

<sup>(1)</sup>عبدالرحمن بن أحسمد بن معادّ الم أجده •

<sup>-</sup> عبدالله بن أحمد بن معاد له أجده

معدالله بن أحمد بن جعفر بن خذيان الغرفاني، أبومحمد، الأمير العالم ،صاحب بن بن التاريخ المذيل على تاريخ محمد/جرير الطبري، وثقه ابن مصرور •

مات سبينة اثنتين وستين وثلاث مائة • سير أصلام النبلاء ١٣٣/١٦ •

\_ محمد بن جسرير ، الطبري كه تقدم .

<sup>(</sup>٢)الفضل بن دُكيُّن، حافظ ثبت، كوفي، مات سنة تسبع عشرة ومائتين · تذكرة الحفاظ ٢٢٢/١، التقريب ١١٠/٢ ·

### دُكـــر رواتــــه

(1) (1) (1) قاما أبوبكر: فهو شعبة بن عياش بن سالم، الكوفي، الحنّاط، مولى واصل (1) (1) (2) ابن حيان الأحدب، وقال البخاري هو مولى بني كاهل من أسد •

٣٠٧\_ وقد اختلف نمي اسمه، فقيل؛ اسمه كنيته، وقيل سالم، وقيل محمد،وقيل (٥) عصطاء، وقيل مطرف، وقيل عنترة، وقيل رؤ بة، وقيل عبدالله ٠

١٠٠٨ حدثني عبدالملك بن الحسن، قال نا أبوبكر الجُوْزُقِي، قال نا مكي بسسن (٢)

عبدان، قال نا مسلم بن الحجاج، قال : أبوبكر بن عياش الأسدي، قال أبوحفس:
احسمه سالم، وقال غيره: شعبة ٠

٣٠٩ حدثنا فارس بن أحمد المقرى؟، قال نا عبدالباقي بن الحسن، قال حدثني عبد الله بن سليمان النخاس، قال وجدت في كتابي بخطي عن عمر بن أيوب بسن

<sup>(</sup>۱) ترجمته في الطبقات لا بن سبعد ٢٨٦/١، التاريخ الكبير ١٤/١، الجرح والتعديل ١٥٨٦/١ المعارف لا بن قتيبة ٥٩٩،٥٠٩ ،تاريخ بغداد ٢٢١/١٤، تهذيب الكمال ١٥٨٦/٣، معرفة القرا ١١٠/١٠، الكاشيف ٢١١٦/٦، تذكرة الحفاظ ٢١٥/١، فاية النهاية ٢٢٥/١، تهذيب التهذيب ٢٢٥/١، التقريب ٢٩٩/٣، وقال: ثقة عابد، إلا أنه لما كُبِر ساء حفظُه، وكتابُه صحيح ٠

<sup>(</sup>٢) الحُنّاط بغتج الحاء نسبة إلى بيع الحنطة، وكان أبوبكر يبيع الحنطة بالكوفة · الأنساب ل١٧٨/ظ ·

<sup>(</sup>٣)كذا في المعارف/٥٠٩ •

وواصل بن حيان الأحدب الأسري الكوفي ما ترسنة عشرين مرما تك . تهذيب التهذيب ١٠٢/١٠. (٤) المتاريخ الكبير ١٤/١٠ ٠

<sup>(</sup>٥) نظر تاريخ بغدا د٢٧٢/١٤، التقريب ٣١٩/٢٠ ٠

<sup>(</sup>٦) لإسناد تقدم في الفقرة/٢٥٨ • وهو إسناد محيح لغيره بالأن عمر بن أحمد بن إبراهيم العبدوي تابع عبدالملك بن الحسن عن أبي بكر الجُوْزُقي عند الخطيب فسي تاريخ بغداد (٣٧٣/١٤)بمثل سياقه •

 <sup>(</sup>٢)هو عمرو بن علي بن بحر، الغلا س، البصري، المحافظ، الإ مام، الثبت توفي سنة تسلم وأربعين ومائتين تذكرة الحفاظ٢/٤٨٢،تهذيب الكمال١٠٤٤/٢ .

إحسما عيل السَّقَطي، قال نا محمد، بن بكار الريان، نا أبوبكر بن عياش واحسمه، (۱) روً بسسة •

710 حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال نا قاسم بن أصبخ، قال نا أحمد بسن زهير، قال نا يحيى بن أيوب، قال: سمعت أباعيسى النخعي، قال: الم يغرش لأبي (٢) بكر بن حياش فراش خمسين سمنة ٠

٣١١ـ حدثنا فارس بن أحمد ، قال نا عبدالله بن الحسين المقرى ، نا أحمد ابن موسسى، قال نا الحسن بن مهران بن الوليد الأصبهائي، قال نا أحمد بسن عليبن عبدالرحمن الكوفي، قال نا محمد بن يزيد المرادي، قال: لما حضرتُ أبابكر

(۱)النخاس ترجمه ابن الجزري مرتين، مرة باسم عبدالله بن الحسن بن سليمان، أبوالقاسم، ومرة باسم عبيدالله بن سليمان النخاس أبوالقاسم،وقال فسسي كل منهما : روى عن محمد بن ها رون التمار • وأغلب الظن أن ذلك وهم من ابسسن الجنزري •

وقد ترجمه الخطيب في تاريخ بغداد (٤٣٨/١)باسم عبدالله بن الحسن بن سليمان أبوالقاسم النخاس، وقال ثقة عمات سنة ثمان وستين وثلاث مائة اه وانظر غاية النياية ٤٨٧،٤١٤/١ ٠

- والنخاس بفتح النون وتشديد الخام، هذا الاسم لمن يكون دُلّا لا في بيع الجواري والغلمان والدواب الأنساب ل٥٥٥/ظ٠

س عمر بن أيوب بن إسما عيل، أبوحفى، ثقة ، مات سنة ثلاث وثلاث مائة ، ثما ريسخ بغدا د ٢١٩/١١ ،

والسقطي بنتج السين وفتح القاف نسبة إلى بيع السقط، الأنماب ٢٠٠١ و • محمد بن بكار الريان، أبوعبدالله ، ثقة ، مات سنة ثمان وثلا ثين وما ثتين و تاريخ بغداد ١٠٠/٢ ٠

وهذا الإسناد صحيح وأخرج الخطيب بسنده عن دخيم بن اليتيم أن اسم أبي بكر رؤبة، انظر تاريخ بخداد ٣٧٤/١٤ .

(٢)صدر الإسناد قبل يحيى تقدم في الغفرة/١١٧٠٠

\_ يحيى بن أيوب، أبوزكريا ،ثقة عالح ،مات سنة أربع وثلاثين ومائتين تاريخ بخدات ١٨٨/١٤ ٠

ساً بوعيس النخعي لم أجمده • والنخعي بفتح النون والخاء نسبة إلى النخعقبيلة من العرب نزلت الكوفة • الأنماب ل٧٥٥/و •

ومتن الرواية في صفة المفوة لا بن الجوزي ١٦٦/٣٠٠

ابنَ عيا شالوقاةُ بكتُ ابنتُه، فقال: يابُنيَّةُ الْأَتخافِين أن يعدَبني الله عز وجسل، (١) وقد ختمت في هذه الزاوية أربعة وعشِرين ألف ختمة ٠

٣١٢ حدثنا عبدالرحمن بن عفان، قال نا قاسم بن أصبخ، قال نا أحمد بـــن أبي خُيثُمة ، قال أنا محمد بن يزيد، قال سمعت داود بن يحين بن يمان، يحدث عسن (٢) ابن المبارك، قالها رأيت أحداً أشرح للسنة من أبي بكر بن عيان٠

٣١٦ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قال أنا ابسسن شهريار، قلل نا حسين بن الأسود، قلل حدثنا يحين بن آدم، قال: قال لي أبوبكر ابن عياشي إنك لتسألني عن شبيء من هذه الحروفه قد أعطت نفسي فيه زمانسأ كسنة بعد سنة ، فسيالصيف والشبتاء والأمطار وذكر من اهتمامه يهذه الحروفه وظلبه لها من عاصم ، اهتماما وطلبا شديدا وقال إنما تعلمت من عاصم القرآن كما يتعلم الصبي من المعلم ، قال : فلقي مني شدة ، قال : فما أحسن غير قراء قعاصم ، قال :وقال إوقال الذي أُخبرك من القرآن النما تعلمته من عاصم تُعلما وقال أبوبكر : وقال لي عاصم حين صمح قراء تي : أحمد الله ، فإنك قد جئت وما تُحسن شيئاً من الله نقلت : أنا خرجت من الكتّاب، وجئت إليك و

<sup>(</sup>۱)الحسين بن مهران، أبوعلي، مات سينة ثمان وسيعين ومائتين عاريخ بخداد ۱۹۳۲/۲۰۰ وفي تاريخ أصبهان لأبي نعيم (۲۱۱/۱): الحسين بن مهران مات سينة اثنتيسيسن وتسبعين ومائتين ٠

<sup>-</sup> أحمد بن علي بن عبدالرحمن الكوفي لم أجده •

<sup>-</sup> مجمد بن يزيد المرادي لم أجده

ومتن الرواية في تهذيب الكمال ١٥٨٢/٢، وأخرج أبونعيم في حلية الأوليا ، نحوها، (٣٠٤/٨) لكن قال أخته بدل بنته، ونقلها في صفة الصفوة ١٦٦/٣ ٠

<sup>(</sup>٢) مدورًا لا سناد قبل فأود بن يحين تقدم في الفقرة/٢٩٦٠ •

\_ داود بن يحين بن يمان ، الكوفي، من الحفاظ المبرزين الأثبات، ما ت سنة ثلاث ومائتين تذكرة الحفاظ ٣٦٣/١٠

ـ عبدالله بن المبارك، العُلَم، مات منة إحدى وثمانين ومائة • تذكرة الحفاظ ٢٧٤/١ • وهذا الإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٣)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٢٩٧، وهو إسناد صحيح ٠

(۱) ۲۱۶ حدثنا ابن مغان، قال أنا قاسم، قال حدثنا [أحمد بن] زهير رقال حدثنا مُبَيْد بن يَعيِث، قال/ سمعت أبابكر بن عياش يقول؛ ما رأيتُ أفقهُ من مُغيرةُ فلزمتهُ مُ ١٤/ظ وما رأيتُ أقرأً من عاصم فقرأتُ عليه ٠

٣١٥\_ حدثنا ابن عفان، قال حدثنا قاسـم، قال حدثنا أحمد، قال سـمحت يحيــى (٣) ابن معين يقول: ولد أبوبكر بن عياش منتةُ أربح وتسعين ·

٣١٦س حدثنا أبوالفتح، قال حدثنا هبدالله بن الحسين، قال حدثنا أبوبكر بن أبي داود، قال أنا محمد بن إسماعيل، قال: ماتأبوبكر بن هياش سنة أربسم (٤)

٣١٧ه حدثنا قارسين أحمد، قال نا عبدالباقي بن الحسن، قال نا علي بسست جمعفر بن ظيع، قال: توفي أبوبكر سنة أربع وتسعين ومائة، وامتنع من الأخمذ (٥) على الناس، بعد سنة أربع وسبعين ومائة ٠

(٦) ٣١٨ <u>وأما خفع:</u> فهو خفص بن صليمان بن المغيرة ، الأصدي، البزار، الكوفي، يكنى أباعمر ، ويعرف بحقيم،

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها الصياق انظر الغقرة/٢٩٢ ٠

 <sup>(</sup>٢)هذا الإستاد تقدم في الفقرة/٢٩٣، وهو إستاد صحيح •
 والمتن في جمال القراء ل١٦٨/ظ •

<sup>-</sup> ومغيرة هو ابن مِقْسَم - بكسر الميم- أبوها شم، الكوني، الأعمى، فقيه ثقبة متقن، إلا أنه كان يدلى، مات سنة ست وثلاثين ومائة · التقريب ٢/ ٢٢٠، تذكرة المفاظ ١٤٢/١، غلية النهاية ٣٠٦/٢ ·

<sup>(</sup>٢)هَذَا الإِستاد تقدم في العَقرة/١٢١٠ وهو إِستاد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤)رجال الإسناد تقدموا • وأبوبكر بن أبي داود هو عبدالله بن طيعان بن الأعث، ومحمد بن إسماعيل هو البخاري الإمام • والإسناد صحيح •

ـ وفي التاريخ الكبير للبخاري(١٤/١)؛ قال ابن المثنى؛ مات سنة ثلاث وتسعيسن ومائـة ،

<sup>(°)</sup> بن هُليع هو علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن طليع ابوالحسن البغدادي ، ثقة ، مات سنة ست وخمسين وثلاث مائة ، غاية النهاية ١٦٢/١، وانظر تاريخ بغداد ٢٩٢/١٢ والإسناد محيح ، وسيعيد المؤلف هذه الروايسة / ٢٠٣/١٤ والإسناد محيح ، وسيعيد المؤلف هذه الروايسة / بحياق أتم في الفقرة / ٨٧٦ ،

<sup>(</sup>٦) ترجمته في التاريخ الكبير ٣٦٣/٢ ،قال البخاري: تركوه ١٠ الجرح والتعديل١٧٢/٣==

(١) ٢١٩ـ قال وكيع بن الجراح: وكان شقة.

٣٢٠ وقال يحيى بن معين: حفى بن سليمان، وأبوبكر بن هياش، من أعلم الناس (٢) بقراء ة عاصم، قال: وكان حفس أقرأ من أبي بكر،

٣٢١ـ وقال ابن مجاهد: بلغني عن يحيى بن معين أنه قال: الرواية المحيحـــة (٣) التي رويت من قراءة عاصم، رواية أبي عمر حفص بن سليمان ٠

٣٢٢هـ قال ابن مجاهد: وقال أبوهشام الرفاعي: كان مُنْ يُعرف بقراء ة عاصبهم (٤) بالكوفة حفى بن أبي داود، وكان أعلَمهُم بقراء ة عاصم بُمُ أبوبكر بن فياش •

٣١٦ حدثنا محمد بن أحمد، قال أناابن مجاهد، قال حدثني وهب بن عبدالله ءقال حدثنا الحسن بن المبارك، قال نا عمرو بن الصباح، عن أبي عمر البزاز وهـــو حدثنا الحسن بن المبارك، قال نا عمرو بن الصباح، عن أبي عمر البزاز وهـــو حفى بن سليمان بن المغيرة، ويعرف با لأسدي٠

= حتاريخ بغداد ١٨٦/٨، تهذيب الكمال ٢٠٢/١، معرفة القرا ١١٦/١٢، الكاشيفا ١٤٠/١٥ وقال الذهبي فيه : ثبت في القرا \* ة، وأهي الحديث، غاية النهاية ١/٤٠٢، تهذيب التهذيب (٤٠٠/١ التقريب ١٨٦/١)، وقال: متروك الحديث، مع إمامته في القرا \* ق٠

(١)سيأتي إسناد المؤلفإلى وكيع في الفقرة/٣٢٥ ٠

(٢) نقله في شهديب الكمال عن ابن عدي، وساق سنده إلى ابن معين وساقه الخطيب بسنده نوبًا ريخ بغداد (١٨٦/٨) ،بنحو هذا النع، وفيه بين ابن معين أنه نقلبه عن أيوب بن متوكل، وكان بصريا من القراء ،

(٣) ذكره المسخاوي في جمال القراء ل١٦٨/ و،ورده • فانظر رأيه هناك •

(٤)قال ابن مجاهد في السبعة / ٢١، وكان أهل الكوفة لا يأتمون في قوا " قا عاصم بأحد ممن يثبتونه في القراء قاطيه، إلا بأبي بكر بن عياش ١٠ه والمذي يظهر لي أن حفصا وأبابكر كفرسي رهان، وأن قوما قدموا حفما ؛ لمطول ملا زمته عاصما ؛ حبث إنه تربى في حجره، وأن آخرين قدموا شعبة ؛ لجلالته وتوثيق المحدثين له • غير أن الإمام الشاطبي فظل حفما في حرز الأماني فقال ؛ وحفس وبا لإ تقان كان مفضلا • انظر مقدمة حرز الأماني البيت رقم /٣٦ •

(ه)وهب بن عبدالله، أبوبكر، المروزي، ثقة، مات سنة سبع وثمانين ومائتين. فاية النهاية ٢٦١/٢، تاريخ بغداد٤٩٠/١٢١لكنه في تاريخ بغداد باسم وهيب معغرا، والله أعلم ٠

٣٢٤ حدثنا حمزة بن علي البغدادي، قال حدثنا عبدالله بن محمد القاسم بسن أبي خلاد، قال نا عبدالله بن محمد البغوي، قال أنا أبوالربيع الزهراني، قالُ ا (١) نا حقى بن أبي داود الأسدي ٠

ه٣٦٠ أنا أبوالربيع بن داود، قال أنا أبوطي بن الموافه قال أنا مينية عبدالله بن أحمد بن حنبل، قال أنا أبي، قال نا وكيع عن سعيان عن آبسي عمسر (٢) البزاز، وكان ثقة، كنذا قال وكيع ٠

٣٢٦\_ قال أبوعمرو = ومات حفى فيما ذكره البخاري في التاريخ الأوصط قريبا (٣) من سنة تسعين ومائة •

٣٢٧ حدثنا ابن عفان، قال أنا قاحمم بن أصبخ، قال حدثنا أحمد بن زهيسر، قال أنا أحمد بن حنيمان قبسل قال أنا أحمد بن حنيمان قبسل (٤)

<sup>==</sup> وهذا الإستاد صحيح؛ لأن ابن مجاهد اعتمده في السبحة في طريق عمرو بسن الصباح عن حفى غن عاصم انظر السبعة/١٠٠٠

والرواية في السبعة /١٥ به مثلها ٠

<sup>(</sup>١) حمزة بن علي البغدادي، لم أجده

<sup>-</sup> عبدالله بن محمد بن القاسم بن أبي خلاد، بغدادي، ثقة، ما سبة تسلات وأربعين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ١٢٨/١٠ •

<sup>-</sup> عبدالله بن محمد البغوي، أبوالقاسم، ثقة ثبت، مات سخة سبح عمرة وثـــلاث مائة ، تاريخ بغداد ١١١/١٠ ،

<sup>(</sup>٢)صدر الإسناد قبل وكيع تقدم في الفقرة/٢٠٠ • ووكيع هو ابن الجراح تقدم •

حد حدقيان بن حدجة ، ما تستة إحمدى وستين ومائة ، التقريب ٣١١/١ ،

قال في تهديب الكمال(٣٠٢/١): قال الداني قال وكيع: كان ثقة ٠

أقول الكن الجرح مع كثرته وبيان سببه مقدم على التعديل · انظر مراجع ترجمة حنفس ولعل وكيما وثقه في القراءة · وهو ماأجمع عليه ·

<sup>(</sup>٣)قال ابن الجزري في غاية النهاية (١/٥٥/١): توفي سنة ثمانين ومائة على المحيح،

<sup>(</sup>٤) يحيى بن سعيد بن فروخ، القطان، الإمام العلم، أبوسعيد، البمري، ما تسمنة ثمان وتسعين ومائة • تذكرة الحفاظ / ٢٩٨/٠٠

وصدر الإسناد قبل أحمد بن حنبل تقدم في الفقرة/١١٧ءوا لإ مناد صحيح ٠

٣٢٨ قال أبوعمرو: وكان الطباعون سنة إحدىوثلا ثين ومائة ٠

٣٢٩ وقد ظن أبوطاهر بن أبي هاشم، وجماعةً من مصنفي القرا " الله لقلت المعرفتيم بنقلة الأخبار، ورواة الآثار، أن حفص بن سليمان هذا هو الأسسدي، الكوفي، أبوعمر القارىء، وإنما هو المنتقري، البصري، أبوالحسن، من أقسران أيوب الشَّخْتَيَانِي •

٣٢١ وفيه يقول عبدالله بن المبارك، وقد سأل عن شيوخ من أهل الكوفة ،فقيل رره) (١) لم ما توا : نُعيْ لي رجالُ والمفضل منهم فكيف تقرُّ العين بعد المفضلِ •

٣٣٢ أخبرنا بذلك عبدالوهاب بن أحمد بن منير، قال نا ابن الأعرابي، قال
 أنا عبدالله بن أسامة، قال سمعت الحسن بن الربيع، يقول: سمعت الحسن بن
 (٢)
 عيسى، يقول: سمعت ابن المبارك يقول.

<sup>(</sup>١) نظر ترجمة حفص هذا في التقريب ١٨٦/١، تهذيب الكمال ٣٠٢/١٠٠٠

<sup>(</sup>٢) نظر ترجمته في الجرح والتعديل ٢١٨/٨، قال أبوحاتم: ضعيف الحديث، متروك الحديث، متروك الحديث، متروك الحديث، متروك القراء ة، ميزان الاعتدال ١٢٠/٤ • لمان المعيزان ١٨١/١٠ • تا ريخ بغداد ١٢١/١٢، وقال الخطيب: موثق في روايته • معرفة القراء ١٠٨/١٠، فايسة النهاية ٢٠٧/٢، وقا لا ؛ موثق، مات سنة ثمان وستين ومائة •

النتيجة أنه ثقبة : في القراء ة مع شندُودَ فيها • النظر هاية النهاية ٢٠٧/١ •

<sup>(</sup>٣)ماق الخطيب نصبه بسنده إلى الدارقطني بأتم حما هنا مع اختلا فيسسير. انظر تاريخ بغداد١٢٢/١٣ ،وكذا غاية النهاية ٣٠٧/٢ ٠

 <sup>(</sup>٤) النبي بغتج الضاد، والباء المكسورة المشددة ، تسبة إلى بني ضبسة الأنسابل ٢٦١ / و ٠

<sup>(</sup>٥)في عمم: (تقرأ )،وهو خطأ •

<sup>(</sup>٦)انظر غاية النهاية ٢٠٢/١، معرفة القرا ◘ ١٠٩/١ ٠

<sup>(</sup>٢)عبدالوهاب بن أحمد بن مئير، لم أجده · أحمد بن مئير، لم أجمد بن

ـ ابن الأعرابي هو محمد بن زياد، أبو معيد الهري م الإما) الحافظ عمان سنة أربعين . وثلاث ما تحق تذكرة الحقاظ الذهبي ٤ /١٥٥

٣٣٥ـ سمعت نما رسين أحمد يقول: كان عبدالله بن الحسين يقول نحيه: حماد بن زياد، والصواب حماد بن أبي زياد، اسم أبي زياد شعيب •

٣٣٦ حدثنا عبدالرحمن بن عمر المعدّل، قال نا محمد بن حامد، ظل نا محمد بن (٢) الجهم، قال نا عبدالله بن عمرو، ظل نا حماد بن شعيب، أبوشعيب الحِماني،

<sup>==</sup>عبدالله بن أسامة، د به مساد الله د لم أجده ٠

\_ الحسسن بن الربيع، أبوطي الكوني، ثقة، مات سنة هشرين ومائتين، التقريب ١٦٦/١، تهذيب الكمال ٢٦١/١ ·

<sup>-</sup> الحسن بن عيس بن ما سُرْجِن، بغتج المسين وسكون الا ، وكسر الجيم ، أبو علي، النيسابوري، مولى عبدالله بن المبارك، ثقة ، مات سنة أربعين وما ثتين و التقريبا ١٧٠/١، تهذيب الكمال ٢٧٦/١ ٠

<sup>(</sup>۱) ترجمته في التاريخ الكبير ٢٠/٣، قال البخاري: فيه نظر ١٠ الجرح والتعديبال ١٤٢/٣ وثقل عن أبي زُرْعة وابن معين أنه ضعيفه وعن أبيه أنه ليس بالقسوي، الميزان ٥٩٦/١، وتعلن السان الميزان ٣٤٨/٢٠ ٠

ـ وترجمه ابن الجزري في فاية النهاية ٤/٨٥١، وقال: مقرى ً جليل ضابط ٠

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/١١٧،وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٣)في م (عمر)٠ وهو خطأ٠

<sup>(</sup>٤) صدر الإسناد قبل عبدالله بن عمروتقدم في الفقرة /١٢٥٠ • ولا سناد قبل عبدالله بن عمروتقدم في الفقرة /١٢٥٠ • ولا وركسي والدال المشددة، هذا الاسم لمن هذّل وركسي وقبلت شمادته عند القضاة ١٤٠٠ الأنساب ل ٥٣١٠ ظ •

<sup>-</sup> وعبدالله بن عمرو بن أبي أمية تقدم ٠

<sup>-</sup> قال ابن الجزري في غاية النهاية (٢٥٨/١)؛ توفي فيما قاله الأهوازي وغيسره سحنة تسعين ومائة ٠

### تكلير حبصيرة البكسوة ومستسيي

(۱) ۲۲۲ـ وهو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إستماعيل، الزيات، الغَرَضي،مولى بنسبي تيم الله، يكني أباعمارة ٠

٣٣٨ وهو/ من الطبقة الثالثة بعد الصحابة، وله سن يحتمل أن يلقى مسسن ١٥/و
تأخر موته منهم ببلده؛ لأن محمد بن علي الكاتب نا، قال حدثنا ابن مجاهبسد،
قال نا ابن أبهالدنيا ،قال: قال محمد بن الهيثم المقرى أخبرني الحسن بن بكار
أنه سمع شعيب بن حرب يقول: أُمَّ حمزةُ الناسُ سبنة مائة ٠

(۱) ترجمته في طبقات ابن سعد ۱۳۸۰، التاريخ الكبير للبخاري ۱۳٤/۲۰۱۱ المعارف لابن قتيبة ۱۳۵/۱ الجرح والتعديل ۲۱۰/۲ ، تاريخ يحيى بن معين ۱۳٤/۲ ، رواية الدقاق هن ابن معين ۱۳۵/۱ تهذيب الكمال ۱۳۱/۱ معرفسة ابن معين ۱۳۲/۱ ، تهذيب الكمال ۱۳۲۱ ، معرفسة القرا ۱۳/۱۶ وقال: كان إماما حجة ، قُيمًا بكتاب الله تعالى ، حافظ للحديست الكاشف ۱۳۵/۱ وقال: وثقه ابن معين ، فاية النهاية ۱۲۱/۱ ، تهذيب التهذيسب ۱۲۷/۲ ، التقريب الاستريب ۱۱۱/۱ ، وقال: صدوق زاهد ربما وهم ٠

أقول بل التوثيق أليق به ، كيما وقد وثقه أحمد بن حنبل، وابن معين،والعِجْلي، وابنُ معين،والعِجْلي، وابنُ حيان، وقال النسائي: ليس به بأس وقال فيه ابن سمعد: صدوق صاحب سمنة وقال النسائي: ليس به بأس ولم يذكره بمسوء إلا الماجي حيث قال: صدوق سيء الحفظ ليس بمتقن فسي الحديث وتوثيق الأئمة مقدم على تجريح الساجي، والله أعلم و

(٢) ابن أبي الدنيا اسمه عبدالله بن محمد بنهبيد، أبوبكر، البغدادي، صحدوق حما فظ، مأت سمنة إحدى وثمانين ومائتين التقريب ١٤٤٧/١، تهذيب الكمال ٢٢٦/٢٠٠

ـ محمد بن الهيثم بن حماد، أبوعبدالله، قاضي فَكُبرا، ثقة ثبت، مات سـنســة تسمد بن الهيثم بن حماد، أبوعبدالله، قاضي فَكُبرا، ثقة ثبت، مات سـنســة تسمد وسـبعين ومائتين تاريخ بغداد ٢٦٢/٣، فاية ٢٧٤/٢ -

سالحسسن بن بكار لم أجده ٠

ـ شـعيب بن حـرب بن بسام، أبوصالح، البغدادي، ثقة، مات صـنة صـت وتصـعين ومائة · غاية ٢٢٢/١، التقريب٤٠٣/١

والرواية في السبعة / ٢٤ به مثلها •

٣٣٩ فهذا يدل على أنه قد أدرك ببلده عبدالله بن أبي أونى، ورأى أنسا، (٢)
(١)
لأن عبدالله توفي بالكوفة سنة ست وثمانين، وأنسا توفي سنة إحدى وتسمعين، غير أنا لا نعلم له رواية عنهما ولا عن غيرهما من الصحابة ،و فُظْم روايته على التابعين وعن أتباعهم •

٣٤٠ قال سـهل بن محمد التميمي، نأ سـليم، قال سـمحت حمزة يقول؛ ولدت سنة (٣) ثمانين، وأحكمت القراء ة ولي خمص عشـرة سـنة٠

٣٤١ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال ناقاسم بن أصبخ، قال ناأحمد بن زهير، بني (٤) قال نا الأخنسي، قال نا ابن فضيل، عن حمزة الزيات، مولى تيم الله،

٣٤٦ أخبرنا حاتم بن عبدالله البزاز، قال نا أبومحمد قاسم بن أصبخ،قال (٥) مبدائله بن مسلم؛ حمزة الزيات هو حمزة بن حبيب بن عمارة، ويكنى أبا همارة، ويحلسب مولى لآل عكرمة بن ربعي التيمي، كان يجلب الزيت من المكوفة إلى خُلوان، ويجلسب من خُلوان الجبن إلى المكوفة ٠

٣٤٣ حدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن مجاهد، قال حدثني علي بن الحسسسن، الطيالسسي، قال سمعت محمد بن الهيثم يقول؛ أدركتُ الكوفةُ ومسجدُها الخالسب عليه قراء ةُ حمزة ك

<sup>(</sup>١)التقريب ٤٠٢/١ •

<sup>(</sup>٢) على خبلا فالتقريب ٨٤/١٠

<sup>(</sup>٣) سبهل بن محمد التميمي لم أجـده موالرواية في معرفة القرا ١٨/١٠ معلقة عـن سـبهل ٠

<sup>(</sup>٤)مدر الإسناد قبل ابن فضيل تقدم في الفقرة/٢٩٢ •

س محمد بن فضيل بن غزوان، أبوهبدالرحمن، الكوفي، ثقة في القرا ۗ 3، مبدوق في الحديث مات سخة خمص وتسمعين ومائة • غلية ٢٢٩/٢، التقريب٢٠٠/٢٠

والإستاد ضعيف

وانظر الشاريخ الكبير للبخاري ٢/٣٠٠

<sup>(</sup>٥)في ت،م : (قال نا ) قبل (حمزة ) لا وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>۱) حاتم بن عبدالله بن أحمد بن حاتم، القرطبي، أبوبكر، كان صالح الكتاب، وذهبت كتب سماعه، ولد سئة إحدى عشرة وثلاث مائة، تاريخ علما الأندلس/١٠٨، جذوة المقتبس/٢٠٢ .

<sup>-</sup> عبدالله بن مسلم بن قتيبة، أبومحمد، ثقة، ما تسنة صحة وسبعين وما تتيسن. تاريخ بغداً د ١٢٠/١٠، و عبارة ابن قتيبة هذه في المعارف ٢٩١/٥، وأُخَذُها من طبقات=

(١) ولا أعلمني أدركت حُلْقة من حَلَق المسجد الجامع يقر ً ون قرا ً ة عاصم

33 سأخبرنا عبدالعزيز بن جعفر المقرىء، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال نا علي بن محمد النخعي، قال نا محمد بن علي بن عفان، قال سمعت عبيدالله بنموسس، عقول، سمعت سفيان الثوري يقول؛ فلب حمزةُ الناسُ على القرآن والفرائن، قال عبيد الله؛ ما رأيت أقرأ من حمزة ، قرأ على الأئمة ،

ع٢٤٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن مجاهد، قال حدثني عبد الله بن أبي الدنيا، قال: قال محمد بن الهيثم؛ سسمعت ظف بن تميم يقول؛ حدثني حمزة الزيات أن سخيان النوري صرف طيه القرآن أربع عرضات، قال: وقال حمزة : أتاني علي ابن صالح، فسألني أن أُقُرِنُهُ ، فأخنتُ عليه ا

<sup>≔</sup>ابن سعد(٦/٥/٦) بنصها • وهذا الإستاد صحيح •

<sup>(</sup>١) علي بن الحسن الطيالسني لم أحده •

والطيالسي نسبة إلى الطيالسة، وهي التي تكون نوق العمامة الأناب ل ٢٧٠/و٠ والطيالسي نسبة إلى الطيالسة، وهي التي تكون نوق العمامة الأناب ل ٢٧٠/و٠ والرواية في السببعة ٢٦٠ به مثلها، ومتنها في جمال القراء لآنار من الإقراء السخاوي: وسبب ذلك أن حفما انتقل إلى بغداد ، وامتنع أبوبكر من الإقراء فذهبت قراءة صاحم من الكوفة 4 إلا من نفر يسير أخذوها عن أبي يوسف الأعشى عن أبي بكروه اه

 <sup>(</sup>٢)على بن محمد النخعي، أبوالقاصم، البغدادي، المعروف بابن كاس، ثقة ، مات
 سنة أربع وعشرين وثلاث مائة • تاريخ بغداد١٠/١٢، فاية النهاية ٧٦/١٥ •

<sup>-</sup> محمد بن علي بن عفان ، العامري، الكوفي، مقرى متعدر، صمع قرا ، ق حصزة من عبدالله بن موسى العبدي، وظفه في الإقرا ٠٠ غاية النهاية ٢٠٦/٢ ٠ وهذا الإسناد صحيح ٠

وقىي طبىقات ابن سىعد ( ٢٨٠/٦ ): قال له الثورى: يا ابن عمارة : أما القرآن والفرائض قلا نعرض لك فيهما ٠

<sup>(</sup>٣)صدر الإستاد قبل خلف تقدم في الفقرة/٣٣٨ ٠

ظف بن تعيم بن أبي عتاب، أبوعبدالرحمن، الكوفي، مدوق عابد، مات سنة سبت ومائتين و التقريب ٢٢٥/١ ، تهذيب الكمال ٣٧٤/١ .

\_ على بن صالح بن حي ، أبو محمد، الكوفي ، ثقة عابد، ماتسنة إحدى وخمسين وما ثة · التقريب ٧٨/٢ ، تهذيب الكمال ٩٧١/٢ ·

وهذا الإسناد حسن • والرواية في السبعة / ٢٥ به مثلها •

(۱) ۱۳۶۱ حدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن مجاهد، قال حدثني ابن أبي الدنيا، قال حدثني الطيب بن إسماعيل، عن شعيب بن حرب، قال: سمعت حمزة يقول:ماقرآت (۲) حرفا إلا بأثر،

٣٤٧ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أنا محمد بن فبدالله بن حسليمان الحضرمي، قلل حدثنا عقبة بن قبيعة بن عقبة ، قال سمعت أبي يقول ؛ كنا هند سغيان الثوري، فجا ؟ حمزة بن حبيب الزيات، كُلّمَه ، فلما قام من هنده ،أقبل علينا سغيان الثوري، فقال الترون هذا ؟ ما قرأ حرفا من كتاب الله عز وجل إلا بأشر ١٤٨ حدثنا ابن عفان، قال نا قاسم ، قال نا أحمد بن أبي خَيْثَمَة ، قلل سمعت يحيى بن معين يقول ؛ حمزة الزيات ثقة ٠

٣٤٩ حدثنا محمد بن عبدالله بن عيمى، قال نا إسحاق بن إبراهيم، قال نيا عمرو بن حغصي قال نا أحمد بن محمود، قال نا عثمان بن سعيد، قال قلت ليحيمى (١) ابن معين، فحمزة الزيات ، ماحاله؟ قال ثقة ٠

<sup>(</sup>۱)مقطت(ابن) من م

<sup>(</sup>٢)صدر الإسناد قبل الطيب تقدم في الفقرة/٣٣٨ • وهذا الإسناد صحيح • والرواية في السبعة/٢٥ به مثلها • وفي معرفة القرا ١٥/١٤ بإسناد الذهببي من طريق ابن مجاهد به مثلها •

<sup>(</sup>٣)في السبعة (فكلمة) بزيادة قاء العطف، وهو أحسسن ٠

<sup>(</sup>٤)صدر الإسناد قبل حقبة تقدم في الفقرة/١٣١٠

<sup>-</sup> عقبة بن قبيمة بن عقبة، الكوفي، مدوق · من الحادية عشرة التقريب ٢٨/٢ · تهذيب الكمال ١٤٦/٢ ·

<sup>-</sup> قَبِيمة بن عقبة بن محمد، أبوعا مر، الكوفي، عدوق ربما خالف، مات سنة خمسسس عشيرة ومائة على الصحيح التقريب ١٣٢/٣، تهذيب الكمال ١١١١٠/٢

وقبيمة بغتج القاف كذا غبط في القاموس عدة أسحما ً ليس فيها صاحب الترجمة · وهذا الإسناد حسن، والرواية في السبعة /٢٦ به مثلها ·

<sup>(</sup>ه) انظر تاريخ ابن معين ١٣٤/٢، ورواية الدقاق عن ابن معين ٤٥، ورواية الدارمي عن ابن معين ١٠٢، وهذا الإسناد تقدم في الفقرة (١٢١، وهو إسناد صحيح،

<sup>(</sup>١) إسلحاق بن إبراهيم بن مسلرة ، من أهل قرطبة ، أبو إبراهيم ، مُمَّا وُرِّ في الأحكام ، فقيه ، زاهد كبير ، ولم يكن له بالحديث كبير علم • ما "سنة اثنتين وخمسينوثلاث==

معتد حدثنا الحسين بن علي بن شاكر البمري، قال نا أحمد بن نصر،قال حدثنا أحمد بن نصر،قال حدثنا يحيى بسن أحمد بن موسى، قال: حفظت عن عبدالله بن محمد بن شاكر، قال حدثنا يحيى بسن (1)

آدم، قال سمعت الحسين يقول: سمعت حمزة يقول: إتما الهمز رياضة •

الدنيا، عددنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني ابن أبي الدنيا، قال: قال ابن الهيثم محمد، أخبرني إبراهيم الأزرق، قال: كان حمزة يقرأ فلي (٢) الصلاة كما يقرأ، لا يدع شيئا من قراء ته، فذكر الهمز، والمحد، والإ دفام،

٣٥٢ أخبرنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا ابن فرح، قال سمعت أبا عمر يقول/سمعت سليمان يقول/قال حمزة : تُرُّكُ الهمز في المحاريب (٣) من الأستاذية ،

٣٥٣ـ حدثنا / محمد بن أحمد، قال نا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بن عيمــى،قال ١٥/ظ (٤) نا سليم، عن حمزة، أنه كان إذا قرأ في الصلاة لم يكن يهمز٠

<sup>==</sup>مائة، تاريخ علما ١٠ لأ تدلس ٢٢ ٠ سير أعلام النبلا ٢٩/١٦٠ ٠

س همرو بن حفى لم أجده·

\_ أحمد بن محمود لم أجده ٠

ـ عثمان بن سعيد؛ الدارمي، أبوسعيد؛ حافظ؛ إمام؛ حجة؛ ما تاسنة ثمانينومائتين، تذكرة الحفاظ ١٠٢/٠٠ وانظر رواية الدارمي هن ابن معين/١٠٢ ٠

<sup>(</sup>١) الحسن بن علي بن شاكر لم أجده • تكلة النص: طَإِذَا أَصَنْ لِمُ سَهِلًا .

ما أحمد بن نصر بن منصور، أبوبكر، الشدّائي البصري، قال الداني مشهور بالضبط والإثقان، مات سنة ثلاث وسبعين وثلاث مائة • معرفة ١٨٥١، غاية ١٤٤/١ •

\_ أحمد بن موسى هو ابن مجاهد •

<sup>-</sup> التصلين بن علي بن الوليد الكوفي، ثقة عابد، ما تسلتة ثلاث أو أربع ومائتين. التقريب ١٩٧/، تهذيب الكمال٢٩٢١، والرواية في السبعة/٧٦ بدون إسناد،

 <sup>(</sup>٢)إبراهيم بن علي الأزرق، روى القرائة عن حمزة، روى القرائة عنه عنبسسة
 ابن النضر · غاية ٢٠/١ ·

وعدر الإستاد قبله تقدم في الفقرة/٢٣٨،والرّواية في السبعة/٧٧ به مثلها ٠

 <sup>(</sup>٣)أبوعمر هو الدوري ستأتي ترجمته عند المؤلف في الغقرة/٣٢٣ وما بعدها •
 وسليمان هو ابن داود الزهراني، وابن فرح اسمه أحمد • وهذا الإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٤) محمد بن عيمى بن حيان، أبوعبدالله «المدائني» مقرى متعدر مشهور، لكنه في الحديث مُعِفُ من قِبَل حفظه • تاريخ بغداد ٢٩٨/٢، فاية النهاية ٢٢٤/٢ • ==

ابن الحسسن، قال نا جعفر الطيالسي، قال حديثنا يحيى بن معين، قال سمعت محمد ابن الحسسن، قال نا جعفر الطيالسي، قال حديثنا يحيى بن معين، قال سمعت محمد ابن فخيل يقول: ما أحسب أن الله عز وجمل يرفع الجلا ؟ عن أهل الكوفة إلا بحمزة ٠ ٥٠٣ حدثنا محمد بن خليفة بن عبدالجبار الإمام، قال نا محمد بن الحسين، قال حدثنا العباس بن يوسفه قال نا إصحاق بن الجراح، قال خلف بن تميم ؛ مات أبي وعليه دين، فأتيت حمزة الزيات، فسألته أن يكلم صاحب الدين، أن يفع من أبي من دينه شيئا ، فقال لي حمزة : ويحك إنه يقرأ علي القرآن، وأنا أكره أن أسسرب من بيت من يقرأ علي الما ؟ و

<sup>=</sup> عَابوهشام هو محمد بن يزيد الرفاعي،وهذا الإسناد صحيح، والرواية في السبعة / ١٣٣/ به مثلها ٠

<sup>(</sup>۱)أحمد بن الحسن بن علي، أبوطي، البغدادي، من كبار أصحاب الكسائي المغير في القراء ة وأمبرهم، وفي الحديث منكر الحديث غاية ٢٢٨/٢ تاريخ بفداد ١٦٠/٣٠٠ - جعفر بن محمد بن أبي عثمان، أبوالفغل، الطيالسي، ثقة ثبت، مات ستة اثنتيان وثمانين ومائتين تاريخ بغداد ١٨٨/٢٠ وهذا الإسفاد صحيح ٠

<sup>(</sup>۱) محمد بن خليفة بن عبدالجبار، أبوعبدالله، الأندلسي؛ استكثر من محمد بعن الحسين الآجري، فسمع منه كتبا جمة من تواليفه و رواها عنه أبوعمر بن عبد البر، وأخبرنا بها عنه وقال أبوعمر اكان رجلا سالما ممن يتبرك به وجدوة المقتبى/٥٤ .

لكن أبن الفرضي في تاريخ علما ١ الأندل ١٠٤/٢ قال:

ثم انصرفإلى الأندلى، فلزم التأديب بللقرآن، وإنّ ما كان هنده هن الآجــري يسير، ثم كان بعد ذلك لا يؤتى بشيء من الكتبإلا ذكر أنه سمعه وكان يؤتى بالكتاب فينسخه ثم يحدثهم به ، وكان ضعيف الخط لا يقيم الهجا ١٠ توفي سنة اثنتين وتسعين وثلاث مائة ١٠ه ٠

وبعدُ، فإما أن يكون في هذا الوصف مبالغة، وإما أنه حصلت له هذه الغفلسسة بعد رواية الداني وابن عبدالبر عنه، وإما أن يكون هذا نالإ مامان الجليلان قد مُيّزا حديث الآجري وعرفاه، وكانت روايتهما عن هذا الشيخ المالح رغبةٌ في علو السند، وأيا كان فرواية الداني وابن عبدالبر عن محمد بن خليفة لحديث أبي بكرالا جري محيحة، والله أعلم،

هذا ¿وقد روى الداني عنه عن الآجري كثيرا في السبنن الواردة في الغتن٠ ==

٣٥٦ حدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن مجاهد، قال: وحدثني علي بن الحسيان،

(١)

قال سمعت محمد بن الهيثم يقول: حدثني عبدالرحمن بن [أبي] حماد، قال سمعت حمزة يقول: إن لهذا التحقيق منتهى ينتهي إليه ثم يكون قبيحا، مثل البياض له منتهى ينتهي إليه، فإذا زاد صار برصا، ومثل الجعودة لها منتهى تنتهي إليه، فإذا زاد صارت قططا •

٣٠٧ حدثنا فارسين أحمد ، قال حدثنا عبدالباقي بن الحسن ، قال: لما توفي عاصم قيل لأبي بكر بن فيا ش: اجمع الناس على قراء ة عاصم ، وانصَبُ نفسَك للأخذ عليهم فامتنع من ذلك، فرجع الناس إلى قراء ة حمزة في فاشتُورَتْ له الإمامة بالكوفة

<sup>==</sup>العباس بن يوسفه أبوالغضل، الشكلي، كان صالحا متنسكا، مات سنة أربع عشرة وثلاث مائة · تاريخ بغداد١٥٣/١٢ · وحتيث إن هذه الرواية في الورع فهسي مما يهتم به إربُحُسِنُ حفظُه ه

<sup>-</sup> إحسما ق بن الجراح، صدوق، من العادية عشرة · التقريب / ٥٦/١م، تبذيب الكمال ١٠٨٠ · والإسبناد حسن ·

<sup>(</sup>١)كذا في ١٥٠ وتقدم السمه في الفقرة /٣٤٣(علي بن الحسن)؛ ولم أجد ترجمته٠

<sup>(</sup>٢)زيادة من السبعة/٧٦ • وصدر الإحسناد قبله تقدم في الفقرة/٣٤٣ •

<sup>(</sup>٣)قال ابن الجزري في النشر (٢٠٥/١): وهو عندهم عبارة عن إعطاء كل حرف حقصه من إشباع المد، وتحقيق الهمزة، وإتمام الحركات، واعتماد الإظهار، والتشديدات، وتوفية الغنات، وتفكيك الحروف، وهو بيانها وإخراج بعضها من بعض بالسحكست كوالترسل/واليسر/والتؤدة/وملاحظة الجائز من الوقوف، ولا يكون معه قسسسر ولا اختلاب، ولا إرسكان محرك، ولا إدغامه م

فالتحقيق يكون لريانة الألسس، وتقويم الألفاظ، وإقامة القراءة بغايسة الترتيل، وهو الذي يستحسن ويستحب الأخذُ الأعلى المتعلمين، من غير أن يتجاوز فيه إلى الإفراط من تحريك السواكن، وتوليد الحروف من العركات ، وتكسريسس الراءات، وتطين النونات، بالمبالغة في الغنات اه

هذا يوقد أخطأ محقق السبعة في تعريف التحقيق حيث قلل: يريد تحقيق الهمزة والنطق بها واضحا، وهو ضد التسميل يهلى نحو ما يقال في سمأل سال بدون همزة اه انظر السبعة /٢٦ ٠

<sup>(</sup>٤)سقطت(مار) من م

<sup>(</sup>٥)الرواية في السبعة/٢٦ به مثلها ٠

ر (۱) ر بعد ، وأقرأ حمزة من سنة ثلاثين ومائة، وتوفي سنة ست وخمسين ومائة،

٨٥٣ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني ابن أبي الدنيا، (٣)
(٣)
قال حدثني محمد بن نصر البَجلي، المقرىء، قال مات حمزة سنة ست وخمسين ومائة •
(٤)
١٥٥ قال أبوعمرو: مات بُكُلُوان، في خلافة أبي جعفر المنصور، والله أعلم •

## ڈکـــر را ویـــــه

(۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲۰ وهو سُلُیم بین عیسی، الحنفی، الکوفی، مولی تیم بین عطبةبین ربیعــة، (۸) (۸) یکنی أبا عیسی، وقیل أبا محمد، نسبه البخاری

ات حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا محمد ابن أحمد بن الهيثم، قال نا روح بن الفرج، قال حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي، قال حدثنا يحيى بن عبدالملك، قال؛ كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب، فإذا جاء سليمقال لنا حمزة؛ تُحفظُوا، وتُثبتوا، قد جاء سليم،

<sup>(</sup>١) ني ٢٠٥١ (وقرأ عاصم) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

 <sup>(</sup>٢) بفتح الباء والجيم نصبة إلى بجيلة بفتح فكسر، وهي أم والد أنمار بسن
 أراش • انظر المغني/٥٤ •

<sup>(</sup>٣) محمد بن نصر بن حماد، البجلي، مقرى متمدر، ورجع الغطيب أن اسمه أحمد بن نصر بن حماد، أبوجعفر، مات سنة سبعين ومائتين تاريخ شداده/١٨٠، ٣١٣/٣، غاية النياية ٢٢٦/١، ومدر الإسناد قبله تقدم في الفقرة/٣٣٨ وهذا الإسسناد صحيح والرواية في السبعة/٢٧ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٤)قال ابن سبعد في الطبقات(٢٨٥/١)، وابنُ قتيبة في المعارف/٢١ه، مات حسمرة بخلوان سبنة سبت وخمسين ومائة، في خبلا فة أبي جعفر ،

<sup>(°)</sup> ترجمته في الختاريخ الكبير ١٢٧/٤، معرفة القرا ١١٥/١٤، غاية النهاية ١١٨/١٦، ميزان الاعتدال ٢١٨/١ • وقال: إمام في القراءة •

<sup>(</sup>٦)مولا هم ٠ غاية النهاية ١١٥/١ ، معرفة القراء ١١٥/١ ٠

<sup>(</sup>Y) في تهم : (الهيثم) • وهو خطأً • والتصحيح من التاريخ الكهير للبخاري وانظر معجم قبائل العرب ١٣١/١ •

<sup>(</sup>٨)التاريخ الكبير ١٢٧/٤٠

٣٦٢ حدثنا ابن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا أحمد بن محمد الجوهري، قال حدثنا محمد بن الجهم، قال حدثنا خلفه قال: قرأت على سطيم الكوفي سيرارا، وسيمعت سليما يقول: قرأت القرآن على حمزة عشر مرات، قال خلف: ولم يخاليف سيراً في شيء من قرأ ء ته ٠

(٢) ٣٦٣ قال أبوهشام الرفاعي: مات سليم سنة تسع وثمانين ومائة٠

٣٦٤ قال هارون بن حاتم : صألت سُلَيْمَا ٌ متى ولدتَαقال: سنة تسبع عشرةومائة: (٦) قال هارون: ومات سنة ثمان وثمانين ومائة ٠

٣٦٥ قال أبوهسرو: ولنذكر أصحاب سليم الخمسة، الذين قرأنا لهم: خملسغه رسمي من الله المراحم وأخبارهم وأغبارهم وأغبارهم وأغبارهم وأغبارهم وأعلام والمراحم وأما خليف في فهو خلف بن هشام بن شعلب بن طالب البزار، من أهل فم المراحم وكنين أبا محمد ويكنين أبا محمد والمناحم والمناحم والمراحم والمرحم والمراحم والمراحم والمرحم والمراحم والمرحم والمراحم والمرحم وال

<sup>\*</sup> يحيى بن عبدالملك بن حُميد، الكوفي، صدوق، له أفواد، مات سنة بضع وثمانييس ومائة التقريب ٢٥٣/٢، تهذيب الكمال ١٥١٠/٣ ٠

وسائر رجال الإسناد تقدمت تراجمهم، والإسناد ضعيف ٠

ومتن الرواية في معرفة القرا ١١٥/١٤، وغاية النهاية ٢١٩/١٠ ٠

<sup>(1)</sup> إبن جعفر احدمه عبدالعزيز، وأبوطاهر احدمه عبدالواحد بن عمر،

ـ أحمد بن محمد بن عبدالله، أبوبكر الجوهري، ذكر ابن الثلاج أنه سمع منــه سـنة ثلاث وثلاثين أي وثلاث مائة انظرتاريخ بغداد ١٤٤/٥٠

ومتن الرواية في معرفة القرا ١١٦/١٤، ون قوله ولم يخالف الخ٠٠

 <sup>(</sup>٢) إلى البن الجزري في فاية النهاية (٢١٩/١): توفي سنة ثمان وثمانين، وقيل سنة تسبع وثمانين ومائة ، وقال ابن سعدان: سنة مائتين،

ونقل في معرفة القرا ١١٦/١٠ قول أبي هشام الرفاعي ٠

<sup>(</sup>٢) في تيم: (سنة ثمانين) وهو خطأً، والتصحيح من معرفة القرا ١١٦/١٠ ٠

<sup>(</sup>٤) ترجمته في التاريخ الكبير ١٩٦/٣. السعارف /٥٢١، الجرح والتعديل ٢٧٢/٣ ، الكاشـف ١/٢٨٢، معرفة القرا ١٧١/١٤، تهذيب الكمال ٢٧٦/١، تاريخ بغداد ٨٢٢٢، غاية النهاية ٢٧٢/١، تهذيب التهذيب ١٠٥١/١ التقريب ٢٢٦/١، وقال ثقة ٠

<sup>(</sup>ه) بغتح الباء وتشديد الزاي، اسم لمن يخرج الدهن من البزور، أويبيعه • الأنساب ل ٧٨/ و •

<sup>(</sup>٦)الصلح بالكسير ثم السيكون كورة نحوق واسبطه لها نهر يستمد من دجلة علمسيو==

٣٦٧ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال؛ ورُفَع إلى قاسم المطرز كتابا من حديثه، حدثنا ابن أبي الدنيا، قال سمعت خلفا البعزار (١)
يقول، قدمت الكوفة طبى أن أقرأ على أبي بكر، فلقيت أبا شهابه فقال دأنا أكلمه حتى يأخذ عليك؛ قال فقال لي؛ قد لقيتُه، فاذهب إليه، فلما ذهبت إليسه، وقفت بين يديه، قال فقال لي؛ عليك! عليك! طبيك • قال فتنحيت من بين يديسه، ورحت إلى أبي عبها به قال فقلت؛ قال لي عليك! عليك! عليك! عليك! الزبرا ء قال مرسر أنا أكلمه حتى يأخذ عليك قال فقلت؛ والله لا رجعت إلى إنسان ازدراني، ولاقرأت عليه أبدا • قال: ثم ذهبت إلى يعيى، فأخذت القراء قام، وهو حي • (١)

٣٦٨ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال أنا قاسم بن أصبخ، قال أنا ابن أبي مورد المورد المقرى المائد المورد المقرى المائد المورد المقرى المائد المورد المقرى المائد المورد المور

<sup>= =</sup> الجانب الشرقي يسبحن فم الطلح • مراصد الاطلاع ١٤٩/٢ •

<sup>(</sup>۱) أبوشها به هو عبدربه بن نافح، نزيل المدائن، صدوق يهم، ما تستة إحدى أواثنين وسبعين ومائة التقريب (٤٢١/١) تهذيب الكمال ٢٧١/٢ ٠

وصدر الإسناد قبل ابن أبي الدنيا تقدم في الفقرة/٢٠٠٠ وهذا الإسناد صحيح • (٢) ذكر الخطيب بإسناده في تاريخ بغداد (٣٢٣/٨) قمةٌ تختلف عني هذه في سياقها ، لكن المغزى واحد • وسياق المؤلف ذكره السخاوي في جمال القراء ل١٦٩/ و •

<sup>(</sup>٣) نظر تاريخ بغداد (٣٢٧/٨)، فقد صوب هذا التاريخ، ورواه عن البغوي بأسانيد مختلفة • وإسناد المؤلف تقدم في الفقرة /١١٧، وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>٤)موسسى بن هارون بن عبدالله، ثقة حمافظ، كبير، بغدادي، سات سسنة أربعوتسعين ومائتين التقريب ٢٨٩/٢، تذكرة الحفاظ ٦٦٩/٢ ٠

<sup>(</sup>ه) قال الخطيب في تاريخ بغداد (٣٢٢/٨): ذكر موسى بن هارون أنه مات يوم السبت السابع من جمادى الا تحرة •

<sup>(</sup>١) أتباع جهم بن صفوان السمرقندي، الظال المبتدع • قال الذهبي: هلك في زسان صغار التابعين، وما علمتُه روىشيئا، لكنه زرع شعرا كثيرا • ميزان الاعتدال ٠٤٢٦/١٥٠

(۱) ۱۲۰ وأما خلاف: فهو خلاد بن خالد، ويقال خليد، ويقال عيسى، الشيباني، الصيرفي، الكوفي، يكنى أبا عيسى، قلل أحمد بن يزيد الطواني: قرأت على خلاد بن خالد، الصيرفي، وقال عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي: خلاد بن خالد الشيباني، (۲)

الات أخبرنا عبدالملك بن الحسن، قال حدثنا أبوبكر الجُوْزُقي، قال حدثنا مكي بن عبدان، قال حدثنا مسلم بن الحجاج، قال: أبوعيمي، القارى ممهليما (٣)

(٤) ٢٢٢ـ وقال البخاري: أبوعيسى، خلاد ، القارىء، الكوفي، ما تسلم عشرين ومائتين ٠

ر (ه) ٢٧٣ وأما الدوري: فهو حفص بن عمر بن عبدالعزيز بن صُهبان، الأزدي، الدوري، البغدادي، النحوي كه والدور موضع ببغداد كه يكنى أبا عمر،

(٦) ٢٧٤ حدثنا بنسبه قارس بن أحمد ، عن عبدالباقي بن الحسن،عن زيد بن[أبسي (٢) بلال] عن أحمد بن فرح ٠

> (۸) ۱۲۷۰ نهب،صره قبل وفاته، وتوفي في حدود سنة خممين ومائتين ۰

تاريخ بخداد ٢٠٣/٨ ،تهذيب الكمال ٢٠٤/١ ، معرفة القراء ١٥٧/١ ، الكاشفا/٢٤٢، غاية النهاية ٢٠٥/١، تهذيب التهذيب ٤٠٨/١ ، التقريب ١٨٧/١، وقال الأبأس به ٠

- (۲)زيد بن أبي بلال هو زيد بن علي بن أحمد، أبوالقاسم، الكوفي، شيخ العراق،
   إمام حاذق ثقة، مَا ت سنة ثمان وخمسين وثلاث مائة، فاية الثهاية ١٩٨/١،
   معرفة القراء ٢٠٥١/١، والإسناد صعيح ٠
- (٨)روى الخطيب في تاريخ بغداد (٢٠٣/٨)بسنده إلى عبدالله بن محمد البغوي قال: سنة ست وأربعين يعني ومائتين فيها مات أبوعمر الدوري،في شوال ب

<sup>(</sup>۱)ترجمته في التاريخ الكبير ١٨٩/٣ ، الجرح والتحديل ٣٦٨/٣، وقال استل أبسي عنه لافقال: صدوق •

معرفة القراء ١٧٢/١ ، هاية النهاية ٢٧٤/١ ٠

<sup>(</sup>٢)الجرح والتعديل ٣٦٨/٣٠

<sup>(</sup>٣)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٢٥٨ • وهو إسناد حسن •

<sup>(</sup>٤)إلتاريخ الكبير ١٨٩/٣٠

<sup>(</sup>٥)ترجمته في الجرح والتعديل ١٨٣/٣ ، قال أبوحاتم: صدوق ٠

(۱) ۲۲۱ وأما رجاء: فهو رجاء بن عيسى بن حاتم، الجوهري، الكوفي، يكنـــــى
أبا المستنير،

٣٧٧ـ حدثنا قارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، ظل قرأت على أبي بكر الأُدَمِي، وقال قرأت على أبي أيوب الضّبيّ، وقال أبوأيوب: قرأت على رجا " بسن (٢) عيدن بن رجا ، الجوهري، وكان يكنى أبالمستنير ٠

٣٧٨ وقال أبوأيوب: كنت أسأل أبا المستثير، عند خُتُمي عليه القرآن، هـذا التحقيق، عمن رويته؟ فقال: هذا قرأته على إبسراهيم بن زُرْبي، وأخبرني إبراهيم أنه قرأ هكذا على سليم ٠

(٢) ٢٧٩<u>- وأما ابن سعدان: فهو</u> محمد بن سعدان، النحوي، الكوفي، الضرير، صاحب (٤) الكسائي، والفراء، يكنى أبا جعفر ٠

٣٨٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، وابن الأنباري، قالاحدثنا (٥) محمد بن يحيى، قال حدثنا أبوجعفر الفرير، محمد بن سلعدان،

(٢) ٢٨١ قال محمد بن الحسن النقاش:مات ابن معدان يوم الأفحى:سنة إحدى وثلاثين وماثتين.

- (۱) ترجمته في فاية النهاية (۲۸۲/۱)، وقال: معدر مقرى مات سنة إحدى وثلا ثــين ومائتين ببغداد وقال في (۱٤/۱): أُثْبُتُ أصحاب إبراهيم بن زربيه المناد وقال في (۱٤/۱): أُثْبُتُ أصحاب إبراهيم بن زربيه
- (٢) أبوبكر، هو أحمد بن محمد بن إسما عيلُ أمُّ عَانَقَ الله عنه سبع وعشرين وثلاث ما ئة تاريخ بعُداد ٢٨٩/٤ غاية النهاية ١٠٦/١ والأُدمي بفتح الهمزة والدال نعبة إلى بيع الأدم الأنساب ل٢٢/ و •
- أبوأيوب الفبي هو سليمان بن يحيى بن الوليد، البغدادي، ثقة، ما تسنة إحدى وتسعين ومائتين تاريخ بغداد ٢٠/١، فاية النهاية ٢١٧/١ والإسناد صحيح،
- (٣) ترجمته في تاريخ بفداد ٥/ ٣٢٤، قال: وكان ثقة · معرفة القرا = ١٧٧/، فايــة النهاية ١٤٣/٢ ·
- (٤)هو يحين بن زياد بن عبدالله، أبوزكريا، الكوفي، ثقة، شيخ النحاة، مات سنة
   سبح وما ثتين تا ريخ بغداد . ١٤٩/١٤ ، غاية النهاية ٢٧١/٢ .
- (°)محمد بن يحيى بن سليمان، أبوبكر، المُرْكِزي، ثقة، ما تَّ سَة عُمان وتستعينان ومائتين تاريخ بغداد ٤٢٢/٢، غاية النهاية ٢٢١/٢ ، وهذا الإصناد صحيح ·
  - (٦)وكذا نقل الخطيب عن ابن عرفة شاريخ وفاته تاريخ بغداد ه/٣٢٤ •

# ذكسر الكسمائسي الكسوفسيسي

(۱) ۲۸۲ وهو علي بن حمزة ، النحوي، مولى بنبي أسد، يكنى أباالحسن، وقيال لله (۲) الكسائي، لأنه أحرم في كساء ٠

٣٨٤ حدثنا الخاقاني ظغُ بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا (ه) على عددنا أبوعبيد القاسم بن سلام، قال؛ فأما الكسائلي فإنه يتخير القراءات فأخذ من قراءة حمزة ببعض، وترك بعضا ٠

مهد حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أحمد بن القاسم (٦) البِرُّتي، قال حدثني إسحاق بن إبراهيم، قال، سمعت الكسائي وهو يقرأ عليسي

<sup>(</sup>۱)ترجمته في التاريخ الكبير٦/٢٨٦، المعارف/٥٤٥، الجرح والتعديل ١٨٢/٦، الريخ بغداد ٤٠٣/١، معرفة القراء ١٠٠/١ ، غاية النهاية ١/٥٢٥ ، سير أعلام النبلاء ١٣١/٦، تهذيب التهذيب ٣١٣/٧ ،

 <sup>(</sup>۲)روى الخطيب بسنده عن عبدالرحيم بن موسس قال: قلت للكسائي لم سميت الكسائي ؟
 قال: لأني أحرمت في كسا ١٠ وقد رويت أقوال أُخرى في ذلك ١٠ نظر جمال القرا ؟
 له ١٧٠/ و ، تاريخ بغداد ٤٠٤/١١، الأنساب ل ٤٨٢/ ظ٠

<sup>(</sup>٣)نمي السبحة (عدن آثار) ٠

<sup>(</sup>٤) انظر السبعة /٧٨٠

<sup>(</sup>٥)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٣٧، وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>١)أحمد بن القاسم بن محمد، أبوالحسن، البِرْتي، ثقة، مات منة حت وتعميرومائتين، تاريخ بغداد ٢٥٠/٤ ،

والبرتي بكسر الباء وسكون الراء نسبة إلى برت مدينة بنواحي بغداد الأنساب ٢٠١١ الأساب ٢٠١١ الأساب ٢٠١١ الأساب ٢٠١٥ - إسحاق بن إبراهيم بن كامجر، ويقال له إسماق بن أبي إسرائيل، ثقة ، مسات حنة حت وأربعين ومائتين، تاريخ بغداد ٢٥٦/٦ ،

والإسناد صيح، والرواية في السبعة/٧٨ به مثلها •

(۱) الناس القرآن مرتين قال: وقال ظف: وكنت أحضر بين يدي الكسمائي، وهو يقرأ على الناس وينقُطون مصاحفهم بقرا عمله عليهم •

(٢) الكسائي يعد الآي، ويُخلِّق مند العشـر بيمينه في قراء ته على الناس.

٣٨٧ حدثنا الغارسي، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا أحمد بن فرح،قال سمعت محمد بن أبي عمر الدوريء يقول سمعت يحين بن معين يقول، مارأيت بعينيَّ هاتيسن (٤)

٣٨٦ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني ابن أبي الدنيا،
(٥)
قال حدثنا محمد بن خالد المقرىء، قال نا عبدالله بن صالح العِجْلي، عن الكمائي
قال: قال لي هارون أميرالمؤ منين: أقرىء محمداً قراءة حمزة ، فقلت: هو أحتاني
ياأمير المؤ منين٠

<sup>(</sup>١)القائل هو ابن مجاهد، كما يوَّ خَذَ من سياق السبعة ٠

<sup>(</sup>٢ ٢)سقط من تهم • والتمحيح من الفقرة/١٠٦٠ •

<sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد بن إبراهيم ، الشَّنَبُوذي، أبوالفرج ، البغدادي، من أَنَمة القراط ت ، ما تا صنة ثمان وثمانين وثلاث مائة ، غاية ٥٠/٢ ،

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيبه أبوبكر الرازي مقرى مشهور ظابطهمات سنة اثنتي عشرة وثلات مائة • غاية ١٢٣/١ •

ـ الفضل بن شائان بن عيصى، الرازي، أبوالعباس، إمام كبير ثقة، مات في حدود التسعين ومائتين فاية ١٠/٢ •

سأحمد بن الصباح بن أبي سعريج، أبوجعفر، الرازي، البغدادي، همة حافظ، له غرائب، مات سعنة أربعين ومائتين التقريب ١٧/١، فاية ١٦٢/١ والإناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) مدر الإستاد قبل الدوري تقدم في الفقرة /٣٥٢ •

سه محمد بن حقص بن عمر، أبوجعفر، الأزدي، البغدادي، الدوري، أخذ القرا " ةعسن أبيه، وحدث أبوه عنه " تاريخ بغداد ٢٨٤/٢، غاية النهاية ١٣٤/٢ ومثن الرواية نبى جمال القرا " ل١٧٤ / و •

<sup>(°)</sup>في تهم :(محمد بن خلف) • وهو خطأ • والتصحيح من السبعة وفاية النهاية • (١)محمد بن خالد الأعبهاني، قال الداني ، مقرى • متصدر، روى عن عبدالله بــــن==

ابن علي، قال حدثنا أحمد، قال حدثنا عبدالباقي بن الحسن، قال حدثنا زيــد ابن علي، قال حدثنا أجمد بن فرح، قال حدثنا أبوعمر الدوري، قال سـمعت الكمأثي (١) يقول: من علا مة الأسـتانية ترك الهمز في المحاريب •

• ٣١٠ حدثنا عبدالرحمن بن عثمان، قال حدثنا قاسم بن أصبغ، قال حدثستما أحمد بن زهير/، قال حدثنا محمد بن يزيد، قال سمعت الكسائي يقول: ما رأيت ١٦٠ ظأ أحمدا يروي الحروف إلا وهو يخطى عيما، إلا ابن عيينة، وكان شعبة كثبير الخطأ (٢)

اً ٣٦١ حدثنا عبدالرحمن بن عمر الشاهد؛ قال حدثنا محمد بن حامد المقرى؟،

(٦)
قال حدثنا محمد بن الجهم، قال حدثنا الفرا ؟ [قال]؛ وحدثني الكسائسيي،

(٤)

٣٩٢ أخبرنا عبدالحزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثني أبي أبي أبي أبي أحدثني الحسن بن العباس، قال سمعت أحمد بن أسسريسج، أحمد بن عبيدالله، قال حدثني الحسن بن العباس، قال سمعت أحمد بن أسسريسج، يقول: سمعت أبا المُعافى \_ وكان عالما بالقرآن والحروف \_ يقول: الكمائي القاضي يقول: الكمائي القاضي ملى أهل زمائه .

٣٩٣ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا ابسن مرو منطقة على المسين، قال عدثنا ابسن عبدالكريم، قال حدثني أبوتوبة، قال: قال الكمائي منابوذ، قال حدثنا المنابوذ، قال حدثنا الم

==مالح العجلي من الكمائي، روى عنه عبدالله بن أبي الدنيا • غاية ١٣٦/٢ •

- عبدالله بن صالح بن مسلم، العجلي، ثقة، مات في حدود العشرين وماثتين. التقريب (٤٢٣/ عاية النهاية ٢٤٢٠/١١ ومحمد هو الأمين ولد الرشيد،

وهذا الإستاد صحيح، والرواية في السبعة/٢٩ به مثلها •

- (١) لإ سناد إلى الدوري تقدم في الفقرة/٣٧٤، وهذا الإسناد صحيح٠
- (٢)مدر الإسناد قبل الكسائي تقدم في الفقرة /٢٩٦٠ وسفيان بن عيينة تقدم ،
   وكلا شعبة بن الحجاج والإسناد محيح .
  - (٣)زيادة يقتضيها السياق، •
- (٤) مدر الإسناد قبل الغرا<sup>ع</sup> تقدم في الفقرة /١٢٥ وهذا الإسناد محيح،ومتــن الرواية في جمال القرا<sup>ع</sup> ل١٧٤/و٠
- (°) أحمد بن عبيدالله المخزومي، روى القراء ة عن الحسـن بن العباس، روى القراءة عنه عبدالواحد بن عمر، غاية النهاية ٧٩/١ .

(١) على بن حمزة: قرأ على المأمون، فلما بلغ سورة الأنبياء، قال" وحرام علين (٣) قسريسة " فقلت: " وحِرْمٌ "، فقال لي: مَنْ قرأ بهذا ؟ فقلت ابن عمك ابن عباس قال: لو كنت في زمنه ما ودعته يقرأ كذلك، أفله مخرج في كلام العرب؟ قلت: نعم ،وجيد٠ قال: أفله شاهد في الشعر؟ قلت : نعم ،وأنشدته:

إِنْ تَدُعُ مَيْتًا لَا يُجِبُكُ بِحِيلَة ﴿ وَحِيرُمْ عَلَى مَنْ مَا تَ أَنْ يَتَكَلَّمَا

(١) ٢٩٤ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال: توفي الكسائي برُنْبُويُه، (٢) قريةٍ من قرى الري سنة تسبع وثمانين ومائة ·

<sup>∞</sup>الحسن بن العباس هو ابن أبني مِهران، تقدم ً٠

سأحمد بن العباح بن أبي سُريج، وأبوالمعانى: بُرُيْد بن عبدالواحد تقدما ·

<sup>(</sup>۱) محمد بن أحمد بن أيوب، أبوالحسن، المعروف بابن شُنَبُود، ثقة ، ما ت سينة ثمان وعشرين وثلاث مائة ، غاية النهاية ٢/١ه، معرفة القرا ٢٢١/١٠ ،

سيردريس بن عبدالكريم الحداد أبوالحسان، البغدادي، إمام ظابط، ثقة، مات سنة اثنتين وتسلمين ومائة • معرفة القرا ٢٠٤/١٤، ظاية النهاية ١٥٤/١ •

ـ أبوتوبة هو ميمون بن حفي ، تقدم ٠

وهذا الإستاد معيح.

<sup>(</sup>٢)! لآية /١٥٠ وانظر الخلاف فيها في النشر ٢٢٤/٠٠٠

<sup>(</sup>٢)صقطت (ليي ) من م

<sup>(</sup>٤)أنظر فتح القدير للشوكاني ٢٦٦/٢٠٠

<sup>(0)</sup> هذا البيت لم أظغر بقائله ٠

 <sup>(</sup>٦)كذا ضبطها ياقوت في معجم البلدان(٢٣/٢) بقوله: بفتح أوله وسكون ثانيــه
 ثم با ٤ موحدة وبعد الواو مثناة من تحت مفتوحـة ٠

وفي م : (ابن بوية) وهو خطأ واضح٠

<sup>(</sup>Y) السبحة / ۱(Y)

<sup>(</sup> ٨) انظر التاريخ الكبير ٢٦٨/١ ·

<sup>(</sup>١) تظر المعارف/١٤٥٠

العدني عبدالعزيز بن محمد بن إسحاق، قال حدثني أبوسعيدالعدن بن (١)
 عبدالله، السيرافي، قال: خرج الكسائي ومحمد بن الحسن الفقيه مع الرشسيد
 (٢)
 إلى خراسان، فماتا في الطريق، ورثاهما أبومحمد اليزيدي، فقال:

(٤) (ع) (ع) (المحمد المنافع المعمد المنافع المعمد المنافع المعمد المنافع المعمد المنافع المعمد المنافع المعمد المنافع المنافع

(1) ٣١٨ ــ قال أبوعمرو: وقيل ما تالكسائي وله من العمر نحو الستين سينة ٣

<sup>(</sup>۱) الحسين بين جدالليه بن الفيروزان، القاضي، النحوي، كان زاهيدا عفيسفا، مات سينة ثمان وسيتين وثيلات مائة • تياريخ بغداد ٢٤١/٧عايسة النهاية ١/١٨/١ •

والسيرافي بكسبر السين نسبة إلى سيراف من بلا د فارس الأنساب ٢٢٦/و٠ (٢)في تهم ، (فعات) وهو خطأ لا يستقيم به السياق والتصميح من معرفة القراء ١٠٦/١ ٠

<sup>(</sup>٢)هو يحيى بن المبارك تقدم •

<sup>(</sup>٤)أي مريغه انظر لسان العرب ٢٩٦/٤ •

<sup>(</sup>ه) في م: ( ولدّة حيني) بدل ( وأرق عيني) وما أثبته هو الذي في ت، وتاريخ بغداد، ومعرفة القرأ :، ومعجم الأدباء .

<sup>(</sup>٦) في م: علمان وهو أَجِنْنُ.

<sup>(</sup>Y) في ٿ ۽ وتصرمنا •

<sup>(</sup>A) الأَّبِيات ذكرها الخطيب في تاريخ بغداد (١٨٢/٢)، و (٤١٣/١١) مع إِنَا فَقَبِيتِينَ في أُولها • وهي في معرفة القرا ١٠٦/١٢، ومعجم الأُّدبا ٢٠٢/١٣٠ •

<sup>(</sup>١)قال الخطيب في تاريخ بنعداد (١١٤/١١)؛ ويقال إن عمره بلغ سبعين سنة ٠

## دُکــــر رواتـــــه

٣٦٦ فأما الدوري: فهو حقى بن عبد العزيز بن صبهان، الفرير، الأُزدي، (١) (١) النحوي، صاحب سليم [ و ] اليزيدي، يكنى أبا عمر،

(٢) • د البعدادي: فهو الليث بن خالد البعدادي. (١)

المنذر • وأما نعير فهو نِعِير بن يوسف بن أبي نصر، النحوي، الرازي، يكني أبا

العرب العرب العرب العرب العرب العرب المحدد المدالوا حدث المحدد المدال المحدد المحدد المدال المحدد ا

٢٠٤٠ وأما الشَيْزَرِي؛ فهو عيسى بن سليمان، العجازي، يكنى أباموسى، (١)
(١)
٤٠٤ وأما قتيبة : فهو قتيبة بن مهران، الأزاذاني، يكنى أباعبدالرحمن،

(۱)زيادة يقتضيها السيان.

(٢) ترجمته في تاريخ بغداد ١٦/١٣ ، معرفة القرا ١٧٣/١٠ ، فاية النهاية ٢٤/٢ وقال: ثقة معروف، حمادًى، ضابط عمر قال، مات سنة أربعين ومائتين •

(٢)في ٢،م: (خلف)٠ وهـو خطـاً ٠

(٤) ترجمته في معرفة القرا ١٧٥/١٠، وغاية النهاية ٢٤٠/٢، وقال: أستاذ، كامسل، ثقلة عنم قال: مات في حدود الأربعين ومائتين ا

(٥)مدر الإسناد قبل حسين تقدم في الفقرة/١٤٣٠

- حبين بن علي بن حماد بن مهران، أبوعبدالله، الرازي، ثبت محقق وتوفي فيبي حدود سينة ثلاث مائة وغاية النهاية (٢٤٤/١ و

- محمد بن إدريس الرازي، تقدم في الفقرة/٣٠٠ وهذا الإستاد صحيح٠

(۱) ترجمته في خلية النهاية ١٠٨/١، وقال مقرى المعلى ، نحوي، معروفه ثم قال: قال القاضي أسبعد اليزدي: كان من قدما المسالي، وكان نحويا عالما بوجوه القاء ال، وكان محدثا أيضا ٠

(٢)ترجمته في الجرح والتعديل ٧/ ١٤٠، لسان الميزان٤٧٠/٤ وقال: وهو مشهور،
 ذكر أخبار أصغيان لأبي نعيم ١٦٤/٢، معرفة القراء ١٧٤/١، غاية النهايــــة
 ٢٦/٢ وقال: إمام مقرىء صالح ثقة • ثم أرخ وقاته بعد المائتين بقليل •

(٨)ا لأ زاناني نسبة إلى قرية في أصبها ن ۚ خاية النهاية ٢٦/٢ •

معد دننا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن أحمد البزاز، قال حدثنا إسماعيل بن شعيب، قال حدثنا أحمد بن محمد بن سلمويه، قال سمعت أبايعقوب إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده يقول، سمعت أبي يقول، سمعت عقيل بن يحيى الله (١) الطهراني يقول: سمعت قتيبة يقول، قرأت على الكسائي، وقرأ علي الكسائي، وقرأ حلي الكسائي، وكان من جلة أصحابه، جليلا، قديما، ثنا ركه في عامة رجاله، وصحبه خمسسيسن مسنة، وروى عن رجال الكسائي،

١٠٤٠ قال أبوعمرو: وهذه جملة كافية، ونبذة مُقْنِعة، من أخبار أئمة القراطات، والناقلين عنهم، وماينظ فإلى ذلك، من معرفة أسمائهم، وأنسابهم، وكناهسم، وموتهم، وبالله التوفيق، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>۱)عبدالله بن أحمد بن علي، أبوالقاسم، البزاز، البغدادي، نزيل مصر، ثقة،مات سنة تسعين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ٢٩٥/٦، غاية الهاية ٤٠٢/١١ •

<sup>-</sup> إسماعيل بن شميب، أبوطي، النهاوندي، مقرى، معدر، مشهور، فقيه ، مات منة خمسين وثلاث مائة الحاية النهاية ١٦٤/١، تاريخ بغداد ٢٠٦/٦ ٠

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن سلمويه ، بالسكون، أبوعلي، الأعبهائي، مقرى ، حائق، فابط، مات سنة ست وثلاثين وثلاث مائة ، فاية النهاية ١١٦/١ ،

<sup>-</sup> إسحاق بن محمد بن إنسحاق بن محمد بن يحيى بن منده ، أبويعقوب الأمبهاني، كان من أهل بيت الحديث والرواية ، توني سنة إحدى وأربعين وثلاث مائة ، تاريخ أصبهان (٢٢١/١) غاية النهاية ١٥٧/١ .

<sup>-</sup> محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده ، أبوهبدالله ، الأصبهاني، الحافسظ الكبير، توفي سنة إحدى وثلاث مائة • تاريخ أصبهان٢٢٢/٢، فاية النهاية ١٩٨/٢ وأرخ وفاته في قاية النهاية سنة خمص وتسمعين وثلاث مائة • ولعله خطأ مسن النساخ •

سعقيل بن يعيى بن الأسود، أبوصالح، ذكره ابن حبان في الثقات، ووثقه السمعاني، توفي سنة ثمان وخمسين ومائتين تاريخ أصبهان ١٤٤/١، غاية النهاية ١١٤١٥، لسان الميزان ١٨٠/٤، والطّهراني بكسر الطاء وسكون الهاء نسبة إلى طهران، وهي قرية كبيرة على بابأصفهان ١٠ الأنساب ل٣٧٤/١ وهذا الإساد حسن ووقوله قرأ علي الكسائي، أي قراءة أهل المدينة ١٠ كما في غاية النهاية ٢١/٢٠ (٢) قوله وكان من جلة أصحابه الخ، هو من قول عقيل بن يحيى، في وصف قتيبة بسن مهران، كما في لسان الميزان ٤٧٠/٤؛

الله على الله على الله على الله عليه وحبوبه وحبوبه

## ذكسر رجسال نافسسسع

٨٠٤ وقرأ هؤ لا الخمسة على أبي هريرة ، وعبدالله بن عيا ش بن أبي ربيعــة ،
 (١)
 وقرآ على أبي بن كعب ، وقرأ أبي على رسول الله على الله عليه وسلم ٠

الله عدائنا أحمد بن محمد، قال حدثنا أحمد بن إبراهيم، قال حدثنا بكر بسن (١٠) مسهل، قال حدثنا عبدالصمد بن عبدالرحمن ح

<sup>(</sup>۱) في م :(القراء ات) وفي ت:(القراء ة)، والصواب ما أثبته إلا أن القراء يعبرون عن الشيخ با لإ مام انظر فقرة /٤٦٢ ٠

<sup>(</sup>٢)المدني؛ أحد القراء العشارة، تابعي كبير، مات سنة ثلاثين ومائة • معرفة ١/٨ه، فاية ٢٨٢/٢ •

<sup>(</sup>٣) المكي ثم المدنيء تابعي كبير عمات بعد سنة سبعين معرفة (٤٩/١ عفاية ٤٣٩/١).

<sup>(</sup>٤) المدني، تابعي طِيل، ما ت سنة سبع عشرة وما ئة ٠ معرفة ١٣/١، غاية ١٨١/١٠

 <sup>(</sup>٥) أبوحمزة عتابعي، روى قبن عمر بن الخبطاب طبقات ابن سبعده/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦) المدني، فقيه ، قارى ؛ محدث ما تشة عشرين ومائة • معرفة ٢/١١ ما ية ٢/ ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٧)في تهم :(مولى محمد الزبير)، وليس في أولاد الزبير من يسمى محمدا ، انظرطبقات ابن سعد١٠٠/٣، والتصحيح من طبقات خليفة/٢٦٠، وسبعة ابن مجاهد/١٠٠

<sup>(</sup>٨) المدني، الهذلي مولا هم ، تا بعي مشهور ، ما ت سنة ثلا ثينوما ثنة معرفة ١٩٥١، غاية ٢٩٢/٠٠

<sup>(</sup>٩)في ت،م: (قرء وا) ، وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>١٠)أحمد بن محمد بن عمر؛ أبوعبدالله تقدم٠

۱۰ عبد (۱) (۲) (۲) الرزاق، قال حدثنا بكر بن سبل، وعبدالجبار بن محمد، قالا (حدثنا إعبدالمحد ع ۰ الرزاق، قال حدثنا بكر بن سبل، وعبدالجبار بن محمد، قالا (حدثنا إعبدالمحد بن المحمد بن سعيد الإمام في كتابه، قال حدثنا محمد بن أحمد بسن (۲) (٤) خالد، قال حدثنا أبي، قال حدثنا إبراهيم بن محمد، قال حدثنا عبدالمحمد ع ٠ (١٤) (١٤) وحدثنا ظاهر بن ظُلبون، قال حدثنا إبراهيم بن محمد، قال حدثنا أبسو بكر بن سيف، قال آنا يوسسف ٠ (١)

= أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع، أبوالعباس؛ المصري، مات بمصر سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة ، غاية ١٠/١، حسن المحاضرة ٢٧٠/١ .

- بكر بن سبل بن إسماعيل، أبومحمد، الدمياطي، إمام مشبهور من كهار أصحاب عبدالصمد العُتَقِيِّ مات سنة تحسح وثمانين ومائتين، غاية ١١٧٨/١، وهذا الإسناد صحيح، لأنه من أسانيد التيسير في رواية ورث عن نافع، (١)زيادة يقتضيها المحياق،

- (٢) عبدالجبار بن محمد، المعلم؛ سكن أنطاكية، أخذ القراءة عرضا وسماعا عسن عبدالممد بن عبدالرحمن، غاية ٢٠٨/١ ، وصدر الإستاد قبل بكر تقدم في الفقرة /١٢٨ ، وهذا الإستاد صحيح من طريق بكر بن سهل، وحسن لغيره مسسن طريق مبدالجبار بن محمد ،
  - (٣)في عه، م: (قالا) وهو خطأً لا يستقيم به السياق.
    - (٤)محمد بن سبعيد لم أجاده ٠
- محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد، يروي عن أبيه، روى عنه مصلمة بن محمدالتيري شيخ من شيوخ أبي عمر بن عبدالبر، جذوة المقتبس/٢٦ ، أبوه أحمد بن خالد أبن يزيد، أبوعمر، حافظ علا مة،شيخ الأندلس، مات سنة اثنتين وعشبريسان وثلاث مائة، تذكرة الحفاظ٣/٥٨٥٠
- إبراهيم بن محمد بن بازي، أبولسحاق، الأندلسي، ثقة ، مات سنة أربع وتسعين. ومائتين • غاية ١٣/١ •
  - (٥)زيادة يقتضيها السياق ٠
  - (٦) إبراهيم بن محمد بن مروان، أبوارسحاق، المصري، ضابط ما هر عارف بقرا \* ق ورش، قرأ على ابن سيقة سنة شمان وتسعين ومائتين، غاية ١٦/١ ٠
  - سابن سيف هو عبدالله بن مالك بن عبدالله ، المصري، مقرى مصدر، محدث إمام ثقة ، مات سنة سبح وثلاً شعط ثقه فاية (/٤٤٥، معرفة ا/١٨٨ ٠ ويوسف هو ابن عمرو أبويعقوب الأزرق تقدم ، وهذا الإسناد صحيح ،

113 وحدثنا فارس بن أحمد ، قال حدثنا عمر بن محمد الإمام، قال حدثنا . (1) . أحمد بن زكريا، قال حدثنا عبيد بن محمد، قال حدثنا داود بن أبي طيبة . مالداله . مالداله .

المعالمة المعادة عنمان بن سعيد ورش عن نا تحمة المحمد الأعرج، وأبيو بين القارىء، وشيبة بن نصاح، ومسلم أجندب ويزيد بن رومان، وعبد الرحمسن بن القاسم، وهو عبد الرحمن بن القاسم، بن محمد بن أبي بكر المديق رضي الله عنده .

(٦)
 (٦)
 (٦)
 (٦)
 (١٥)
 (١٥)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)</li

الك حدثنا فارسين أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا ابن عبد (د)
الرزاق، قال حدثنا محمد بن مُخلُد، قال حدثنا خلفه عن إسحاق، عن نافع،
(٥):
الرئائ قال: وسمعت نافعا يقول: أدركت أنّمةٌ بالمدينة يُقتدى بهم، منهم إصبد

الرحمن بن هرمز الأعرج، ويزيد بن رومان، وشيبة بن نِعَاج، وأبوجعفر يزيد بسن القعقاع، ومسلم بن جُنْدُب، وأناسباً لم يكتبهم إسحاق، قال ناقح، فنظرت إلى مااجتمع طيه اثنان منهم أخذت به، وماشند قيه واحد تركته، حتى ألَّنُ للهُ عَدْه القراء ة، في هذه الحروف، التي اجتمعوا عليها الم

١٨٤ لم يذكر ابنُ دْكُواْنْ في حديثه يزيد بن رومان٠

<sup>(</sup>۱) عمر بن محمد بن عراك، أبوحقوم المصري، الإمام، أستاذ في قراءة ورشهمات سنة ثمان وثمانين وثلاث ملئة عاية ١٩٧/١، محسن المحاضرة ٤٩٠/١ ٠ المعرف

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن يحيى بن زكريا ، أبوالحسين، الممريُ بابن بلغارية ، روى القراءة عن عبيد بن محمد صاحب داود بن أبي طيبة ، غاية ١٣٣/١ ٠

<sup>-</sup> عبيد بن محمد بن موسى، أبوالقاسم، الممري، مات سنة أربح وثمانينومائتين. غاية ٤٩٧/١، وداود تقدم، وهذا الإسناد حسن لغيره،

<sup>(</sup>٢)أبومحمد، المدني، ثقة جليل، مات سنة سنت وعشرين التقريب ١٩٥/١٠ ٠

<sup>(</sup>٣)أي تابح ورشا على ذكر عبدالرحمن بن القاسم في رجال نافع أحمدُبنُجبير٠

<sup>(</sup>٤)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/١٧٤ وهو إسناد صحيح ،

<sup>(</sup>٥) القائل هو إسحاق المُستيبي ٠

<sup>(</sup>١)لم يقدم الداني ذكر ابن ذكوان في الإسناد، فلعل طريقه سقط من النساخ، وسيأتي ذكر إسناد ابن ذكوان في الفقرة/٢٢٧ ٠

111 حدثنا أحمد بن محفوظ القاضي، قال حدثنا أحمد بن منير، قال حدثنا قالون عبدالله بن عيسى المدني، قال حدثناها رون بن موسى الفُرْوي، قال حدثنا قالون (1) (1) أن محمد بن إسحاق بن محمد المُستَبِي حدثه، أن ناقع بن أبي نعيم، القارىء، أخبره، أن محمد بن أبي نعيم، القارع، أخبره، أنه قرأ هذه القراءة على عدة من التابعين: أبوجعفر القارع، ويزيد بن رومان، وشيبة بن نِصاح، وعبدالرحمن بن هرمز الأعرج، وجماعةً، قعكل ما اجتمع له اثنان على حرف من هذه القراءة أثبته، وأقرأه،

43 من الفُرْوِي في حديثه مسلم بن جُنْدَب، وقال: إن محمد بن إسسحاق.
(٣)
(٤)
(٤)
(٣)

سمعه من نافع، وماسمعه من نافع، وإنما سمعه من أبيه إسحاق عن نافسع،
وعن إسحاق نفسِه، رواه قالون، فغلط عليه الفُرُورِيُّ أو عبدالله بن عيسى فذكسر

171 حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثتي محمد بن الغرج، قال حدثنا محمد بن إسحاق، عن أبيه، عن نافع، أنه قال: أدركتُ هؤ لاء الخمسة، وغيرهم ممن سَمَّى ولم يحفظ أبي أسماء هم، قال نافع: فنظرت إلى ما اجتمع طيه اثنان منهم، فأخذته، وما شدة فيه واحد تركته، حتى ألفت هذه القراء ة في هذه الحروف،

173 حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا إبراهيم ابن عبدالرزاق، قال حدثنا عثمان بن خُرزاد، قال حدثنا قالون، قال: قرأ نافع على شيبة بن نصاح، وأبي جعفر القارى، ومسلم بن جُنْدُب، والهذلي، ويزيد بن رومان، قال نافع: فنظرت فيما اجتمعوا عليه، فأخذت به، وما شذ منهم تركته ورومان،

<sup>(</sup>١)صدر الإستاد قبل قالون تقدم في الفقرة /١٦٤، وهذا الإسناد حسن٠

<sup>(</sup>٢)فيم توقرآه ٠

<sup>(</sup>٢)نيم: سمعته، وهو خطأ لايستقيم به السياق. ٠

<sup>(</sup>٤ ٤) سقط من ت وفي م : (وإنما سمعته من نافع) ، وهو تحريف ،

<sup>(</sup>٥)في ١٩٠٥: (أبو)٠ وهو خطأ لايصتقيم به السياق٠

<sup>(</sup>۱)هذا الإسناد تقدم في الغقرة/١٥٧ وهولسناد صحيح والرواية في السبعة/٦١ به مثلها • (۲)هذا الإسناد تقدم في الفقرة/١٢ وهو لسناد رجاله ثقات غير أنه مرسل كما

<sup>(</sup>٣)هنا الإستاد تقدم في الفعرة /١١٨ وهو إسناد وجاله ثقات غي سيأتي، وحيث تبين أن الإرسال عن ثقة، فهو إسناد صحيح،

(۱) ۱۶۳ لم يذكر ابن خرزاد في حديثه عبدالرحمن بن/ هرمز • والخبر مرسل؛ لأن ۱۲/ ظ قالون لم يسمعه من نافع، كما تقدم في خبر الغُرْوِي عنه •

محد الحسن بن أبي الحسن العسكري، قال حدثنا محمد بن الحسن بن عمير،قال حدثنا عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة، قال قرأت على أبي التحقيق، وأخبرنسي أنه قرأ على ورش التحقيق، وأخبره أنه قرأ على نافع التحقيق، قال: وأخبرني نافع أنه قرأ على ورش التحقيق، وأخبرني الخمسة أنهم قرء وا على عبدالله بسن أنه قرأ على الخمسة أنهم قرء وا على عبدالله بسن عياش بن أبي ربيعة التحقيق، وأخبرني أنه قرأ على الله على الله على وسلم عبدالله بن كعب التحقيق، وأخبرني أنه قرأ على رسول الله على الله عليه وسلم قال، وقرأ النبي صلى الله عليه وسلم علي التحقيق،

<sup>(</sup>١)أي منقطع٠

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٣) محمد بن جعفر بن محمد بن المستفاق أبوالصني ، القريابي، البغدادي، ثقلة ، روى عنه الحروف عبدالمنعم بن خُلُبون عاية ١١١/٢ ، تاريّ بغداد ١٤١/٢ ، والإستاد حسن لخيره .

<sup>(</sup>٤)في شهم، : ( عنه ) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق • وانظر الفقرة /٤٢١٠

<sup>(</sup>٥) زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>۱) سقطت (على) من م • والخمسة هم: عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وأبوجعفسسر القارىء، وشعيبة بن نصاح، ويزيد بن رومان، ومسلم بن جندب انظر النشر ۲۰۷/۱ • (۲) العسكرى هو الحسن بن رشيق تقدم •

سه محمد بن الحسن بن عمير، روى القراء ة عن عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبسة ، روى القراء ة عنه الحسن بن أبي الحسن العسكري • غاية ١١٨/٢ •

ـ داود بن أبي طيبة، ها رون بن يزيد تقدم •

الك قال أبوعمرو: هذا الحديث غريب لا أعلمه يحفظ إلا من هذا الوجه إوهو (١) مستقيم الإستاد ٠

۱۲۱ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أحمد بن محمد ابن صدقة، قال حدثنا وبيد بن ميمون لتبان، ابن صدقة، قال حدثنا إبراهيم بن محمد المدني، قال حدثنا وبيد بن ميمون لتبان، قال، قال لي ها رون بن زيد، قراء ة من تقرأ ؟ قلت قراء ة نافع بن أبي نعيب، قال: قال: قال لي ها رون بن زيد، قراء ة من تقرأ ؟ قلت قراء قال أحرج، وأن الأحرج، وأن الأحرج، وأن الأحرج، قرأت قل قل أبي من قرأ نافع؟ قلت أخبرنا نافع أبه بن كعبه قال أبي، عرض علي رسول على الله صلى الله عليه وسلم القرآن، وقال: (أمرني جبريل عليه السلام أنسي أعرض عليك القرآن) و

زيد بن المهاجر مولى عبيد بن ميمون انظر التاريخ الكبير٦/٥٠٠

<sup>(</sup>۱)أخرجه ابن الجزري من طريق الداني به مثله ، ومسلسلا بقرا " ق التحقيق مسن طريق الداني عن فارس بن أحمد عن عمر بن عراك عن حمدان بن عون عن إسماعيل النحاس، عن الأزرق، عن ورش به كالأول · غاية النهاية ٢٣٢/٢٠ وقال في النشر (٢٠٦/١): وقال (أي الداني) في كتاب التجريد بعد إسناده هذا الحديث:هذا الخبر الوارد بتوقيف قرا أ ق التحقيق من الأخبار الغريبة ، والسنن العزيزة لا توجد روايته إلا عند المكثرين الباحثين، ولا يكتب إلا عن الحفاظ الماهريس، وهو أصل كبير في وجوب استعمال قرا أ ق التحقيق، وتعلم الإثقان والتجويد؛ لا تصال سنده ، وعدالة نقلته ، ولا أعلمه يأتي متصلا إلا من هذا الوجه اله (زيد) ، وفي م : (السيب) ، وفي السبحة / ٥٠ : (المسيب) ، وكل ذلك خطأ ؛ لأنه لا يوجد من اسمه ها رون بن المسيب، وإنما هو ها رون بسن ذلك خطأ ؛ لأنه لا يوجد من اسمه ها رون بن المسيب، وإنما هو ها رون بسن

<sup>(</sup>٣)تمي م: (قلت) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق • •

<sup>(</sup>٤) أحمد بن محمد بن عبدالله بن صدقة، أبوبكر، البغدادي، مشهور ثقة، قرأ على إبراهيم بن محمد بن إسحاق صاحب قالون فاية ١١٩/١ ٠

س إبراهيم بن محمد بن إسحاق، المدني، قرأ على قالون، روى القراء ة عنه أحمد ابن محمد بن صدقة • غاية ٢٣/١ •

سعبيد بن ميمون؛ أبوعباد؛ المدني؛ التبان، نزيل مصر، ثكره ابن حبان فيسي الثقات، مات سنة أربع ومائتين، تهذيب الكمال ٨٩٦/٢ فاية (٤٩٢/١ والروايية في السبعة ٤٠/ به مثلها .

وحديث قراء ة النبي صلى الله عليه وسلم على أبي أخرجه البخاري في المناقب، ماهم ماهم بابرًابي بن كعب، ومسلم في المسافرين باباستمها بقراء ة القرآن على أهـــل=

113 حدثنا ابن عفان، قال حدثنا بن أصبخ، قال نا أحمد بث زهير،قال أخبرني مصعب قال: شيبة بن نِمَاح وأبوجعفر يزيد بن القعقاع، عنهما أخذ نافع بن أبي نعيم القرا = ة وُعدد الآي٠

270 حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا المغضل بن محمد، قال حدثنا أبورُسَّ محمد، قال حدثنا أبورُسَّة قال، سمعت نافعايقول:
(٣)
قرأت على سبعين من التابعين٠

المحدث الأصبهاني، قال سمعت الحسين بن علي السّدُني المقرى، بمعر،قال سمعت الرحمن الأصبهاني، قال سمعت الحسين بن علي السّدُني المقرى، بمعر،قال سمعت أبا القاسم مُوّا سا، يقول أخبرني يوسف بن عمرو؛ أن نا فعا قرأ على صالح بعن حدد (٤)

حافظ ثبت، ما ت سنة اثنتين وعشرين وثلاث مائة • وقيل سبع عشرة • تاريخاً صبها نعة

<sup>==</sup> الفضل والحدّاق فيهوالترمذيُّ في جامعه في المناقب باب من فغائل أبي بن كعسبه وانظر مجمع الزوائد ٣١٢/٩ ٠

<sup>(</sup>۱) الإسناد تقدم في الفقرة/٣٧،وهو إسناد صحيح، وقولُ أبي عبيد هذا في فضائبل القرآن ص/٣٣٠٠

<sup>(</sup>٢) هٰذَا الإسناد تقدم في الفقرة/١٦٠ وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>٣)الُمفَضَل بن محمد بن إبراهيم، أبوسعيد، المكي،ثقة،ما يُتسنة ثمان وثلاث مائة، لسنان الميزان ٨١/٦، العقد الثمين٢٦٦/٢غاية ٣٠٧/٢ •

س محمد بن يوسف بن محمد ، النَّرِيدي، أبويوسفه يعرف بأبي جمة ، روى الحروف سما عا عن أبي قرة ، وعُظْم روايته عنه ، غاية ٢٨٧/٢ ٠

<sup>-</sup> أبوقُرة هو موسى بن طارق اليماني، ثقة يُغْرِب، من التاسعة ، وقرة بض القافم التقريب ١٨٤/٢ و قال الداني: لا أعلم أحدا روى هذا اللفظ عن نافع غيره • أي غير أبي قرة الظر غاية النهاية ١٩/٢ والرواية في السبعة ١٢٠/١ ومثلها • (٤) محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زيد ، أبوجمفر ، الأرزنا شي ، الأصبها ني ثم البغدادي •

### كسر رجال ابسس كتسيسسر

173 ورجال ابن كثير ثلاثة: أبوعبدالرحمن هبدالله بن السائب بن أبسي السائب المغزومي، صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، وأبوالحجاج هجاهد بن جبر، ويقال أبن جبير، مولى قيس بن السائب بن عويمر بن هايذ بن عمران بسن (٢) (٢) (٢) مخزوم، المغزومي، ودررباس مولى عبدالله بن عباسه [وقرأ مجاهد ودرباس على ابن عباس)، وقرأ ابن عباس على أبيّ وزيد بن ثابت، وقرآ على رسسول الله على الله عليه وسلم،

٤٣٢ حدثنا قارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، ح

375 وأخبرنا عبدالعزيز بن محمد، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قالا حدثنا (٢)
أحمد بن موسى، قال حدثني علي ابن أخي إبراهيم بن راشد، قال حدثني محمد بسن عبدالله بن عبدالحكم، قال حدثنا محمد بن إدريس الشاقعي، قال قرأت على إسماعيل ابن عبدالله بن قسطنطين، وقرأ إسماعيل على شبل، وقرأ شبل على ابن كثير،

- ـ الحسين بن علي، الصدفي، المصري، مقرى ً متصدر، غاية ١٢٤٧/١ والصدفي بفتـــح العاد والدال نسبة إلى الصدرف بكسر الدال، قبيلة من حميرنزك مصر الأُساب ل ٢٥٠/ ظ ٠
  - مواس بن سمهل تقدم · وكذا يوجف بن عمرو بن يسار ·
- مالح بن خوات بن جبير بن النعمان الأنصاري، المدني، تابعي جليل، روى القرائة عن أبي هريرة، وهو من الطبقة الرابعة، التقريب ٢٥٩/١، غاية ٢٣٢/١
  - وخوات بفتح الخاء وتشديد الواو كذا في التقريب وهذا الإسناد صحيح والرواية في السبعة /١١ به مثلها •
    - (١)محابي انظر ترجمته في أسد الغابة ٤٢٣/٤ ٠
  - (١)دربا ٥٠٠ خفيفة البا ١٠٠ لمكي عرض على مولاه عبدالله بن عبا ١٠٠ وى القرا ٩ ق عنه
     ابن كثير اوابن محيصن وزمعة بن عالح٠ غاية ٢٨٠/١ ٠
    - (٣ ٣)زيادة يقتضيها السياق ٠
    - (٤)علي أبن أخير إبراهيم بن راشد لم أجده٠
  - محمد بن عبدالله بن عبدالحكم بن أعين،المصري، الإمام، مثقة مات سنة ثمـان وستين وماثتين مفاية ١٧٩/٢، التقريب ١٧٨/٢ • وشبل هو ابن عباد •

وقرأ ابن كثير على عبدالله بن/ السائب، وقرأ عبدالله على أبي، وقرأ أبـــي ١٨/ و على النبي صلى الله عليه وسلم ·

27% وأخبرنا عبدالعزيز بن أبي غسان المقرى ، قال نا عبدالواحد بن عسر، قال حدثنا محمد بن سليمان بن محبوب، ومحمد بن جرير، قالوا خدثنا ابن صبيد الحكم ، قال نا محمد بن إدريس، قال قرأت على إسماعيل، قال قرأت على شهبل، وأخبرني أنه قرأ على مجاهد، وأخبرني وأخبرني ابن كثير أنه قوأ على مجاهد، وأخبرني مجاهد أنه قرأ على ابن عباس، وأخبرني ابن عباس أنه قرأ على أبُي على رسول مجاهد أنه قرأ على ابن عباس، وأخبرني ابن عباس أنه قرأ على أبي على رسول الله عليه وسلم .

273 قال أبوعمرو: وليس الاختلاف على ابن عبدالحكم في هذا الخبر بموجمه لبطوله، ودفع صحته، بل يُؤذن ذلك بثبوته من كلا الطريقين له، [ (٢] يحتمل أن يكون ابن عبدالحكم، سمح ذلك من الشائعي في وقتين؛ في وقت عن عبدالله بسن كثير، عن عبدالله بن السائبة وفي وقت آخر، عن ابن كثير، عن مجاهد على ما رواه عن أسما عيل، عن شبل؛ إذ كان ابن كثير قد عرض عليهما معا، وأخذ القراء ةعنهما عن أسما عيل، عن شبل؛ إذ كان ابن كثير قد عرض عليهما معا، وأخذ القراء ةعنهما جميعا و فأخبر به ابن عبدالحكم، على نحو ما سمح، وهو ما دق في خبره، محق في حكايته.

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٢)في ٢،٦؛ (الكماني)، وهو خطأ ،انظر الفقرة/٢٣٤ -

<sup>(</sup>٣) صدر الإسناد قبل محمد بن إبراهيم تقدم في الفقرة /٢٣٤٠٠

<sup>-</sup> محمد بن إبراهيم بن أبي الجعيم لم أجده .

 <sup>(</sup>٤)أي محمد بن إبراهيم بن أبي الجحيم ،ومحمد بن سليمان بن محبوب،ومحمد بسن جسرير الطبري.

<sup>(</sup>٥) محمد بن سليمان بن محبوبه أبوعبدالله ،الحافظ، يعرف بالسخل تاريخ بغداد ٥٠ محمد بن سليمان بن محيح من طريقيه ٠

<sup>(</sup>٦) زيادة يقتضيها السياق ٠

(1) 173 ومما يدل على صحة ماقلناه: أن عليا قد رواه أينا عن ابن[عبد]الحكم عن الشافعي، فذكر فيه مجاهدا، ولم يذكر عبدالله بن السائب،

غال حدثنا أبوالفتح شيخنا، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا ابن عبد ابن مجاهد، قال حدثنا ابن عبد ابن مجاهد، قال حدثنا ابن عبد الحكم، قال نا الشافعي، قال إقرأت على ابن قسطنطين، وأخبرني أنه قرأ على شبل، وأنه قرأ على عبدالله بن كثير أنه قرأ على مجاهد، وأخبرني عبدالله بن كثير أنه قرأ على مجاهد، وأخبرني مجاهد أنه قرأ على أبن بسن وأخبرني مجاهد أنه قرأ على أبن بسن وأخبره ابن عباس أنه قرأ على أبني بسن كعب، وقرأ أبني على رسول الله على الله عليه وسلم (٢)

(٣) الله بن السائب نفسته ٠

الكند حدثنا ابن عفان، قال حدثنا قاسم، قال حدثنا أحمد بن زهير،قالحدثنا (٥) (٤) سغيان بن عيينة، عن داود بن شابور،عن مجاهد،قال,كنا نغخر على الناس بقرا اتنا (٦) على عبدالله بن السائب

عدد المرزاق على المحدد على المحدد على المحدد المحد

(١) صدر الإستاد إلى ابن كثير تقدم في الفقرة/٣٤،٤٣٣ ٠

(٣)كذا في عمم: ولا يستقيم السياق و فإما أن تكون (حدثنا) معرفة عن (قرأ)، أو أن يكون في الإسناد سقط ٠

س وعبدالله هو ابن الحسين، أبوأحمد السامري، تقدم ·

(٤)في ت،م:(وذاود)، وهو خطأً • والتصحيح من مصنف ابن أبي شيبة ،وطبقات ابن سعد • (٥)سقطت (على ) من م •

(٦) دا ود بن شابور، أبوسليمان، المكي، ثقة ، من السادسة ١٠ التقريب ٢٣٢/ تهذيب الكمال ٢٠٨١، والإسناد صحيح والرواية أخرجها ابن أبي شيبة في المصينف (١١/١٠) باب ممن يؤخذ القرآن من طريق ابن عيينة به مثلها ، وكذلك ابن صعد في الطبقاته / ٤٤٥ .

(٢ ٢)زيادة لابد منها إلأن محمد بن الحسن الأنطاكي روايته عن إبراهيم بن عبد الرزاق، وليح في شبيًّ من أمانيد المؤلف رواية لمحمد بن الحسن عن إستحاق ابن أحمد الخزاعي بدون واصطة • يضاف إلى ذلك أن بين وقاتيهما اثنتينوسبعين \*\*\* عكرمة بن سليمان ، وأخبره أنه قرأعلى شبل ، وعلى إسماعيل ، وأخبرا ، أنهما قرأعلى مجاهسيد، أنهما قرأعلى مجاهسيد، (١) وأخبره ابن عباس، وأخبره ابن عباس قرأ على أبي بن كعب وأخبره ابن عباس قرأ على أبي بن كعب

عَلَيْ حدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثني مضر بن محسد ، قال حدثني أبوالحسن البزي ، أنه قرأ على أبي الإخريط ، قال وأخبرني أنه قسرأ على أبي الإخريط ، قال وأخبرني أنه قسرأ على إسماعيل ، هن عبدالله بن كثير ، هن مجاهد الم يرفغه أكثر من هذا ا

معتد حدثنا أبوالفتح شيخنا، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا ابن عبدالرزاق، قال حدثنا إسحاق الخزاعي، قال: قرأت على عبدالوهاب بن قليح، قال: قرأت على محمد بن سبعون، وداود بن شبل، وأخبراه أنهما قرءا على إسماعيل بن عبد (٢) الله، وأنهقراً على عبدالله بن كثير، وقرأ عبدالله على مجاهد بن جبر، [ودررا س الله، وأنهقراً على عبدالله بن كثير، وقرأ عبدالله على مجاهد بن جبر، [ودررا س وولى ابن عباس، ومجاهد ودررباس قراً على ابن عباس، وقرأ ابن عباس على أبي) ٢ وقرأ أبي على الله عليه وسلم، قالوا: وقد قرأ النبي طيى الله عليه وسلم، قالوا: وقد قرأ النبي على أبي وقال (أبي أقرؤ كم ) .

<sup>==</sup>سنة،مما يجعل أخذ أحدهما عن الآخر مستبعدا •

<sup>(</sup>۱) صدر الإسناد قبل البزي تقدم في الفقرة / ۲۰۱ و و عجزه بعد إسماعيل تقدم في الفقرة / ۲۰۱ و و عجزه بعد إسماعيل تقدم في الفقرة / ۲۰۱ و و ۱ ابن عبا د و إسماعيل هو ابن عبد الله القُسط، والإسناد و عيد (۲) أبو الإخريط هو وهب بن واضح انتهت إليه رئاسة الإقراء بمكة ، مات سنة تسعين و مائة و غاية ۲۲۱/۲ و هذا الإسناد و حيح و الرواية في السبعة / ۲۱ به مثلها دون قوله (لم يرفحه الخ) فهو من قول الداني و

٣٦) سقط من: ت ، م • والتصحيح من الخاية في القراء ات العشر لابن مِهران/٢٦٠
 عامدر الإسناد قبل ابن سبعون تقدم في الفقرة/٢٠٩ ، وعجزه بعد دا ود تقدم في الفقرة/٢٠٩ ، وعجزه بعد دا ود تقدم في الفقرة/٤٤٠ .

<sup>-</sup> محمد بن سبعون، المكي، أحد الذين قاموا بالقراء ة بمكة بعد شبل، وإسما عيـل القَسُط، مات القسط وهو يقرأ عليه • فاية ١٤١/٢ •

داود بن شبل بن عباد، المكي، عرض على أبيه شبل، وعلى إسماعيل بن عبداللـــه التُسُط، روى القراء ة عنه عبدالوهاب بن فليح، غاية ٢٧٩/١ ٠

وطريق ابن سبعون صحيح الإسناد، وطريق داود بن شبل صحيح كذلك ولأن ابدن فُلُيح من أَنْمة القراء، ولا يقرأ على غير ضابط للقراء ق، وهذا الإسناد هيو إسناد الطريق/١٢١، وهو من أسانيد غاية ابن مهران انظر الغاية ٢٦٠٠

وقوله صلى الله عليه وسلم (أبي أقرؤ كم ) لم أجده بهذا اللفظ، والذي وجدته ( وأقرؤ هم لكتاب الله أبي بن كعب ) في حديث أوله (أرحم أمتي بأمتي أبوبكر ٠٠٠ الحديث ) أخرجه الترمذي في المناقب باب سناقب معاذ بن جبل وزيد بن ثابت==

المنا الموالفتح، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا ابن عبدالرزاق، (۱)

قال حدثنا أبومحمد الخزاهي، قال أخبرني عبدالوهاب، أنه قرأ على محمد بن مزيح)
وأخبره أنه قرأ على القُسُط، وأن القُسُط قرأ على ابن كثير، وقرأ ابن كثيب ورا (۲)
على مجاهد ودرربا س مولى ابن عباس، وقرآ على ابن عباس، ووقف عند هذا •

(٣)

١٤٤٤ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا [أبو] طاهر، قال حدثنا ابن عبسد الرزاق، قال حدثنا محمد بن عمير وغيره، قالوا حدثنا حامد بن يحيى،قالحدثنا الحسن بن محمد، عن شبل، وقرأ شبل على عبدالله بن كثير ومحمد بن عبسمد المحمد بن محمد، عن شبل، وقرأ شبل على عبدالله بن كثير ومحمد بن عبسمد المحمد بن محمد، عن المحمد الله على عبدالله على أصحاب ١٨٨ ط

٨٤٤ حدثنا ( غارس ) بن داود ، قال حدثنا أبوعلي محمد بن أحمد الموافعقال حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل، قال حدثنا حامد بن يحيى البلخي، قال حدثنا حسن بن محمد بن عبيدالله بن أبي يزيد ، قال ، هذه قراء ة أخذتها [من] درباس ، (٦)

<sup>==</sup>وأُبِي وأُبِي عبيدة بن الجراح وقال: هذا حديث حسن صعيح .

<sup>(</sup>١) مي م : (را فسم) ٠ وهمو خطأ ٠٠٠٠

<sup>(</sup>٢) مدر الإسناد قبل ابن بزيع تقدم في الفقرة/٢٠١، وهذا الإسناد محيح،

<sup>-</sup> محمد بن بُزيع، الأثررق، المكي، أحد الذين ظفوا القُسَّط في الإقراء بمكـة، وأما في الحديث فقال الخطيب: مجهول، غاية النهاية ١٠٤/ميزان الاعتدال٤٨١/٢٥، (٣)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٤) عدر الإسناد قبل محمد بن عمير تقدم في الفقرة /١٢٨ و عجز الإسناد بعده إلى ابن محيمن تقدم في الفقرة /١٤٢ ٠

ومحمد بن عمير بن الربيع، أبوصالح، الكوني، القاضي، مقرىء عارف بحرف حمزة · طال عمره وبقي إلى حدود عشر وثلاث مائة · غاية ٢٣٢/٢ ·

<sup>(°)</sup> تحارس بن داود لم أجده • وتقدم الإستناد في الفقرة/٢٣٠، وفيها سلمون بدل فارس، والله أعلم •

<sup>(</sup>٦) زيادة يقتضيها السياق؛ لأن حسن بن محمد أخد القراءة عن درباس وعن شبل ابن عباد ۱ انظر غاية ١٣٢/١ ودرباس هو مولى ابن عباس فتكون إحدى طريقييي حسن بن محمد بن عبيدالله عالية ٠

(1) عبدالله بن كثير المكي،وذكرا أنهما صرضا على بررباس مولى ابن عباسه وقرأ على عبدالله بن عباس على أصحاب النبي صلى الله عليه على عبدالله بن عباس على أصحاب النبي صلى الله عليه (٢)

الله عن محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني مضر، قال حدثنا حامد،قال على محمد بسن حدثنا حامد،قال حدثنا حمد بن محمد، عن شبل ، وقرأ شبل على محمد بسن عبدالله بن محيمين وعلى عبدالله بن كثير، وذكرا أنهما عرضا على درباس؛ كذا أوقفه مضر على حامد ٠

<sup>(</sup>١)سقطت (قرأ) من معأي وقرأ درباس ٠

<sup>(</sup>٢)صدر الإسناد قبل حمامد بن يحيى تقدم في الفقرة/٢٠٠، وعجمرَ الإسسناد تقدم في الفقرة/٤٤٧ ·

<sup>(</sup>٣)مضر هو ابن محمد بن خالد الغبي، وحامد هو ابن يحيى البلخي، وحسسسن ابن محمد بن عبيدالله المكي تقدمت تراجمهم ٠

وهذا الإستاد صحيح، والرواية في السبعة/٩٣ به مثلها «دون قوله (كذا أوقفه مفر عنن حامد) إنهو من قبول الدانسي»

### ذكسر رجال أبسي عسموو

من أهل مكنة : أبوالحجاج مجاهد بن جُبْر مولى قيس بن السائب، وأبومحمد عنظ على أهل مكنة : أبوالحجاج مجاهد بن جُبْر مولى قيس بن السائب، وأبومحمد عنظ ابن أبي رُبّاح ، مولى بني فهر : وأبوعبدالله سنعيد بن جبير مولى بني أسد ، وأبو غندالله سنعيد بن جبير مولى بني أسد ، وأبوعبدالله خالد عكرمة بن خالد المخزومي، وعبدالله بن كثير الداري، ومحمد بن محيصن السنهمي، وأبوصفوان حميد بن قيس الأعرج مولى آل الزبير .

افك وهرض مجاهد، وعطاء، وحسعيد، على عبدالله بن عباس، وعرض ابن كثير،
(٢)
وابن محيصن، [وحميد] على مجاهد، وعرض ابن عباس على أبي، وزيد، وعرضا علس رسول الله صلى الله عليه وسلم٠

٥٦ وممن عرض عليه بالمدينة: يزيد بن القعقاع، ويزيدبن رومان، وشعيبة
 بن نِصُاح، وعرض هـوً لاء على من تقدم في إسناد نافح من الصحابة،

20° وممن عرض عليه بالبصرة ، وسمع قرا ؟ ته ، أبوسعيد الحسن بن أبسسي (٤) (٢) الحسن البصري، وأبوسليمان يحيى بن يَعْمَر العَدُّواني، ونصر بن عامم الليثسي، (٥) وعبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي٠

(۱) عكرمة بن خالد بن العاص تابعي، ثقة، جليل القدر، مكي، مات سنة خمسس مسرة ومائة، فاية النهايسة: مسرة ومائة، فاية المحام، التقريب ٢٩/٢، قال ابن الجزري في فاية النهايسة: روى القراء ةعرضا عن أصحاب ابن عباس، ولا يبعد أن يكون عرض عليه، فقد روى عنه كثيرا، وقطع الحافظ أبوالعلاء بأنه قرأ عليه ١٠هـ

(١)زيادة يقتضيها الصياق وسيوثقها المؤلف في الفقرة/٤٦٧

(٢) تابعي جليل، هو أول من نقط المصاحفه مات قبل سنة تسعين فساية ٢٨١/٢، التقريب ٢١١/٢ والعدواني بفتح العين وتسكين الدال نصبة إلى عدوان قبيلة كبيرة ١ اللباب ٢٢٨/٢ .

(٤) تابعي يقال إنه أول من نقط الهما خف وخمسها ومشرها، ثقة، ما تسنة تسعين • غاية ١٩٣٦/٢ لتقريب ٢٩٩/٢ •

(٥) نحوي، صدوق، من الخامسة · مات سنة تسم وعشرين ومائة · غاية ١٤٠/١، التقريب ٤٠٢/١ · 303 وعرض الحسن على حِطّان بن عبدالله الرقاشي، وعرض حِطّان على أبـــي موســى عبدالله بن قيس الأشعري، وعرض أبوموسس على النبي على الله عليه وسُمُ موســى عبدالله بن قيس الأشعري، وعرض أبوموسس على النبي على الله عليه وسُمُ وعرض أبوا لأسود خالم بن عمرو الدؤلي، وعرض أبوا لأسود على عشمان بن عمّان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما، وعرضا على رســول الله مهما الله عليه وسلم الله عليه والله عليه وسلم الله عليه والله الله عليه والله عليه والله والله الله عليه والله عليه والله عليه والله والله والله والله والله والله عليه والله وال

(٢) ١٥٤ وعرض [إبن] أبي إسماق على نصر وابن يَعْمُر أيضا٠

٧٥٤ حدثنا خلف بن إبراهيم المقرى؟، قال حدثنا أحمد بن محمد المكي،قالحدثنا علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا أبوعبيد، قال: حدثني عدة من أهل العليم على أبي عمرو بن العلاء أنه قرأ على مجاهد، وقال بعضهم :وعلى سعيد بن جبير ١٥٠٠ حدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثني الحسن بن محمد كدي

معد حدثنا محمد بن إسماعيل، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثني الحسن بن مخلد
قال حدثنا محمد بن إسماعيل، قال حدثنا عبدالله بن المبارك، قال قرأت هاليين عمرو بن العلا ، وقرأ أبوعمرو على مجاهد، وقرأ مجاهد على عبدالله بسسن عباسه وقرأ ابن عباس على أبي بن كعبه وقرأ أبي على رسول الله صلى الله عليه (٤)

وه عدد عدد الخاقاني خلف بن إبراهيم ، قال حدثنا أحمد بن محمد ، قال حدثنا علي بن عبدالعزيز ، قال حدثنا القاسم بن سلام ، قلل حدثنا حجاج ، عن هــارون ، (٥) من ابن أبي إسحاق ، قال الأخت قراء تي على الأشياخ : نعر بن عامم ، وأمحابه من ابن أبي إسحاق ، قال المخت قراء تي على الأشياخ : نعر بن عامم ، وأمحابه ، (١) بكسر الحاء وتشديد الطاء ، ثقة كبير القدر ، صاحب زهد وورع وعلم ، مات منة نيف وسبعين • غاية ١/٥٣٦ ، التقريب ١/٥٨١ ، والرقاشي بفتح الراء نعبة إلى امرأة اسمها رقاش ، كثر أولا دها حتى صاروا قبيلة ١٠ الأنساب ٢٥٦ / ظ ٠

- (٢) في تهم: (على) بدل (ابن) وهو خطأً والتصحيح من غاية النهاية ١١٠/١ •
- (٣) لإسناد تقدم في الفقرة/٣٧، وهو إسناد صحيح، والرواية في فظائل القبرآن ص/٣٢٣، وليس فيها :(وقال بعضهم)،
- (٤) محمد بن إسماعيل، المباركي كذا تسبه الخطيبة وذكره في هداد شيوخ الحسن ابن الجاببن مخلد فيتاريخ بغداد ٣٠/٧ ولم أجمد ترجمته والرواية في السبعة /٨٣ به مثلها
  - (٥)في ت (بن) بدل (عن)، وهو خطأ لا يستقيم به السياق٠

قال هارون: تخذكرت ذلك لأبي عمرو، مُقال: لا إلى لا آخذ عن نصر، ولاعن أصحابه، (١) كأنه يقول آخذ عن أهل الحجاز •

١٠٤ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا موسى بن إسحاق،
 قال حدثنا ها رون بن حاتم، قال حدثنا أبوالعباس خُتنُ لَيْت، قال: سألت أبا عمرو،
 على من قرأت؟ قال : قرأت على مجاهد، وسعيد بن جبير وغيرهما .

13. أخبرنا عبدالعزيز بن محمد بن إسحاق المقرىء، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا محمد بن قريش، قال حدثنا القاسم بن عبدالوارث، قال حدثناأبو ممر الدوري، قال حدثنا اليزيدي، قال، قرأ أبوهمرو على مجاهد، وقرأ مجاهد على ابن/عباس، وقرأ ابن عباس على زيد بن ثابت، وقرأ زيد على النبي على الله ١/و على وسلم،

173- أخبرنا عبدالعزيز بن جعفر بن محمد المقرى؟، قال حدثنا عبدالواحد بسن عمر، قال حدثنا محمد بن أحمد، قالحدثنا أبوجعفر بكر بن أحمد، قالحدثنا أبوخلاد سليمان بن خسلاد، قال حدثنا اليزيدي،

<sup>(</sup>۱)ها رون هو ابن موسى الأعور؛ أبوعبدالله؛ البمري، ثقة، رميهالقدر،علامةنبيل، له قرا " ة معروفة، ما تقبل المائتين عاية ١،٣٤٨/١لتقريب٣١٣/٢

وصدر الإحناد قبل ها رون تقدم في الفقرة / ١٧ و الإسناد معيم، والرواية في السبعة / ٨٣ من طريق أبي عبيدة وإسنادها صعيح أيفا و وفي سياقها خطأ واضح السبعة / ٨٣ من طريق أبي إسحاق قال: قال أبوعمرو بن العلاء: أخذنا عن الأثياخ حيث قال: (عن ابن أبي إسحاق قال: قال أبوعمرو بن العلاء: أخذنا عن الأثياخ .٠٠ الخ وهي في ففائل القرآن برقم / ٧٨٠ به مختصرة ٠

<sup>(</sup>٢)في ٿ (حين کتب) وهو تصحيف ٠

<sup>(</sup>٣) ختن ليث هو أحمد بن محمد بن عبدالله، روى القراء ة عن أبي عمرو بن العلاء، روى القراء ة عنه ها رون بن حاتم التميمي، غلية ١٢١/١ والرواية في السبعة ٨٣/ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٤)سقطت(على ) من م٠

<sup>(\*)</sup> محمد بن قريش بن عبدالواحد، الأعرابي، البغدادي، شبيخ معروقه روى القرا الأغنه عبدالواحد بن عمر، وأحمد بن نصر الشذائي، قاية ٢٣٣/٢٠

<sup>-</sup> القاسم بن عبدالوارث، أبونصر، البغدادي، من قدما ؟ أصحاب الدوري، مات منة أربع وتسعين ومائتين، تاريخ بغداد٢٦/١٢١، فاية ١١/٢ ، والدوري هو حفى بن عمر ، واليزيدي هو يحيى بن المبارك، وهذا الإحناد حسن لغيره ، انظر الفقرة التالية ،

(۱)
قال: قرأ أبوعمرو على مجاهد، وقرأ مجاهد على ابن عباس على زيد بن ثابت على قال: قرأ أبوعمرو على مجاهد، وقرأ أبوعمرو على أهل مكة ، وأهل المدينة ، فمن النبي على الله عليه وسلم • قال: وقرأ أبوعمرو على أهل مكة ، وأهل المدينة ، فمن أهل مكة مجاهد، ومحمد بن عبدالرحمن بن محيصن السبهمي، وعبدالله بن كثير الداري، وممن فات أباً عمرو، ولم يقرأ عليه ، عبدالله بن السائب، وممن قرأ عليه بالمدينة ، يزيد بن رومان، وشيبة بن نرصاح، ويزيد بن القعقاع، وممن فات أباً عمرو من أهل يزيد بن رومان، وشيبة بن نرصاح، ويزيد بن القعقاع، وممن فات أباً عمرو من أهل المدينة عبدالله بن عيا ثربن أبي ربيعة المخزومي، وكان إمام أبي جعفر القارى ، وأخذ أبوعمرو من كل قراء ة أحسنها .

173 حدثنا عبدالعزيز بن محمد النحوي، قال حدثنا أبوحمدون، قال حدثنا محمد بن يونس، قال حدثنا الغضلين مُخلُد، قال حدثنا أبوحمدون، قال حدثنا الينيدي، عن أبي عمرو، أنه قرأ على عبدالله بن كثير، وقرأ عبدالله بن كثيسر على مجاهد، وقرأ مجاهد على ابن عباس، وقرأ ابن عباس على أبي، وقرأ أبسسي على النبي صلى الله عليه وسلم،

313 أخبرنا أبوالقاصم الفارسي، قال نا أبوطاهر بن أبي هاشم، قالأخبرني هبدالله بن الحسين التميمي، قالحدثني محمد بن الحسين التميمي، قالحدثني أبوجعفر محمد بن إسماعيل، قال حدثني الأصمعي، قال: قلت لأبي عمرو قرأت على ابن كثير؟ قال: نعم، ختمت على ابن كثير، بعدما ختمت على مجاهد، وكان ابن كثير (ه)

<sup>(1)</sup>محمد بن أحمد بن قَطَن الوكيل تقدم ٠

<sup>-</sup> أبوجعفر بكر بن أحمد السراويلي، ويقال له بكران بن أحمد، مقرى متمفر، نزل سُرُ مَنْ رأى وأقرأ بها • فاية ١٨٢/١ • والإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٢)أي اليزيدي٠

<sup>(</sup>٣)في ت ،م : (الكسائي) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٤) معمد بن يونس، أبوبكر ، العضرمي، البغدا دي، مقرى مشهور ، حاذق، جليل، ثقة ، مات بنة تسم وعشرين وثلاث مائة ، تاريخ بغدا د ٢٤٤٦/٤ غاية ٢٩٠/٢٠

وعجز الإحسناد بعدة تقدم في الفقرة/٢٢٤موا لا مسناد معيج،

<sup>(</sup>٥) الفارسي هو عبدالعزيز بن جعفر بن محمد أ

<sup>-</sup> أبوجعفر محمد بن إسما عيل، القرشي، روى عنه محمد بن الحسين التميمي عنه أربع وسبعين ومائتين، وكان عمره أربعا وتسعين سنة اتاريخ بغداد ١٤١/٢٠

ما كم حدثنا محمد بن أحمد قال حدثنا ابن مجاهد قال: قرأ أبوعمرو على مجاهد،
 وسعيد بن جبير، ويحيى بن يُعمر، وعبدالله بن كثير، وحُديد بن قيس،
 (٢)
 ١٦٤ قال: وقال أبوسفيان بن العلاء آخو أبي عمرو بن العلاء: كان أبوعسمرو

إذا لم يحمج أمرني، فسألت عكرمة بن خطلد المخزومي عن الحروف.

۱۲۱ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا أحمد ابن موسى، قال حدثنا أبوزيد عمر بن ابن موسى، قال حدثنا أبوزيد عمر بن شبة، قال حدثنا عبدالصعد بن عبدالوارث، عن أبيه، قال: جاء ني أبوعمرو بن العلاء، فقال: انظق بنا نقرأ على حُميْد بن قيس، قال: وقراء أه حميد قراء مماهد،

<sup>==</sup>محمد بن الحسين بن علي التميمي، البغدادي، ذكر أبوالقاسم بن النخاس أنها سلمع منه في سلنة تسلم وثلاث مائة انظر تاريخ بغداد ١٢٢٢/٢٠
والإسناد حسلن لغيره انظر الغقرة السابقة ا

<sup>(</sup>١) السبحة /١٢ ٠

<sup>(</sup>٢)أي قال ابن مجاهد في السبعة/٨٤٠

<sup>(</sup>٣)عبدالله بن عمروبن بشر بن أبي سلميد، أبومحمد،الوراق، البغدادي،مقارى، ما دق، ثقة صاحب أخبار، وآداب،وملح ، مات سنة أربع وسبمين وماثتين، تاريخ بغداد ١٥/١٠، غاية ١٤٢٨/١٠

<sup>-</sup> عبدالممد بن عبدالوارث بن سعيد، أبوسهل،البصري، مدوق ، ثبت في شعبة ،مات سمخة سبح ومائتين عاية ٢٩٠/١، التقريب ٥٠٢/١ .

والإستاد حسن ٠

قال أبوعبيد في فضائل القرآن ص/٣٢٣: وعن صفيان عن حميد الأعرج أنه قال: إنما أقرأ المنز اللقرآن على قراءة مجاهد،

#### ذكر رجسال ابسن مامسر

۱۹ كلمه وعرض أبوالدردا ؟ على رسول الله على الله عليه وسلم ، وهو أحد الذين (٣) جمعوا القرآن على عهد رسول الله على الله عليه وسلم ، وعرض المغيرة علييين عثمان ، وعرض هثمان على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثا

• ١٤٠٠ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال إبراهيم بن عبد الرزاق، قال حدثنا هارون بن موسى، وعثمان بن غرزاذ، قالا حدثنا عبدالله بسبن أحمد بن بشير بن ذكوان، قال: قرأت على أيوب بن تعيم القارى وقرأ أيوب بن تعيم على يحيى بن الحارث الدّماري، وقرأ يحيى على عبدالله بن عامر اليحمبسي، وقرأ عبدالله على رجل، لم يسمه لنا عبدالله بن ذكوان، قال: قسماه غيره وغير أيوب من القراء: المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، وقرأ المغيرة على عثمان بسن عنان رضي الله عنه •

<sup>(</sup>١)في شهم ، (ٻن عويمر) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٢) المغيرة بن أبي شبهاب عبدالله بن حمرو بن المغيرة ، أبوها شبم ، المغزومي، أخذ القراء ة عرضا عن عثمان بن عقان، مات سنة إحدى وتسبعين و قاية ٢٠٥/٦ معرفة ٢٠٥/١ (٣) انظر محيح البخاري: كتاب فضل القرآن، باب القراء من أصحاب النبي على الله عليه وسلم و

<sup>(₹)</sup> هذا الإسناد صحيح من طريقيه،

قرأ على رجل، لم يسمه لي أيوب بن تميم، وأن ذلك الرجلُ الذي لم يسمه أيسوب،

(۱)

ولم يحفظ اسمه، قرأ على عثمان بن عفان قال أبوعمرو، وأخبرني بعض قرائنساً

منهم هشام بن عمار سوذا كرته هذا الإسناد سفقال لي هشام، ذلك الرجل الدي

(۱)

قرأ على عثمان، هو المغيرة بن أبي شهاب والمغيرة بن أبي شهاب المناد المناد المناد المناد الرجل المناد الرحل المناد الرحل ا

قال حدثنا الحسن بن حبيبه قال حدثنا هارون بن موسى، قال حدثنا عبدالله بن عطية، قال حدثنا الحسن بن حبيبه قال حدثنا هارون بن موسى، قال حدثنا عبدالله بسن ذكوان، قال قرأت على أيوب؛ قرأت على يحيى بن الحسارث ، وقرأ يحيى بن الحارث على عيى بن الحارث على الحيارث ، وقرأ يحيى بن الحارث على عبدالله بن عامر اليحمبي، وقرأ هبدالله بن عامر على رجل، قلل هارون بن موسى؛ لم يسمه لنا عبدالله بن ذكوان، و سماه لنا هشام ابن عمار بن نمير السلكمي، قال: إن الذي لم يسمه لكم هبدالله بن ذكوان هسو المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، قال هشام بن عمار؛ وقرأ المغيرة بن أبيسي المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، قال هشام بن عمار؛ وقرأ المغيرة بن أبيسي

27٣ حدثنا طاهر بن غُلْبون المقرى؟، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا أحمد بن أنـس م

(ه)

٤٧٤ - وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا [أحمد بن]بكر ح٠٥٤ - وحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا عبدالرزاق،قال

(١)

حدثنا إبراهيم بن عباد ح٠٠٠

<sup>(</sup>١)هو عبدالله بن ڏکوان٠

<sup>(</sup>٢) أحمد بن سعيد بن عبدالله ،أبوالحسن، الدمشقي، نزل بغداد ، وحدث بها عن هشام بن عمار وطبقته ، وكان مدوقا ، ما تحنة حت وثلات مائة ، تاريخ بغداد ١٢١/٤٠ وهذا الإستاد صحيح لغيره ، انظر الغقرة الحابقة ،

<sup>(</sup>٣)مدر الإسناد قبل ابن ذكوان تقدم في الفقرة/٢٦٧ وعجز الإسناد تقدم ف

الفقرة/٤٧٠ والإستاد صحيح٠

<sup>(</sup>٤٤)سقط من ته

<sup>(</sup>٥)سقط من: ٢٥م والتمحيح من السبعة ٠

<sup>(</sup>١) في تهم :(إبراهيم بن علي) وهو خطأ • وسيأتي اسمه على المواب في الفقرة/١٤٨٠

٢٦٤ وحدثنا عبيد الله بن سلمة، قال حدثنا ابن عطية، قال حدثنا الحسن ر ابن حبيب، قال حدثنا أحمد بن المعلى ح٠

277 وأخبرنا أحمد بن همر بن محمد، قال حدثنا أحمد بن سليمان، قال حدثنا محمد بن محمد الباغندي، قالوا حدثنا هشام بن عمار، قال حدثنا عراك بن خالمد، قال سمعت يحيى بن الحارث الذماري، قال قرأت على عبدالله بنا عامر اليحمبسي، وقرأ عبدالله بن عامر على المغيرة بن أبي شاب المغزومي، وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان رضي الله عنه .

٤٧٨ زاد ابن عباد وابن المعلى: ليس بينه وبينه أحد،

(۲)

۱۶۷۹ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثنا أحمد بن بكسر،

(۳) ره

۱۶۷۹ حدثنا ابن ظلبون، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا أحمد بن أنبي قالا حدثنا أبن عمار، قال؛ وحديث عراك هذا أصح عندنا، وذلك أن الوليسد ابن مصلم حدثنا، عن يحين بن الحارث، عن عبدالله بن عامر: أنه قرأ على عثمان٠

٤٨١ قال أبوعمرو : وكذا قال الحلواني: عن هشام ، عن أيوب، عن يعيى، هـــن عبدالله بن عامر أنه قواً على عثمان بن عغان،

<sup>(</sup>١)عبدالله بن محمد هو ابن المفسر • وإسناد الفقرة /٤٢٣ صحيح •

ساً حمد بن بكر هو أحمد بن محمد بن بكر • وإسناد الفقرة/٤٧٤ صحيح،والرواية في

<sup>-</sup> ابن عبدالغرزاق اسمه إبراهيم، وأبوطاهر هو محمد بن الحسن بن علي الأنطاكي، وأبسناد الفقرة/٤٧٥ صحيح، انظر الطريق/٢١٥٠

سابن عطية اسمه عبدالله وارسناد الفقرة /٤٧٦ صعيح .

<sup>-</sup> أحمد بن سليمان بن إسحاق بن زيان، أبوالطيب، وأبوبكر، الدمثقي، مقرى محمروف ما تسنة سبع وثلاثين وثلاث مائة • ترجم له في غاية النماية مرتين في ٥٨/١، ما ٥٩/١ • وهو ضعيف في الحديث لسان الميزان ١٨١/١ •

سالبا غندي اسمه محمد بن طيمان وإساد الفقرة/صحيح والرواية في فظائسسا القرآن برقم/٧٧٧ قال أبوعبيد: حدثنا هشام بن عمار وساق الرواية بمثلهسا و زاد في آخرها (ليس بينه وبينه أحد) •

 <sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٤٧٤ وهو صحيح والرواية في السبعة /١٨ ١/ ١٨ مثلها ٠
 (٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٤٧٣ ، وهو صحيح ٠

(۱) فوافق مارواه عن الوليد عن يحيى [عن ] ابن عامر٠

٤٨٢ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا ابن عبدالرزاق،قال (٢ حدثنا إبراهيم بك عباد،[قال حدثنا هشام]،قال حدثنا الوليد بن مسلم ،عسسن (٤) يحيى بن الحارث، عن عبدالله بن عامر: أنه قرأ على عثمان.

ه اكله هكذا قال هشام عن الوليد، وخالفه عنه إسلماق، بن أبي إسلمائيل، فوا فق عدا كا على روايته ٠

3 ك المنافرة العزيز بن محمد الفارسي، قل حدثنا عبدالواحد بن حمر، قال حدثنا محمد بن سبل الوكيل، قال حدثنا علي بن موسى، قال حدثنا إسحاق بسن (٦)

[أبي] إسرائيل، قال حدثنا الوليد بن مسلم، عن يحيى بن العارث الذّماري، أنسه برأ على عبدالله بن عامر اليحمبي، وأنه قرأ على المغيرة بن شباب المخزومسي، وأن المغيرة قرأ على عبدالله منه على عثمان بن عقان رضي الله عنه ورحمه ورحمه ورحمه ورحمه ورحمه

ه ١٤٨٥ خالف عراكا في هذا الخبر سُويد بن عبدالعزيز، وأيوب بن تعيم، من رواية هشام عنهما، فلم يرفعا الإناد، بل أوقفاه على ابن عامر،

٢٨٦ فحدثنا طاهر بن غُلَبون، قال حدثنا عبدالله بن المغسر، قال حدثنا أحمد (٨) ابن أنس ح٠

(1) ۱۵۷ وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أحمد بن بكر ح٠ (۱)أي فوافق هشام في روايته عن أيوب،رواية نفحه عن الوليد٠

(٢)زيادة يقتضيها السياق٠

(٣ ' ٣) زيادة يقتضيها السياق ٠

(٤)صدر الإسناد قبل الوليك تقدم في الفقرة/٤٢٥،وهو إسناد صحيح،

(٥)هو إسلحاق بن إبراهيم بن كالمجر تقدم٠

(١)زيادة يقتضيها السياق٠

(Y) محمد بن سهل بن عبدالرحمن، أبوبكر، الوكيل، البغدادي، روى الحروف عنه أبوطاهر ابن أبي هاشم ، فاية ١٥١/٢ ،

ـ علي بن موسىءأ بوالحسنءالثقفي، روى القراءة عن إسحاق بن إبراهيم عن الوليد بن مسلم ، غاية ٥٨٢/١ م

(٨)هذا الإحناد تقدم في الفقرة/٤٧٣ ٠

(1) هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٤٧٤ ·

٤٨٨ وحدثنا محمد بن علي، قال حدثنا محمد بن القاسم،قال أخبرنا الحسين (1) ابن علي المعمري ح

٤٨٩ وحدثنا نحاوي بن أحمد، قال حدثنا محمد، قال حدثنا إبراهيم، قال حدثنا (٢) ابن عباد ح

410 فيرنا أحمد بن محفوظ، قال حدثنا أحمد بن سليمان، قال حدثنا أبسو (٣) بكر البا فندي٠

الله قالوا: حدثنا هنا؛ بن عمار، قال حدثنا سَوْيَدُ بن عبدالعزيز، وأيوب بن عمار، قال حدثنا سَوْيَدُ بن عبدالله بن هامسسر تميم القارى؛ عن يحيى بن الحارث الذّماري، أنه حدثهما عن عبدالله بن هامسسر (٤)
(٤)
اليحمبي، أنه كان يقرأ هذا الحروف، ويقول: هي قرا " ة أهل الشام ا

٤٩٢ تا بع هشا ما عن أيوب، عبدًا لحميد بن بكار٠

213 حدثنا عبدالعزيز بن محمد، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا محمد ابن جرير، قال حدثنا العباس بن/ الوليد،قال حدثني عبدالحميد بن بكار،قالحدثنا ٢٠/ و أيوبين تميم،عن يعيى بن الحارث، عن عبدالله بن عامر، أن هذه حسروف أهسسل التي (٦) التي (٦) الشام/يقر، ونها ا

<sup>(</sup>۱) الحسن بن علي بن شبيب المعمري، أبوعلي، الحافظ، رحل في الحديث إلى البصرة والكوفة والشام ومصر، مات سنة خمن وتسمين ومائتين تاريخ بغداد ٢٦٩/٧٠ والمُعْمَري بفتح الميمين بينهما عين ساكنة نصبة إلى معمر؛ لأنه عني بجمع حديثه ١٠ الأنساب ٥٣٧ / و ٠

سوفي ت م : (العمري) والتصحيح من تاريخ بغداد ووا لأنما به

<sup>(</sup>٢) لا سناد تقدم في الغقرة/٤٧٥ •

<sup>(</sup>٣) تقدم الإسناد في الفقرة/٤٧٧ •

<sup>(</sup>٤)وهذه الأسانيد كلها صحيحة من طريق أيوب وسويد، إلا إنناد الفقرة /٤١٠ فيهو صحيح لغيره • والرواية بإسناد الثقرة /٤٨٧ في السبعة /٨٦ مختصرة •

<sup>(</sup>٥)في ت: (هذا الحرف) • ولا يأثرنم السياق •

<sup>(</sup>١) العباس بن الوليد بن مزيد، العذري، أبوالفظاء البيروتي، الشامي، قرأ عليه محمد ابن جرير الطبري القرآن ببيروت، وهو صدوق ثقة · الجرح والتعديل ٢١٤/٦، فأية ١/٥٥٠٠ وصدر الإسناد قبله تقدم في الفقرة /٢٠٠ ·

والإستاد محيح

## اعتراض ابن جرير على اتصال قرا \* ة ابن عامر ورده

مثله قال أبوعمرو: وهذه الأخبار التي رويناها عن هشام بنعمار، والوليد بن مسلم، وغيرهما، ورواها العلماء، ودوّتها الأثمة متظاهرة مُوّ ذنة باتمال قوا \*5. ابن عامر، وتعجيح ما تُتهاه وأسلا فُ أهل الشام القيف تداولوا حُمْلُها من أهلال الناس بصحتها، وحال نقلتها، فلا تُصْغ لل قول مغتات طيهم، مخالف لهم فيمسا النقوا على صحته، وتداوُل حمله، وأجمعوا على قبوله والعمل به العمل به التنقوا على صحته، وتداوُل حمله، وأجمعوا على قبوله والعمل به المناس

المائد وقد كان محمد بن جرير الطبري،فيما أخبرنا الغارسي، عن عبدالواحد بن مربي عمر ، عنه ، يضعف اتمال قرا = ة ابن عامر، ويبطل مادتها من جهتين؛

إحداهما أن الناقل لا تمالها مجهول في نقله الأخبار، غير معروف في حَمْلُةالقرآن، وهو عراك بن خالد المقرىء، وأنه لم يُرُو ِ عنه غيرُ هشام بن عمار وحده •

<sup>(</sup>١) في ١٥٠ (قرأ) وهو خطأ ، لا يستقيم به السياق٠

<sup>(</sup>٢) في ت:م: (علي بن الحسين بن محمد) • وهو خطأ • والتصحيح من فاية النهاية ٢٥٣/١ في ترجمة (العباس بن الفضل بن شاذان) •

<sup>(</sup>٣) الحسين بن محمد بن حبش، أبوعلي، حادق، ظابط، متقن، ثقة مأمون،مات سنسة ثلاث وسبعين وثلاث مائة ، ظاية ١/١٥٠١،معرفة ٢٦٠/١ .

<sup>-</sup> الحسن بن جبير لم أجده ٠

<sup>-</sup> محمد بن سنعيد بن الفضل، أبوالفضل،القرشي،الدمشقي، مقرى متعدر، الــجـبرح والتعديل ٢٦٦٦/٢،غاية ١٤٠/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن شعيب بن شا بور ، القرشي ، الشامي ، ثقة ، فقيه مقرى ، ما تسنة تسلم وتسعين ومائة ، فاية ١٥٤/٢ وقال ابن حجر : مدوق صحيح الكتاب ، التقريب ١٢٠/٢٠ وهذا الإسناد منقطع ؛ لأن الداني لم يدرك ابن حبث الدينوري ،

<sup>(</sup>٤) في ت ، م: ( ما دونهما ) • وهو خطأ لا يستقيم به العياق • والتصحيح من الفقرة التالية •

والثانيةُ أن أحداً من الناسلم يُدّع، أن عثمان أقرأه القرآن،

211 قال ولو كان سبيله في الانتماب الأخذ القرآن على من قرأه عليه والتي ومغها الراوي عن المغيرة، كان لاشك قد شارك المغيرة في القراءة عليه والحكاية عنه ، غَيْرُهُ من المسلمين، إما من أدانيه وأهل الخموص أوراما من الأباعد منه والأقاصي، فقد كان له من أقاربه وأدانيه من هو أمس به رحما ، وأوجب حقا من المغيرة ، كأولا ده ، وبني أعمامه ، ومواليه ، وعشيرته ، ومن الأباعد من لا يحمى عدد كثرة ، وفي عدم مدعي ذلك على عثمان رضي الله عنه الدليلُ الواضح على بطول قول من أضاف قراء أو عبدالله بن عامر إلى المغيرة بن أبي شهاب ثم إلى أن أخذها المغيرة عن عثمان قراءة عليه ،

29% قال أبوهمرو: وهذا القول من محمد بني جرير عندنا قاسد مردود، لا يثبت ولا يصحح والأمر في كل ما أتى به، وأورده، وقطع بمحته، ظاهر بخلاف ما قالده وذهبراليه و ونحن نوضح ذلك، ونبين خطأه، وغفلته فيما أورده، وظن أنه دليسل على صحة قوله، بما لا يخفى عن ذي لب وفهم، ودين وإنهاف إن شدا الله و

193 فأما ماحكاه من أن عراك بن خالد مجهول في واة الأخبار ، ونَقُلُة الحروفة وأنه لم يرو عنه فير هشام وحده ، فباطل لا شبك فيه ، وذلك أن عراكا قد شارك هشاما في الرواية عنه ، والسماع منه عبد الله بن ذكوان، وهما إمامان يغنيان، ومن روى عنه رجلان ـ لا سيما مثلهما في عدالتهما وشهرتهما ـ فغير مجهول عند جميع أهل النقل ، من حيث كانت روايتهما عنه عند الجميع توجب قبول خبره ، والمصير اليه ، وإن سكتا عنه ولم يُعدّلاه .

(١) ••• فأما رواية هشام منه، فقد ذكرناها بطرقها، فأفنى ذلك عن إمادتها •

<sup>(</sup>١)قال الحافظ المسخاوي في فتح المغيث ٢٩٧/١:

وبالجملة فرواية إمام ناقل للشريعة لرجل معن لم يرو هنه صوى واحد فسسي مقام الاحتجاج كافيةً في خطة الرسالة عن منهج النقد في القراء ات وكذلك انظر الفقرتين/٥٢٠،١٤٥ ٠

<sup>(</sup>٢)انظر الغقرات/٤٧٣ـ ٤٧٨ ٠

وأما رواية ابن ذكوان عنه ، فحدثنا فارس بن أحمد المقرى؟ قال حدثنا أحمد عمر بن محمد الإمام ، قال حدثنا عبدالله بن محمد الشافعي ، قال حدثنا أحمد ابن أنس قال حدثنا عبدالله بن ذكوان ، قال حدثنا عراك بن خالد بن يزيد بسن مبيح المري عن عثما أبن عطا ؟ عن أبيه ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال السما عزي النبي صلى الله عليه وسلم بابنته رقية امرأ تم عثمان ، قال دفن البنات من المكرمات (1)

٥٠٢ وثناركهما أيضا في الرواية عنه محمد بن وهب بن عطية السُّلُمي، الدمشقي. (٢) وهو من الثقات المشبورين، ذكر ذلك أبوحاتم الرازي وفيره •

٥٠٣ على أن عراكا ، قد تابعه على حكايته عن يعيى، عن ابن عامر : أنه قرأ على المغيرة ، وأن المغيرة قرأ على عثمان/ - الوليدُ بن مسلم من رواية المحاق ٢٠/ ظ ابن أبي إسرائيل عنه ، وأيوبُ بن تميم ، وسويدُ بن عبدالعزيز ، وهشامُ بن الغاز

<sup>(</sup>۱)عمر بن محمد بن عراك، وعبدالله بن محمد بن عبدالله بن المقسر تقدما ٠

<sup>-</sup> عثمان بن عطاء بن أبي مسلم، الخراساني،أبومسعود، المقدسي، ضعيفهمات سنة خمس وخمسين ومائة، وقيل إحدى وخمسين. التقريب ١٢/٢، تهذيب الكمال ١٩٥/٢،

<sup>-</sup> عطاء بن أبي مسلم، أبوهمان، الخراساني، واسم أبيه ميسرة،وقيل عبدالله صدوق يهم كثيرا، ويرسل ويدلس، مات سنة خمس وثلاثين ومائة،

التقريب ٢٣٦/١، تهذيب الكمال ١٣٦/٢٠٠٠

والحديث موضوع النظر الموضوعات لا بن الجوزي٢٥٥/٢١ للآلف المعنوعة للميوطي ٢٢٢/٢ فيض القدير للمناوي٣٥/٣٥ كشف الخفا ٤٠٧/١٤ طملة الأحاديث الضغيفة للألبائي ١١/١١ وكون الحديث موضوعا لا يؤثر على صحة استدلال المؤلسف كم لأن الإسناد إلى عراك ضعيح •

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ١١٤/٨ وقال: سألت أبي عنه فقال: مالح الحديث وانظر تهذيب الكمال ١٢٨٤/٣ وقال: وقال الدارقطني: ثقة، روى له البخاري وابن ماجه وقال ابن حجر في التقريب(٢١٦/٢): صدوق وقال ابن حجر في التقريب (٢١٦/٢): صدوق وقال ابن حجر في التقريب (٢١٦/٢):

<sup>(</sup>٣)هشام بن الغاز بن ربيعة بن عمر، أبوعبدالله، وقيل أبوالعباس، الشامي، تقله، مات سنة سنت وخمسين ومائة • التقريب ٢٢٠/٢، غاية ٣٥٦/٢

وهـؤ لاء الأربعة أعلم أهل الشام، فهو غير منفرد بها، بل متابَع عليها، مبسن ريد (۱) وجـوه مُجْتَمَع على صـحتها، وطرق متفق على قبولها ٠

٥٠٤ أخبرت عن محمد بن الحسن النقاش، قال حدثني عبدالله بن محمدالفرهاذاني قال حدثنا هشام بن عمار، قال قرأت على أيوب بن تميم ، وقرأ أيوب على يحيى، وقرأ يحيى على ابن عامر، وابن عامر قرأ على المغيرة بن أبي شبها به وأن المغيرة قرأ على عدمان، وليس بينه وبينه أحدد.

ه ۱۰۰ قال محمد بن الحسن؛ وحدثنا الحسين بن علي الأزرق، قال حدثنا أحمد ابن يزيد، قال محمد بن الحسن؛ وحدثنا الحسين بن علي الأزرق، قال عن أيوب بن تميم، ابن يزيد، قال قلت لهنام بن عمار الأوي هذه القراء ة عنك، عن أيوب بن تميم، وسويد بن عبدالعزيز، عن يحيى، عن ابن عامر أنه قرأ على المغيرة، وأن المغيرة قرأ على عثمان؟ قال عم،

ه) روسر ١٠٥٠ قال: وحدث عن العباس بن الوليد، عن عبدالحميد بن بكار، عن أيوب عبن

رويوم و المن و حدثتاً ينا عن أبي مسهر عبدا لأعلى بن مسهر، قال، حدثني أيوب، (١) (٧) (١) وسُوب، (١) وسُوب، وصدقة، وهشام بن الغاز عن يحيى بن الحارث، عن عبدالله بن عامر،عن (٨) المغيرة بن شبها بالمخزومي، فوافق مارواه عن يحيى،

(۱)يبدو أن هذه الأخبار كانت شائعة عند أئمة القراء قبل عمرالعاني، متغنق طلى قبولها، ومُجتمع على محتها عندهم، وإن كانت لم تمل إلى الداني بالأمانيد المتصلة •

(٢)عبدالله بن محمد بن سيار، روى عن حرملة بن يحيى وقتيبة بن سعيد وغيرهما والفرهاذاني بفتح الفاء وسكون الراء اللباب٢٧/٢ ، وهذا الإمنادضعيف، (٣)في م: (روى) وهو خطأ لا يستقم به السياق،

(٤) الحسين بن علي بن حماد بن مهران، تقدم • وهذا الإستاد منقطع بين الدانسي، ومحمد بن الحسين النقاش الذي هو شيخ شيخه عبدالعزيز الفارسي،

(٥)القائل هو أحمد بن يزيد الحلواني، كما يتضح من السياق،

(١)صدقة بن خالد،أبوعثمان،الدمشقي ثقة، مات سنة ثمانين ومائة التقريبا/٢٦٥، فاية ٢٣١/١ ٠

(٢)في تهم: (عن هشام)،وهو خطاً لا يستقيم به السياق؛ لأنهم يروون عن يعيلى مياشعرة بدون واسطة ٠

(٨)أي فوا فقتُّ روايةٌ هؤ لاء روايةٌ مراك من يحيى٠

٨٠٥ وأما مازعمه من أن عثمان لم يدع القراء لا عليه أحدٌ من الناس فباطلل أيضا إوذلك أن ثلاثة من أكابر التابعين، سوى المغيرة، قد ادعوا ذلك،وصبح الخبر، وثبت النقل، لعرضهم القرآن مركزاً عليه، وانتشر ذلك واستفاض عنسد أولي العلم من حملة القرآن، ونقلة الأخبار، وتداول النقاد من الرواة في كمل عصر حُملك ونقله، وقبلك جماعتُهم، ورضيته، ولم تنكره، ولا قدحت فيه، وأولئلك التابعون هم، أبوعبدالرحمن السُّلَمي، وزرُّ بن جيسته وأبوا لأسود الدؤلي،

وه المواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا علي بن أحمد بن حاتم، قال حدثنا هارون بسن الواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا علي بن أحمد بن حاتم، قال حدثنا هارون بسن حاتم، قال حدثنا حسين، عن محمد بن أبان، عن علقمة بن مُرْدُد، عن أبي عبدالرحمن أنه علمه القرآنُ عثمانُ بن عقان، وعرض على علي رضي الله عنهما ٠

المحد بن عمرالموكيعي ، عن أبيه ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثني إبراهيم بين أحمد بن عمرالموكيعي ، عن أبيه ، قال حدثنا الحسين بن علي الجُعْفي ، عن محمد (٣) ابن أبان عن علقمة بن مُرْثداً ن أباعبدالرحمن تعلم القرآن من عثما ن[وعرض علمي ٢)

<sup>(</sup>١) يلاحظ هنا أن اعتماد الداني في تمحيح هذه الأخبار على أمرين:

آ - شبهرتها واستفاضتها عند أولي العلم من حملة القرآن،والنقاد من الرواة، بد عدم تعرضها لنقد أو قدح أو إنكار،

هذا ، مع أن الأسانيد التي سيستشهد بها لم يُعَدَّل كل رجالها • وهذا المنهج في التصحيح سليم في القراء ات رلما سبق بيانُه في خطة العمل في الرسالة في (٢)علي بن أحمد بن حاتم البغدادي، روى القراءة سماعا عن ها رون بن حاتم ،روى القراءة عنه عبدالواحد بن عمر • غاية ١٨/١ه •

ـ حسين هو ابن علي بن فتح الجعفي،تقدم ٠

<sup>-</sup> محمد بن أبان بن صالح بن عمير، أبوعمر، الكوفي، روى القراء ة عـن صاصم، ما تسنة إحدى وسبعين ومائة، فاية ٤٣/٢، وفي الحديث ضعيفه الجرحوالتعديــل ١١٩/٧ ٠

علقمة بن مُرْتُد بفتح العيم وسكون الرائ، أبوالحارث، الكوفي، ثقة من السادحة، التقريب ٢١/٢، تهذيب الكمال ١٩٤/٢ • وهذا الإحناد حمن لخيره ،انظرالفقرة (١١٥٠ ) وهذا الإحناد حمن لخيره ،انظرالفقرة (١١/٥٠ ) زيادة من السبعة، وهي ثابتة في الفقرة السابقة، وسيعيد المؤلسية الرواية صم الزيادة في الفقرة (٢٦/٥ •

(۱) رضي الله عنهسما ٠

(١٥ حدثنا الغارسي، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا أحبد بسن (١٥ عبيد الله المقرىء، قال حدثنا عبيدالله بن عبدالرحمن الواقدي، قال حدثناأبي، قال حدثناأبي، قال حدثنا بيه قال حدثنا أبي أبيد المثقفي، وعبدالله بن عيسسى بن أبي ليلى، أنهم قرء وا القرآن على [أبي ]عبد الرحمن عبدالله بن حبيب السُّلَمي، وذكروا أن أبا عبدالرحمن أخبرهم أنه قرأ على مثمان بن عفان رضي الله هنه عاشمة القرآن وكان يسأله عن القرآن، وكان وليُّ الأمر، فيشق عليه، ويقول: إنك تشغلني عن بعض أمر الناس، فعليك بزيد بسن ثابت، فإنه يطمللناس، ويتفرغ لهم، ولصت أخالفه في شيء من القرآن (٥)

<sup>(</sup>۱) إبراهيم بن أحمد بن عمر، الوكيعي، الضرير، البغدادي، مشهور، ثقة ،ماخستة تسمع وثمانين ومائتين تاريخ بغداد ١/٥، غاية ٧/١ وهذا الإسناد حسن لفيره، انظر الفقرة التالية والرواية في السبعة /١٨ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٢) في تام : (محمد بن عبيدالله) • وهو خطأ ؛ لأنه لا يوجد في شيوخ عبدالواحد ابن عمر • انظر غاية النباية ١/٤٤٠ • وستأتي رواية عبدالواحد القراء أن حين أحمد بن عبيدالله في الطرق/٣٤١/١٠٥٠ •

<sup>(</sup>۲ ۲)سقط من ت٠

<sup>(</sup>٤) في تهم : (على عبدا لرحمن بن عبدالله) • وهوخطاً • والمواب ما أثبته •

<sup>(</sup>ه) عبيدالله بن عبدالرحمن بن عبيدالله بن واقد، أبوشبل، البغدادي، شيخ مشهور، شقة مات سنة ثمان وتسمين ومائتين تاريخ بغداد ٢٤٠/١٠، قاية ٤٨٩/١ ،

سه عبدالرحمن بن عبيدالله بن واقد ، البغدادي، أبومسلم، المؤ دب، مقرى معروفه مات سنة سبح وأربعين ومائتين؛ فاية ٢٨١/١ • وفي الحديث صدوق يغلط، التقريب، ٥٠٢/١٠ •

<sup>-</sup> عطا " بن السمائب، أبومحمد، الثقفي، الكوفي، أحد الأعلام، ما ت سنة ستوثلاثين ومائة · غاية ١٣/١م، وفي الحديث صدوق · التقريب ٢٢/٣ ·

<sup>-</sup> محمد الثقفي هو محمد بن عبيدالله، أبوعون، الكوفي، الأعور ، تابعي، ثقـة، مات سنة عشر ومائة • فاية ١٩٤/١ءتهذيب الكمال١٢٣٧/٣ •

<sup>-</sup> عبدالله بن عيسى بن عبدالرحمن، أبومحمد، الكوفي، ثقة، فيه تشييع، مات حتة ثلاثين ومائة التقريب (٤٢١/ ٤٤٤ وهذا الإسناد حسن لغيره، انظـر الغقرتين السابقتين،

(٣) ابوالأحود: فعدتنا محمد بن علي الكاتب [قال حدثنا ابن مجاهَد]،
قال حدثنا أحمد بن الحسن قال حدثنا صوادة بن علي، قال حدثنا الحسن بسن
محمد، قال قرأت على سليم بن عيسى، وقرأ سليم/ على حمزة،
وقرأ حمزة على حُمْران بن أُعْين، وقرأ حُمْران على أبي الأسود الدؤلسي،
وقرأ أبوالأصود على علي وعثمان رضي الله عنهما •

(°) المغيرةُ، من قراءَته على عشمان، المغيرةُ، من قراءَته على عشمان، لكان قد شاركه في ذلك الأقارب والأباعد، إلى آخر قوله، فساقط بما أوردناه النفا من الأخبار، بقراءَة من ذُكر فيها عليه من أباعد الناس، قاما أقارسُــه

<sup>(</sup>١)في ت،م: (أخت) والتصعيح من تاريخ بفداد ٢٣٣/٩ وميزان الاعتدال١٥٤٥٠٠

<sup>(</sup>٢) أحمد بن الحسين، لم أجده،

<sup>-</sup> سوادة بن علي بن جابر، أبوالحمين، الكوفي، ضعيفه ما تسنة ثمانين وما ثتيبن. تاريخ بغداد ٥٢٢/١٠ ميزان الاعتدال ٥٢٤٥/٢

<sup>-</sup> حسن بن محمد بن سعيد، قرأ على سُلَيم بن عيسى، روى عنه سوادة بن علي، غاية ١/١٦١ • سيعيد المؤلف هذه الرواية بسياق أتم ني الفقرة ١٥٥٠٠ والرواية ني السبعة ٧٣٧ به مثلها • وفي غاية ابن مهران ١٥٠ من طريق علي بعن موسى عن سُلَيم بارسناد الداني بسياق أتم •

<sup>(</sup>۲ ۳)زیادة لاید منها ۰

<sup>(</sup>٤) لإ سناد قبل حُمْران تقدم في الفقرة السابقة ٠

وحُمْران بن أُغْين أبوحمزة الكوني، مقرى كبير، ثَبْتٌ في القراء ة ممات في حدود الثلاثين ومائة ، غاية ١٦٨/١، معرفة ٥٧/١ ، وهو في الحديث ضعيف التقريب ١٩٨/١٠ وحمران بض الحاء وسعون الراء المغني في ضبط أسبما الرجال / ٨٠٠ والرواية في السبعة / ٢٣ به مثلها ،

<sup>(</sup>٥)سقطت(ما )من ت ٠

غلو لم تصح روايةً، ولا ثبت عرضُ عن مصابي وغيره، إلا بأن يشارك الرواة الأباعد في الرواية عنه والعرض الأقاربُ والأداني من الأولاد، وبني الأعمام، وغيرهم، لبطل عُرْضُ من عرض على أبي بن كعبه وزيد بن ثابته وعبدالله بن مصعود، وعبدالله ابن قيره وغيرهم من رجّلة المحابة الذين ورد ذلك عنهم، وثبت من جبتهم ، وصححه المسلمون، وقبلوه ؛ إذ لم يشاركهم في العرض طليهم، والرواية عنهم، أقاربُهم وأهلُ الخصوص بهم من أولا دهم، وبني أعمامهم، ومواليهم، وعثائرهم، وفي كسون الأمر بخلا ف ذلك، وانعقاد الإجماع، على أن المراكز من عرض عليهم من الأبا همسد والأقاصي صحيحٌ ، ثابت، مقبول، وإن انفردوا به دون الأقارب والأداني، دليسسل قاطع على بطلان ما زعمه محمد بن جرير، واستدل به على محة ما ذهب إليه، مسن تضعيف اتمال قراءة ابن عامر، وبطول ما ذّتها الم

هاه على أنه جائز ومتمكن، أن يكون قد شارك المغيرة في العرض على عثمان جماعة سوى مَنْ سمينا من الأقارب والأبلعد، إلا أن ذلك لم ينشر من جهتها إلما لا متناعهم من التصدر للناس والأخذ عليهم وإما لنسيان لُحِقهم اواختلا حفظ وضط دَخلهم، فعدمت لذلك الرواية عنهم، ودثرت الحروف من قبلهم وإذا جاز ذلك وتمكن، لم يصح ماقاله وادعاه، ومار جميع ماأتى به، وأورده بمعزل عسسن الصواب

١٦٥ أخبرنا الفارسي، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال نا أحمد بن عبيدالله،
 قال أخبرنا الحسين بن أبي مهران، قلل نا أحمد بن يزيد، قال جمعت هشا ما يقول؛
 (٣)
 هذه قراءة هثمان بن عفان رحمه الله تعالى،

۱۷ صددنا طاهر بن فُلْبون، قال حدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا أحمد بن أنيسا أنسى قال حدثنا أعمد بن أنيسا أنسى قال حدثنا هشام ، قال نا صدقة، وأبو سعد مُدْرِكُ بن أبي سعد، أنيسا سمعايجين بن المحارث يقول: حدثني مَنْ ممع هثمان يقرأ:

<sup>(</sup>١ ١)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٢) في تهم: (زيد)، وهو خطأ،

<sup>(</sup>٣)صدر الإصناد قبل أحمد بن يزيد تقدم في الفقرة/٢٩٣ •

# " إلا سَنِ اغْسَرُفَ غُسْرُفَدُ " ٠

۱۸ مددنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أحمد بن بكرورة قال حدثني مكن قال حدثني مكن قال حدثني مكن قال حدثني مكن (٣)

19° وقال محمد بن الحسن النقاش: حدثني ابن أبي حاتم الرازي، قال حدثنا عباس بن الوليد، قال حدثنا عبدالحميد بن بكار، قال حدثنا أيوب، عن يحيى،هن عبدالله بن عامر، قال: عليت خلف عثمان، فصمعته يقرأ هذا الحرف" إلا مُن اخْتُرُفُ مُره، (٤)

١٥٠- قال أبوعبرو، فأما المغيرة بن آبي شبها بالمغزومي، فإن أهل العلمم (٥) (٥) (٥) وأبرعوا في فظه وعدالته، [و] وسرعوا في شبهرته، وإما مته، بإظافة عبدالله بن عامر قرا " تُه إليه، واعتماره في عرفه عليه، وإن لم يشركه في العرض والقراءة عليه غيره، من أقاربه، ولم يتابعه في الأخذ والرواية عنه سواه، من نظرائه من ذوى الإثقان والمعرفة بالقرآن؛ إذ غير ممكن، ولا جائزً، أن يضيف قراء تُهه

<sup>(</sup>١) الجَعْرة، ١ لآية/٢٤٦، وانظرها في النشر ٢٣٠/١: السبعة/١٨٦ -

<sup>(</sup>٢)مدر الإسناد قبل هشام تقدم في الغقرة/٤٧٣٠ وصدقة هو ابن خالد تقدم ٠

<sup>-</sup> مُدْرِكَ بن أبي سعد، الغَزَارِي؛ الدمشقي، قال ابن معين إثقة • غاية ٢٦٢/٢، وقال الحافظ في التقريب ٢٦٢/٢؛ لا بأس به من السابعة • والإسناد رجاله رجسال المحيح لولا جبالة من سمع عثمان •

<sup>(</sup>٣) صدر الإستاد قبل مدقة تقدم في الفقرة/٤٧٤ وهذا الإسناد رجاله رجسال الصحيح لو لا جهالة من سمع عثمان والرواية في السبعة/٨٦ به مثلها . لكن محقق السبعة أخطأ فأضاف بعد يحيى بن الحارث:(قال حدثني عبدالليه ابن عامر)، ثم قال: ويشبد له الصياق .

<sup>(</sup>٤) عبدالرحمن بن أبي حاتم هو عبدالرحمن بن محمد بن إدريس، شيخ الإسلام ،ساحب كتاب الجرح والتعديل، وله التفسير، ما تسنة سبع وعشرين وثلاث مائة، تذكرة الحفاظ ٨٢١/٢٨، وعجز الإسناد بعده تقدم في الفقرة /٤٩٢، والإسسناد منقطع بين المداني والنقاش،

<sup>(</sup>٥)زيادة يقتضيها الصياق٠

<sup>(</sup>١)في ٢م: (ومن) وزيادة الواو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

ويستند أدا أنه ويعتمد في عرضه ـ مع مطه وتقدمه، وسعة علمه، ووفور معرفته، ويستند أدا أنه ويعتمد في عرضه ـ مع مطه وتقدمه، وسعة علمه، ووفور معرفته، ومشاهدته مَنْ شاهد، وبقية مَنْ بقي من جِلة الصحابة، وفقهائها وحفاظ الأمية، وقراشها ، وسماعه منهم ، وأخْره عنهم، وإستاده إليهم، وعُرْض عليهم ـ إلا إلى مَنْ هو بالحال التي وصفناها ، والمنزلة التي ذكرناها ، من الشهرة، والعدالية، والثقة، والإ مامة ، فوجب بذلك قبول ما ادعاه ، من العرض على أمير المؤ منيت عثمان، ولزم العمل بما ادعاه عنه / من حروف القرآن، وبالله التوفيق . (٢١ ظ

 <sup>(</sup>۱)في م : (وأرسناده) بدل (ويسند أداؤه).

<sup>(</sup>٢)في تهم : (ا لأ ئمة) ، وهو تحريف لا يستقيم به السياق،

### ذكسر رجسال مسامسيم

۱۱هـ ورجال عام : أبوعبدالرحمن بن حبيب السُّلَمي، وأبومريم زِرِّ بن حبيب ش (۱) العامري، وأبوعمرو صعيد بن إياس الشيباني،

٢٦٥ فأما أبوهبدالوحمن: فقد تعدر لإقراء الناس وتعليمهم، في الجامع الأطظم الأطلم المعلمة (٢) بالكوفة، بعد موت عبدالله بن مصعود، فلم يزل يقرىء القرآن أربعين سينة ويما ذكره أبوإسحاق الشبيعي \_ إلى أن توفي في ولاية بشر بن مروان، وكانت ولا يتُه سنة ثلاث وصبعين، وأبوهبدالرحمن أول من أقرأ المناس بالكوفة بقراء ة زيد، وهي التي جمع عثمانُ رحمه الله تعالى الناس طيها، واتفق طيها أصحابُ رحسول الله عليه وسلم،

٣٢٥ وتعلم أبوعبدالرحمن من عثمان بن عفان، وعرض على علي بن أبي طالب رضي الله عنهما • وعرض أيضا على أبي بن كعبه وزيد بن ثابت، وعبدالله بن (٥) مسعود، وعبدالله بن عباس، قال أبوعبدالرحمن؛ كانت قراء ة أبي بكر،وعثمان، وزيد، والمهاجرين، والأنصار، واحدة وعرضها هؤ لاء على رسول الله علي الله عليه وصلم •

۲۱ه و اما زرّ بن حبیش: فعرض علی عثمان بن عفان، وطلی عبدالله بن مسلعود،
 وعرضا علی رسلول الله صلی الله علیه وصلم :

<sup>(</sup>۱)كان قد حيج في الجاهلية حجتين، وكان في أيام النبي طبى الله طيه وسلم صبيا يعقل، وليست له صحبة، مات سنة إحدى ومائة، وله عشرون ومائة سنة، مشاهير علما " الأمصار لابن حبان/١٠٠، طبقات ابن سعد١٠٤/١٠

<sup>(</sup>٢)توفي أبن مصعود في المدينة سنة اثنتين وثلا ثين • طبقات ابن صعد ١٣/٦٠٠

<sup>(</sup>٣)بشـر بن مروان بن الحكم، ولي الكوفة ثم ضحت إليه البصرة، فمات بها ،وكانت ولا يتُه حـنةُ أربح وصـبعين ١٠نظر المعارفة،٥٨،٣٥٥﴾ ٠

<sup>(</sup>٤) انظر السبعة/١٧٠ •

<sup>(</sup>٥)السبعة/٦٨ • ولم يذكر ابن عباس •

١٦٥ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني إبراهيم بن أحمد بن عمر الوكيعي، عن أبيه، قال حدثني الحسين بن طي الجُعْفِي، عن محمد ابن أبان، عن علقمة بن مُرْثُد أن أبا عبدالرحمن تعلم القرآن من عثمان، وعرض على على بن أبي طالب رضي الله عنهما ٠

١٢٥ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني موسى بمسن إسلامات، من أبي بكر بن أبي شيبة، قال حدثنا يحين بن آدم، قال حدثنا عبسد الرحمن بن حميد، من أبي إسحاق، أن أبا عبدالرحمن كان يقرى الناس في المسجد (٥)

<sup>(</sup>۱)قال ظيفة بن خياط: ما<sup>ع</sup> في الجماجم سنة اثنتين وثمانين، وهو ابن عشرين ومائة سنة الطبقات/١٤٠ •

<sup>(</sup>٢)وقعة دير الجماجم كانت بين العجاج وابن الأشعث، سنة اثنتين وثمانين، وقيل سنة ثلاث وثمانين انظر ثغاصيلها في تاريخ الطبري٢٤٦/٦٠٠

ودير الجماجم بظاهر الكوفة، على سبعة فراسخ منها • معجم البلدان٠٥٠٣/٢

<sup>(</sup>٢)مات الحجاج سنة خمس وتسعين المعارف/ ٢٩٥٠ .

<sup>(</sup>٤)تقدمت هذه الرواية في الفقرة/١٠ه ٠

<sup>(</sup>ه) عبدالله بن محمد بن أبس شعبة، أبوبكر، الكوني، ثقة حافظ، ما حياتما ليسلفه ما عسنة خمس وثلاثين وما تتين التقريب ( ١٤٤٥ تهذيب الكمال ٢٣٢/٢ ٠٠

<sup>-</sup> عبدالرحمن بن حميد بن عبدالرحمن، الكوفي، ثقة من المابعة التقريب ١٤٧٨٠٠ تهذيب الكمال ٢٨٤/٢ و ذُكر في السبعة خطأ باسم عبدالرحمن بن قيس و وأبوارسحاق هو السبيعي؛ وهذا الإسناد صحيح، والرواية في السبعة/١٨ به مشلها ، مع زيادة في آخرها (إلى أن توفي في ولاية بشر بن مروان ، وكانيت ولاية بشر بن مروان سنة ثلاث وسبعين) ،

<sup>-</sup> والرواية في مصنف ابن أبي شبيهة (١٠/٦٢ه) با با من كان يقرأ القرآن من أمحا ب ابن مصمود، به مثلها، وفي طبية الأولياء لأبي نعيم (١٩٢/٤) من طريق بحيب ا ابن آدم به مثلها ٠

٨١٥ أخبرنا ابن داود، قال حدثنا أبوعلي المواقع قال حدثنا عبدالله بين أحمد بن حنبل، قال حدثنا أبي، قال أنا يحيى بن آدم، قال أنا عبدالرحمن بين (١)
 حميد، قال سمعت أبا إسحاق، يقول: أقرأ أبوعبدالرحمن القرآن في المسجد أربعين (٢)

١٩٥٥ حدثنا خلف بن إبراهيم المقرىء، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا القاسم بن سلام، قال حدثنا حجاج، عن هارون، عن عاصم بن بهدلة، أنه قرأ القرآن على أبي عبدالرحمن السُّلَمي، وزرِّ بن حبيش، وقرأ أبوعبدالرحمن على علي، وقرأ زر على عبدالله،

محمد بن شاكر، قال حدثنا يحيى بن آدم، قال حدثنا أبوبكر بن عياش،قال، قال محمد بن شاكر، قال حدثنا يحيى بن آدم، قال حدثنا أبوبكر بن عياش،قال، قال لي عاصم، ماأقرأني أحد حرفا إلا أبوعبدالرحمن المسلّمي، قال، وكان أبو عبد الرحمن قد قرأ على عليّ، قال؛ وكنت أرجع من عند أبي عبدالرحمن فأ عرض علمي زرّ ابن حبيس، وكان زرّ قد قرأ على عبدالله، قال أبوبكر بن عياش، فقلت لعاصمم، (٤)

الاه حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قل حدثنا إبراهيسم ابن عبدالرزاق، قال حدثنا مالح بن يعقوب بن مالح، قال حدثنا أبوهمر الدوري، قال علي بن حمزة الكسائي؛ قال أبوبكر بن عياش، قال عامم بن بهدلة ،قرأت على أبي عبدالرحمن السّلمي، وقرأ أبرعبدالرحمن على علي بن أبي طالب رضي الله عنه • قال عاصم ؛ وكنت أجمل طريقي إذا رجمت من عند أبي عبدالرحمن السّلمي على

<sup>(</sup>١)(١)في عام: (قرأ) • وهمو خطأ •

<sup>(</sup>٢)صدر الإسناد قبل يحيى تقدم في الفقرة/٢٠٠٠

 <sup>(</sup>٣)صدر الإسناد قبل عاصم تقدم في التقرة/٤٥١، وهذا الإسناد صحيح،
 والرواية في فضائل القرآن برقم/٧٧٨ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٤)عبدالله هو ابن مسعود، وعلى هو ابن أبي طالب · والإسناد تقدم في الفقرة/٢٩١ · وهو إسناد صحيح · والرواية في السبعة/٢٠ به مثلها ·

(۱) زرِّ بن جبيس ، فأقسرا عليه · وقرأ زرِّ على عبدالله بن مسعود ،

٣٦٥ أخبرنا عبدالعزيز بن جعفر المقرىء ظل حدثنا عبدالواحد بن أبي هاشم، قال أنا وكيح، ظل أنا ابن عظارد، قال أنا أبوبكر: أن ها هما أخبره: أنده كان يأتي زرِّ بن حبيث، فيقرِئُه خمس آيات، فلا يزيد طبها شيئا، شم يأتي أبا عبدالرحمن فيعرضها عليه.

770 حدثنا قارس بن أحمد، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا ابن عبدالرزاق ،
قال حدثنا محمد بن مُخُلد، قال حدثنا خلف بن هشام، عبل يحيى بن آدم، عن أبسي
بكر بن عياش، عن عامم/قال يحيى، قرأها عليّ أبوبكر، وحدثني بها حرفا حرفا، ٢٢/ و
وقال: لولا أني تعلمت هذه الحروف حروف القرآن كلّه حمن عاصم حرفا حرفا
ماحدثتك بها وقال قال عامم : ما أقرأني أحد من المناس لا أبوميدالرحمن السّلمي،
وكان أبوعيدالرحمن السّلمي قرأ على علي بن أبي ظالب رضي الله عنه وقال عامم ،
وكنت أرجع من عند أبي عبدالرحمن السّلكمي، فأ عرض على زرّ بن حبيش، وكان قد قرأ
على عبدالله بن مسعود، قال أبوبكر، فقلت لعامم ، لقد استوثقت استوثقت ا

(٤) ٢٤ صد حدثني أبوالحسن طاهر بن غُلْبون، قال حدثنا علي بن محمد الهاشمي ح.

٥٢٥ وحدثنا فارس بن أحمد، ظل حدثنا عبدالله بن الحسين، قالا حدثنا أحمده (٥) ابن سبل، قال حدثنا علي بن مِعْصَن ح٠

<sup>(</sup>۱) مالح بن يعقوب بن مالح بن هام، أبوشعيب البغدادي، أخذ القراء ق عرضا عن الدوري، روى عنه القراء ق إبراهيم بن عبدالرزاق عاية ١٣٥/١ ٠ وهذا الإسناد حسن لغيره، انظر الغقرة السابقة ،

<sup>(</sup>٢) صدر الإسناد قبل ابن عطارد تقدم في الفقرة/٢٦٠ وابن عطارد هو عبدالجبار ابن محمد بن عمير بن عطارد، تقدم وأبوبكر هو ابن عياش، والإستاد صحيح،

<sup>(</sup>٣) مدر الإسناد قبل يحيى بن آدم تقدم في الفقرة/١٧٤ ،وهذا الإسناد صحيح،

<sup>(</sup>٤)علي بن محمد بن صالح، أبوالحسن، الهاشيمي، البصري، يعرف بالجوخاتي،ثقة، عارف مشهور، مات سنة ثمان وستين وثلاث مائة اغاية ١٨/١ه،معرفة ٢٥٩/١ ،

<sup>(°)</sup>في تام السنبل)، وهو خطأ اوسيأتي اسمه على المواباني الأمانيد الظرالفقرة/١١١٠

<sup>(</sup>١) أحمد بن سبهل بن الفيروزان، أبوالعباس؛ الأشناني، ثقة فابط خير مقرى، مجود،

مات سنة حبح وثلاث ما ئة ممّاية ١٩٥١معرفة ٢٠٠١،١ ريخ بغدا د١٨٥/٤٠٠٠

٣٦٥ وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني وهب بين

٣٦٥ وحدثنا أبوالغتج، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا إبراهيم، قال حدثنا أبواهيم، قال حدثنا عبدالممد بن محمد، قالوا حدثنا عمروبن المباح، عن حفص بن سليمان، عن عاصم، عن أبي عبدالرحمن السُّلَمي، عن علي بن أبي طالب، وذكر عامم،أنه لم يخالف أبا عبدالرحمن في شيء من قراء ته، وأن أبا عبدالرحمن لم يخالف عليا في شيء مسن قراء ته، وأن أبا عبدالرحمن قال: كنت ألقى زيد بن ثابت في الموس، فأجمع له قراء ته، وأن أبا عبدالرحمن قال: كنت ألقى زيد بن ثابت في الموس، فأجمع له أحرف علي بن أبي طالب، وأسأله عنهم، فما اختلفا إلا في سورة البقرة "أنْ يُأْتِيكُمُ للسابوتُ"، فقال علي: بالتاء، وقال زيد: بالهاء ولفظ الحديث للعينوني عسيد الممد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد .

٥٢٥ حدثنا أحمد بن حمر بن محمد الجيزي، قال نا أحمد بن بهزاد بن مهران، قال نا أبوبكس قال نا أبوبكس المعنى، قال أنا أبوبكس ابن حياش، قال: قرأت على عامم بن أبي النّبُود، قال أبوبكر: فقلت لعامم علسي من قرأت؟ قال: قرأت على أبي عبدالرحمن السّلَمي، وقرأ أبوعبدالرحمن السّلَمي على على علي وقرأ أبوعبدالرحمن السّلَمي على على على المن أبي طالب، وقرأ على بن أبي طالب على رسول الله على الله عليه وسلم قال عامم، وكنت أجعل طريقي على زرّ بن حبيش فأقرأ عليه، وقرأ زرّ على عبدالله ابن مسعود، وقرأ ابن مسعود على النبي على الله عليه وسلم.

<sup>==</sup> علي بن مِحْمَن البغدادي، مقرى ، حاذق عابط، من جِلَّة أصحاب عمرو بن المهاح الذين فبطوا عنه عاية ١٩٦١/ وفي ت م ، ( محيسمان ) وهو خطأ • والتصحيساح من غاية النهاية •

<sup>(</sup>١)في تهم: (ابن عبدالصد)، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٢)أي، علي بن محيمن، والحسن بن المباك، وعبدالممد بن محمد،

٠ ٢٤٨/٤ ٢ (٣)

<sup>. (</sup>٤)عبدالعمد بن محمد بن أبي عمران، أبومحمد، المقدسـي؛ مقرى متصدر معروف ، مات سنة أربع وتسـعين وماثتين • غاية٢٩١/١ ،معرفة٢١١/١ •

والعينوني نسبة إلى قرية عينون من بيت المقدس ما تبها ، غاية ٢٩١/١ ،

وهذه الأَمانيد كلما صحيحة • وإناد الفقرة/٣٦ إلى حفص تقدم في الفقرة/٣٢٣.

(١). قال أبوجعفر: قال لي يحين بن سليمان: وزاد بعض أمحابنا : فقلت لقد استوثقِته:

170 حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن أحمد البزاز، قال حدثنا الحسن بن راور > قال حرثنا القاسم بن أحمد عن أبي بكر، قال: قرأت بهذه القراءة معمد بن حبيبه عن أبي يوسف الأعشى، عن أبي بكر، قال: قرأت بهذه القراءة على أبي عبدالرحمسن على عاصم بن أبي النّبُود، وقال عاصم: قرأت هذه القراءة على أبي عبدالرحمسن السُّلَمي، وقرأ أبوعبدالرحمن السُّلَمي على علي بن أبي طالب، وقال عاصم، كنست أرجع من عند أبي عبدالرحمن فأ عرض على زر بن حبيث، وكان زر قرأ على عبدالله أرجع من عند أبي عبدالرحمن فأ عرض على زر بن حبيث، وكان زر قرأ على عبدالله أبوبكر: فقلة لعاصم: لقد استوثقت،

عنه حدثنا خلف بن إبراهيم ، قال حدثنا أحمد بن محمد ، قال حدثنا علي بسبن (٤)
عبدالعزيز ، قال حدثنا القاسم بن سلام ، قال حدثنا حجاج ، عن ها رون ، قال أأخبرني عن عن المراد عن المراد عن المراد عن المراد وقال لنا عامم ، ما حدثتكم عن زرّ فهو معدالله ، وما حدثتكم عن أبان العطار ، قال ، وقال لنا عامم ، ما حدثتكم عن زرّ فهو معدالله ، وما حدثتكم عن أبي عبدالرحمن فهو عن علي ،

م بهراي المراي الفارسي، سكن مصر، ثقة، ما تحنة مت وأربعين وثلات ما ثقة ما تحنة من وأربعين وثلاث ما ثق فا ية ١٤١/١، لما ن الميزان ١٤٢/١٠ ٠

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشِدين، أبوجعفر المصري، ما شقة اثنتين وتسعين وماثنين حسن المحاضرة ٤٨٧/١، فاية ١٠٩/١ • وهذا الإسناد حمن لغيره انظسسر الفقرة /٣٠٠ ،

<sup>(</sup>٢) سقطت (قرأ) من م ١

<sup>(</sup>٣) الحسن بن داود بن الحسن بن عون، أبوطي، النقار، الكوفي، مصدر حاذق ، ثقة، مات قبسل سنة خمسين وثلاث مائة معرفة ٢٤٤/١ غاية ٢١٢/١ ٠

سالقاسم بن أحمد بن يوسخه أبومجمد، الغياط، الكوفي، إمام في قرا عملة عاصم حافق ثقة، مات سنة إحدى وتسعين ومائتين تاريخ بغداد ١٦/٢، فاية ١٦/١٠ وهذا الإساد محيح والرواية في القاية لأبي بكر بن وجران ٤٢/ من قراء ته طلى الحسن بن داود، وحماد بن أحمد الفرير، ومحمد بن الحسن النقاش شلائتهم عن القاسم بن أحمد بإسناد الداني نفسه وزاد في آخر السياق: أخذت القراءة من وجهين قال: أجل،

<sup>(</sup>٤) في ١٤م : (بن) • وهو خطأ • وقد تقدم الإسناد صحيحا في الفقرة ١٤٥١ •

<sup>(</sup>٥)أُبان بن يزيد بن أحمد، أبويزيد البصري، العطار، النحوي، ثقية مالح٠

قال الدَّهبي في تذكرة الحفاظ (٢٠٣/١)؛ لم أَظفر بتاريخ وفاة أبان • وقال ابن==

الأشعث ، قال نا موسى بن حِزُام قال نا يحيى، عن أبي بكر، عن عاصم، قسال ، الأشعث ، قال نا موسى بن حِزُام قال نا يحيى، عن أبي بكر، عن عاصم، قسال ، كان أبوعمرو الشيباني يُقرى القرآن في المسجد الأعظم، فقرأت عليه ،

### [سبب اختلاف روايات القراءة عن الأثمة

الله عنه القدوة وحكينا عن الطة ، أضط من عرض على عاصم اختياره ، وروى عنه ما رويته عن القدوة ، وحكينا عن الطة ، أضط من عرض على عاصم اختياره ، وروى عنه حروفه ، فما بالهما اختلفا عليه اختلافا شديدا متفاوتا ؟ حتى صار ما رواه كل واحد منهما عنه ، كأنه قرا " ق على حدة ؟ هل ذلك للسوء نقل ؟ أو اختلال حفظ وقلة ضبط من أحدهما ؟ أو اختلاط ونصيان ووهم دخلهما ؟

730 قلت: لم يتفاوت الاختلاف بينهما ألثي من ذلك إذ كانا من الشهرة (٢)
والإتقان وحسن الا فطلاع، والمعوة بنقل الحروفه بموضع لا يُجهل، ومكان لا يُنكر،
بل تفاوت ذلك بينهما من جهة / محيحة ، لا مَدَّخلُ للطعن عليها ، ولا سبيل للقدح فيها ، ٢٢/ظ
وهي : أن عاصما أقرأ كل واحد منهما بمذهبه غير المذهب الذي أقرأ به الآخسر،
على ما نقله عن سلفه ، وقرأه عن أثمته والاختلاف بين المحابة والتابعين في
في حروف القرآن، قد كان موجودا مستفيفا ، وقد جا عددا المعنى مفسرًا عن عاصم

<sup>&</sup>quot; البخرري في فاية النهاية (٤/١)؛ وكان عندي أنه توفي سنة بضع وستين ومائسة تقريبا على في التقريب بعد ذلك بسنين وقال ابن حجر في التقريب بعد ذلك بسنين وقال ابن حجر في التقريب (٢١/١)؛ ما ت في حدود الستين ومائة والإسناد قبل أبأن تقدم في الفقرة /٤٥١ وهذا الإسناد صحيح وهذا الإسناد وللهرب المناد والإسناد وللهرب المناد وللهرب وللهرب المناد وللهرب المناد

<sup>(</sup>۱) ابن الأشعث هو عبدالله بن سليمان بن الأشعث وأبوبكر هو ابن عياش · ويحيى هو ابن آدم · وأبوعمرو هو سعيد بن إيا س وهذا الإستاد صحيح · (۱)كذا في تهم ·

<sup>(</sup>٣) في ت: (الاطلاع) • والذي في م أليقها لمقام • وفي هامش ت ل ٢٢/ ظ: الاضطلاع نصيخة •

<sup>(</sup>٤)في ٢٠، (لا يدخل) • ولا يصتقيم بها السياق •

330 فحدثنا فارسين أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا محمد ابن أحمد بن شنبُوذ، قال أخبرني جدي القُلْتُ، قال: قال لي أبوشعيب القبواس، () قال لي حفسيً إقال لي عاصم، ما كان من القراء ة التي أقرأتك بها ، فهي القراء ة التي قرأت بها على أبي عبدالرحمن، عن علي بن أبي طالبه وما كان من القراء ة التي أقرأت بها أبا بكر بن عياش، فهي القراء ة التي كنت أعرفها على زرِّ بن حُبيد ش، (٢)

وه قال أبوهمو ولهذا المعنى نفسه، وقع الخلاف أيظا بين أصحاب أبسي بكر الأهلام وتغاوت لأنه يجوز أن يكون قد روى ذلك كُله \_ على اغتلافه حسب عاصم سماعا في أوقات مختلفة، وأخذه عنه أكا الابيب أيظا نفسه، ورد الاختلاف ما نقله عن سلفه، وسمعه من أشمته، ولهذا السبب أيظا نفسه، ورد الاختلاف بين الرواة عن الأشمة وبين أصحابهم إلأن كل واحد من أشمة القراء قاقد عرض بين الرواة عن الأشمة وبين أصحابهم إلأن كل واحد من أشمة القراء قاقد عرض على جماعة من السلف في مصره، وفي غير معره، وشا هدهم، وسمع منهم، وروى الحروف عنهم وهم لا شسك مختلفون فيها على نحو ما هلموه، وتلقوه بوأدي إليهم، وأزن لهم فيه من الوجوه المغترقة، واللغلت والقراء ات المختلفة، فهو تارة وأزن لهم فيه من الوجوه المغترقة، واللغلت والقراء ات المختلفة، فهو تارة يقرئ بهما معا و لمحتهما عنده في الأشسر ونشرهما لديه في الاستعمال، فهي كلها على اختلافها واتفاقها وتفاير ألفاظها واغتلاف معا نيها حن السلف منقولة، ومن الصحابة مأخونة، ومن رحول الله على الله عليه وسلم مسموعة، ومن عند الله عز وجل منزلة، وسبيل اختلافهالناقلين الله عليه وسلم مسموعة، ومن عند الله عز وجل منزلة، وسبيل اختلافهالناقلين الله عليه وسلم مسموعة، ومن عند الله عز وجل منزلة، وسبيل اختلافهالناقلين الله من الأثمة، سبيل من دونهم الراوين، وشبه ماذكرناه وبيّنا محته وبالله التوفيق،

 <sup>(</sup>۱ )زیادة لا بد منها ولأن القواس قرأ على حقص لولم یدرك عاصما ۱۰نظر غایة ۲۲۲۶/۱۰
 (۲)العلت بن شخیبود وروی عن أبی شخیب القواس، زوی عنه حقیده محمد بن أحمد،
غایة ۲۲۱/۱۱

<sup>-</sup> أبوشعيب هو عالم بن محمد، القواس، تقدم ، وكذا سائر رجال الإسناد ·

<sup>(</sup>٢) سقطت (معا ) من ت ٠

<sup>(</sup>٤)أي نيوعهما • يقال نشرت الخبر أنشره وأنشره أي أذعته • لسان العرب ٦٤/٧ •

### ذكـــر رجــال حمـزة

الأه ورجال حمزة جماعة كثيرة ، منهم ، أبومحمد سليمان بن مهران الأعمى مولى (١) بني كاهل ، وأبوعبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، الأنعاري القاضي (٢) وحمران بن أعين ، مولى بني شيبان ، وأبوإسحاق عمروبن عبد الله السبعي الهمداني وأبوعبد الله عند (٢) وأبوعبد الله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ، المادق رضي الله عند وعن آبائه ، وأبوعثا ب منعور بن المعتمر السّلمي ، وأبوها شم مغيرة بن مِقْدَ من مِقْدَ الشبي المفرير وغير هو لاء .

٥٤٧ فأما الأعمش: فمادة قراءته عن يحيى بن وثاب مولى بني كاهل، وعسرض (٢) (٢) (٢) يحيى طلى أصحاب عبدالله: طقمة بن قيم، والأسود بن يزيد، وعُبيد بن نُفيلـة (٨) رم (

(۱) ما ت سنة ثمان وأربعين ومائة • قال في التقريب(٨٤/٢)؛ مدوق سيء العفظ جدا • أقول إصوء حفظه للحديث لا ينافي ضبطه للقراء ق • انظر ترجمته وأقوال العلماء فيه في تهذيب الكمال ١٢٣١/٣، قال ابن الجزري فيه : أحد الأعملام • غما يسسمة النهاية ١٦٥/٢ •

- (٢) المغني في ضبط أسماء الرجال/٢٧٢٠
- (٣)صدوق فقيه إمام، ما تسنة ثمان وأربعين ومائة ١ المتقريب ١٣٢/١ مناية ١٩٦/١٠
- (٤) بمثلثة ثقيلة، ثقة ثبت مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة التقريب ٢٧٦/٢ ، فاية ٢١٤/٢ •
- (ه)زاد ابن الجزري: طلحة بن مصرفه وليث بن أبي سليم · غاية ٢٦١/١٠ وسيأتي توثيق المؤ لف لرواية حمزة عن ليث في الفقرة ٥٠/٥ ·
- (١) الأسود بن يزيد بن قيم، أبوعمرو، النخعي، إمام جليل، ثقة فقيه، مات سنة خمس وسبعين تذكرة الحفاظ ١/٥٠/، غاية ١٧١/١، لتقريب ٢٧/١٠ .
- (Y) عبيد بن نُظْلة بغت النون وسكون الفاد، كذا ضبطه في التقريب (١/٥٤٥) وقال: ثقبة قال ابن حبان: أبومعاوية، وقد قيل عبيد بن نفيلة، مات سنة أربع وسبعين، طبقات مشاهير علما الأممار /١٠١، غاية ٤١٧/١،
  - ( ٨) عُهيدة بن عمرو السُّلماني بسكون اللام ويقال بفتحها ،أبوعمرو ،الكوفي،ثقة ثبت، مات سنة أربح ستين كذا في طبقات مثا عير علما ؟ الأمما ر ١٩١ عاية ١٤٩٨٠ و و درمابن مجري التقريب ١٧٧٥ مع من ١ سه عييرة بفتح أوله، والسَّلماني نسبة إلى سلمان، حي من مراح ١٠ لانسام بل ٢٠٠٣ و ٠

ومسروق بن الأجدع، وزر بن حُبيث وأبي عمرو الثيباني، وأبي عبدالرجمن السلمي، ومسروق بن الأجدع، وزر بن حُبيث وأبي عمرو الثيباني، وأبي عبدالرجمن السلمي، وعرض هؤ لاء على ابن مسعود، وعرض ابن مسعود على رسول الله صلى الله عليه ورب معلى الله عليه ورب الأعمس أيفا على زر بن حُبيث، وإبراهيم التخمي، وزيد بن وهسبه وأبي العالية الرياحي، ومجاهد بن جُبَّر، وقرأ أيفا في القديم على عاصم بن أبي وأبي النجود، وعلى أبي حصين عثمان بن عاصم الأسدي،

130-وأما ابن أبي ليلى: فقراً على جماعة منهم: أخوه هيسى بن عبدالرحمان، (1)
وعامر بن شراحيل الشعبي، والمنهال بن عمرو الأسدى، وطلحة بن مُعرَّف اليامي، (٢)
وقراً أخوه على أبيه عبدالرحمن، وقراً عبدالرحمن على علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقراً على على رسول الله على الله عليه وسلم، وقراً الشعبي على طقمة أبن قيم، وقل أبي عبدالرحمن السلكي، وقراً على ابن مسعود، وقراً العنهال على سعيد بن جبير، وقراً سعيد على ابن عباس، وقراً ابن عباس على أبي بن كعبه وزيد بن/ ثابت، وقراً على رسول الله على الله عليه وسلم وقراً طحة على به/و وريد بن/ ثابت، وقراً على رسول الله على الله عليه وسلم وقراً طحة على يحرو وقراً إبراهيم على طقمة، والأسود، وقراً يحيى على أمحاب عبدالله المذكورين، وقرأً إبراهيم على طلقمة، والأسود، وقراً على ابن مسعود،

<sup>(</sup>۱) مسروق بن الأجدع بن مالك، أبوها ششة ، ثقة ققيه هابد ، مات سنة اثنتين ويقال ثلاث وستين التقريب ٢٩٤/٢ ، فاية ٢٩٤/٢ ،

<sup>(</sup>٢)زيد بن وهب، الجهني، أبوطيمان، ثقة جليل، مات سنة ست وتسعين، طبقات مشاهير علما " الأمماً//١٠١، التقرسبا/٢٧٧، غاية ٢٩٩/١ .

<sup>(</sup>٢)أبوالعالية هو رفيع ـ بالتعفير ـ ابن مبران، ثقة كثير الإرسال ، ما ت سنة ثلاث وتسمين طبقات صاهير عسلما الأمار/ ١٥٠ التقبريب ٢٥٢ معرفة ١/١٤ . والرياحي بكسر الراء نسبة إلى رياح بن بيربوع، بطن من تميم ، نسب إليهم أبوالعالية إلانه مولاهم ١ اللبا ب١/١٤ .

<sup>(</sup>٤)عثمان بن عاصم بن حصين، أبوحُصين،بغتج العا ، ثقة ثبت ربما دلى مات سنة سبع وعشرين ومائة التقريب ١٠/١،غاية ٥٠٦/١،

<sup>(</sup>ه) عيسى بن عبدالرحمن بن أبي ليلى، الكوفي، ثقة ، من السادسة ، عرض القرآن على أبيه عن علي • غاية ١٠١/١، التقريب ٩١/٢ •

<sup>(</sup>١)المنهال بن عمرو، الأحدي مولا هم ، الكوفي، صدوق، ربما وهم من الخامسة ، وأما فسسي القراء ة فقال ابن الجزري؛ ثقة مشهور كبير • غاية ١٥٣١٥ التقريب ٢٧٨/٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲)أي ميســى٠

٥٥٠ وأما خُمَّران بن أُعَين: فقرأ على عُبَيد بن نُغَيَّلة، وأبي الأسود الدوّ لَي، (١) وابنه أبي حرب بن أبي الأسود، ويحيى بن وثاب، ووقرً وا على ما تقدم٠

٣٥٥ وأما مغيرة: فقرأ على عاصم بن أبي النجود، وقد ذكرنا على من قـرأ

\$ 000 حدثنا فارس بن أحمد المقرى ، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا (٢٠ إبراهيم بن عبدالرزاق، قال حدثني محمد بن مخلد، عن خلف بن هشام، عن حدليم (٥) (٥) ابن عيسى، قال: قرأ حمزة على الأعمش وابن أبي ليلى، [ فما كان من قراء قالأعمش فبي عن ابن مسعود، وما كان من قراء ة ابن أبي ليلى فبي عن علي رضي الله عنه (٢) (٧) (٥) من قراء قابن أبي ليلى فبي عن علي رضي الله عنه (٧) (٥) من قراء قابت، إلا في الله عنه عن على خراء وما كان من قراء وما كان من قراء قابن أبي ليلى الله عنه الله عنه الله عنه والم يخالف حمزة (١ لأ عمش فيما وافق قراء قابد بن ثابت، إلا في الله عنه الله عنه والم يخالف حمزة (١ لأ عمش فيما وافق قراء قابو حرب بن ثابت، إلا في الله عنه الله وأبي حرب) وهو خطأ ، لا يستقيم به السياق وأبو حرب بن أبسي الأسود الدؤلي، البصري، ثقة، مات سنة ثمان ومائة التقريب (١ كانتهذيب الأسود الدؤلي، البصري، ثقة، مات سنة ثمان ومائة التقريب (١ كانت المناه عنه المناه ومائة التقريب (١ كانتهذيب المناه ومائه ومائه المناه ومائه المناه ومائه والمناه ومائه و

(٢) عاصم بن ضُمْرة السَّلُولي، الكوفي عدوق، مات سنة أربح وسبعين التقريب ٢٨٤/ ، طبقات ابن سعد (٢٢٢/٦) وقال: ثقة وضمرة بغتج الفاد وسكون الميم المغني ١٩٦٠ . (٣) الحارث بن عبدالله ، الأعور ، العمدائي، بسكون الميم ، الكوفي، أبوزهير ، صاحب علي، رمي بالرفض، وفي حديثه ضعفه مات سنة خمس وحتين الكاشفا / ١٩٥١ ، غاية ١٠١/١ . التقريب ١٤١/ ١٤٠ .

(٤)وهم: طلقمة بن قيم، والأسود بن يزيد، وزر بن حُبيش، وأبي عبدالرحمن لسلمي، (٥) مدر الإسناد صعيح، (٥) مدر الإسناد صعيح،

(٦ ١) سقط من ت،م، وهذه الزيادة يقتضيها السياق، وهي ثابتة في الروايسة
 من طريق إدريس بن عبدالكريم وأحمد بن زهير عن خلفه في الفقرة/٥٥٦

(Y)
 في ت: (حمزة على الأعمش) • وهو خطأ ،وانظر سياق
 أحمد بن زهير وإدريسين عبدالكريم عن خلف في الفقرة التالية •

حروف يسيرة • قال ظفة وسمعت غير واحد من أصحابنا يذكرون ؛ أن الأعسيس قرأ على يحيى بن وثابه وأن يحيى قرأ على عُبيد بن تُفيلة ، وأنه كان من خيار أصحاب عبدالله ، فذكر بعضُهم ؛ أن يحيى قرأ على علقمة بن قيس والأسود بين يزيد ، ومسروق بن الأجدع •

المحمد عددنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني أحمد بن زهيسر، واردريس بن عبدالكريم، عن خلفه عن سليم ،قال: قرأ حمزة على سليمان بن مهران، وابن أبي ليلن فما كان من قراء ة الأعمش فهو عن ابن مسعود، وما كان مستن قراء ة ابن أبي طالب رضي الله عنه ولم يخالف حمزة الأعمش فيما وافق قراءة زيد بن ثابت ـ التي جمع عثمان الناس طليها ـ إلا فسي أحرف يسيرة .

٧٥٥ه حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أبوطالب عبد الله بن أحمد بن سوادة، وموسى بن موسى، قالا حدثنا ها رون بن حاتم، قالحدثنا على بن حمزة الكسائي، قال قلت لحمزة: على من قرأت؟ قال: على ابن أبي ليسلى، وحُمُران بن أعين، قلت: فحمران على من قرأ؟ [قال] على عُبيد بن نُفيلة الغزاعي، وقرأ عبيد بن نفيلة الغزاعي، وقرأ عبيد بن نفيلة الغزاعي على علقمة، وقرأ علقمة على عبدالله، على النبسي ملى الله عليه وسلم، وقرأ ابن أبي ليلى على المنبال بن عمرو، وقرأ المنبال على سعيد بن جبير، وقرأ صعيد بن جبير على عبدالله بن عباره وقرأ ابن عباس على أبي بن كعبه وقرأ أبي على النبي ملى الله عليه وسلم،

<sup>(</sup>١)في تهم :(بن أبي مهران) • وهو خيطاً •

<sup>(</sup>٢)هذا الإسناد صحيح،والرواية في السبعة/٧٤ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها الصياق وهي ثابتة في السبعة/٢٢ ·

<sup>(</sup>٤) عبدالله بن أحمد بن سوادة ، البغدادي، صدوق، مات سنة خمس وثمانين ومائتين، تاريخ بغداد ٢٧٢/١، فاية ٤٠٦/١ ٠

<sup>-</sup> موسس بن موسس، الختلي، أبوهيسس، البغدادي، أحد الثقات ومات سنة خمس وسبهعين ومائتين تاريخ بغداد ٤٢/١٣، فايظ ٢٢٣/١ وسائر رجال الإسناد تقدمت تراجمهم وهذا الإسناد صحيح لغيره من طريق ابن سوادة وصحيح من طريق موسى بن موسس، والرواية في السبعة ٢٢/ مجزأة إلى روايتين بالإسناد نفسه و

محمد بن إسحاق المقرى و و المعرد بن إسحاق المقرى و و المعرد و المع

100 حدثنا محمد بن على بن الحسين، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أحمد (٢)
ابن الحسن، قال حدثنا سوادة بن علي ابن [بنت] ابن نمير، قال حدثني الحسن (٤)
ابن محمد بن سعيد بن محمد بن عمارة بن عقبة، قال، قرأت على سليم بن عيصى، وقرأ سليم على حمزة، وقرأ حمزة على حُمْران بن أُهْين، وقرأ حمزان على أبي الأمود الدؤلي، وقرأ أبوالأ سود الدؤلي على علي وعثمان وقرأ حمزة أينا علي ابنن أبي ليلى، وقرأ ابن أبي ليلى على أخيه، وقرأ أخوه على أبيه عبدالرحمن، وقرأ أبي ليلى، وقرأ حمزة أينا على بن أبي طالب وقرأ حمزة أينا على سليمان بن مهران الأُهمي، وقرأ سليمان بن مهران الأُهمي، وقرأ سليمان بن مهران الأُهمي، وقرأ سليمان بن مهران على يحيى بن وثا به وقرأ يحيى على أصحاب عبداللسبه، (٥)

<sup>(</sup>۱) في تهم زيادة (قال أخبرنا أحمد بن العباس) • وهذه الزيادة خطأ ؛ لأن محمد بن العباس أخذ القراء ة عن أحمد بن يزيد مباشـرة كما في فاية النهاية ١٥٧/٢ • وقد ذكر المؤلف هذا الإسناد صحيحا بدون هذه الزيادة في الفقرة ١٢٦٦ •

<sup>(</sup>Y) محمد بن العباس بن بمام ،أبوعبد الرحمن، الرازي، قال ابن أبي حاتم ، عدوق ،

وقال ابن الجزري: ثقة مشبهور متصدر الجرح والتعديل ٤٨/٨، فاية ١٥٧/٢ ٠

<sup>-</sup> الحسين بن محمد بن الحسين بن المهلبة أبوعلي، المؤ دبه الرازي، البغدادي ، عدت من أبي حاتم الرازي، روى عنه أبوحق بن الهين • تاريخ بغداد ٩٨/٨ •

<sup>-</sup> الخشكني هو جعفر بن محمد بن سليمان،ويقال الخشكي، الكوفي، المقرى عُمُكُرُ مُمَكُرُ مُسَدِّر مشهور مات سنة بضع عشرة وما شتين عقاية ١٩٥/١ والخدكني لم أجدها في الأنساب ولما الخشكي بضم الخاص وسكون الشين فنسبة إلى خُشُك الأنساب ٢٠٠/ظاووهو باب من أبواب هراة معجم البلدان ٢٧٣/٢٠ والإسناد حسن لغيره ، انظر الفقرة ١٩٥٥ م

<sup>(</sup>٢)في تهم: (أخت) • وتقدم في الفقرة /١٢٥ أنه خطأ •

<sup>(</sup>٤)في ت: مجلد، وهو خطأً ، انظر الفقرة/١٢ه ،

<sup>(</sup>٥)(جماعة) ليست في السبعة/٢٢ ٠

<sup>(</sup>١) في السبعة على (علي وعثمان وعبدالله).

وقرأ حمزة أيضا على جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، (١) (١) وقرأ جعفر على آبائه رضوان الله عليهم، وقرء وا على أهل المدينة •

١٦٥ حدثنا قارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا ابن عبسد الرزاق، قال حدثنا أبي، قال نا أحمد بن جبير، قال حدثنا الكسائي، قال حدثنا الرزاق، قال حدثنا الكسائي، قال حدثنا أمحمد الأنصاري، قال قلت/ للأعمش؛ على من قرأت باأبا محمد؟ قال، وما يهمك يابني؟ ١٣٧٪ قلت: لولا أنه يهمني لم أسألك، قال، فإني قرأت على يحيى بن وثا به وقرأ يحيل على طلى علقمة، وقرأ علقمة على عبدالله، وقرأ عبدالله على النبي على الله عليه وسلم قال ابن جبير، قال الكسائي، قال أبوبكر؛ قرأ يحيى على عبد نُمينية، وكان من خيار أصحاب رسول الله على الله عليه وسلم عبدالله، قال ابن جبير؛ وحدثنا الكسائي، قال قال زائدة؛ قلت للأعمن؛ على من قرأ يحيى؟ قال؛ على علمقمة والأسود ومحروق؛

٥٦١ عبدالعزيز بن جعفر بن محمد المقرىء، أن عبدالواحد بن عصصر حدثهم ،قال حدثهم ،قال حدثها علي بن محمد النخعي، قال حدثها محمد بن علي بن محمد النخعي، قال حدثها

<sup>(</sup>۱)قدم المؤلف في الغقرة/۱۲ه هذا الإسناد مسع جـزَّ من المتن والرواية كاملة في السبعة/۲۲ به مثلها ٠

<sup>-</sup> وأخرخ ابن الجزري في غاية النهاية (١٩٦/١)بحنده إلى حمزة لإقال: قرأت هلي المدينة ، فقال ما قرأ علي أقرأ منك ١٠٠ لرواية • أبي عبدالله جعفر المادق القرآن بالمدينة ، فقال ما قرأ علي أقرأ منك ١٠٠ لرواية • (٢) في ته م: (أبومحمد الأنماري) • وهو خطأ أو لأنه لا يوجد في شيوخ الكسائي ولا في تلا ميذ الأعمش •

<sup>(</sup>٣) تمي سهم: (قال زائدة قال قلت) • وهو خطأً لا يستقيم به الصياق •

<sup>(</sup>٤) بن عبدالرزاق اسمه إبراهيم •

ـ أبوه هو عبدالرزاق بن الحسين بن عبدالرزاق، أبوالقاسم، الأنطاكي، شبيخ مقرى، على الموالم عندالرزاق بن الحسين عبدالرزاق، أبوالقاسم، المام عبدالرزاق عندالرزاق، أبوالقاسم، المام عبدالرزاق بن المحدود التسلمين ومائتين، فاية ٣٨٤/١ •

<sup>-</sup> محمد الأنماري هو محمد بن عبدالرحبن بن أبي ليلى ٠

ـ وعلقمة هو ابن قيم؛ وعبدالله هو ابن مسعود ٠

ـ وأبوبكر هو ابن حياش ٠

ـ زائدة بن قدامة ،أبوالطت الثقفي ، ثقة ، حجة ، كبير ، صاحب مسند ، توفي بالروم غازيا سنة إحدى وستين ومائة ، غاية ١/٨٨/١ التقريب ٢٥٦/١ .

(۱) قرأت على عبيد الله بن موسى العنسني، وقرأ عبيدالله على حمزة بن حبيبالتيمي،

(١) ٢١٥ قال النخعي: وحدثنا سبهل بن محمد الجلاب، قال قرأت على خالد بن يزيد (٢) الطبيبية وقرأ خالد على حمزة ح .

١٣٥هـ قال النخعي: وحدثنا محمد بن الحسن بن عطية البزار، قال قرأت طلبي (٤) أبي: الحسن بن عطية البزار، وقرأ الحسن على حمزة ٠٠

١٤هـ قالوا جميعا: وقرأ حمزة على حُمَّران بن أَعْيَن، وعلى سليمان الأعمـــش، وعلى سليمان الأعمـــش،

٥١٥ وأما حُمْران؛ فقرأ على يعين بن وثاب وقرأ يعين على عبيد بن تُفيالية،
وقرأ عبيد على عبدالله بن مصعود، وقرأ عبدالله على النبي على الله عليه وسلم،
وقال النبي على الله عليه وسلم: " من أراد أن يقرأ القرآن فضا كما أنهزل
فليقرأ كما يقرأ ابن أم عبد".

<sup>(</sup>١) لإ سناد قبل حمزة تقدم في الفقرة/٣٤٤ ٠ وهو إسناد صحيح،

<sup>(</sup>٢) الجلاب بفتح الجيم وتشديد اللام ألف هذا الاسم لمن يجلب الرقيق والدواب الأنساب المالية الدواب الأنساب المالة الإسلام الأنساب المالة المالية المالة المالة

<sup>(</sup>٣)سبهل بن محمد الجلاب الكوفي عرض على خالد بن يزيد الطبيب ما حب حمزة فروى، عنه علي بن محمد النخعي القاضي • غاية ٣٢١١/١ •

صفالد بن يزيد، أبوالهيثم، الأسدي ، الكوني، الطبيبة ثقة ، من جلة أمحاب حمزة، مات سنة خمس عشرة وما تتين و فاية (٢١٠/١ • وقال في التقريب (٢٢٠/١): صدوق له أوهام ، وارسناد الفقرة (٢١٠ حسن لغيره •

<sup>(</sup>٤)محمد بن الحسسن بن عطية بنن نجيح، القرشبي، أخذ القراء ة عرضا عن أبيـــه عن حمزة، روى القراء ة عنه علي بن محمد النخعي القاضي، غاية ١١٢/٢ ٠

<sup>-</sup> الحسن بن عطية بن نجيح، أبومحمد، القرشي، الكوفي، من جلة أمما بحسمزة الزيات، صدوق، ما تاسنة إحدى عشرة ومائتين عاية ١٢٠/١٠ التقريب ١٦٨/١٠٠٠ وإسناد الفقرة ١٣/٥ حسن لغيره ٠

<sup>(</sup>ه) الحديث أخرجه بهذا اللفظ الطبراني في الكبير عن ابن عمرو • انظر كـنــز العمال ١١/ ١٠/١٠ ٠٠

ساواً خرجه ابن عساكر عن عمار بن ياسسر بنعوه ⇒انظر كنز العمال١١٠/١١ • ---

٥٦١ والما الأعمن؛ فقرأ على يحيى بن ونا به وقرأ يحيى على زر بن حُبيسين، وعلى زيد بن وهيه وقرأ زر،وزيد على عبدالله، وقال الأعمن؛ إن يحيى قرأ على علقمة، والأسود، وزر بن حبيث، وعُبيد بن تُغيلة، وعُبيدة السَّلُماني، ومسروق، ابن الأجدع الهمداني، وعلي بن عمرو الشيباني، وكان الأعمن يقول: يحيى أقرأ من بالعلى التراب،

١٢٥ قالوا : وقرأ الأعمن أيضا على إبراهيم بنيزيد النخعي، وقرأ إبراهيم (٢)
على الأسود، وطقمة بن قيس النخعي، قال: وكان ابن مسعود إذا سمع علقمسة (٣)
يقرأ قال: فداك أبي وأمي، لو رآك رسول الله على الله عليه وسلم لسر بك •

١٥٥ قالوا : وأما أبوإسحاق السيبيعي، فإنه قرأ على أمحاب علي، وأصحاب ابن مسعود، وقال: إنه قرأ على علقمة، والأسود، وزر، وعامم بن ضُرة، والحارث المهداني، وعلى أبي عبدالرحمن، وأبوعبدالرحمن على على رضى الله عنه •

<sup>==</sup>وكذا أخرجه بنحوله ابن أبي شيبة في مصنفه ٢٠/١٥٥٥وأبو نعيم في الطبة ١٢٤/١٤ وابن السنبي في عمل يوم وليلةكما في كنز العمال ٢١٠/١١١ جميعهم عن عمر،

<sup>-</sup> وأخرجة بنحوه الإمام أحمد في المستدا/٧، والبزار، والطبراني كما في مجمع النزوائد ٢٨٧/١ جميعهم عن ابن مسعود وقال البيثمي: وفيه عامم بن أبلي النبجود وهو على ضعفه حسن الحديث وبقية رجال أحمد رجال المحيح، ورجال الطبراني رجال المحيح غير فرات بن محبوب وهو ثقة اه قال عبدالمهيمن تقدم شرجيح توثيق عامم في الفقرة/١٨٤٠

<sup>-</sup> وأخرجه بنحوه الإمام أحمد في المسند ٤٤٦/٢، وأبويعلى والبزار، كما فــي مجمع الزوائد ٢٨٨/١ جميعهم عن أبي هريرة • قال الهيثمي: وقيه جرير بـــن عبدالله البجلي وهو متروك،

وأخرجه بنحوه ابن أبي شيبة في المصنف ١٠/١٥ عن عمرو بن المارث والحديث محيح،
(١) في م: (قال) والذي في ت يوافقه ما في معرفة القراء ١/٢٥١ وفاية النهايـــة
٢٨٠/٢ وفي هامش ت ل٢٤/ و: أقرأ من قال نسخة ٠

<sup>(</sup>١) في ت عم : (يزيد) ، وهو خطأ والتصحيح من الفقرة / ٤٢ه ٠٠

<sup>(</sup>٣) في م: (وقال) بدل (فداك) ، وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٤) في م: (بشر) • وهو تصحيف •

وكان،أبوارسطاق السّبِيعي يقرأ من هذا الحرف ومن هذا الحرفة وكان يقرأ قرائة وكان،أبوارسطاق السّبِيعي يقرأ من هذا الحرف ومن هذا الحرفة وكان يقرأ قرائة ابن مسعود، ولا يخالف معحف عثمان رخوان الله عليه اليعتبر حروف معاني عبد الله، فيوافق معاني حروف عبدالله، ولا يخرج من موافقة معحف عثمان وهذا كان اختيار حمزة واستفتح حمزة القرآن من حُمَّران بن أُعَين، وعرض على الأحمسسته وأبي إسحاق، وابن أبي ليلي،

• ١٥٠٠ حدثنا أبوالقاسم عبدالعزيز بن جعفر الفارسي، قال خدثنا أبو ظاهير ابن أبي هاشم، قال أخبرنا أحمد بن محمد الشعراني، قال حدثنا أبوالحسسين الرعيني، قال أخبرني عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة، قال: قال أبي: داودُ بن الرعيني، قال أخبرني عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة، قال: قال أبي: داودُ بن أبي طيبة أخبرني علي بن يزيد، عن سُليم، عن حمزة وذكر لي علي بن يزيد ، أن رجال حمزة : الأعمش، ومغيرة، ومنعور، وأبوإسحاق السَّبِيعي ، والليث بن أبسي مُليم،

١٧٥ قرأت على محمد بن أحمد بن علي خمسا فقال لي حسبك، فقلت زدني، فقال لي حسبك، فقلت زدني، فقال لي حسبك، فقلت زدنييي فقال لي حسبك، فقلت زدنييي فقال لي حسبك، قرأت على أبيي أفقال لي حسبك، قرأت على أبيي أبوب سليمان الحمرزي خمسا فقال لي حسبك، فقال حسبك، قرأت على أبوب سليمان الحمرزي خمسا فقال لي حسبك، فقال لي حسبك، قرأت على محمد بن بحر خمسا فقال لي حسبك، فقلت زدني فقال لي حسبك، قرأت على مأكيم خمسا فقال لي حسبك، قرأت على حمزة بن حبيب الزيات خمسا فقال لي حسبك، قرأت على حمزة بن حبيب الزيات خمسا فقال لي حسبك، قرأت على الأحمن خمسا فقال

<sup>(</sup>١) في ١٥٠ : (زيد) ، وهو خطأ ، وسيأتي اسمه صحيحا في هذا الإسنادفي الفقرة/١٩٢٦

<sup>(</sup>١٣) ته م : (سليمان) وهوخطأ وسيأتي اسمه صحيحا في هذا الإسنادفي الفظرة/٩٧٢ ٠٠

<sup>(</sup>٣) أحمد بن محمد بن العيثم ، أبوالحسن الشعراني، الدينوري، الموقي قرأ طلق أبي الحسين الرعيني، غاية ١٣٢/١ ، والشعراني بفتح الشين وسكون العيسن نسبة إلى الشعر على الرأس وإرساله ، الأنساب ل١٣٥٠ و ،

أبوالحسين الرعيني ، لم أجده • والرعيني بهم الرا <sup>\*</sup> وفتح العين تسبة إلى ذي رعين من اليمن • الأنساب ل٢٥٦/ و • علي بن يزيد بن كِيسة ، تقدم •

لي حسبك، فقلت زدني فقال لي حسبك؛ قرأت على أبي عبدالرحمن السُّلُمي، خمسسا فقال لي حسبك، فقال لي حسبك، قرأت على أبي عبدالرحمن السُّلُمي، خمسسا فقال لي حسبك، قرأت على علي بن أبي طالب خمسا فقال لي حسبك، قرأت على علي بن أبي طالب خمسا فقال لي حسبك، هكذا أنزله جبريل على الله عليه وسلم على الله عليه وسلم خمسا خمسا .

٢١٥ قال أبوعمرو: وهذه الأخبار كلما تؤنن بقراء قحمزة على الأعمييين.
 وعرضه عليه القرآن، وتُثبت ذلك وتُحققه، وقد جاء تأخباراً خر بخلاف ذلك •

<sup>(</sup>۱) على بن أحمد بن بزيع المقرى، وى القراء ة عرضا عن بزيع بن عبيد، روى القراء ة عرضا عن بزيع بن عبيد، روى القراء ة عنه عرضا أبومسلم محمد بن أحمد بن على الكاتب غاية ١٧/١٥٠٠

سبزيع بن عبيد بن بزيع، أبوالفضاء المقرى على أبي أيوب سليمان بسن موسس ما حب محمد بن بحر ما حب سليم • غاية ١٣٦/١ • قال الذهبي في ميسزان الاعتدال(٣٠٨/١)؛ لا يعرف وانظر لسان الميزان ١٣/٢ •

<sup>-</sup> صليمان بن موسى، أبوأيوب، الحمزي عرض على محمد بن بحر الخراز ما حب طيم، وقيل له المحمزي لروايته قراءة حمزة ٠ غاية ٣١٦/١ ٠

<sup>-</sup> محمد بن بحر، الخزاز، الكوني، مشهور، أخذ القرادة عن سليم عن حمزة ·· غاية ١٠٤/٢ • وسائر رجال الإسناد تقدمت تراجمهم •

س والحديث ذكره المحافظ الخطيب في تاريخ بغداد (١٢١/٥) في ترجمة الحسن بسبن أحمد الصيدلاني • قال: أخبرنا عبدالله ولولو، أخبرنا محمد بن إسماعيل الوراق، ثنا أبوعلي الحسن بن أحمد الصيدلاني، ثنا بزيع بن عبيد • وسلاق النواية مطولة ، إلا أنه أسقط محمد بن بحر بين الحمزي وسليم •

ونقل النَّهبي في ميزان الاعتدال(٢٠٨/١)الرواية عن الخطيب ثم قال: هــــذا موضوع على سُليم بن عيســن وانظر لبان الميزان١٣/١ •

وذكر السيوطي جزء من متن الحديث في الدر المنثور ١/٢،وقال: أخرجه البيهقي. في الشعب وضعه ، والخطيب في تاريخه ٠٠

# 

#### ذكسرهـــا

٧٣هـ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بـــن عباس الكابُلي، قال حدثنا محمد بن يحيى الأُزْدي البصري، قال قلت لابن داود: قرأ حمزة على الأعمـش ؟ فقال: من أين قرأ على الأعمـش، إنما سأله عن حـروف،

٩٢٤ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا عبداله بن عيسى، قال؛ وسكم عبد عبن محمد، قال أخبرنا ابن سكدان، قال حدثنا سليم بن عيسى، قال؛ وسكم حمزة قراء قالاً عمد، ولم يقرأ عليه •

(٣) ه٧٥ حدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا ابن صدقة ، قال حدثنا أحمد بن جُبير، قال حدثنا حجاج، قال قلت لحمزة: قرأتُ على الأُمهش ؟
قال: لا، ولكني صألته عن هذه الحروف حرفا حرفا ٠

<sup>(</sup>۱) محمد بن العباس بن الحسين بن ما هان المُرُّورِي، أبوعبدالله، يعرف بالكابُليي، قال الدارُفُطْني: ثقة، ما تا سنة إحدى وثمانين ومائتين تاريخ بغداد ١١١/٣٠٠

والكابلي بفتح الكافوض الباء نعبة إلى كابُل مدينة ١٠ لأنماب ل٤٦٩/ ظ٠

<sup>-</sup> محمد بن يحيى بن عبدالكريم بن نافع، الأُزْدي، البصري، نزيل بغداد، ثقة،مات سخة اثنتين وخمصين ومائتين والتقريب ١٢٨٧/٢، تهذيب الكمال ١٢٨٨/٣ .

<sup>-</sup> ابن داود، هو عبدالله بن داود بن عامر، الهمداني، أبوعبدالرحمن، الخُريْبي، ثقة عابد، مات سنة ثلاث عشرة ومائشين التقريب الكائتهذيب الكمال ٦٧٧/٢، فأية ١/١٤٤ وهذا الإسناد صحيح والرواية في السبعة /٢٢ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٢) عُبيد بن محمد، أبومحمد، العُرُورَي، ثم البغدادي، المُكتّب، حدث وروى القراء ة عن محمد بن سعدان، روى القراء ة عنه أبوطا هر بن أبي ها شم، تاريخ بغداد ١٠١/١١، غاية ١٩٢/١ ٠

<sup>-</sup> این سعدان استمه محمد، تقدم -

وهذا الإستاد صحيح • وهو ارستاد الطريق الرابع والسبعين بعد الثلاث مائة •

<sup>(</sup>٣) في عيم: (عرفد) • وهو خطأ • وتقدم السبه صحيحا في الفقرة/٤٢٧ •

<sup>(</sup>٤) حجاج هو ابن محمد المصيصي الأعور، تقدم ٠

والإستاد محيح

٥٧٦ حدثنا ظف بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي بيسن عبدالعزيز، قال حدثنا القاسم بن سلام، قال حدثني عدة من أهل العلم حديث بعضم في بعض عن حمزة الزيات أنه قرأ على حُمران بن أُعْيَن، وكانت هذه الحروف المتي يرويها حمزة عن الأعمن [ إنما أخذها عن الأعمن] أخذاً كولم يبلغنما أنه قرأ عليه القرآن من أوله الى آخره .

۵۷۷ه حدثنا عبدالعزیز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا عبید محمد بن الحسین القطان، قال حدثنا حسین یعنی ابن الأسود، قال حدثنا عبید (۲)
الله، قال:كان حمزة یسأل الأعمش عن حروف القرآن.

٨٧ه قال أبوعمرو: وليس مما حكاه هؤ لاء برادّ لما روته الجماعة الكثيبوة العدد، ولا بمزيل لصحته، من أن حمزة قرأ على الأعمث القرآن، بل يجب الوقيوف عنده، ويلزم المصير إليه ·

9 البحد فإن أبي ذلك آبه واستدل بقول حجاج، وابن داود، وُرُدُّ قولُ الجماعسة، (٤)

فقل له: ليست الفائدة في نقل الحروف نوات الا تفاق، وإنما الفائدة في نقسل المُرول 
نوات الاختلاف، فإذا كان حمزة قد سأل الأعمن عنقواء ته المختلف فيها حرفا 
حرفا، وأجابه الأعمس بمذهبه الذي نقله عن أثمته، فذلك وقراء ألقسرآن

كلّه سبواء في معرفة مذهبه، فيما الخلاف فيه بين الناس موجود، لا يُدفعُ صحته 
ذلك \_ ومعرفته بوجوه القراءات وطرق النقل \_ دافعه

<sup>(</sup>١) (يادة يقتضيها السياق، وهي ثابتة في فظائل القِرآن ص/٣٣٢٠٠

<sup>(</sup>٢) الإستاد تقدم في الفقرة/٣٧ وهو إسناد صحيح ٠

والرواية في فضائل القرآن ص٢٢٣٠٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن الحسين بن شبهريار، القطان، وعبيدالله بن موسى، وحمين بن عليي ابن الأسود، تقدمت تراجمهم • والإستاد حسين •

<sup>(</sup>٢)في م: ( فعثل) • ولا يستقيم السياق بها •

<sup>(</sup>٤) في م : (فقراءة) وهو خطأ لايستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٥) في تهم: (وقد) • وهو خطأ بين •

أقول: وهذا مسلم في حسق حمزة لإمامته، ولا يُسَلَّم كقاعدة عامة.

ملاهد ندا أبوالفتح شيخُنا ، قال حدثنا أحمد بن محمد وعبيد بن محمد، قالانا علي بن الحسين، قال حدثنا يوسف بن موسى، قال قبل لجرير بن عبدالحميد : كيف أخذتم هذه الحروف عن الأعمش فقال : كان إذا كان شهر رمفان جاء أبدو حيان الثيمي ، وحمزة الزيات ، مع كل واحد منهما مصحفه فيمسكان على الأعمش المماحف ثم يقرأ فيسمعون قراء ته ، فأخذنا الحروق من قراء ته ،

المصد أخبرنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال أخبرنا محمد بن الهيثم، قال حدثنا روح بن الفرج، قال حدثنا يحيى بن سليمان، قال نا ابن تمير، قال : حضرت حمزة، وهو يسأل الأحمث عن حروف القرآن، يقرأ فيقرأ له (٢)

مدوا على الموسود وهذا الذي حكاه جرير وابن نعير والتلاوة والسرر والمسلام المتعلم، ولل فرق بينهما، وللك عند من جعل السماع الذي هو قراء ة العالم للمتعلم، والعرض الذي هو قراء ة المتعلم على العالم واحدا، فأما من فرق بينهما فالسماع والعرض الذي هو قراء ق المتعلم على العالم واحدا، فأما من فرق بينهما فالسماع عنده أقوى من العرض وأعلى عند أكثر العلماء، وبالله التوفيق، وهسو حسبنا

<sup>(</sup>۱) عبيد بن محمد لم أجده ٠

والإستاد إلى يوسف بن موسى من طريق أحمد بن محمد تقدم في الفقرة/٢٦ ٠

<sup>-</sup> أبوحيان التيمي هو يحيى بن سعيد بن حيان، الكوفي، ثقة، مات سنة أربـــع وأربعين ومائة و غاية ٢٢٢/٢، التقريب ٣٤٨/٢ ٠

ومئن الرواية ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ٢٢٢/٢، في ترجمة أبي حيان (٢) ابن نُعير مصغرا هو عبدالله ءالهمداني، أبوهما م ،الكوفي، ثقة ،صاحب حديث، مات سنة تسبع وتسعين ومائة التقريب ٤٥٧/١، شهذيب الكمال ٧٤١/٢ ٠

وصدر الإسناد قبله تقدم في الفقرة/٢٦١، والإسناد ضعيف ٠

<sup>(</sup>٢)في م: (الثلاثة) • وهو خطأ لايستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٤)هذه الدعوى فير مسلمة؛ لأن قرا " ة العرض هي التي هول عليها القرا <sup>ه</sup> دون رواية العروف انظر لطائف الإشارات ١٨١/١٠٠٠ ٠

ولوكان السماع أتوى من العرض ما أتعب المؤلف نفسه في إثبات عرض حمزة القراءة على الأعمش وثالثا أعرض أبن الجزري في النشر عن طرق رواية الحروف فلم يعتمد في نشره شيئا منها وانظر النشر ( ١٨/ و

### ذكسر رجسال الكسسسائسسي

محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى، وأبوعمرو عيسى بن عمر العمداني، وأبوعبدالرحمسن محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى، وأبوعمرو عيسى بن عمر العمداني، وأبوبكر بسن عياض، وأبوإبرا عيم إسماعيل بن جعفر، وأبوالمُثَلَّت زائدةٌ بنُ قُدامة •

٨٥٠ عأما حمزة، وابن أبي ليلى، وأبوبكر، وإسماعيل، فقد ذكرنا أثمتهم، والمحدد وأما عيسى فقرأ على عاصم، وطلحة بن مُصَرِّف، والأعمش، وقبر واعلم من تقدم .

٤٢/ ظ

٨٥٥ وأما زائدة فروى الحروف عن الأعمش/.

وهـو الكسائي حرفا واحدا معتبِرا بقراء ة عبدالله بن مسعود، وهـو (١) و (١

مده حدثنا ظفين إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي بسسن عبدالحزيز، قال حدثنا أبوهبيد، قال؛ كان الكسائي يكسر" وإرِّن اللهُ"، وكسسان يعتبرها بقراء ة عبدالله " واللهُ لا يضيع" على الابتداء، فكسر الهمزة لذلك،

المعدد المعدد المعدد المعدد الله المعدد الله المعدد المعد

<sup>- 1</sup>Y1/ä\_\_\_ VI(1)

<sup>(</sup>٢)انظر تغسير الطبري ١١٦/٤ ٠

<sup>(</sup>٣) لنظر التشير ١٤٢٤٤/١ لسبعة /٢١٩٠٠

<sup>(</sup>٤) لإ سناد تقدم في الفقرة/٣٧، وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٥)في م : (سلمة به) وهو خطاً ٠

<sup>(</sup>١)فيم: (والله)، وهو خطأ لايستقيم به السياق،

<sup>(</sup>Y)صدر الإسناد قبل محمد بن يعقوب تقدم في الفقرة / ١٠٥٠ .

س محمد بن يعقوب بن يزيد بن إسحاق، أبوعبدالله القرشي، الأعبهإني، البزال ==

١٠هـ حدثنا محمد بن أحمد قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني هارون بن يوسغه
 (١)
 هن أبي هشام قال: ضبط الكسائيُّ القراء ةَ على حمزة ٠

91ه أخبرنا خلف بن إبراهيم إجازةً، قال حدثنا محمد بن عبدالله الأمهاني، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الجمال، قال حدثني أحمد بن يزيد المُلُوانسسي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الجمال، قال حدثني أحمد بن يزيد المُلُوانسسي، قال: قال خلفة قرأ الكسائي على حمزة القرآن أربع مرات،

ابن مسلم الحنبلي، قال: قرى؛ على أحمد بن رستم ـ وأنا أسمع حدثكم نُمُوبِن ابن مسلم الحنبلي، قال: قرى؛ على أحمد بن رستم ـ وأنا أسمع حدثكم نُمُوبِن يوسفه قال قرأت على الكسائي، فأخبرني أنه قرأ القرآن كُلّه على حمزة بن حبيب الزيات، وعلى جماعة في عمر حمزة ، منهم: ابن أبي ليلى، وعيسى بن عمر الهمداني، وأبوبكر بن عيان،

(٤) ١٥٦٢ حدثنا محمد بن علي، [قال حدثنا إبن مجاهد]، قال حدثنا محمد بن عبد (٥) الرحيم، قال حدثنا محمد بن عيمسي، قال حدثنا محمد بن سفيان، قال:قالالكمائي،

<sup>==</sup> روى الحروف سماعا عن العباس.بن الوليد • غاية ٢٨٣/٢ تاريخ أصبها ن٢٥٤/٢ •

<sup>-</sup> العباس بن الوليد بن مِرْداس أبوالفضل الأصبهاني، شيخ أصبهان في رواية قتيبة، فاية ١٤٠/١ عليه المرتفعة المرتفعة

<sup>-</sup> محمد بن طلحة بن مصرف اليامي، كوفي، صدوق له أوهام ، وأنكروا سماعه من أبيــه لعفره ، ما " سنة سبع وستين ومائة • التقريب ١٧٦/٢ ، شهذيب الكمال ١٢١٤/٠٠

والإسناد حسن لغيره انظر الفقرة السابقة •

<sup>(</sup>۱)ها رون بن يوسن بن ها رون بن زياد، أبوأحمد، المعروف بابن مقرا ض الشـطوي ، ثبت مات سنة ثلاث وثلاث مائة، تا ريخ بخداد ۱۲۹/۱٤ وأبوهشام هو محمد بن يزيد الرفاعي، وهذا الإسناد صحيح، والرواية في السبعة/٧٥ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٢) مدر الإسناد قبل الجمال تقدم في الفقرة/١٤٢ • والجمال هو حسين بن علي بن حماد، وخلف هو ابن عشام • والإسناد محيح •

<sup>(</sup>٢)في م:(فياث) ٠ وهو تحريف ٠

سأحمد بن محمد بن مسلم البغدادي، قال الخطيب؛ أحسبه نزل مصر وحدث بها عسن غسان ابن الربيح، روى عنه علي بن أحمد بن سليمان المعروف بعلان المصري، تاريخ بغداد ١٨/٥ • وأحمد بن محمد بن رستم تقدم •

<sup>(</sup>٤ ٤)زيادة يقتضيها السياق،وهي في الرواية في البعة البن حجاهد ٧٨٠٠

<sup>(°)</sup> في تدم : ( أحمد بن سفيان) • وهو خطاً • والتصميح من غاية النهاية ١٤٧/٢ • والسبعة/١٤٧

أدركمتُ أشياخُ أهل الكوفية القرا أوالفقها أن ابن أبي ليلى، وأبان بنُ تَخْلِب، والمركب أرا) والحجاجُ بن أرطأة، وعيسى بن عمر الهمداني، وحمزة الزيات المراب

١٤٥ قال أبوعمروا فهذه تصمية رجال أثمة القراءة، الذين نقلوا عنهم القراءة، وأدوما إليهم عن سلفهم، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، على وجه الاختصار، وما يحتمل الكتاب، وبالله التوفيق.

<sup>(</sup>۱)صدر الإستناد قبل محمد بن عيمي تقدم في الفقرة/١٥٨ • ومحمد بن عيمين ابن إبراهيم تقدم •

<sup>-</sup> محمد بن سغيان بن وردان، الحدًا ؟، الكونمي، النحوي، صدوق، أخذ القراءة عرضا عن الكسائي، غاية ١٤٧/٢، الجرح والتعديل٧/٥٢٧٠

وهذا الإسسناد حسين

والرواية في السبعة/٧٨ به مثلها ٠

<sup>-</sup> أبان بن تفلب ، الربعي ، أبو سعد ويقال أبو أميمة ، الكوفي النحوي ، جليل ثقة · ماتسنة إحدى وأربعين ومائة · غاية ١/١ ، التقريب ٣٠/١ ·

<sup>-</sup> حجاج بن أرطاة \_بفتح الهمزة\_ بن ثور ، أبو أرطاة ، النخعي الكوفي القاضي، أحد الفقها " ، مدوق كثير الخطأ ، والتدليس ، ماتسنة خمس وأربعين وماثة ، التقريب ١٥٢/١٠٠٠ .

باب ذكر الأسانيد التي نقلت إلينا القراءة عن النصة القراءة روايعة وأدت إلينا الحروف عنهم تعلاوة

# ذكـر أـانيد قراءة نافــــع

[طرق روايمة إحسما عيل بن جسمعمر مسسمسه]

1/010 عما كان من رواية إسماعيل عنه، من طريق ابن عبد وس عن أبي صمصر؛ فحدثنا بها محمد بن أحمد بن علي البغدادي قراء ة عليه، قال [نا] أبوبكر أحمد ابن موسى بن العباس بن مجاهد قراء ة منه علينا، قال قرأت على أبي الزعراء عبدالرحمن بن مُبدوس القرآن من أوله إلى آخره نحواً من عشرين مرة، وأخبرني عبد الرحمن بن مُبدوس القرآن من أوله إلى آخره نحواً من عشرين مرة، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عمر حقى بن عمر الدوري، وأخبرني أبوعمر أنه قرأ بها على المن نافع .

۱٬۵۹۱ – وقرأت أنا بها القرآن كلّه، على شيخنا أبي الفتح فارس بن أحسد ابن موسى بن عمران الفرير، المقرىء، الحمصي، وقال لي، قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرىء البغدادي، وقال لي، قرأت بها على أبي بكر بن مجاهد، وقرأ أبوبكر على أبي المزعراء، وقرأ أبوالزعراء على أبي عمر الدوري، وقرأ الدوري وقرأ الدوري على أبي المزعراء، وقرأ أبوالزعراء على أبي عمر الدوري، وقرأ الدوري على أبي على أبي عمر الدوري، وقرأ الدوري على أبي الزعراء، وقرأ أبوالزعراء على أبي عمر الدوري، وقرأ الدوري على أبي المراهلي المراهلي نا فع م

(٥) ٢/٥٩٧ طريق ابن فرح عن أبي الحسن عبدالباقي بن الحسن المقرىء،قال:

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٢) في م: (أبني حقم عمر بن عمر) • وهو قلب -:

 <sup>(</sup>٣) هذا الطريق من طرق رواية الحروفيج لحدم اشعال عرض القراءة فيه ٠
 وهو من طرق السبعة ١٠ انظر السبعة / ٨٨، وإسناده صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) وهذا الطريق اتمل فيه عرض القراءة ٤ فهو من طرق عرض القراءة ١ وإسناده صحيح ٠

<sup>(</sup>ه) أي قال أبوالفتح فارس شيخ الداني المذكور في الإسناد السابق: أخمبرني عبدالهاقي بن الحسن أنه قرأ على أبي القاسم ١٠٠٠لخ.

وأخبرني أنه قرأ على أبي القاسم زيد بن علي ببغداد، قال: وأخبرني أنه قرأ على أبي جعفر أحمد بن فرع بن جبريل، العسكري، المقرى، المفرير، المفسر، قسال: وأخبرني أبوعمر أنه قرأ علس وأخبرني أبوعمر أنه قرأ علس (١).

إسما عيل، قال: وأخبرني أنه قرأ على نافع ٠

١٩٥٨ وأما طريق الباهلي عن أبي عصر: قحدثنا أبوالقاسم خلف بن إبراهيسم ابن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان المقرىء، أن أبا جعفر أحمد بن محمد حدثهم، ابن محمد بن جابر حدثهم، قالا حدثنا أبو ١٩٥٨ ونا قارس بن أحمد، [أن أحمد]بن محمد بن جابر حدثهم، قالا حدثنا أبوهمر الحسن محمد بن محمد بن عبدالله بن بدر بن النفاح الباهلي، قال حدثنا أبوهمر (٤) يون (أن (٤) يون (أن (٤) إسماعيل بسن المدوري [برستر] قراء قسستة أربح وأربعين ومائتين، قال وأنا إسماعيل بسن جعفر أنه/ قرأ على عيسس بن وردان الحذاء، وأخذ القراء قاعنه، وكان عيسس ١٩٥ وابن وردان يقرأ يومئذ قراءة نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم، لا يخالفه فسسي عبيه ومائتين عبيه المينا أبي نعيم، لا يخالفه فسسي عبيه عبيه عبد عبد عبد الرحمن بن أبي نعيم، لا يخالفه فسسيء مسيء و

(٦) ١٠٠ قال إستماعيل: وقرأت القرآن أيفا على سليمان بن مسلم بن جمّاز،وقرأه سليمان على أبي جعفر يزيد بن القعقاع، مولى عبدالله بن عياش بن أبي ربيعــة المخزومي، وعنه أخذ القراء ة، قال سليمان: وأخبرني أبوجعفر أنه كان يقسرىء

<sup>(</sup>١)سقطت ( أبي ) من تهم •

<sup>(</sup>٢)وهذا الطريق اتمل فيه عرض القراءة أيضا ؛ فهو من طرق عرض القراء قه وارستناده مجيح •

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها السياق وانظر ظاية النهاية ١٠٩/١ ٠

<sup>(</sup>٤) نسي م : ( كنسر قرأ ) • ونسي ت (أنه قرأ )• وهو خطأ •والتمحيح من هايةالنهاية ٢٤٢/٢٠٠ (ه) نسيت مم : ( قالوا نا )• وهو خطأ •

<sup>(</sup>ه)عيمى بن وردان، أبوالحارث، المدني، الحدّاء، إمام مقرىء حادّق، وراو محقق ضابط، مات في حدود الستين ومائة، فاية ١١٦/١،معرفة ١٢/١ ،

ولسناد الطريق الرابع تقدم في الفقرة/ ١٧٠، وهو من طرق رواية الحروف • ولسناده سعيح • والطريق الخامس من طرق رواية الحروف كذلك •

<sup>(</sup>۱) سليمان بن مسلم بن جَمَّاز، بتشديد الميم ،أبوالربيع ،المدني ،مقرى عطيل ، ظاهم المدني ،مقرى عطيل ، ظاهم مات بعد السبعين ومائة ، غاية ١١٥/١ .

(۱)
القرآن في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل المَسَّرَة، وكانت العسرة
(۱)
على رأس ثلاث وستين حسنة من تقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة،

الحديدة على المسلمة والمناعبل، وقرأت القرآن على شبيبة بن يَصَاح بن سَرْجِس بنيعقوب ، مولى أم سلمة زوج النبي على الله عليه وسلم وكان إمام أهل المدينة بالقراء 181 وكان قديما ،

۱۰۲ قال إسماعيل: وأخبرني سليمان بن مسلم أن شيبة بن نِماح أخبره،أنه أتي به وهو صغير، إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وطم، فمسحت رأسه وباركت عليه .

٦٠٢ قال إحسما عيل: ثم هلك شيبة، فتركت قراء ته، وقرأت قراء ة نافع بسن عبدالرحمن بن أبي نعيم ·

(٢)
١٠٤ قال أبوعمرو، هكذا روى كل الرواة هذا الخبر عن إصماعيل، وليس فسي ظاهره ما يدل أنه توا القرآن على نافع، ولا أنه روى الحروف عنه، وقد أتى ذليك عنه ظاهرا مكشوفا في أسانيد التلاوة، وحكاه عنه أبوعييد نما،

١٠٥ تحدثنا الخاقاني، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال نا طي، قال حدثنا أبو
 عبيد، قال نا إسماعيل، عن نافح؛ أنه أخذ القراء ة عنه نفسه، وقرأ القرآن
 (٥)
 عليه ٠

١٠٦- والأمران عندنا صحيحان؛ إذ كان محتملا أن يكون إسما عيل عرض القرآن على نافح بعدما عرضه على عيسى بن وردان عنه ؛ لأن عيسى من قدما ؟ أصحاب نا فيسع،

<sup>(</sup>۱)وقعة الحرة كانت بين جيش يزيد بن معاوية وعليه مسلم بن عقبة، وبين أهسل المدينة؛ إذ خلعوا عثمان بن محمد بن أبي سفيان عامل يزيد، وأخرجوه مسسن المدينة وانظر تاريخ الطبري ٥٤٨٢/٠٠٠

<sup>(</sup>٢) في تتم: ( ثلاثة) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٣) في ت: (الراوية)، وفي م (: الرواية) • وكلا هما لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٤) انظر الطرق/ ٢، ٢، ٥٠

<sup>(</sup>ه) الإسناد قبل إسلما عيل تقدم في الفقرة/٣٧ · وهذا الإسناد صحيح وهو إسناد الطريق العاشر ·

القائمين بمذهبه، النابطين لا ختياره، وممن شاركة نحي الإسسناد، ولقي الأُئمة، (١) [و] ممن عرض معه على أبي جعفر وغيره •

107 فتارةً يخبر إسماعيل بأنه قرأ على نافع نفسه، كما أخبر أبومبيسد، وتارةً يخبر أنه قرأ على عيسى عنه، كما في سائر الأخبار، وهو صادق في الخبرين جميعا، فَمِدْقُه في إخباره، أنه قرأ على شيبة، وهو أحد أئمة نافع، وقد جما عمثل ذلك عن غير واحد من التابعين، وسبيله ماذكرناه،

١/١٠٨ - وأما طريق الكسائي عن إسماعيل فحدثنا محمد بن أحمد بن طليبي، أن ابن مجاهد حدثهم، قال حدثنا أبوتوبة وهو ميسون أن ابن مجاهد حدثها الكسائي، قال حدثنا إسماعيل عن نافع والكسائي، قال حدثنا إسماعيل عن نافع و

٧/١٠٩ وأخبرنا عبدالعزيز بن جعفر، أن أباطاهر بن أبي هاشم حدثهم، قال نا محمد بن محمد بن الوزير، قال نا عبدالرزاق بن الحسن، قال نا أحمد بن جبير،
(٣)

٨/٦١٠ قال أبوطاهر: ونا الجوز فرح، قال نا أبوعمر، عن الكسائي، عن إسما عيل، (٤) عن نافع بالقراءة ٠

(٥) (١) وأما طريق الهاشمي عنه: تحدثني محمد بن علي أن أبابكر أحمد بـن (٧) موسى حدثهم، قال أخبرني محمد بن الجهم، قال حدثني سليمان بن داود الهاشمسي،

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٢)الطريق السادس هو من طرق رواية الحروفة وهو من طرق السبعة • انظر السبعة ٨١/ المسبعة • انظر السبعة ٨١/

 <sup>(</sup>٣) محمد بن محمد بن الوزير، أبوبكر البصري، روى الحروف سماعا عن عبدالوزأق
 ابن الحسين، روى العروف عنه عبدالواحد بن عمر، غاية ٢٥٢/٢٠٠
 والطريق السابع هو من طرق رواية الحروف،

<sup>(</sup>٤) الإستاد قبل الكسائي تقدم في الفقرة/٣٥٢ .

والطريق الثامن من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٥)في م: ( فحدثني علي بن أبي بكر) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>١) في ١٣م ۽ ( بكر بن أحمد) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>۲) نسي م : (ما ورد) ٠ وهو خطأ ٠

(۱) عن إسماعيل، عن نائسه،

١١٢ قال أبوعمرو: الهاشمي هذا: هو سليمان بن داود بن علي بن عبدالله ابن عباسه يكنى أباأيوب، حدثني بنسبه الخلقاني، قال نا عثمان بن محمدالسمرقندي عن أبي أمية محمد بن إبراهيم •

10/11 وأما طريق أبي عبيد عنه: فحدثنا ظف بن إبراهيم بن حمدان، أن أبا بنا أحمد بن محمد بن أحمد المكي حدثهم، قال حدثنا أبوالحسمن علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا أبوعبيد القاسم بن سلام، قال خدثنا إسماعيل بن جعفر، عن نا فسسم أنه أخذ القراء ة عنه نفسه، وقرأ القرآن عليه،

(1) عبد العزيز بن محمد المرودي عنه المرودي عبد العزيز بن محمد، (٥) المرودي عبد العزيز بن محمد، (٥) المرودي عبد العرب عبد عمر حدثهم، قال نا ابن منيح، قال حدثني جدي، قال حدثنا حين الله محمد المرودي، قال حدثنا إسماعيل ، عن نافع بحروف غير مستوعبسة المرود، عن المرود عبد مستوعبسة (٢)

<sup>(</sup>۱)الطريق التاسع هو من طرق رواية الحروف وهو من طرق السبعة • انظر السبعة • انظر السبعة • ١٠٨ • وإنناده صحيح •

<sup>(</sup>٢) عثمان بن محمد بن أحمد، أبوعمرو، السمرقشدي، ثقة، مات بمصر سنة خمسوأ ربعين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ٢/٢٥٧، حسن المحاضرة ٢٦٩/١ • سبير أعلام النبلاء ٤٢٢/١٥ •

<sup>-</sup> محمد بن إيراهيم بن مسلم، أبو أمية، بغدادي صبكن طرسوس، ثقة إمام فـــسي الحديث، مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين تاريخ بقداد ٢٩٤/١،غاية ٤٨/٢ ، وُهذا الإسنادُ محيح ،

<sup>(</sup>٣)الطريق العاشر هو من طرق رواية الحروف والإسناد تقدم في الفقرة/٦٠٧ . وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) في ٢،٥١ ( جبير ) بدل ( حسين)، وهو خطأ • والتصحيح من الفقرة/ه •

<sup>(°)</sup> قبي تام : (بن أحمد) ، وهو خطأ ، والتصعيح من التقريب (١٧٩/ ،وتاريخ بغداد ٨٨/٨،

<sup>(</sup>١)الطريق الحادي عشـر هو من طرق رواية الحروف وإسـناده محيح٠

<sup>-</sup> اين منيع هو عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز • أبوالقاسم البغوي، ثقة «ثبيت» مات سنة مبيع عشرة وثلاث مائة • تاريخ بغداد • (١١١/١٠) فاية ١ (٤٥٠/ • وثلاث مائة • تاريخ بغداد • (١١١/ هاية ١ (١٠٠٠ • وثلاث منيع بن عبدالرحمن تقدم •

ما ۱۲/۱۱ وأما طريق بريد بن عبدالواحد عنه: فأخبرني الفارسي، قال نا أبو طاهر، قال نا محمد بن يونس، قال نا أحمد بن سعيد بن شاهين، قال حدثنيا سليمان بن داود الزهراني/ قال حدثنا بُريد بن عبدالواحد، عن إسماعيل، حسسن ٢٥٠ظ نافع بحروف ليمت بالكثيرة،

١١٦ قال أبوعمرو: بُريد يكني أبا المعاني ٠

<sup>(</sup>١) الإستناد قبل ابن ثناهين تقدم في الفقرة /٤٦٣ ٠

سأحمد بن سعيد بنشاهين، أبوالعباس، بغدادي نزل مصر وتوفي بها، ثقة،مات سنة ثلاث وتسعين ومائتين تاريخ بغداد١٢١/٤، فاية ٧/١ه .

والطريق الثاني عشر هو من طرق رواية الحروفه وإسناده صحيح • فيموع وأرسناده صحيح • في في المرق وأرواية إسماعيل اثنا عشير طريقا، منها طريقان بعرض القراء ة،وسائرها رواية حيوف. •

## [طرق رواية إحماق المسيبي عن نا فيم

۱۳/۱۱۷ وما كان من رواية إسحاق المسيبي عن نافع، من طريق ابنه محمد عنه المحدثنا محمد بن على الكاتب، أن ابن مجاهد حدثهم، قال حدثنا أبوبكر محمد بسن الفرج المقرى، قال حدثنا محمد بن إسحاق، عن أبيه، عن نافع بالقراءة، (۱) الفرج المقرى، قال حدثنا محمد بن إسحاق، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال[نا] ١٤/١١٨ محمد بن إسحاق أبوعبدالله، أبوالعباس عبدالله بن الصقر السكري، قال خدثنا محمد بن إسحاق أبوعبدالله، (٢)

اله قرأ على محمد بن إسحاق، وأخبرني أنه قرأ على أبيه الغنج، وقال لي قرأت بها على أبي الحسن عبدالباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن عبدالعزيز المقرى، وأخبرني أنه قرأ على زيد بن طبي بن أحمد بن محمد بن عثمان العجملي المقبرى، قال وأخبرني أنه قرأ على أبي الحسن محمد بن الحسن المقرى، قال وأخبرني أنه قرأ على أبي الحسن محمد بن الحسن المقرى، قال وأخبرني أنه قرأ على أبي الخرجاني، قال وأخبرني أنه قرأ على أبي الفرح عبدالواحد بن أحمد بن غزال الجرجاني، قال وأخبرني أنه قرأ على أبيه ، وقرأ أبوه على نافعه أنه قرأ على محمد بن إسحاق، وأخبرني أنه قرأ على أبيه ، وقرأ أبوه على نافعه

<sup>(</sup>١) الطريق الثالث عشر هو من طرق رواية الحروف وهو من طرق السبعة •

انظر الصبعة/ ٨٩ والإسناد تقدم في الغقرة/١٥٧،وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٣) في عمم : (بن عبدالله) ، وهو خطأ ، والتمحيح من غاية النهاية ١٨/٢ ،

<sup>(</sup>٤)الطريق الرابع عشر هو من طرق رواية الحروف ، وإستاده صحيح ٠

<sup>(</sup>۵)نمي غاية النهاية ( عمران) بدل ( عثمان) ٠

<sup>(</sup>١) لإ سناد قبل محمد بن الحسين تقدم في الغقرة/٣٧٤ •

<sup>-</sup> محمد بن الحسن بن يونس، كناه الذهبي وابن الجزري : أباالعباس ءَ الكوفـــي النحوي، مقرىءً ثقة مشهور غابط، مات سنة اثنتين وثلا ثين وثلاث مائة، معرفة ٢٣٢/١، غاية ١٢٦/٢ ،

<sup>-</sup> عبدالواحد 'بن أحمد بن غزال، أبوالفرج الجرجاني، مقرى؟، أخذ القراء ة عرضا عن محمد بن إسحاق المسيبي عن أبيه عن نافع، روى القراء ة عنه عرضا محمد ابن الحسن بن يونس، الكوفي، غاية ٤٧٣/١، تاريخ جرجان/٢٥٢ . والطريق الخامس عشر هو من طرق عرض القراء ة .

17/۱۲۰ قال لي أبو الفتح، قال لي أبوالحسن، وقرأت بها أيمًا على أبي بكر أحمد بن محمد المقرى، وأخبرني أنه قرأ على أبي بكر محمد بن يونى، قال وأخبرني أنه قرأ على أبي بكر محمد بن يونى، قال وأخبرني أنه قرأ على أنه قرأ على أنه قرأ على أبي [علي] إسما عيل بن يحيى بن عبدريه، قال وأخبرني أنه قرأ على محمد بن إسحاق، وقرأ محمد على أبيه، وقرأ أبوه على نافع ٠

ا ۱۲/۱۲۱ وأما طريق ابن سعدان عنه ، فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا محمد بسن أبوطاهر بن أبي هاشم ، قال حدثنا عبيد بن محمد المروزي، قال حدثنا محمد بسن سعدان، قال حدثنا إسحاق بن محمد المسيبي عن نافع بالقراء قه .

(2)
(2)
(3)
(4)
(6)
(6)
حدثنا أبوالعباس محمد بن أحمد بن واصل المقرى؟، قال حدثنا محمد بن صعدان،قال
(1)
حدثنا إسحاق المصيبي، من نافع •

<sup>(1)</sup> سقطت (علي) من عمم • والتمحيح من غاية النهاية ١٧٠/١ •

<sup>(</sup>٢) الطريق السادس عشر من طرق عرض القراء ق، وإستاده صحيح ،

\_ أحمد بن محمد بن بشر بن علي، المعروف بابن الشارب، الخراساني، شـــيسـخ جليل، ثقة ثبت، ما تمنة سبعين وثلاث مائة ، غاية ١٠٢/١، معرفة ٢٥٦/١٠٠ .

سالسما عيل بن يحيى بن عبدربه، البغدادي، مقرى متعدر، قرأ على محمد بن إسحاق المسيبي، روى القراء ة عنه عرضا محمد بن يونس المطرز، غاية 1 / ١٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣)الطريق السابع عشر هو من طرق رواية الحروف وصدر الإسناد قبل إسلماق تقدم في الفقرة/٤/٢٥١وهذا الإسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) في تهم: (قال حدثنا) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٥)في ت،م: (بن مالح) وهو خطأً، والتصحيح من غاية النهاية ٢٢٢/١٠٠

<sup>(</sup>۱) الحسن بن علي بن سبل وسيعيد المؤلف هذا الإسناد في الفقرة / ١٩١٥ وساه هناك الحسن بن المسري وقد التبن الأمر على ابن الجزري فترجم لهذا الراوي مرتين مرت باسم الحسن بن علي بن سبل، أبوطي العطار البغدادي وي روى القراء ق عنه عبدالواحد بن عمو القراء ق عنه عبدالواحد بن عمو وذلك في غاية النهاية ١٣٦٦ و ورق باسم الحسن بن المسري بن سبلة العطار أبو علي البغدادي، روى القراء ق سما عا عن محمد بن أحمد بن واصل وي القراء أبو علي البغدادي، روى القراء ق سما عا عن محمد بن أحمد بن واصل وي القراء عنه عبدالواحد بن أبي هاشم انظر غاية النهاية ١٣١٦، وقال الخطيب؛ الحسن ابن المسري بن سبل بن ميمون بن الحباب أبوعلي، العطار، الحربي، كان ثقة انظر تاريخ بغداد ٢٢٧/٧ .

والطريق الشامن عشر هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح ٠

717/ 11-71 ــ وقرأت آنا القرآن كله على قارس بن أحمد المقرى وقال لـــي قرأت القرآن كله على عبدالله بن الحسين المقرى وأخبرتي أنه قرأ على أبــي بكر بن مجاهد، وعلى [ أبي ] الحسن علي بن مستور، وأخبراه أنهما قرآ علـــي ابن وأصل، وقال ابن وأصل قرأت القرآن مرارا كثيرة من أوله إلى آخره علـــي محمد بن إسحاق، وعلى محمد بن سعدان الفرير النحوي، وقرآ وقرآ جميعا على المعيبي، وقرأ المحيبي على نافح .

۱۳/۹۲۶ موحدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا محمد بن يحيى (٤) قال حدثنا أبوبكرين مجاهر قال حدثنا أبوبكرين مجاهر

م ۱۲۰ م ۱۳۰ م وأما طريق خلف عنه فحدثنا بها محمد بن أحمد الكاتب مقال حدثنا أبوبكر أحمد بن زهير، وأردريس بن عبدالكريم، قالا حدثنا خلف بن هشام، قال حدثنا إمان المسيبي عن نافع بالقراء ق٠

ا۱۱۱/۱۲۱ حدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسين، قال حدثنا ابسين عبدالرزاق، قال حدثنا محمد بن مُخْلُد الأنعاري، قال حدثنا خلف بن هشام، عسسن

<sup>(</sup>١)-قطت (أبي) من عمم والتصحيح من غاية النهاية ١/٠٨٠ ٠

<sup>(</sup>٢)في م: (مسعود) وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٣) علي بن مستور، المقرىء، عرض على محمد بن أحمد بن واصل، روى عنه القراءة عرضا عبدالله بن الحسين السامري • غاية ٥٨٠/١ .

<sup>-</sup> ابن واصل هو محمد بن أحمد بن واصل عقدم .

الطريق التاسع عشر: عبدالله بن الحسين عن ابن مجاهد عن ابن واصل عن ابسن أسحاق ، وأسناده صحيح ، الطريق العدرون: عبد الله بن الحسين عن ابن مجاهد عسن ابن واصل عن ابن سعدان وإسناده صحيح ، الطريق الحادي والعشرون: عبدالله بن الحسين عن ابن مستور عن ابن واصل عن ابن إسحاق .

الطريق الثاني والعشرون: عبدالله بن الحسين عن ابن مستور عن ابن واصل عن ابن سسعدان •

وأربعة الطرق هي من طرق عرض القراءة •

<sup>(</sup>٤) الطريق الثالث والعشرون هو من طرق رواية الحروف والإبناد تقدم في الفقرة/٥٣٨٠ وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>ه)الطريقان الرابع والعشرون،والخامن والعشرون هما من طرق روايةالحروف،وهما من طرق روايةالحروف،وهما من طرق السبعة / ٨١ • وإسناد كل منهما صحيح •

إسلماق بن محمد، عن نافع، قال خلف قرأ علي إسلماق حروفُ القرآن من أولينه. (١) إلى آخره •

٣٢/٦٢٧ وأما طريق عبدالله بن تنكوان عنه: فأخبرت عن محمد بن الحسن النقاش، قال حدثنا أحمد بن أنحى قال حدثنا إصبحاق بسن قال حدثنا إصبحاق بسن (٢)
محمد المصيبي، عن نافع بالقراء ة •

مدثنا أحمد بن موسى، قال أخبرنا محمد بن يحيى الكسائي، قال حدثنا أبو مسلم، قال حدثنا أبو المسلم، قال حدثنا أبومارة حمزة بن القاسم، قال حدثنا إسحاق الحارث الليث بن خالد، قال حدثنا أبوعمارة حمزة بن القاسم، قال حدثنا إسحاق المسكيبي عن نافع بالقرا \* 6 ،

۱۲۱/۱۲۱ وأما طريق ابن جبير عنه: تحدثنا أبوالقاسم الفارسي، أن عبدالواحد ابن عمر حدثهم، قال حدثنا محمد بن الوزير، قال حدثنا عبدالرزاق بسن الحسن، قال حدثنا أحمد بن جبير، قال: وسمعت/ حروف ناقع من إحاق المسيبي، ۱۲/ و المحسبي، ۱۲۰ و الما طريق أبي موسى الأنصاري عنه: قحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطة بن منصور، قال حدثنا أبوبكر أحمد بن منصور، قال حدثنا عبدالله بن عمرو بن أبي سعيد الوراق، قال حدثنا أبوموسى الأنصاري، قال

٢١/٦٢١ وأما طريق محمد الباهلي عنه: فأخبرني ظفين إبراهيم المقرىء، أن

<sup>(</sup>۱) الطريق السادس والعشرون هو من طرق رواية الحروف • والإسناد تقدم فـــي الفقرة/١٧٤ • وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>٢) الطريق السابع والعشرون هو من طرق رواً بية الحروف •

<sup>(</sup>٢) الطريق الثامن والعشرون هو من طرق رواية العروف وهو من طرق السبعة • انظر • انظر السبعة • انظر • ا

<sup>(</sup>٤) لإ سناد قبل المسيبي تقدم في الفقرة/٦٠٦ • والطريق التاسيع والعشمرون هو من طرق واية العروف •

<sup>(°)</sup> الطريق الثلاثون هو من طرق رواية الحروف والإسناد صحيح الأن أبا طاهـر ابن أبي هاشم من أثمة القراءة وأساتذتهم، ولا يروي القراءة عن غير ثقة •

محمد بن عبدالله الأصبهاني المقرى أخبرهم، قال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم ابن جعفر بن محمد، وقال قرأت على أبي يعقوب يوسف بن جعفر بن معروفه وقسال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن الحسن النقاش، وقال قرأت على أبي بكر محمد ابن عمرو بن العباس الباهلي، وقال قرأت على إسحاق المسيبي، وقال قرأت على (۱)

الم المريق حماد بن بعر الأص الرازي عنه : فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر ، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر ، قال حدثني محمد بن يونس المُطرِّز ، قالحدثنا أبوبكر محمد بن عبدالرحيم الأصبهاني ، قال أخبرنا أبوعبدالله محمد بن عيسى الأصبهاني ، قال حدثنا إسحاق بن محمد المسيبي ، الأصبهاني ، قال حدثنا حماد بن بحر ، قال حدثنا إسحاق بن محمد المسيبي ، (٢)

<sup>(</sup>۱) ابراهيم بن جعفر بن محمد بن عبدالرحمن، الباطرقاني، أبوارسحاق، قرأ على يوسف بن جعفر النجار ومحمد بن عبدالرحيم الأصبهاني، غاية ١٠/١٠ . وباطرقان هي إحدى قرى أمفهان الأنساب ل (١٠/ ظ)

<sup>-</sup> إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن يحيى، النقاش، مقرى؟، مشهور فاية ١٠/١٠ . والطريق العادي والثلاثون هو من طرق رواية الحروف ،

<sup>(</sup>٢)في تهم: (يحيى) بدل (محمد) ٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٢)الطريق الثاني والثلاثون هو من طرق رواية المحروف وإسسناده صحيح • هنذا ، ومجموع طرق رواية المسلبي عشارون طريقا ، منها سستة طرق بعرض القراءة ٤ وسلائرها رواية حمروف •

### [ طرق رواية قسالون مسن نسا فسيع)

٣٣/٦٣٣ وما كان من رواية قالون عن نانع من طريق أبي إسحاق إسماعيل القاضي عنه: فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، قال حدثنا إسلماعيل بن إسلمان، قال حدثنا قلالون، عن نافع بالقراءة .

٣٤/٦٣٤ وحدثنا أبوالحسن طاهر بن عُلْبون المقرى؛ قال حدثنا أبي قال حدثنا أبي قال حدثنا أبوالحسن محمد بن جعفر بن محمد الغِرْيابي، فير مرة، وأخذتها عنه، قالحدثنا إسماعيل بن إسحاق القاضي، قال حدثنا قالون، قال؛ قرأت هذه القراء ق علس نافع القارى؛ غير مرة، وأخذتها عنه ٠

مبدالله بن الحسين المقرى ، وأخبريني أنه قرأ على أبي بكر بن مجاهد ، وقال لورا عبدالله بن الحسين المقرى ، وأخبريني أنه قرأ على أبي بكر بن مجاهد ، وقالقرأت على إسما عيل بن إسحاق القاضي، وسمعت الرواية منه عن قالون، عن نافع ، المبادر المبادر

٣٧/٦٢٧ـ وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبي الغتح، وقال لي، قرأت علـــى

<sup>(</sup>۱)الطريق الثالث والثلاثون هو من طرق رواية العروف وهو من طرق السبعة · انظر السبعة / ٨٨، وإسسناده صحيح ·

<sup>(</sup>۱) أين غُلْبون الأب: هو عبدالمنعم بن عبيدالله بن غُلْبون، أبوالطيب الطبي، تزيل مصر، أستاذ كبير ثقة، ماك سنة تسبع وشمانين وثلاث مائة، غاية ٢٠٠/١، معرفة ١٠٥/١ والطريق الرابع والثلاثون هو من طرق رواية الحروف وإسناده معيح، (٢)سيقطت (أبي) من م

<sup>(</sup>٤) الطريق الخامس وألثلا ثون هو من طرق عرض القراء ق، وهو من طرق السبعة، انظر السبعة ٨٨/ والإسسناد صحيح ،

 <sup>(</sup>٥) صدر الإسساد قبل قالون تقدم في الفقرة/١٦٢ • وهذا الإسناد صحيح •
 والطريق السادس والثلاثون هو من طرق رواية الحروفة وهو من طرق السبعة •
 انظر السببعة / ٨٨ •

عبدالله بن الحسين المقرىء، وقال: قرأت على أبي الحسن محمد بن أحمد بسبن مُرُود، وقرأ أبوالحسن على أبي علي الحسن بن مِهران، وقرأ أبوعلي على أبسبي الحسين بن يزيد الحُلُواني، وقرأ العلواني على قالون، وقرأ قالون على نافع.

مدالباقي بن الحسن، وقال لي: قرأت أينا على عبدالباقي بن الحسن، وقال لي: قرأت على أبي علي محمد بن عبدالرحمن بن إبراهيم المقرى، وأخبرني أنه قيراً على أبي علي الحسن على أبي بكر أحمد بن حماد الثقفي المقرى، وأخبرني أنه قرأ على أبي علي الحسن أبن مهران الجمال، وقرأ الجمال على أحمد بن يزيد، وقرأ أحمد على قالون، وقرراً الجمال على أحمد بن يزيد، وقرأ أحمد على قالون، وقرراً الجمال على أحمد بن يزيد، وقرأ أحمد على قالون، وقرراً الجمال على أحمد بن يزيد، وقرأ أحمد على قالون، وقرراً الجمال على أحمد بن يزيد، وقرأ أحمد على قالون، وقرأ ألغن على نافع به المقرى على نافع به المعران المعران

٣١/٦٣٦ وقرأت أنا أيمًا بهذه الرواية القرآن كُلَّه على أبي عبدالله محمد بن يوسف المقرى ، فقال لي: قرأت بها على علي بن محمد المقرى ، الشا فعي، وقيال قرأت على أبي العبلس محمد بن أحمدالرازي وقال قرأت على أبي العبلس محمد بن أحمدالرازي وقال قرأت على أبي العبلس محمد بن أحمدالرازي وقال قرأت على قالون، وقال قرأت على نافع .

<sup>(</sup>۱)الطريق السابع والثلاثون هو من طرق عرض القراء ة • وهو من طرق النشــر • انظر النشـر ١٠٢/١ • والإسـناد صحيح •

 <sup>(</sup>٢) محمد بن عبدالرحمن بن عبيد بن إبراهيم ، البغدادي، مقرى المتصدر ، أخذ القراء ق عرضا عن أحمد بن حماد الثقفي، والحسمن بن الحسين المواقع روى القراء قعنه عرضا عبدالباقي بن الحسن ، غاية ١٦٣/٢ ،

سأحمد بن حماد، المنقى، البغدادي، كان حائقا في رواية الكُلُواني عن قصالون، قرأ على الحسسن بن العباس ومحمد بن علي البزاز، أخذ عنه عرضا محمد بـــن عبدالرحمن بن عبيد وآخيرون • غاية ١/١٥ •

والطريق الثامن والثلاثون هو من طرق عرض القرا " ة • وهو من طرق الثشر • انظر النشسر ١٠٩/١ • والإسسناد صحيح •

<sup>(</sup>٢) محمد بن يوسف بن محمد، الأُمُوي، الأندلسي، يعرف بالنجار، متقن هارفهوهو خال الحافظ أبي عمرو الداني، مات سنة تسم وعشرين وأربعهائة مقاية ٢٨٧/٢٠

<sup>-</sup> علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر، أبوالحسن، الأنطاكي، نزيل الأندل بين إمام حاذق مصند ثقة ظابط، مات سنة سبح وسبعين وثلاث مائة، غاية ١٤/١ه، معرفة ٢٧٥/١،

<sup>-</sup> محمد بن أحمد، أبوالعباس، الرازي، مقرىء، أخذ القراءة عرضا وسماعا عــن==

المعربة العون الواسطي، طبي العون الواسطي، طبي العون الواسطي، طبي العون الواسطي، طبي المينة المينة المينة المينة المينة المينة المينة الفاطلة وقال لي المعتبية المينة المينة المينة وقال لي قرأت على أبي محمد قرأت بها كذلك على عبدالله بن الحسين البغدادي، وقال لي قرأت على أبي محمد المعتبين بن صالح، وعلى أبي الحسين محمد بن حمدون الحداث، وقرأ جميعا على المحسين بن صالح، وعلى أبي الحسين محمد بن حمدون الحداث، وقرأ المحلواني على أبي قون محمد بن عمرو بن عون، وقرأ ابن عون على المحلواني، وقرأ المحلواني على قالون، وقرأ قالون على نافع .

٤٢/١٤١ ــ وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا محمد بــن حمدون الحذاء، قال حدثنا الحلوانــي، حمدون الحذاء، قال حدثنا الحلوانــي، (٣)

<sup>==</sup>أحمد بن يزيد الحُلُواني، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، روى القراء ة عنه عرضا وسلماعا إبراهيم بن عبدالرزاق فاية ٩٤/٢ .

والطريق التاسع والثلاثون هو من طرق عرض القراءة .

<sup>(</sup>١) نمي م، (ابـن) وهو خطــأ ٠

<sup>(</sup>٢) الحسن بن مسالح، الواسطي، عرض على أبي عبدالرحمن الجمال وعلى أبي عسون مساحب قالون، روى القراء ة عنه عبدالله بن الحسين ، غاية ٢١٦/١ .

<sup>-</sup> محمد بن حمدون الواسطي، الحدّاء، ثقة ظايط، مات سنة عشر وثلا ث مائة أوبعدها. معرفة القراء ٢٠١/١، غاية ١٣٥/٢،

س محمد بن عمرو بن عون، مقرى محدث مشهور، فابط متقن، مات قبل السبعيسين ومائتين٢١/٢ ٠

والطريقان الأرسعون والحادي والأربعون هما من طرق عرض القرا " ق • وإحداد طريق الحدة ٢ محيح •

<sup>(</sup>٣) الطريق الثاني والأربعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده محيح •

<sup>(</sup>٤)سقطت (أبي علي) من م

<sup>(</sup>٥) سقطت (قرأت) من ت٠

(۱) وقال قرأت على نا فسع

المعدد، قال المعدد، وأما طريق أبي تشيط عنه عددتني أبو محمد عبدالله بن محمد، قال حدثنا عبيد الله بن أحمد بن محمد البغدادي، قال قرأت على أبي الحسين أحسد ابن عثمان بن جعفر بن بُويان، وقال قرأت على أبي حسان أحمد بن محمد، وقسال قرأت على أبي نشيط محمد بن ها رون، وقال قرأت على قالون، وقال قرأت على نافح وقرأت بها القرآن كله على أبي المفتح فارس بن أحمد، وقال لي: قرأت على عبدالباقي بن الحسن، وقال قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن عمر المقسري وقال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن عمر المقسري وقال: قرأت على أبي المحد بن محمد بن ها رون المروزي، المعروف بأبي أحمد بن محمد بن الأشعث، وقال: قرأت على محمد بن ها رون المروزي، المعروف بأبي التالث والأربعون هو من طرق عرض القرا = قروإ سناده محيح والأربعون هو من طرق عرض القرا = قروإ سناده محيح و

<sup>(</sup>۱) عبدالله بن محمد لم أجده . - عبيدالله بن أحمد بن محمد، قال ابن الجزري (قاية ۱/۵۸۱) ، كذا أثبته الحاقسة أبوعمرو، وذكر أنه قرأ نصبه وكنيته بخطه، والمعروف أن صحبيد الله بن محمد ابن أحمد ۱ ه ، وهو أبوأحمد، الفرضي، البغدادي، إمام كبير ثقة ورع، مات منة

ست وأربع ومائة م غاية ١/١١١، معرفة ٢٩٢/١ ،تاريخ بغداد ٢٨٠/١٠ .

<sup>&</sup>quot; ابن بُويان، بغدادي، ثقة كبير مشهور ظابط، مات سنة أربح وأربعين وثلاث مائية • فاية ٢٩/١ ، معرفة ٢٩٥/١ •

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث بن حمان، القاضي، العَمْرِي، البغدادي لمعروف بأبي حسان، إمام ثقة ظابط في حرف قالون، ماهر محرر، توفي قبل الثلاث مائة • غاية ١٢٢/١، معرفة ١٩٣/١ •

والطريق الرابح والأربعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح؛ لأنالداني لايروي القراءة عن شيخ غير ثقة دون أن يبين حاله ·

<sup>(</sup>٣) في ت م : (إسراهيم بن معمد) وفي ها مسش من عصوابه إبراهيم بسن عمدر كما في التيسسير و أحمد في ها مسش ت : كنذا رأيته بخط ابن الجزري اهم وهو إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن ، أبوإسحاق ، البغدادي ، مقرى ، قرأ علسى أحمد بن بويان ومحمد بن يوسف الناقيد ، قسراً عليسه عبد الباقي بن الحسين ، غاية ١١/١ .

(۱)
 نشريط، وقال قسرأت صلى قالون، وقال: قسرأت على نانسع

المعدد عبدالرحمن المعدد عبد المعدد عبدالرحمن المعدد عبدالرحمن (٢) المعدد عبدالرحمن المعدد عبدالرحمن (٢) المعدد عبدالرحمن المرازي٠

27.21/121 معمد بن أحمد بن صالح عنه : فحدثنا معمد بن أحمد،قالحدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الحسن بن أبي مجهران، والحسن بن أبي مجهران، والحسن بن أبي مجهران، (٣)

٤٨/٦٤٧ ــ وقرأتأنا القرآن كله على فارسين أحمد، وقال لي: قرأت على عبد الله بن الحسين، وقال: قرأت على أبي بكر بن مجاهد، وقال: قرأت على الحسين ابن علي بن مالك، وقال: قرأت على أحمد بن صالح المصري، . وقرأ أحمد على قالون، وقرأ قالون على نافع .

19/124 وحدثني أبوالغتج، قال حدثنا عبدالباقي بن الحسن، قال: قرأت برواية (ه)
أحمد بن مالح، عن قالون، على أبي بكر محمد بن علي الجلندى، وقال قرأت علي المحسن أبي عبدالله أحمد بن عبدربه بن عباس المقرىء، وقال قرأت على أبي علي الحسسن ابن عبدالله المقرىء، وقال قرأت على أبي علي الحسسال

 <sup>(</sup>۱) الطريق الخامي والأربعون هو من طرق عرض القرا ■ ق، وهو من طرق التيسسير ، انظر التيسير ، انظر النشر ۱۱/۱ ، ومن طرق الشما طبية والنشر، انظر النشر ۱۹/۱ ، وأسلنا ده صحيح ،

<sup>(</sup>٢)الجرح والتعديل ١١٧/٨٠

<sup>(</sup>٣)الحسن بن علي بن مالك، أبوعلي، البغدادي، قال ابن السنادي، به أدنى ليسن، مأت سنة ثمان وسبعين ومائتين فاية ١/٥٢١متاريخ بغداد ٣٦٧/٢٠

والأُكْسُناني بنم الهمزة وسكون المشين نسبة إلى بيع الأشينان انظير: الأنساب ل(٤٠/ ظ) •

والطريقان السادس والأربعون والسابع والأربعون هما من طرق رواية الحروف • والذي في السبعة المطبوع/٨٨ طريق الأشنائي عن أحمد بن صالح فقط • وليس فيه طريق ابن أبي مهران عن أحمد بن عالج • وإمناد كل من الطريقين صحيح •

<sup>(</sup>٤) الطريق الشامن والأربعون هو من طرق عرض القراء ة • وإسناده صعيح •

<sup>(</sup>٥)في تهم: (عن) • ولا يصتقيم به الصياق •

<sup>(</sup>٦) في م: (عبدون) ٠ وهو خطأ ٠

(۱) قىرأىعلى قالون، وقال قىرأت على نافيع

(٢) ١٤١ قال أبوعمرو: أحمد بن صالح يكنى أباجعفر، كناء البخاري٠

(٣) ١٥٠ حدثنا عبدالرحمن بن عبدالله؛ قال حدثنا محمد بن الحسين(النخات)؛قال؛ أحمد بن صالح المصري أبوجـعغر أحـد الأئمة ،

١٥٦ قال أبوعمرو: إبراهيم الكسائي يكنى أبا إسحاق، وهو هَمَدَاني ثقة ١٥٦٠ وما المريق عبدالله المحد ١٩٥١ معمد وأما طريق عبدالله بن عيسى المدني عنه : فحدثنا أبوعبدالله المحد ابن عمر بن محمد الجيزي، قراء قُ مني عليه وشيخُنا أبوالغتج يسمع قسال: حدثنا أبوبكر محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن منير الحراني، قال حدثنا أبوموس عبدالله بن عبدالله ، المدني،القرشي، قال حدثنا قالون: أنْ هذه قراء قالنا عن عبدالله بن عبدالله ، القارىء، وأنْ هكذا قرأ عليه ،وسمعه يُقرأ عليه ،

- (۱) محمد بن علي بن الحسن بن الجلندى، أبوبكر، الموملي، مقرىء متقن، ظابسط، مات سنة بضع وأربعين وثلاث مائة، فاية ٢٠١/٢، معرفة ١/٥٤١ .
- ــأحمد بن عبدريه بن عباس، أبوعبدالله، مقرىء، عرض على الحسن بن القاسيم روى القراءة عنه محمد بن علي بن الجلندى، غاية ١٦٦/١٠
- الحسن بن القاسم بن عبدالله ، أبوطي، المقرى ، قرأ على أحمد بن صبالسح ، روى القراء ة عنه عرضا أحمد بن عبدربه ، غاية ٢٢٨/١ ، والطريق التاصبع والأربعون هو من طرق رواية الحروف ،
  - (٢)التاريخ الكبير ٢/٢ ٠
  - (٣) كذا في ٢٠٠٠ ولعل المواب(النقاش) و والاظم أجده ٠
- (٤)كذا في تيم وهو عبدالعزيز بن جعفر، لكن ليس في فاية النباية أنه يدعى ابن
   أبي الفضل، وإنما ابن أبي غصان،والله أعلم أ
  - وهذا الإستاد تقدم نحي الفقرة/١٧٦ على الصواب ٠
  - (°°) سقط من عمر والتمحيح من الفقرة/١٧٩ ،وفاية النهاية ١١٦/١ •
  - (٦) الطريق الخمسون هو من طرق رواية الحروف وإسناده محيح ولاً ن عبدالواحد بسن عمر من أثبة القراء ة ولا يروي عن غير ثقة ويسبكت عنه ٠
    - (Y) تقدمت ترجمته في الغقرة / Y ·

القراء في الموموسي، وقرأ قالون هذا الكتاب علينا قراء في، وذكر القراء في (١) (١) من أول القرآن إلى آخره ٠

مه ١/١٥٥ وأما طريق محمد بن عبدالحكم القطري عنه : فحدثنا أبوالفتح فارس بن أحمد، قال حدثنا أبوالقاسم عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن إدريس السرازي، قال حدثنا أبوعبدالله محمد بن يوسف البُرُوي، قال حدثنا محمد بن عبدالحكسس القِطْري، قال حدثنا قالون، قال: هذه الحروف التي قوأناها على نافح، والستسبي سمعناها تقرأ عليه .

١٥٦ قال أبوهمرو: والقِطْري يكنى أباالعباس، كناه لنا خلف بن إبراهيم، هـن عثمان بن محمد السـمرقندي ٠

٥٣/٦٥٧ وأما طريق أحمد بن قالون عنه: فحدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا الحسن بن أبي مجران، قال حدثنا أحمد بن قالون، عن أبيه، (٣)

ماه الماه وأما طريق مصعب الزبيري؛ فحدثني فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالباقي ابن الحسن، قال: قرأت على أبي لعباس ٢٧/و ابن الحسن، قال: قرأت على أبي لعباس ٢٧/و الفضل بن داود المدني، وقال قرأت على أبي عبدالله مصعب بن إبراهيم بن حمزة الدّينوري، وقال: قرأت على قالون، وقال: قرأت على نافع .

(۱) الطريق العادي والخمسون هو من طرق رواية العروف وهو من طرق التيسسير • انظر التيسسير • انظر التيسير • الإسناد إلى قالون تقدم في الفقرة/١٢٦ ، وهوامناد صحيح • انظر التيسير بن يوسف بن بشر ، العروي ، مقرى • ، سكن الشام ، محدث حافظ رحال ثقة ،

ما ت سنة ثلا ثين وثلاث ما ئة · تذكرة الحفاظ / ٨٢٧/مناية ٢٨٤/٢ .

والطريق الثاني والخمسون هو من طرق رواية العروف •

(٣) الطريق الثالث والخمسون هو من طرق رواية الحروف» وهو من طرق السبيعة ٠
 انظر السبعة /٨٩ ٠ وإسسناده محيح ٠

(٤) لغضل بن داود بن يحيى بن أبي رطبة، يعرف بابن السدي، عرض على مععب بن البراهيم بن حمزة الزبيري، عرض عليه أبوبكر الجلندى ومحمد بن أحمد بن سمعان، غاية ١/١ ، والطريق الرابع والخمسون هو من طرق رواية الحروف ،

وسيأتي الطريق الستون وهو من رواية مصعب الزبيري عن قالون، فلو أنالمؤلف ذكره هنا لكان أحســن ٠ 100/00-وأما طريق أبي مروان العثماني عنه: فأخبرنا عبدالعزيز بن محبد، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا بعض أمحابنا، قال حدثنا أبوجعفر أحمد ابن نصر الترمذي، قال حدثنا أبومروان محمد بن عثمان العثماني، قال حدثنا قالون، (1)

٥١/١١٠ وأما طريق أبي بكر العمري عنه: فحدثنا فارس بن أحمد ، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا إبراهيم بن عبدالرزاق، قال حدثنا عبيدالله بـــن . (١) محمد العمري، القاضي، قال حدثنا قللون، عن نافع .

(٣) (٣) (٣) طريق أبي سليمان عنه: فحدثني أبوعبدالله محمد بن عبدالله، البغدادي، قال حدثنا أبوبكر أحمد بن عبدالمجيد المقرىء، قال: قرأت على محمد ابن أحمد بن الشّلُت، وقال: قرأت على أبي سليمان سالم بن هارون المدني، وقال قرأت على نافع .

١٠٥٥/١٦٢ - وأما طريق الحسين بن المعلم، وإبراهيم بن قالون؛ فأُخبرت من محمد بن الحسن، قال قرأت على أبي عبدالله أبن فليح، قال قرأت على الحين بسن عبدالله المعلم، وعلى إبراهيم بن قالون، وعلى مصعب الزبيري، وقر، وا علي قالون قال ابن فليح، ولم يختلفوا عليّ في شيء من هذه القراء ق، إلا أن حسينا أسكن الياء في يوسف في قوله "أني أُوفي الكيل" وفي النمل في قوله "رليبُلُوني"

<sup>(</sup>۱) أحمد بن نصر، أبوجعفر، الترمذي، روى القراء ة عن محمد بن عثمان العثمانيي، روى عنه بواسطة عبدالرحمن بن عمر، فاية ١٤٥/١ • والطريق الخامس والخمسون هو من طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>٢)والطريق السادس والخمسون هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح ٠

<sup>(</sup>٣)كرر ناسخ م: ( محمد بن عبدالله) خطأ ٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن عبدالله البغدادي، أبوعبدالله، شيخ، روى القراءة عن أحمد بن عبد المجيد، روى الحروف عنه الحافظ أبوعمرو الداني، فاية ١٩١/٢ ،

<sup>-</sup> أحمد بن عبدالمجيد، مقرى وى القراء ق عرضا عن ابن شَنَبُوذ، روى العروف عنه محمد بن عبدالله البغداذي شيخ الداني عاية ٢٧/١ والطريق السابع والخمسون هو من طرق رواية العروف • (٥) الآية /٥٠ (٦) الآية /٠٠ •

(۱) وحركسها الأخران •

## كالمسرق روايسة ورش مسن نا فسسع

الله أحمد بن عمر بن محفوظ القاضي، قال حدثنا أبوالعباس أحمد بن إبراهيسم الله أحمد بن عمر بن محفوظ القاضي، قال حدثنا أبوالعباس أحمد بن إبراهيسم (٢)
ابن جمامع السكري، قال حدثنا أبومحمد بكر بن سبل الدمياطي، قال حدثنا أبو الأزهر عبدالصمد بن عبدالرحمن بن القاصم العثقي، قال حدّثنا عثمان بن صعيد المعروف بورش، وهو لقبه ، عن نافع، وذكر القرا = ق كلها ،

17/172 وقرأت أنا بهذا الطريق القرآن كله على أبي الفتح، وقال لي: قرآت على أبي الفضل عبيد على أبي حفق عمر بن محمد الحضرمي المقرى؛ وقال: قرأت على أبي الفضل عبيد الأنماطي، وقال: المجيد بن مسكين، وقال: قرأت على أبي عبدالله محمد بن سعيد الأنماطي، وقال: قرأت على ورش، وقال:قرأت قرأت على ورش، وقال:قرأت على المربي عبدالرحمن، وقال: قرأت على ورش، وقال:قرأت على المنافع بن على نافع بالمنافع بالمنافع

<sup>(</sup>۱)محمد بن الحسين هو النقاش٠

<sup>-</sup> محمد بن عبدالله بن فُليح، أبوبكر،المدني، عرض عليه النقاش بالمدينة و غايبة المحمد بن عبدالله بن فُليح، أبوبكر،المدني، عرض عليه النقاش بالمدينة و غايبة المحرد و الطرق الثامن والخمسون ، والتاسع والخمسون، والستون هي من طرق رواية الحروف وأسانيدها محيحة؛ لأنها من أسانيد الغاية لا بن وجران و انظر الغاية في القراء التالعشر/٣٠ ومن أسانيد الإرشاد للقلانسي و انسطر الإرشاد للقلانسي انسطر الإرشاد للقلانسي الإرشاد الإرشاد الإرشاد الإرشاد المنتها و مجموع طرق رواية قالون شمانية و عشرون طريقا ، منها تسعة بعرض القراء قره وسائرها رواية حروف و

<sup>(</sup>٢)سقطت (این) من م

<sup>(</sup>٣) الطريق المحادي والسنتون هو من طرق رواية الحروف، وهو من طرق التيسير · انظر التيسير/١٠ · والإسناد تقدم في الفقرة/٤٠١، وهو إسناد صحيح ·

<sup>(</sup>٤) عبدالمجيد بن مسكين، المصري، مقرىء، أخذ القراء ة عرضا عن محمد بن سعيد الأنماطي، روى القراءة عنه عرضا عمر بن محمد الحضرمي، غاية ١٤٦١/١٠

سه محمد بن سنجيد، المصري، مقرىء، متصدر، جليل، فابط، وهو من جلة المصريبين، ومن كبار أصحاب الأزرق وحسن المحاضرة ٤٨٢/١٤، غاية ١٤٦/٢ .

والطريق الثاني والمستون هو من طرق عرض القراء له ٠

17/17-18 ــ وقرأت أنا القرآن كله أيفا على أبي مروان عبيدالله بن سلمة ابن حزم، ومنه تعلمت عامة القرآن، وعلى أبي محمد عبدالله بن أبي عبدالرحمان المصاحفي، وقالا قرأنا على أبي الحسن علي بن محمد المقرى، وقال قرأت عبلسي إبراهيم بن الحسن المقرى، وقال قرأت على عبدالجبار بن محمد، وقال: قسرأت على أبي الأزهر، وقال قرأت على ورش، وقال قرأت على نافع ،

171/17 وأما طريق أبي يعقوب الأزرق عنه: فحدثنا أبوالقاصم خلف بن إبراهيم المقرىء، قال حدثنا عبدالعزيز بن علي بن محمد بن إصحاق بن الفرج، قال حدثنا أبوارسحا ق إبراهيم بن حمدان بن عبدالعمد، قال حدثنا إصماعيل بن عبدالسلام المعروف بالنحاص، قال حدثنا أبويعقوب يوسف بن عمرو بن يصار، قال حدث نسا عثمان بن سعيد، ولقبه ورث، عن نانح القراءة .

الله بن محمد المقرى؟؛ المعروف بالعسال، قال حدثنا أبوبكر عتيق بن ماشا؟ الله بن محمد المقرى؟؛ المعروف بالعسال، قال حدثنا أبوجعفر أحمد بن عبدالله الله ورش عن نافع القراء قال حدثنا أبويعقوب الأزرق، عن ورش عن نافع القراءة،

<sup>-</sup> علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر، وإبراهيم بن الحسن هو إبراهيم بن عبسد الرزاق بن الحسن، وعبدالجبار بن محمد هو المعلم الأنطاكي، تقدمت تراجمهم، والطريقان الثالث والستون، والرابع والستون هما من طرق عرض القراء 3،

<sup>(</sup>٢)عبدالعزيز بن علي، أبوعدي، المصري، يعرف بابن الإمام ، مقرى ، ممدث متعدر ، خابسط شيخ القراء ومسندهم بمصر، مات سنة إحدى وثمانين وثلاث ماثة، غاية ٢٩٤/١، معرفة ٢٧٨/١،

<sup>-</sup>إبراهيم بن حمدان، أبوإسحاق، الأندلسي، حكن مصر، وهو من كبار أصحاب التحماس، أخذ عنه عبدالعزيز بن محمد بن إسحاق، غاية ١٣/١ .

<sup>-</sup> إسماعيل بن عبدالله بن عمرو، أبوالحسن، النحاس، شيخ مصر، محقق، ثقة، كبير، جليل، مات سنة بضع وثمانين ومائشين فاية ١٦٥/١ ، معرفة ١٢٨/١ ، والطريق الخامس والستون هو من طرق رواية الحروف ، وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٣)عتيق بن ما شاء الله، المصري، شيخ مقرىء معروفه مات في عشـر السـتين وثلاث مائة • فاية ١/٥٠٠ •

سأحمد بن عبدالله بن محمد بن هلال، أبوجعفر، الأزدي، المعري، أستاذ كبيسر==

(1) (1) (1) (1) (1) (1) محمد بن مروان المقرىء، وعبدالعزيز بن الفرج، قبا لاحدثنا أبوبكر بن سسييف المقرىء، قال حدثنا أبويعقوب الأزرق، عن ورش، عن نافع بالقراء ة

11/11 - ٧٠ ـ وقرأت أنا القرآن كله من هذا الطريق على شيخنا أبي القاسم خلف بسن (براهيم بن محمد الخاقاني المقرى ، وقال لي قرأت القرآن سنة أربعين وغيرها على جماعة من شيوخ المصريين، منهم ، أبوجعفر أحمد بن أسامة بن أحمد التجيبي، وأبوبكر أحمد بن أبي الرجا ، وقزآ جميعا / على إسماعيل بن عبدالله ٢٧/ ظ النحاص، وقرأ إسماعيل على أبي يحقوب الأزرق، وقرأ أبويعقوب على ورش، وقدراً (٣)

الله الأنماطي، وعلى أبوالقاسم؛ وقرأت أيضًا على أبي عبدالله محمد بن عبسد الله الأنماطي، وعلى أبي سلمة الحُمُّراوي القارىء، وقا لا قرأنا على أبي جعفر (٤)

<sup>=</sup> محقق ضابط، مات سنة عثير وثلاث مائة ، غاية ٧٤/١ممرفة ٢١٨/١ ، والطريق السادس والستون هو من طرق رواية الحروف، وإسناده معيج ،

<sup>(</sup>١)ژيادة يقتضيها الصياق ٠

<sup>(</sup>٢) إسناد ظريق أبي إصحاق تقدم في الفقرة/٤١٢ • والطريقان المابع والمستون والثامن والسنتون هما من طرق رواية الحروف وإسناد كل منهما صحيح •

<sup>(</sup>٣)أحمد بن أبي الرجاء هو أحمد بن نصر بن شاكر بن أبي الرجاء، أبوالحسسن، الدمثمقي، مقرىء مشهور صدوق، مات سخة اثنتين وتسمعين ومائتين، غاية ا/١٤٤٠، التقريب ٢٧/١ ،

<sup>-</sup> أحمد بن أسامة بن أحمد بن عبدالرحمن، المصري، كان عارفا برواية ورش، قَيِّما بها ، مات سنة ست وخمسين وثلاث مائة ، فاية ١٨٨١، معرفة ١٤٠/١ ، والتجيبي بنم التا ، وكسر الجيم وسكون اليا " نسبة إلى قبيلة تجيب الأنساب ل١٠٤/ و ، والطريقان التا سع والستون والبعون هما من طرق عرض القراء ة ، وأولهما اعتمده الداني في التيسير ، انظر التيسير /١١١ ، وهو من طرق الشاطبية ، واعتمدهما كليهما البزري في النشر ، انظر النشر ١٠١/، وإسناد كل منهما صعيح ،

<sup>(</sup>٤) محمد بن عبدالله ، الأنساطي ، مقرى ، قرأ حروف ورش على أحمد بن إحسماق بــن إبراهيم ، قرأ عليه خلف بن إبراهيم بن خاقان ، غاية ١٨٨/٢ ،

ما أبوسلمة الحمراوي، القارى؟ لورش، روى القرااة قاعرها عن أحمد بن إسماق علام

٧٣/٦٧١ قال لني أبوالناسم: وقرأت أيضا على أبي بكر محمد بن عبدالله المقري؟ (1) خميس عشيرة ختمة، وقال لي قبرأت على أبي العباس محمد بن القبابح.

<sup>• =</sup> الخياط، روى القراء ة عنه عرضا خلف بن إبراهيم + فاية ١٣١١/١ ٠

والحُثْراوي بفتح الحاء نسبة إلى الحمراء، وهو موضع بفسطاط مصر الأنساب ١٧٦١/و٠ سأحمد بن إسحاق بن إبراهيم، أبوجعفر المقرىء الخياط، المعروف بالأعسر، من أحدّق أصحاب النحاس، قرأ عليه جماعة مقاية ١٨/١٠٠

سه والطريقان الحادي والسبعون، والثاني والسبعون هما من طرق عرض القرائة، لكن طريق الأنماطي اعتمده ابن الجزري في النشر، وهو من طرق الشاطبية، انظر النشر ال١٠١/ • وإصناد كل منهما صحيح •

<sup>(1)</sup> محمد بن عبدالله، أبوبكر، المعافري، المصري، مقرى مجود معروف، قيم بقرا عق ورش، مات بمصر سنة بضع وخمسين وثلاث مائة، غاية ١٨٨/٢، معرفة ٢٦٢/١ .

ساً حمد بن محمد بن القباب ،قال ابن الجزري في غاية النهاية (١٨٨/٢)؛ كذا أسنده الداني في جامعه ، رأيته في نسختي كذلك، ولا أشسك أنه محمد بن حميد، والغلط من الكاتب، والله أعلم ١٠ه ٠

<sup>-</sup> ومحمد بن حميد بن أبي اليسر، أبوبكر بن القباب، الممري، مقرى ً بحرف ورش، أخذ القراء ة عنه عرضا محمد بن عبدالله القراء ة عنه عرضا محمد بن عبدالله المحافري، غاية ١٣٦/٢ والطريق الثالث والعبعون هو من طرق عرض القراء ة ، وإحسناده صحيح ،

<sup>(</sup>١) في م: (رضاعة) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٢)أي أبوجعفر الخياط، وأبوالعباس بن القباب، وابن أبي رمامة •

<sup>(</sup>٤ ٤)زيادة يقتضيها الصياق ٠

<sup>(</sup>ه) أحمد بن عبدالله الممري، مقرى بحرف ورش، أخدُ القراءَ ة عنه خلف بن إبراهيم سنة أربعين وثلاث مائة ٠ فاية ١/٩٥٠ ٠

<sup>-</sup> ابن أبي رماصة اسمه علي، روى القراء ة عن إسما عيل النحاس، عرض عليه أحمد بـن عبدالله الخياط، غاية ١/١٤٥، والطريق الرابع والصبعون هو من طرق عرض القراءة،

(۱) حمدان بن عون بن حكيم المقرى ، وقال قرأت على أبي الحسين النحاس، وقال قرأت على أبي الحسين النحاس، وقال قرأت على أبي يعقوب، وقال قرأت على نافع .

٣٦٦/٦٧٤ وقرأت القرآن كله أيضا على شيخنا أبي الحسن طاهر بن ظُبُون المقرى، وقال تورأت على أبي بكر وقال الورات على أبي بكر المقرى، وقال قرأت على أبي بكر ابن سيفه وقال قرأت على نافع.

٥٧١/٦٧٥ وأما طريقداود بن أبي طيبة عنه : فحدثنا فارس بن أحمد المقرى ،قال

حدثنا عمر بن محمد الإمام، قال حدثنا أبوالنحسن أحمد بن محمد بن يحيى به به بن المدال (٤) (٤) (كريا الشَّدَفي، قال حدثنا داود بن هارون،قال زكريا الشَّدَفي، قال حدثنا أعبيد بن محمد رجال ، قال حدثنا داود بن هارون،قال حدثنا عثمان بن سعيد، عن نافع بالقراءة ،

١٧٦؎ قال أبوعمرو: اسم أبي طيبة هارون، يكنى داودُ أباسليمان،كناه مواس ابن سـهل٠

ابن مجاهد، قال حدثنا الحسن بن علي بن مالك، قال حدثنا أحمد بن صالح،قال حدثنا أحمد بن صالح،قال حدثنا أحمد بن صالح،قال حدثنا عثمان بن سعيد، ويلقب بورش، عن نائع بالقراء ق٠

<sup>(</sup>١) في عم الحليم) والتمحيح من معرفة القراء، وغاية النهاية اوالنشر •

 <sup>(</sup>٢) حمدان بن عون، الخولاني، المصري، أحد الحذاق، قرأ على ابن هلال ثلاث مائة عرل
 ختمة مات أسنة أربعين وثلاث مائة ، غاية ٢٦٠/١ معرفة ٢٤١/١ ،

والطريق الخامس والسبعون هو من طرق عرض القرا " ة • وقد اعتمده ابن الجزري في النشر • انظر النشر ١٠٧/١ • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٣)الطريق السادس والسبعون هو من طرق عرض القراء ة • وقد اعتمده ابن الجزري في النشير • انظر النشير ١٠٨/١ • وإستاده صحيح •

<sup>(</sup>٤) في تهم: (بن رجال) • وهو خطأ؛ لأن رجال لقب لعبيد، كما في فاية النهايسة ٤١٧/١ •

<sup>(</sup>ه) الطريق السابع والسبعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده تقدم في الفقرة / ٤١٢ • وسيعزو المؤلف في الفقرة / ٢٢٨ رواية إلى داود عن ورش فيما قوأ له بالإسناد المتقدم • وهو يدل على أنه قدم إسنادا بعرض القراءة إلى داود عن ورش وأغلب الظن أنه سقط من النساخ • والله أعلم •

<sup>(</sup>١)الطريق الثامن والسبعون هو من طرق رواية الحروف، وهو من طرق السبعة ١٠ انظر السبعة ١٠ انظر السبعة ١٠ انظر السبعة ١٠ المروف، وهو من طرق السبعة ١٤٦٠ وهو إسناد محيح،

٣٩/١٧٨ وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا فارس بن أحمد، وقال لي: قرأت على عبدالله بن الحسين، وقال: قرأت على أبي الحسن بن شنبُود ، وقال قرأت على أبن محمد بن الحجاج بن رشدين، وقال: قرأت على أحمد بن صالح، وقال قرأت على ورش، وقال قرأت على ورش، وقال قرأت على المحمد بن على نائح،

٨٠/٦٢٩ وأما طريق يونس بن عبدا لأعلى بن ميسرة ١٥ لمدفي أبسي موسس عنسه:

فحدثنا خلف بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن أصامة بن أحمد، قال حدثنا أبسيي (٢) قال حدثنا يونس بن عبدا لأطلى، قال أقرأنا عثمان بن سعيد، عن نافع ٠

٠ ١٨٠/ ألم وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني محمد بسبن (٢) عبدالله، قال حدثنا يونس بن عبدا لأعلى، عن ورثه عن ناقع ٠

(٤) ١٨٦ قال أبوعمرو: محمد بن عبدالله هذا ( هو) الذي يروي عنه ابن مجاهـــد، (٣) هـو محمد بن جرير بن يزيد الطبري، دُلَّـَه ابنُ مجاهد ٠

٨٢/٦٨٢ وحدثنا فارس بن أحمد المقرىء، قال حدثنا أبولمُحمد جعفر بن أحمد البزاز، قال حدثنا أبوعبيدالله محمد بن الربيع الجيزي، قال حدثنا يونس بسمن (٦) عبدا لأعلى، عن ورش، عن نافع،

<sup>(</sup>١) الطريق التاسع والسبعون هو من طرق عرض القراء ٥٠

<sup>(</sup>٢)أسامة بن أحمد بن عبدالرحمن، المعري، أبوسلمة، ثقة في القراءة، صدوق في الحديث، مات سنة سبع وثلاث مائة، لسان الميزان ٢٤١/١،غاية ١٥٥/١٠

والطريق الثمانون هو من طرق رواية الحروف وأرسناده محيح ٠

<sup>(</sup>٣) لطريق المحادي والثمانون هو من طرق رواية الحروفة وهو من طرق السبعة • انظر السبعة • انظر السبعة • انظر

<sup>(</sup>٤)كذا في تهم و والأولى حذف(هــو) •

<sup>(°)</sup> ذكر ابن الجزري(غاية ١٤٠/١) في شيوخ ابن مجاهد؛ محمد بن جرير الطهري وقال؛ ودلسه، فقال فيه مجمد بن عبدالله ٠

ونقل ذلك محقق السبعة/٢١،ورده ،وقال: ولا ندري من أين جا ع ابن الجزري ذلسك، هو ومن رواه عنهم اه واجتهد في الرد بما لاطائل تحته، وقال: لعله محمد بسن عبدالله الفقيه الخ .

<sup>(</sup>٦)الطريق الثاني والثمانون هو من طرق رواية الحروفم وإسناده تقدم في الفقرة ١٦٦/

٨٣/٦٨٣ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا أبوجعفر بن جرير، قال حدثنا يونس بن عبدا لأعلى، الصدفي، عن ورش، على نافعه (١)

الباقي بن الحسن، وقال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبداللسه، الباقي بن الحسن، وقال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبداللسه، وعلى أبي عبيدالله مسلم بن إبراهيم المقرئين، وقالا: قرأنا على أبي بكر أحمد ابن محمد بن عمر بن زيد المقرى، الواسطي، بواسط، يعرف بالجواربي، وقسال قرأت على أبي موسى يونس بن عبدا لأعلى المدني، وقرأ يونس على ورش، وقر أ ورش على نافع .

مم ۱۸۱/۲۸ وأما طريق أبي بكر الأصبهاني: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر بن محمد،
(٣)
ان عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال: أخبرني محمد بن أحمد بن محمد أبوالحسسن
الدقاق، قال: قرأت على أبي بكر محمد بن عبدالرحيم المقرى؛ الأصبهاني، قسال:
قرأت القرآن بفسطاط مصر، ومبرته على أبي الربيع/ بن أخي الرّشديني، وختمست ١٨/٨
عليه إحدى وثلا ثين ختمة بقراء قنافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم المدني،وقلت

<sup>(</sup>١)أ بوجعفر هو محمد بن جرير بن يزيد الطبري،

والطريق الثالث والثمانون هو من طرق رواية العروف وإسناده معيح،

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن أحمد بن عبدالله بن عمران، البغدادي، المروزي، يعرف بابن المنابري، مقرى قرأ على جماعة، روى القراءة عنه عبدالباقي بن الحسن وآخرون فاية ٧/١،

<sup>-</sup> معلم بن إبراهيم ، بغدادي، روى القراء ة عرضا عن أحمد بن محمد بن عمد الواسطي روى القراء ة عنه عرضا عبدالباقي بن الحمدن عاية ٢٩٧/٢ ٠

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن عمر بن زيد، قرأ على يونس بن عبدا لأعلى، قرأ عليه إبراهيم ابن أحمد بن عبدالله المُرُوزِي ومسلم بن إبراهيم · غاية ١٢٥/١ ·

والجوارسي بفتح الجيم والواو نسبة إلى الجوارب وعملها الأنساب ١٣١١/ و • والطريقة الرابع والثمانون، والخاسس والثمانون هما من طرق عرض القرا = 3 •

<sup>(</sup>٢) في تهم:(ابن ) بدل (أن) • وهو خطأً لا يصـتقيم به الصحياق •

<sup>(</sup>٤) في ها مسش ت: الفسطاط بضم الغاء مدينة مصر آخ

له إلى من تسند قرا " تك قال : إلى عثمان بن سعيد المعروف بورش، وقال ورش ا قرأت على نافع بن عبدالرحمن المدني، وسمعت أبا الربيع يقول: قرأ ورش على نافع بعدما حُسُل نافع القرا ؟ قه

(٢) المرابك قال أبوبكر الأعبهاني؛ وقرأت بمصر أيفا على أبي القاسم مواس ابن المناسم مواس ابن المناسب الربيع الرّشديني، وكان ختنه على ابنته، فختمت عليه أكثر مما خستمت على أبي الربيع، كلُّ ذلك بقراء قائم وسألته إلى مَنْ تُسْنِد قراء تك؟ قسال قرأت على يونى بن عبدا لأعلى ، وغيره ، وذكر جماعة أحسب أن داود بن أبي طيبة منهم ، وقال مواس: قرأت على يونى بن عبدا لأعلى ، وبن بن عبدا لأعلى، وقال يونى، قرأت على ورنهوقال ورش، قرأت على نافع ،

(٢) ١٨٧/١٨٧ وسار جماعة من قراء القرآن إلى يونس بن عبدا لأعلى، وأنا حاضرهم، (٥)
(٥)
فسألوه أن يقرئهم القرآن على قراء ة نافع فامتنع وقال: أُخْفِروا مُوّاسا ليقرأ عفا سُتُمِعُوا قراء تُه عليّ ، وهي لكم إجازة، فقرأ عليه القرآن من أوله إلى آخره في أيام كثيرة، وسمعت قرا " ته عليه ٠

عيه ١٠٠٨ من قبل ذلك أقرأ على موان قرا = أن نافع، فقرأت بعد ذلك أخستات كثيرة على قراءة نافع إطلى المذهب الذي كنت سمعته يقرأ على يونس إن شاء (٢)

<sup>(</sup>۱)الطريق السادس والشمانون هو من طرق رواية الحروف وإسناده محيح والإبناد إلى أبي الربيع تقدم في الفقرة/١٨٤ ٠

<sup>(</sup>٢)أي بنفس الإحسناد المتقدم في الفقرة/٥٦٠ -

<sup>(</sup>٢)الطريق الصابح والثمانون هو من طرق رواية الحروف، وإحناده صحيح؛

<sup>(</sup>٤)القائل هو الأصبهاني، وبنفس الإحناد المتقدم في الفقرة/٦٨٠٠٠

<sup>(</sup>٥)في م : (. فسألوهم) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٢)وهذا هو الطريق الثامن والثمانون الأصبهاني من يونس إجازة ،بسما مهقراء ة مواس عليه • وهو من طرق رواية الحروف وإسناده محيح •

 <sup>(</sup>٧)وهذا هو الطريق التاسع والثمانون: الأصبهاني عن مواسعن يونس وهو من طرق
 رواية الحروف وهذا الطريق يختلف عن الطريق السابع والثمانين؛ لأن ذاك عسن
 مواس عن جماعة من أصحاب ورش ولرسناد هذا الطريق محيح .

10/7/۱۱ قال أبوبكر: وقرأت بفُسطاط مصر على أبي مسعود الأسود اللون المدني، وكان يقرىء وكان يقرىء وكان يقرىء فختمت عليه ختما ترعلى قراء ة نافع، وكان لا يقرىء غيرها، وكان كثير الخلاف لسائر من قرأت عليهم من المعربين، وكان يعد مسها طويلا، وكان له سكتات شبه الإخقاء، في مثل" أولئك"، كأنه كان يقول "أولث" تم يسكت ثم يقول "ئك" فيه نبرة و

41/۱۹۰ قال أبوبكر: وقرأت على أبي القاسم ابن داود بن أبي طيبة بالغطاط في داره، وفي غير داره، فقرأت عليه من أول القرآن إلى سبورة والمرسسلات، أو عبد الله تعالى - على مذهب نانع، ولم يكن يزيد في اليوم على عشر عبد أن شماء الله تعالى - على مذهب نانع، ولم يكن يزيد في اليوم على عشر آيات، وقد قرأت عليه أياما كثيرة خمس آيات في كل يوم وسألته عن قراء ته عمن أخذها ؟ فقال: قرأت على أبي داود بن ها رون - المعروف . يعني بأبي طيبة وقال إن أباه قال: قرأت على ورش عثمان بن سعيد، وأن ورشا قال: قرأت على نافع بن أبي نعيم القارى؛ ،

(٢) ١١١- وسمعت أبا القاسم، وأبالربيع، ومُوّاسا، وفيرُهم من قرأت عليهم ،يقولون؛ إن ورشا إنما قرأ على نافع بعد أن حصّل نافع القراءة •

على المناود وقرأت بفُسطاط مصر على أبي الحسين بن الجنيد المكفوفة في جامع الفسطاط، وختمت عليه ختمات على حرف نافع بن عبدالرحمن، وسألته عن قراء تبه عمن أخذها ؟ فقال أخذتها عن أصحاب عشمان بن سعيد ورش الثقاب، الذين قرء واعليه واعليه و

<sup>(</sup>۱)أبومسعود، الأسود اللون، العدني، نزيل مصر، معروفه قرأ على ورش ومعليى ابن دحية،روى القراء ة عنه محمد بن عبدالرحيم الأصبهاني وأحمد بن ملول التنوخي. غاية ٣٢٦/٢ • والطريق التسعون هو من طرق رواية الحروف، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢)أبوالقاسم هو عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة ، تقدم · والطريق الحاديوالتمعون هو من طرق رواية الحروف، وإستاده صحيح ·

<sup>(</sup>٣) أبوالربيع هو سليمان بن داود، وموّاس هو ابن سهل،

<sup>(</sup>٤)سقطت (علي) من م٠

<sup>(\*)</sup>قال ابن الجزري(فاية ١/٢٣١)؛ وآما الهذلي فسمي فنهم الجيزي وعبد العمد ١٠هـ قلت: أما الجيزي فهو ابن فيست قلت: أما الجيزي فهو الآتي في الفقرة التالية • وأما فبد المعد فهو ابن فيست الرحمن بن القائم لكن الجيزي لم يقرأ على ورش كما سيأتي وانظر الكامل ل ١/٤٥هـ

(١) وكان رحمه الله متقنا للقراءة، عالما بقراءة نافع،

٩٣/٦٩٣ وقرأت بحِيزة الفُسُطاط، على أبي الأشعث الجيزي، وكان متقنالقراءة (٢) (٣) (٣) نافع، وختمت عليه ختمتين على قراءة نافع، فلما بلغت في الثالثة [٠٠٠] سألتبه عن قراءته عمن أخذها ؟ فقال: أخذتها عن أمعاب ورش.

المسجد الجامع، على أبي الأشعث عامر بن المسجد الجامع، على أبي الأشعث عامر بن المسجد الجامع، على أبي الأشعث عامر بن سُعيد الحرسي، وكان خيرا فاظا، وكان قد بلغ مائة سنة فيما حكاء،أو زاد عليها الشك مني - وكان يقول؛ قرأت على ورش وغيره من أصحاب نافع، فختمت على هذا أبي الأشعث ختمتين، وشرعت في الثالثة فلم أتم الثالثة، فمات،

(۲)
 ۱۹۰/۱۹۰ وقرأت بمكة في المسحد الحرام على أبي يحيى محمد بن أبي عبدالرحمن

<sup>(</sup>۱)الحسين بن الجنيد، المقرى المعرى؛ أخذ القراء ة عن أصحاب ورش الثقات إقرأ عليه محمد بن عبدالرحيم الأصبهاني • غاية ٢٣٩/١ •

والطريق الثاني والتسعون هو من طرق رواية الحروف ، وإسمناده صحيح •

<sup>(</sup>٢)كذا في تهم: وفي السياق سقط واضح ٠

<sup>(</sup>٢)مقطت(سألته) من م

<sup>(</sup>٤) أبوا لأ شعث الجيزي ، مصري، أخذ القراء ق عن أصحاب ورش، غاية ١٧٣/١. • والطريق الثالث والتسعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح •

وطريق الجيزي في غلية ابن مِهران من قراءَ ة أبي المنذرطية • وصرح الجيزي لأبي المنذر بأنه قرأ على داود بن أبي طيبة وعبدالصمد النظر الغاية في القراءات العشـر/٢٨٠

<sup>(</sup>١) عامر بن سُعيد، بالتصغير، ويقال له أينا صغير بالرا ، أبوا لأشعث الحركي، نسبة إلى المحرس قرية بعصر، المصيعي نزيلها لأجل الغزو، غزا الروم صبعين صنة ، فاية ١٣٤٩/١٠ وانظر الأنساب لـ١٦٢/ظ ووقع في غاية النهاية المطبوع (اللجرشي) بالجيم والتسيس المعجمة ، وهو خطا ، قال ابن الجزريفي النشر ١١١/١ الحرسي بالمهملات والطريسة الرابع والتسعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٢)هو محمد بن عبدالله بن يزيد، المكي، ثقة ،ما ت سنة سنت وخمصين وما تبين التقريب ١٨١/٢ ، غاية ١٨٨/٢ ،

ختمة واحدة على قراء ة نافع، سنة ثلاث وخمسين ومائتين، فقال لي: تقرأ علمي (١) قراء ة نافع وأنت قارىء لهذه القراء ة ١٠ فكأنه (أفسد حجتي)، فقلت له: أريـــد أن أقول قرأت عليه • فختمت عليه ختمة / واحدة ، وأمــز أبويحيى بعد ذلك جماعـــة ً ٢٨٪ أن يقرء وا عليّ قراء ة نافع • فكنت أقرئهم في المصـجد الحرام بعضرته •

(٢) ١٩٦٦ قال أبوعمرو: اسم أبي الربيع ابن أخي الرّشْدِيني؛ صليمان بن داود واسم أبي الربيع ابن أخي الرّشْدِيني؛ صليمان بن داود واسم أبي القاسم بن داود: عبدالرحمن، ومُوّاس: هو مواس بن سبل المَعافِري يكنــــى أبي القاسم،

(١) ١٩٧٦ سمعت قارس بن أحمد المقرىء يقول: قال محمد بن عبدالرحيم: دخلت مصر ومعي ثمانون ألف درهم، فأنفقتها على ثمانين ختمة٠

<sup>(</sup>١)في سَّم: (أسند)، ولعلما محرفة كن أفسد،

<sup>(</sup>٢) الطريق الخامس والتسعون هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح، والطرق من المخامسين والثمانين إلى الرابح والتسعين كلها من رواية الداني عن عبست العزيز بن جعفر عن عبدالواحد بن عمر عن محمد بن أحمد بن محمد الدقاق عن محمد بن عبدالرحيم الأعبهاني ،

<sup>(</sup>٢)سقطت (أبي)من م٠

<sup>(</sup>٤)في تهم: (الرشدين) وهو خطأ ، وقد تقدم الاسم صحيحا ٠

<sup>(°)</sup> المعافري بَعْتِج الميم وكسرالفا ؛ نسبة إلى قبيلة أكثرهم بمصر • انسطلسر اللباب ٢٢٩/٣٠ •

<sup>(1)</sup>قال ابن الجزري(غاية ١٢٠/٢): قال عبدالباقي بن العسن، قال الأصبهاني الدخلت معسر ١٠٠ الخ وعبدالباقي هو شيخ فارس بن أحمد ٠

مُوّا سبن سبل قال الأصبهاني: فسألته إلى مَنْ تُسْنِد قراءُ تَك القال لي قرأ على على على يونس بن عبدا لأعلى، وغيره من القراء قال أبوبكر الأصبهاني، وذكر جماهة أحسب أن داود بن أبي طيبة منهم، وقرأ يونس وداود على ورش، وقرأ ورش على سبى (١)

<sup>(</sup>١)إبراهيم بن عبدالعزيز بن الحسين، مقرى ً ضابط، له انفراد في أحرف مسين الأصول خالف فيها أصحاب الأصبهاني • غاية ١٧/١ ،

والطريق الصادن والتسعون هو من طرق عرض القراء ق، وإصناده معيح،
هذا لا ومجموع طرق رواية ورش ستة وثلاثون طريقا ،خمسة عشر منها بقراء ة
العرضه وسمائرها رواية حروف يضاف طريق بعرض القراءة مسقط من النسسماخ

### <u> ذکور أحانيد قرائة اين کشورورو</u>

#### [طرق روايسة القواس]

١٩١/١٩١ عما كان من رواية القواس عن أصحابه عنه من طريق قنيل: فحدثنا محمد بن أحمد بن طي بن الحسين البغدادي قراء ق عليه، قال حدثنا أبسو بمكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، قال: قرأت على أبي عمر محمد بن عبدالرحمن أبن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المخزومي، المكي، سنة ثمان وسبعيزومائتين، ويلقب قنبلا وأخرني أنه قرأ على أحمد بن محمد بن عون، القواس النبال، وأخره أنه قرأ على أحمد بن محمد بن عون، القواس النبال، وأخره أبن الإخريط وهب بن واضح قال: وأخبرني وهب أنه قرأ على إسماعيل ابن عبدالله القُسْط، وأخبره إسماعيل أنه قرأ على شبل بن عباد، ومجروف بسن ابن عبدالله القُسْط، وأخبره إسماعيل أنه قرأ على شبل بن عباد، ومجروف بسن مشكان، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير الهيان، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير المشاكان، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير المساعيل الهين كثير القيال المناهد المؤلفة المناهد الله الله المناهد الله المناهد الله المناهد الله المناهد الله الله المناهد المناهد المناهد الله المناهد المناهد المناهد المناهد الله المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد الله المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد الله المناهد المناه

٢٠٠ قال النبال: وأخبرني وهبأنه لقي معروف بن مشكان، وشبل بن عباد
 (٢)
 فقراً عليهما، وأخبراه بهذا الإستاد.

المقرى، وقرأت أنا القرآن كله على أبي الفتح فارس بن أحمد المقرى، وقال قرأت على عبدالله بن الحسين المقرى، وقال قرأت على أبي بكر بن مجاهد،وقسال (٣) قرأت على قنبل، وقال: قرأت على القواس ٠

الما المعلق الما الما الما الما الموارس بن أجمد: قال لي عبدالله بن العسين: وقـرأت أيضا على أبي عبدالله محمد بن الصباح، وعلى أحمد بن محمد بن هارون، يعرف بابن (٤) بقرة، وعلى أبي العسن بن شـنبوذ،

<sup>(1)</sup>فيم: (كيسان) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>١) الطريق السابع والتسعون هو من طرق رواية الحروفه وإسناده محيح، وهو من طرق السبعة، انظم السبعة ١١٠ واعتمده الداني في التيسير ١٠ انظر التيسير ١١٠ .

<sup>(</sup>٣)الطريق الثامن والتسعون هو من طرق عرض القراء ة، واعتمده الداني فيالتيسير، انظر التيسير/١١،واعتمده ابن الجزري في النشر، وهو من طرق الشاطبي ...ة، انظر النشر ١١٨/١، وإسناده صحيح،

 <sup>(</sup>٤) في ها مش ت(٢١/ و): ابن بعرة بالعين المهملة كذا في الطبقات اهـ
 قلت: الذي في غاية النهاية المطبوع ابن بقرة بالقاف والله أعلم .

(۱) وقسر و وا على محمد بن عبدالرحمن قنبل

الحسن بن الحسن بن الحسن المحد وقرأت على أبي طاهر محمد بن الحسن بن على الأنطاكي، بدمشت، وأخبرني أنه قرأ على إبراهيم بن عبدالرزاق،قال إبراهيم ، قرأت الحروف في الكتاب على قنبل - وهو يسمع - وقرأت القرآن على أبي ربيعة محمد بن إسحاق، وقرأ على قنبل .

المسان، وقال المسان، وقال المسان، وقال المسان، وقال عبد الباقي بن المسان، وقال المائر وقال المائر وأخبرني وأخبرني وأخبرني وأخبرني وأخبرني (٥)

<sup>(</sup>۱) في تهم : (قنبل بن عبد الرحمن بن قنبل) • وهو خطأ ولاً ن اسمه محمد ،ولقبه قنبـــل • انظر ترجمته •

<sup>(</sup>٢)محمد بن عبدالحزيز بن عبدالله بن الصباح، المكي، الضرير، مقرى علياء مسن الماء المكي، الضرير، مقرى عليه السامري وآخرون، معرفة ٢٢٨/١، فاية ١٧٢/٢ .

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن هارون، أبوالحسن، المكي، قرأ على قنبل وأبي ربيعة، قرأ عليه السجامري والحسين بن إبراهيم بن البهلول، فاية ١١٨/١ ، والطرق:التاسع والتسعون/والمائة، والحادي بعد المائة هي من طرق هسرض القراءة وإسناد أولها وثالثها صحيح ،

<sup>(</sup>٣) في ٣١٨ : (أبي زمعة) ، وهو خطأ إلا نه لايوجد في شيوخ إبراهيم بن عبدالرزاق . (٤) الطريق الثاني بعد المائة (إبراهيم عن قنبل) هو من طرق رواية الحروف . والثانث بعد المائة (إبراهيم عن أبي ربيعة) هو من طرق عرض القرا \* ق .
والإحسناد في الطريقين صحيح .

<sup>(</sup>٥) أحمد بن محمدا لمروروني هو أحمد بن محمد بن بشر بن علي ، تقدم ٠

س والزينبي هو محمد بن موسسى بن محمد بن طيمان الهاشمي البغدادي ومقرى محقق طابط لقراء ابن كثير و مات سنة شمان عشرة وثلاث مائة وغاية ٢٦٢/٢ ومعرفة ٢٢١/١ وثيل له الزينبي لأن جدته كانت زيتب بنت طيمان بن علي بن عبدالله بن عباس غاية ٢٦٢/٢ والطريق الرابع بعد المائة هو من طرق عرض القراءة وإسناده صحيح وليادة يقتضيها السياق و

سعيد بن جرجة، وكذا قال ابن عبدالرزاق ، والصحيح نسب ابن مجاهد .

۱۰۰/۲۰۲ وأما طريق الحُلُواني عنه : فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر المقرى ، أن أباطاهر بن أبي عاشم حدثهم ، قال حدثنا أحمد بن عبيدالله المخزومي ، قال حدثنا الحسن بن العباس قال حدثنا أحمد بن يزيد الحلواني ، قال : قرأت القرآن طلبي الحسن بن العباس قال حدثنا أحمد بن يزيد الحلواني ، قال : قرأت القرآن طلبي أحمد بن محمد القواس المكي ، وسألته بعد فراغي من القراء ة ، أروي عنك هذه القراء ة ، التي قرأتها عليك عنك عن وهب بن واضح ، عن شبل بن عباد ، ومعروف عن عبدالله بن كثير ؟ فقال : نسم .

(١)

۱۰۱/۲۰۸ وحدثنا قارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قل حدثنا أحمد المراتي، عن أحمد 1/٢٠٨ و أحمد بن يزيد/ الحُلّواني، عن أحمد 1/٢ و (٣) ابن محمد بن عون النبال، بإسناده عن ابن كثير،

10-10-10-10-10-10 وأما طريق عبدالله بن جبير الباشمي عنه : فحدثنا فارس بسبن (٤)

أحمد (٤٠٠٠) قال حدثنا عبدالواحد بن عمر : قالاحدثنا إسحاق بن أحمد الغزاهسي قال وأخبرني بهذه القراء ة عبدالله بن جبير الهاشمي : عن أحمد بن محمد بن عون القواء عن أبي الإخريط : عن إسماعيل بن عبدالله : عن ابن كثيره لفظ الإسناد لعبدالواحد بن عمر .

<sup>(</sup>١) تقدم نسب ابن مجاهد في الفقرة /٦٩٩ -

<sup>(</sup>١) الحسن بن العباس هو ابن أبي مهران، تقدم ٠

والطريق الخامس بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح؛ لأن أبا ظاهر من أئمة القراءة فشيوخه الذين روى عنهم القراءة ثقات ٠

<sup>(</sup>T) العباس الرازي هو العباس بن القضل بن شاذان وتقدم •

والطريق السادس بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صعيح •

<sup>(</sup>٤)واضح أن في السياق سقطا ؛ لأن المؤلف أورد في هذا النص طريقين: أولَهما من روايته عن فارس بن أحمد، وقارس له عدة طرق إلى الخزاعي،

والطريق الآخر من رواية الداني عن شيخه عبدالعزيز بن جعفر، عن عبدالواحد ابن عمري الخزاعي، كما حيأتي في الفقرة/٧٣٧٠

آوهشان الطريقان:الابع والثامن كلاهما بعد المائة هما من طرق روايةالحروف، وارسناد طريق عبدالعزيز بن جعفر صعيح ·

هذا يومجموع طرق رواية القواس اثنا عشر طريقا نمغها بعرض القراءة، ونمغها الآخر رواية حروف ·

## طرق روايسة البدري

۱۰۱/۲۱۰ وما كان من رواية البزي عن أمحابه عن ابن كثير من طريق أبي ربيعة:

فحدثنا عبدالعزيز أبوالقاسم الفارسي، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا
محمد بن موسى العباسي، قال حدثنا أبوربيعة محمد بن إسحاق الربّعي، قال قرأت
على أبي الحسن بن أبي بَزّة، وأخبرني أنه قرأ على عكرمة بن سليمان، وأخبرنسي
أنه قرأ على شبل بن عباد، وإسما عيل بن عبدالله بن قسطنطين، وأخبراه أنهما
قرآ على عبدالله بن كثير،

المقرىء، وقال لي: قرأت ببغداد على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش المقرىء ، وقال لي: قرأت ببغداد على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش المقرىء وأخبرني أنه قرأ بمكة على أبي ربيعة محمد بن إسحاق الرَّبَعي، وقرأ أبوربيعة على الربيعة محمد بن إسحاق الرَّبَعي، وقرأ أبوربيعة على الربيعة محمد بن إسحاق الربعي، وقرأ أبوربيعة على البري ،

القرآن كله أيضا على أبي الفتح قارس بن أحمد، وقال لي:

(٥)
قرأت على عبدالله بن الحسين، عن أحمد بن محمد بن هارون، ويعرف بابن بقرة ،وقال
٥)
قرأت على أبي ربيعة محمد بن إسحاق، وقال قرأت على أبي الحسين ابن أبسيبي
(١)
بسرة ٠

<sup>(</sup>١)في م: (بن أبي الفضل) وفي ت: ( بن أبي القاصم) وكلا هما خطأ ٠

<sup>(</sup>٢) العباسي هو محمد بن موسى بن محمد بن سليمان الزينبي، تقدم • ينتهي نسبه إلى عباس بن عبدا لمطلب •

والطريق التاسع بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسخاده صحيح ٠

<sup>(</sup>٣)الطريق العاشر بعد المائة هو من طرق عرض القراء ة، وإسناده محيح،واعتمده الداني في التيمير، انظر التيسير/١٢، وهو من طرق الشاطبية والنشر، انسطر النشير//١١٥ ،

<sup>(</sup>٤) في تهم : (عبدالله بن الحسين وأحمد بن محمد) • وهو خطأ بلا شبك لأن عبدالله ابن الحسين لا رواية له عن أبي ربيعة ؛ حيث ولد بعد وقاته • انظر ترجمة كلمنهما • وكذلك لا رواية لأبي الفتح عن أحمد بن محمد بن ها رون • انظر ترجمة كل منهما • (٥ - ٥) في تهم (قا لا قرأنا ) • وهو خطأ كما سبق تعليله •

<sup>(</sup>١)الطريق الحادي عشر بعد السائة هو من طرق عرض القراءة ٠

## [طريق أبي معمرا لبصري]

البضري، وقال قرأت على أبوالفتح، قال لي عبدالله، وقرأت أينا على سبلا مة بن ها رون البضري، وقال قرأت على ابن أبي بُزّة ، البضري، وقال قرأت على ابن أبي بُزّة ، البضري، وقال قرأت على ابن أبي بُزّة ، المبدري، وقال قرأت على ابن أبي بُزّة ، المبدري، وقال حدثنا ابسن مجاهد، قال حدثنا ابسن مجاهد، قال حدثنا إسحاق بن أحمد الخزاعي ح ،

11٤/١٧٥ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قالحدثنا (٢) (٢) إسحاق بن أحمد الغزاعي، قال: قرأت على أبي الحسن بن أبي بزة ،المكي،المؤ ذن في المسجد الحرام، وأخبرني أنه قرأ على عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامسر، المكي وأخبرني أنه قرأ على عباد مولى عبدالله بن عامر، وعلى إسماعيل المكي وأخبرني أنه قرأ على شبل بن عباد مولى عبدالله بن عامر، وعلى إسماعيل ابن عبدالله القُمُّط، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير،

الرزاق، قال حدثنا أبومحمد إسحاق بن أحمد الغزاعي بمكة، قال: قرأت على أبسي الرزاق، قال حدثنا أبومحمد إسحاق بن أحمد الغزاعي بمكة، قال: قرأت على أبسي الحسن بن أبي بزة ،المكي، [وأخبرني أنه قرأ على مكرمة بن سليمان]، وأخبره أنه قرأ على إسماعيل أنه قرأ على عبدالله بسن كثير، قال أبومحمد، وأخبرني البزي أنه قرأ على أبي الإخريط وهب بن واضح المكي، وأخبره أنه قرأ على إسماعيل عن ابن كثير ،

<sup>(</sup>۱)سلامة بن هارون، أبونمر، قرأ على أبي معمر وآخرين، روى القراءة عنيه السامري وغيره و غاية ٢١٠/١٠

والطريق الشاني عشر بعد المائة هو من طرق عرض القراءة،

<sup>(</sup>٢)في تهم :( محمد) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٣) في ت( أخبره) ، وهو خطأ لا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>٤)الطريقان الثالث عشر والرابع عشر كلا هما يعد المائة هما من طرق روايسة الحروفة وإستاد كل منهما صحيح،

<sup>(</sup>٥ ٥)سقط من ٥٦٠ والتمحيح من الفقرة /٤٤٣٠ .

<sup>(</sup>١)الطريق الخامس عشـر بعد المائة هو من طرق رواية الحروف • وإسـناده صحيح • وتقدم في الغفرة/٤٤٣ •

المسجد الحرام على أبي معمد [إسحاق بن إلغتج فارس بن أحمد، قال ليي، قرأت على أبي العسن، وقال: قرأت على أبي إسحاق فبيدالله بن إبراهيم، وعلى إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم المقرئين، وأخبرني هؤ لاء أنهم قرء وا يمكة فسي المسجد الحرام على أبي معمد [إسحاق بن أحمد]بن إححاق بن نافع بن أبي بكر بن يوسف بن عبدالله بن نافع بن عبدالحارث الخزاهي، وأنه قرأ على أبي الحسسن البيري.

١١٨/٢١٨ وأما طريق ابن الحُباب عنه : فحدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابـــن (٣) مجاهد، قال حدثنا الحسن بن مُخلُد، عن البزيح ٠

العسن بن الحُبَّاب بن مُخُلد الدقاق، أبوطل المقرى، قال حدثنا أبوالحسن بسن الحُبَّاب بن مُخُلد الدقاق، أبوعلي المقرى، قال حدثنا أبوالحسن بسن الحُبَّاب بن مُخُلد الدقاق، أبوعلي المقرى، قال: قرأت على عكرمة بن سليمان، أبي بزة، مقرى أهل مكة، ومؤ ذنهم، وإمامهم، قال: قرأت على عكرمة بن سليمان، وأخبرني أنه قرأ على شبل بن عباد، وعلى إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطيس، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير،

۱۲۰/۷۲۰ حدثنا محمد بن علي الكاتب، قال حدثنا محمد بن القاسم، قال أخبرني الحسـن بن الحُبُّاب، قال حدثنا أبوالحسـن بن أبي بُزَّة، قال: أقرأني عكرمة بـــن (١) سليمان، عن شبل بن عباد، وإسماعيل بن قصطنطين عن ابن كثير،

<sup>(</sup>١' ١)زيادة يقتضيها الصياق انظر ظاية ١٥٦/١٠٠

 <sup>(</sup>٢)عبيدالله بن إبراهيم، البغدادي، مقرىء، أخذ القراءة عرضا عن إسحاق الخزاعي،
 روى القراءة عنه عرضا عبدالباقي بن الحسن مفاية ٤٨٤/١٠

س إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم، أبوإسحاق، البزُوري، البغدادي، شيخ جليل، مات سنة (حدى وستين وثلات مائة، فاية ا/٤، ولم يكن في الحديث محمود الروايسة، تاريخ بغداد ١١/٦، وأبوالحسن هو عبدالباقي بن الحسن،

كلام، والطريقان السادس عشر والبابع عشير ألم بعد المائة هما من طرق عرض القراءة • وارسناد كل منهما صحيح •

<sup>(</sup>٣)!لطريق الثامن عشر بعد المائة هو من طرق رواية الحروف،وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٤) في صمم: ( وأبوعلي) • وزيادة الواو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٥)الطريق التاسم عثر بعد المائة هو من طرق رواية الحروف، وإسناده صحيح،

<sup>(1)</sup> محمد بن القاصم هو أبوبكريل لأنباري، تقدم • والطريق العثيرون بعد المائية هو من طرق رواية الحروف، وإصناده صحيح •

171/١٢١/١٢١ وقرأت أنا القرآن كله على فارس بن أحمد المقرى ، وقال لـــي/ ٢٦١ قرأت على عبدالباقي بن الحسن المقرى ، قال: قرأت على أبي بكر عبدالرحمـــن ابن عمر بن علي، وعلى أبي علي أحمد بن عبيدالله المقرئين، وأخبراني أنهما قرآ طي أبي علي الحسن بن الحبّاب، وأخبرهما أنه قرأ طي أبي الحسن البزي، وسمع منه الكتاب الذي ألفه البزيّ في قراء ة ابن كثير، بعد قراءته عليه القرآن ، وقرأ البزي على شـيوخه .

المتحد العرب المتحد المعرب المقرى المتحد المعرب المتحد المعرب المتحد المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب وقال: [قرأت] بمكة في المعجد المعرام على أبي المعسد الملخي، وأشبرني أنه قرأ على أبي المعسس على أبي المعسس محمد بن هارون الربكي المقرى ، وأخبرني أنه قرأ على البزي المعرب المقرى ، وأخبرني أنه قرأ على البزي المقرى ،

(٤) الم قال لي قارس بن أحمد: قال [أبو] عبدالله البلخي: وروايتي عن ابن هارون عن البن المرون عن البن المرون عن البني سيوا ،

ر(٥) مروه و الما طريق أبي عبدالله اللّبِبي؛ فحدثت عن صالح بن إدريس، قال (٦) (١) على على اللّبِبي بمكة ،وقال: قرأت على البزي٠ قرأت على البزي٠

<sup>(</sup>۱) هبدالرحمن بن عمر بن علي، البغدادي، مقرى عادق، توفي في جدود سنة خمسين ومائتين، أو قبيل ذلك فاية (۳۷۱/۱ •

الأربعين وثلاث مائة · غاية ١٨/١ · البغدادي، مقرى أ فابط، مات في حسدود

والطريقان الحادي والعشرون ،والثاني والعشرون أبعد المائة هما من طسرق عرض القراء قراسناد كل منهما صحيح٠

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٣)محمد بن أحمد بن إبراهيم ،البلغي، ثم المكي، مات بعد سنة ثلاث وصيعين وثلاث مائة ، غاية ١/١٥ ٠

والطريق الثالث والعشرون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ق، وإسناده صحيح، (٤)زيادة يقتضيها السياق ،

<sup>(</sup>٥)في م: (الذهبي) · وهو خطأ ·

<sup>(</sup>٦) ما لح بن إدريس بن ما لح بن شعيب، أبوسهل، البغدادي، نزيل دمشق، أحتاذ ما همر فابط متقن، حات منة خمس وأزبعين وثلاث مائة • غاية ٢٣٢/١ •

٥٢٧ قال أبوعمرو: وأبوعبدالرجمن، اسمه عبدالله بن علي ٠

(۱) ۲۲۱ وبمكة لَهُبِيُّ آخر، وروى القراءة أيضا عن البزي، وقرأ عليه أيضا علي. (۲) ابن سعيد، واسسمه محمد بن عبدالله، ويكنى أبا جعفر،

ابنهجاهد قال أخبرني أبومحمد مضر بن محمد بن خالد بن الوليد، الأسدي، قال حدثني أبسو قال أخبرني أبومحمد مضر بن محمد بن خالد بن الوليد، الأسدي، قال حدثني أبسو الحسن بن أبي بزة سسنة ست وثلا ثين ومائتين، قال قرأت على عكرمة بن مليمان ابن كثير بن عامر، مولى جُبيُر بن شيبة العَجبِي، قال: وأخبرني أنه قرأ علسي شبل بن عباد، وعلى إسما عيل بن عبدالله بن قسطنطين، مولى بني ميسرة، وأخبراه أنهما قرآ على عبدالله بن كثير،

(١) ٢٢٨ قال ابن أبي بزة: وقرأت على عبدالله بن زياد بن عبدالله بن يسار،

<sup>==</sup>على بن صعيد بن الحسن بن ذو ابة ، أبوالحسن البغدادي، القزاز ، مقرى مشهور طابط ثقة ، ما تقبل الأربعين وثلاث مائة ، غاية ١٣٤١/١ معرفة ١٢٤١/١ .

والمطريق الرابع والعشرون بعد المائة هو من طرق رواية المحروف •

<sup>(</sup>١)في م: (عن ابن سعيد)، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٢)أي: واسم اللهبي الآخر وترجمته في غاية النهاية ٢٣٨/٢، وقد رجح ابـــن الجزري أن اسمه محمد بن محمد بن أحمد •

<sup>(</sup>٢) في تهم: (ابن أبي شيبة) وهو خطأ وهو جبير بن شيبة بن عثمان أبوشيبية ، خازن الكعبة ، من خيار أهل مكة وعبادهم · مثاهير علما ١ الأممار / ٨٤ ·

صوالحجبي بفتح الحا⊧ والجيم نسبة إلى حجابة البيث المعظم، وهم جماعة من بني حبدالدار ۱۰ الأنسابل١٠٧/ظ ٠

 <sup>(</sup>٤) في م : (شبل كثير ) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>ه) المطريق المخامس والعشرون بعد المائة هو من طرق رواية المحروف، وهو من طرق السبعة • انظر السبعة • 17 • واعتمده الداني في التيسير، لكنه لم يذكر فيه شبل ابن عباد • انظر التيسير/١١،وإسناده محيح •

<sup>(</sup>٦)هذا تتمة الصياق في الصبحة ٠

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن زياد ، ظابط محقق ، روى القراء ة عرضا عن شبل بن عباد ، وإسماعيل القُسط ، روى القراء ة عنه عرضا البزي • غاية ١٩/١٤ .

ور. (1)
مسولى عبيد بن عبر بن قتادة الليثي، وأخبرني بهذا الإسناد، قال البزي،وقرأت
مسولى عبيد بن عبر بن قتادة الليثي، وأخبرني بهذا الإسناد، قال البزي،وقرأت
على أبي الإخريط وهب بن واضح، مولى عبدالعزيز بن أبي رُوّاد، وأخبرني أنسله
قرأ على إسماعيل بن عبدالله، عن عبدالله بن كثير عن مجاهد ٠

٣٢٩ قال أبوعمرو: واتقق الناقلون لهذه الأسانيد عن البزي أن إسماعيسل القُسُط قرأ على عبدالله بن كثير نفره، إلا ماكان من الاختلاف عن أبي الإخريط، فإن البزي حكى عنه الموافقة للجماعة، من أنه قرأ على ابن كثير، وحكى القواس عنه عن القُسُط أنه قرأ على شبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، وأنهما قرآ على ابن كثير،

٣٠٠ وحمكى القواس عن أبي الإخريط بإثر ذلك أنه لقي شبلا ومعروفا ، فقير أ
 عليهما القراء ة التي قرأها على القُسط، قال: ولم يختلفا على نمي القرآن كليه ،
 إلا نمي " قل يلأيها الكافرون" قال هذا بإسكانها ،

المسلم وقد تابع القواسُ على روايته أن القُسْطُ قرأ على شبل، محمدُ بنُ إدريـــ
 الشا فعى ٠

(٥) ٢٣٢ فحدثنا إبراهيم بن خطاب اللحائي، قال حدثنا أحمد بن خالد،قال حدثنا (٦) مسلم بن الغضل، قال حدثنا محمد بن إبراهيم ح ٠

<sup>(</sup>۱) في ت ، م : ( قبيد الله ) • وهبو خبطاً • وهو عُبيد بن عمير بن قتادة ، أبوعاصم ، المكبي، قال مسلم : ولد على عهد النبي على الله قليه وسلم ، وعدد غيره في كبار التابعين، وكان قاص أهل مكة ، محمسع على ثقته ، مات قبل ابن عمر • التقريب (١٤٤) •

<sup>(</sup>٢)عبدالعزيز بن أبي رُوّاد، بعتم الواء وتشديد الواو، صدوق عابد، ربما وهم، رمسي بالإرجماء، ممات مسنة تسمع وخمسين ومائة ١٠ التقريب ٥٠٩/١ ٠

<sup>(</sup>٢) لسبعة /٩٣

<sup>(</sup>٤)أي وقال الآخر بتحريكها • والعراد إسكان اليا • وتحريكها في قوله تعالــــ " ولي دين "• وانظراختـلا فالقـرا • فيها في النشــر ١٧٤/٢،والـــبعـــة /٦٩٩ •

<sup>(</sup>٥)في تهم: (الكماني) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>١)هذه الرواية تقدمت في الفقرة/٢٦٠ .

٣٣٣ وحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا أحمد، الشهرة (١)
ابن موسس، قال حدثني علي بن أخي إبراهيم بن راشد، قالا حدثنا ابن عبدالحكيم، قال حدثنا الشافعي، قال قرأت على [ابن] قسطنطين، وأخبرني أنه قرأ على شبل، وأخبره شبل أنه قرأ على ابن كثير،

٣٣٤ وتابع البزيَّ أيضا على روايته أن القُسُّطُ قرأ على ابن كثير نفسِه عبددُ الوهاب بنُ فُلَيح ٠

مالا فحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن،قال حدثنا ابن عبدالرزاق، قال حدثنا الخزاهي، قال قرأت على ابن قُلَيح، وأخبرني أنه قرأ على محمد بسن سبحون، وداود بن شبل، وأنهما قرآ على إسماعيل القُسُّط، وأنه قرأ على عبدالله (٤)

١٣٦ـ وتابعه أيضا أبوقرة موسى بن طارق، فحدثنا عبدالعزيز بن جعغر ،أن عبد (٥) (١) (١) الواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا المفضل بن محمد الجندي، قال حدثنا أبوجسة محمد بن يوسف الزّبيدي، قال حدثنا أبوقرة، عن إسماعيل بن قسطنطين،أنه أخبره أنه ثراً على عبدالله بن كثير،

(٨) ٧٣٧ وتابعه أيفا على ذلك عبدًالله بن جُبير العاشمي [عن] القواس فيما حكاه

<sup>(</sup>۱)فسي عمم : (قال) وهو خطأ ؟ لأن محمد بن إبراهيم يروي عن ابن عبدالحكم أيضا ١ انظر الفقرة/٤٣٦ ٠

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السياق انظر الفقرة/٤٣٤ .

<sup>(</sup>٣) هذه الرواية تقدمت في الفقرة/٤٣٤،٤٣٢ .

<sup>(</sup>٤)هذه الرواية تقدمت في الغقرة/٤٤٥موإسنادها صحيح من الطريقين ٠

<sup>(</sup>ه)الجندي بفتح الجيم والنون نصب بة إلى جندة بلدة من بلاد اليمن مشهورة • الأنساب ل١٣٧/ ظ •

وفي م: (الخليدي) • وفي ها مش م (ل ٣٠/ و): الخليدي، وني فاية النهاية الجندي • والله أعلم • قلت: وهو المفضل بن محمد بن إبراهيم ، وقد تقدم •

<sup>(</sup>٦) في ٢٠٥١ : ( أبوأحمد ) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٢)رجال الإسناد تقدموا • وأبوقرة اسمه موسى بن طارق •

<sup>(</sup>٨)زيادة يقتضيها السياق ٠

(١)
 الغزاعي عنه، حدثنا الغارسي، عن أبي طاهر، عنه

٧٣٨ وأحسب الغزاعي حَمَلَ رواية القواس، على رواية البزي، وذلك غلط منه على القواس.

٣٣٠- والروايتان عندنا - وإن اختلفتا - صحيحتان؛ وذلك أن إصما عيل عرض على ابن كثير، بعد أن قرأ على شبل، ومعروف فهو يخبر تارة أنه قرأ ولى ابنكثير ويخبر تارة أنه قرأ ولى ابنكثير ويخبر تارة أنه قرأ إل عليهما عنه وهو صادق في حكايته، مصيب في خبره؛ ٣٠/و ويخبر تارة أخرى أنه قرأ عليهما عنه وهو صادق في حكايته، مصيب في خبره؛ ٣٠/و لمدق إسماعيل بن جعفر (في حكايته أنه قرأ على ناشع) وإضافته في إخباره أنه قرأ على عيسى بن وردان عنه على مابيناه ٠

• ٢٤٠ ومن الدليل على محة ماقلناه عن القُسُط ماحدثناه عبدالعزيز بن محمد، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثني محمد بن موسى، قال حدثنا إسسحاق الخزاعي، قال: قال: ابنُ فُلُيح: قرآت على داود بن شبل بن عباد، عسن أبيسه، وعن القُسُط كان يقرأ على أبيه • (٥)

<sup>(</sup>١)أي عن ابن جبير٠

<sup>(</sup>٢)هذه الرواية تقدمت في الفقرة/٧٠١ وارسنادها صحيح ٠

<sup>(</sup>٣ ُ ٣)زيادة يقتضيها السحياق ٠

<sup>(</sup>٤) نظر الفقرتين/٦٠٦٠٠٠ ٠

<sup>(°)</sup>محمد بن موسى هو الزينبي العباسي، تقدم · والإستاد صحيح ·

<sup>(</sup>٦)في م: ( زر) ، وفي ت: ( رزين)، وكلا هما خطأ • والتصحيح من غاية النهاية ١٤١/٢٠٠

<sup>(</sup>Y) محمد بن زريق، أبومنصور، البلدي، مقرى، متصدر ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن محمد بن عبدالعزيز يوروى عن أبي بكر بن المنذر، قرأ عليه عبدالباقي بسن الحسن، غاية ١٤١/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن الصباح هو محمد بن عبدالعزيز بن عبدالله بن الصباح والإستاد صحيح و هذا ومجموع طرق رواية البزي سبحة عشر طريقا ، منها ثمانية بعرض القراءة، وسائرها رواية حروف و

# [طرق روايسة ابسسن فسيسيح]

۱۲۲/۷٤۲ وما كان من رواية اين فليح عن أصحابه عن ابن كثير من طريق الخُزُاعي، فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثني إسحاق بن أحمد، عن ابن و / (۱)

١٢٨/٧٤٤ وحدثنا فارس بن أحمد، قلل حدثنا عبدالله بن الحسين، قال حدثنا أحمد بن موسى، قال حدثنا إسحاق بن أحمد الخُزَاعي، قال قرأت على عبدالوهاب أحمد بن موسى، قال حدثنا إسحاق بن أحمد الخُزَاعي، قال قرأت على عبدالوهاب ابن فُليح أبي إسحاق، مولى عبدالله بن عامر بن كُريْز ح٠

٧٤٦ قال الخُزُاعي: وأخبرني عبدالوها بأيمًا أنه قرأ على محمد بن بُزِيع المكي، وأخبره أنه قرأ على القُسْط، وأن القُسْط قرأ على ابن كثير،

٧٤٧ قال الخُزَاعي وأخبرني عبدالوهابأنه قرأ على عبدالملك بن عبدالله بسن (٢) مستعرة ٠

<sup>(</sup>١) الطريق السنادس والعشيرون بعد المائلة هو من طرق رواية الحروف وإستاده معيم.

<sup>(</sup>٢) الطريق السابع والعشرون بعد السائة هو من طرق رواية الحروف • وإسناده صعيح •

<sup>(</sup>٣) الطريق الثامن والعشرون بعد السائة هو من طرق رواية الحروف وارسنا ده محيح ٠

<sup>(</sup>٤)في م: (الغارسي) • ﴿ وَفِي تَ إِلَاقِارِسَ) • وَكُلُهُمَا خَطَّا ۗ

<sup>(◊)</sup>سقطت (قال) من ت٠

٦)زيادة يقتضيها الصياق، وهذه الزيادة تابتة في هذه الرواية؛ حيث تقدمت في الفقرة/٤٤٥ ٠

<sup>(</sup>٢)في م:(مسعود) · وهو خطأ · وفي غاية النهاية(شعوة بالشين) ·

(۱ [وأنه قرأ على وهبين زمعة] بن صالح، [وأنه قرأ على أبيه، وأنه قرأ على (۲) ابن كثير]، وأنه قرأ على مجاهد ودرباس٠

٧٤٨ قال أبوعمرو: وُهِم ابنُ عبدالرزاق في هذا الخبر، فأدرج بين زُمعة وبيبن (٦) مجاهد ودرباس ابنُ كثير •

۱۳۰/۷٤۱ فحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله، قال حدثنا أحمد، قبال حدثنا إسحاق، قال أغبرني عبدالوهاب أنه قرأ على عبدالملك بن عبدالله بسن سعوة، وعلى شعيب بن أبي برَّة، وأخبراه أنهما قرآ على وهب بن زُمّعة بن صالح، وأنه قرأ على مجاهد ودرّرباس .

ابن أحمد المقرى؟، قال: قرأت على الخُزُاعي، وقال قرأت على ابن تُلَيح، وقال،قرأت على إبراهيسم ابن أحمد المقرى؟، قال: قرأت على الخُزُاعي، وقال قرأت على ابن تُلَيح، وقال،قرأت على عبدالله بن سعوة، وعلى شعيب بن أبى بزة /

<sup>(</sup>١ ′١) زيادة يقتضيها السياق انظر الغقرات التالية ٠

 <sup>(</sup>۲) عبدالملك بن عبدالله، أبوالوليد المكي، أخذ القراءة عرضا عن خاله وهسبب بن زمعة وروى الحروف عن إسماعيل القُسُّطة روى عنه القراءة عرضا عبدالوهاب ابن فُليح عناية ۱۹۷۱

<sup>-</sup> وهب بن زمعة بن صالح، المكي، من منايخ المكيين، أخذ القراء ة عرفا عن أبيه، وعبدالله بن كثير، روى القراء ة عنه عرفا عبدالملك بن شعوة وشعيب بن أبيي مسرة، فاية ٢٦١/٢، والطريق التاسع والعشرون بعد المائة هو من طرق رواية السحرون ، وارسناده صحيح، وهو من طرق الغاية لا بن مهران من رواية أبي بسكسر الماشمي عن الخُرُاعي، انظر الغاية/٣١٠

<sup>(</sup>٢) نقل ابن الجزري في ترجمة وهب بن زمعة وُهم ابن عبدالرزاق وأقره، ونقله في ترجمة زمعة بن مالح ورده، فقال قلت وكذلك قال فير ابن عبدالرزاق، حتى إن الهذلي أدخل زمعة في الرواة عن ابن كثير قال: واستحسنها أبوبكر بن مهران. قلت: (القائل ابن الجزري): والقولان صحيحان فيكون قرأ على ابن كثير، وشاركه في شيخيه والله أعلم اه

<sup>(</sup>٤) عبدالله هو ابن الحسين، وأحمد هو ابن مجاهد، وإسحاق هو الخُزُا عي، وعبدالوهاب هو ابن تُلَيح، شعيب بن أبي بزة وفي غاية النهاية: مرة المكي، عرض على وهب ابن تُلَيح، غاية ٢٢٨/١، والطريق الثلا ثون بعد المائة هو من طرق رَواية الحروفهوا إسناده صحيح،

<sup>(</sup>٥)زيادة يقتضيها السياق٠

(۱ وأخبراه أنهما قرآ على وهب بن زمعة بن صالح، وأنه قرأ على أبيه زُمُعة بن صالح، ۱) وقرأ زُمْعة على مجاهد وبرُرباس

٧٥١ قال أبوعمرو: وهذا هو الصحيح، وماحكاه ابن عبدالرزاق خطأ ٠

١٣٢/٧٥٢ وقرأت أنا القرآن كله برواية ابن فُليح، على شيخنا فارس بن أحمد المقرى، وأخبرني أنه قرأ بها على عبدالباقي بن الحسن، قال: وأخبرني أنسه قرأ القرآن من أوله إلى آخره على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم ،قال وأخبرني أنه قرأ على أبي محمد الخُزُاعي بمكة ، قال: وأخبرني الخُزُاعي أنه قرأ على أبي محمد الخُزُاعي بمكة ، قال: وأخبرني الخُزُاعي أنه قرأ على ابن فُليح القرآن، وختمه عليه نحو العشرين ومائة ختمة ،

١٣٣/٧٥٣ قال لي فارس بن أحمد: وقرأت بها القرآن كله أيضا على عبداللــه ابن الحسين/،وأخبرني أنه قرأ على أبي الحسن علي بن الحسين الرقي، قـــال ٢٠/ظ وأخبرني أنه قرأ على الغزاعي على ابن فُليح،

(٤)

١٣٤/٧٠٤ وأما طريق أبي علي الحداد عنه : فأُخْبِرْتُ عن أبي بكر النقاش، قسال:

(٥)

قرأت على أبي علي الحسين بن محمد الحداد بمكة، وقال: قرأت على عبدالوهاب

(١)

ابن فليح ٠

<sup>(1&#</sup>x27; 1) العبارة في م فيها زيادة، وسقط، واختلاف وهذا نصها : (المكيين وأخبراني أنهما قرآ على عبدالله بن كثير وعلى أبهما قرآ على عبدالله بن كثير وعلى أبيه زمعة وعلى أبيه زمعة ابن مالح، وأن أباه قرأ على عبدالله بن كثير وعلى أبيه زمعة ابن مالح، وأن أباه قرأ على عبدالله بن كثير وعلى أبيه زمعة ابن مالح، وأن أباه قرأ على مجاهد بن جبر) •

<sup>-</sup> أبوالحسن هو عبدالباقي بن الحسن، وإبراهيم بن أحمد بن إبراهيم، تقدم، والطريق الحادي والثلاثون بعد المائة هو من طرق رواية الحروفة وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢) لطريق التاني والثلاثون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ة ،وإسناده صعيح • (٢) علي بن الحسين الرقي، أبوالحسن ،الوزّان ،البغدادي ،قال الداني : شيخ ثقة ،وقال ابن الجزري : متمدر مشهور بالضبط والإثقان •فاية ١٩٤/١٥٠ وقال الذهبي : هذا شيخ مجهول ،ماذكره إلا السامري ،والعهدة عليه • معرفة ١٩٩/١١ • أقول : لكن توثيق الداني يكفيه • والطريق الثالث والثلاثون بعد السائة هو من طرق عرفالقرا •ة ،وإسناده محيح •

<sup>(</sup>٤)مقطت(أبي علي) من م ٠

<sup>(</sup>٩)مقطت علي من تهم •

<sup>(</sup>٦) لطريق الرابع والثلاثون بعد المائة هو من طرق رواية العروف،

هه/ ١٢٥ وأما طريق محمد بن عمران عنه: فأُخْبِرُتُ أينا عن محمد بن الحسين، قال: قرأت على أبي إسحاق قال: قرأت على أبي بكر محمد بن عمران الدِّينَوري، وقلت له: قرأت على أبي إسحاق عبدالوهاب بن فُلَيح هذه قراءة أهل مكة التي أجمع عليها مشايخهم وفتيانهم سن (ا

<sup>(</sup>۱ ۱) زيادة يقتضيها السياق ٠

والطريق الخامس والثلاثون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف · هذا لا ومجموع طرق رواية ابن فُلُيح عشرة طرق، منها اثنان بعرض القراء ت، وسبائرها رواية حروف •

## 

### [ طرق روايسة اليزيدي]

احمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال قرأت القرآن مرات على ابن عبدون، وأخسبرني أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال قرأت القرآن مرات على ابن عبدون، وأخسبرني (1) أنه قرأ على أبي عسر ، وقرأ أبوعس على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على أبي عسرو الامراكة قرأ على أبي عسر المدتنا عبدالواحد بن عسر،قال حدثنا أبوبكر محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد البرمكي، وأبوارسحاق إسما عيسل حدثنا أبوبكر محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد البرمكي، وأبوارسحاق إسما عيسل ابن يونس الشيعي، قالا حدثنا أبوعس عن اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراء ق. (٢) ابن يونس الشيعي، قالا حدثنا أبوعس عن اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراء ق. (٤)

على ابن عَبُدوس، وقال قرأت على أبي عمر ، وقال أبي العاسم عبدالعزيز بن جعور ابن محمد بن إسحاق الفارسي رحمه الله تعالى، وقال لي، قرأت القرآن ما الأحميه كثرة على أبي طهر بن أبي هاشم، وقال قرأت على أبي بكر بن مجاهد، وقال قرأت على ابن عَبُدوس، وقال قرأت على أبي عمر ، وقصراً أبسوهمسر على اليزيدي وقسراً اليزيدي على أبي عمرو،

<sup>(</sup>۱) ابن مُبْدوس اسمه عبدالرحمن، وأبوهمرو اسمه حقص بن عمر الدوري. والطريق السادس والثلاثون بعد المائة هو من طرق رواية العروف، وهو من طرق الصبعة، انظر الصبعة/١٨ • وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>۲ ۲)سقطت من م

<sup>(</sup>٢) محمد بن أحمد بن عبدالله بهن خالد، أبوبكر، البغدادي شيخ، روى الحروف سما عا عن الدوري، قاية ٦٨/٢، وانظر تاريخ بغداد ٣١٢/١،

<sup>-</sup> إسماعيل بن يونس بن ياسين، الشيعي - وفي فاية النهاية السبيعي - البغدادي، مات سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة، تاريخ بغداد ٢٩١/٦، فاية ١٧٠/١٠٠٠

والطريقان العابع والثلا ثون يوالثامن والثلاثون كلا هما بعد المائة هما مــن طرق رواية الحروف وإسـناد كل منهما صحيح ٠

<sup>(</sup>٤٤) سقط من م

<sup>(°)</sup>الطريق التاسع والثلاثون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ة، واعتمده الداني في التيسير • انظر التيسير /١٢ ، وابنُ الجزري في النشر، وهو من طرق الشاطبيسة ، انظر النشر ١٢٢/١ • وإسناده صحيح •

المالكي، وأبي المحسن المالكي، وأبي المحسن المالكي، وأبي المحسن المالكي، وأبي المحدّل المحدّل المحدّل محمد بن يعقوب، وقرأ المُعدّل على أبي العباس المُعدّل محمد بن يعقوب، وقرأ المُعدّل على أبي عمر، عن اليزيدي، عن أبي عمرو،

187/۲۱۰ وقرأت أنا القرآن كله أيمًا على شيخنا أبي الغتج قارس بست أحمد رحمه الله تعالى، وقال لي: قرأت على أبي الحسن علي بن عبدالله الجسلاء وعلى عبدالله بن الحسين، وقالا لي قرأنا على أبي بكر بن مجاهد، وقرأ أبوبكر على ابن عبدوس، عن أبي عمر، عن اليزيدي، عن أبي عمرو،

(۱) أبوالحسن المالكي هو علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشنام، البعري الدّلا، شيخ مشهور خَير زاهد مالح عُدل ، مات سنة سبح وستين وثلاث مائة ، غاية ١٦٢/١٥٠ والمُعدل هو محمد بن يعقوب بن الحجاج بن معاوية تقدم .

- وأبوبكر العطار هو محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن وقُسُم، البغدادي الإمام المقرىء، مشهور بالضط والإثقان مات سنة أربع وخمسين وثلاث مائة • فاية ١٢٣/٢، معرفة ٢٤٦/١ •

وفي غاية النهاية (١٨٢/١) قال ابن الجزري: أبوبكر العطار مقرى قرأ على محمد ابن يعقوب المُعَدِّل، قرأ عليه عبدالحزيز بن جعفر اه، وهو يقتضي أن أبابكبر العطار المذكور في هذا الإسناد غير محمد بن الحسن بن مِقْسَم الكن ابن الجزري صرح في النشر (١٢٨/١) بأنه محمد بن الحسن بن مِقْسَم العطار، وما في النشــر أولى بالاعتبار؛ لأنه أكثر تحريرا وضبطا من غاية النهاية،والله أعلم ا

هذا عوالطريقان الأربعون إوالحادي والأوبعون كلا هما بعد المائة هما من طرق عرض القراءة، واعتمدهما ابن الجزري في المنشر ١٢٨/١، وإسناد كل منهما صحيح ومن القراءة، واعتمدهما ابن الجلاء، قال ابن الجزري: كذا وقع في جامع البيان، ولعلم تمحيف من الناسخ، والمعروف علي بن عبد العزيز، الرازي، أبوالحسست الجلاء، شيخ، سكن دمشق، عرض عليه أبوالغتج فارس بدمشق في مسسجد الطرايفيين انظر غاية النهاية ١٥٥٠/٥٥٠، ٥٥٥ .

- أقول لكن ابنَ الجزري ذكره في النشر باسم علي بن عبدالله • انظر النشمير (١٢٥/١) وفلعلم علم باسم الجلاء الصحيح بعد تصنيفه النشر • والله أعلم •

- والجُلْاء بفتح الجيم وتشديد اللام، هو اسم لمن يجلو الأشياء كالمرآةوالسيف ونعوهما • انظر اللبابا ٢١٨/١٠ •

هذا ) والطريقان الثاني والأربعون، والثالث والأربعون كلا هما بعد المائة هما == من طرق عبرض القراءة ، وقد اعتمدهما

المحبين؛ الحبين المحبين المحبين المحبين المحبين؛ على أبي الحبين؛ على أبي الحبين؛ على الحبين؛ على المحبين الرقي، وعلى أبي العباس المُعَدّل البصري، وعلى عمر بن علان، وقرعوا على أبي الزعراء، عن الدوري، عن اليزيدي، على أبي عمرو،

۱٤٧/٢٦٢ قال عبدالله ، وقرأت بواسط على أبي محمد الحسن بن مالح، وقرأ أبو (٢) محمد على مردويه (٠٠٠٠) ، وقرأ على اليزيدي ، وقرأ على أبي عمرو،

المحسن، وقال لي فارس بن أحمد، وقرأت أيضا على عبدالباقي بن الحسن، وقال لي قرأت على عبدالباقي بن الحسن، وقال لي قرأت على قرأت على زيد بن علي المقرىء، وقال قرأت على أحمد بن فرح، وقال قرأت على الله وقال قرأت على أبي عمرو، (٥) أبي عمرو،

١٦٤ قال لي فارس بن أحمد: قرأت على عبدالله وعلى عبدالباقي في رواية الدوري عن اليزيدي بإظهار الأول من المثلين والمتقاربين، وتحقيق الهمز الساكسين وقرأت عليهما أيضا بإدغام الأول وتخفيف الهمز، وكذلك قرأت أنا على فارس بن أحمد،

<sup>==</sup> ابنُ الجزري في النشر، فذكر طريق السامري في (١٢٤/١)، وطريق أبي الحسسان الجلاء في (١٢٥/١) يلكن وقع في إسناده طريق الجلاء إقحام اسم المامري خطأ بينُ أبي الفتح فارس، وبين أبي الحسن الجلاء وإسناد كل من الطريقين محيح، بينُ أبي الفتح فارس، وبين أبي الحسن الجلاء، وإسناد كل من الطريقين محيح، (١)عبدالله هو ابن الحبين، والمُعَدُّلُ هو محمد بن يعقوبه وأبوالزُّعُراء هو ابسن عبدوس،

<sup>-</sup> عمر بن علان، أبوحفى البغدادي، أخذ القراء ة عرضا عن أحمد بن سبهل الأثناني وابن عبدوسه روى القراء ة عنه عرضا ابن أستة والسامري فاية ١٩٥١ ، والطرق الرابع والأربعون، والخاص والأربعون، والسادس والأربعون، كلها بعد المائة هي من طرق عرض القراءة وقد اعتمد ابن الجزري قراء أالسامري عليا المعدل وهو الطريق الخاص والأربعون بعد السائة انظر النشر ١٢٧/١ وإسناده محيح، وكذا إسناد طريق علي بن الحسين الرقي محيح .

<sup>(</sup>٢ ٢) سقط في تنم ؛ لا نقطاع الإسناد بين مردويه وأبي محمد اليزيدي،

 <sup>(</sup>٣)مردويه اسمه مدين بن شعيبه أبوعبدالرحمن، البعري، شيخ مقرى مشهور ثقة مات سنة ثلاث مائة عاية ٢٩٢/٢ • والمطريق السابح والأربعون بعد السائة هو من طرق عرض القراء ة •

<sup>(</sup>٤٤)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>ه)الطريق الشامن والأربعون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ق، واحتمده ابسن الجزري في النشـر، انظر النشـر ١٢٨/١ ، وإسـناده صحيح،

العقرى، قبال طريق السوسسي هنه: فحدثنا خلف بن إبراهيم المقرى، قبال حدثنا أبومحمد الحسن بن رشيق، قال حدثنا أبو هبدالرحمن أحمد بن شعيبالنسائي، قال حدثنا أبوشميب صالح بن زياد السوسسي، قال حدثنا اليزيدي هن أبسي همرو (1)

١٥٠/٣١٦ وحدثنا يمجمد بين أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد ج

101/YTT وحدثنا ابن جعفر، قال حدثنا أبوط هر، قالا حدثنا علي بن موسى بن حمزة بن بُزِيع، أبوالقاسم، مولى المنصور، قال حدثنا أبوشعيب السوشي، قبال حدثنا أبومحمد اليزيدي، عن أبي عمرو بالقرا \* ق،

۱۰۲/۷۱۷ وقرأت أنا القرآن كله على أبي الفتح، وقال لي قرأت على عهد الله بن الحسين، وقال قرأت على أبي عمران موسى بن جرير النحوي، وعلى أبسي الحسين على أبي عمران موسى بن جرير النحوي، وعلى أبي شعيب، الحسين الرقي، وعلى أبي عثمان النحوي، وقرء وا على أبي شعيب، (۲)

<sup>(</sup>۱)الطريق التاسيع والأربعون بعد المائة هو من طرق رواية العروف واعستمده الداني في التيسير انظر التيسير /۱۱ وإسناده صحييح وتقدم الإحسناد في الفقرة /۲۲۲ ۰

<sup>(</sup>٢) سقطت(بالقراءة) من ت ٠

ـ ابن جعفر هو عبدالعزيز بن جعفر الفارسي، وأبوطاهر هو عبدالواحد بن همر،

<sup>-</sup> علي بن موسسى بن حمزة البغدادي، روى القرا " ة عن.أبي شعيب السوسسي، روى القراءة عنه ابن مجاهد وعبدالواحد بن عمر، قاية ١/١٨ه،

والطريقان الخسون والحادي والخمسون بعد المائة هما من طرق رواية الحسروفة وإستاد كل منهما صحيح • والطريق الخمسسون بعد المائة هو من طرق السبيعة • انظر السبعة/١٠٠

<sup>(</sup>٣) موسى بن جرير، الرقي، مقرى؟، معدر، حائق مشبهور، كان بصيرا بالإدغسام، واقر الحرمة، كثير الأصحاب، مات حول سنة سنت عشرة وثلاث مائة، غاية ٣١٧/٢، معرفة ١٩٨/١، ٠

سأبوعثمان النحوي، المرقي، عرض على السوسسي، روى القراء ُ ق عنه المامري٠ غاية ٦١٨/١ ٠

(۱) ٢٦٨ وقال لي فارس بن أحمد ، قرأت على أبي الحسن با لإ ظهار وتحقيق المهمسز. المساكن، وبا لإدغام وتخفيف الهمز، وكذلك قرأت أنا عليه ٠

100/Y11 قال لي قارس بن أحمد: وقرأت القرآن كله أينا با لإ ظهار والهمسز،
وبا لإدغام وترك الهمز، على شيخنا / عبدالباقي بن الحسن، وقال قرأت على أبني ٢١ و
الحسن نظيف بن عبدالله المقرى؟، وقال قرأت على أبني عمران موسى بن جرير
الضرير، وقال قرأت على أبني شعيب، وقال قرأت على الميزيدي، وقال قرأت على أبني
عمدرو،

(٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (٣)

- (

٣٧١ قال لي أبوالفتح، قال لي عبدالباقي: كان لأ بي عمران اختيارات خالف فيها ماأقرأ به أبوشعيبه وكان يعتمد ماقوي في العربية، ورجع جماعة من أصحاب الصوسي إلى اختيار أبي عمران،ومنهم مُنْ لزم ماقرأه على أبي شعيبه وترك مااختاره أبوعمران،

<sup>==</sup> والطرق الثاني والخمسون، والثالث والخمسون، والرابع والخمسون كلها بعـــد المائة،هي من طرق عرض القراء ق وقد اعتمد الدائني في التهمير الطريق الثاني والخمسين بعد المائة، وهو طريق موسسى بن جرير وونم على أنه قرأ بإظهما رالأول من المثلين والمحتقار بين وبإدغامه وانظر التهمير/١٢٠

وطريق موسسى بن جرير هو من طرق الشاطبية والنشر • انظر النشر ١٣١/١ • وإسناده صحيح، وكذا إسناد طريق علي بن الحسين الرقي صحيح أيضانه

<sup>(</sup>١)هو عبدالباقي بن الحسين ٠

<sup>(</sup>۱) نظیف بن عبدالله ، نزیل دمشدق ، الحلبی، مقری کبیر مشهور، وثق، عرض هالی هبدالسمد بسن محمد العینونسی سنة تسمین ومائتین ، میزان ۱ لا عتدال۱۱۴۶۰ غایة ۲۲۱/۲، معرفة ۲۲۵/۱ .

والطريبة الخامب والخمسون بعد المائية هو من طرق كَسُرض القراءة · وإسناده صحيح ·

<sup>(</sup>٢) أبوالحسن هنو ناليف بن مبدالله المتقدم ،

١٥٦/٧٧٢ وقرأت أين المرسين أحمد، قال لي عبدالباقي، وقرأت أينا بالإدغام وترك الهمز، على أبي الحسسن مسلم بن عبدالعزيز المقرىء، وأخبرتي أنه قسرأ على أبي عمران، وقرأ أبوعمران على أبي شسعيب، وقرأ أبوشعيب على اليزيدي ، (١)

١٥٧/٢٢٣ قال لي فارس بن أحمد، قال لي عبدالباقي؛ وقرأت القرآن كله با لإظهار والهمز، وبا لإ دفام وترك الهمز، على أبي بكر محمد بن علي بن الحسن المجلندى المقرىء، الموصلي بالموصل، وأخبرني أنه قرأ على أبي بكر محمد بن إسما عيسل القرشي، المقرىء، وأخبرني أنه قرأ القرآن كله على أبي شعيب صالح بن زياد ابن عبدالله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجارود بن مقترح الدُشقُكي، السوسسي، بالرقمة، وأخبرني أنه قرأ القرآن كله على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على أبيب عسرون

(٤) ١٧٤ قال أبوعمرو؛ وقد حكى ابن شَنَبُودَ عن موسى بن جمهور؛ أن أباشـعيـب لم يختم القرآن على اليزيدي، وإنما بلخ عليه إلى الأنغال؛ والسند الذي قدمناه صع أشـبامٍ له تُردُ من طريق الأداء يُردّ نلك، ويْحقيق عبرضه القرآن كله عليه،

 <sup>(</sup>۱)مسلم بن عبدالعزيز المقرى ، روى القيرا ، قا عبرضا عن موسسى بن جريبر،
 روى القرا ، قا عنده عبرضا عبدالباقي بن الحسين ، قاية ۲۹۸/۲ ،

والطبريق السادس والخمسون هو من طبرق عسرض القبيرا ، وإسناده صحيح، (٢)في م : ( مرح بن الرسبي) وفي ت: ( مسرح الرستبي) وكلا هما خيطاً ،والتصحيح من تاريخ بغداد ٥/٢١٠ .

والدستكي بفتح الدال وسيكون الشين نسيبة إلى دهيتك قبرية بالري وقرية بأصبهان ومطة بأستر آباد ١٠ الأنباب ل٢٢٧/ ظ٠

 <sup>(</sup>٣) محمد بن إساعيل القرشي أبوبكر، مقرى حانق ضابط، أخذ القراءة عرضا
 عن السوسي، روى القراءة عنه عرضا محمد بن علي الجلندى • غاية ١٠٢/٢ •
 والطريق السابع والخمسون بعد المائة هو من طرق عرض القراءة ،وارسناده
 محيح •

<sup>(</sup>٤)موسسى بن جمهور بن زريق، أبوعيسسى، البغدادي، المقرىء، مصدّر ثقة، توفيسي في حمدود الثلاث مائة، فاية ٢١٨/٢، تاريخ بغداد١/١٣ه .

مه ١٥٩/ ١٥٥ - ١٥٩ - وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبي الحسن طاهر بن غلبون المقرى و رحمه الله تعالى بترك الهمز الساكن وبا لإظهار، وقال لي قرأت كذلك على أبي رحمه الله تعالى، وقال لي: قرأت على أبي بكر أحمد بن الحسين النحوي المقرى وعلى نظيف بن عبدالله الرحم وقالا قرأنا على أبي عمران، وقال قرأت على أبي عمران، وقال قرأت على أبي عمرو وقال قرأت على اليزيدي، على أبي عمرو وقال قرأت على اليزيدي، على أبي عمرو وقال قرأت على اليزيدي، على أبي عمرو

17٠/٧٧٦ وأما طريق عاصر الموصلي عنه: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا أبوبكر شيخنا، قال حدثنا الحسن أبن سعيد الموصلي، قال حدثنا عامر يعني ابن عمر، قال حدثنا اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراء ق٠

المعروف بأوقية، وقال لي: قرأت على المعروف البحر والهمز وبالإدهام وترك الهمز على العسن، وقال الله المعرد وقال المعرد وقال الله المعرد المقرى وقال الله وقال الله وقرأت على المعرد وقال قرأت على أبسي المعرد وقال قرأت على أبسي المعرد وقال قرأت على أبسي المعرد وقال قرأت على أبي الفتح عامر أبي المعروف بأوقية، وقال له: قرأت على الميزيدي، وقرأ الميزيدي على أبسي المعروف وقرأ المعروف بأوقية، وقال لي: قرأت على الميزيدي، وقرأ الميزيدي على أبسي عمر المعروف بأوقية، وقال لي: قرأت على الميزيدي، وقرأ الميزيدي على أبسي عمر المعروف بأوقية، وقال لي: قرأت على الميزيدي، وقرأ الميزيدي على المعروف وقرأ الميزيدي على الميزيدي، وقرأ الميزيدي على الميزيدي الميزيدي الميزيدي على الميزيدي على الميزيدي الميزيد الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي الميزيدي

<sup>(</sup>١)والد طاهر بن عُلْبون احمه عبدالمنعم بن عبيدالله تقدم ٠

<sup>-</sup> أحمد بن الحسين، النحوي، الرقي، يعرف بالكتاني، مقرى متمدر، كان بطبهقرأ على موسى بن جرير النحوي، قرأ عليه عبدالمنعم بن غُلْبون بطب فاية ١٠٥١ ، وانظر بغية الوعاة ٢٠٤/١٦ وفيه الكياني بدل الكتاني ٠

والطريقان الثامن والخمسون والتاسع والخمسون كلا هما بعد المائة هما مـــن طرق عرض القراءة وإسناد كل منهما صحيح ··

<sup>(</sup>٢) الطريق الستون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٣)في م: (سبعون) وفي ها مش ت: شبغون بالشين والغين المعجمتين كذا في الطبقات، قلت الذي في الطبقات المطبوع(شعبون) بتقديم العين المهملة على البا عوالله أعلم ه

<sup>(</sup>٤) معمد بن شعبون، أبوالحسن الخارشي البرقعيدي، أخذ القراءة عرضا عن حاتيم ابن إسحاق وعبدالله بن سبلان، روى القراءة عنه عرضا عبدالباقي بن الحسن، غاية ١٥٤/٢م

<sup>-</sup> حاتم بن إسحاق بن حاتم ، الضرير ، مقرى و حانق ، كان بعد الثلاث مائة و غاية ١٠١/١٠==

واردها م الأول من المتحركين، على أبي بكر أحمد بن عبدالباقي: وقرأت بترك المهميز واردها م الأول من المتحركين، على أبي بكر أحمد بن عبدالله، المعروف بابنالمنادي، قرأت على أبي الحسين أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيدالله، المعروف بابنالمنادي، قال ترأت على أبي عبدالله محمد بن سعيد بن يحيى البزوري، وقال قرأت لأحمد بن قال قرأت على أبي عبدالله محمد بن سعيد بن يحيى البزوري، وقال قرأت لاحمد بن سمعويه، وعيسى بن رصاحه وأبي الحسن بن السراج، وأبي علي المعروف بالعين ربي وهؤ لاء الأربعة أحذق أصحاب أبي المقتح بمعرفة الإدغام، ولفظ القرائة، وقرءوا على أبي الفتح عامر بن أوقية، وقرأ عامر على اليزيدي، على أبي عمروه

<sup>==</sup>والطريق الحادي والستون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ق، وإسناده صعيم،
(١) أحمد بن عبدالرحمن، أبوبكر، البغدادي،مقرىء، قرأ على أبي الحسين بن المنادي، روى القراءة عنه عبدالباقي بن الحسن ، غاية ١٧/١،

<sup>-</sup> ابن المنادي إمام مشهور حافظ ثقة متقن محقق فابط، توفي منة حست وثلا ثينن وثلاث مائة • فاية ٤٤/١، معرفة ٢٢٩/١ •

<sup>-</sup> محمد بن سعيد بن يحيى، البزوري، شيخ مقرى و فابط مشهور، أخذ القراءة عرفا عن جماعة من أصحاب عامر الموصلي، فاية ١٤٦/٢ ، وانظر تاريخ بغداده ٣١٠/٥٠

<sup>-</sup> أحمد بن سمعويه ،أبوالعباس، الموصلي، من أحذق أصحاب عامر المعروف بأوقيـــة، قال ابن الجزري: والصواب محمد بن سمعويه · غاية ١/١٥ ·

سهيستي بن رضافيه الموصلي، من جلة أصحاب فامر بن فمر الموصلي وحدًا قهم 6روى القراءَة عنه محمد بن سبعيد بن يحيني ، فاية ٦٠٨/١ ،

<sup>-</sup> محمد بن السيراج أبوالحسين، المقرىء، روى القراء ة عرضا عن عامر أوقيية، روى القراء ة عنه عرضا محمد بن سبعيد البزوري، غاية ١٤٢/٢ ،

ـ أَبُوعلي المعروف بالعين زربي ، الموملي، عرض على عامر الموملي، روى عنه محمد ابن سعيد ، غاية ١١١/١ ،

والعُيْن زُرْبِي بغتم العين وسكون اليا ؟ وفتح الزاي وسكون الرا ؟ نسبة إلى عين زربة وهي بلدة من بلاد الجزيرة مما يقرب الرها وحران الأنماب له ١٠٠٥/ و وأربعة الطرق الثاني والستون، والثالث والستون، والبات والستون، والبات والستون، والبات والستون، والبات والستون، والبات المرت المائة هي من طرق عرض القرا ؟ ق وارسناد طريق كل مسن ابن سمعويه وابن رما صحيب

الخياط سليمان منهم: عبدالله بن كثير، وقرأ أبوأيوب الخياط عنه وقرأ اليزيدي، وقرأ اليزيدي وقرأ اليزيدي وقرأ أبوأيوب على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على أبي عمروه

۱۱۷/۷۸۰ وقرأت أنا القرآن كله بالهمز والإظهار على عبدالعزيز بن جعفسر، وقال لي قرأت على أبي بكر بن مجاهد، ٢١/ ظ وقال لي قرأت على أبي بكر بن مجاهد، ٢١/ ظ وقال لي قرأت على أبي بكر بن مجاهد، ٢١/ ظ وقال قرأت على عبدالله بن كثير، ومنه تعلمت عامة القرآن، وقرأ على أبي أبوب، وقرأ أبوأيوب على اليزيدي عن أبي عمرو،

الحسن شيخنا، وقال قرأت على أبي عبدالله محمد بن عالج المقرى وقال قرأت على أبي المعتدى وقال لي قرأت على أبي الحسن شيخنا، وقال قرأت على أبي عبدالله محمد بن عالج المقرى وقال قرأت على أبي الحسن محمد بن أحمد بن أبوبح .

١٨٨٢ قال عبدالباقي: وقرأت على أبي الحسن علي بن عبدالله بن معمد المقرى، وقالا قرأنا على وقال قرأت على أبي يعقوب إسحاق بن مخلد بن عبدالله بن زريق الضرير، وقال قرأت على أبسي يعقوب إسحاق بن مخلد بن عبدالله بن زريق الضرير، وقال قرأت على أبسي أبي يعقوب وقال قرأت على أبسي عمرو،

<sup>(</sup>۱)عبدالله بن كثير المؤدب تقدم ٠

والطريق السادس والستون بعد المائة هو من طرق رواية العروفه وهو من طرق السبعة ١٠نظر السبعة/١١ • وإسناده صحيح ٠

<sup>(</sup>٢)الُطريق السابع والستون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ة، وهو من طرق السبعة انظر السبعة/٦١ ؛ ولرسناده صحيح ،

٣)أبوالحسن هو عبدالباقي بن الحسن. وأبوالفتح هو فارس بن أحمد .

ـ محمد بن صالح، البغدادي، أخذ القراء 3 عرضا عن محمد بن شَنَبُوذ، روى القراءة عنه عرضا عبدالباقي بن الحسن ٠ فاية ١٥٦/٢ ٠

<sup>(</sup>٤)كذا في تموغاية النهاية(١٥٨/١)،وفي م:(دلاق) ٠

<sup>(°)</sup>على بن عبدالله بن محمد، المقرى ء البغدادي، أبوالعسن الزجاج الثاهد، ثقسة مأمون، مات سنة تسعين وثلاث مائة • تاريخ بغداد ٢/١٢، غاية ١٤/١٥٠ •

ـ محمد بن عبدالله بن عيــن، البغدادي، أخذ القرا ■ ة عرضا عن اسحاق بن أحمد عن القراء ة عن المحمد عنه القراء ة عنه عرضا على بن عبدالله بن محمد عفاية ١٨٣/٢ . ...

(۱) ٢٨٣ قال أبوعمرو: وأبوأيوب هو صليمان بن الحكم الغياط، صماء لي فارس ببن أحمد عن عبدالباقي بن الحسن ٠

١٢٠/٧٨٤ وأما طريق أبي عبدالرحمن من أبيه: قحدثنا ابن جعفر: قال حدثنا أبوطاهر: قال حدثني أبوعبدالله محمد بن العباس بن محمد، عن كتاب أبيه بخطبه،

قال حدثنا أبوعبدالرحمن عبدالله بن أبي محمد اليزيدي، عن أبيه، عن أبي عمرو،

1/١/٧٨٥ قال العباس بن محمد: وحدثنا إبراهيم بن أبي محمد، عن أبيه ،هـــن
أبي عمرو بالقراء قه

على ١٢٢/٢٨٦ وأما طريق أبي إسماعيل عن أبيه عنه: فحدثنا الفارسي، قالحدثنا عبد الواحد بن عمر، قال حدثني محمد بن قريش الأعرابي، قال حدثني أبونمر القاسم

<sup>==</sup>أرسحاق بن مخلد بن عبدالله ، الدقاق ، البغدادي ، الغرير ، بقي إلى بعدالثلاث مائة • غاية ١٥٨/١ .

والطريقان؛ الثانين والستون روالتاسيع والسيتون كلا هما بعد المائة هما من طرق عرض القراء ة •

<sup>(</sup>١) في غاية النهاية (٣١٢/١): طيمان بن أيوب بن الحكم •

<sup>(</sup>٢)ا بن جعفر هو عبدالعزيز الفارسي، وأبوطاهر هو عبدالواحد بن عمر٠

ـ محمد بن العباس بن محمد بن أبي محمد يحيى اليزيدي، البغدادي،كان راويـــة للاُ خبار والآداب مصدَّقا في حديثه • مات صنة عشر وثلاث مائة • تاريخ بغداد١١٢/٣، غاية ١٩٨/٢ •

القراء ق عن عُمَيّه عبدالله وإبراهيم، روى عنه ابنه توجادة، فاية ١٥٥١، بغية القراء ق عن عُمَيّه عبدالله وإبراهيم، روى عنه ابنه توجادة، فاية ١٥٤١، بغية الوعاة ٢٨/٢ والطريق السبعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف ورواية محمد بن العباس عن أبيه وجادة، وفي قبول الوجادة في الرواية خلاف العلماء، انظر التقييد والإيضاح/٢٠٠٠

<sup>-</sup> وإنا ساغ قبول الوجادة في الحديث والنقه بفلا ينبغي أن تقبل في القراء اله به لأن في رواية الحروف معنى لا تحكمه إلا المثافهة ،وعليه فإسناد هذا الطريق ضعيف لا ثن في رواية الحروف وفيه وجادة ٠ (٣) الطريق الحادي والسبعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وفيه وجادة ٠

وليس من طريق أبي عبدالرحمن، فحقه أن يعنون له بطريق إبراهيم بن أبي محمد من أبيه، والله أعلم، وإسناده ضعيف أيضا، وسيأتي طريقا ن آخران لإبراهيم برقم/١٧٤٤ ٠

(۱)
ابن عبدالوارث، قال حدثنا إسماعيل بن أبي محمد،عن أبيه، عن أبي عمرو٠
ابن عبدالوارث، قال حدثنا إسماعيل بن أبي محمد عن جده،وحمه أبي المحمد عن جده،وحمه أبي المحمد عن أبيه عدد البغدادي، قالحدثنا المحمد بن أحمد البغدادي، قالحدثنا أبوالقاسم عبيد الله بن محمد بن أبي محمد، عسس أبوبكر بن مجاهد، قال حدثنا أبوالقاسم عبيد الله بن محمد بن أبي محمد، عسس أخيه، وعمه، عن اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراءة،

٣٨٨ قال أبوعمرو: في كتابي وفي سمائر النسخ من كتاب ابن مجاهد: عن أبيه وهمه، وهو خطأ • وأحسبه من قبل النساخ • والمواب : عن أخيه وهمه •

١٧٦/ ١٧٥ ـ ١٧٦ ـ ١٧١ ـ ١٧١ عغر، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا أبوبكر، قال حدثنا أبوبكر، قال حدثنا أبولغير أحمد بن أبييي حدثنا أبوالقاحم بن اليزيدي، قال حدثنا أبوجعفر أحمد بن أبي محمد، قالا حدثنا أبومحمد عن أبي عمرو،

۱۲۲/۲۹۰ وأما طريق أحمد بن واصل هنه: فحدثنا هبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا هبدالواحد بن عمر، قال حدثنا محمد بن هبدالرحمن المقرىء، قال حدثنا هبد الله بن محمد الطوسسي، قال حدثنا محمد بن أحمد بن واصل، هن كتابأبيه، هسن (٤)

<sup>(1)</sup>الطريق الثاني والسبعون بعد المائة هو من طرق رواية العروف •

<sup>(</sup>٢) أخوه هو أبوجعفر أحمد بن محمد، وعمه هو إبراهيم بن أبي محمد ،

والطريقان الثالث والسبعون بوالرابع والسبعون كلا هما بعد المائة هما مسسن طرق رواية المحروف وهما من طرق المسبعة · انظر السبعة / ١٩ • وإسناد كل مسسن الطريقين محيح ·

<sup>(</sup>٣) بن جعفر هو عبدالعزيز الفارسي، وأبوطاهر هو عبدالواخسد بن عمر،وأبوبكر المرام هو ابن مجاهد، والطريقان الخامس والسبعون والسبعون إبعد المائة هما من طرق رواية الحروف، وإسناد كل منهما عجيج ٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن عبدالرحمن البغدادي، المقرىُ، روى الحروف عن عبدالله بمبن محمد (٤) الطوسي، روى الحروف عنه عبدالواحد بن أبي هاشم ، فاية ١٦٨/٢ ،

معدالله بن محمد الطوسي الكاتب، روى الحروف عن محمد بن أحمد بن واصل، روى الحروف عنه محمد بن عبدالرحمن المقرى، فأية ٤٥٧/١ .

الطريق السابح والسبعون بعد المائة هو من طرق زواية الحروف» وفيه وجمادة؛ فإستاده ضعيف ·

الام/۲۱۱ وأما طريق أبي حمدون عنه: فحدثنا فارس بن أحمد المقرىء، قالحدثنا جعفر بن محمد بن الفضل البغدادي، قال حدثنا أبوحفى عمر بن يوسف البُرُوجِرُدي ،

(۱)
قال حدثنا أبوعبدالله الحسين بن شيرك، قال حدثنا أبوحمدون الطيب بن إسماعيل،
قال حدثنا اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراءة ،

۱۲۹/۲۹۲ وأما طريق أبي خملا د عنه ؛ فحدثنا محمد بن أحمد بن علي، قالحدثنا (٢) (٣) أبوعيسمى أحمد بن قطن، صنة ثماني عشرة وثلاث مائة، قال حدثنا أبوخملا د عليمان ابن خملا د النحوي،المقرىء، قال حدثنا اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراء ق٠

المراهسر، المراهس المربق ابن سعدان عنه : فحدثنا ابن جعفر، قال حدثنا أبوط هسر، قال حدثنا أبوط هسر، قال حدثنا أبومحمد عبيد بن محمد المُكتَّب، قال حدثنا محمد بن سعدان، عن اليزيدي، (٥)

(٢) ١٨١/٢٩٤ قال أبوطاهر: وأخبرني عبدالله بن أحمد بن إسحاق الأصبانيُّ فــي كتابه، قال حدثنا أبومحمد جعفر بن محمد الأُدَمي المقرئُ ، قال حدثنا محمد بــن (٢) سـعدان، عن اليزيدي، عن أبي عمرو بالقراء ة٠

<sup>(</sup>١) في ها من ت(٢٢/ و): ويقال ثمارك، وقيل شريك- طبقات ٠

<sup>(</sup>٢) الحسين بن شيرك ويقال شارك وقيل شريك بن عبدالله البغدادي المقرى المقارف الخذ القرا " ة عنه عمر بن أخذ القرا " ة عن أبي حمدون، وهو جليل في أصحابه، روى القرا " ة عنه عمر بن ينوسف البروجردي وأخرون ٠ غاية ١/١٤١ ٠ والطريق الثامن والسبعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده ضعيف ٠

<sup>(</sup>٣) ني م : (واصل) ٠ وهو خطأ ٠

<sup>· (</sup>٤) لطريق التاسع والسبعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وقد اعتمده المداني في النسير • انظر التيسير • ١٢/ وتقدم الإسناد في الفقرة / ٢٢٣ • وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>ه)الطريق الثمانون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف، ولمستاده صحيح،

<sup>(</sup>١) في غاية النهاية (١٩٨/١)، (٤٠٦/١)؛ طيمان بدل إصحاق٠

<sup>(</sup>٧) عبدالله بن أحمد بن سليمان بن سهل أبومحمد، الأصبهاني، النجوى، مقرى محقق، روى القراء ة عنه عرضا روى القراء ة عنه عرضا محمد بن شخبُوذ وسما عا محمد بن أحمد الداجوني وإجازة عبدالواحد بن عسسر عاية ١٠٦/١٤٠٠

\_ جعفر بن محمد أبومحمد ، الأصبها ني ، الآدمي ، بالمد كذا وجدته مضوطا في كتب ==

ابن حمر، قال حدثنا أبوبكر محمد بن محمد بن الوزير، قال حدثنا عبدالواحد ابن حمر، قال حدثنا أبوبكر محمد بن محمد بن الوزير، قال حدثنا أحمد بن جُبير، قال قرأت على اليزيدي، وقال قرأت على أبسي ال

٢١٦ قال أبوممرو؛ أحمد بن جُبُير يكنى أبا جعنر، وهو كوفي نزل أنطاكية،وأقرأ بها إلى أن توفى •

المحدد بن عمر، قال حدثنا أبوالقاسم عبدالوها ببن أبي حية، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا أبوالقاسم عبدالوها ببن أبي حية، قال حدثنا (٢)

<sup>==</sup>ا لأهوازي وغيره، ولعله وهم، روى القراءة عن محمد بن سعدان وعبدالله بسن أبي محمد اليزيدي، روى القراءة عنه عبدالله بن أحمد الأصبهاني٠ غاية١٩٨/١٠٠

والطريق الحادي والثمانون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>١)الطريق الثاني والثمانون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف ٠

<sup>(</sup>٢) عبدالوها ببن عيسى بن عبدالوها ببن أبي حية، أبوالقاسم ، البغدادي، وراق... الجاحظ، ثقة ما تسنة تسع عشرة وثلاث مائة • تاريخ بغداد ٢٩/١١ ، غايسة د ٤٨٠/١

والطريق الثالث والثمانون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإحسناده صحيح .

هندا وومجموع طبرق رواية اليزيدي شمانية وأربعون طريقا ومنها سبتة وهشرون طريقا بعرض القراءة، وسائرها رواية حبروف،

### [ طرق رواية شجاع بن أبي تعسر]

۱۸٤/۲۱۸ وما كان من رواية شجاع بن أبي نصر عن أبي عمرو من طريق أبي عبيد؛

فحدثنا خلف بن إبراهيم الخاقاني، قال حدثنا أحمد بن محمد المكي، قال حدثنا
علي بن عبدالعزيز، قال حدثنا أبو عبيد القاسم بن سلام/ قال حدثنا أبونعيم ٢٣/ و
شجاع بن أبي نصر، قال قرأت على أبي عمرو، وذكر أبوعبيد القراءة كلها ٠

١٨٥/٢٩١ وأما طريق أبي جعفر محمد بن غالب الأنماطي عنه: فإني قرأت القرآن

كله على شيخنا أبي الفتح فارس بن أحمد المقرى ً با لإ دفام وترك الهمز،وبا لإظهار والهمز،وبا لإظهار والهمز، وقال لي قرأت كذلك على أبي الحسن عبدالباقي بن الحسن روقال قرأت على (٢) (٤) أبي بكر أحمد بن عالم بن عمر المقرى ً، وقال قرأت على الحسن بن الحباب الحباب الحباب على الحبن بن الحباب

محمد بن علي بن الحسن الطندى، وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد، وعلى أبسي محمد بن علي بن الحسن الطندى، وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد، وعلى أبسي علي بكر أحمد بن عبدالرحمن، وأخبرني هؤ لاء أنهم قرء وا على أبي الحسن بن الحسين (1)

ا ۱۸۹/۸۰۱ قال لي قارس، قال لي أبوالحسن، وقرأت أيضا على زيد بن علي المقرى م (٢) وقال قرأت على أحمد بن إبراهيم بن مروان المقرى ً المعروف بالقصباني .

<sup>(</sup>۱)الطريق الرابع والثمانون بعد المائة هو من طرق رواية الحروفه ومدر إسناده قبل أبي عمرو تقدم في الفقرة/٢٢٠،وهو إسناد صحيح "

<sup>(</sup>٢) في م: (أحمد بن عمر بن مالح)، وهو خطأ،

<sup>(</sup>٣)في م: (علس أبي الحسن)، وهو خطأ ١٠نظر ترجمته،

<sup>(</sup>٤) أحمد بن عالج بن عمراً بوبكر، البغدادي، نزيل الرملة ، مقرى عثقة غابط، توفي بعد الخمسين وثلاث مائة عناية ١٦٢/١، معرفة ١٥٥/١٠

<sup>(</sup>٥)في ت،م: (أبي عبدالله) وهو خطأ والتصحيح من الفقرة/٢٧٨،وغاية النهاية ١٦٧/١٠

<sup>(</sup>١) الحسن بن الحسين بن علي الصوافة البغدادي، شيخ متمدر ما هر عارف بالفن، توفيي سنة عشير وثلاث مائة • غاية ٢١٠/١، معرفة ١٩٦/١ •

<sup>(</sup>Y) أحمد بن إبراهيم بن مروان أبوالعباس قرأ على محمد بن قالب، قوأ عليه زيد (Y) ابن علي بن أبي بلال وأحمد بن نصر الشذائي، غاية ٢٥/١، تاريخ بغداد ١٣/٤٠٠

الحسين وقرأت أينا على أبوالفتح، قال لي أبوالحسن: وقرأت أينا على أبي الحسين (١)
محمد بن شبغون البرقعيدي، وقال قرأت على أبي محمد عبداللم بن سبلان المقرى ببغداد، وقرء وا هو لاء كلهم على محمد بن غالب، وقرأ محمد على شباع، وقرأ شباع على أبي عمرو،

القاسم بن بلال، وإبراهيم بن أحمد بالإدغام وترك الهمز، وقرأت على أبي بكر بن الطندى،وأبي القاسم بن بلال، وإبراهيم بن أحمد بالإدغام وترك الهمز، وقرأت على أبي بكسر ابن صالح، وأبي الحسين بن هبغون، وأحمد بن عبدالرحمن بالإظهار وتحقيق الهمز، 111/٨٠٤ وأما طريق أبي نصر عنه فقرأت القرآن كله على فارس بن أحمدها لإدغام (٤)

<sup>(</sup>١) انظر الخلاف في ضبطه في الفقرة /٧٧٧٠٠٠

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن سبهلان، أبومحمد، البغدادي، أخذ القراء ة عرضا عن محمد بن غالب، روى القراء ة عنه محمد بن شبغون ٠ فاية ٢٢/١٤ ٠

<sup>(</sup>٣) وحستة الطرق هذه مجمين طرق عرض القراءة، وتفصيلها كما يلي :

الطريق الخامس والثمانون بعد المائة وعبدالباقي عن أحمد بن مالح عن الحسن بن الحُبُاب عن محمد بن غالب با لِا ظهار وتحقيق الهمر • وإسناده صحيح •

والطريق المادس والثمانون بعد المائة عبدالباقي عن ابن الجلندى عن المواف عن محمد بن فالب بالإدفام وترك الهمز • وإسناده صحيح •

والطريق السابح والثمانون بعد المائة؛ عبدالباقي عن إبراهيم بن أحمد عن المواف عن محمد بن غالب بالإدغام وترك الهمز • وإسناده محيح •

والطريق الثامن والثمانون بعد السائة عبدالباقي عن محمد بن عبدالرحمن حسين الموافعن محمد بن غالب بالإظهار وتحقيق الهمز • وإسناده صحيح •

والطريق التاسع والثمانون بعد المائة عبدالباقي عن زيد بن علي فن أبيين بسلال عن أحمد بن إبراهيم بن مروان عن محمد بن غالب با لإ دغام وثرك الهمر، والطريق التسعون بعد المائة عبدالباقي عن ابن شبغون عن عبدالله بن سهلان عن محمد بن غالب با لإظهار وتحقيق الهمز،

<sup>(</sup>٦) في م: ( على أحمد بن عبدالله بن الحسن) ، وهو خطأ ،

(1) قرأت على أبي الحسين الدقاق المخرمي، قال وقرأ الدقاق على أبي نصر القاسمة قرأت على أبي الحسين الدقاق المخرمي، قال وقرأ الدقاق على أبي عمرو القاسم على شجاع، وقرأ شجاع على أبي عمرو ا

(٤) ٨٠٥ قال لي فارس بن أحمد، أنا عبدالله قال، وكان الدقاق ما هراً في الإِدفام الكبير،

المراهدة المراعدة المراهدة ال

(1) المراكب المراكب

۱۹٤/۸۰۸ وحدثنا بها أيضا أبوالحسن طاهر بن طُلّبون المقرى ، بقال حدثنا أبو محمد عبدالله بن الحبارك، قال حدثنا جعفر بن سليمان، قال ثنا أبو شعيب، هـن (٨) اليزيدي، عن أبي عمرو .

<sup>(</sup>١)في ت:(على الحسن بن الدقاق) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٢)زاد في م: (على أبي القاسم ) بعد (الدقاق) • وهذه الزيادة خطأً •

<sup>(</sup>٣) الحسن بن المخرمي، أبوعلي، ويقال أبوالحسين الدِّقاق، البغدادي، قرأ على لقاسم ابن علي، روى عنه عبدالله بن الحسين · غاية ٢٣٣/١ ·

والطريق الحادي والتسمون بعد المائة هو من طرق عرض القراءة •

هذا يومجموع طرق رواية شبجاع شمانية طرق، منها طريق واحد برواية الحروف ، ومائرها بقراء ة العرفي ٠

<sup>(</sup>٤) في ت ،م: (قال أنا عبدالله) وهو خطأ لا يصتقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>ه) الطريق الثاني والتصعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وقد ذكيسر الداني هذا الطريق في التيصير لكن قال فيه : ابن مجاهد عن عبدالرحمن بــــن كُبُدوس عن الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو النظر التيسير/١٢،وإحناده محيح .

<sup>(1) (</sup>حدثنا عبدالواحد بن عمر) تكررت خطياً في ت ٠

 <sup>(</sup>٧) الطريق الثالث والتسمعون بعد الممائة هو من طرق رواية الحروف و ولمناده تقدم
 في الفقرة /٤١١ ٠

<sup>(</sup>٨)عبدالله بن المبارك، أبومحمد، شيخ، روى القراءة عن جعفر بن طيمان، روى ==

(۱) مرض أنا حروف الإدفام حرفا حرفا من أول القرآن إلى آخره على أبسي المحسن، وأخذت عنه أصولها، وقروعها، وعللها، ووجوعها، وعرضتها أينا على أبسي المعتج، حرفا حرفا، من أول القرآن إلى آخره ، مرتين، من بعد أن قرأت القرآن لله بها عليه، وفي رواية الذين ذكرتهم من الرواة، عن اليزيدي، وشجاع، وعبسد (٣)

<sup>==</sup> لقراءة عنه طاهر بن عبدالمنعم بن غُلْبون • غاية ٤٤٦/١ •

<sup>-</sup> جعفر بن سليمان، أبو أحمد، وقيل أبوالحسين، المِشْحلائي بكسر الميم وسكون الشين نسبة إلى قرية مشحلا يا من عمل حلبه معمر شهير، هو الذي روى الإدغام الثين منموما، توفي بعد الثلاثين وثلاث مائلة، غاية ١٩٢/١،معرفة ٢٤٢/١ ٠

<sup>-</sup> وأبوشعيب هو صالح بن زياد الصوصي ·

س والطريق الرابح والتصعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وقد ذكسره الداني في التيسير، انظر التيسير /١٢ ، وإسناده صحيح ،

<sup>(1)</sup>أبوا لحسن هو طاهر بن عَلَبون ·

<sup>(</sup>٢)أبوالقتح هو فارس بن أحمد ٠

<sup>(</sup>٣)رواية عبدالوارث بن سعيد بن ذكوان عن أبي عمرو خارجة عن روايات جما مسمع البيمان٠

## نكسر أسانيت قبراءة ابن سامستر

#### [ طرق رواية ابسن ذكوان

۱۹۰/۸۱۰ فما كان من رواية ابن ذكوان من طريق الأخفش عنه عن أصحابه؛ فحدثني عبيدالله بن سلمة بن حزم المُكتب قراء ق مني عليه من أمل كتابه، قال حدثنا أبومحمد عبدالله بن عطية الدمشقي بها، قال حدثنا أبوعلي الحسين بن حبيب بنن عبدالملك، قال حدثنا أبوميدالله ها رون بن موسى بن شريك الأخفش، قال حدثنا مبدالملك، قال حدثنا أبوميدالله ها رون بن موسى بن شريك الأخفش، قال حدثنا مبدالملك، قال حدثنا أبوميدالله ها رون بن تميم، وقال قرأت على يحيى بن الحارث وقال قرأت على يحيى بن الحارث وقال قرأت على ابن عامر،

الا/١١٦ وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبي القاصم عبدالعزيز بن جعفر ابن محمد المقرى؟، وقال لي قرأت القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسسسن النقاش، وقال قرأت على ها رون بن موسى الأخفش، قال الأخفش حدثنا عبدالله بسن ذكوان، قال قرأت على أيوب بن تميم، وقرأ أيوب على يحيى بن الحارث، وقرأ يحيى على عبدالله بن عامر،

المراه المراه القرآن كله أيضا على أبي الفتح فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على أبي الحسن عبدالها قي بن الحسن، وقال قرأت على أبي بكر محمد بـــن أحمد بن مرشــد الدمشـقي المقرىء، يعرف بابن الزرز، ثلاث ختمات متواليا تهوعلى أبي عمران موسى بن عبدالرحمن بن موسى، المقرىء، وعلى أبي طاهر محمد بن طيمان أبي عمران محمد بن ذكوان المركب وقرأه والاعلى [8] موســي بـــن المركب المركب

<sup>(</sup>۱)الطريق الخامس والتصعون بعد المائة هو من طرق رواية الحروف وإسسنا دهتقدم في الفقرة/٤٧٢، وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٢) الطريق المادس والتسعون بعد المائة هو من طرق عرض القراء ة، وإنتاده معيم، وقد اعتمده الداني في التيمير، انظر التيمير/١٣، وابنُ الجزري في النشمير، وهو من طرق الشاطبية ١٠نظر النشمر ١٣١/١،

<sup>(</sup>٤٤)زيادة يقتضيها السياق •

شريك الربعي المعروف بالأخفره وقال ابن مرشد: وقرأ الأخفر على ابن ذكوان شريك الربعي المعروف بالأخفره وقال ابن مرشد: وقرأ الأخفر على أبيي شريك الربعي المعروف باليائية وقال لي عبدالباقي: وقرأت أينا على أبيي بكر محمد بن نصير بن جعفسره بكر محمد بن نصير بن جعفسره المعروف بابن أبي حمزة، وهو أكبر أصحاب الأخفره وأشهرهم بالقراء ة، وقد أقرأ الناس في أيام الأخفره وبعد وفاته وعلى أبي الفضل جعفر بن حمدان بن سليمان النيسابوري، المعروف بابن أبي داود، وقالا قرأنا على الأخفره وقال الأخفيس (٥)

<sup>(1)</sup> في غاية النهاية (التغلبي) بدل (الربعي) •

<sup>(</sup>٢) بن مرشد، دمشقي، مقرى ً مالح، كان من خيار المسلمين، ومابراً على صيام الدهر، ولزوم الجماعة، قرأ على الأُخفش قبل سنة تسعين ومائتين غاية ٨٨/٢، معرفة ١/٩٤١ ٠

<sup>-</sup> موسى بن عبدالرحمن بن موسى، الدمشقي، مقرى، أخذ القراء ة عرضا عن هارون الأخفش، روى القراء ة عنه عرضا عبدالباقي بن الحسن، غاية ٣٣٠/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن سليمان بن أحمد، البعلبكي، مقرى، ثقة، معمر، عالي السند،مالـــ، نزيل صيدا، ولد حنة أربع وستين ومائتين، وتوفي حنة أربع وخمسين وثلاث مائة، غاية ١٤٨/٢، معرفة ١٤٥/١/لوافي بالوقيات ١٢٥/٣٠٠

<sup>-</sup> والبعلبكي بفتح الباء وصكون العين وتحتج اللام نسبة إلى بعلبك مدينة مسن مدن الشام ١٠ الأنساب ل٨٦/ و ٠

<sup>-</sup> والطرق: العابع والتسعون، والثامن والتسعون يوالتاسع والتسعون كلها بعدالمائة هي من طرق عرض القراء ة وأسائيدها صحيحة ·

<sup>(</sup>٣)الذهلي بضم الذال وسكون الهاء نسبة إلى قبيلة ١٠ اللباب١٠٥٥٠ ٠

وفي غاية النهاية (الديبلي) بدل (الذهلي) • وليهن في الأنهاب للسمعاني وإنها في الأنساب (الذّبيلي) بتقديم الباء الموحدة على الياء وضبطها بغتج المحدال وكسر الباء نصبة إلى دبيل وهي من قرى الرملة • الأنهاب ل٢٢٣/ و •

<sup>(</sup>٤)في م : ( بل أشسهرهم ) •

<sup>(</sup>٥) في ١٥٦ : (وقرأ الأخفش على ابن ذكوان) ، وهو خطأ من الناسخ انظرالفقرة ١٨٥٠،

<sup>(</sup>٦) محمد بن الحسين بن محمد، الشامي، مقرى ً ثقة، أخذ القرا " ة عرضا عن ابسين

أبي حمزة وغيره، روى القراءة عنه عرضا عبدالباقي بن العدن وغيره مناية ١٣٣/٢٠

<sup>-</sup> محمد بن نصير بن جعفر، الدمشقي، مقرى عليل ضابط ثقة ، أجل أصحاب الأخفيس وأضبطهم وأشبرهم ، وأقرأ الناس في حياة الأخفش وبعده ، غاية ٢٦٩/٢ . ...

٢٠٢/٨١٤ قال لي قارس بن أحمد؛ وقرأت القرآن كله على أبي طاهر محمد بين المحسن الأنطاكي، وقال لي قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن عبدالرزاق المقرىء وقال قرأت على الأخفش مقرىء أهل دمشق، وقال حدثنا عبدالله بن ذكوان، قال الأهفش؛ وقرأت بها عليه ٠

مالم قال أبوهمرو: الرواة كليم يقولون هن هارون الأخفى: حدثنا عبدالله بن ذكوان، ما خملا ابن مرشد قإنه قال عنه: قرأت على ابن ذكوان، وقال ابن عبدالرزاق عنه: حدثنا ابن ذكوان وقرأت عليه، قدل ذلك على أن الأخفض نقل الحروف عسنه رواية وتلا وة، فتارة يذكر الرواية، وتارة يذكر التلا وة، ولذلك حكى عنه الأمرين ابن عبدالرزاق.

١٠٣/٨١٦ على عبدالله بسبب أحمد؛ وقرأت القرآن أينا على عبدالله بسبب الحسين، وقال لي قرأت على أبي الحسين بن شُنبُوذ، وعلى أبي نصر سلامة بسب (٢٠٣/٨١٦) ابن ها رون البصري، وقا لا قرأنا على الأخفش، وقال الأخفش حدثنا ابن ذكوان،

٢٠٥/٨١٧ وأما طريق التَّغْلِبِي عنه : فحدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثنا أحمد بن أحمد بن قال حدثنا أحمد بن يوسف التُّغْلِبِي أبوعبد الله ، قال حدثنا عبد الله بن أحمد بن ذكوان الدمشقي ، قال قرأت على أيوب بن شديم ، وأخيرني أيوب أنه قرأ على يحيى ابن الحارث ، وقرأ يحيى على عبد الله بن عامر ، (٣)

بعد جعفر بن حمدان بن سليمان، النيسابوري، المؤدب، نزيل دمشـق، غابط، من حذا ق أصحاب الأخفش، توفي سنة تسمح وثلاثين وثلاث مائة، غاية ١٩١/١، معرفة ٢٢٣/١ • والطريقان المائتان، والحادي بعد المائتين هما من طرق عرض القراء ة، وإسناد كل منهما صحيح •

<sup>(</sup>۱)الطريق الثاني بعد المائتين هو من طرق عرض القرا " ق و ورسناده تقدم فــــي الغقرة/٤٢٠، وهو إسناد محيح ،

 <sup>(</sup>۲ ۲) في ت ،م : (وقرأ الأخفش على ابن ذكوان) وهو خطأ من الناسخ و السطير الققرة / ۸۱۰ والطريقان الشالث والرابع كلا هما بعد المائتين من طرق عرض القراءة وإسناد طريق ابن شُنَبُوذ صحيح .

<sup>(</sup>٢)الطريق الخامس بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفه وهو من طرق السبعة، انظر السبعة/١٠١ · واحتمده المداني في التيسير النظر التيسير/١٣٠ وإساده

٦٠٦/٨١٨ وأما طريق الصّوري عنه: فأخبرني محمد بن عبدالواحد البغدادي، أن أحمد بن نصر أخبرهم، قال قرأت على أبي بكر محمد بن أحمد الداجوني، قال قرأت على محمد بن موسس بن عبدالرحمق الموري، قال قرأت على عبدالله بن أحمد بسسسن (١)

الحسالنقان، المراب المربق ابن أنس عنه المأخّرِتُ عن أبي بكر محمد بن الحسالنقان، قال قرأت على أبي الحسن أحمد بن أنس بن مالك الدمشقي، أن عبدالله بن ذكوان حدثهم، قال: قرأت على أبوب، وأن أبوب قرأ على يحيى بن الحارث، وأن يحيى قرأ على ابن عامر،

٢٠٨/٨٢٠ وأما طريق ابن المُعلَّى عنه الحَالِي أخذته من كتاب شيخنا علي بسسن عينًا معمد بن بشر، قال/أبو الطيب أحمد بن يعقوب التائب الأنطاكي، قال حدثنا أبو بكر أحمد بن المعلى القاضي، قال حدثنا عبدالله بن أحمد بن ذكوان بإسناده عن بكر أحمد بن المعلى القاضي، قال حدثنا عبدالله بن أحمد بن ذكوان بإسناده عن (٣)

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبدالواحد الباغندي، البغدادي، شيخ، روى الحروف سماعا عن أحمسد ابن تمر الشدّائي وغيره، روى عنه الحروف العافظ أبوهمرو، غاية ١٩٣/٢٠ وأحمد بن نمر بن منمور الشدّائي تقدم،

والطريق السادس بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وقد اعتمده ابنُ الجزري في النشير، انظر النشر ١٤٢/١٠ وطليه فإسمناده صحيح ٠

<sup>(</sup>٢)الطريق السابع بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف٠٠

<sup>(</sup>٣)أحمد بن يعقوب التائب مقرى عائق، توفي سنة أربعين وثلاث مائة عناية ١٥١/١٠٠ قال ابن الجزري في ترجمة القاضي أحمد بن المُعلَّى، روى القراء ة عنه أحمد بن يعقوب التائب كذا رأيته في جامع البيان، وهو بعيد ١٥ ه غاية ١٢٩/١٠ أقول: لم يظهر لي وجه هذا الاستبعاد، فقد روى الحمن بن حبيب عن ابن المُعلَّى وهو في طبقة التائب وتوفي قبله بسنتين انظر غاية النهاية ١٠٩/١٠ .

ولم يكرر ابنُ الجزري هذا الرأي في ترجمة التائب، كعادته في مثل هذه التنبيهات المعلم وعلى كلّ فليس في رواية التأثب عن ابن المُعلَّى ما يستغرب والله أعلم والطريق الثامن بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف ورواية الداني هذه شبه الوجادة؛ حيث كان له من العمر سنتان عند وفاة شيخه انظر ترجمة كل منهما المناه

ابن خُرْزاد، عن عبدالله بن أحمد بن ذكوان، إحساده عن ابن عامر،

مرى نزل أنطاكية، يكنى أبا صرو٠

<sup>(</sup>۱)الطريق التاسع بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وإسناده تقدم فــــي الفقرة/٤٧٠، وهو إحسناد صحيح ٠

هذا يرومجموع طرق رواية ابن ذكوان خمسة عشر طريقا، منها تسعة بعرض القرائة وسائرها رواية حروف،

### [طرق روایة هشام بسن صحار]

١١٠/٨٢٣ وما كان من رواية هشام بن عمار عن أصحابه عنه من طريق المُطُواني، فحدثنا محمد بن أحمد بن علي، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، قال حدثني الحسن بن أبي مِهران، قال حدثنا أحمد بن يزيد، قال قرأت على هشام بن عمار بهذه القرائة بهذا الإستاد،

۱۱۱/۸۲۱ وقرأت أنا القرآن كله على قارس بن أحمد المقرى وقال لـــي (٢) (٢) قرأت على عبدالله بن الحسين، وأخبرني أنه قرأ على جماعة بالشام وديارربيعة، منهم : أبوعلي الحسن بن أحمد المقرى في جزيرة بني عمر، ومنهم محمد بن أحمد ابن عَبّدان المقرى وقال قرأت علـــي ابن عَبّدان المقرى وقال قرأت علـــي هشام بن عمار ٠

٣١٣/٨٢٥ قال لي فارس بن أحمد ، وقرأت القرآن ختمةً كاملةً على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن، وقال قرأت على أبي الحسن علي بن محمد المقرىء، وقال قرأت على أبي الحسن علي بن محمد المقرىء، على أبي القاسم مسلم بن عبيدالله بن محمد المقرىء،

<sup>(</sup>۱)الطريق العاشر بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفه وهو من طرق السبعة انظر السبعة/۱۰۱ • واعتمده الداني في التيسير،انظر التيسير/۱۳ •وارسناده محيح •

<sup>(</sup>٢)ديار ربيعة بين المومل إلى رأس عين، نحو بقعا ١٠ لموصل ونميبين ورأس عيسان ودنيسر والمخابور جميعيم ومابين ذلك من المدن والقرى، معجم البلدان٤٩٤/٢ ،

<sup>(</sup>٣)الحسن بن أحمد ، قال ابن الجزري: كذا سساء بعض أصحاب أبي أحمد السامري ، والمعروف أنه الحسين بن أحمد بن الجزيري، المقرىء بجزيرة بني عمر، قرأ على الكُلُواني قرأً عليه عبدالله بن الحسين، غاية ٢٠٨/١، ٢٣٧ ،

<sup>-</sup> محمد بن أحمد بن عَبْدان، قرأ عليه عبدالله بن الحسين وحده ،وذكر أنه كان له من السن فوق المائة، قال ابن الجزري: لا أعرف من حاله شيئا غير أنه فــــي التيسير وغيره ا فاية ٦٤/٢٠٠

والطريقان الحادي عثر والمثاني عثر بعد الصائتين هما من طرق عرض القرا 66. وقد اعتمد الداني طريق ابن كَبُّدان في التيصير، انظرالتيصير/١٤٠ واعتمده الشاطبي في الشاطبية وابنُ لجزري في النشر، انظر النشر ١٣٥/١، وعليه فإسناده صحيح،

(۱) وقال قرأت على أبي: عبيدالله، وقال قرأت على النُطُواني، وقال قرأت على هنشام (۲) ابن عمار •

٢١٤/٨٢٦ وأما طريق ابن أنعن عنه : فحدثنا أبو الحسن طاهر بن قُلْبون المقرى، قال حدثنا أبو أحدد عبدالله بن محمد الدمثقي المعروف بابن المفسر ،قال حدثنا ٢٣/و أبوالحسن أحمد بن أنعن بن مالك، قال حدثنا هشام بن عمار ، عن عِراك بسن خالد ، عن يحيى بن الحارث، عن ابن عامر •

۱۱۵/۸۲۷ وأما طريق إبراهيم بن صاد عنه ، فقرأت القرآن كله على أبي الفتح، وقال لي قرأت على أبي الفتح، وقال لي قرأت على إبراهيم بن عبدالرزاق، وقال قرأت على إبراهيم بن عباد البصري التميمي، وقال قرأت على هشام بن عمار بإسناده (٤)

٢١٦/٨٢٨ وأما طريق أبي عبيد عنه: فحدثنا الخاقاني خلف بن (براهيم)، قال حدثنا أبوبكر أحمد بن محمد المكي، قال حدثنا أبوالحسن علي بن عبدالعزيـــز البغوي، قال حدثنا أبومبيد القاصم بن صلام، قال حدثنا هشام بن عماريإحناده عن ابن عامر، وذكر الحروف فير مستوعبة القراءة ٠

<sup>(</sup>١)سقطت (أبي) من م

<sup>(</sup>٢) علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن ظيع، تقدم ٠

<sup>-</sup> مسلم بن عبيدالله المقرى؛ روى القراءة هرغا عن أبيه، روى القراءة عنه عرضا على بن محمد بن جعفر القلائسي ، غلية > ١٩٨٧ مسعيم الله عنه عمد ، قال ابن الجزري قال الداني: لا أدرى من هو ، غاية ١٩٣/١ ٠

والطريق الثالث عشـر بـعـد المائتيـن هـو مـن طـرق مـرض القراء ة ، وارسناده ضـعيف ٠

<sup>(</sup>٣)الطريق السرابيع عشصر بلعبد المائتيين هنو من طرق روايسة المحسروف • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٤) الطريق الخامس عشر بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ة • وإحسنا دوتقدم في الفقرة /٤٧٥ • وهو إسناد صحيح •

<sup>(°)</sup> الطريق السادس عشر بعد المائتين هنو من طرق رواينة العنروف، وإستناده صحيح ،

١٢١هـ قال أبوعمرو، عاش هشام بعد موت أبني عبيد إحدى وعشرين سننة، وحدث أبوعبيد بالقراء ة عنه قبل وقاة هشام بنحو أربعين سنة،

۱۱۷/۸۳۰ وأما طريق ابن بكر عنه: فحدثنا محمد بن أحمد بن طي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أبوالعبا سأحمد بن محمد بن بكر، مولى بني سليم،قال حدثنا هشام بن عمار، بإسناده عن ابن عامر٠

۱۱۸/۸۲۱ وأما طريق إسحاق بن أبي حسان؛ فحدثنا الفارسي عبدالعزيز بسن محمد النحوي، قال حدثنا أبويعقوب إسحاق محمد النحوي، قال حدثنا عبدالوهاب بن عمر البزاز، قال حدثنا أبويعقوب إسحاق ابن إبراهيم بن أبي حسان، قال حدثنا هشام بإسناده، هن ابن عامر،

٢١١/٨٢٢ وأما طريق أبي بكر الباغندي: فأخبرني أحمَّد بن عمر بن محفـوظ ، القاضي في الإِ جازة ، قال حدثنا أبولكـر (٦) محمد بن صليمان، قال حدثنا أبولكـر (٦) محمد بن محمد بن صليمان الواسطي الباغندي، قال حدثنا هشام بإسناده عن ابنهامر،

رب المحدد بن الحسن المقرى ، قال طريق ابن النفر وابن الجارود وابن دحيم عنه ، قالُ غُبِرْتُ عن محمد بن الحسن المقرى ، قال عن العسكري، وأحمد محمد بن النفر العسكري، وأحمد ابن الجارود الدِّينوري، وإبراهيم بن عبدالرحمن بن دحيم الدمشقي، قالوا حدثنسا (١)

هشام بإسناده عن ابن عامر ،

<sup>(</sup>۱)الطريق المابع عشر بعدالمائتين هو من طرق رواية الحروف عواسناده معيح،وهو من طرق السبعة ،انظر السبعة / ۱۰۱۰ وهذا الإسناد تقدم في الفقرة / ٤٧٤ م

<sup>(</sup>٢)الطريق الثامن عشسر بعد المائتين هو من طرق رواية المحروفةوإسنادة صعيح،

<sup>(</sup>٣)الطريق التاسع عشر بعد المائتين هو من طرق رواية المحروف وإسناده تقدم في الغقرة/٤٧٧، والإستناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) سقطت(ابن) من م • وفي ها مش ت: ابن دحيم : بالدال المهملة ،كذا في فاية النهاية ١٠هـ (٤) في ت»م : (قال) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>١)محمد بن الحنن هو النقاش،

والطرق؛ العشرون، والعادي والعشرون، والناني والعشرون كلها بعد المائتين هيي من طرق رواية الحروف

هذا) ومجموع طرق رواية همام ثلاثة عشر طريقا ،منها أربعة طرق بعرض القرا 15 ، وسائرها رواية حبروف

#### [طريق روايسة الوليسد بسن عتبسة.]

17٢٢/٨٣٤ وما كان من رواية الوليد بن عتبة عن أيوب عن يحيى عنه : فحدثنيين (١)
محمد بن عبدالله البغدادي، أن أبابكر أحمد بن عبدالمجيد حدثهم ، قال قرأت هلى محمد بن أحمد بن المصلّت، قال قرأت على أبي الحسن أحمد بن نصر بن شاكر، قسال قرأت على الوليد بن عتبة ، وقال قرأت على أيوب، وقرأ على يحيى، وقسراً على ابن عامر .

(٢)

### [ طريق روايسة عبدالحميد بسن بسكار]

## [ طريق روايسة الوليد بن مسلم]

٣٦٥/٨٣٦ وماكان من رواية الوليد بن مسلم عن يحيى عنه: فحدثنا عبدالعزيز ابن محمد النحوي، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا محمد بن سهل الوكيل، قال حدثنا علي بن موسى الثقفي، قال حدثني إسلطاق بن أبي إسرائيل، قال حدثنا الوليد بن مسلم، عن يحيى بن حارث، عن عبدالله بن عامر بالقراءة ،

<sup>(</sup>۱)في م: (محمد بن أبي عمرو الباقندي) وهو خطُّ ، وفيت: (محمد بن أبي عبدالله) وهو خطُّ كذلك والتصحيح من الفقرة/٦٦١ وقي ها مثن ت: صوابه محمد بن عبدالله أبسو عبدالله البغدادي، كذا في الطبقات،

<sup>(</sup>٢)الطريق الثالث والعشرون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف،

<sup>(</sup>٣) في شمم : (عهدالمجيد بن بكار) وهو خطأ ،وقد تقدم اسمه صحيحا مرات أولها فسيي الفقرة ١٦/٠ وفي غاية النهاية (٤٦٠/١): عبدالمجيد بن بكار كذا وقع في بعض الكتب ع وهو تصحيفه وصوابه عبدالحميد بن بكار اه ٠

<sup>(</sup>٤) في ١٥٥ : (هن يحيى عن أيوب) • وهو خطأ واضح •

<sup>(</sup>ه)الطريق الرابع والعشرون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفهوا مناده صحيح • وتقدم في الفقرة /٤٩٢ •

<sup>(</sup>٦) الطريق الخامس والعشرون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وإسمناده تقدم في الفقرة /٤٨٤ -

# ذكسر أسسانيد قبراء أمسامهم

## [ طرق رواية أبسي بسكر]

٣٢١/٨٢٧ فما كان من رواية أبي بكر عنه من رواية الكسائي من طرقه عنسه المحدثنا محمد بن الجهم اقال حدثنا محمد بن الجهم اقال حدثنا أبن مجاهد اقال حدثنا محمد بن الجهم اقال حدثنا أبوتوبة ميمون بن حقم، عن الكسائي، عن أبي بكر، عن عامم بالحروف،

٢٢٧/٨٣٨ وحدثنا ظف بن إبراهيم المقرىء، قال حدثنا أحمد بن محمد المكيي، قال حدثنا الكائي، قال حدثنا الكائي، قال حدثنا الكائي، (٢) من عياش، عن عاصم بالقراءة ٠

٣١٨/٨٣١ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قالحدثنا أحمد بن فرح، قال حدثنا الكسائي، قال حدثنا الكسائي، قال حدثنا أبوعمر حقص بن عمر الدوري، قال حدثنا الكسائي، قال حدثنا أبوبكر عن عاص ٠

۱۲۹/۸۶۰ وحدثنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا معمد بن مسحمه (٤) ابن الوزير، قال حدثنا عبدالرزاق بن الحسن،قال[حدثنا] أحمد بن جبير، قسال حدثنا الكسائي، هن أبسي بكر، هن عاصم بالقراءة،

٣٣٠/٨٤١ وقرأت أنها القرآن كله على شيخنا أبي الفتح، وقال لي قرأت على عبد عبد عبد الباقي بن الحدن، وقال قرأت على زيد بن علي، وقال قرأت على أحمد بن فيرح، وقال قرأت على أبي الحدن على بن حمزة الكمائي،

<sup>(</sup>۱)الطريق السادي والعشيرون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وهو مـــنطرق السبعة ١٠نظر السبعة/١٤ ٠ وإناده صحيح٠

<sup>(</sup>٢) لطريق الما بعوا لعشرون بعدالما تثين هومن طرق رواية الحروف • وإحنا ده صعيح •

<sup>(</sup>٣) الطريق الشامن والعشرون بعدالما ثنين هو من طرق رواية الحروف وإسنا ده صعيح ٠

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها المصياق ٠

<sup>(°)</sup>الطريق التاسبع والعشرون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف · والإحسناد إلى الكمائي تقدم في الفقرة/٦٠١ · وهذا الإسناد صحيح ·

قال وأخبرني أنه جمع هذه الحروف التي جمعها يحيى بن آدم في أربعين سعنة فقرأها على أبي بكر بن عياش وقرأ أبوبكر على عاصم ولله الله الله أبو الفتح الله الله أبوالحسن: وقرأت/ أيفا على أبي حفسم ٢٣١/٨٤٢ (قال لي أبو الفتح الله بن علي المقرىء وأخبرني أنه قرأ على أبي عيسى الحسين بن إبراهيم عبيدالله بن علي المقرىء الأنطاكية، ويعرف بابن أبي عجم، وقال قرأت على أبي جعفر أحمد بن جُبير الكوفي، المعروف با لأنطاكي لطول مقامه بها ، وقالقرأت على أبي بعفر أبي الحسن علي بن حمزة بالحروف التي عرضها على أبي بكر بن عياش قال ابن على أبي الحسن علي بن حمزة بالحروف التي عرضها على أبي بكر بن عياش قال ابن على أبي نعدق في بعض ويكذب في بعض ويكذب في بعض ويكذب في بعض ويكذب في بعض

٣٢٢/٨٤٣ حدثا قارس بن أحمد، قال حدثنا محمد بن الحسن، قال حدثنا ابـــن عبدالرزاق، قال حدثني علي بن يوسخه عن أحمد بن جُبَير، عن أبي بكر بن عياش عن عاصم بمائة وثمانين حرفا، وسائر رواية ابن جُبَير عن الكمائي عن أبي بــكر ابن عياش عن عاصم،

<sup>(</sup>١) الطريق الثلاثون بعد الماثنين هو من طرق عرض القراء ة، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢ ٢) زيادة يقتضيها الصياق ٠

<sup>(</sup>٣) عبيدالله بن علي، كناه في فاية النهاية أبا جعفر، المقرى ، شيخ، أخذالقرا ، قاله عرفا عن ابن أبي عجرم، روى القراءة عنه عرفا عبدالباقي بن الحسن فاية ١٤٨٩/١ عرفا عن ابن أبي عجرم، روى القراءة عنه عرفا أحمد بن جُير وأعبطهم ،روى لقراءة عنه جماعة كثيرون • فاية ١٣٢/١ •

والطريق المحادي والثلاثون بعدالمائتين هو من طرق عرض القرائة وإساده محيح والمطريق المحادي والثلاثون بعدالمائتين هو من طرق عرض القرائة وإساده معار ثيخه وليست حقيقية ؛ لأن مراد ابن جُبير منها ليس اختبار شيخه وليحا مراده تثبيتُ ما سكت عنه شيخه ؛ ليعرف مذهب عامم فيه ، كما صرح هو بذلك في الرواية الآتية في الفقرة / ٩٠٣ .

<sup>-</sup> وقد كان ابن عياش دَامهاية، مما دعا أحمد بن جُبير إلى حبلوك هذا الأحسلوب للوصول إلى العلم، ومع ذلك لم يظفر منه بأكثر من مائة وشمانين حرفا • انظر الفقرة التالية •

<sup>(°)</sup> على بن يوسف بن محمد، أبوالقاصم ،البصري،نزل أنطاكية ،روى القراء ة عن أحمد ابن جُبير، روى عنه إبراهيم بن عبدالرزاق و فاية ١٦/١ه ، والطريق الثانيوالثلاثون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف .

٣٣٣/٨٤٤ وأما رواية أبي زكريا يحيى بن آدم بن سليمان من طرقه عنه الحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال أخبرني عبدالله بن محمد بن شاكسر، قال حدثنا يحيى بن آدم، عن أبي بكر بن عياش، عن عامم من أول القرآن إلى آخر مسورة الكهفاح،

(٢) ١٣٤/٨٤٥ قال ابن مجاهد؛ وأخبرني إبراهيم بن أحمد بن عمر الوكيعي عن أبيه، (٣) عن يحيى بن آدم، عن أبي بكر، عن عاصم من أول القرآن إلى أخره ٠

٣٦٥/٨٤٦ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر بن محمد، قال حدثنا عبدالواحد بن صحير، قال حدثني علي بن أحمد بن أبي قربة العبطي، قال حدثنا أبوهشام محمد بن يزيد (٤) الرفاعي، قال [حدثنا] يحيى بن آدم، قال إسألت أبا بكر بن عيان عن حروف عاصم أربعين سنة فحدثني بها ، وحدثني أن عامما أقرأه هذه العروف كلّها ، وقال اسما أقرأتي أحد حرفا واحداً إلا أبسو أقرأتي أحد حرفا واحداً إلا أبسو عبدالرحمن، وكان أبوعبدالرحمن قد قرأ على علي بن أبي طالب رضي الله عنه هنه ا

<sup>==</sup>هذا ¿ومجموع طرق رواية الكسائي عن أبي بكر صبعة طرق، منها طريقان بعـــرض القراء ة وسائرها رواية حسروف ٠

<sup>(</sup>۱) الطريق الثالث والثلاثون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفةوهو `مـــن طرق المبعة، انظر المبعة/١٤ • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٢)في تتم: (الكوفي)، وهو خطأً ولأنه بغدادي، انظر ترجبته في الغقرة/١٥٠ه،

<sup>(</sup>٣)الطريق الرابع والثلاثون بعد المائتين هو من طرق رواية العروفة وهو مــن طرق السبعة، انظر السبعة/٩٤٠ واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير/١٤٠ وارسناده صحيح،

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السحياق ٠

<sup>(°)</sup>على بن أحمد بن أبي قربة ،أبوالحسن، البغدادي، الحاسب، شيخ معروفهروى القراءة سما عا عن أبي هشام الرقاعي، روى عنه القراء ة عبدالواحد بن عمر وغيره ، فاية ١٣٦١ه • • أبو عبدالرحمن هو السلمي • والطريق الخامس والثلاثون بعسمد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإستاده صحيح •

۱۱۷۰-۲۳۲/۸٤۸ محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني موســــى
(۱)
ابن اسحاق، ومحمد بن عيسى بن حيان المقرىء، عن أبي هشام الرفاعي، عن يحيــى،
(۲)

٢٢٨/٨٤٩ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قبال حدثنا محمد بن الحسين بن الأسسود حدثنا محمد بن الحسين بن شهريار أبوبكر، قال حدثنا الحسين بن الأسسود العبيلي أبوعبدالله، قال حدثنا يحيى بن آدم، قال: سألت أبابكر بن عياش عسن هذه الحروفة فحدثنا عن عامم بن أبي النّجُود أنه أقرأه إياها كلها و

الدريس بن عبدالكريم الحداد، قال حدثنا ظف، قال حدثنا يحيى، عن أبي بكر، هن إدريس بن عبدالكريم الحداد، قال حدثنا ظف، قال حدثنا يحيى، عن أبي بكر، هن عاصم بالقراء ق، وقال أبوبكر، تعلمتها من عاصم حرفا حرفا كما حدثتك بها قال ظف، سمعت يحيى كثيرا في الحروف يقول: حالت أبابكر كيف قرأ عامم كنذا وكذا ؟

فيقول كذا وكذا ، فأرده طيه بمثل قوله مستقيما له، فيقول نعم الهذا إلفيظ (١)

<sup>(</sup>١)في تهم: (محمد بن يحيى بن حيان)،وهو خطأً ١٠ انظر الفقرة/٣٥٣ ٠

<sup>(</sup>٢) الطريقان السادس والثلاثون ، والسابع والثلاثون كلا هما بعد المائتين هما من طرق السبعة انظر السبعة ١٥٠ وأرمناد كل منهما محييج محييج ،

<sup>(</sup>٢) الحسين بن الأسود هو الحسين بن علي بن الأسود .

والطريق الثامن والثلاثون بعد المائتين هو من طرق رواية العروف، وإسناده تقدم في الفقرة/٢١٧، وهو إسناد صحيح،

<sup>(</sup>٤)في ١٥٥ : (ماحدثتك) • ولا يستقيم بها السياق •

<sup>(</sup>ه) في عام : (مستقيما له له) وتكرار له خطالوا لهعنوان يحيى يحكي لغظ أبي بكر بالحروف موافقا نطقه ، فيرض أبوبكر عن حسن أدائه ، ويقول : نعم ٠

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٧)أبوطا هر هو عبدالواحد بن عمر، وأبوبكر شيخه هو ابن مجاهد، خلف هو ابن هشام ويحيى هو ابن آدم، قال أبوبكر هو ابن عياش، والطريقان التاسع والثلاثون والأربعون كلاهما بعد المائتين هما من طرق رواية العسروف، وإسسناد كسل منهما صحيح،

٢٤٣/٨٥٣ قال أبوطاهر: وحدثنا عبيد بن محمد المُرُوري، قال حدثنا مجمد بــن (٤) سـعدان، قال حندثنا محمد بن المندّر، عن يحيى، عن أبي بكر، عن عاصم٠

٢٤٤/٨٥٤ وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني المُرُورَي محمد بن يحيى، عن يحيى، عن يحيى، عن يحيى، عن أم

را (١ ١٤٥/٨٥٥ وقرأ ١٤٥/١٥ كله على فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على السامبري، (٢ ٢) (٢ ٢) وقال لي قرأت على أبي بكر أحمد بن يوسف القافّلائي (المعروف بواسط)، وقسال

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٢)الطريق الحادي والأربعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفة وإسسناده تقدم في الفقرة/٤١/، وهو إسبناد صحيح٠

<sup>(</sup>٣)الطريق الثاني والأربعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإســناده صحيـح٠

<sup>(</sup>٤) الطريق الثالث والأربعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وإسـناده صحيح ٠

<sup>(°)</sup> الطريق الرابع والأربعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفة وإسماله

<sup>(</sup>٦ ٦) ستقط من ۽ ٠ وزاد في ت (على عبدالباقي) قبل (على السامري) • وهــو خطأ ٠ وقد جماء السند صحيحا في النفر ١٤٧/١ ٠

<sup>(</sup>۲ ۲)کذا ني تم ٠

قرأت على شعيب بن أيوب الصَّرِيفِيني، وقال قرأت على يعيى بن آدم، هن أبي بكر، (۱) عن صاصم ٠/

۱۵۱/۸۰۱ قال عبدالله: وقرأت على أبي بكر أحمد بن محمد المعروف بالدَّجَاجِي، وقال قرأت على أبي هثام، عن يحيى بن آدم، هـــن وقال قرأت على أبي هثام، عن يحيى بن آدم، هــن (۲)

۲٤٧/٨٥٧ قال عبدالله؛ وقرأت على أبي الحسن بن شُنبُوذ، وقال قرأت على محمك (٢ (٢ ابن علي، وقرأ محمد بن علي على الحجاج بن حمزة بن سُويد، [عن يحيى عن المبسي ٢) ٢) بكر عن غاصماً٠

مدالباقي بن الحسن على عبد البراهيم بن عبد البرحمن بن أحمد المقرى، وقال قرأت على عبد الباقي بن الحسن وقال قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد البرحمن بن أحمد المقرى، وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي، وقال قرأت على شعيب بن أيوب القريفيني، وقرأ شعيب على يحيى بن آدم، قال يحيى؛ وسألت أبا بكر عن هذه الحروف، يعني حروف

<sup>(</sup>۱) أحمد بن يوسف القافلائي ، قرأ على شعيب المَّرِيفِيني وإدريس بن عبدالكريم ، قرأ عليه عبدالله بن الحمين وأحمد بن محمد بن الثارب فاية ١٥٣/١٠٠٠

<sup>-</sup> والقافلائي (أو القافلاني) بفتح القاف وسكون الفاء اسم لمن يشتري السفن الكبار، ويكسرها ويبيح خشبها النظر الأنساب(٢٠/١٠)بتحقيق المعلمي والحلو،

<sup>-</sup> والطريق الخامس والأربعون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ة • وإسمناده محيح • واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير، وهو من طرق الشاطبيسة والنشر، انظر النشراً في التيسير، في التيسير، والنشر، انظر النشراً في التيسير، في التيسير، في التيسير، في التيسير، في النشر، القر النشراً في النشر، في التيسير، في النشر، في

<sup>(</sup>٢)هبدالله هو ابن الحسين السامري٠

<sup>-</sup> أحمد بن محمد الدجاجي، قرأ على محمد بن علي بن حسان، ومحمد بن عيمى بن حسان، قرأ عليه عبدالله بن الحسين السامري، غاية ١٣٥/١ ٠

<sup>-</sup> والدجاجي بفتح الدال والجيم نموة إلى بيع الدجاج ١٠ لأنما ب ٢٢٣/ و٠

س محمد بن حيان هو محمد بن حيسس بن حيان تقدم اوأبوهشام هو الرافا عيه والطريق السادس والأربعون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ة ٠

<sup>(</sup>٢ ٢)زيادة يقتضيها السياق، انظر الفقرة/٢٠٠

ــ محمد بن علي الحجاجي أخذ القراء ة عرضا عن الحجاج بن حمزة، عرض عليه ابــن مربر شنبوذ، غاية ٢١٥/٢ والطريق السابعوا لأربعون بعدالمائتين هو من طرق عرض القرا 36،

(۱) عاصم ـ أربعين سنة، وقرأ أبوبكر على عاص،

٢٤١/٨٥٩ وأما رواية الأعشى من طرقه عنه: فحدثنا فارسبن أحمد، قالحدثنا أبوطي أبوالقاسم عبدالله بن أحمد بن علي بن أبي طالب البغدادي، قال حدثنا أبوطي الحسن بن داود التقار، قال حدثنا أبومحمد القاسم بن أحمد الخياط، عن محمد ابن حبيب الشموني، عن أبي يوسف يعقوب بن محمد بن ظيفة الأعشى، مولى بنسي عطارد بن تميم، عن أبي يكر، عن عاصم بالقراءة و

۱۵۰۰/۸۱۰ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشسم، قال حدثنا أبوالحسن محمد بن محمد بن سعيد، قسا لا حدثنا أبوالحسن محمد بن محمد بن يوسف الخياط، قال قرأت على محمد بن حبيب ددثنا أبومحمد القاسم بن أحمد بن يوسف الخياط، قال قرأت على محمد بن حبيب الشموني، قال قرأت على أبي يوسف الأعشى، قال قرأت على أبي بكر بن صياش، وقال أبوبكر قرأت على عاص ٠

١٥٢/٨٦١ قال أبوطاهر: وحدثنا علي بن محمد النخعي، قال حدثنا محمد بن ظف التميمي،

<sup>(</sup>۱) إبراهيم بن عبدالرحمن بن أحمد، البغدادي، مقرى، أحد رجال التيمسير، انفرد به الداني، قرأ على يوسف بن يعقوب الواصطي وابن مجاهد، قرأ عليه عبدالباقي ابن الحسن • غاية ١٦/١ •

<sup>-</sup> يوسف بن يعقوب بن الحسين بن يعقوب، أبوبكر المواصطي، المعروف با لأمم، إمام المعروف با لأمم، إمام المعروف بالأمم، إمام المعلى، ثقة، مقرى، محقق، كبير القدر، مات سنة أربع عشرة وثلاث مائة، غاية ٢٠٤/١، معرفة ٢٠٢/١ .

والطريق الثامن والأربعون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ة، واعتمده الداني في التيمير، انظر التيمير /١٤ • وهو من طرق الشاطبية والنشر، انظر النشر ١٤١/١ • وإسناده صحيح،

هذا ¿ ومجموع طرق رواية يحيى بن آدم عن أبي بكر ستة عشر طريقا منها أربعه بعرض القراء ة وسائرها رواية حروف ٠

<sup>(</sup>٢) الطريق التاسع والأوربعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإسناده تقدم نمي المفقوة /٢٦ ، وهو إسناد صحيح،

<sup>(</sup>٣) محمد بن محمد بن النحاك، أبوالحسين، المقرى؟،البغدادي، روى قرا ، ة عامم عن القاسم بن أحمد الخياط، روى عنه الحروف عبدالواحد بن عمر وعثمان بن أحمد غاية ٢٤٠/٢ ، والطريقان الخمسون، والحادي والخمسون كلاهما بعد المائتين هما من ===

وكان مولى لآل عطارد بن حاجب بن زرارة \_ قال قرأت على أبي بكر بن عيان الأسدي (١) وقرأ أبوبكر على عاصم ٠

٢٥٣/٨٦٢ قال أبوطاهر: وحدثنا علي بن الحسن القَطِيعي، قال حدثنا أبوهشام، قال سمعت أبايوسف الأعشى يقرأ على أبي بكر، فذكر حروفا كثيرة فير معتوعبة (٢)

١٠٤/٨٦٣ قال أبوطا هر؛ وحدثنا أحمد بن سبعيد، قال حدثنا أحمد بن محمد بين قنبي، قال حدثني أبي يوسف يعقوب قنبي، قال حدثني أبي، قلل حدثنا عبيد بن نعيم، قال قرأت على أبي يوسف يعقوب (٣) ابن خليفة الأعشى، عن أبي بكر، عن عامم٠

(٤)

١٥٥/٨٦٤ قال أبوطاهر: وحدثنا [ابسن] سعيد، قال حدثنا محمد بن أحمـــد

(=)
ابن نصر بن أبي حكمة أبوعبدالله التعيمي، قال حدثنا محمد بن جنيد، قال حدثنا أبويوسفا لأعشى أنه قرأ على أبي بكر، وقال له أبوبكر قرأت طي عاص ٠

<sup>==</sup>طرق رواية الحروف وإسناد كل منهما صحيح ·

<sup>(</sup>۱)أبوطاهر هو عبدالواحد بن عمر والطريق الثاني والخممون بعد المائتين هـو من طرق رواية الحروفه وإستاده عجيج ٠

<sup>(</sup>۱) طبي بن الحسن بن سليمان، أبوالحسن، البغدادي، ثقة ،ما تنقة ست وثلاث ما فسق تا ريخ بغداد ٣٧٧/١١ ، غاية ٣٠٠/١ ، وأبوهثام هو محمد بن يزيد الرفاعي، والطريق الثالث والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإسسناده صحيح ، هذا ولم يذكر المؤلف طريق أبي هشام الرفاعي عندما عدد طرق رواية الأعشى في الفقرة / ٢١٠ ،

<sup>(</sup>٣)أحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن قنبي الدهقان، أبوعبدالله، وقيل أبوبك ر، الكوفي، روى القراء ة عن أبيه وعن أحمد بن مصرفه روى القراءة عنه أحمد بن محمد بن سعيد، غاية ١١٨/١،

<sup>-</sup> أبوه هو محمد بن هبدالرحمن الدهقان، الكوفي، يعرف بابن قنبي روى القراء ة سماعا عن عبيد بن نعيم وفيره، روى الحروف عنه ابنه أحمد، غاية ١٦٨/٢ ، والطريق الرابع والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف،

<sup>(</sup>٤)سقط من تهم والتصحيح من خاية النهاية ١٠/٢ ،

<sup>(</sup>٥)في م (العلمي) والذي في ت هو الموافق لهما في غاية النهاية ٢٠/٢٠٠

<sup>(</sup>٦)ابن سعيد هو أحمد بن محمد بن صعيد الأنني ، تقدم ٠

۱۱۵۱/۸۱۵ قال أبوطاهر: أخبرنا ابن سعيد، قال قرأت في كتاب محمد بن عبدالله الحيري، قال قرأت على أبي يوسف، وقرأ أبــو الحيري، قال قرأت على محمد بن حبيب، وذكر أنه قرأ على أبي يوسف، وقرأ أبــو (۱)

١٥٧/٨٦٦ أُخْبِرت عن محمد بن الحسن النقاش، قال حدثني الفضل بن زكريا بأنطاكية، قال حدثنا أحمد بن جُبَير، قال قرأت على أبي يوسمف الأعشى، وقرأ أبويومف الأعشى (١) على أبي بكر،

٢٥٨/٨٦٢ قال النقاش: وسمعت أبالقاسم عبدالله بن جعفر البَجَلي بالكوفة، (٢)
يقول: قرأت على جعفر بن عنبسة، وكان قد قرأ على عبدالحميد بن مالح، وقرأ عبدالحميد على أبي يوسف الأعشى، وقرأ أبو يوسسف (٤)

(٤) على أبي بكر٠

<sup>==</sup>محمد بن أحمد بن نصر بن أبي حكمة ، الكوفي، روى الحروف عن محمد بن جنيد، روى الحروف عن محمد بن جنيد، روى الحروف عنه أحمد بن محمد الأذني، غاية ١٠/٢ ، وسيأتي توثيق الداني له اقتماء مانظر الفقرتين/٨٨٢ ٨٨٨ ،

والطريق الخامس والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية العروف وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبدالله الحيري، الكوفي، أخذ القراء ة عرضا عن محمد بن حبيب الشموني، قال الحافظ أبوعمرو إلا أعلم من قرأ عليه ٠ فاية ١٨٩/٢ ٠ ورواية ابن سلميلد عنه وجادة ٠ انظر فاية النهاية ١١٦/١ ٠

والمطريق السادس والمخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وارسنا ده ضعيف « (٢)الفضل بن زكريا ، الجرجاني، روى القرا " ة عرضا وسما عا عن أحمد بن جبسير، روى القراء ة عنه أبوبكر النقاش فاية ٩/٢ ٠

والطريق السابع والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>٢)فيم (عبدمة)٠ وهو خطأ٠

<sup>(</sup>٤) عبدالله بن جعفر بن القاسم بن أحمد، الكوفي، النحوي، يعرف بالسواق، مقرى و معروف أخذ القراءة عرضا عن جعفر بن عنبسة وآخرين و فاية ١٢/١٤ وسيأتي توثيق الداني له اقتضاءٌ في الفقرة / ٨٧٨ و

جعفر بن عنبسة بن عمرو بن يعقوب، أبومحمد، اليشكري، السكوني، الكوفي، النحوي،
 قرأ على عبدالحديد بن حالح و توفي سنشة خمدى وسبعين ومائتين عاية ١٩٣/١ .
 والمطريق الثامن والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف.

٢٥٩/٨٦٨ قال النقاش: وحدثني أبوالحسن أحمد بن يوسفه قال حدثنا محمد الله (١) النواص، وكان محدثا زاعدا، قال [حدثنا] أبويوسف الأعشى، قسال قرأت على أبي بكر عن عاص ٠

٢٦٠/٨٦١ وقرأتأنا القرآن كله على قارس بن أحمد، وقال لي قرأت على أبيبي (٢)
هاشم محمد بن صبغون ، الملطي، المقرى ، وقال قرأت على الحسن بن دا ودالنقار،
٩٤٠ - ١٦١/٨٢٠ قال لي قارس بن أحمد؛ وقرأت أيضا على عبدالباقي بن الحسن، وقال لي قرأت على أبي القاسم زيد بن علي المقرى ، بالكوفة ، وقال قرأت على جماعة من أصحاب الخياط منهم ؛ أبو علي الحسن بن دا ود بن الحسن بن عون بن منذر بن صبيح ، القرشي ، المعروف بالنقار ، وصبيح عتيق معاوية بن أبي سفيان رحمه الله تعالى بخط يدى .

۱۲۱ محمد القاصم بن أحمد بن يوسف بن يسريد، (٥) (١) (٥) النياط، المقرى، أربعين درسة عددتها، ثم تركت العدد/، فقرأت بسمه، ٣٤٠ ظ وذلك ختما لا أحميها، وأخبرني الخياطأنه قرأ على محمد بن حبيب الشموني، وعليه

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها الصياق •

<sup>(</sup>٢) أحمد بن يوسف بن يعقوب، روى القراء ة عن أبي بكر الخواع، روى القراء ةعنه النقاش وإسماعيل بن أيوب الحضرمي · غاية ١٥٢/١ ·

والطريق التاسم والخمسون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>٣) في م: (سمعون) • وفي ها من ت: صبغون بالماد المهملة كذا في غاية النهاية • قال عبدالمهيمن: انظر غاية النهاية (١٥٦/٢) ففيه :محمد بن صبغون، نزيل مصر، ثقة مقرىء متمدر، توفي قريبا من سنة ثمانين وثلاث مائة • اه بتمرف •

<sup>-</sup> والملطي بغتج الميم واللام نسبة إلى مدينة مَلُطّية · اللباب ٢٥٤/٣ · وهـــي بلدة من بلاد الروم تتاخم الشام · معجم البلدان ١٩٢/٠،

<sup>(</sup>٤٤)سقطت من ت٠

قابل أبن الجزري في غاية النهاية (٢١٢/١)؛ أعتقه بخط يده٠

<sup>(°)</sup>المراد ختمة • قال ابن الجزري في غاية النهاية (١٧/١): قال النقار: قرأت عليه أربعين ختمة •

<sup>(</sup>٦) أي بنفس الطريق المذكور٠

تلقن القرآن، وأخبرني أنه قرأ على أبي يوسف يعقوب بن محمد بن خليفة بن سعيد ابن هلال الأعشى، مولى قطارد من بني تميم، وقليه تلقن، وأخبرني الأعشى أنه قبراً على أبي بكر بن عياش، وقليه تلقن، وقرأ أبوبكر على عاصم ا

٢٦٢/٨٢٢ قال لي فارس بن أحمد، قال لي صدالباقي، وقرأت أيضا برواية محمد ابن فالب عن الأعشى، على زيد بن علي، وقال قرأت على أبي العباس محمد بن الحسن المقرى، ابن يونس المقرى، الكوفي، وقال قرأت على أبي الحسن علي بن الحسن المقرى، التميمي الكوفي، وقال قرأت على محمد بن غالب الميرفي، المقرى، الكوفي، وقال قرأت على محمد بن غالب الميرفي، المقرى، الكوفي، وقال قرأت على أبي يوسف يعقوب بن خليفة بن سعيد بن هلال، المعروف بالأعشى، وقال قرأت على عام، (١)

٧٢ قال أبوهمرو: وكان شيخنا أبوالفتح يفن برواية محمد بن فالب، ولا يمكن (٢) (٣) أحداً منها و لغرابتها وصحة طريقتها ، وسأته أن يقرئنيها ، فأخذها عليه، وقرأت بها القرآن كله ، وماأعلم أن أحمدا ممن قرأ عليه من أصحابه قرأ بها عليمه ولا مكنه منها ٠

۱۱۲۲/۸۷۶ قال لي أبوالفتح: وقرأت القرآن أينا على شيخنا عبدالله بسن الحسين، وقال قرأت على إدريس بن شنبُود، وقال قرأت على إدريس بن عبد الكريم، وقرأ إدريس على الشموني، وعلى خلف بن هشام وقرآ على يوسف الأعشى، وقرأ أبويوسف على أبي بكر، وقرأ أبوبكر. من المنتخب على عامم وقرأ أبويوسف على عامم وقرأ أبوبكر.

<sup>(</sup>۱) الطريقان السستون، والحادي والستون كلا هما بعد المائتين هما من طرق عرض، القراء ة، ولرسناد كل منهما صحيح،

<sup>(</sup>٢) على بن الحسن بن عبدالرحمن بن يزيد بن عمران، أبوالحسن، التميمي، يعرف بالكسائي، مقرى معروف، وكان عارفا بحرف عاص، فاية ٢٠/١ه ، هذا وتصحييح المسؤ لف للإسناد في الفقرة التالية يقتضي توثيقه ،

والطريق الثاني والستون بعد المائتين هو من طرق عرض القرا عمّ ،وإسناده محيح، (٣)في م: (لقرا = تها) وهو تصحيف ٠

<sup>(</sup>٤) الطريقان الثالث والمتون، والرابع والستون كلا هما بعد المائتين هما مسن طرق عرض القرا " ق وإسناد كل منهما صحيح ·

لكن المورّ لف لم يذكر طي خلف بن هشام، عندما ذكر طرق رواية الأعشى فـــي

٥٩٨/٥٢٠ وأما رواية العُيمي عنه: فقرأت القرآن كله على أبي الفتح فارس بن ابن أحمد، وقال لي قرأت على عبدالباقي بن الحسن، وقال قرأت على أبي الحسن علي بن جعفر بن خُلِيح، المقرى المعروف بابن القلانسي ببغداد، وقال قرأت على يوسف بن يحقوب الواسطي، بواسط في كل يوم خمسا وعشرين آية، وقال قرأت على أبي محمد يحيى بن محمد العُليمي، الأنماري، المقرى ، وقال قرأت القرآن كله على أبي بكر بن عياش، وقال قرأت على عامم .

١٢٦ قال لي فارس بن أحمد، قال لي أبوالحسن، نا علي بن جعفر قال: ولسد العليمي سسنة خمسين ومائة ، وتوني سنة ثلاث وأربعين ومائتين، وقبرأ على أبي بكر بن عياش سنة سبعين ومائة ـ وهو ابن عشرين سنة ـ وتوني أبو بكسر أبي بكر بن عياش سنة ، بعد قراء ة العليمي عليه بأربع وعشرين سنة، وقد امتنع من الأخذ على الناس بعد سنة أربع وسبعين ومائة؛ لأن أخلا قه رحمه الله كانت ضيقة جداً ، وولد يوسف بن يعقوب سنة ثماني عشرة ومائتين، وقرأ على العليمي سنة أوبعين وسنة إحدى وأربعين، قبل موت العليمي بسنتين، وتوفي يوسف بن يعقوب سنة ثماني عشرة ومائليمي بسنتين، وتوفي

٨٧٧ قال أبوعمرو: وأبومحمد العُلَيمي من جلة أصحاب أبي بكر، وعلى روايت الما واسلط إلى اليوم وقد زعم أبوبكر بن مجاهد رحمه الله أنه لم يقرأ القرآن سُرْداً على أبي بكر فيرُ أبي يوسف الأعشى، فقال لنا محمد بن علي، قال لنا ابن مجاهد: ولم يُرْوُ لنا أن أحداً قرأ على أبي بكر، وأخذ الناسُ القراء ة عنه بعد أبي بكر فيرُ أبي يوسف الأعشى .

<sup>(</sup>۱)الطريق الخامس والستون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ق، واعتمده ابن الجزري في النشر، انظر النشرا/١٥٠/ ، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢) ع م : (قبال أنبا ) • وهبو خياً لا يتستقيم بنه السباق • والتصحيب من الفقرة /٣١٧ ٠

<sup>(</sup>٣) فيكون بين وفاة يوسف بن يعقوب، وقطع ابن عياث الإقراء تسن وثلا ثونومائة سنة • ويكون هذا الإسناد عاليا جدا •

<sup>(</sup>٤) انظر السبعة / ١٣٤٠

۸۷۸ قال أبوعمرو: وقد ثبت عندنا ، وصح لدينا أنه عرض عليه القرآن، وأخذ عنه القراء ة تلا وة خمسة نفر سوى الأعشى، وهم: يحيى بن محمد العُليمي ،وعبد (١) (٢) (٢) (٤) (٤) (٣) (٤) (٤) (٥) الرحمن بن أبيحماد، وسبهل بن شعيب السبهمي، وعروة بن محمد الأسدي،وعبدالحميد ابن عالى البُرْجُمي، وهو لاء من أعلا م أهل الكوفة، ومن المشهورين بالإتقانوالضبط ابن عالى البُرْجُمي عنه : فقرأت القرآن كله على شيخنا أبي الفتح، (٥) (وقيال لي قرأت على زيد بن على بن أبي بلل (٥) المقرىء، وقال قرأت على زيد بن على بن أبي بلل المقرىء، وقال قرأت على أبي القاسم بن أحمسد،

٢٦٢/٨٨٠ قال السواق: وقرأت على إسماعيل بن أبي على الخياط، وقال قمرأت على البُرُجُمي، على أبي بكر، وقرأ أبوبكر على عاص ٠

السواق، المقرىء، الكوفي، وقال قرأت على عبدالحميد بن مالح المُرْجُمي، المقرىء،

(٧) الكوفي، وقال قرأت القرآن كله على أبي بكر بن عياش، وقرأ أبوبكر على عاص، •

<sup>(</sup>١)وسيأتي إسناد قراءته في الفقرة/٨٨٢٠

<sup>(</sup>٢)سبهل بن شعيب، الكوفي، عرض على عاصم بن أبي النَّجُود، وعلى أبي بكر بسن عياض، روى القراء ة عنه عبدالله بن عرملة بن عمرو، غاية ٢١٩/١،وانظر الجرح والتعديل١٩/٤ ، ولم يذكر المؤلف إسناد قراء ته على أبى بكر،

<sup>(</sup>٣) عروة بن محمد، الكوفي، الأسدي، أخد الذين عرضوا على أبي بكر بن عياش، وروى حروفا عن الكسائي، روى عنه القراءة حسين بن الأسود ، غاية ١١٢/١٥ ، ولم يذكر المؤلف إسناد قراءته على أبى بكر،

<sup>(</sup>٤)وسيأتي إسناد قراءته على أبي بكر في الفقرة التالية ·

<sup>(</sup>٥)وهذا النم يقتضي تصحيح الداني لأسانيد هذه الطرق، وتوثيقه لرجالها ٠

<sup>(</sup>١ ٦)زيادة يقتضيها السياق؛ لأنه لا رواية لأبي النتح فارس بن أحمد عن زيد ابن علي بن أبي بلال مباشرة ١٠٠ انار غاية النهاية ١٩٨/١، ١٩٨/ والتصحييج من أسانيد الطرق/١٥،٣ ١٠٠ ٠

<sup>(</sup>Y) الطريق السادس والستون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء 6 و ورسناده صحيح .

<sup>(</sup>٨) أيسما عيل بن سبهل بن أبي على الخياط، الكوفي، روى القراءة عرضا عن البُرُجُمي وآخرين، روى القراءة عنه عبدالله بن جعفر السواق • غاية ١٦٤/١ • والطريق الرابح والستون بعد المائتين هو من طرق عرض القراءة •

۱۸۱ وقال أبوعمرو: البرجُمي يكنى أباصالح، كناه أبومحمد بن الجارود/وغيره ٢٥/و
١٨١ ٢٦٨/٨٢ وأما رواية ابن أبي حماد من طرقه عنه: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،
أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا أحمد بن محمد العمداني، قال حدثني محمد
ابن أحمد بن نمر بن أبي حكمة، أبوعبدالله التيمي، قال حدثنا محمد بن جنيد،
قال حدثنا ابن [أبي ] حماد أنه قرأ القرآن على أبي بكر بن عياش، وقال لهأبو
بكمر قرأت على عاصم الم

٣٦٩/٨٨٣ وقال محمد بن الجنيد؛ حدثنا يعقوب بن خليفة، أبويوسف الأعشي، (٤) أنه قرأ على أبي بكر، وقال له أبوبكر قرأت على عاصم •

۱۹۱۰/۲۷۰ وقال عبدالواحد بن عمر: حدثني الهمداني ببعض الحروفه وأخبرني أبوبكر شيخنا في الإجازة بالقراءة مستوعبة، عن أحمد بن المقر بن ثوبان، (١) عن الحسن بن جامع، عن أبي محمد عبدالرحمن بن [أبي] حماد، عن أبي بكر، عن عاصم، (٢) (٧ (٧) عن أبي بكر عن عاصم،

<sup>(</sup>۱)أبومحمد بن الجارودا سمه عبدالله بن علي بن الجارود، المنيسابوري، الحافظ، الإمام ،الناقد، عاحب كتاب المنتقى في الأحكام، مات سنة سبح وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ ٢٩٤/٢٢ .

<sup>(</sup>٢)زيادة من الفقرة/٨٧٨ •

<sup>(</sup>٣)أحمد بن محمد، أبوالعباس، الهمداني، بالسكون، البغدادي، شيخ، روى القراءة عن محمد بن أحمد بن أبي حكمة وآخرين، روى القراءة عنه عبدالواحد بن عمر عاية ١٢٥/١ والطريق الثامن والستون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح، انظر الفقرة /٨٧٨ .

<sup>(</sup>٤) الطريق التاسئ والستون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وهذا الطريق هو من طرق رواية الأعشى عن أبي بكر، قحقه أن يذكر هناك، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٥)زيادة من الفقرتين/٨٧٨ ٠

<sup>(</sup>١) الهمُّداني هو أحمد بن محمد المتقدم • وأبوبكر هو ابن مجاهد، والطريقان السبعون، والحادي والسبعون كلاهما بعد المائتين من طرق رواية الحروف، وإسناد كـــل منهما صحيم،

<sup>(</sup>٧ Y) سَعَطُ من ت ،م إستادُ رواية المعلى بن منصور عن أبي بكر عن عاصم ويو خذ من غاية النهاية (٢٠٤/٢) أنه من رواية محمد بن سعدان عن المعلى، وفي غايــة==

. ١٨٨٦ قال أبوعمرو: المعلى بن منصور، الرازي، يكنى أيايعلى، كناه عبدالرحمن (١) ابن عفان عن قاسم بن أصبحُ، عن أحمد بن [أبي] خُيشُمة عن أبيه ٠

(٢) المحمد بن أحمد، قال حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا المحمد بن أحمد، قال حدثنا المحمد بن أحمد، قال حدثنا المحمد بن المجهم، قال حدثنا عبدالله بن عمرو بن أبي مية المحمد بن المجهم، قال حدثنا عبدالله بن عمرو بن أبي مية المحمد بن المقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن المحمد بن المحمد بن عن عامم بالقراء ق، من أول القرآن إلى آخره المحمد بن الم

٨٨٨ قال أبوعمرو: وعبدالله يكنى أباعمرو، وكناه لنا عبدالرحمن بن عمر بن (٤) محمد، عن [ابين] حامد ، عن ابن الجهم ·

٢٧٤/٨٩٩ وأما رواية حسين الجُعْني من طرقه عنه: فحدثنا محمد بن أحمد، قال
(٥)
حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أبوبكر موسى بن إسحاق الأنعاري، عن هارون بسن
(٦)
حاثم أبي بشر، عن حسين بن علي الجُعْفي، عن أبي بكر، عن عاصم بالقراءة٠

۲۲۰/۸۹۰ وحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا أبـوبـكـر (٨) (١) القورسي، قال حدثنا خلاد، عن حسين، عن أبي بكر، عن عاص ٠

<sup>==</sup> النهاية (١٤٣/٢) أن محمد بن سعدان روى الحروف عن معلى بن منمور عن أبي كر.
فالطريق الثاني والسبعون بعد المائتين هو أمن طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>۱) زيادة يقتفيها السياق، وأبوخَيْثُمة هو زهير بن خبرب وهذا الإسناد تقدم في الفقرة/١١٧ ،وهو ارسناد صحيح،

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السياق ١٠نظر الفقرة التالية٠

<sup>(</sup>٣)الطريق الثالث والسبعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفة وهو مــــى

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السياق ، انظر الغفرة / ١٢٥.

<sup>(</sup>ه) في م (أبوبكر بن موسىي) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٦) في ت يم: (هارون بن حاتم بن أبني بشر) • وهو خطأ • انظر السبعة/٩٥ •

<sup>(</sup>Y) لطريق الرابع والسبعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف و وإسسناده محيح • وهو من طرق السبعة ، انظر السبعة / ٩٥

<sup>(</sup>٨) في م: (القوسي) و وفي ت: (القورشي) و وما أثبته هو ما في فاية النهاية والأنساب. قال ابن الجزري(١٨٥/١): أبوبكر القورسي وأخوه لا أعرفهما ١٠ه و وقال في الأنساب (ل١٤٦٥): القورسي بضم القاف والرا عدده النسبة إلى قورس وظني أنها من قرى طب ١ه ٠

<sup>(</sup>٩) خلاد هو ابن خالد، وحسين هو الجعفي، والطريق الخامس والسبعون بعدالما عتين هو من طرق رواية الحروف وإسفاده صحيح،

ا ٢٧٦/٨٩١ وأخبرنا عبدالعزيز بن محمد النحوي، قال حدثنا عبدالواحد بن عمسر، قال حدثنا الحسن القحايعي، قال حدثنا أبوهشام الرفاعي، قال حدثنا (۱) حسين، عن أبي بكر، عن عاصم ٠

مسلم الجُعْفي، ابن بنت أبي مسلم قائد الأعمش، قال حدثنا أبوبكر بن عياش، قال حدثنا أبوبكر بن عياش، قال حدثنا أوبكر بن عياش، قال حدثنا أبوبكر بن عياش، قال

٨٩٤ قال يحيى بن سليمان: حضرت أبا بكر بن عياش، وجا ، رجل بشفاً عة، مسعمه كتاب فيه ما روى أبوبكر بن عياش من قوا ، قاص، فقرأه على أبي بكر بن عياش في بيته، وربما قرأ أبوبكر معه وأنا أسمع،

محمد بن أحمد بن الهيثم، قال حدثنا رُوَّح بن الفرج، قال حدثنا يحيى بن طيمان محمد بن أحمد بن الهيثم، قال حدثنا أروَّح بن الفرج، قال حدثنا يحيى بن طيمان (٥)

٢٧١/٨٩٦ وأما رواية العُطاردي عنه: فحدثنا الفارسي، قال حدثنا أبسو (٦) طاهر، قلل حدثنا علي بن العباس، المَقانِعي، وأبوعيس محمد بن فتح الخراز، قسالا

<sup>(</sup>١) الطريق السادس والسبعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإسنا ده صحيح ٠

<sup>(</sup>٢)أحمد بن عبدالله بن مالح أبوالحسن، وأبومالح، العِجْلي، تزيل طرابلس المغرب، إمام علا مة حافظ قدوة، له ممنف في الجرح والتعديل مفيد، مات صنة إحسدى وستين ومائتين تذكرة الحفاظ ٢٠/٢ ، عاية ٢٣/١ ،

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها السياق ١٠نار الغفرة/٢٨٥٠

<sup>(</sup>٤) الطريق الساياح والسبعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف وارسسناده تقدم في الفقرة/٣٨ه •

<sup>(\*)</sup>الطريق الثامن والسبعون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروفهول سبناده صحيح.

<sup>(</sup>٦) في ثام: (قال) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

حدثنا أحمد بن عثمان بن حكيم، قال حدثنا عبدالجبار بن محمد العُطاردي وقال علي:
(۱)
الدارمي قال حدثنا أبوبكر بن عياش بهذه الحروف، على هذه القراء ة، قيال :
(۱)
أقرأنيها عامم بن أبي النّجُود حرفا حرفا ،

۲۸۱/۸۱۷ وأما رواية أبي بشر هارون بن حاتم عنه نفسه: فحدثنا عبدالعزيز (۲ (۲ المرد) المرد ال

٢٨٢/٨٩٨ قال عبدالواحد بن عمر: فحدثنا أبوبكر شيخنا، قال حدثنا موسى بن إسحاق، عن هارون، عن أبي بكر، عن عاصم بعامة الحروف، وسمعنا من أبي بكبـر (٥) نغسه ٠

٢٨٣/٨٩٩ وأما رواية إسحاق الأزرق عنه: فحدثنا الغارسي، قال حدثنا أبو

<sup>(1)</sup> أي: وقال على بن العباس في سياقه: عبدالجبار بن محمد الدارمي بدل العطاردي٠

<sup>(</sup>٢)علي بن العباس بن هيسي، أبوالحسن، الكوفي، شيخ مشهور،مات بعد شوال سنة سبت وثلاث مائية ١٠ الأنساب(ل٥٤١/ظ)،غاية ٤٧/١٥٠٠

<sup>-</sup> والمُقانِعي بفتح الميم وكسر النون نسبة إلى المقانع جمع مقنعة التي تختمر بها النساء يعني الخمار ۱۰ الأنساب ۵۲۱ ساب ۵۲۱ سا

<sup>-</sup> محمد بن الفتح، الخراز، (وفي غاية النهاية، الخزاز بالزاي)، البغدادي، روى الحروف عنه عبدالواحد بن عمر عناية ٢٢٨/٢٠٠

<sup>-</sup> أحمد بن عثمان بن حكيم، الكوفي، أبوعبدالله، ثقة، مات سنة إحدى وسستيسن ومائتين • التقريب ٢١/١، غاية ١٠٨٠٠

والطريقان التاسيع والسبعون ، والثمانون كلا هما بعد المائتين هما من طرق رواية الحروف • وإسناد كل منهما محيح •

<sup>(</sup>٢ ) زيادة لابد منها؛ لأن علي بن حاتم روى القراءة عن هارون بن حاتم عن أبي بكر، انظر غاية النهاية ١٨/١ه ، وعنوانُ الطريق،

<sup>(</sup>٤) الطريق الحادي والشمانون بعدالمائتين هو من طرق رواية الحروفه وإسنا ده صحيح ٠

<sup>(</sup>٥)أبوبكر هو ابن مجاهد، وها رون هو ابن حاتم،

والظريق الثاني والثمانون بعد المائتين هو من ظرق رواية الحروف،وإسناده صحيح٠

(۱) ابن علي الخراز الأبح، قال حدثنا إحداق بن يوسف الأزرق، عن أبي بكر، عندن (۱) عاصم بالقراءة ٠

٩٠٠ قال أبوعمرو: إسحاق يكنى أبامحمد، وهو واسلطي، كناه البخاري عن يحيى (٣) ابن موسسى

المدروا ما رواية عبيد بن نعيم عنه: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،قالحدثنا (٤)
عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا أبوالعباس أحمد بن محمد الهمداني، قال حدثنا أحمد ابن محمد بن عمرو اليامي قال ابن محمد بن عبدالرحمن الدهقان، قال حدثنا أحمد بن مصرف بن عمرو اليامي قال حدثنا أحمد بن مصرف بن عمرو اليامي قال حدثني أبوبكر أنه قرأ على عاصم٠ (٥)

المحدثنا أبوالفتح شيخنا، قالحدثنا أبوالفتح شيخنا، قالحدثنا أبوالفتح شيخنا، قالحدثنا أحمد أبوطا هر، قال حدثنا ابن عبدالرزاق، قال حدثني علي بن يوسف، قال حدثنا أحمد ابن جُبير، عن أبي بكر،عن عاصم بحروف منها مائة وثمانون حرفا ا

<sup>(</sup>۱) في م: (الأفع) • والذي في ت هو الموافق لما في قابة النهاية • وفي هامسس ت (١/٤): الأبح بتشديد الباء، أو أذى طوتقون كمبسم اخ •

قال عبدالمهيمن: وهو شرح للمعنى الأبح بالتركية بأنه الذي لا يخرج موته،

<sup>(</sup>٢) الحسن بن على الخراز (وفي غاية النهاية: الخزاز بالزاي)، الأبح، روى القراءة عن إسحاق الأزرق، روى القراء ة عنه عبدالله بن أبي داود السجستاني فاية عن إسحاق الأزرق، روى القراء ة عنه عبدالله بن أبي داود السجستاني فاية الحروف. ٢٢٥/١ والطريق الثالث والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف. (٣) انظر تاريخ البخاري الكبير (٤٠٦/١)

ويحيى بن موسى، البلخي، أمله من الكونمة، ثقة، توني سنة أربعين ومائتين. التقريب٢٠٩/٢٠

<sup>(</sup>٤) في تهم: (أبوالعباس أخوابن مجاهد المحمداني) • وهو خطأ • انظر ثلا ميذالدهقان في غاية النهاية ١١٨/١ •

<sup>(</sup>٥) أحمد بن مُصَرِّف بن عمرو اليامي أبوبكر، المقرى؛، روى القراء ة عن أبي بكو ابن عياش وجماعة • فاية ١٢٨/١ • قال الحافظ في التقريب ٢٥/١؛ صدوق من لحادية عشرة •

<sup>-</sup> واليامي نسبه إلى يامة بطن من همدان الأنساب ل٩٩٧ و · والطريق الرابع والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية المحروف

<sup>(</sup>٦) المطريق الخامس والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإستاده تقدم في الفقرة/٨٤٣٠

١٠٣ قِال أبن جُبَير : وربما فالطت أبا بكر فأقول له: إن عندنا قوما يقرع ون لعامم بكذا ، فربما مدق، وربما كذب، وارتما كنت أريد تثبيت ما سكت عنه ،

قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا محمد بن يونس، قال حدثني أحمد بن سعيد قال حدثني أحمد بن سعيد ابن شاهين، قال حدثنا أبوالربيح الزهراني، قال حدثنا أبوالمعافى، عن أبي بكر (٥) . (٥) . (٥) . (٥)

٢٨٨/٩٠٦ وقال ابن يونس، عن علي بن النضر، عن أبي الربيع، عنه من المقصل (٦) إلى آخر القرآن٠

<sup>(</sup>۱) كذا في ته م وتقدم اسمه في الفقرة/٤٦٢ (محمد بن يونس)،وسيأتي كذلك في

<sup>(</sup>٢) الطريق السادس والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٣)في ها مثل ٢ (٣٦/و): أبوالمعانى هو بريد بن عبدالواحد، كذا في الطبقات اه

<sup>(</sup>٤) غيم: ( إبراهيم) بدل (أبي بكر) • وهو خطأ لا يصتقيم به السياق •

<sup>(</sup>٥) بن خواستى هو عبدالعزيز بن جعفر، وأبوالربيع الزهرائي هو سليمان بن داود. والطريق السابح والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإساده صحيح،

<sup>(</sup>۱) على بن عبدالله بن النفر، أبوالحسن، الخفافه الإمام بالدّينور، مقرى معروف وي القراء قاعم عن أبي الزعراء، روى القراء قاعمه عرفا أحمد بن محمد بن الحسن، فاية ۱/۵۰۰ والطريق الثامن والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وإسناده صحيح مذا ووجموع طرق رواية أبي بكر عن عاصم ثلاثة وستون طريقا عمنها أربعة عثر طريقا بعرض القراء ق، وسائرها رواية حروف .

#### [ طرق روايسة حفي

المرودي، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، قال حدثني أبو بكر وهب بن عبدالله المرودي، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، قال حدثني أبو بكر وهب بن عبدالله المرودي، قال حدثنا الحسن بن المبارك الأنماطي، ويعرف بابن اليتيم، قالحدثنا أبوخف عمرو بن المباح بن صبيح، قال: رويت هذه القراء ق عن أبي عمر البسزاز وهو حفس بن سليمان بن المغيرة، ويعرف بالأسدي قال قرأت على عام بن أبي النجود، وذكر أبوعمر أنه لم يخالف عامما في حرف من كتاب الله تعالى إلا قوله (رمن نُعف))،

٢٩٠/٩٠٨ وقرأت أنا القرآن كله على فارس بن أحمد المقرى، وقال لي قرأت على (٢)
عبدالباتي بن الحسن، وقال قرأت على أبي الحسن علي بن جعفر المقرى، ببخداد،
(٤)
وقال قرأت على أبي الحسن زُرُعان بن أحمد الطحان، وقال قرأت على عمرو بن الصباح،
(٥)

(١) ٢٩١/٩٠٩\_ قال لي فارس بن أحمد، قال لي عبدالباقي: وقرأت على أبي الحسين

<sup>(</sup>۱)الطريق التاسم والثمانون بعد المائتين هو من طرق رواية الحروف، وهو مــن طرق السبحة، انظر السبحة / ۹۰ وارسناده تقدم في الفقرة /۳۲۳ و وهو إسناد صحيحه

<sup>(</sup>٢) سبورة الروم ، الآية /٤٠ و رواها حقى بفتح الفاد، واختار فيها النم لحديث الفضيل بن مرزوق ١٠ نظر النشر ٣٤٥/٢ .

<sup>(</sup>٣)في ت،م تكررت (على أبي الحسين) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٤)في ٢٠٥٠ (أبي الحسين بن زرعان) وهو خطأ انظر ترجمته التالية ٠

<sup>(</sup>٥)علىي بنن جعفر هو علىي بنن محمد بن جعفر٠

<sup>-</sup> زُرُعان بن أحمد بن عيدى، أبوالحدى، الطحان، الدقاق، البغدادي، مقرى، مدن رجلة أصحاب عمرو بن الصباح الفابطين لروايته، وكان مشهورا في أصحاب عمرو، عرض عليه علي بن جعفر القلاندي، فاية ٢٩٤/١،

والطريق التسعون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ة • وا عتمده ابن الجزري في النشرة انظر النشرة ١٥٤/١ • وإستاده محيح •

<sup>(</sup>١)في غاية النهاية (٢٣٢/١) : أبوالحسين،

مالح بن أحمد بن عبدالرحمن المقرى؟، وقال قرأت على أبي محمد عبدالصمد بـــن (١) محمد بن أبي عمران الحَيَّنوني، وقال قرأت على عمرو بن الصباح، وقرأ على حقيـــعى (٢) على عاصم ٠

٢٩٢/٦١٠ وأما طريق عُبيد بن الصباح أخي عمرو هنه: فحدثنا أبوالحسان بن غُلْبون، قال حدثنا علي بن محمد البصري ح ·

۱۹۳/۹۱۱ وحدثنا أبوالفتح، قال حدثنا عبدالله بن الحسين، قالا حدثناأحمد ابن سهل، قال قرأت على عبدالله بن الصباح، قال قرأت على حفى، وقال قرأت على حدد (٣)

۱۹۱۲ (۱۹۱۲ وقرأت أنا القرآن كله على أبي الحصن طاهربق غُلْبون المغرى وقال (٤)
لي قرأت على أبي الحصن علي بن محمد بن صالح الهاشمي المقرى الفريربالبصرة وقرأت أيضا القرآن كله على أبي الفتح فارس بن أحمد، وقال لسسي قرأت على عبدالله بن الحصين المقرى وقالا قرأنا على أبي العباس أحمد بن سهل الأُشْناني، وقال قرأت على أبي محمد عُبيد بن الصباح بن صبيح حوكان ما طمته من الورعين المتقنين مراراً كثيرة، وعليه حفظت وتعلمت وقال أبومحمد؛ قرأت القرآن

<sup>(</sup>١)في ت: (وقرأ حفى على عاصم) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

 <sup>(</sup>٢)مالح بن أحمد بن عبدالرحمن، أخذ القراه ة عرضا عن عبدالمحمد بن محمدالعينوني،
 روى القراء ة عنه عرضا عبدالباقى بن الحسن، غاية ٢٣٢/١٠٠٠

والطريق العادي والتسعون بعد المائتين هو من طرق عرض القراء ق وإسناده محبح • (٣)علي بن محمد البمري هو علي بن محمد بن مالح ، تقدم •

والطريقان الثاني والتسعون، والثالث والتسعون كلا هما بعد المائتين هما من طرق واية الحروف، وإسناد كل منهما صحيح ، واعتمد الداني في التيسسيسر الداريق الثاني والتسعين بعد المائتين، انظر التيسير/١٤٠ .

<sup>(</sup>٤) في تهم : (علي بن محمد بن أحمد) ، وهو خطأ ، والتصحيح من غاية النهاية (١٤/١ه) حيث قال: علي بن محمد بن أحمد بن مالح بن داود أبوالحسن الهاشمي، كذا نسبه أكثر المؤ لفين، وقد نسبه الحافظ أبوعمرو، والحافظ الذهبي علي بن محمد بن مالح، اه ، وقد ترجمه في غاية النهاية (١٨/١ه) باسم علي بن محمد بن مالح، وكذلك هو في النشر ١٥٢/١ ، ومعرفة القرا ٢٥٩/١٤ ،

(۱) من أوله إلى آخره وأتقنته على أبي عمر حفس بن سليمان البزاز، وليس بيني وبينه (۲) أحد، وقرأ أبوعمر، على عاصم بن أبي النّجُود،

<sup>(</sup>۱) في م: (نفسه)، وفي ت:(يقينه) • وفي عامش ت(٣٦/و)؛ وأتقنته على أبي همر ، كنا في الطبقات • قال عبدالمهيمن : انظر غاية النهاية ٢١/١١ •

<sup>(</sup>٢) الطريقان الرابع والتسعون، والخامس والتسعون كلا هما بعد المائتين همسا من طرق عرض القرأ \* ق واعتمد الداني في التيسير الطريق الرابع والتسعيس، انظر التيسير/١٥ • وهو من طرق الشاطبية والنشر •

انظر النشر ١٥٢/١ • والإسنادان تقدما قريبا، وكل منهما صحيح،

<sup>(</sup>٣) مقطت (حفس) من م٠

<sup>(</sup>٤)فيم (فقرأه) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(°)</sup> على بن سعيد، البزاز، البغدادي، مقرى تبيل طابط، من جِلة أصحاب عمرو بن المباح، روى القراءة عنه أحمد بن سهل فاية 1/٤٤٥ .

<sup>(</sup>۱) إبراهيم السمسار، ويقال ابن عبدالله، أبولسحاق، مقوى عابط، من جلسة أصحاب عمرو بن العباح، وعرض على أبي شعيب القواس، روى عنه أحمد بن سسهل وغيره ، غاية ٢٠/١ ،

<sup>(</sup>٢) في ٢٠م: (محيصن ) • وتقدم أنه خطأ • انظر القُقرة/٥٣٥ •

<sup>(</sup>٨ ٨) في تهي أصحاب الذين قر واعليهم وضطوا عنهم) ولا يستقيم بها السياق.

هذه القراءة رواية عن عاصم بن أبي النَّجُود، عن أبي عبدالرحمن السُّلَمي، وهـو (١) عبدالله بن حبيبه عن على بن أبى طالب رضى الله عنه ،

(۱) الطرق, من السادس والتسعين بعد المائتين إلى الثالث بعد الشيلات مائة هيي من طرق عرض القراء ق وتغميلها كما يلي :

- المتريق السادس والتسعون بعد المائتين هو قراء ة الداني على طاهر بن فُلْبون على على طاهر بن فُلْبون على على على على بن سعيد على عمرو بن الصباح على حفي على عاصم •
- الطريق السابع والتسعون بعد المائتين هو قراء ة الداني على طاهر بن ظُلْبون على على عمرو بن الصباح على على على على على على على عام .
  على حقي على عام .
  - الطريق الثامن والتصعون بعد المائتين هو قراء ة الدائي على طاهر بن فُلْبون على على طاهر بن فُلْبون على على على بن محمد على أحمد بن سهل على إبراهيم السمار على عمرو بن الصباح على حقى على عاصم٠

  - سالطريق تمام المثلاث مائة هو قراء ة الداني هلى فارس بن أحمد على عبداللسه ابن الحسين على أحمد بن سـهل على هلي بن سـعيد على عمرو بن الصباح عـلــــى حكم على عامم ٠
  - الطريق الحادي بعد الثلاث مائة هو قراء ة الداني على قارس بن أحمد على عبد الله بن الحسين على أحمد بن سهل على الحسن بن المبارك على عمرو بن العباح على حقى على عامم٠
  - ـ الطريق الثاني بعد الثلاث مائة هو قراء ة الداني على قارس بن أحمد على حبد الله بن الحسين على أحمد بن سبهل على إبراهيم السبممار على عمرو بن الصباح على حقى على عاص ٠
  - الطريق الثالث بعد الثلاث مائة هو قراء ة الداني على فارس بن أحمد على عبد الله بن الحسين هلى أحمد بن سبل على علي بن مِحْمُن على عمرو بن الصباحطى حقم على عاص ٠

وهذه الأسانيد كلها صحيحة لهم ملاحظة أن طريق الحسن بن المبارك، عن عمرو بن المباح عن حفص اعتمده ابنُ مجاهد في السبعة انظر السبعة / ١٠ (۱) ۲۰٤/۹۱۰ من أبوالعباس، فأخذت كتاب علي بن وحُصَن فنسخته، وقرأتـــه (۲) عليه عن [أبي] حفى عمرو بن المباح، وأما عُبيد بن المباح وأصحاب [عمرو] الذين سميت فإنما قرأت عليهم القرآن مجرداً،

## [ سكت حفى مسن طسريس ق الأُعْشِينا نسي)]

(1)

TryTryTll المحت على المحت ال

<sup>(</sup>١) غي تهم: (محيمن)، وققدم في الفقرة/٥٣٥ أنه خطأ ٠

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السيان ٠

<sup>(</sup>٣)في ت: (حفد بن عمرو) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٤) في عهم ؛ (وأصحابه الذين) ولا يستقيم بها السياق؛ لأن الذين سماهم هم مسسن أصحاب عمرو لا عبيد؛ لذلك حذفت الضمير وزدت كلمة (عمرو) .

<sup>(°)</sup> الطريقان: الرابع بعد الثلاث مائة وهو من رواية الداني عن طاهر بن غلّبون عن علي بن محمد عن أحمد بن سبهل عن علي بن مِحْمَن كتابُة عن عمرو بن المباح والخامس بعد الثلاث مائة وهو رواية الداني عن فارس بن أحمد عن عبدالله بسن الحمين عن أحمد بن سبهل عن علي بن مِحْمَن كتابُه عن عمرو بن المباح .

أقول: الطريقان هما من طرق رواية الحروف والإحنادان تقدما وكل منهما محيح،

<sup>(</sup>٦)في ها من ت(ل٣٦/ظ) :مطلب مسكت حفى من طريق الأشنائي من طريق عبدالياقي،

۱۷)زیادة من غایة النهایة ۱۹/۱

<sup>(</sup>٨)زاد ناسخ م خطأ :(وقرأ عبيد بن الصباح) قبل(وقرأ عبيد على حفس)٠

<sup>(</sup>٩) إبراهيم بن الحسن بن عبدالرحمن، أبولسطاق، البغدادي، مقرى قرأ على أحمد ابن سبهل ولرسحاق الخزاعي، قرأ عليه عبدالباقي بن الحسن مفاية ١١/١٠ والطريقان، السادس واللاب كلاهما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراءة ولرسناد كل منهما محيح و

٣٠٨/٩١٧ وأما طريق هبيرة عنه: فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد،
قال حدثني أحمد بن علي الخزاز، قال حدثنا أبوعمر هبيرة بن محمد التمار، عـن
حقص بن صليمان، عن عاصم بالقرا " ة ٠

١٠٠١/٩١٨ وقرأت أنا القرآن كله على فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على عبدالله ابن الحصين، وقال قرأت على أجي الحصين علي بن الرقي، وقال قرأت على أحمد ببن علي الخزاز ، وقال قرأت على أبي عمر هبيرة بن محمد التمار، قال عبيرة، قرأت على حفى بمكة وببغداد، وقرأ حمي على عام ٠٠

٣١٠/١١٦ وقال لي أبوالفتح، وقرأت أيضا القرآن كله على أبي الحسن عبدالباقي ابن الحسن، وقال لي قرأت في جامع المدينة ببغداد، على أبي بكر محمد بن أحمد ابن الحسن، وقال لي قرأت على حسن بن الهيشم المقرى التمار ببغداد في مسجده ، وقال قرأت على حسن بن الهيشم المقرى التمار ببغداد في مسجده ، وقال قرأت على هبيرة بن محمد، وقال قرأت على حفى بن سليمان، وقسال قرأت على عامم .

١٢٠ قال لي أبوالفتح، قال لي أبوالحسن، أوضح الرواة وأشهرهم عن هـبيـرة
 حسنون، قال أبوعمرو :وحسنون يكنى أبا علي، والخزاز يكنى أبا جعفر.

<sup>(</sup>۱)أحمد بن علي بن الفضل، أبوجعفر، بغدادي، مقرى ما هر ثقة، توفي سنة حتوثمانين ومائتين فاية ١٨٦/١ والخزاز بالخاء المعجمة وزايين فاية ١٨٦/١ ومائتين فاية ١١٧١ والخزاز بالخاء المعجمة وزايين فاية ١٨١/١ و وهو بفتح الخاء وتشديد الزاي الأولى نسبة لبيع الخزا لأنسا بال١٩٧٧ و والطريق الثامن بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وهو من طرقالسبعة انظر السبعة ١٥/ وارسناده محيح والمنادة محيح والسنادة محيح والسنادة محيح والسنادة محيح والسنادة محيح والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة ولمنادة والمنادة والمنادة

<sup>(</sup>٢)علي بن الرقبي هو علي بن الحسين بن الرقبي، والطريق التاسع بعد الثلا عمائية هو من طرق عرض القراء ة، وإستاده صحيح،

<sup>(</sup>٣) في تام : (حسين) وهو خطأ ، والتصحيح من غاية النهاية ٢٣٤/١ ، ومعرفة القرا ٢٠٢/١٠ .

<sup>(</sup>٤) محمد بن أحمد بن هارون،أبوبكر،الرازي،البغدادي،مقرى، حاذق ثقة ظابط،مات بعد الثلاثين وثلاث مائة ، غاية ١٠/٣ .

<sup>-</sup> حسن بن العيثم ،أبوطي، الدويري، المعروف بحسنون، وروايته أشهر الروايات وأمعها. مات سنة تسعين ومائتين عاية ٢٠٣/١، معرفة ٢٠٣/١ .

والطريق العاشر بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراءة وإسمناده صحيح.

المعروف بأزداذ، قال قرأت على أبي شعيب القواس عنه : قحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،قال حدثنا المعروف بأزداذ، قال حدثنا أحمد بن يزيد أبوالحسن العُلُواني، السفار المعروف بأزداذ، قال قرأت على أبي شعيب القواس، عن حفص، عن عامم من أولالقرآن إلى آخره .

٣١٢/١٢٢ وقرأت أنا القرآن كله على أبي الفتح، وقال لي قرأت على عبدالله ابن الحسين، وقال قرأت بواسط على أحمد بن الحسين المالحاني ، وقال المالحاني قرأت القرآن على أبي شعيب القواس، وقرأ القواس على حفص، وقرأ حفى على عاصم وقرأ على أبي شعيب القواس، وقرأ القواس على حفص، وقرأ حفى على عاصم ٣١٢/١٢٣ وأما طريق أبي عمارة عنه : فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابسن مجاهد، قال حدثني محمد بن يحيى الكسائي، عن أبي الحارث، عن أبي عمارة حمزة ابن القاسم، عن حفى، عن عاصم بالقراء ة ٠

٣١٤/٩٢٤ وحدثنا محمد بن علي، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أبو محمصد (٤) (١٤) الرقبي، عن أبي عمر، عن أبي عمارة، عن حقع، عن عاصم٠

<sup>(</sup>١)الطريق الحادي عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية العروف وإمناده صحيح،

<sup>(</sup>٢) أحمد بن الحسين الواسطي، يعرف بالمالحاني، قرأ عليه أبوأحمد السمامري، كذا هو مسند في جامع البيان والمستنير وكامل الهذلي، فسقط بين السامري والمالحاني رجل، وهو - والله أعلم - أبوالحسن بن شنبُود، نبه على ذلسمك الحافظ آبوالعلاء قال والمالحاني هذا مجهول عند أهل الصنعة لم يروعنه من المعروفين إلا أبوالحسن بن شنبُود عاية ٥٠/١١ ،

<sup>-</sup> والمالحاني بكسر اللام نسبة لمن يبيع السمك المالح، يقال له المالحاني، الأنساب ل ٥٠٠٣ /ظ ، والطريق الثاني عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرادة وارسناده ضعيف .

<sup>(</sup>٣)أبوالحارث هو الليث بن خالد، والطريق الثالث عشير بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف، وهو من طرق السبعة ، انظر السبعة ، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٤) في تهم : (أبي محمد) • وهو خطأ • والتصحيح من السبعة /١٥ ،وها ية النهاية ١٦١/١٠

<sup>(</sup>ه)أبومحمد الرقبي اسممه إسماعيل بن أحمد، قرأ على الدوري، روى القراءة عنه ابن مجاهد، غاية ١٦١/١ ، وأبوعمر هو حغص بن عمر الدوري، والطريق الرابح عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف ، وهو من طرق السبعة ،انظر السبعة / ١٩٠ ، وإسناده صحيح،

٣١١/٩٢٦ وأما طريق حسين المرودي عنه ، فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر ، قالحدثنا عبدالواحد بن عمر المقرى ، قال حدثنا أبوالقاسم عبدالله بن محمد بن عبسد العزيز البغوي، قال حدثني أحمد بن منيع، قال حدثنا حسين بن محمد أبوأحمسد المرودي، قال حدثنا حفى بن سليمان البزاز، أنه قوأ على عامم بن بهدلة ،

يمكة مجاوراً حتى أخذ القراءة عن أبي عمر · (٦) ٣١٨/٩٢٩ قال أبوهمرو: أخذت الحروف التبي خالف فيها ابنُ شاهي عَمْرا وعُبُيدا

(٢) من روايةأبي بكر أحمد بن عبدالرحمن الوَلِيَّ،عن القاسمبن بشار،/ عن همه ،عن جده · ٢٦/ظ

(1)في م (ابن الربيع) ، وهو خطأ ،

(۲) محمد بن حماد بن ما هان، البغدادي، شيخ مقرى، قال ابن المنادي؛ مات طلبي متر وقبول سنة خمس وثمانين ومائتين تاريخ بغداد ۲۲۲۲۲، فاية ۲/۱۳۵۲ .

والطريق الخامس عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق واية الحروف وهو من طرق . الصبعة · انظر الصبعة / ١٥ · وإسناده صحيح ·

(٣)الطريق السادس عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية العروفهوا<sub>ل</sub>سناده صحيح،

(٤) في ت:(شاهين)وهوخطأ، وتقدم اسسمه صحيحا في الفقرة/٢٤ ٠

(°) ابن القاسم بن بثار اصمه محمد، وأبوه هو القاسم بن محمد بن بشار،وفقدما ٠ سأحمد بن بثار بن الحسن بن بيان، أبوالعباس، الأنهاري، قرأ على الفضل بن يحيى قرأ. عليه القاسم بن بثمار، وابن شَنَبُوذ ٠ فاية ٢٠/١ ٠ وانظر تاريخ بغداد ٢/٤٥٠

والطريق السابع عشر بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف ا

(٦)في عمم : (ابن شاهين) ، وهو خطأ ، وتقدم اسمه صحيحا في الفقرة /٢٤ ٠

(٧) أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل، البغدادي، المعروف بالولي، مقرى مقرى تقة ضابسط مسند، مات سنة خمس وخمسين وثلاث مائة مفاية ١٦٢/١،معرفة ١٦٠/١،

(٨)عم القاسم بن بشار هو أحمد بن بشار بن الحسين وجد أحمد بن بشار بن الحس==

#### [ طرق روا يسسة المفضل]

ابن علي قال جدثنا ابن مجاهد، قال حدثني عبدالله بن سليمان، عن أبي زيد،عن ابن علية، عن المغضل، عن المعان، عن المعان، عن المعان، عن المعان، عن المعان، عن المعان، عن عامم.

الله بن الحسين، وقال قرأت على أبي الفتح، وقال لي قرأت على عبد الله بن الحسين، وقال قرأت على أبي الحسن بن شنبُوذ، وعلى أبي الحسن علسي ابن الرتي، وقال قرأنا على عبدالله بن سليمان، وقال قرأ عبدالله على أبسسي زيد عمر بن شبة، وقرأ أبوزيد على جَبلة بن مالك بن جبلة، وقرأ جبلة على المفضل ابن محمد النبي، وقرأ المخضل على عاص ٠

٣٢٢/٩٢٢ وأما طريق أبي زيد عنه: فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني أحمد بن علي الخزاز، ومحمد بن حيان، عن محمد بن يحيى القُطَعي، رُبِير معمد بن أوس الأنماري، التحوي، عن المفضلين محمد، عن عاصم •

<sup>==</sup>هو الفقل بن يحيى بن شاهي، غاية (/١١ • والطريق الثامن عشر بعد الثيار ث مائة هو من طرق رواية الحروف، وإسناده منقطع بين الداني وأحمد بن عبيد الرحمن، هذا ،ومجموع طرق رواية حفص عن عاصم ثلا ثون طريقا، منها سبعة عشر طريقا بحرض القراء ة، وسائرها رواية حروف .

<sup>(</sup>۱)أبوزيد هو عمر بن شبة، جَبُلَة هو ابن مالك والطريق التاسع عشر بعدالثلاث مائة هو من طرق واية الحروف وهو من طرق السبعة انظر السبعة (١٦/ وإسناده محييج .

<sup>(</sup>٢) الطريقان العشرون والحادي والعشرون كلا هما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراء ة، وإستاد كل منهما صحيح،

<sup>(</sup>۳ )سقط من ت٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن يحيى بن مهران، أبوعبدالله، القُطَعي، البصري، إمام مقرى؟ مؤلسف متصدر، ذكره أبوأحمد الحاكم، وقال هو من زبيد من اليمن فاية ٢٧٨/٢ والقُطَعي بنم القاف وقتح الطاء نسبة إلى قُطيعة، وهو بطن من زبيد من منحج اللباب ٢٠٥٢ والطريقان الثاني والعشرون، والثالث والعشرون كلا هما بعد الثلاث مائة هما من طرق رواية الحروفة وهما من طرق السبعة ،انظر السبعة /١٦ ولسناد كل منهما صحيح ولسناد كل منهما صحيح ولسناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وللقلاد السبعة ،انظر السبعة المحروفة وللسناد كل منهما صحيح وللشناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وليت المنهم وللسناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وللسناد كل منهما صحيح وليته المراد وليته المنهم وليته ولايته المراد وليته وليته وليته وليته وليته المراد وليته وليت

٩٣٣ قال ابن مجاهد: حدثني ابن حيان من أول القرآن إلى آخر سورة آل عمران، (١) وحدثني الخزاز من أول سورة النساء إلى آخر أم القرآن،

#### [ طرق روايسة حماد بسن أبسي زيساد]

٣١٤/٩٣٤ وما كان من رواية حماد بن أبي زياد عن عاصم فقرأت القرآن كله على شيخنا فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على عبدالله بن الحسين، وقال قرأت علي محمد أبي ببكر يوسف بن يعقوب الأصم، وقرأ يوسف على أبي محمد يعيى بن محمد المكيمي الأنصاري، وقرأ العليمي على حماد، وذكر أنه صادقه وقد نيف على الثمانين سنة، وكان آخذُه جيدا، قال وقرأ حماد على عاصم ليسمى بينه وبينه أحد،

محمد يحيى بن محمد العُليمي، وقد بلخ اثنتين وتصعين سنة، قال: وكان حصدن اللا خذ، قال: وأخبرني أنه قرأ على حماد بن محماد البيرون بالرزاز،

<sup>(</sup>۱)السبعة/۱۱

هذا يُ ومجموع طرق رواية المغضل خمسة طرق، منها طريقان بعرض القراء ة، وثلاثة هي رواية حروف

 $<sup>\</sup>langle z, z \rangle = \langle z \rangle + \langle z \rangle + \langle z \rangle + \langle z \rangle + \langle z \rangle$  (7.5)

<sup>(</sup>٣)الطريق الرابع والعشرون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ة،وإستاده صحيح ·

<sup>(</sup>٤) في م (آل يسن) • والمقمود بالطواسين السور التي تبدأ بطن أو طم، وهسي: الشعراء، والنمل، والقصم •

<sup>(°)</sup>عثمان بن أحمد بن سمعان، مقرى ، متعدر، معروف، توفي سنة سبع وستين والله تمائة ، غاية ١٠١/١ه ،

والطريق الخامس والعشرون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ة، وإسناده صحيح،

(۱) ۱۲۱۱/۱۳۱۱ قال: وقرأ حماد على أبي بكر بن عياش، ثم قرأ على عاصم،وكذلك النُعلَيمي، قرأ على حماد ثم قرأ القرآن على أبي بكر بن عياش (۲ ۲) (۲ ۲) العليمي عن حماد عن عاصم، وعن أبي بكر عن عاصم،ورواية العليمي عن حماد عن عاصم، وعن أبي بكر عن العليمي عن حماد عن عاصم وعن أبي بكر عن عاصم واء، واللفظ بهما واحد٠

هذا كومجموع طرق رواية حماد بن أبي زياد ثمانية طرق كلها بعرض القراءة • (٢ )زيادة يتتنيها السياق •

<sup>(</sup>۱)القائل هو يوسف بن يعقوب أبوبكر،كما هو واضح من السياق، وقوله هذا يروى من طريقي عبدالله بن الحسين، وعثمان بن أحمد بن سمعان، وهنا حستة طرق كلها بعرض القراء ة، وأسانيدها صحيحة، وهي:

سقراء ة الداني على قارس بن أحمد على عبدالله بن الحسين على أبي بكر الأصم على العليمي على العشرون على العليمي على حماد على أبي بكر على عاصم، وهو الطريق السادس والعشرون بعد الثلاث مائة،

سقراء قالداني على فارس بن أحمد على عبدالله بن الحسين على أبي بكر الأصم على العليمي على حماد على عاص، وهو الطريق السابع والعشرون بعدالثلاث مائة،

<sup>-</sup> قراء ة الداني على قارس بن أحمد على عبدالله بن العسين على أبي بكر الأصم على العليمي على أبي بكر على عاص وهو الطريق المثامن والعشرون بعدالثلاث مائة •

<sup>-</sup> قراء ة الداني على فارس بن أحمد على عبدالباقي بن الحسن على عثمان بن أحمد ابن صمعان على أبي بكر على فاصم، ابن صمعان على أبي بكر على فاصم، وهو الطريق التاسع والعشرون بعد الثلاث مائة،

<sup>-</sup> قراء ة الداني على غارس بن أحمد على عبدالباقي بن الحسن على عثمان بن أحمد ابن سمعان على عام، وهو الطريسة ابن سمعان على أبي بكر الأمم على العليمي على حماد على عام، وهو الطريسة الثلاثون بعد الثلاث مائة،

<sup>-</sup> قراء ة الداني على قارس بن أحمد على عبدالباقي بن الحسن على عثمان بن أحمد ابن سمعان على عام، وهوالطريق ابن سمعان على أبي بكر على عام، وهوالطريق الحادي والشلا ثون بعد الشلاث مائة،

## ذكر أحمانيد قراءة حمزة

### [ طرق رواية كيم

المحدد بن أحسد، قد الكان من رواية خلف عن سليم عنه: قحدثنا محمد بن أحسد، قال حدثنا ابن مجاهد؛ قال حدثنا محمد بن الجهم، وإدريس بن عبدالكريم، قال حدثنا خلف بن هشام، عن سليم، عن حمزة بالقراء قه

٣٣٤/٩٣٦ وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبي الحسن طاهر بن فُلبون المقرى ، (٢)
وقال لي قرأت بالبمرة على أبي الحسن محمد بن يوسف بن نهار الحرّتكي المقرى ، (٣)
وكان قُيّما بها بالقراء ات، قد أدرك الأكابر من الشيوخ ، وقرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي الحسن بن شَنَبُوذ ، وغيرهما ، وقال لي قرأت على أبي الحسين أحمسد ابن عثمان القطان، ويعرف بابن بويان، وقال قرأت على أبي الحسن إدريس علسى أبي محمد خلف بن هشام البزار، وقرأ خلف على سُليم ، وقرأ صليم على حمزة ، (٤)

۱۹۶۰/۹۲۰ وقرأت القرآن كله أيضا على أبي الغتح شيخنا، وقال لي قرأت (ه (ه على [السامري، وقد قرأ على] جماعة ببغداد

والطريق الرابع والثلاثون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ق، واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير/١٥٠ وهو من طرق الشاطبية والنشر، انظـــر النشـر ١٥٨/١ ، وإسـناده صحيح،

<sup>(</sup>۱) الطريقان الثاني والثلاثون، والثالث والثلاثون كلا هما بعد الثلاث مائسة هما من طرق رواية الحروف وهما من طرق السبعة النظر السبعة / ۲۷ وارستاد كل منهما صحيح واعتمد الداني في التيسير طريق إدريس بن عبدالكريم و انظرالتيسير / ۱۰ وتقدم هذا الإسناد في الفقرة / ۲۵۵ وتقدم هذا الإسناد في الفقرة / ۲۵۵ و

 <sup>(</sup>٢)في ها مش ت(ل٢٧/ و): الحرتكي بكسر الحاء المهملة وسكون الراء وبالمثناة
 من فوق طبقات قال عبدالمهيمن: كذا هو في غاية النهاية ٢٨٨/١٠

<sup>(</sup>٣) في تهم: (بهار) وفي ها من ت(ل٣٧/و): وكان قيما نهارا بالقرا ١٠٠٠ نسخة ١٠هـ قلت وكل ذلك خطأ وقد ثكر العبارة ابن الجزري في غاية النهاية (٢٨٩/٢)دون الجار والمجرور بها ٠

 <sup>(</sup>٤)محمد بن يوسف بن نهار، إمام جامع البصرة، شيخ محقق،معروف بالضبط والإتقان وولا عدد سنة سبعين وثلاث مائة ، فاية ٢٨٨/٢،معرفة ٢٢٨/١ .

<sup>(</sup>٥ ٥)زيادة لابد منها • وهي ثابتة في النشر • انظر النشر ١٥٨/١ •

(1) (و)بالكوفة منهم: أبوالحسن محمد بن أحمد بن شُنْبُود، وأبوبكر محمد بن مِقْسَم العطار، قالا قرأنا على إدريس عبدالكريم، وقرأ إدريس على خلف وقرأ ظسسف (١) طلى سُلَيم، وقرأ سُلَيم على حمزة ٠

تلاث ختم على أبي علي أبوالفتح؛ وقرأت على عبدالباقي بن الحسن، وقال لي قرأت ثلاث ختم على أبي علي أحمد بن عبيدالله بن حمدان بن مالح،المقرى، ببغداد،قال وأخبرني أن أباالحسن إدريس بن عبدالكريم الحداد لقنه القرآن من أوله إلى أخسره، في مدة ثلاث صنين، ثم ختم عليه القرآن بعد ذلك ختمات كثيرة، قالوأ خبرني إدريس أنه قرأ على ظفه وأخبره أنه قرأ على سكيم، وقرأ سكيم على حمزة،

٣٣٨/٤٩٢ قال لي أبوالنتج، قال لي أبوالحسن؛ وقرأت أينا على أبي بكرمحمد ابن علي بن الحسن الجلندى المقرىء، وقال لي قرأت على أبي/ العباس الغفل بسن ٢٧/و (٤) أحمد الزّبيدي المقرىء، ببغداد في شارع الدجيل، وقال قرأت على ظف بن عشام ، (٥) وقرأ خلف على سُلَيم، على حمزة ٠

٣٣٩/٩٤٣ قال لي أبوالفتح، قال أبوالحسن، وقرأت أيضا على إبراهيم بسدن (١) عبدالله بن محمد المقرىء، وقال لي قرأت على أبي العباس أحمد بن محمد بن غزوان

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن الحنين بن يعقوب بن الحسين بن مِقْكم ، تقدم ،

الطريقان؛ الخامس والثلاثون، والسادس والثلاثون كلاهما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراء ة، وإسناد كل منهما صحيح، واعتمد ابنُ الجزري في النشر طريقابن مِقْسَم، انظر النشر ١٥٨/١٠٠٠

<sup>(</sup>٣)الطريق السابح والثلاثون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء قنوا عتمده ابن الجزري في النشر،انظر النشر،١٦٠/١،ولسناده صحيح،

<sup>(</sup>٤)في م (الداعل) والذي في عهوالموافق لما في ها ية النهاية ٨/٢٠

<sup>(°)</sup> الفضل بين أحمد ، البغدا دي، مقرى ، عرض على خلف البزار ، عرض عليه أبوبكر بين . الجلندى ، غاية ١/٨ ، وانتار تاريخ بخداد ٢٧٥/١٢ ،

والطريق الشامن والثلاثون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراءة ٠

<sup>(</sup>١)سسقطت (بسن) من م

المقرىء المعروف بالبرائي، وقال قرأت على خلف، وقرأ خلف على مُلَيم، وقرأ سُليم، وقرأ سُليم (١) على حمزة ٠

٣٤٠/٩٤٤ وأما رواية خلاد عنه: فحدثنا محمد بن علي الكاتب، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، تمال حدثني يحيى بن أحمد بن هارون، المؤوق، عن أحمد بن يزيد، (٢) عن خلاد، عن سليم، عن حمزة بالقراءة٠

٣٤١/٩٤٥ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا أحمد بن عبيدالله، قال حدثنا الحسن بن أبي مهران الجمال، قال حدثنا أحمد بن يزيد، قال قرأت القرآن على خلاد بن خالد الميرفي، وأخبرني خلاد أنه قرأ على سُليم، على حمزة، وأخبرني خلاد أنه يغني سليما لم يخالف في شيء من قراء ته •

<sup>(1)</sup> إبراهيم بن عبدالله بن محمد، البغدادي، مقرى ، قرأ على أحمد بن محمدالبراثي، قرأ عليه عبدالباقي بن الحسن ، غاية ١٧/١ ،

<sup>-</sup> أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد بن غزوان، فابط جليل، توفي سنة اثنتين وثلث مائة ، غاية ١١٣/١ ٠

والبراثي بغتم الباء والراء نسبة إلى براثا، وهو موضع ببغداد متصل بالكرخ٠ اللباب ١٣١/١ ٠

والطريق التاسع والثلاث شون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ق، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢) يحيى بن أحمد بن ها رون البغدادي ، يعرف بحيون العزوق ، روى القراء ة عن الحُلُواني روى القراء ة عنه أبوبكر بن مجاهد ، غاية ٢٢٢/٢١ ، وانظر تاريخ بغداد ٢٢٨/١٤ ، والطريق الأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف ، وهو من طرق السبعة ، انظر السبعة /١٨ واعتمده الداني في التيسير انظر التيسير /١٥ وإسناده صحيح ، (٣) الطريق الحادي والأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح ، صحيح ،

<sup>15 (</sup>E)

<sup>(</sup>٥)جعفر بن محمد بن حرب، العياداني،مقرىء،روى القراءة عن محمد بن يحيوالخنيسي ==

٣٤٤/١٤٨ وقرأت أنا القرآن كله على شبيخنا فارس بن أحمد، وقال لي قدرأت على عبدالله بن الحسين المقرى ، وقال قرأت على أبي الحسين المقرى ، وقال قرأت على أبي الحسين شكبُوذ، وقال قرأت على خلاد بن خالد على أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري، المقرى ، وقال قرأت على خلاد بن خالد (٣)

٣٤١/٣٤٥ على أبي الحصين على بين الرقي بالكوفة، وقال لي عبدالله، وقرأت على أبي الحصين على بين الرقي بالكوفة، وقال لي قرأت على أبي عبدالله جعفر بن محمد بن يوسعف الوزان، مولى سبعد بن أبي وقاص بالكوفة، وقال لي؛ قرأت بالتحقيق على على بين الحسيين ابن كلّم الطبري، وكان مولده بالكوفة، وعلى إبراهيم بن على القصار ختمةُ بالتحقيق،

<sup>==</sup> روى عنه القراء ة محمد بن يونس فاية ١٩٥/١، وانظر تاريخ بغدا د١٩٥/٢٠٠٠

سه محمد بن يحيى، الخنيسي، الرازي، شم الكونمي، مقرى المشهور، روى القراء ة عسن خلاد، روى القراء ة عسن خلاد، روى القراء ة عنه جعفر بن محمد بن حرب وآخرون و غاية ۲۷۸/۲ و

والخنيمين لم يذكرها السمعاني في الأنساب

والطريق الثاني والأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف •

<sup>(</sup>١. ١)سقط من علم • وتكملة الإسناد من النشر١٦٤/١ •

<sup>(</sup>٢)سليمان بن عبدالرحمن بن حماد، الكولي، المقرى ، ثقة مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين انظر غاية النهاية ٢١٤/١ .

والطريق الثالث والأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف· واعتمده ابن الجزري في النثر ، انظر النشر ١٦٤/١ ، وإسناده صحيح ·

<sup>(</sup>٢) محمد بن شبا ذا ن، أبوبكر، الجوهري، البغدادي، مقرى عادى معروف محدث مشبهور ثقة - مات سنة ست وثمانين ومائتين عاية ١٥٢/٢ ، معرفة ٢٠٥/١ .

والطريق الرابع والأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا " ة اوإسناده ضعيح، وأغشمه الداني في التيسير، انظر التيسير /١٥٠ وهو من طرق الشاطبية والنشر النظر النشير ١٢١/١٠٠٠

(۱) (۲) وقرأ جميعا على خلاد وقال أبوعبدالله : وقرأت على جماعة شيوخ بالكوفسة ممن قرأ على سُلَيم نفسه و

مهد قال ابن مجاهد: لا أعلم أحداً من الكوفيين كان ألفظُ بكتاب الله من جعفر الوزان٠

على أبي بكر محمد بن عبدالرحمن، وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد، وأخبراني على أبي بكر محمد بن عبدالرحمن، وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد، وأخبراني أنهما قرآ على أبي طبي الحسين المواف المقرى، وأخبرنا أنه قـرأ على أبي علي الحسين بن الحسين المواف المقرى، وأخبرنا أنه قـرأ على أبي محمد القاسم بن يزيد المقرى، مولى بني إسحاق، المعروف بالوزان، قال وأخبرني أنه قرأ على خلاد بن خالد، وقيل خلاد بن عيسى، وقرأ خلاد على ســُليم، وقرأ سليم على حمزة .

٢٤٩/٩٥٢ قال لي أبوالفتح، قال لي أبوالحسن، وقرأت أيضا على زيد بن علي المقرىء، وأخبرني أنه قرأ على أبي القاصم عبدالله بن جعفر المقرىء الضرير،

<sup>(</sup>۱) جعفر بن محمد بن أحمد بن يوسفه الكوفي، الوزان، مقرى ، منتصدر ، من أثمة القرا مَة المشهورين و قال ابن مجاهد و لا أعلم من الكوفيين أحدا أعلم بكتاب الله من الوزان و فاية ١٩٤/١ و

<sup>-</sup> علي بن الحسين بن سَلْم ، الطبري ، الكوفي ، را و مشهور ، أخذ القراء ق فرضا عسن خلاد بن خالد، وإبراهيم بن زُرْبي وعن سُلُيم أيضا ، غاية ١٩٣/١ ،

<sup>-</sup> إبراهيم بن علي القضار، ويُقال له المفار، الكوفي، قرأ على خيلا د، وقراً عليه جعفر بن محمد الوزان فاية ١٠/١ • والطريقان الخامس والأربعون إوالسادس والأربعون كلاهما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراءة •

<sup>(</sup>٢)هو جعفر بن محمد بن أحمد بن يوسف الوزان٠

<sup>(</sup>٣)أبوالحسن هو عبدالباقي بن الحسن ومحمد بن عبدالرحمن بن عبيد تقدموابراهيم ابن أحمد بن إبراهيم تقدم كذلك .

<sup>-</sup> القاسم بن يزيد بن كليمه الوزان، الكوفي، حاذق جليل، فابط، مقرى مشهور، مات قريبا من سنة خمسين ومائتين فاية ٢٥/٢ ،

والطريقان:السابح والأربعون، والثامن والأربعون كلا هما بعد الثلاث مائةهما من طرق عرض القراء ق، واعتمدهما ابن الجزري في النشر،انظر النشرا/١٦٢،١٦٢/١ وإسناد كل منهما صحيح،

(۱)
المعروف بالسواق الكوني، وعليه تلقيت القرآن، وأخبرني أنه قرأ على عنبسة
(۲)
ابن النفر الأحمر المقرى بالكونة، قال وأخبرني أنه قرأ على خلاد، وقرأ خلاد
على سُلَيم، وقرأ سليم على حمزة ٠

اقرأ على خلاد إلا لجلالته؛ ولتلايقال لي بعد موته هل قرأت عليه؟ فأقول لاءقال أقرأ على خلاد إلا لجلالته؛ ولئلايقال لي بعد موته هل قرأت عليه؟ فأقول لاءقال (٢) (١) (١) عنبسة؛ والعشنرة الذين قرأت عليهم لحمزة منهم؛ سَلَم المُجَدّر، والنشابي،وجعفر (٩) (٨) (٩) الخشكني، وليراهيم الأزرق، ومحمد بن حفي الحنفي، وسُلَيم بن عيسى، وغيرهم، وقرأ جميع هو لاء على حمزة ٠

(١)زاد في م: بعد الكوفي( على زيد) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

(١) في م: (بن الضرير) وهو خطأ • انظر غاية النهاية ١/٥٠١ •

(۲ ۲)سقطمن،

(٤) عنبسة بن النفر، أبوعبد الرحمن، اليشكري، المقرى، النحوي، وقد قيل فيه عنبسة ابن عمرو، قال عنبسة، قرأت على عشرة من أصحاب حمزة، غاية ١٠٥/١٠٠

والطريق التاسع والأربعون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراءة ٠

- (°)سلم المجدر المعروف بالأبرى، الكوفي، عرض على حمزة الزيات، وهو أحداللين خلفوه في القيام بالقراء ة بعده، روى القراء ة عنه عنبسة بن النضر الأحمري غاية ٣١١/١١٠٠
- (١) محمد بن ركريا النشابي، أخذ القراءة عن حمزة وضبط عنه التحقيق،وروى عن الكسائي، وهو القائل سمعت الكسائي يقول: لم أر الفظ بكتاب الله من حمسزة الزيات، روى القراءة عنه عنبسة بن النضر، غاية ١٤١/٢ ٠
  - (٢)جعفر بن محمد بن سليمان الخشكني تقدم٠
    - (٨)إبراهيم بن على الأزرق تقدم ٠
- (١) محمد بن حفى بن جعفر، الحنفي، الكوفي، أخذ القراء ة عرضا عن حمزة بن حبيب الزيات، وهو أحد الذين ظفوه في القيام بالقراءة بالكوفة مفاية ١٣٤/٢ ٠
- (١٠) الطرق من الخمسين إلى الخامس والخمسين بعد الثلاث مائة هي من طرق عرض القراءة والطريق الخمسون هو قراء ة عنبسة على مُلَّم المُجَدَّر على حمزة •

والطريق الحادي والخمسون هو قرائة عنبسة على محمد بن زكريا النشابي على حمزة · والطريق الثاني والخمسون قرائة عنبسة على جعفر الخشكني على حمزة ·

والطريق الشالث والخمسون قراعة على إبراهيمين علي الأزرق على حمزة ٠

والطريق الرابع والخمسون قراءة عنبمة على محمد بن حقص بن جعفر على حمزة.

والطريق النخامس والخمسون قراعة عنيسمة على سليم بن هيسي على حمزة •

٩٥٤ قال أبوعمرو: واسم النشابي محمد بن زكريا ٠

٣٥٨/٩٥٦ وأما رواية أبي عمر عنه: فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابــن مـجـاهـد، قال قرأت على ابن عَبُّدُوس، وأخبرني أنه قرأ على أبي عمر الدوري،وأخبره أنه قرأ على مُلَيم، وأخبره سليم أنه قرأ على حمزة،

٧٥٩/٩٥٦\_ وحدثنا عبدالعزيز بن أبي الفضل النحوي، أن أباطاهر بن أبسي

<sup>(</sup>١) سقطت ( أبي) من م٠ (٢) في تمهم : (خليد) وهو تصحيف٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن يوسفه البغدادي، الناقد، مقرىء، أخذ القراءة عرضا عن عبدالله بسن فابت، روى القراءة عنه عرضا إبراهيم بن عمر، غاية ٢٨٩/٢ ٠

\_ عبدالله بن ثابت أبومحمد، مقرى مجود، توفي سنة بضع وتسعين ومائتين فيما أحسب غاية ١٤١١/١ ٠

ـ محمد بن الهيثم هو قاضي عكبرا • تقدم •

محمد بن الفضل، مقرى، روى القراء ة عرضا عن خلاد، روى القراء ة عنه عمرضا عبدالله بن ثابت فاية ٢٢١/٢٠٠

والطريقان السادس والخمسون والغمسون والخمسون كلا هما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراء ق، واعتمد ابن الجزري في الششير طريق ابن الهيثم، انظير النشير ١٦٢/١، وعليه فإستاده صحيح،

وفي هامشت (ل١٨/و): وقرأ الداني على ابن غُلْبون على أبيه، على أبي سسها مالنج بن إدريس بن مالح البغدادي، على أبي سلمة عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي، على القاسم بن نصر المازني، على ابن الهيثم، على خلاد،

نقل هذا الطريق من النشر عن الداني، ولم يوجد في جامعه في نسختنا اله قال عبدالمهيمن، وهو في النشر كما نقله عنه النظر النشرا/١٦١ ·

<sup>(</sup>١) الطريق الثامن والخمسون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف، وهو من طرق السبعة، انظر السبعة/٩٧ • وإستاده صحيح •

هاشم حدثهم، قال حدثنا أحمد بن قرح، ومحمد بن أحمد بن عبدالله بن خالبيد البرمكي، قالا حدثنا أبوعمر الدوري، قال حدثنا سُلُيم، عن حمزة، قال البرمكيي (1) بالقراءة،

٣٦١/٩٥٨ وقرأت أنا القرآن كله على أبي القاسم شيخنا، وقال لي قرأت على (٢ ٢) [ أبسي طاهسر، وقال قرأت على] أبي بكر بن مجاهد، وقال قرأت على أبي الزعراء، وقال قرأت على أبي الزعراء، وقال قرأت على حمزة ٠

٣٦٢/١٦٠ قال لي أبوالفتح، قال لي أبوالحسن؛ وقرأت أيضا على أبي بـــكــر محمد بن طي الجندى، وقال قرأت على أبي الفضل جعفر بن محمد بن أسد، المقسرى المعروف بابن الحمامي بالجزيرة، وقال قرأت على أبي عمر الدوري، وقال قــرأت على سُلَيم، وقال قرأت على حمزة ٠

٢٦٤/٩٦١ وأما طريق رجاء عن أصحابه : فقرأت القرآن كله على فارس بن أحمد،

<sup>(</sup>۱) عبدالعزيز بن أبي الفضل هو عبدالعزيز بن جعفر بن محمد الفارسي و المرق و الطريقان؛ التاسم والخمصون والستون كلا هما بعد الثلاث مائة هما من رواية الحروف وإسناد كل منهما صحيح و

<sup>(</sup>٢ ) زيادة لا بد منها ؛ لأن رواية عبدالعزيز بن جعفر عن أبي طاهر بن أبييي هاشم، ولم يدرك ابن مجاهد، كما يؤخف من ترجمته في غاية النهاية ٢٩٢/١٠٠

<sup>(</sup>٣)أبوالقاسم هو عبدالعزيز بن جعفر، وأبوالزعراء هو عبدالرحمن بن عُبْدُوس، والطريق الحادي والستون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراءة وإسناده صعيح،

<sup>(</sup>٤ ٤)سقط من ت، وكرر ناسخ م (أحمد بن) خطأ ٠

<sup>(° °)</sup>زيادة لا بد منها؛ لأن ابن فرح يروي عن الدوري لا عن سُلَيم ١٠نظر غايسة الناباية ١٠/١٤١٥ ٠

<sup>(</sup>٦)أبوالحسن هو عبدالباقي بن الحسن • والطريق الثاني والمستون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ق• وإستاده صحيح•

<sup>(</sup>Y) الظريق الثالث والستون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا • 6 • وإسناده

وقال لي [قرأت على عبدالله بن الحسين، وقال لي قرأت على أبي بكر أحمد بن محمد الأدمي، وقال لي) قرأت على أبي أيوب الضبسي سليمان بن يحيى بن الوليد، وقال أبوأ يوب قرأت على رجا عبن عيسى بن رجا عالجوهري، وكان يكنى أبا المستنير قال أبوأ يوب: وكنت أسأل أبا المستنير عند ختمي عليه القرآن: هذا التحقيسة علمان رويته ؟ فقال: هذا قرأته على إبراهيم بن زُرْبي، وأخبرني إبراهيم أنسسه هكذا قرأ على سُليم بهذا الوزن، وهو القطع، وهو مد بين مُدّين، وكمر "بين كسرين، (١) هذا القرآن عن مثل الذي سألتني عنه ، فأخبرني أبراهيم: سألت سُليما عند ختمي عليه القرآن عن مثل الذي سألتني عنه ، فأخبرني أنه قرأ بهذه القرآع ة على حمزة ·

<sup>(</sup>١ - ١)سقط من ١٠٠٥، وقد تقدم الإسناد صحيحا في الفقرة/٣٧٧ ٠

<sup>(</sup>١)الطريق الرابع والستون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا " ة ووإسناده تقدم في الفقرة/٣٧٧، وهو إسناد صحيح٠

<sup>(</sup>٢) يبريد عدم الإفراط في المد والإمالات في قواء ة التحقيق •

<sup>(</sup>٤) نمي م: ( عن ) وهو خطأً لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٥ - ٥)زيادة لا بد منها إلأن رواية النهبي هي عن رجا ؟ بن هيسبى لا عن ابن أقلوقا ، ولا عن الخزاز، انظر غاية النهاية ١٥٦/٥٣١٦،٣٢٧،والغاية لإبن مِهران /٥٦ ٠

<sup>(</sup>٦) أحمد بن عبدالله بن الخُشَّفة البغدادي، قرأ على سليمان بن يحيى بن الوليند، قرأ عليه عبدالباقي بن الحسن · غاية ٢٢/١ ·

س عبدالرحمن بن قلوقا ويقال أقلوقا ،الكوفي راو معروفه فابط،عرض طبى حمزة وعلى سُلَيم، عرض عليه رجاء بن عيسى وأحمد بن محمد بن حنبل عاية ٢٧٦/١٠٠٠

سيحيى بن علي، الخزاز، بالخاء والزايين، راو خابط من جِلة أصحاب حمزة، وعرض على سليم، روى القراءة عنه عرضا رجاء بن عيمى الجوهري، غاية ٣٧٥/٢٠٠

والطريقان الكامس والستون،والسادس والستون كلاهما بعد الثلاث مائة هما من طرق عرض القراءة وإستاد كل منهما صحيح،

ما ١٦٨/٩٦٥ قال الأُدَسي؛ وقرأت على رجل قرأ على رجاءً بن عيسى، وقرأ رجاء (٢) على إبراهيم بن زُرْبي الكوفي، وقرأ ابن زُرْبي على سُلُيم، وقرأ سليم على حمزة وقرأ البراهيم بن زُرْبي الذي قرأ عليه الأُدَمي عن رجاء هو أبوأيوب الفهي ١٦١/٩٦٧ وأما طريق إبراهيم بن زُرْبي من سُلُيم، فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا أحمد بن عبدالرحمن الهمداني، قال حدثنا عبدالله بن إبراهيم بن قتيبة الأنعاري، قال حدثنا أحمد بن مُمرّف بن عمرو اليامي، قال قرأت على إبراهيم بن رُرْبي، وأخبرني أنه قرأ على سُلُيم، وقرأ سُلُيم طلى حمزة وقرأ سُلُيم، حرة وقرأ سُلُيم حمزة وقرة و

<sup>(</sup>١ ١)زيادة يقتضيها الحصياق انظر غاية النهاية ١١٧/٢،٢٨٣/١ ٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن عبدالرحمن بن أحمد ، البغدادي ، أبوالحسن ، أخذ القراء ة عرفا عن أحمد ابن محمد الأُدَمي ، روى القراءة عنه عرفا عبدالباقي بن الحسن ، فاية ١٦٠/٢ ، أحمد بن محمد بن إحسما عيل الأدمي تقدم ،

<sup>-</sup> محمد بن عمر بن عليمان بن أبي مذعور ، البغدا دي، مقرى معروفه ثقة ، ما ت سنة ثمان وخمسين وما تتين و تاريخ بغدا د ٢١٧/٢ فا ية ٢١٧/٢ ٠

<sup>-</sup> تُرُك الحدّا عالنعالي، الكوفي، المعدّل، مالح عابد، من قدما ع أعجاب سُلُيم ، ومن أجلهم توفي قبل خلف وخلاد ، غاية ١٨٧/١ ، قال ابن ما كولا: وأما تُرُك أوله تا عمضومة ورا عساكنة فهو ترك المقرىء، واحمه محمد بن حرب كان يقرأ بقراءة حمزة ، الاكمال ٢٤٩/١١١ ،

والطريق السابح والستون بعد الثلاث مائةهو من طرق عرض القراء ق، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٣) الطريق الثامن والمستون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ه، وإمناده، مصحيح،

<sup>(</sup>٤)أحمد بن عبدالرحمن الهمُّداني، قال ابن الجزري: كذا وقع في جامع البيسان ==

٣٧٢/٩٧١ وحدثنا أبوالقاسم الفارسي، قال حدثنا عبدالواحد بن/ عمر،قال ٣٨/و حدثنا محمد بنجرير، قال قرأت على يونس بن عبدا لأعلى الصدفي، قال أقرأني أبو (٦) الحسين بن كِيسة، عن سُلَيم، عن حمزة هذه القرا = ة٠

۳۷۲/۹۷۲ وحدثنا الفارسي أيضا، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر،
(۲)
قال حدثنا أبوالحسن أحمد بن محمد الشعراني الدِّينُوري،قال

حدثنا أبوالحسين الرهيئي، قال حدثنا عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة، قال قال (٨) (٨) أبي:داود بن أبي طيبة:

\_ عبدالله بن إبراهيم بن قتيبة، أبومحمد، الأنماري، الكونحي، روى القراء قصين أحمد بن مُصَرِّف، روى القراء قصه أحمد بن محمد الهمداني فاية ٤٠٣/١٠٠٠ والطريق التاسع والستون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف

- (١) في ١، ١٠ ( عن ذلك) ولا يستقيم به السياق
  - (٢) ابتار الققرة/١٦٥ -
- (٣)الطريق السبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وإسنا دهمجيم ٠
  - (٤٤) سقط من عم ١٠ انظر الفقرة/١٦٦٠
- (٥) محمد بن الربيع بن سليمان تقدم · والطريق العادي والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف ·
- (٦)الطريق الثاني والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية العروفةوإبناده صحيح،
  - (۲) غي م : (السعداني) وهو خطأ وتقدم اسمه محيحا في الفقرة/٧٠ه •
  - (٨) في شهم: (قال لي داود) وهو خطأ ،وتقدم الإِسناد صحيحا في الفقرة /٧٠٥ •

<sup>=</sup> وصوابه أحمد بن محمد الهمداني، غاية ١٦٧/١ وتقدم،

(١) • غن حمزة علي بن يزيد، عن سُلَيم، عن حمزة المُجرني بما فيه عن حمزة علي بن يزيد،

197 مقال أبوعمرو: وقد خالف يونسُ داود في حروف كثيرة نذكرها في مواضعها إن شاء الله تعالى ا

۲۷٤/۱۷٤ وأما طريق ابن سعدان عنه: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر يعرف بابسن (٣)

(٣) الموطن قبيد بن محمد بن معدان، قال قرأت على سُليم بن عيمى، فلماقرأت الموطن قبيد بن عيمى، فلماقرأت على سُليم بن عيمى، فلماقرأت على مُليه قلت له: نروي هذه الحروف عنك عن حمزة؟ قال: نعم، اروها عني عن حمزة و

٣٧٠/٩٧٥ وقرأ عالقرآن كله على أبي العسن بن غُلْبون، وقال لي قرأ عالمآن القرآن بالبصرة على محمد بن يوسف بن نهار، وأخبرني أنه قرأ على أبي عبدالله محمد ابن أحمد بن إبراهيم، وقرأ أبو عبدالله على أبي العباس محمد بن أحمد بن واصل المقرىء، وقرأ أبو العباس على أبي جعفر محمد بن سعدان النحوي، وقرأ أبوجعفر على مكليم، وقرأ شكيم على حمزة،

ابن أبي هاشم، قال حدثنا محمد بن الوزير، قال حدثنا أبوطاهــر ابن أبي هاشم، قال حدثنا محمد بن الوزير، قال حدثنا عبدالرزاق بــن (١) الحسن، قال حدثنا أحمد بن جُبير، قال قرأت قراء ة حمزة على سُليم بن عيسى. (٧)

<sup>(1)</sup> في ها من ت(ل ٣٨/ظ) : هو علي بن يزيد بن كيسة • طبقات

<sup>(</sup>٢) الطريق الثالث والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف، وإسناده تقدم في الفقرة/٥٧٠ ٠

<sup>(</sup>٢)سقطت (أبي) من م٠

<sup>(</sup>٤) الطريق الرابع والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية العروفة ولرسناده محيح • تقدم في الفقرة/٧٤ه •

<sup>(°)</sup> مجمد بن أحمد بن إبراهيم، أبوعبدالله، البغدادي، المعروف بالرامي، أخذ القراءة عرضا عن محمد بن يوسف بن نهار, عرضا عن محمد بن يوسف بن نهار, غاية ١/١٥ والطريق الخامس والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراءة - (1) الطريق البادس والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف،

<sup>(</sup>۲)في م : (١ بن هشام ) • وهو خطأ •

مجاهد، قال حدثني موسى بن إسحاق، عن أبي هشام، عن سُليم، عن حمزة ٠ مجاهد، قال حدثنا علي بن أحدالعِبْلي، ٢٧٨/٧٩٨ وحدثنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر، قال حدثنا علي بن أحدالعِبْلي، قال حدثنا أبوهشام محمد بن يزيد الرفاعي، قال قرأت بهده الحروف على سُلُيم كلها، وأخبرني سُلُيم أنه قرأها على حمزة، وقال لي حمزة : ماأقرأتك حسرفاً إلا (٢)

<sup>(</sup>۱)الطريق السابي والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف، وهو من طرق السبعة، انظر السبعة/٩٧ • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>١)سبقطت (لي) من م٠

<sup>(</sup>٣)علي بن أحمد بن أبي قربة العِجْلي تقدم • والطريق الثامن والصبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف ولرسناده صحيح •

<sup>(</sup>٤)زيادة يتتخيبها السياق ٠

<sup>(</sup>ه) في تهم: (أبوالحسن علي بن موسى) • وهو خطأ ؛ لأنه لا رواية لأبي الحسن على أبي هشام الرفاعي، كما أنه لا رواية لأبي طاهر عن أبي الحسن • انظر غايسة النهاية ١٨٣/١ه. •

<sup>-</sup> الحسن بن علي بن موسى، أبوالقاسم،الوراق، الثقفي، روى القراء ة عن أبيي هشام الرفاعي عن سُلَيم، رواها عنه عبدالواحد بن عمر، غاية ٢٢٥/١٠

<sup>(1)</sup>الطريق التاسيع والسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف هذا الطريق التاسيع والسبعون بعدر في هذا الأومجموع طرق رواية سُلُيم ثمانية وأربعون طريقا، منها تسعة وعشرون بعدر في القراء ة، وسائرها رواية حروف ا

## ذكـر أصـانيـد قبراءة الكسائـي

#### [ طرق روايسة الدوري]

ابن أحمد البغدادي، قال حدثنا أبوبكر بن مجاهد، قال قرأت القرآن فير مرة على ابن عُبدوس، وقدراً القرآن فير مرة على ابن عُبدوس، وأخبرني أنه قرأ على أبي عمر الدوري، وقرأ أبوعمر على الكسائي، ابن عُبدوس، وأخبرني أنه قرأ على أبي عمر الدوري، وقرأ أبوعمر على الكسائي، المداركة وقرأت أنا القرآن كله على قارس بن أحمد، وقال لي قرأت على عبد الله بن الحسين، وقال قرأت على أبي بكر بن مجاهد، وقال قرأت على ابن عُبدوس، وقال قرأت على أبي بكر بن مجاهد، وقال قرأت على ابن عُبدوس، وقال قرأت على الكسائي،

٣٨٢/٩٨٢ وأما طريق ابن فرح عنه: فقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبسي الفتح، وقال لي قرأت على أبي الحسن عبدالباقي بن الحسن، وقال قرأت على زيد ابن علي العِبْطي، وقال قرأت على أبي جعفر أحمد بن فرح، وقال قرأت على أبي عمر (٤)

٣٨٢/٩٨٣ وأما طريق أبي عثمان الفرير عنه المحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال قرأت على أبي عثمان سعيد بن عبدالرحيال الفرير، وبلغت عليه إلى آخر سورة التغابن، وقال قرأت على أبي عمر الدوري ، (1)

<sup>(</sup>۱)الطريق المشمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف،وهو من طرق لسبعة انظر السبعة/۱۸ • ولمسناده محيح،

<sup>(</sup>٢. ٢)زيادة يقتضيها السياق

<sup>(</sup>٣)الطريق الحادي والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا ، وإســناده صحيح،

<sup>(</sup>٤)ستقطت ( على) من م٠

<sup>(°)</sup> الطريق الثاني والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا ، ورسنا دوتقدم في النقرة / ٢٨١، وهو إسناد صحيح .

<sup>(</sup>٦) الطريق الثالث والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية العروف واحتمد ابن الجزري في النشس طريق أبي عثمان الضرير • لكن قال: قرأها الداني علمدي==

٣٨٤/١٨٤ وأما طريق ابن الحمّامي عنه: فحدثنا أبومحمد عبدالرحمن بن عمسر المحدّل، قال حدثنا أبوعمر عبدالله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي، قال حدثناأبو الفضل جعفر بن محمد بن محمد بن أسد الضرير المقرى بنصيبين، قال حمدثسنا (١) (١) [الدوري ، قال حدثاً ] الكمائي ٠

٣٨٥/٩٨٥ وتمرأت أنا القرآن كله على فارس بن أحمد ، وقال لي تمرأت على عبد الباقي بن المحسن، وقال قرأت على أبي بكر بن الجلندى، وقال قرأت على أبسسي (٣) الفضل جعفر بن محمد بن أحمد، المعروف بابن الحَمَّامي، وقال قرأت على أبي عمسر (٤) الدوري، وقال قرأت على الكسائي،

ته ١٨٦/٩٨٦ وأما طريق الرافقي عنه : فقرأت القرآن كله على فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على أبي إسحاق إبرا عيم لي قرأت على أبي إسحاق إبرا عيم ابن عبيدالله المقرىء، وقال قرأت على أبي عبدالله جعفر بن محمد الرافقي المقرىء، وقال قرأت على أبي عبدالله عنر بن محمد الرافقي المقرىء، وقال قرأت على الكسائي،

<sup>==</sup>عبدا العزيز بن جعفر، وقرأ بها الفارسي على عبدالواحد بن عمر، انظرا النشر ١٧١/١٠٠ والذي هنا رواية عروف لا عرض قراعة والإستاد صحيح .

<sup>(</sup>١ ١)زيادة يتتنيها السياق؛ لأن جعفر بن محمد روى حروف الكمائي عن الدوري عن الكمائي كما في غاية النهاية ٤٠٦/١ ٠

<sup>(</sup>٢)عبدالله بن أحمد بن ديزويه، أبوعمر، الدمشيقي، نزيل مصر، ثقة عارف معددًل، توفي قبل الأربعين وثلاث مائة مغاية ١٠٦/١٠٠٠

والطريق الرابح والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير/١٦٠ وابنُ الجزري في النشر، انظر النشر ١٢٠/١٠ وإسناده صحيح٠

<sup>(</sup>٣)سقالت (أبيي) من م٠

<sup>(</sup>٤) بن الجلندي السمه محمد بن علي بن الحسن، تقدم٠

والطريق الخامس والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرائة واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير/١٦٠ وهو من طرق الشاطبية والنشر، انظر النشر ١٢٠/١، ولرسناده صحيح.

<sup>(°)</sup>إبراهيم بن عبيدالله، أبول سبطاق، البغدادي، قرأ على جعفر بن محمد الرافقي، قرأ عليه عبدالباتي بن الحسن فاية ١٩/١ • والطريق السادس والثمانون بسعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ق، وإسناده صحيح،

٣٨٧/٩٨٧ وأما طريق القُطِيعي عنه: فقرأت القرآن على فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على أبي الحسن المقرىء، وقال قرأت على أبي بكر أحمد بن محمد بن بعشر المقرىء، وقال قرأت المقرىء، وقال قرأت على أبي حامد محمد بن حمدان المقرىء القُطِيعي، وقال قرأت على أبي عامد الكسائي،

#### [طرق رواية أبي الحارث]

٣٨٨/٩٨٨ وما كان من رواية أبي الحارث عن الكسائي من طريق محمد بن يحييى الكسائي عنه: قال حدثني محسد الكسائي عنه: قال حدثني محسد (٢) ابن يحيى الكسائي، عن أبي الحارث الليث بن خالد، عن الكسائي بالقراء ة •

٣٨٩/٩٨٩ وقرأت أنا القرآن كله على شيخنا أبي الفتح، وقال قرأت على أبسي (٣)
(٣)
[أحسد ] عبدالله بن الحسين، وقال قرأت على ابن مجاهد، وقال ابن منجاهد، وأخبرني محمد بن يحيى أبوعبدالله الكسائي، عن أبي الحارث الليث بن خالد، عن (٤)

المقرى المعروف بالبطي، وقال قرأت على أبي الحسن شيخنا، وقال قرأت على أبي الحسن أحمد بن الحسسن المعروف بالبطي، وقال قرأت على أبي عبدالله محمد بن يحيى الكسائسي

<sup>(</sup>۱) الطريق السابح والثمانون بعد الثلاث ماشة هو من طرق عرض القرائة وإسناده صحيح و هذا ، ومجموع طرق رواية الدوري ثمانية طرق، منها خمسة طرق سعسرض الغراء ة، وثلاثة هي رواية حروف و

<sup>(</sup>٢) الطريق الثامئ والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وهو من طرق السبحة، انظر التيسيبر طرق السبحة، انظر السبحة ١٩٨٠ واحتمده الداني في التيسيبر انظر التيسيبر ١١٠٠ ولرسناده محيح،

<sup>(</sup>٣)زيادة يقتضيها السياق •

<sup>(</sup>٤)الحريق التاسم والثمانون بعد الثلاث مائة هو من طرقرواية الحروفةوإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٥)في ١٨١ (المطي)٠ وهو خطأ ولأنه مخالف لما في التيسير والنشر وغاية النهاية٠

وهو المعروف بالكسائي الصغير، وعليه تلقنت القرآن، وقال قرأت على أبي الحارث (١) الليث بن خالد وعنه تلقنت ، وقال قرأت على الكسائي٠

٣٩١/١٩٦ وأما طريق سلمة عنه: فحدثنا محمد بن علي الكاتبة قال حدثنا ابن
 (٢)
 مجاهد، قال حدثني أحمد بن يحيى شعلب، قال حدثنا سلمة بن عاصم، قال حدثنا أبو
 (٣)
 الحارث، عن الكسائي بالقراء ق٠

۱۹۲ قال أبوعمرو: وسلمة يكنى أبا محمد، كناه لنا محمد بن علي، عن أبي بكر من الأنباري٠

#### [طرق روايسة تنصير]

(۹) ٣٩٢/١٩٢ وما كان من رواية نُمُير عن الكسائي <u>من طريق ابن رستم عنه</u>: فحدثنا

(۱)أحمد بن الحسن، أبوالحسن، البغدادي، المعروف بالبطي، مقرى عنابط جليسل، مشهور، من أجل أصحاب محمد بن يحيى الكسائي، توفي سنة ثلاثين وثلاث مائة، غاية ١٤٧/١ ٠

والطريق التسعون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ق، واعتمده الداني في التيسير، انظر التيسير/١١، وهو من طرق الشاطبية والنشر، انظر النشر ١٦٢/١، وإسناده صحيح،

- (٢)في تّهم:(بن تعلب) وهو خطأ إلاً ن تعلبا لقبه •
- (٣)أحمد بن يحيى بن يزيد بن سيار، الشيباني، الإمام اللغوي، أبوالمعها س تعلب، البغدادي، ثقة كبير، مات سنة إحدى وتسعين ومائتين فاية ١٤٨/١٠

والطريق الحادي والتسبعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف، وإسناده محيح، وهو من طرق السبحة، انظر السبعة / ١٨٠٠

هذا 4 ومجموع طرق رواية أبي الحارث أربعة: منها طريق واحد بعرض القراء ة، وثلاثة هي رواية حروف

(٤) في ت: (ابن رستم ومحمد بن عيسى) ويظهر لي أنه خطأ ، من حيث جُمْعُ طريق ابسن رستم مع محمد بن عيسى على عبدالواحد بن عمر و لأن عبدالواحد ولد بعد وفاة محمد بن عيسى الأصبهاني انظر ترجمة كل منهما وقد ذكر ابن مجاهد في السبعة طريق محمد بن عيسى بن عن نمير ، فالفالب على ظني أن يكون الدائي رواه عن طريق ابن مجاهد من السبعة بواسطة شيخه محمد بن أحمد بن علي طريقا مستقسسلا عن طريق ابن رستم ، لكن سقط من الناسخ خطأ وقد أثبت الرواية كما جا ٢ ت في السبعة /١٨ ،

عبدالعزيز بن محمد المقرىء، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر المقرىء، قال حدثنا (۱) أحمد بن محمد بن رستم/قال حدثنا أبوالمنذر نصير بن يوسنف عن الكسائي،

ابن مجاهد، قال حدثني حسن الجمال، عن محمد بن عيسى الأصبهاني، عن نصير بسن ابن مجاهد، قال حدثنا الحمال، عن محمد بن عيسى الأصبهاني، عن نصير بسن ابن يوسفه عن الكسائي؟

٩٩٠ قال أبوعمرو: محمد بن عيسى يكنى أبا عبدالله ٠

712/111 وأما طريق محمد بن إدريس وطي بن نمير عنه: فحدثنا عبدالعزيز ابن محمد بن إسحاق، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، قال حدثنا أبوبكر شيخنا قال أخبرني أبوعبدالله الحسين بن علي بن حماد بن مجهران الجمال، قال حدثناأبو عبدالله محمد بن إدريس الأشعري المعروف بالدنداني، وعلي بن أبي نمر النحوي، عبدالله حدثنانمير أبوالمنذر النحوي، عن الكسائي،

١٩١٧ قال أبوعمرو: علي بن أبي نصر يكنى أباجعفر واحدم أبي نمر نصير، ذكر
 (٣)
 ذلك أبوبكر النقاش عن الجمال.

#### ٣٩٦/٩٩٨ وأما طريق الحسين بن شعيب عنه:

ققرأت القرآن على شيخنا فارس بن أحمد، وقال لي قرأت على حبسد الباقي بن الحسن، وقال قرأت على زيد بن علي، وقال قرأت على أبي الحسن علسبي

<sup>(</sup>١) في ت: (ابن رستم ومحمد بن عيسي) • وهو خطأً إنظر المفحة السابقة •

<sup>(</sup>٢) الطريق الثاني والتسعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣ ٣)سقط من علم • والتصحيح من السبعة/١٨ • والجمال اسمه الحسن بن الهياس والطريق الثالث والتسعون بعد الثلاث مائة هو من طرق رواية الحروف وإسناده صحيح ، وهو من طرق السبعة ، انظر السبعة/١٨ •

 <sup>(</sup>ق) قو تهم : (تصير بن المنتذر) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>ع) الطريقان؛ الرابح والتسعون، والخامس والتسعون، كلا هما بعد الثلاث مائة هما من طرق رواية الحروف، وطريق محمد بن إدريس تقدم إسناده في الفقرة /٤٠٢، م وإسناد كل من الطريقين صحيح ٠

<sup>(</sup>٩)في ها من ت(ل٣٦/و): واسم أبي نصر نصير بيان .

ابن الحسين المقرى النحوي الرازي بالكوفة، قال قرأت على الحسين بن شعيب ب (١) المقرى ، وقال قرأت على نُصَير، وقال قرأت على الكسائي .

(٢) ٢٩٢/١٩٩ وأما طريق داود بن سليمان عنه: فقرأت القرآن كله على أبي الغتج، وقال في المراد على أبي الغتج، وقال في أبي بكر محمد بن وقال مداود بن سليمان المقرى، وقال قرأت على نُمير وقرأ نُمير على الكسيائي،

## [ طرق رواية الشيرري]

ر(٤) عن الكمائي: فقرأت القرآن من رواية أبي موسى الشيزري عن الكمائي: فقرأت القرآن كله على شيخنا أبي الفتح، وقال قرأت على عبدالله بن الحسين المقرى، وقسال قرأت على أبي الحسن بن شَنبُوذ، وعلى أبي العباس الضرير، وقرآ على أبي جعفسر (٥) (٤) (١) محمد بن سنان الشيزري، وقال أبوجعفر: قرأت على أبي موسى بن طيمان الحجازي، (٤) (٨)

<sup>(</sup>۱) على بن الحسين، أبوالحسن، النحوي، الرازي، مقرى، متمدر، سكن الكوفسة، أخذ القراء ة عرضا عن الحسين بن شعيب، وعرض عليه زيد بن أبي بلال، غاية ١٥٣٥، والطريق السادس والتسمون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القراء ة، وإسناده صحيده.

<sup>(</sup>٢)في م : (سليم) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٣)الطريق السابح والتسعون بعد الثلاث مائة هو من طرق عرض القرا " ق • و إسناده صحيح • هذا لا ومجموع طرق رواية تُصير حستة طرق ، منها اشنان بسعوض القراء ق، وأربعة هي رواية حروف •

 <sup>(</sup>٤)في م: (التسيرازي) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٥)سقطت ( محمد ) من م٠

<sup>(</sup>٦) في ت: (وقرأ أبوجعفر) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>Y)في ع: (محمد بن سليمان ) · وهو خطأ ·

<sup>(</sup>٨) أحمد بن العباس، أبوالعباس، الضرير، الواسطي، المقرى، وي القراء ةعرضا عن محمد بن سنان الشيزري، وآخرين، روى القراء ة عنه عرضا عبدالله بن الحسين عاية ١٠/١٠٠٠

#### [طرق روايــة قسيبـة]

أبوالقاسم عبدالله بن أحمد بن طالب البغدادي، قال حدثنا أبوطي إسماعيسل ابن شحيب النهاوندي، أنه قرأ القرآن بحرف الكسائي على أبي علي أحمد بن محمد ابن شحيب النهاوندي، أنه قرأ القرآن بحرف الكسائي على أبي علي أحمد بن محمد ابن سلمويسه ، الأصبهاني المقرى؟، قال وقال لي أبوعلي قرأت على أبي عبدالله محمد بن الحسن بن زياد المقرى؟، وقال محمد بن الحسن: قرأت على محمد بسسن إسماعيل بن زيد الخفافي المقرى؟ المعروف بهمشاذ، وإسماعيل بسمويه، وقسال بن ربد الخفافي المقرى؟ المعروف بالأصم، وقال أحمد قرأت على قتيبسة ممشاذ: قرأت على أحمد/بن حوثرة المعروف بالأصم، وقال أحمد قرأت على قتيبسة ابن مهران، وترأ قتيبة على الكسائي،

<sup>==</sup>محمد بن سنان بن سرح،أبوجعفر الشيزري، الضرير،القاضي، مقرى طابط،مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين عاية ١٥٠/١،معرفة ٢٠٩/١،

ممالكريقان؛ اشامن والتسعون، والتاسيخ والتسعون كلا هما بعد الشلاث مائةهما من ظرق عرض القراء ة، ولرسناد طريق ابن شَنَبُود محيح،

سوقي ها من ت(ل٣٩/و): واسم أبي موسى عيسى بن سليمان، كذا في غاية النهاية • هذا لا ومجموع طرق رواية الشيزري طريقان هما بعرض القراء ق •

<sup>(</sup>١) أي يعرف إسماعيل بسمويه ٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن الحسن بن زياد، أبوعبدالله الأشعري، الأصبهاني، المواتّب، مقرى متصدر، معروف ثقة، أخذ القراءة عرضا عن محمد بن إسبها عيل وآخرين، روى القراءة عنه عرضا أحمد بن محمد بن سلمويه وآخرون عاية ١١٦/٢ ٠

<sup>-</sup> محمد بن إسماعيل بن زيد، أبوعبدالله، الخفاف، يعرف بممثاذ، ويعرف أبسوه إسماعيل بسمويه وقيل بسيمويه، مقرى خابط، قرأ على أحمد بن محمد بسن حوشرة وآخرين قرأ عليه محمد بن الحسن بن زياد وآخرون غاية ١٠١/٢٠٠ الطريق تمام الأربعمائة من طرق رواية الحروف، وإسناده صحيح .

ابن شعيب، أن أبا علي أحمد بن محمد بن سلمويه حدثه، أن أبا عبدالله محمد بسن ابن شعيب، أن أبا علي أحمد بن محمد بن سلمويه حدثه، أن أبا عبدالله محمد بسن (۱)
يعقوب بن يزيد بن إسحاق المقرى؟ حدثه بحروف الكسائي هذه، قال حدثنا أبسبو الفضل العباس بن الوليد بن مرداس، قال حدثنا قتيبة بن وجران صاحب الكسائي، عن الكسائي، وذكر القراء ة من أول القرآن إلى آخره الكسائي

10.7 قال أبوعمرو: فهذه الأسانيد التي أدت إلينا التراءة هن أثمنة القراء قال القراء قال المذكورة في مدر الكتاب قد القراء قال السبعة بالأمنار، من الروايات والطرق المذكورة في مدر الكتاب قد ذكرناها على حسب ما انتهت إلينا رواية وثلا وق، وثركنا كثيرا منها اكتفاء بما ذكرناه عما سواه، من رفيتنا في الاختمار، وثرك الإطالة والإكثار، وبائله التوفيدة، والله تعمالي أعلم،

#### 班头宾宾班 批果宝吊梁 安装米突虫

<sup>(</sup>١)في م :(زيد)٠ وهو خطأ٠

<sup>(</sup>٢) الطريق الحادي بعد الأربح مائة هو من طرق رواية الحروفة وللرسناد إلى قتيبة تقدم في الفقرة/٨٩ه ٠

ومجموع طرق روایة قتیبة اثنان کلاهما روایة حروف

<sup>(</sup>٣)في ٢٠٠٠: (ذكرناها) • ولا يستقيم بها السياق •

جامعة أم القرى المعاد المسلامية والدراسات الاسلامية قسم الدراسات العليا الشرعية في الكتباب والسنسة المعادة ال

ما العالم بامرد الرميرها م الي را تك اللي: عليفتا عليا الميثاء

301838 (When the

تحقيدق ودراسية المسيدة ودراسية السيداء السيداء السيداء السيداء السيداء السيداء المسيداء المارسية المارس الدانسية من أول الكتاب الى أول فرش الحسيدروق

اعـــد اد عبد المهيمن عبد السلام "طحـــان

اشـــراف الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شابـــي

1.0881

الجنزا الثانسين







T.1.7...........

# بابذكر الاستعادة ومنداهبهم فيسها

## [ميغة الاستعادة]

١٠٠٤ علم ـ أرشدك الله تعالى ـ أن الرواية في الا حستعادة قصبل القراءة (١) وردت عن النبي صلى الله عليه وصلم بلفظين:

أحدهما أعود بالله من الشيطان الرجيم • روى ذلك عنه جُبيرٌ بن مطعم • والثاني: أعود بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم • روى ذلك عنه أبو (٣)

قال ابن الجزري في النشر (٢٤٩/١): رواه أصحاب السنن الأربعة وأحمد عن أبي سعيد المخدري بإسناد جيد، وقال الترمذي: هو أشهر حديث في هذا الباب اه قال عبدالمهيمن: الحديث في مسند الإمام أحمد (٥٠/٣)، وفي سنن أبي داود في كتاب الملاة باب من رأى الاستغتاج بسبحانك، وفي جامع الترمذي في أبسواب المسلاة باب ما يقول عند افتتاح الملاة، وأخرجه النسائي في سننه في كتاب

<sup>(</sup>۱)وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم ألفاظ أخر، انظرها في النشر ٢٤٩/١ كه وإبراز المعاني لأبي شامة/٦٣ ٠

 <sup>(</sup>٢)جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل، القرشي، صحابي،ماثُ سنة ثمان أو تصيوخمسين.
 التقريب ١٢٦/١٠٠٠

سوالحديث بهذا اللفظ أخرجه ابن ماجه في سننه، في كتاب إقامة الصلاة بساب الاستعادة في الصلاة أخرجه والبيهقيُّ في سننه في كتاب الصلاة باب التعود بسعد الافتتاح، وبلفظ أعود بالله من الشيطان أخرجه أبوداود في سننه في كتساب الصلاة باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء،

سوحديث جبير مداره على عاصم بن عمير العنزي أذكره ابن حبان في الثقاته كما في تهذيب الكمال (٦٣١/٢)، وسائر رجال أبي داود وابن ماجه والبيهقي شقات، والإسناد حسن ٠

<sup>-</sup> وأخرجه بلفظ المؤ لف الإمام أحمد في مسنده (٢٥٣/٥) من حديث أبي أما مـــــة الباهلي وفي إستاده رجـل لم يسم ٠

<sup>(</sup>٣)أبوسعيد اسمه سعد بن مالك بن سنان، الأنماري، مات سنة ثلاث وسستين. التقريب ١٨١/١٠٠٠

النبي على المنطان، عن المنطاك، عن ابن عباس أنه قال: (أول ما نزل جبريل على النبي على النبي على الله الله الستعادة، قال يا محمد، قل: أعود بالله السميع النبي على الثبيطان الرجيم، ثم قال: بسم الله الرحمن الرحيم) ،

١٠٠٦ وعلى استعمال هذين اللفظين عامة أهل الأداء، من أهل العرمين والعراقين والشام وعلى استعمال هذين اللفظيا والشام فأما أهل مسر وسائر الغرب فاستعمل أكثر أهل الأداء منهم لغظيا ثالثا : أعود بالله العظيم من الشيطان الرجيم .

١٠٠٧- وأصح هذه الألفاظ من طريق النقل، وأولا ها بالاستعمال من جهة النظر، اللغظ الأول؛ لدلالة نص التنزيل عليه وهو قوله عز وجل لنبيه ملى الله عليه وسلم آمراً له ولسائر قراء القرآن، " فإذا قرأت القرء ان فاستعذ بالله مسن من الشيطان الرجيم (٤)

<sup>==</sup> الا فتتاح باب الدعاء بين التكبيرة والقرا " ة مختصرا ، وليس فيه لفظ الاستعادة ، كلهم من طريق جعفر بن سليمان، عن علي بن علي الرفاعي، عن أبي المتوكـــل الناجي، عن أبي سعيد الخدري،

والحديث لم أجده في سنن ابن ماجه .

قال هبدالمهيمن: وتتمة كلام الترمذي على الحديث: وقد تكلُّم في إسناد حديث أبي سعيد، كان يحيى بن سعيد يتكلم في علي بن علي الرفاعي، وقال أحمد الايمح هذا الحديث اه كلام الترمذي •

قال الشيخ أحمد شاكر سرحمه الله في تعليقه على الترمذي: الحديث حديث صحيح، قال: وعلي بن علي الرفاعي اليشكري ثقة، وثقه ابن معين وأبوزُرُعة ووكيح،وقال شعبة: اذهبوا بنا إلى سيدنا وابن سيدنا علي بن علي الرفاعي اه،

<sup>(</sup>١) في ٢٤٧/١ (عليه)، وهو خطأً، والتمحيح من النشر ٢٤٧/١ ،

<sup>(</sup>٢) أبورَوُق بفتح الرا " وسكون الواو . هو عطية بن الحارث الهمَّداني، الكوفي، صدوق من الخامسة • التقريب ٢٤/٢ •

<sup>-</sup> الضحاك بن مزاخم، الهلالي، أبوالقاسم أو أبومحمد الخراساتي،مدوق كـشـيـر الإرسال، من الخامسـة،مات بعد المائة التقريب١/٣٧٣ وفي سماعه من ابنعباس خلاف انظر تهذيب الكمال٢١٨/٢٠٠

<sup>-</sup> والحديث أسنده الطهري في مقدمة التفسير (١١٢/١) لكن بلفظ: يامحمد استعسد قل أستعيد ونقله ابن كثير في التفسير (١٤/١) ثم قال: وهذا الأثر غريب،وإنما ذكرناه ليعرفه فإنّ في إسناده ضعفاً وانقطاعا ١٠هـ

<sup>(</sup>٣) لنظر رواة هذا اللفظ في النشر ٢٥٠/١٠

<sup>(</sup>٤) الآية/١٩ النحل ----

يعني إذا أردت أن تقرأ القرآن إلأن الاستعادة قبل القراء ق، ومثله قوله عسر المناه أردت أن تقرأ القرآن إلأن الاستعادة قبل القراء ق، ومثله قوله عسر وجل أربياً يبها الذين ء امنوا إذا قمتم إلى الصلفة فاغسلوا وجوهكم الآيدة عمني إذا أردتم القيام إلى الصلاة، فوجب استعمال ذلك دون غيره من الألفاظ وبذلك استعدت للجماعة من أثمة القراء ق، على جميع من قرأت عليه، وهو اختيار أبي بكر بن مجاهد فيما بلغني عنه، واختيار فيره من جلة أهل الأداء واختيار عليه من جلة أهل الأداء والمناه عنه واختيار فيره من جلة أهل الأداء والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناء المناه المناء المناه المن

## [الجهربالاستعادة وإخفاؤها]

١٠٠٨ ولا أعلم خلافا في الجهر بالاستعادة عند افتتاح القرآن، وعندابتدا على المحرض أو درس أو تلقين في جميح القرآن، إلا ما جا ع عن نا فع وحمزة •

1001 فأما نافع: قحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، أن عبدالواحد بن عمر حدثها،
(٣)
قال حدثني أبوبكر شيخنا، قال حدثني الحسن بن مُخْلَد، قال: سألت أباالقاسم
ابنَ المسيبي، عن استعادة أهل المدينة، أيجهرون بها أم يخفونها ؟ فقال: ماكنا
ر

(٤) ١٠١٠ وروى محمد بن إسحاق، عن أبيه، عن نافع، أنه كان يخفي الاستعادة، ويجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، عند افتتاح السور، ورؤ وس الآي في جمعيم القرآن،

ا ١٠١١ وأما حصرة: فحدثنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم،قال حدثني أحمد بن عبيدالله، قال حدثنا الحسن، قال حدثنا الكُلُواني، قال: قال (٥) خلفه كنا نقرأ على سُلَيم فنخفي التعوذ، ونجهر بيسم الله الرحمن الرحيم في

<sup>(</sup>١)لزيادة التغصيل انظر النشر١/٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>٢)الآية/٦ ،المائدة،

<sup>(</sup>٣) بن المسيبي هو محمد بن إرسحاق، وتقدم في الفقرة/٦١٨ أن كنيته أبوعبد الله، وكذا في غاية النهاية ١٩٨/٢ وأبوبكر هو ابن مجاهد، وإسناد الروايسة صحيح،

<sup>(</sup>٤)هُو إِسحاق بن محمد المسيبي، وذلك من الطريقين: الثالث عثر والرابع عشــر، (٤)خُلف هو ابن هشام البزار، والحسن هو ابن العباس بن أبي مِهران،وهذا الإنثاد صحيح، وطريق الحلواتي عن خلف خارج عن طرق جامع البيان،

الحمد التمالة على المنطقة ونخفي التعود وبسم الله الرحمن الرحيم في سائر القرآن نجهر (١) برع وسأتِمْتِها وكانوليقر ون على حمزة فيفعلون ذلك قال أحمد: وقرأت على خلاد فعالت ذلك فالمادة

(٣)

1011 وروى أبوالحسن علي بن عمر، عن أبي الحسين بن المنادي، عن الحسين المنادي، عن الحسين المنادي، عن المحلواني، عن خلفه/ عن سليم، عن حمزة: أنه كان يجهر با لاستعادة ٢٦/ظ (٤)

والتسمية، في أول سورة فاتحة الكتاب، ثم يخفيها بعد ذلك في جميع القرآن وال الكلواني، وقد قرأت على خلاد فلم يغير علي، وقال لي: سُلَيم يجيزهما جميعا، ولا ينكر على مَنْ جهر، ولا على مَنْ أُخفى٠

١٠١٢ وروى إبراهيم بن زُرْبي، عن سُلَيم، عن حمزة: أنه كان يخفيها في جميع

1014 أخبرني محمدبن عبدالواحد، أن أحمد بن نصر حدثهم، قال حدثنا أبوالحسن ابن شُنْبُود، عن الحسسن بن مُخْلُد، قال: قلت لأبي هشام الرفاعي: أكنتم تجهرون بالا ستعادة على سُليم؟ قال: لاءولكنا كنا نصتعيد في أنفسنا ٠ (٥)

(1)

<sup>(</sup>۱)أتمة جمع تمام، مثل أهربة جمع شراب والتمام هو الوقف على ما لا تعلق لله بما بعده لفظا ولا معنى انظر النشر (۲۲۱/ فؤذا ابتدأ القارى القراءةُ من وسط السورة ابتدأ بمستقل بالمعنى، مُوفرِبالمقصود، والابتداء التام هلسو الابتداء بما لا تعلق له بما قبله لفظا ولا معنى انظر النشر (۲۳۰/۱)،

 <sup>(</sup>٢)هو أحمد بن يزيدالحلواني وقراء ته من الطريق الحادي والأربعين بعدالشلات ماشة ٠

<sup>(</sup>٣) علي بن عمر بن أحمد ،أبو الحسن، الدارقطني، البغذادي، الإمام الحافظ الثقـــة، مات سنة خمس وثمانين وثلاث مائة • تذكرة الحفاظ١٩١/٢، غاية ١٨٥٥ •

والإسناد منقطع بينه وبين الداني والطريق خارج عن طرق جامع البيان -

<sup>(</sup>٤)كذا في صمء والنشر ٢٥٣/١٠ والضمير يعود على الاحتمادة ،ولو قال (ثم يخفيهما) بالتثنية لكان أولى ولأن حمزة لا يبسلمل بين السور ، كما سيأتي في باب التسمية ، سوالرواية نقلها في النشر ٢٥٣/١ من كتاب علي بن عمر الدارقطني ،

<sup>(</sup>٥)هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وإسناده صحيح٠

<sup>(1)</sup>هو العسن بن العباب معلده

(۱) بأن لا تقرًّ وا بسم الله الرحمن الرحيم بين السور التعرفوا كيف تصلون بـيــن السور٠

١٠١٦ وهذا يدل على ماحكاه الحُلُواني، عن خلاد عنه: أنه كان لا ينكر على من (٢) جمهر بالتسمية وعلى من أخفاها ٠

10-17 فأما أبوعمرو: فإن أباحمدون روى أدا أ عن اليزيدي، ومحمدُ بنُ غالبب (٢)

هين شيجاع عنه: أنه كان يُظهر الاستعادةُ والتسميةُ في الفاتحة،وعند رّوس الأثمّة،
وبين السور في جميع القرآن، والروايةُ والنصّ بذلك بعدُ معدومان عمن سوى هؤلاء

(ه) (ه) (ه) (ه) (۱۰۱۸ وروی ابن جریج، عن عطاء، قال: الاستعادة واجبة في الملاة وفيرها وليا المراه وفيرها المراه وفيرها المراه وقال المراه وليا المراه وليا المراه وليا المراه ولا المراه ولا المراه ولا المراه وقال: (عردوا القرآن، ولا تلبسوا به ماليس منه) والمراه ولا تلبسوا به ماليس منه) والمراه والمر

<sup>(</sup>١)فيم : ( لا تعدوا ) ، ولا تناسب السياق ،

<sup>(</sup>٢) في م: (خفاها)، وهو محيح لغة ١٠ انظر لسان العرب١٦٥/١٠٠٠

<sup>(</sup>٣)أي إن محمد بن غالب الأنماطي، روى عن شبط عبن أبي نصر، عن أبي عمرو.
وإن أبا حمدون الطيبَ بنُ إسماعيل روى عن اليزيدي عن أبي عمرو أنه كان الخ.
(١) أي عند ابتداء القراء ة من وقوف التمام،

<sup>(2)</sup> بن جريج هو عبدالملك بن عبدالعزيز بن جُريج، المكي، ثقة فقيه فاضل، وكان يدلس ويرسل، مات سنة خمسين ومائة أو بعدها · التقريب / ١٥٣٠ وعطا ، هو ابسن أبى رباح ثقدم ·

ـ وهذا الأثر رواه عبدالرزاق في معنفه (٨٣/٢) عن ابن جريج عن عطاء قال:الاستعادة واجبة لكل قراء ة في الصلاة أو غيرها اه وقال السيوطي في الدرالمنثور(٤/ ١٣٠): وأخرج عبدالرزاق في الممنف وابنُ المنذر عن عطا " فِذْكره اه اه ا

<sup>(4)</sup> قال ابن الجزري في النشر (٢٠١/١) بعد نقله كلام الحلواني: أي بحسب الرواية • (٧) أستده المؤلف في الممحكم ص/١٠، باب من كره نقط المصاحف من السلف وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب فخائل المقرآن باب من قال جردوا القرآن ، وأخرجه ابن أبي داود في المصاحف ص/١٣٨٠ وأسانيدهم صحيحة • وليد في سياق واحد منهم ما يشير إلى كراهة ابن مسعود التعوذ •

10.7- وحدثت عن أبي محمد الحسن بن رشيق، قال حدثنا أبوالعلا ؟ محمد بسن (١)
أحمد الذهلي، قال حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة ، قال حدثنا سهل بن يوسفه عسن (٢)
مُعيد الطويل، عن معاوية بن مرة، عن أبي المغيرة قال: قرأ رجل عند ابن مسعود قال: أستعيذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، قال فقال عبداللسه: جردوا القرآن و

(٤) ١٠٢١ وهذا يحتمل أمرين؛ أن يكون كره الاستعادة رأساً كالذي رويناه عبن (٥) أهل المدينة، وأن يكون كره مخالفة نص القرآن،

العمل عند أهل الأداء في مذهب جميع القراء، اتباعا للنم، واقتداً السند، وبالله التوفيق.

والمرابع والمراث والمراجع ووقفتعا

<sup>(</sup>۱) في تهم :(الهذلي) و هو خطأ ، والتصحيح من تهذيب الكمال١٦٠/٢١١ والتقريب ١٤٢/٠٠ (١٤٢٠ والتقريب ١٤٢/٠٠) (٢ ) من معنف ابن شيبة ١١/١٥ . (٢ ) من معنف ابن شيبة ١١/١٠ .

<sup>(</sup>T) محمد بن أحمد بن جعفر بن الحسين، أبوالعلا ١٠٤ لكوفي، تزيل مصر، ثقة ثبت، ما ته ثلاث ما ئة ١ التقريب ١٤٢/ تهذيب الكمال ١١٦٠/٣ ٠

<sup>-</sup> سبهل بن يوسعفه الأنماطي، البصري، ثقة رمي بالقدر، ما تسنة تسعين ومائة • التقريب ٢٣٧/ •

<sup>-</sup> محاوية بن مرة لم أجده ،ولعله معاوية بن قرة بن إياس بن هلال ، البصري أبــو إياس، فلا ل ، البصري أبـو إياس، ثقة عالم ، مات حنة ثلاث عشرة ومائة · التقريب ٢٦١١/٢ فطبقتُه وكونُه بصرياً يرشخانه لأنْ يكون شيخا لحميد الطويل ، والله أعلم ·

<sup>...</sup> أبوالمغيرة لم أجده·

والرواية في مصنف ابن شيبة (١/١٠ه) في ففائل القرآن باب من ظل جردوا القرآن من طريق سبل بن يوسف به مثلها ٠

<sup>(</sup>٤) في م: ( رويناه وعن) وزيادة الواو خطأ ٠

<sup>&#</sup>x27;(٥)انظر الققرة/١٠٠٩٠

## باب ذكـر مـذا هبـهـم في التسـميـة والغمل بها بيـن السورتين

1077 اعلم أن أهل الحرمين بخلاف عن ورش عن نافع، وعاصما والكسائيّ فيما قرأنا لهم، يفطون بالتسحية بين كل سورتين في جميع القرآن ، ما خملا الأنفالُ وبراء قن، فإنه لا خلاف في ترك الفصل بينهما لفظا ورسماً ،اقتداءً بمرسوم الإنمام، المتغَق عليه؛ واتباعاً لقول الجماعة، وأداء الأئمسة،

١٠٢٤ عن الحرواية عن هيؤ لاء الأثمة بالتسمية فوردت عن الحم، وعماصلام،
 والكسائسي:

10.70 فأما نافع: فحدثنا الفارسي، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر،قال حدثنا العبدر ثرية المسيبي، قال حدثني الحسن بن مُخلَد، عن أبي القاسم بن المسيبي، قال: كنا نقراً بسم الله الرحمن الرحيم أول فاتحة الكتاب، وفي أول سورة البقرة، وبين الصورتين في الصلاة، والحرض، هكذا كان مذهب القراء بالمدينة، قسال: وفقها أُ المدينة لا يفعلون ذلك.

(٤) ١٠٣٦ وروى ابن المسيبي، عن أبيه، عن نافع أنه كان يجهر ببسم اللهالرحمن (٥) الرحيم عند انتتاح السسور ورُّ وس الأنبيّة في جميع القرآن،

١٠٢٧ حدثنا محمد بن على الله المحمد بن الطيب، قال حدثنا أحمد بيين

<sup>(</sup>١)أي المصحف الإمام، وهو المصحف العثماني •

<sup>(</sup>٢) لإستاد تقدم في الفقرة/١٠٠٩ ٠ وهو إستاد صحيح٠

<sup>(</sup>٣) في تهم : (هذا كتاب) ولايستقيم به السياق والشمحيح من النشر ٢٧١/١٠٠٠

<sup>(</sup>٤)تقدمت هذه الرواية في الفقرة/١٠١٠ ٠

<sup>(</sup>ه) في م: (وورش المدينة) • وهو خطاً • وقد تقدمت الرواية في الفقرة/١٠١٠ بلفيـــظ ( ورء وس الآي) • والنص نقله في النشر ٢٥٢/١: ( ورء وس الآيات) •

والأتمة جمع تمام، كما تقدم •

<sup>(</sup>١)في عمم: (قال قال) • وهو خطأ؛ •

موسى، قال حدثني موسى بن إسحاق، عن محمد بن إسحاق المسيبي، قال حدثنسي أبي، قال سألت نافعا عن قرائة بسم الله الرحمن الرحيم، فأمرني بها، وقال:

(١)

أشسهد أنها من السبع المثاني وأن الله أنزلها ٠

الم ١٠٢٨ حدثنا أحمد بن عمر، قال حدثنا محمد بن منير، قال حدثنا عبدالله بن عمر، عن قالون، عن نافع بالقراء ة، ودُكر التسمية رسما في أول كل سبورة (٢) إلى / آخر القرآن و القرآن و

1070 حدثنا طاهر بن غُلْبون، عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد، قال: لا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم بين السورتين إلا في فاتحة الكتاب،وذكر أنه كخلسك ابن وين السورتين إلا في فاتحة الكتاب،وذكر أنه كخلسك قرأ على أسيفه وذكر ابن سيفأنه قرأ كفلك على أبي يعقوب الأزرق، وذكر أبسو يعقوب أنه كذلك قرأ على ورش، وذكر ورش أنه كفلك قرأ على نافع،

<sup>(</sup>١) محمد بن سبهل لم أجده ٠

س محمد بن الطيب بن محمد ، أبوالفرج ، البغدادي ، نزل الأهواز ، قال الداني ، وكان من حفاظ الحديث ، قال الخطيب ، وكان ثقة • تاريخ بغداد «/۲۷۸ ، غاية ١٥٧/٢ ، فا

\_ أحمد بن موسى هو ابن مجاهد • ونقل ابن الجزري هذه الرواية في النشر (٢٧١/١) وقال: روى ذلك الحافظ أبوعمرو الداني بإسناد محيح •

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/١٥٣ وانظر الطريق/٥١ وهو إسسناد صحيح،

<sup>(</sup>٢)لنا فع٠

٤) الأزرق •

<sup>(</sup>٥)طرقه من التاسع والسنين إلى الرابع والسبعين على التوالي •

<sup>(</sup>٦)من الطريق الخامس والسبعين،

<sup>(</sup>٧)من الطريق السادس والسبعين،

<sup>(</sup>٨) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٤١٢ • وانظر إسناد الطريق/٦٧ • وهو إسسناد

(۱)

1071 وقد كان أبوغانم المظفر بن أحمد بن حمدان يخالف جماعتهم، فيدختار الفصل بالتصمية استحصانا منه، من غير رواية رواها ءولا أداع نقله محمد حدثني (۲)

(۲)

بذلك عميخنا أبوالفتح، عن عمر بن محمد، عنمه وكذلك رواه عن محمد بسين علي المقرىء، وغيره .

(A) 1077 وقال أبورسيعة: لم يزل أصحابنا على الجهر والإعلان ببسم الله الرحمن الرحيم، كلما ختم القارى السبورة وابتدأ الأخرى، قال: بسم الله الرحمسن (1) الرحيم، بن أول القرآن إلى آخره • وهي عندهم آية في الحبد خاصة •

<sup>(</sup>۱) المظفر بن أحمد بن حمدان المصري المقرى الجليل المحوي فا بطاء مات سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة • غاية ٣٠١/٢ • وطريقه عن ابن هلال عن الأزرق خارج عن طرق هذا الكتاب •

<sup>(</sup>٢)عمر بن محمد بن عراك، تقدم ٠ والإستاد صحيح٠

<sup>(</sup>٣)أي رواه أبوالفتح فارس بن أحمد هِن محمد بن علي عن المظفر بن أحمد والإسناد صحيح •

<sup>(</sup>٤)هو محمد بن علي بن أحمد بن محمد ،أبوبكر ، المصري ، الأُذُوكهي ،أستاذ ، نحوي بمقرى ، مغسر ، ثقة ،أخذ القرا " ق عرضا عن المظفر بن أحمد بن حمدان ، قال الداني ،انفرد بالإمامة في دهره في قرا " ق نافع رواية ورش ، مع سعة علمه ، ويراعة فيمسه ، وتمكن من علم العربية ، مات سنة ثمان وثمانين وثلاث مائة ، غاية ١٩٨/٢ ، لكن طريقه خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٥) في عمم (بالفمل بين التسمية) ، ولا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>١) إرسما عيل بن جعفر ، وإرسما ق بن محمد المسيبي، وقالون.

<sup>(</sup>٧)أي العادون الكوفيون؛ لأن البسملة آية من الفاتحة في العدد المكي والكوفي فقط انظر جمال القراء للسخاوي (ل٧١/ و) •

<sup>(</sup>٨) احمه محمد بن إسحاق بن وهبه المكي وتقدم -

<sup>(</sup>١) في تام : (الجملة ) ولا معنى لها ٠ ويؤيد أن المراد (الحمد) اما ذكره ابن الجنزري ==

1078 وحدثني عبدالعزيز بن محمد، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال قبرأت (۱) على قراء قابن كثير، فغصلت بين كل صورتين ببسم الله الرحمسن الرحيم.

1۰۳۵ وأما عاص: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، أن عبدالواحد بن عمر حدثهــــ،

(۱)

(۱)

قال حدثني محمد بن الضحاك، قال حدثني القاحم بن أحمد، قال: كنا نقرأ علــن،

طبى محمد بن حبيب الشحوني، فإذا انتهينا إلى السجدات لم نسجد ونتخطأهــن،

(۲)

وكنا نقول عند فاتحة كل صورة بصم الله الرحمن الرحيم، وكذا روى عامة أمحاب

الأُمُنائي عنه ، عن أصحابه، عن حقص عن عاصم،

1077 وروى أبوبكر أحدد بن عبدالرحمن بن الغطل الدقاق المقرى السمعروف (٤) و (٤)

١٠٣٧ والعمل في قراء قفاهم من جميع طرقه،وا لأخذ له في كل رواياته بالغمل بالتسمية لا غير،

==في النشر (٢٢٠/١)من أن مذهب أهل مكة كونُ البسملة آيةٌ من الفاتحة فقط·

(۱)هو ابن مجاهد والإستاد صحيح و لكن عرض عبدالواحد بن عمر على ابن مجاهد في قراء ة ابن كثير خارج عن طرق جامع البيان و

- (٢) نظر إستاد الطريق/٢٥٠ وهو إستاد صحيح،
- (٣)في م: (أمحابي) ، وهو خطأ لايستقيم به السياق،
- (٤) في تام : (أحمد بن محمد بن جبير القاضي) وهو خطأ إلا ن ابن جبير لم يكن قاضيا، ولا روى الولي هنه :وليس اسم أبيه محمداً انظر غاية النهاية ٢/١٤٠
- وإنما هو أحمد بن محمد بن حُميد، البغدادي، يلقب بالغيل، ويعرف بالفامي نسسبة إلى قرية فامية من عمل دمشق، مشهور، حاذق، قرأ على عمرو بن الصباح، وقرأ عليه أحمد بن عبدالرحمن بن الفضل، مات سنة تسبع وشمانين ومائتين مفاية ١١٢/١٠
  - وهذا الطريق عن عمرو بن الصباح خارج عن طرق جامع البيان (٥)من الطرق إلرابع والعشرين، والخامس والعشرين، والثلا
    - (1)في م (عن العُلَيمي) مكررة خطأ ٠

وكلها بعد الثلاث مائة

1071 وأما الكسائي: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا أبوطاهر بسن أبي هاشم، قال حدثنا أبوبكر شيخنا، قال حدثنا محمد بن الجهم، قال حدثنا (1) (1) الفسائي وأهلُ القراء ة من نظرائه، يغطون بين الصورتيسن الفراء، قال كان الكسائي وأهلُ القراء ة من نظرائه، يغطون بين الصورتيسن ببسم الله الرحمن الرحيم، على ماجاء في المصحف وقد خالف محمدٌ بن الجهم عن الغراء في ذلك، محمدٌ بن أحمد بن واصل، فروى عن سلمة بن عاصم، عن الغراء، أن الكسائيّ رجع بعد ذلك إلى مثل مذهب حمزة، فوصل السور بعضًا ببعض مسن غير أن يغمل بينها بالتسمية،

١٠٣٩ والعمل والأخذ برواية ابن الجهم، وبذلك قرأت · وكذلك حدثني الغارسي، (٤) من أبي طاهر، أنه قرأ على أبي بكر، وأبي عثمان في مذهبه ·

ما الذي قرأت له على الفارسي، من قراء ته على أبي بكر النقاش، عن الأخفش، عن النقاش، عن الأخفش، عن النقاش، عن الأخفش، عن النقاش، عن الأخفض، عن قراء ته على أصحابه في رواية ابن ذكوان وهشام جميعاسيالفصل بالتسمية.

(١) ١٠٤١\_وقرأت له في الروايتين، على أبي الحسن، عن قراء ته، بغير تعسميسة ولا فصيل وذلك عندي أليق بمذهبه لأمرين:

<sup>(</sup>١)هذا الإحضاد صحيح،ورواية الفراء خارجة عن روايات جامح البيان،

<sup>(</sup>٢) في م ءت: (أن الغصل) ٠ ولا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٣)في ت: (بينهما )٠

<sup>(</sup>٤)هو سعيد بن عبدالرحيم الضرير،وفي قراء ة أبي طاهر بن أبي هاشم علىيه • انظر الطريق/٣٨٣ • وأما قراءته على أبي بكر بن مجاهد فهي خارجة عن طلوق جامع البيان •

<sup>(</sup>٥)وهم عبداليا في بن الحسن، ومحمد بن الحسن الأنطاكي، وهبدالله بن الحسين • انظر طرق روايتي ابن ذكوان وهشام عن ابن عامر •

<sup>(</sup>٦)هو طاهر بن عبدالمنعم بن غلّبون،ولم يتقدم للمؤلف قراء ة عليه في روايسة ابن ذكوان ولا في رواية هشام ضمن طرق الكتاب،فهذه القراء ة خارجمة عن طرق جامع البيان.

1081 أحدُهما أن هامة فقها وأهل بلده وسن الأوزاعي وغيره الا يُرُوْن قرا و تُها في صلاة الفرض كعامة فقها وأهل المدينة، من مالك/ وغيره وإذ ليست عندهم في ١٠٤٠ أوائل السور منهن وإنما رسمت في المصاخف فصلا بينهن، على أن جميعهم لا يحرى بأحا بقراء تها في النوافل، والدرس والعرض والتلقين، والتعليم وعندا لابتدا و بالآي،

10:37 والأمر الثاني أن فارسين أجمد المقرى حثنا ،قال حدثنا [محمد بسن المعد، قال حدثنا الفضل بن شاذان، قسال أحمد، قال حدثنا الفضل بن شاذان، قسال حدثنا أحمد بن يزيد، قال حدثنا ابن ذكوان، قال حدثنا أبومُ شهر، عن صدقة، عسن (٢) يحيى بن الحارث، قال، هو سيعني القرآن سستةُ آلا في ومائتان وخمس وعشرون (٣) آية نقض آية ،قال ابنُ ذكوان، فظننت يحيى لم يعدّ بسم الله الرحمن الرحيم . المنة نقض أبوعمرو، وإذا لم تُعدّ آيةٌ فالقياسُ ألا يقرأها، ولا يفصل بهسا . وبالمذهبين أخذنا في قراءة ابن عامر، فَمَنْ فصل عليّ لم أمنعه، ومن لم يغصل

وبالمذهبين أخذنا في قراء ة ابن عامر، فَمَنْ فصل عليَّ لم أمنعه، ومن لم يغصــل لم آمره به.

ه١٠٤٠ وأما أبوعمرو وحمزة: فكانا لايفصلان بين السور بالتسمية في جميسع القرآن٠

15-1 أما أبوعمرو، فجاء ذلك عن اليزيدي، عنه من طريق الأداء وحكى لسي أبوالفتح، عن هبدالباقي، أن أصحاب شجاع يخيرون عنه في الفصل وتركه وبسحسن أهل الأداء من المصريين يأخذ لأبي عمرو بالفصل، وكذلك روى [أبو] العباس (٥)
القصباني، عن محمد بن غالب، عن شجاع، وأبوالعباس عبدالله بن أحمد البلخسي

<sup>(</sup>١١/١)سقط من تهم ٠ والتمحيح من الفقرة/١٠٦٥ ٠

<sup>(</sup>٢) أبومسهر هو عبدا لأُ على بن مسهر، وصدقة هو ابن خالد • وهذا الطريق ضارج عن طرق جامع البيان، وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٣ ٣) في م: (بعض أنه) • وهو تصحيف واضح •

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها الملياق، وانظر إسناد الطريق/١٨٩٠

<sup>(</sup>ه) أني تهم ؛ (وأبوالعباس وهبدالله) • وهو خطأ بالأنه لا يوجد في تلا ميذ أمي حمدون من يسمى هبدالله بن أحمد البلخي سوى أبي العباس وطريقه خارج عن طرق جامع البيان، وهو من طرق المبهج لسبط الخياط، والكامل للهذلي، كما أشار في غايسة النياية ١٤٤/١ •

عن أبي حمدون، عن اليزيدي أداءً، عنه أنه كان يفصل بين السور بالتسمية نحسي أنه كان يفصل بين السور بالتسمية نحسي جميع القرآن.

۱۰٤٧ والعمل عند عامة أهل الأدا ، من البغداديين: ابن مجاهد، وابن شُنَبُود، والني شُنبُود، والني شُنبُود، والني شُنبُود، والنقاش، وابن المنادي، وغيرهم على الأول، وعلى ذلك جميع الرّقيين • وبذللك قرأت على جميع شيوخي، وبه آخذ •

1054 وأما حمزة : فجا " عنه ذلك من طريق النص والأدا ؟ جميعا ، وقد ذكرنـــا
(٢)
الرواية عنه بذلك في باب الاستعادة ، وحدثنا الغارسي، قال حدثنا أبوطاهــر،
(٣)
قال: قرأت على أبي بكر، فلم أجهر ببسم الله الرحمن الرحيم بين السورتين فــي
قرا ؟ ة أبي عمرو، وفي قرا ؟ ة حمزة ،

## [الفصل بين العور الأربع]

ر، )منان ، بي طهر، ن موسى بن جرير

<sup>(</sup>٢)ا لفقرة/١٠١١ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٣) أحمد بن موسى بن مجاهد، من الطريقين: التاسع والثلاثين، والسابع والسبتين كلا هما بعد المائة في قراءة أبي عمرو، ومن الطريق الحادي والستين بعد الثلاث مائة في قراءة حمزة ٠

<sup>(</sup>٤) إشارة إلى قوله تعالى إلا أقمم إلى في فاتحة سورة القيامة والبلد،

<sup>(</sup>٥)في خلاتمة سورة المدشر،وذلك قوله تعالني "وأهل المغفرة" إ

<sup>(</sup>٦)في خاشمة سبورة الفجر٠

<sup>(</sup>٢)قوله تعالى ﴿ ويل ) في قاتحة سنورة المطفقين والهمزة •

 <sup>(</sup>٨) في خاتمة سبورة الانفطار ،وذلك قوله تعالى والأمر يومئذ لله .٠

(۱ فاختاروا لذلك الغصل بين هذه السور وليس اعتلالهم لا ستحبابهم ذلك بالكراهة والبشاعة بشيء لأنهما موجودتان بأنغسهما بعد أسماء الله عز وجل وصغائه (۲ في قوله بسم الله الرحمن الرحيم، فلا فرق إذاً بين التسمية وغيرها •

الله وقد كان شيخنا أبوالفتح ينكر ذلك ولا يراه \_ أعني الفصلُ والسكت بين الأربع سور \_ في مذهب أبي يعقوب [و] مَنْ ترك الفصلُ إذ لا أصل له من رواية، ولا تحقيقُ له يُودراية وروى الفصلُ بينهن في مذهب أبي يعقوب عن ورش، ظفُ ابنُ إبراهيم عن قراء ته وبلغني عن ابن مجاهد أنه كان يأخذ في مذهب أبي عمرو السكت على آخر المدثر، والانفطار، والفجر ثم يبتدى بما يلي كل واحدة من السور، فيجعل الفصلُ بعد السور الثلاث سكتة ،وذلك أينا استحبا بُ منه رحمه الله و

1001 وجائنا عن حمرة أنه قال: القرآن عندي كالسورة الواحدة، فإذا قرأت بسم الله الرحمن الرحيم في أول فاتحة الكتاب أجزأني، أي كفاني، وهذا المعنى (٥) بعينه يُروى عن إبراهيم النخعي، روى سفيان الثوري، عن منمور، عن إبراهيم اقال إذا قرأت بسم الله الرحمن الرحيم أول ما تفتتح أجزاً ، فأصحابُ حمزة يملوناً واخر السورة ، بأوائل السور، من غير سكت ولا قطع في جميع القرآن.

١٠٥٢ واقتدى حمزة في ترك الفصل بالتسمية بيحيى بن وثاب، والأعمش،وهما إماما أهل الكوفة في القراء 6٠

۱۰۵۲ فأما یحیی: فحدثنا عبدالرجمن بن عثمان، قال حدثنا/ قاصم بن أصبحت ٤١/ و (٢) قال حدثنا أحمد بن زهير، قال حدثنا يحيى بن مَعِين،قال حدثنا ابن أبي زائدة،

 <sup>(</sup>۱ ۱) في م: (اعتلا همم لا بهم ) وفي ت: (اعتلا لا تهم) وكلا هما تحريف لا يستقيم
 به النسياق ٠

<sup>(</sup>۲ ۲) طمست في ۲۰۰

<sup>(</sup>r) زيادة يقتضيها السياق ·

<sup>(</sup>٤٤) طمست في ت٠

<sup>(</sup>٥) إبراهيم هو ابن يزيد النخعي/ومنصور هو ابن المعتمر٠

<sup>(</sup>٦) في م (أحدا) وهو تمحيف ٠

<sup>(</sup>٧) بن أبي زائدة اسمه يحيى بن زكريا ،الكوفي، ثقة متقن ،مات سنة ثلاث أوأربع وثمانين ومائة التقريب ٣٤٧/٢ والإسناد محيح •

قال: قال الأعمش: كان يحيى بن وشاب لا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم في عرضه ولا غيره .

1008 وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر المقرىء، أن أباطاهر بن أبي هاشم حدثهم، قال حدثنا الحُلُوانسي قال حدثنا الحُلُوانسي (1) (1) قال حدثنا ابن الأصبهاني، عن الحسن بن عباس عن الأعمش، عن يحيى بن وشاب، قال، ماكنا نجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، في عرض ولا غيره "

مدر حدثهم إقال حدثنا أحمد بن عبدالله، قال حدثنا الحسن الجمال، قال حدثنا أحمد بن عبدالله، قال حدثنا الحسن الجمال، قال حدثنا أحمد بن يزيد، قال حدثنا الأصبهاني، عن ابن إدريس، عن الأعمش، قال: ماكنسا نجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في علاة ولا غيرها ، كذا قال عبدالله بن إدريس عنه، وخالفه جرير بن عبدالحميد ، فحدثنا فارس بن أحمد بن موسس، قال حدثنا (٤)

<sup>(</sup>١)في ت( محمد بن وثاب) ٠ وهو خطأ ٠

 <sup>(</sup>٢) الحسن الجمال هو الحسن بن العباس بن أبي مِهران ٠
 ابن الأعبهاني هو محمد بن سعيد بن صليمان ٠

<sup>-</sup> الحسن بن عباسلم أجده، ولعله أن يكون محرفا عن (حفين بن غياث)، فهو شيخ ابن الأصبهاني، وتلميذ الأعمث، كان قاضي الكوفة، ثقة فقيه، مات سنة أريسع أو خمس وتسمين ومائة ٠ التقريب ١٨٩/١ ٠

<sup>(</sup>٦) الأمبهائي هو محمد بن سعيد بن سليمان ٠

<sup>-</sup> عبدالله بن إدريس بن يزيد بن عبدالرحمن،أبومحمد،الكوني،ثقة فقيه هابد،مات سنة اثنتين وتصعين ومائة، التقريب ٢٠١/١ ، غاية ٢٠١/١ ، والإسناد صحيح (٤) في السياق سقط، لأن يحيى بن سلام مات سنة مائتين، وولد فارس بن أحمصد سنة ثلاث وثلا ثين وثلاث مائة، انظر غاية ٢٧٣،٥/٢ ، يغاف إلى ذلك أن هسته الرواية عن الحسن البعري، وليست عن جرير بن عبدالحميد، فالظاهر أن سمياق رواية جرير بن عبدالحميد التي خالف فيها عبدالله بن إدريس قد سقط مسن النساخ ، والله أعلم ، هذا الورواية يحيى بن سلام عن الحسن البعري منقطعة النهاية ٢٧٣/٢ .

<sup>(</sup>٥)البصري •

في شيء من القرآن، إلا في طبق سليمان (1) الرحمن الرحيب من القرآن، إلا في طبق سليمان (إنه من سليمان وإنه بسبم اللبب

١٠٥٦ حدثنا عبدالرحمن بن عبدالله الفرائني، قال حدثنا عبدالله بن إبراهيم (٢) ابن ماسي، قال حدثنا أبومسلم الكَجِّي، قال حدثنا الأنماري، قال حدثناالجُريُري، قال: سئل الحسن عن بسم الله الرحمن الرحيم؟ قال: عدور الرسائل،

100/ قال أبوعمرو؛ واختياري في مذهب من ترك الفصل سوى حمزة أن يسكت القارى؛ على آخر السورة سكتة خفيفة، من فير قطع شديد، ويُحقط التنويسن إن كان آخرها منوناً فير منعوب، ويشير إلى الرفع، والجر، ليون نِن با نفعالهما مثم يبتدى؛ بالسورة التي تليبا وقد حكى هذا بعينه بعض أثمتنا عن اليعنيسدي، وأن شاء القارى؛ لم يسكت، ووصل آخر السورة بأول الأخرى، وبُيّن الإعسراب وأثبت التنوين، كمذهب حمزة سواء وهذا الوجه [و] الذي اخترته يُرويان عن عن ابن مجاهد رحمه الله وبلغني ذاك عنه ، وعن غيره من الأكابر وحدثني الغارسي

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، الآية/٣٠ ٠

<sup>(</sup>٢) نمي شهم : ( الكتبي) • وهو خطاً. والتصحيح من تذكرة الحفاظ ٢٧١/١١ • والكبي بغتج الكاف وبالجيم المشهددة نسبة إلى الكج وهو الجمن الأنساب ٤٧٦/ و •

<sup>(</sup>٣) عبدالله بن إبراهيم بن ماسي ، أبومحمد، البغدادي، ثقة ثبت، مات سنة تسمع وستين وثلاث مائة ، تاريخ بغداد ٤٠٨/١،تذكرة الحفاظ ١٤٧٨ ٠

<sup>-</sup> أبومسلم ، إبراهيم بن عبدالله بن مسلم، البصري، ثقة، مات سنة خمس عشــرة ومائتين • تذكرة الحفاظ ١٢٠/٢ •

<sup>-</sup> الأنماري محمد بن عبدالله بن المثنى، البصري، القاضي، ثقة، ما تسنة خمس عثرة ومائتين • التقريب ١٨٠/٢، تذكرة الحفاظ ٣٧١/١٠

<sup>-</sup> الجريري بضم الجيم سعيد بن إياس، أبومسعود، البصري، ثقة، اختلط قبل موته بثلاث سنين، مات ستة أربع و أربعين ومائة التقريب (٢٩١/ الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات / ١٧٨ وسماع الأنماري منه كان بسعسد اختلاطه بالأنه من صفار رواته، إنما المحيج عنه حماد والثوري وشعبة وطبقتهم . انظر تهذيب التهذيب ٢/٤٠ وعليه فالإسناد ضعيف،

<sup>(</sup>٤) الإشارة إلى لسرفع تكون بالروم والإشمام · ولالى الجر بالروم فقط ·

<sup>(</sup>ه) زيادة يقتضيها السياق ٠

عن أبي طاهر أن مذهب حمزة، وأبي عمرواً ن يصلا آخر السورة بأول السورة التي تليها ·

١٠٥٨ واختياري أيضا في مذهب مَنْ فَصُلَ أن يقف القارى على آخر السورة ،ويقطع على المنادي على المنادي ال

1001\_ وغيرُ جائز هند أهل الأدا ؟ السكوتُ، والقطعُ على التسمية إذا وصلت بآخر السورة؛ لأنها إنما رسمت في أوائل السور إعلا ما بابتدائهن، وانعقفا ؟ ماقبلهن، ولم تُرسم في أواخرهن فإن لم توصل بأواخر السور جاز القبطسسع، والسكت عليها، وكان تعاما ٠

1010 ولا خلاف بين القراء سفيما قرآنا لهم سفي التسمية في أول فاتحة (٢ ) ) الكتاب ، مَنْ فَعَلَ منهم، ومَنْ لم يفصل؛ لأنها ابتداء القرآن، والاختلاف بيسن الفقهاء والعائين من القراء في أنها آية، وغيرً آية إنما جاء في أولها فقسط، (٣)

1071 وكذا لاخلا في بين أهل الأداء في التسمية في أوائل الصور، إذا قطع على أواخر ما قبلهن، في مذهب من فعل، ومن لم يفصل ، ما خبلا براء ةَ، فإنّ التسميةُ معتنعةٌ في أولها كما تقدم،

(٤) ١٠٦٢\_ وأما الابتدا " بر " وس الأجزا " التي في بعض السحور ، كسيقول السفها ،

(ه) (۱) وتلك الرسسل، ولن تنالوا البر، وشبه ذلك، فأصحابنا يخيرون القارىء بعدا لاستعادة (۱) أي وكان الوقف تماما ٠

<sup>(</sup>۲ ۲)طمست في ت ۰

<sup>(</sup>٣) قال السخاوي في جمأل القراء (ل٧٤/ ظ): وأما إثباتها آية في أول كل سورة فلم يذهب إليه أحد من أهل العدد اه وفي المغني لا بن قدامة (٢٢/١٥) أن عبد الله بن المبارك والشافعي قالا البسملة آية من كل سورة، وأن أحمد وأبسا حنيفة ومالكا والأوزاعي وعبدالله بن معبد الرماني ذهبوا إلى أنها ليسسست من الفاتحة، ولا آية من غيرها اه بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤)بداية الجزء الثاني ٠

<sup>(</sup>٥)بداية الجزء الثالث، وقد طمست (تلك الرسسل) في النسخة ت ٠

<sup>(</sup>١) بداية الجزء الرابع •

بين التسمية وتركما، في مذهب الجميع، مَنْ فَمَلَ منهم، ومَنْ لم يفصل وفي التسمية (١) خبر مروى من أهل المدينة:

10.11 حدثنا عبدالعزيز بن جعفر، أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا أبو (٢)

يكر شيخنا، قال حدثنا الحسن بن مُخْلَد، عن أبي القاسم بن المسيبي، قال، وكنا إذا المنتحنا الآية على مشايخنا من بعض الصور، نبدأ ببسم الله الرحمن الرحيم (٣)

ع 10.1 وقال الرفاعي، عن سُليم، كنا نجهر بالتسمية عند رأس كل تمام وروى (٥)

عاصم بن يزيد الأصبهاني، عن حمزة، أنه سئل عن أصحاب محمد على الله عليسه وسلم فقراً إلى سم الله الرحمن الرحيم تلك أمة قد خلت الآية وهذا خلاف ما روته الجماعة عن سُليم عنه ،

ه١٠٦٠ وقد روينا عن ابن عباس/ ما يؤيد مذهب مَنْ يرى التسمية في ابتدا ؟ الأرا)
السور والأجزا ٤٠ فحدثنا أبوالقتح الضرير؛ قال حدثنا محمد بن أحمد،قال حدثنا
أحمد بن عثمان، قال حدثنا الفضل، قال حدثنا أحمد بن يزيد، قال حدثنا أبـــو
الربيع؛ قال حدثنا حماد؛ قال حدثنا أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس أنه كـان
يفتتح القرا ◄ ة ببسم الله الرحمن الرحيم ٠ وهذا عام ،ويدخل فيه أوائل السسور
والأجزا ٤٠ والخموس، والأعثار، والآي٠

<sup>(</sup>۱)مسقطت ( مروي) من م ۰

<sup>(</sup>٢) الإسناد تقدم في الفقرة/١٠٠٩، وهو إسناد صحيح ٠

<sup>(</sup>٣)هو محمد بن يزيد أبوهشام الرفاعي ٠

<sup>(</sup>٤) في م (بالسورة) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>ه)عاصم بن يزيد، وفي م (عاصم بن زيد) · لم أجده ·

وروايته عن حمزة خارجة عن روايات جامع البيان •

<sup>(</sup>١) تمي تهم :(أحمد بن محمد) ، وهو خطأ ؛لأنه لا يوجد في شيوخ فارس بن أحمد مسن محمد احتمه أحمد بن محمد ويروي عن أخمد بن عثمان ، وإنما هو/أحمد بن إبراهيم أبو الفرج الشخبوذي تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٧) صدر الإسناد قبل أحمد بن يزيد الطُّواني تقدم في الفقرة/١٠٤٣ ٠

<sup>-</sup> أبوالربيع هو طيعان بن داود ، الزهراني وحل هو ابن زيد بن درهم ، وأيوب هو ابن كيمان السكنتياني .

<sup>-</sup> مكرمة مولى ابن عباس،هو ابن عبدالله ،أمله بربري، ثقة شبت،مات سنة ببع ومائة · التقريب ٣٠/٢ · والإسناد صحيح ·

10-11 حدثنا محمد بن عبدالله بن عبسى المُرّي، قال حدثنا إسحاق بن إبراهيم، قال حدثنا أحمد بن خالد، قال حدثنا محمد بن وظاح، عن [ ابن ] أبي شيبة، عن علي بن مُشهر عن المختار بن فُلْقُل، عن أنس بن مالك، أن رسنول الله على الله علي الله عليه وسلم قال: ( أنزلت علي آنفا سورة ) ، فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك الكوثر، وقرأ حتى ختمها • وهذا يحقق ماذهب إليه أهلُ الأداء من التسمية في أوائل السور، في مذهب مَنْ فَصَل، و [ مَسَنّ ] لم يفصل •

1077\_قال أبوعمرو: وبغير تسمية ابتدأت رَّ وَسَالاً جَزَاءَ، طَّى شَيَوَّيَ الذَّينَ قرأت طيهم في مذهب الكل، وهو الذي أختار، ولا أمنع من التسمية، وبالله التوفيق، وهو حسبنا ونعم الوكيل •

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٢) إسحاق بن إبراهيم بن مصرة، وأحمد بن خالد بن يزيد تقدما • وكذلك ابن أبي شيبة وهو عبدالله بن محمد بن إبراهيم •

\_ طبيهن مُسَهرِبهم المعيم وسنكون السبين وكسنر الها في الكوني،قاضي الموصل،ثقة له غرائب بعدما أضر، مات سنة تسبع وثمانين ومائتين والتقريب ٤٤/٢٠٠

مختار بن قلفل \_ بغارعین مضمومتین حمولی عمرو بن حریث صدوق له أوهام •
 ۱لتقریب۲۴۶/۲۰۰۲ •

سوالحديث صحيح أخرجه مسلم في محيحه في كتلب العلاة باب حجة من قسال
البسملة آية من أول كل سورة سوى براء ة، من طريقي علي بن حُبْر وأبي بكر
ابن أبي شيبة كلا هما عن علي بن مُسْهر به مثله، وأبوداود في سننه في كتاب
الصلاة باب من لم ير بالجهر ببسم الله الرحمن الرحيم من طريق المختار بن
فلفل بنحوه، والنسائي في سسننه في قراءة بسم الله الرحمن الرحيم مسن

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق ٠

## دُكِــر احْتلافيهم في فاتحة الكتساب

١٠٦٨ حرف عاصم والكسائي في غير رواية أبي الحارث ( ملك يوم الدين)) بالألف وروى أبوالحارث عنه (( ملك يوم الدين)) بالألف و ( ( مملك يسوم الدين)) بغير الألف خَيْر في الوجهين، وقرأت له بالأ لف لا غير ويدل علل صحة مارواه عن الكسائي، من التخيير بين الوجهين في ذلك، ما حدثناه الخاقاني، قال حدثنا أحمد بن محمد، قال حدثنا علي، قال حدثنا أبوعبيد، قال حكان الكمائي زمانا يقرؤها بالألف وكذلك قرأناها عليه، ثم بلغني عنه أنه قال بعد ذلسك: لا أبالس كيف قرأتها ( ( مملك)) أو ( ( مللك)) .

(٢)
(٢)
(٢)
(٢)
(٢)
(٢)
(٢)
(١٠١٠ وكلهم كسر اللام، إلا ما رواه محمد بن شعيب الجرمي، عن أبي معمسر (٤)
من عبدالوارث، عن أبي عمرو، وما رواه القضل بن محمد الأنطاكي، عن الوليد بنن (٥ ه)
عتبة [عن الوليد] بن مسلم، عن يحيى بن الحارث، عن ابن عامر: أنهما حكنا اللام، وقرأ الباقون ((مكليك)) بغير ألف مع كسر اللام،

<sup>(</sup>١) هذا الإسناد تقدم في الفقرة/٣٧ - وهو إسناد صخيح،

<sup>·</sup> کله ملك

 <sup>(</sup>٣) محمد بن شعيب، ذكره ابن الجزري في تلا ميذ أبي معمر، لكن لم يفرده بترجمة ،
 ولم أعثر على ترجمة له •

والجرمي بفتح الجيم نسبة إلى جرم، وهي قبيلة من اليمن، وبكسر الجيم نسبة إلى بلدة يقال لها جرم، ولم يذكره السمعاني فيمن ينسبون إلى أي منهما ·

\_ وأبومعمر هو عبدالله بن عمرو بن الحجاج، تقدم،

س عبدالوارث بن سمعيد بن ذكوان ، تقدم ٠

وهده الرواية في السبعة/١٠٤ • وهي خارجية عن طرق جامع البيان•

<sup>(</sup>٤) في تيم :(المفضل) • والتصحيح من تهذيب الكمال ١٤٧٠/٣، فقد ذكره في ثلا ميذالوليد ابن عتبة • وهو الفضل بن محمد بن عبدالله ، أبوالعبا سيالبا هلي، الأنطاكي، العطار، قال الدارقطني: كان يضع الحديث، وقال أبن عدي: يسرق الحديث لسان الميزان ٤/٣٥ •

<sup>(</sup>ه ه)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>١)أي أن أبا عمرو وابن عامر٠

1۰۷۰ واخْتلُفَ عبارةُ الرواية عن ورش وقالونَ ونا فع، عن كسرة الكاف من ((مَلِكِ)) وضمة الدال من ((نَعْبُدُ))، فقال أحمد بن مالح عن قالوي: ((مَلِكِ)) باختلاس كسرة الكاف وقال عن ورش: الكاف مبنية ، وقال الأصباني عن ورش (مُلِكِ يوم الدين)) بجر الكاف وقال أحمد بن صالح عن قالون: ((إياكُ نُعْبُدُ)) باختلاس ضمة الدال الماكاف وقال أحمد بن صالح عن قالون: ((إياكُ نُعْبُدُ)) باختلاس ضمة الدال المنال الم

1071 وقرأَ وقرأَ والجماعة بإسباع كسرة الكاف وضمة الدال من غير تمطيط والذي (٣) (٣) حكاء أحمد عن قالون من الاختلاب لم يُرد به تضعيفُ العوت بالحركة ،ولا إسسراع اللفظ بها ، وإنما أراد [أن] لا يمطط الصوت بها ، فيتولد بذلك التمطيط بعد الكسرة يا مُ ، وبعد الغمة واو ، وكذلك أراد بقوله عن روش مبنية أي مشبعة غيسر مختلسة ولا ممططة ،

(٢) (٢) (١٠٧٢ وقال يونس من ورش (( السغها وليكسن)) يُثقل الواوين إذا التقتاحتي (٨)

كأنهما واو في السواد، وهذه ترجمة فيها تجوّز، ومرادُه إشباع ضمة الهمسرة، وإيفاقُ ها حقها، وتفكيكها وتخليفُها من فتحة الواو التي بعدها، من غير اختلاس ولا تمطيط، وهو الذي لا يجوز غيره، ولا تحقيقُ في مذهب ورش عن نافع سسواه، وهو قول أئمة هذه الرواية أبي جعفر بن هلال، وأبي غانم بن حمدان، وأبي بكر محمد (١٠)

ابن علي، وجميع من لقيناه وأخذنا عنه، وقرأنا عليه بمصر وغيرها.

<sup>(</sup>١) الأصبهائي هو محمد بن عبدالرحيم تقدم ٠

 <sup>(</sup>٢) أي تام : (بإتباع) و لا يستقيم به السياق و المراد بإشباع الكسرة والنمة
 الإتيان بهما كاملتين دون اختلاب أو روم و

<sup>(</sup>٣)أحمد بن صالح

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٥)في م:(متبعة) • ولا يصتقيم بها الصياق •

<sup>(</sup>٦) ابن عبدا لأعلى ، تقدم ٠

<sup>(</sup>٧)سورة البقرة، الآية/١٣٠٠

<sup>(</sup>٨)أي في الخبط ٠

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن عبدالله بن محمد بن هلال.

<sup>(</sup>١٠) سبمه المظفر بن أحمد بن حمدان٠

<sup>(11)</sup>معمد بن طلبي بن أحمد، الأذفوكين •

<sup>(</sup>١٢)في ت ( مالقيناه) ٠ وهو غير مرضي ٠

1007 وقد أوضح ذلك، وكشف من حقيقته، ورفع الإشكالُ في محته، الإمامأبو مبدالله، محمدُ بنُ خيرون، فقال في كتابه، عن أمحابه، عن ورش: ((مُلِكُ يوم الدين)) لا يعد الكافُ عند الياء، غير أن الكسرة فيها تُظهر الياءُ المنموبةُ التي بعدها، ولا يعد الكافُ عند الياء، غير أن الكسرة فيها تُظهر الياءُ المنموبةُ التي بعدها، قال : وكذلك كل حرف مكسور يلتقي بالمنعوبة يُظهر/ الكسرة، الإخراج الياء مسن ١٤/و الكسرة، وقال: (( نُعْبِدُ وَإِيَّاك)) بإشباع الضمة وسطا من الفم، وهذا كالذي فصرناه وحددناه،

١٠٧٤ قال أبوعمرو: والمتقدمون قد يتسهلون في العبارات، ويتسعون فــــي (٤) التراجم؛ احتمادا على مايفهم من حِقَابها، ويُعلم من جُرَّي عادتهم فيها ·

م١٠٧٥ وقد كان بعض متقدمي المغاربة، من أمحاب ورش، يتأول الإشباع فيحما تقدم وشبهه، أنه المولد للحروف الصحاح، فكان يبالغ في تمطيط الكسرات مع الياء ات، والضات مع الواوات، وهم الذين يقولون، ياء شكلٍ لقبت ياء سواد، وواو شكلٍ لقبت ياء مسناوله، وغلط من متأمله، وجهل مسن قائله، ومسجله، والآخذ به وإذ التمطيط المولد للحروف زيادة محفة، وكتاب الله تعالى محظورٌ منها، وصوا اكانت لقظا أو رسما،

(٢) ١٠٧٦ حيرف: وروى داود بن أبي طيبة، عن ورش، عن نافح، وعن ابن أبي كِيسة،

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبر بن غيرون، أبوعبدالله، الأندلسي، شيخ القراء بالقيروان، فقسة سنت المون، ألف كتاب الابتداع والتمام، وكتاب الألف واللا مات، مات سنة أوضلات مائة • فاية ١٩٧/١، معرفة ٢٢٧/١ •

<sup>(</sup>٢)نيم: (يكفي) • وهو خطأ لايستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٣) أي الإثبان بالضمة كاملة دون نقص مع الحدر من زيادة التمطيط لئلا يتولست حرف المد بعدها •

<sup>(</sup>٤) الحِقَابِ شيء تتخذه المرأة تعلق به معالميق العلي، تشده على وسطها • لعان العرب ٢١٤/١، والمقصود هنا هو المعنى العام الذي ينتظم العبارات،وهو سياقها •

<sup>(</sup>ه)يا ؟ الشكل هي اليا ؟ النائنة من المبالغة في تمطيط الكسيرة • ويا ؟ السيواد هي اليا ؟ المكتوبة بالسيواد ،وهي الّتي أول أخرف الكلمة التالية •

<sup>(</sup>٦)من الطريق السابع والسبعين،

<sup>(</sup>٧)من الطريق الثالث والسبعين بعد الثلاث مائة ٠

(١) " (١) " (١) " (١) عن حمزة؛ إمالة الحسلام من اسم الله تعالى، إذا وليه كسرة ،نحبو (٢) (١) قوله ((بسم الله الرحمن الرحيم))، و ((الحمدُ لله))، و (( عن عايلت الله))، و (أمربه، ولم يُرِد الإمالة المحفة، وإنما أراد ترقيق اللام لاغير.

۱۰۷۷ وروی قتیبة عن الکسائي، إمالة اسم الله تعالی إمالة محمدة الناکان (۲) (۲) (٤) في أوله لام الجر لا فير، نحو ((الحمدُ لله))، و ((الله يسجد))،و ((هذا لله))، و وما أشبهه، وما عدا ذلك غيرُ ممال وقرأ الباقون بترقيق اللام من غير إمالسنة في ذلك،

١٠٧٨ وقع الميدم الميد بن صالح ، عن ورش وقالون((الرحممين)) حيث وقع الميدم الميدم الميدم الميدم الميدم المعتوجة وسطا من ذلك، وقرأتُ للجماعة ففتحتُها فتحا بينا ·

1971 حسرف: قسراً ابن كثير في رواية القواس: من رواية العُلُواني، وتُنبُكل:

(٦)

من طريق ابن مجاهد، وأحمد بن بُويان((السيراط)) و ((سيراط)) بالألفولام،

(٧)

وبغيرها بالسين حيث وقع، وكذلك روى أبوحمدون عن الكسائي، وعُبيد بن عُقِيل عن

(١٠)

(١٠)

أبي عمرو • وروى التغلبي، عن ابن ذكوان، عن ابن عامر : ((وأنَّ هذا صرَاطي)) في التُعام

<sup>(</sup>١) أي مِنْ قبله ٠

<sup>(</sup>٢) سورة القسم، الآية/٨٧٠

<sup>(</sup>٢)سورة الرعد، الآية/١٥٠

<sup>(</sup>٤)سورة الأنعام، الآية/١٣٦٠

<sup>(</sup>ه) زاد في ت: (حيث) ، وفي م: ((حيث وقع الميم مقتوحة وسطا) ، وهي زيادة نقلها نظر الناسخ من السلطر التالي خطأ ،

<sup>(</sup>٦)أي طريق ابن مجاهد وابن بُويان عن قنبل عن القواص، ورواية النُحلُواني عن القواس كما في النشر ٢٧١/١ • لكن طريق ابن بويان عن قنبل خارج عن طريق جامع البيان•

 <sup>(</sup>٢)روايته عن الكسائي خارجة عن روايلات جامع البيان، وهي في المستنير لا بسن سوار والكامل للهذلي كما أشار في خاية النهاية ٢٤٢/١٠٠٠

 <sup>(</sup>٨)روايته عن أبي عمرو خارجة عن روايات جامع البيان، وهي في الكامل للهذلي كما
 أشار في خاية النهاية ١٩٦/١٤٠٠

<sup>(</sup>٩)من الطريق الخامس بعد الماشتين،

<sup>(</sup>۱۰) الآيــة/١٥٣ ٠

(۱)
بالمسين، وسائر القرآن بالصاد ، وقرأ حمزة في رواية وطفه وابن سعدان،
(۲)
وأبي هشام، وابن جبير، وابن كيسة من رواية داود عنه، عن سُلَيم ببارشما مالعاد
(۳)
الزايّ، فيما فيه ألف ولام، وفيما ليما فيه، حيث وقع،

(٥) ١٠٨٠ واختلف عن أبي عمر في ذلك: فروى ابن الحمامي عنه ، كرواية خلف وأصحابه ،

وروى ابن قرح، وابن عُبدُون عنه بإشمام الماد الزاي قيما قيه ألف ولام لا غير. (٢) (٦) وكذلك حكاه أبوعمر في كتابه منموما وكذلك روى رجاء، عن أصحابه ،عن حمزة .

ا ۱۰۸۱ وحدثنا الفارسي، عن أبي طاهر، عن قراء ته على ابن مجاهد عن ابسن مبدوس، عن أبي عمر، كرواية خلف سواء، وكذلك قال لنا محمد بن علي، عن ابسن مجاهد ، عن أصحابه، عن سُلُيم؛ أن حمزة كان يشم الماد الساكنة، والمستحركة في ((المسراط))، و ((صراط)) فيلفظ بها بين الماد والزاي، ولا يضبطها الكتساب، وهذه حكاية خلف عن سليم، ومانص عنه أبوعمر، في كتابه، [وبه] قرأت في روايته وبه نأخذ،

(١)انظر السبعة/٢٧٣٠

قلت: مع أن الداني اعتمد طريق التغلبي عن ابن ذكوان في التيسير، أرلا أنه لم يذكر فيه هذا الحرف بالسين لا بن عامر ولا لغيره انظر التيسير/١٠٨ . ولعل هذا من شدود التغلبي، فقد قال فيه الداني: له عنه (ابن ذكوان) نسخة

ولعل هذا من شـذوت التغلبي، فقد قال فيه الداني؛ له عنه(ابن ذكوان) نصح-فيها خلا ف كثير لرواية أهل دمشـق عن ابن ذكوان • فاية النهاية١٩٣/١ •

(٢)خلف هو ابن هشام، وأبوهشام اسمه محمد بن يزيد، وابن جبير اسمه أحمد، وابن كيسة اسمه علي، وهؤ لاء من رواة سُلَيم عن حمزة، وداود هو ابن أبــــي طيبة،

(٣) لسيعة/١٠٦ ٠

(٤) هو حقى بن عمر الدوري • وفي تهم : (أبي عمرو) • وهو خطأ ۽ لأن ابن الحما مسسي محمد بن جعفر بن أسد، وأحمد بن فرح، وعبد الرحمن بن عَبْدُوس هم من رواة الدوري عن سليم عن حمزة كما تقدم في الأسانيد،

(٥)أى بإلاشمام فيما فيه ألف ولام وفيما ليسا فيه٠

(٦) هو حقص بن عمر الدوري ٠

(Y) هو رجاء بن عيسى الجوهري، وأصحابه تم إبراهيم بن زُرْبي، وهبدالرحمن ابـــن أقلوقا ،ويحيى بن علي الخزاز ١٠ انظر الطرق/٣٦٤، ٣٦٨،٢٦٦،٣٦٥ ٠

(٨)في تار، م: (ابن مجاهد وابن عبدوس) ، وهو خطأ ، انظر إسناد الطريق/٢٦١٠

(1) السبعة/١٠٦ •

(١٠) زيادة يقتضيها السياق ٠

(۱) وروى الحسن بن علي المعروف بابن العلا فه عن أبي عمر أدا ءً، ثرالساكنة والمتحركة بالماد خالمة في جميع القرآن

10.1 المواقع عن القاسم بن يعزيد، (٢) عنه كرواية خلف وروى الحُلُواني، وسليمان اللؤلوقي ، عنه بالماد خالمة قي جميع القرآن، (سواء) مع الأنف واللام ومع غيرها وقرأت له على أبي الفتح كذلك، إلا قوله ((المورط المستقيم)) هنا خاصة، قإني أشممت الماد الزاي فيسه المدن محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الجمال، قبال حدثنا محمد بن عيسى الأصبهاني، قال حدثنا خلاد، قال: لم يقرأ على سماييم حدثنا محمد بن عيسى الأصبهاني، قال حدثنا خلاد، قال: لم يقرأ على سماييم ((المسرط)) إلا بالماد، إلا أن سليما كان يقرأ في الملاة بشبه الزاي في هذه وحدها، ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشم (الماد) الزاي في القرآن كله غيرها ولم يكن يشر

(٨)

10.8٤ عليه بالوجهين أجاز ذلك، وهذا يدل على صحة الاختلاف عن كليم عنده عن المهيئ المهيئ المهيئ المهيئ المهيئ المهيئ عن محمد بن الهيئ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائ المهائل المهائ

والضبي هو حليمان بن يحيى بن الوليد،أبو أيوب،تقدم؛ وهذا الطريق خمارج عصن طرق جما مع البيان،

<sup>(</sup>١)الحسن بن علي بن أحمد بن بشار • وطريقه خارج عن طرق جامع البيان،وهو في المستثير والمبهج والكامل وغاية أبي العلا ء كما أثبار في غاية النهايسية ٢٢٢/١ •

<sup>(</sup>٢) سليمان اللو لوري هو سليمان بن عبدالرحمن بن حماد،

<sup>(</sup>٣)ني ت،م,( وبعده )،ولا يستقيم بها السياقي ٠

<sup>(</sup>٤)في ٢٥م: (خالصة) • ولا يستقيم بها السياق •

<sup>(</sup>٥) الجمال هو الحسن بن العباس بن أبي مهران، تقدم عوا لإناد محيح، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وطريق الأصبهاني عن خلاد في الكامل كما أشار في غاية النهاية ٢٢٣/٢،

<sup>(</sup>٦)زيادة من السبعة/١٠٧

<sup>(</sup>٧)زاد في السبعة بعد( غيرها)؛ ويصفي الماد في القرآن كله ٠

<sup>(</sup>٨) عبدالرحمن بن إسحاق؛ لكوفي؛ المعروف بابن أبي الروس، مقرى؟ معروف، روى عنسه مالح بن إدريس وقال: كان لايقصدفي غير قراء قحمزة مفاية ١/٣٦٥ .
والغبي هو عليمان بن يحيى بن الوليد، أبو أيوب، تقدم ؛ وهذا الطريق خارج عسن

مدا\_ واختلفاً ينا في ذلك عن أبي بكر عن عاصم: فروى عُبُيد بن نُعُيم عنسك (1) (1) كرواية خلفها إشمام العاد الزاي قليلا وحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا بشرى (٢) ابن عبدالله، قال حدثنا بعض أصحابنا من كتابه، قال حدثنا يحبى بن أحمد بـــن السكن، قال حدثنا جعفر بن محمد الأدمي، قال حدثنا الرفاعي، عن الكسائسي (١) ( الصراط)) يميلها إلى الزاي قليلا ، وهي لغة عذرة ٠

(ع)

10.1 وقرأ الباقون بالعاد خالصةً في جميع القرآن، وكذلك الغزاعي، عــن

(٥)

(١)

أصحابه، عن ابن كثير و وأبوربيعة عن ماحبيه عنه، وسائر الرواة عن قنبــل٠

وكذلك قال لنا محمد بن علي، عن ابن مجاهد، عن أصحابه، عن البزي، وابن فليــح

عن أصحابهما ، عن ابن كثير ، وقال أبوبكر الزينبي ؛ لا يعرف أهلُ مكة السينُ يعنسي في ((الصرط)) ،و((صر ط)) ، وكذلك روى أيضا يحيى ،والأعشى ،وأبوعبيد عسسن الكسائي، عن أبي بكر نصا ، وكذلك قرأت له من جميع الطرق ،

- (1)بشرى بن عبدالله لم أجدهم
- (٢) يحيى بن أحمد بن السكن، أبوها شم ، البغدادي، روى الحروف عن جعفر بن محمصد الأدمي • غلية ٣٦٦/٢ • والرفاعي اسمه محمد بن يزيد • وهذا الطريق محارج عصدن طرق جامع البيان •
  - (٣)هذا مما الفرد به الرفاعي عن الكسائي أنظر غاية النهاية ٢٨٠/٢
    - (٤)وهم : الع، وابن عامر، وأبوعمرو، وحفى عن عامم، والكسائي٠
- (ه) أصحاب الخزاعي هم: عبدالله بن جبير عن القواس، والبزي، وابن تُلَيح، كما تقدم في أسانيد الطرق •
  - (٦)صاحبا أبي ربيعة محمد بن إسحاق هما: البزي وقنبل ٠
- (٧)وهم : محمد بن عبدالعزيز بن الصباح ، وأحمد بن محمد بن هارون ابن بقرة ،وأبو الحسن بن سُنَبُود ، وإبراهيم بن عبدالرزاق، ومحمد بن موسى بن سليما نالزينبي أبوبكر،
- ( ٨) أمحاب ابن مجاهد عن البزي: الخزاعي، والحسن بن الحبُّ اب، ومفر بن محمد بـــن عالم المبي، وعن ابن تُلَيح ؛ الخزاعي فقط،
- (١)ني تهم :(اليزيدي) بدل (البزي) ٠ وهو خطأ ؛لأن اليزيدي لا يروي عن ابن كثير٠
- (١٠)يحيى والأعشى والكسائي من رواة أبي بكر بن عيان، أما أبوعبيد فمن طريق الكسائي • ويحيى هو ابن آدم، والأعشى اسمه يعقوب بن ظيفة،وأبوعبيد هسو القاسم بن سبلام •

## . [ عليهم واليهم ولديهم].

۱۰۸۷ - حرف: قاراء قاحرة ((عليهُم))، و ((اليهُم))، و ((لديهُم)) بغم الهاء حيث وقعت هذه الثلاث كلم واستثنى أبوعمر من ذلك موضعا واحدا فوهو قوله في النجل (٢) . (فعليم غَضَا من الله)) فرواه عن سُليم، عنه بكسر الهاء وخدثنا فارس بسن ابن أحمد، قال حدثنا أبوالحسن عبدالباقي بن الحسن، قال حدثنا زيد بن علي حوا وأخبرنا الفارسي، قال حدثنا أبوطاهر، قالاحدثنا ابن فرح، قال: قلت لأبي عمر؛ ما الغرق بين هذا ونظائره ؟ فقال لي: هكذا قرأت على سليم ولفظ الحديث لا بسن بلال و

١٠٨٨ قال أبوعمرو، وقد يكون القرق بين هذه الكلمة وبين صائر نظرائهما؛ لما اختص أولها بالزيادة التي توجب تثقيلها، وهي الفاء، خَصَّها كُما بالحسركة التي توجب تخفيفها، وهي الكسرة بمِلِتَعُدِلُ بذلك، وتوافقُ به سائرُ ما في القرآن من نظائرها، مما لا زيادة ُ حرف في أوله، وها رُه مضمومة، والله أعلم،

(٤) وروى المروري المروري المروري عن ابن سعدان، عن المسيبي، عن نافع: أنه ربماخفَشُ الها ء وروى المروري عن ابن سعدان، عن المسيبي، عن نافع: أنه ربماخفَشُ والها ء وجزم المهم من الكلم الثلاث، وربما ألحق فيها واوا، ورَفَع الها ء والمهم وروى محمد بن عمران الدُّينَوري، عن ابن فُليح، عن أصحابه، عن ابن كثير: أنه رفع الها والمهم من (عليهُمُ)) وما أشبهه وهذا لم يُرو عن نافع، وابن كثير، إلا مسن الوجهين المذكورين لاغير، وقرأ الباقون بكسر الها ء في الثلاث كلم حيث وقعن الوجهين المذكورين لاغير، وقرأ الباقون بكسر الها ء في الثلاث كلم حيث وقعن وقعن الوجهين المذكورين لاغير، وقرأ الباقون بكسر الها ء في الثلاث كلم حيث وقعن وقعن وقعن المؤلفة وقعن المؤلفة وقعن المؤلفة وقعن المؤلفة وقعن المؤلفة والمؤلفة وقعن المؤلفة وقعن المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة

<sup>(1)</sup>هو حقص بن عمر الدوري٠

٠ ١٠٦/١٤ ٢ ا(٢)

<sup>(</sup>٣) في تهم : (قال) ، وهو خطأ ولأن الداني جمع إسنادين عن أحمد بن فرح لتلميذيه: عبدالواحد بن عمر، وزيد بن علي بن أبي بلال .

انظر الطريقين/٣٦٢،٣٥٦ • وإسناد كل منهما صحيح •

<sup>(</sup>٤) سمه عبيد بن محمد المروزي • انظر الطريق/١٧ •

<sup>(</sup>٥)من الطريق الخامس والثلاثين بعد المائة ٠

<sup>(</sup>٦)وهم ثنا قد في غير طريق المروزي، وابنُ كثير في غير طريق الدينوري،وأبوعمرو وابنُ عامر والكونيون٠

## باب ذكر قبولهم في ضم ميم الجمع وفي إحكانها

1010 قرأ ابن كثير بنم ميم الجمع،وإلحاقها واوا في اللفظ، مالم يُسلُستُ (١)
(١)
الفُها الفُوصل ، وذلك نحو قوله ((أنعمتُ عليهمُ غير المغنوب عليهمُ))،و((أندرتُهُمُ
أم لم تُتُذِرُهُمُ))، و ((لديهمُ إذ)) ،و((إنكمُ كنتمُ قوما))،و((أنتمُ لا تعلمون)) ، وما أهبهه ،

# [الاختلاف عن نافع في نم ميم الجمع وفي إكانها]

(1)

1011 واختلف في ذلك عن نافع؛ فروى أبوعمارة وحمادُ بن بحر عن المسيبي،

(٢)

وأحدُ بن صالح عن قالون الموافقة لا بن كثير من غير تخيير في جميع القرآن،

وروى ابنُ المسيبي ،وابنُ سعدان من طريق ابن واصل عنه، وظفهُ وإحاقُ الأنعاري،

(٨)

(٩)

(١٠)

عن المسيبي،وإسماعيلُ ،وقالونُ التخييرُ بين فم الميم وإلحاقها واواً فسيبي اللفظ، وبين إسكانها ،

<sup>(</sup>١) المراد الألف التي ترسم بعد واو الجماعة • وألفُ الومل هي همزة الوصل •

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٠

<sup>(</sup>٣)آل عمر إن/٤٤٠

<sup>(</sup>٤) لتوبة/٥٠ •

<sup>(</sup>٥)الېقرة/٢١٦ •

<sup>(1)</sup> أبوعمارة من الطريق الثامن والعشرين، وحماد من الطريق الثاني والثلاثين،

<sup>(</sup>٧) في السبعة/١٠٨ لقالون من جميع طرقه ضم الميم وإسكانها ،وطريق أحمد بسسن عيره عيره عيره من طرق السبعة • وهذا حخالف لما ذكره المو لفاًهنا • لكن لأحمد بن عالج في جامع البيان اربعة طرق كما تقدم ،واحد منها في السبعسة ، فينبغي آن يكون التخيير عن أحمد بن عالح من طريق السبعة ،وضم الميم قسولا واحدا من ثلاثة الطرق الأخرى • وطيه فعبارة الكتابهنا قاضرة •

<sup>(</sup>٨) بن المسيبي، وابن سعدان، وظفه وإسحاق من طرق رواية المسيبي عن نافع •

<sup>(</sup>١)هو إسماعيل بن جعفر عن نافع وانظر السبعة/١٠٨٠

<sup>(</sup>١٠)من غير طريق أحمد بن مالح عنه ٠

عبيد بن محمد، قال حدثنا ابن سعدان، عن المسيبي، عن نافع؛ أنه ربما خفض الها ؟،

يعني من الكلم الثلاث وجُرْمُ الميم ، وهذا خلا فُلما روته الجماعة في الها ؟،

ولم يذكر المدني عن قالون في الميم ضما ولا إسكانا ،بل أضرب عن ذكرها ، وروى

(٣)

ابنُ جبير عن أصحابه عن نافع إسكانُ الميم في جميع القرآن، وبذلك قرأت فـــي

رواية الخُلواني عن قالون، من طريق ابن عبدالرزاق عن أبي العباس محمد بن أحمد/ ٤٢/ و

الرازي عنه ، وكذلك حدثنا محمد بن أحمد الكاتب، عن ابن مجاهد أنه قرأ في رواية

(ه) إ\_ماعيل٠

1017 وقال الكلواني: وقد قرأت على قالون بالجزم قلم يُردُ عليّ، وكان السرة (٦)

والجزم هنده سوا ، إلا أنه يميل إلى الرفع ، وروى ابن شَنبُوذ عن أبي سليمان (٢)

أن قالون قال: أقرأني نافع برفع الميمات ، ثم أذن لي في جزمها ، قال: وكان أبو سليمان يختار النم ، وكان أمسنبُوذ يأخذ في رواية أبي سليمان، وأبي نشيط أنَّ قالون كان يخير بين النم والإسكان، وكذلك حكى أبومروان العثماني، ومسسحسبُ الزّبيّري، وأحمدُ وإبراهيمُ ابنا قالون وغيرُهم عنه ،

(١٠) ١٠٩٤ وقرأت أنا للثلاثة من جميع طرقهم على أبي الفتح، عن قراء ته على عبد

<sup>(</sup>١) نظر الطريق/١٧ • وإستاده محيح •

<sup>(</sup>٢) سمه عبدالله بن عيسى بن عبدالله • وطريقه هو الحادي والخمسون•

<sup>(</sup>٣) تقدم لا بن جبير طريقان فقط، الطريق السابع عن الكمائي عن إسما عيل بمسن جعفر، والطريق التاسع والعشرون عن إسحاق بن محمد المسيبي •

<sup>(</sup>٤)وهو الطريق التاسع والثلاثون ٠٠

<sup>(</sup>٥)وذلك من الطريق الأول •

<sup>(1)</sup> اسمه سالم. بن ها رون، وطريقه هو السابع والخمسون،

<sup>(</sup>۲) أي ابن شَنَبُوذ ٠

 <sup>(</sup>٨)طريق ابن شخبود عن أحمد بن محمد بن يزيد عن أبي تشيط ليس من طرق جا مسع
 البيان ٠ وهو في المبهج كما أشار في غاية النهاية ٢/٢٥٠

<sup>(1)</sup>في ت،م: (مصعب بن اليزيدي) • وهو خطأ ؛لأن اسسمه مصعب الزبيري • وهو مصعب ابن إبراهيم بن حمزة الزبيري كما تقدم •

<sup>(</sup>١٠)هم إسماعيل بن جعفر، والمسحاق بن محمد المسيبي، وقالون٠

(۱) الباقي،عن أصحابه بضم المحيم ووصلها بواو • وعن قراء ته على عبدالله بن الحسين، (۲) عن أصحابه بإسـكان المحيم من غير صلة • وهذا كان اختيارٌ ابن مجاهد، وبه كـان يأخذ •

1010 واستُدُل على صحة الإسكان بما حدثناه محمد بن أحمد عنه ، قال حمدنا (٦) الحسن الرازي عن أحمد بن قالون عن أبيه عن نافع أنه كان لا يعيب رفع الميسم . قال ابن مجاهد : فدل هذا على أن قرا " ته الإسكان ، قال وبه قرأت . (٥)

المحدثنا عبدالله بن محمد، قال حدثنا عبيدالله بن أحمد بن مُحمَّد، قال المدثنا ابن بويان]، قال حدثنا أبوحان، قال حدثنا أبوكان على على الفرآن على الفرآن المعلم في جميع القرآن .

(٢) وبا لإسكان قرأت على أبي الحسن بن ظُلْبون، عن قراء ته ني رواية أبي نَشِسيسط عن قالون٠

1۰۹۷ وقرأت على أبي الفتح في رواية الجمال، على الخُلُواني، عن قالون بضم المحمد ووصلها بواو، وحكى لي ذلك عن قراء ته على شيخيه عبدالله وعبدالباقسي (٨)

<sup>(</sup>۱) أصحاب عبدالباقي بن الحسن هم : زيد بن علي بن أبي بلال في رواية إسماعيل ابن جعفر، وزيد هذا مع أحمد بن محمد بن بشر في رواية إسماق المسيبي،وزيد أينا مع محمد بن عبدالرحمن بن عبيد بن إبراهيم ،وإبراهيم بن عمر بن عسبد الرحمن في رواية قالون المرحمن في رواية في مراية في رواية في مراية في رواية في مراية في رواية في ورواية في رواية في ورواية في رواية في ورواية في ورواية في رواية في ورواية في وروا

<sup>(</sup>٢) أمحاب عبدالله بن الحشن هم: ابن مجاهد في رواية إسماعيل بن جعفر ،وابسن مجاهد مع علي بن مستور في رواية المسيبي، وابن مجاهد مع ابن شَنَبُود ، والحسن بن عالم الواسطى، ومحمد بن حمدون الحذا " في رواية قالون ،

<sup>(</sup>٣) انظر الطريق/٥٥ وإحناده صحيح٠

<sup>(</sup>٤) ليم بعة /١٠٩٠

<sup>(</sup>٥) في عيم : (جعفر)بدل(محمد) وهوخطأ • وقد تقدم اسمه محيحا في الفقرة ﴿ ١٤٣٥ •

<sup>(</sup>٦ ١٠) سقطت من عهم ،وقد تقدم الإسناد كاملا في الفقرة/٦٤٣،وهو إسناد صحيح،

<sup>(</sup>٧) احمه طاهر بن عبدالمنعم ،وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان٠

 <sup>(</sup>٨)عبدالله هو ابن الحسين السامري وطريقه هو السابح والثلاثون وعبدالباقي
 هو ابن الحسن وطريقه هو الشامن والثلاثون و

(۱) وقرأت عليه في رواية أبي عون الواسطي، عن الطُواني بالإسناد المتقدم بضم الميم وإلحاقها واواً في اللفظ، في ثلاثة أمكنة لا غير:

(٥) (٢) (٧) والثاني: إذا لقيت ميما نحو: ((ومنهم مَنْ يقولُ))،و(( لا هم ُ مِنّا ))،و((فَماهُمُ مِنَ المُعْتَبِينِ)) وشبهه •

فإنْ حالَ بين الميم وبين رأس الغاطة حائلٌ: لاءأو في، أوغيرُهما من الكلام نحو:

<sup>(1)</sup>من الطريقين الأربعين والمادي والأربعين •

<sup>(</sup>٢) لمائدة/١٠٥

<sup>(</sup>٣) لبقرة / ٧٨٠

<sup>(</sup>٤) لبقرة / ٧٨

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٠١٠

<sup>(</sup>٦) لأُننِيا ٤٣/۶٠

<sup>(</sup>Y)فعلت/۲۶ ·

<sup>(</sup>٨) لأهل المدينة عددان المدني الأول رواه ناقع بن أبي نعيم عن أبي جعفر وشيبة بن زِمَاح ، وبه أخذ القدما عمن أصحاب ناقع ، والمدني الأخير وهو الذي رواه إسماعيل ابن جعفر بن أبي كثير عن سليمان بن مسلم بن جُمَّاز عن شيبة بن زِمَاح وأبي جعفر، وعليه الآخذون لقراء ة ناقع اليوم، وبه ترسم الأخماس، والأعشار، وقواتح السور في مصاحف أهل الغرب الهجمال القراء ل٠٧/ ظ .

<sup>(</sup>١) لبقرة / ٢١٠

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٢٢ ٠

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۸۰

<sup>(</sup>۱۲) \_\_\_\_\_(۱۲)

<sup>(</sup>١)البقرة/٢١٦ ﴿

<sup>(</sup>٢) لا نعال/٢١٠٠

<sup>(</sup>٣)العنكبوت/١٠

<sup>(</sup>٤)المدثر/٤٢ •

<sup>(</sup>٥) الآية/٢١٦ • انظر جمال القراء ل٧٥ و •

<sup>(1)</sup> لآية/١٢ • انظر الفرائد الحسل وشرحه نفائس البيان لعبدالفتاح القاضسي ١٤٠٠ المناسبة ولم يذكر فيها السخاوي اختلافا •

<sup>(</sup>Y) الآية/ ٨١ · انظر جمال القراء ل٧٢/ و ·

<sup>(</sup>٨) لآية ١٠١٢ انظر جمال القراء الهراء (٨)

<sup>(</sup>٩) في النازعات/٣٣: همس/٣٢ ، انظر جمال القراء ل٨١٨ و ٠

<sup>(</sup>١٠)أي العدد الأخيرولأنه هو الذي عد مابعد هذه رَّوسآيات،كما في جمالالقراءَ للسخاوي في المواضع التي أشير إليها في المحواشي السابقة •

<sup>(</sup>١١) لآية/٢٣ • انظر جمال القراء ل٧٥/ظ •

<sup>(</sup>١٢) الآية/٦٦ • انظر جمال القراء ل٧٥/ظ •

<sup>(</sup>١٣ ١٣) زيادة يقتضيها السياق -

<sup>( 15 )</sup> الآية/٢٦ · انظر جمال القرا \* ل٧٥٠ظ ·

<sup>(</sup>١٥) الآية/١٢ · انظر جمال القراء ل٧٢/ و ·

<sup>(</sup>١٦) الآية/٢٠ انظر جمال القرا الكراء ٠

<sup>(</sup>١٧) الآية/١٦ • انظر جمال القرا " ل ٧٩/ و •

(١١) وقرأت على أبي الحسن عن قراء ته في رواية أبي عون، عن الكُلُوانسي (١٢) (١٢) (١٢) بنم الميم في جميع القرآن وكذلك روى ذلك عن أبي عون أبوالحسن بن حمدون،وأبو (١٣) (١٤) (١٤) مبدالله النحوي، وأبوالعباس عبدالله بن أحمد البلخي، قال البلخي، وكان أبوءون يختار في رواية قالون فم الميم عند الهمزة ،والميم ،ورأس الآية ويذكر أنه قرأ على الكُلُواني، عن قالون بنم جميع الميمات

- (١) الآية/٧٢ انظر جمال القراء ل٧٩ و٠
- (٢) لآية/١٥ انظر جمال القراء ل٠٨/ظ •
- (٣) لما عون/١٠ أنظر جمال القراء ل٨٢ و٠
- (٤)كما صبق نقله عن جمال القراء في الحواشي السابقة
  - (٥) فطلت/٢٤٠٠
  - (٦)سورة محمد صلى الله عليه وسلم/١٩٠٠
- (٢)في تهم بعد (الفاصلة) زيادة (كما تقدم في حشو) ولعل نظر الناصخ صبق إلى 
   السلطر التالي خطاً والله أعلم
  - (٨)سورة محمد صلى الله عليه وسلم ١٩٠
  - (١) سورة محمد على الله عليه وسلم/١١٠ ٠
    - (١٠)سورة محمد صلى الله عليه وسلم/١٤٠
  - (11) احمه طاهر بن عبدالمنعم وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.
    - (١٢) سمه محمد بن حمدون الحدا ٤٠ وانظر الطريق/٤٢ ٠
- (١٣) اسمه إبراهيم بن محمد بن عرفة ، البغدادي، نفطويه النحوي، مدوق، توفي سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة تاريخ بغداد ١٥١/٦ ، فاية ١٥٠/ وطريقه عن ابن عون خارج عسن طرق الكتاب وقداً شار ابن الجزري في فاية النهاية (١٥/١) إلى أن هذا الطريق فسي المبهج لسبط الخياط والكامل للهذلي .
  - (١٤)طريق البلخي عن ابن عون خارج عن طرق الكتاب وقد أشار ابن الجزري فسي غاية النهاية(٤٠٤/١) إلى أن هذا الطريق في المبهج •

#### (مذهب ورش في ضم مييم البجميع.

1101 وروى ورش من نافع بنم الميم وإلحاقها واوا في حال الوصل، إذا التقت بهمزة لا غير، نحو قوله (( عليهم أنذرتهم أم لم))، و((إليكم أيديهم)) و(( أنتم أعلم))، وشبهه حيث وقع، وسكنها بعد ذلك في جميع القرآن، مالم تلق ألف وصل، وهذا مما لا خلاف عنه فيه ، الإ ما حدثناه ظف بن إبراهيم المقرى ، قال حدثنا أحمد ( أنه المنامة، قال حدثنا أبي ح، وحدثنا فارس بن أحمد (قال حدثنا جعفر بن أحمد البن أسامة، قال حدثنا أبي ح، وحدثنا فارس بن أحمد ( قال حدثنا جعفر بن أحمد البزاز ) ، قال حدثنا محمد بن الربيع، قالا حدثنا يونس، قال: أقرأني عثمان ((سوا الله أنذرتهم )) بجر الميم إذا لقيت الألف قال وقال لي عثمان إن شئت تجرها وإن شئت وقفتها ، قال يونس: وأحب إلي الوقف مالم يكن الألف واللام فإنها تُجرُ على كل حال إذا لقيتها قال محمد بن الربيع: وقال لي مواس بن سهل المقرى ؛ تجر الميم إذا لقيتها قال محمد بن الربيع: وقال لي مواس بن سهل المقرى ؛ تجر

<sup>(1)</sup>البقرة/٢ •

<sup>(</sup>٢)المائدة/١١٠

<sup>(</sup>٣) ليقرة/١٤٤٢ •

<sup>(</sup>٤) اسمه أسامة بن أحمد بن عبدالرحمن انظر الطريق/٨٠ وإسناده صحيح٠

<sup>(</sup>٥ ٥) سقط من عم، وقد تقدم الإسناد صحيحا ١٠ نظرا لطريق / ٨٢٠

<sup>(</sup>٦) في عدم :(قال) وهو خطأ ولاً ن المقصود جمع الطريقين علي يونان بن عبدا لاً علــــــــــــــــــــــــــــــــ انظر الطريقين/٨٢٠ ٨٣٠ •

<sup>(</sup>٧) عثمان هو ورش ونحي ت،م زيادة بعد (عثمان) : (ثئت تجرها) وهي زيادة نقلهـا نظر الناسخ خطأ من السطر التالي ٠

 <sup>(</sup>٨)أي أسكنتها • ومعنى تجرها أي تضمها كما سيأتي في كِلام المؤلف في الفقرة
 التالية •

<sup>(</sup>١) ني م : (أحب إلي توقف) .

للجر فيه إلا مايغهم من مراد النم بذلك، على أنه ربما أشكل على السامع فتوهم أنه يراد به الكسر، الذي هو عدولٌ عن المذهب، وخروجٌ عن الأصل،

(۱)

۱۱۰٤ وحدثنا صدالعزيز بن جعفر، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال حدثنا

(۲)

محمد بن أحمد التميمي، قال حدثنا رُوح بن الغرج، قال حدثنا يحيى بن سليمان ،

قال حدثنا أبوسعيد المعروف بورش، عن نافع: أنه كان يكسر الها م في ((عليهم))،

(۲)

((اليهم))، و((لديهم)) يرفع الميم ويجرها إذا استقبلتها الفُّ خفيفة وماأشبهها،

(۱)

1100 الم قال أبوعمرو، وهذه الرواية تؤ ذن با لا سكان دون تخيير، وأظن يحبسس (٢)
ابن سليمان قُلِط على ورض في هذا الباب لأن الجر والرفع مع الفالوصل لا يسجوز با لا جماع، لأنه يلتقي حرفان ساكنان أحدُهما الواو والعلة التي بعد ضمة العيم، والثاني الذي بعد ألفالوصل، وأحسبه روى عنه يرفع الميم ولا يجرها ، فسسقطت عليه [ لا ] أو على من روى عنه ، فإن لم يكن كذلك، فإنه سسمع ذلك من ورض مع ألف القطع، فقله الترجمة وَجَعُلها مع ألفالوصل، فإذا كان ذلك أيفا ، فقد أخطأ عليه في ألفالوصل؛ إذ حكى إسكانها معها ، وذلك غير جائز،

<sup>(</sup>١)محمد بن أحمد بن الهيم تقدم • وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان•

<sup>(</sup>٢) ني ت تكررت (قال حدثنا) خطأ ٠

<sup>(</sup>٣)يجرها أي يصلها بواو، كما حسبق قريبا تفسير المؤلف لهذا المصطلح،

<sup>(</sup>٤)أي همزة وصل ٠

<sup>(</sup>٥)أي من الحروف الماكنة ٠

<sup>(</sup>٦)المراد همزة القطع •

<sup>(</sup>٢)المرادية صلة الميم كما تقدم ٠

<sup>(</sup>٨)زيادة يقتضيها السياق

<sup>(1)</sup>نمي ع،م ( فأداه) وهو تحريف لا يستقيم به السياق •

#### [ الاختلاف عن الكسائي في صلة ميم الجمع ]

1101 واختلف عن الكسائي في سيم الجمع، فروى أبوعمر ، وأبوالحارث،وأبسو (1)
موسى عنه إسكائها مع الهمزة وفيرها في جميع القرآن، إلا مع ألف الوصل، فإن تحريكها إجماع .

١١٠٧ وروى قتيبة عنه أنه كان يضمها ويُلْحِقُها واواً في اللفظ - ولا يُراعِي حروفُ الكلمة التي هي فيها ، ولا طولُها ، ولا قصرُها - في مكانين:

۱۱۰۸ أحدهما : إذا لقيت الكلمة التي هي رأس الآية ، ووليتها من غير حاسل (٢)
بينهما ، وسوا عمرك ما قبل الميم بكسر أو ض ، وذلك نحو قوله ((ومما رزقنلهم (٣)

يُنْفِقُون)) ، و ((لعلكم تتقون)) ، و ((بربر بكم فاسمعون)) ، و ((ماهم بمؤ منين)) ، و ((فق (لوث (لاليكم فاسمعون)) ، و ((ماهم بمؤ منين)) ، و ((فق (لاليكويم طريقا)) ، و ما أشبه ، فإن حال بينهما واو العطف وكانت الفاهلة أسما نحو قوله ((هم والفاوين)) ، و ((ما في بطونهم والجلود)) ، و ((وجوههم وأدبارهم)) ، و ((جمعنلكم والأولين)) ، و ((متقلبكم ومثولكم)) ، و ((متقلبكم ومثولكم)) ، و ((متقلبكم ومثولكم)) ، و ((متلعاً لكم ولأنعلم ولأنعلم والأولين)) ، و (المناوئر)) ، و (المناوئر)) ، و (المتقلبكم ومثولكم)) ، و (المناوئر)) ، و (المناوئر) ، و الأولين)) ، و (المناوئر) ، و المناوئر) ، و المناوئر) ، و الأولين)) ، و (المناوئر) ، و الأولين)) ، و الأولين)) ، و الأولين)) ، و المناوئر) ، و المناوئر ، و

<sup>(</sup>۱) اسمه عيسى بن سليمان الشَيْزُرِي، وأبوالعارث هو الليث بن خالد، وأبوعمسر هو حدى بن عمر الدوري،

۲)البقرة/۳٠٠

<sup>(</sup>٣)البقرة/٢١٠

<sup>(</sup>٤)يــــر/٢٥

<sup>(</sup>٥)البقرة/٨٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٣٠

<sup>(</sup>۲)النساء/۱۱۸ •

<sup>(</sup>٨) في بين الكلمة التي قيما ميم الجمع،وبين الكلمة التالية التي هي رأس آية •

 <sup>12/</sup>۶ الشعرا 12/۶ ...

<sup>(</sup>١٠)الجج/١٠٠

<sup>(</sup>١١) لأ تقال/٥٠ ٠

<sup>(</sup>١٢) المزسلا ١٦/٠٠

<sup>(</sup>١٣)-بورة محمد صلى الله عليه وسلم/١١٠

<sup>(18)</sup> التا زُعا ت/٣٣ ٠ سقطت (ولا نعا مكم) من م٠

الله والمكان الثاني الذي يضم فيه الميم هو إذا لقيت همزة ، وانضم ما قبل (١٤) (١٣) الميم ، نحو (( ٤ أندرتهم أم لم))، (( طيكم أنفسكم))،و(( أعملهم أفلم))، و (١٦) (فلا ناصر لهم أفصن كان))،وشبهه .

<sup>(1)</sup> الأعوا فا/ ٢١ · (١٧) كذا في ت م ولعوا لصواب مسكوالميم .

<sup>(</sup>۲) فصلت/۲۶۰

<sup>(</sup>٣) العنكبوت/١٠

<sup>(</sup>٤) المذشر/ ٤٢٠

<sup>(</sup>٥) لأتعام/٣٧٠ .

<sup>(</sup>٦)فصلت/٢٨ ٠

<sup>(</sup>Y) الزخرف / ١١ وقد مقطت من تهم • فاستقرأت آيات الكتاب الكريم حتى وصلت إليها • ولم أجد في القرآن الكريم غير هذين المثالين •

<sup>(</sup>٨)القمر/٢٧٠

<sup>(</sup>١) الآية/٨٠

<sup>(</sup>۱۰) لآية/۲۰

<sup>(11)</sup>لم يذكر السخاوي فيها خلافا ٠ انظر جمال القراء ل١٨٨ه ٠

<sup>(</sup>١٢)لكن يمنع هذا الوجوبُ أن الاعتماد في القراءة على الرواية لا القياس •

<sup>(</sup>١٣)البقرة/١٠

<sup>(</sup>١٤)المائدة/١٠٥٠

<sup>(</sup>١٥)سورة محمد ملى الله عليه وسلم/١٠

<sup>(</sup>١٦)سورة محمد صلى الله عليه وسلم/١٣٠٠

وسوا ؟ وقعت الميم آخر كلمة هي حسو أو فاعلة افإن انكسر ماقبل الميمسكنها ،
(١)
(١)
نعو قوله ((عليهم عَ النَّرَيَهم)) او ((لديهم إذْ يَخْتَمِمون)) او ((فاستفتهم الرَّكُ البنات))،
وما أشبهه -

<sup>(</sup>١) البقرة / ١٠

<sup>(</sup>٢)آل عمران/٤٤٠

<sup>(</sup>٢) المافات/١٤٩٠

<sup>(</sup>٤)هو إسماعيل بن يونس بن ياسين تقدم · وهذا الطريق خا رجعن طرق جامع البيان · (٥)ني م ( أحييتموا ) ·

<sup>(</sup>۲)المراد بها همزة القطع •

<sup>(</sup>۱) إربرا هيم/١٠٠

<sup>(</sup>۱)النازعات/۲۷ ۰

<sup>(</sup>١٠) المؤ منون/٣٠٠

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۲۳ •

<sup>(</sup>١٢)البقرة/٨٠

<sup>(</sup>١٢)التوبة/٥٠ •

<sup>(</sup>١٤) أ لئحل/١٢٨ •

<sup>(</sup>١٥)البقرة/١١ •

1117\_قال أبوعمرو ورواية أبي عمر هذه عن الكسائي موافقة لرواية قتيبسة عنه، وهما صحوا ، وروى نصير عنه أنه كان يضم الميم، ويصلها بواو في اللفظ في ثلاثة مواضع، إذا لقيت همزةً، أو ميماً ، أو رأسُآية، ولم يكُل بينهما حائل، ولم يل الميمُ في هذه المواضع الثلاثة كسرةُ، ووليها فتحةٌ، أو ضمةٌ لا غير، وكان هدد الكلمة التي هي فيها خمسة أحرف فما دون ذلك في خط المصحف، دون الأصلل واللفظ،

(٢) (٤) (٢) (٤) (١١٣ (١) (٤) ((ومنهمُ أميون))،و((رسهمُ أعلم))، (((رسهمُ أعلم))، (((رسهمُ أعلم))، ((٥) (٨) (٢) (١٥) ((اللهمُ أنتم))،و((فيكمُ { لا ))،و((لهمُ أجر))،و((ظلمتمُ أنفسكم))،و((طيسكسمُ الفسكم))، و((أرقيتمُ إن جعل الله))،وما أشبهه ٠

<sup>(</sup>۱) في ع(الأصل وحفظه مما لقيتها) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق • وفي م(واللفظ وأما لقيتها) • وهو كذلك غير مستقيم •

<sup>(</sup>٣) لبقرة / ٧٨٠

<sup>(</sup>٤) لكيفار ٢١٠٠

<sup>(</sup>٥) لأنبيا ١٤/٤٠٠

<sup>(</sup>٦) التوبة/ ١٨٠

<sup>(</sup>۷)فملت/۸

<sup>(</sup>٨)البقرة/٤٥٠

<sup>(1)</sup> لما ثدة /١٠٥

<sup>(</sup>١٠)القمص/٢١٠

<sup>(</sup>١٢)البقرة/١١٠ •

<sup>(</sup>٦٣)يونس/٤٠٠

<sup>(</sup>١٤) يسس/ ١٧ ٠

<sup>(</sup>١٥)البقرة/٩٢ •

<sup>(</sup>١٦) يونس/٥١ • (١٧) آل عمران/١١٥ • (١٨) البقرة/٢٠٠ •

```
(١)
و((جما " وكم مِنْ فوقكِم )) وما أشسبهه ٠
```

۱۱۱۱ منان ولي الميمُ في هذه الثلاثة المواضع كسرةٌ، سوا عطالت الكلمسة (۱۱)
التي هي آخرها ، أو قصرت سكن الميمُ لا غير، وذلك نحو قوله ((بهم إنهم صالوا (۱۲)
(۱۲)
النار))،و((لديهم إذ يختصمون))،و(( مِنْ قبلِهم من القرون))،و((بربهم يعدلون))،و«ليم (۱۲)

يُكْبُونُهُو((بهم مُوَّ مُنُون)) وما أُسْبِهِ وكذا إن حال بينها وبين رأس الآية لا، أو فــي،

(١٥)

(١٥)

كقوله ((فهم لايعلمون))،و((إن كنتم لاتعلمون))، و((أنتم لافعوون ))،و((ما سلككم في سَعَر))، وما أُسْبِهِ ،سـكن الميم أيضا فإن حال بينهما واو العطف وحرف لاصحت المسترا

- (1) الأحزا ب/١٠٠
- (٢)زيادة يقتضيها السياق ٠
  - (٣)البقرة/٢٢ ٠
  - (٤)البقرة/٢٣ ٠
  - (٥) ليطور/٤١٠ •
  - (١) النازمات/١٤٠
    - (٧)البقرة/٢١٠
      - · ٢٥/ســ(٨)
    - (١) الفرقان/٤٧٠٠
- (١٠)سورة محمد طبي الله عليه وسلم ١٨/٠٠
  - · 01/0 (11)
  - (١٢)آل عمران/٤٤٠
  - (١٢) السجدة /٢٦٠ •
  - (١٤) الأنعام/١٠
  - (۱۵) لرخرف/۸۰۸
    - (١٦)نسياً /٤١ -
  - (۱۷)التوبة/۹۳
    - (١٨) التحل/١٤٠
- (۱۹) المزمر/٥٥ · (۲۰) المدثر / ٤٢ ·

(۱) لم يعتد بهما ، وهُمَّ الميم كقوله ((همُ والغاوُن))،و((لكمُ ولاَ نعلَمسكم)) ، و (٢) ((ما هم بمؤ منين))، و((بربكم فاسمعون))، وما أسبهه ٠ (٥) ١١١٧ ـ وقد أقرأني أبوالفتح في الخماسي خامةٌ بالإسكان وبالمم، والسفسمُ أختار، لأنه قياس مانس عليه نصير في كتابه، فإن كانت الميم في المواضع لشلاشة

سبدا سبيةٌ وما فوق ذلك، فلا خلا ف عنه في إسبكانها بأي حركة تحرك ما قبلها ولطول

(٢) كلمتها، وذلك نحو قوله (( وفي أنفسكم أفلا))، و((قل أرَّ يتُكمُ لن أتلكم))، و

(۱۱) ((وما ما حبُكم م بمجنون))،و((أزو! جُكم تُحْبَرون))، و((أمهلهم رويدا))،وما أشبهه،

(١٤) ١١١٨ـ فأما الميم في قوله في المائدة(( فإنكم فللبون))، وفبـي المحـؤ من (١٦) ((يومُ هم بلرزون))، وفي المزمل((إليكم رسولا)) فصاكنةٌ في مذهب، ومذهب قتيبة؛

لأن مابعدها في الثلاثة المواضع ليس برأسآية في عدد الكوفيين، وهو العدد الذي كان الكسائل يُعده ·

<sup>(</sup>١) الشعرا ١/٤/٤ •

<sup>(</sup>٢) النازعات/ ٣٣٠٠

<sup>(</sup>٣)البقرة/ ٨ ٨

<sup>(</sup>٤)يسس/٥٢ ٠

<sup>(</sup>٥) من الطريقين؛ السادس والتسعين، والسابع والتسعين كلاهما بعداً لثلاث مائة ٠

<sup>(</sup>١) الذاريا ت/٢١٠

٤٠/ نعام/٤٤

<sup>(</sup>٨) البقرة /٢٠

<sup>(</sup>١)هود/١٠١ •

<sup>(</sup>١٠) لوا قعة / ٨٥٠

<sup>(</sup>۱۱)التكوير/۲۲ •

<sup>(</sup>١٢)الزخرف/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٣)الطارق /١٧

<sup>(</sup>١٤) الآية/٢٣٠ انظر جمال القراء ل٥٢٠ظ٠

<sup>(</sup>١٥) الآية/١٦ · انظر جمال القراع ل٢٩/و ·

<sup>(</sup>١٦) الآية /١٥ ٠ انظر جمال القراء ل٠٨/ظ٠

<sup>(</sup>١) الآية/٢١٦ ، وفي م ((تتقون) بدل(تشفكرون) وهو خطأ وانظر جمال القرا ، له ١٥٠/ و٠

٢) الآية /١٦ • وانظر جمال القراء ل ٢٥/ ظ •

<sup>(</sup>r) الآية/٢١ وانظر جمال القراء ل٥٧٠ظ ·

 <sup>(</sup>٤) الآية/٩٢ وانظر جمال القراء ل٧٢/ظ .

<sup>(</sup>٥) الآية/٢٢ وانظر جمال القراء ل٧١/ و ٠

<sup>(</sup>٦) النازعات/٣٢، عبـس/٣٢ ، وانظر جمال القراء ل٨١/ و ،

<sup>(</sup>٧) الماعون/١٠ وانظرجمال القراء ل٨٢/ و ٠

<sup>(</sup>٨) لآية/١٣ • انظر الفرائد المحشان/٤٢ • ولم يذكرُ السخاوي اختلا فافيها •

 <sup>(</sup>٩) الآية/٩٢ وانظر جمال القرأ " ل٧٢/ و٠

<sup>(</sup>١٠)سـقطت(آية) من م٠

## [الاختلاف عن أبي عمرو في صلة ميم الجمع]

117- واختلف من أبي عمرو أيفا في ضم الميم وإسكانها ، عند الفوا مل خاصة :

فروت الجماعة عن اليزيدي عنه إسكانها عندهن ، ماخلا ابن جبير، فإنه روى عنه

(٢)

(٣)

أن أبا عمرو وصل الميم بواو في رء وس الآي مثل ((إن كنتم مؤ منين))و((هـــم ويوفنون)) ، قال ثم مات على إسكانها ، وكان لا يرد من حرك قال ابن جبير ،وحدثنا ديا . قال : كان أبوعمرو يصل أواخر الآيات بواو ، مثل ((إن كنتم مؤ منسين)) ،

و((أنتم تعلمون)) ، ونظائر ذلك ، قال : فأخبرت اليزيدي بذلك ، فقال : صدق حجاج ،
قد كان أبوعمرو بفعل ذلك ،

(۱)

1171 وقرأ الباقون بإسكان البيم مع الهمزة وغيرها ، في الحضووفي الفواصل،

أي جميع القرآن • هذا عالم يلق الميم الف وصل بإجماع، وسوا وقع قبلسهسا

ها وأو تا وأو كافع إذا تحرك عاقبل الها وبالفتح أو النم لا غير في جميع القرآن،

(١)

وذلك نحو قوله (( يلعنهم الله ويلعنهم الليونون))و((قاتلهم الله))،و((عنهم (اللهم الله وللعنهم الله وللعنهم الله وللعنهم الله وللعنهم الله وللعنهم (١١)

ابتنا و ((منهم الذين))،و(( أنتم الأعلون))، و ((عليكم القتال)) وما أشبهه المنها و ((عليكم القتال))

<sup>(</sup>١)من الطريق الثاني والثمانين بعد المائة •

<sup>(</sup>٢) البقرة/١١٠٠

<sup>(</sup>٣) لبقرة /٤٠

<sup>(</sup>٤)هو حجاج بن محمد الأعور، تقدم ٠

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٢٠

<sup>(</sup>٦)وهم، ابن ها مر وها ص وحمزة ٠

<sup>(</sup>٧) ليقرة/١٥٩٠

<sup>(</sup>٨) لتوبة/٣٠

<sup>(1)</sup> الإحدا ٤/٨٠٠

<sup>(</sup>١٠) التوبة/٢١٠

<sup>(11)</sup>آل عمران/١٣٩٠ •

<sup>(</sup>١٢) البقرة /٢١٦٠

# [اختلاف القراء في حركة ميم الجمع وها الكناية] [المكسور ما قبلها]

1177 وحمزة والكسائي يضمان العاء والميم في جميع القرآن، هذا في حسال (١٠)
الوصل، فأما الوقف فإنّ حمزة يضم فيه ماكان من الكلم الثلاث اللاثي يضمهسن مع غير الساكن، ويكسر العاء ويسكن الميم، فيما عداهن، جاء بذلك منصوصا (١١)
داود هن ابن كيسة عن سُليم عنه والكسائي يكسر العاء ويسكن الميم فيه داود هن ابن كيسة عن سُليم عنه والكسائي يكسر العاء ويسكن الميم في جميع القرآن، لأن الذي يضمان العاء والميم لأ ظه ... وهو الساكن \_ معدوم هناك، وتابعهما على ضم الهاء والميم في حال الومل، في موضعين من ذلك خاصة، ابنُذكوان،

<sup>(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٤٢ •

<sup>(</sup>٣)البقرة/١٣٠٠

<sup>(</sup>٤)البقرة/١٦٦ ٠

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٤٦٠

۱۱)البقرة/۱۱٠

<sup>1</sup>٤/سس(۲)

<sup>(</sup>٨)من الطريق السادس والخمسين بعد المائتين٠

<sup>(1)</sup> الآية/١٢ ٠

<sup>(</sup>١٠)وهن عليهم وإليهم ولديهم ٠

<sup>(</sup>١١)هو ابن أبي طيبة • وذلك من الطريق الثالثوالسبعين بعدالثلاث مائة •

<sup>(</sup>١٢)في حال الوقف

وقفت عليها خفضتها . ا ۱۱۲۵ قال أبوعمرو: فمن منه في الميم وإلحاقها واواً مع فير الساكـــن، فسسّها مع الساكن على الأمل، وحذف ملتها ؛ / لسكونها وسكون مابعدها ،فضمتُها الأرمة على قوله ، ومَنْ كان مذهبه إسكان الميم مع فير الساكن، فَمّها معه اللماكنين لا غير، فضمتُها عارضة على مذهبه ، ومَنْ كان مذهبه ضمّها في موضع وإسكانها في آخر كمذهب ورش، وأبي عون عن الحُلُواني عن قالون، ومذهب قتيبة ونصير عن الكسائــي

<sup>(</sup>١١)من الطريق السادس بعد المأثتين.

<sup>(</sup>٢) في تهم : (علي بن الحسين وعلي بن الجنيد) • وهو خطأ ؛ لأنه لا يوجد في ثلا ميك ابن ذكوان مَنُ اسمه على بن الحسين، انظر غاية النهاية ٤٠٤/١ •

هذا الكتاب وهو علي بن الحسين بن الجنيد، عن البن ذكوان خارج عن طرق هذا الكتاب وهو علي بن الحسين بن الجنيد، أبوالحسين، روى القراء ة عرضا عن ابن ذكبوان، روى القراء ة عنه علي بن عبدالعزيز الرازي، قال ابن الجزري، وفي النفس مسسن صحة هذا شيء، بل لايمح على هذا الوجه، غاية ١/١١/١ ،

<sup>(</sup>٣)من الطريق الخامس بعد المائتين٠

<sup>(</sup>٤)من الطريق السابع بعد المائتين،

<sup>(</sup>٥) لآية/١٠٠

<sup>(</sup>١) لآية/٢١ ٠

<sup>(</sup>٧)مِن الطريق الثامن بعد المائتين.

<sup>(</sup>٨) نظر الطريق/٣٢٠ • وإسناده محيح•

احتَمَلُ مُمَّهَا الوجهين جميعا ، النمُّ على الأصل وحدَفُ الطة للساكنين، والنم لهما ، وكلهم يسكنها عند الوقف عليها ، وانفعالها من الساكن، ولا يجوز رومُها ولاإشمامها هناك لدَها بحركتها فيه ، مع ذها بصلتها ، فتبقى ساكنة محفة المسكون، والعاكنُ لا يُرام ولا يُشَمَّ.

<sup>(</sup>١) لا ية/١٤٣

<sup>(</sup>۲) لا بة/١٥٠

<sup>(</sup>٣)وفي م (اليزيدي) • وهو خطأً ، وانظر النشر ٢٣٤/٢،والطرق/١٠١،١٠١ •

<sup>(</sup>٤)أى لا يؤخذ بتشديد التاء،

<sup>(</sup>ه)زيادة لابد منها ليستقيم السياق ·

# باب ذكر مذهب أبي عمرو ني الا دغيام

1177 اعلم ـ أرشدك الله ـ أن أبا عمرو كان إذا خفف قراء ته، ترك الهمزات الصواكن، فأدغم الحرف الأول في الحرف الثاني الذي يليه، من الحرفين المتماثلين في اللفظه والحرفين المتقاربين في المخرج، إذا كانا في كلمتين وتحركا معا، في اللفظه والحرفين المثلين، ويدغمه في الثاني،ويسكن الأول من المتقاربين،ويقلبه إلى لفظ الثاني، ويدغمه، فيميران في اللفظ حرفا واحدا مشددا، إلا في أربعــة مواضع، فإنه لم يدغم الأول في الثاني:

ر (٢) (٨) (٨) (٨) (٢) (١٠ كانمشددا نحو قوله ((وأحل لكم))، و ((بالحق قالوا))، و ((بالحق قالوا))، و (() (١٠) (لقد كِدْتَ تركن)) وما أشبهه ٠

(۱۱) ۱۱۳۰ه والثالث: إذا كان تاء الخطاب، أو تاء المتكلم نحو قوله ((أفأنت تُحمع))، (۱۲) و((أفأنت تُكره))،و((كِنْتَ تَركن))،

<sup>(</sup>١)في م (كان) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۹۲۰

<sup>(</sup>٢) لأ عراقة/١٦٥٠

<sup>(</sup>٤)البقرة/١٨٤٠

<sup>(</sup>٥) الزمر/٢٨ • قرأ أبوعمرو بتنوين(كاشغات) • انظرا لنشر ٢/٢٦٢ الصبعة/٦٢ •

<sup>(</sup>٦) التوبة/١١٦٠

۲٤/۶ لنسا ۱(۲)

<sup>(</sup>٨) لأنعام/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١) القمص/٧٠

<sup>(</sup>١٠) الإسبرا ١٤/٠ وتشديد الأولى ناشييء من إدغام الدال فيها ٠

<sup>(</sup>۱۱)يونس/٤٦

<sup>(</sup>۱۲)يونس/۱۹ ٠

<sup>(</sup>١٣)التا ء ني زكدت)يمتنع إدفامها لسببين: تشديدها كما سبق، وكونها تا ء الخطاب

(۱۲) ۱۱۲۱ والرابع: إذا كان معتلا قليل الحروف، نحو قوله ((ومن يبتخ فير الإسلام))، (۱۱) (۱۱) (۱۲) (۱۲) و((يخلُ لَكم))،و((ارن يَكُ كُلْدِبا))، و((١٠ تَوْلَا القربي))،((وَلَتَا تُوطائفة))و((لقد

> (۱۸) جئترشیتًا فُرِیّا)) وماأشبهه٠

<sup>(</sup>١)النبأ /٤٠٠

۲۱/۶ الإسسرا ۲۱/۶ .

<sup>(</sup>٣)هود/٣٢ ٠

<sup>(</sup>٤) الكيف/٢٩٠٠

<sup>(</sup>٥)طـه/٣٦ ٠

<sup>(</sup>۱) لا نسان/۲۰۰

<sup>(</sup>Y) نظر الطريق/١٨٢٠

<sup>(</sup>٨) لما ئدة/١٠١

<sup>(</sup>١) لأتمام/١١ -

<sup>(</sup>١٠) سقطة (علة )من تموني ها مش تا(ل٤٠/ظ) : فلا علة من إدغا مها · نسخة ·

<sup>(</sup>۱۱)سقطت(تمنع)منم،

<sup>(</sup>١٢) الذي في النشر أن الا عمّال وحده ما تع قال ابن الجزري في النشر (٢٧٩/١): والمختلف فيه (أي من موانع الإدفام) الجزم ، قيل وقلة الحروف و توالي الإعلال، ومعيره إلى حرف واحد اه وكذلك فعل المؤلف في التيسير ، فقد جعل الاعتلال وحده ما نعا ، وقلة الحروف ما نعا أخر حكاه ثم رده انظر التيسير /٢١٠

<sup>(</sup>۱۳)آل عمران/۱۵۰

<sup>(</sup>۱٤)يوسف/1 ٠

<sup>(</sup>١٥)غا فر/١٨٠٠

<sup>(</sup>١٦) الاسبرا 17/4 ٠

<sup>(</sup>۱۲)النسا ۱۰۲/۶

<sup>(</sup>۱۸)مریم/۲۷ م

<sup>(</sup>۱) في م (يستطاع عن) ، وهو خطأ اوالمراد با لإعارة الروم أو الإشمام أو هما معا ، انظر النشر ٢٩٦٨ ،

<sup>(</sup>٢) نحي م: (مع الإدغام لأنه يكون إما مكسورا وإن كان مفتوحا أجمعوا الخ) وهسته العبارة نميها مسقط ٠

<sup>(</sup>٣)في ت(لأنه )بدل(وارن كان) · ولايستقيم بها الصياق ·

<sup>(</sup>٤) لقصم/٨٦٠

<sup>(</sup>٥) لشوري/١٥٠

<sup>(</sup>٦) لقمين/٥٥٠

<sup>(</sup>٧) البقرة /٢٤٧٠

٧٤/الكهفا/٤٧٠

<sup>(</sup>۱)هود/۲۰۰

<sup>(</sup>۱۰)المؤ من/۱۱ •

<sup>(</sup>١١)مقطت (في الميم) من م٠

<sup>(</sup>١٢)من الطريق الثالث والتسعين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٢)أل عمران/١٩٢ •

(۱) فهو حرف فاصل بين المدفم والمدفم فيه، فيمتنع الإدفام لذلك ولعل مارواه ويرا القاسم من الإدفام في ذلك/ إنما أراد به إدفام التنوين،وإزُدها بُ غنته في الراء، عه/ظ ولم يرد به إدغام الراء في مثلها و فإن كان أريد به ذلك،دون ماذكرناه فهو قبول محيح مجمع عليه عمن أبي عمروه

ما ١١٣٥ عدا هذه المواضع الأربعة من الحرفين المتماثلين والعتقاربين، فإنه يدغم الأول منها في الثاني في جميع القرآن، ولذلك أحكام أُبينها ،وأصولٌ أُشرحها على حسب قدرتي وروايتي إن شاء الله تعالى،

1171 فأول ماأذكر أحكام المتماثلين، ثم المتقاربين، وهما يُرِدان على ضربين، متعلين في كلمة واحدة، ومنفعلين من كلمتين، وأنا أفرد كلَّ ضرب في باب على حدة؛ ليقرب تناوله على المتحفظين،ويسبهل حفظه على الطالبين، وبالله التوفيق،وهسو حسبنا ونبعم الوكيسل،

<sup>(</sup>۱)كرر ناسخ ت ( ولعل مارواه القاسم من الإدغام) وزاد ناسخ م ( ولعل مارواه القاسم من الإدغام لذلك) مرتين و

# ذكسر الحرفين المتماثلين في الكلمة الواحدة وفي الكلمتين والمستماثلين في الكلمة الواحدة وفي الكلمتين والمستماثلين في الكلمة والمستماثلين في كلمة والمستماثلين في كلمة والمستماثلين في المستماثلين في المست

(۱۱۳۷ اعلم أن أبا عمرو لم يدغم من الحرفين المتماثلين في اللفظ، من كلمة (() و (۱) و

(١٤) (١٤) (١٤) (١٤) (المَّرْيدي في الحرفين من ذلك، وهما في التوبة ((فَتُكُوى بها جبا هُهُم))، (١٦) (١٦) (١٥) وقوله في الأحقاف [ ((أَتُحِدانِنِي ٢٠٠٠٠) في النون فيهما وروي عنه غيرُ الإظهار، وعليه العمل.

(۱۲) ۱۱۳۱ وروی شـجاع عن أبي عمرو ((جِباهُهُم)) و ((بأ عيننا)) با لإ دغام، وقرأت ذلك

<sup>(</sup>۱) الآية/۲۰۰

<sup>(</sup>٢)! لآ ية/٢٤٠

<sup>(</sup>٣)آل عمران/١٠٦٠.

<sup>(</sup>٤)آل عمران/١٦٧٠.

<sup>(</sup>٥) لعجر/٢٠

<sup>(</sup>٦) قاطر/١٤٠

<sup>(</sup>Y)ا لبقرة/١٣٩ •

<sup>-</sup> ١/١/١ لتغابن/٢

<sup>(</sup>١) إبراهيم /١٠

<sup>(</sup>۱۰)هود/۳۷

<sup>(11)</sup> الأعرا فا/١٥٠٠

<sup>(</sup>١٢)غا قر/٤١ •

<sup>(</sup>١٣) لأحقا فـ/١٧ •

<sup>(</sup>١٤) لآية/٣٠٠

<sup>(</sup>١٥) هو قوله (أتحداثني)كما في النشر ١٠٢/١٠ الأحقاف هو قوله (أتحداثني)كما في النشر ١٠٠٢/١٠). . (١٦) في ت (غيره) ٠

<sup>(</sup>١٢)من الطريق الرابع والثمانين بعد الماثة ·

<sup>(</sup>١٨)وطرقه من الخامس والشمائين إلى الحادي والتسعين وكلها بعد المائة ٠

(٣) من طريقه بالإظهار • وقد روى الإدغام ((بأعيننا)) نصا عن أبني عمرو العباسُ بسن الغضل •

# [ادغام الحرفين المتما شبليسين في كلمتيسن

•	
) العباس بن القمل بن عمرو بن عبيد، أبو الفمل	(۱)المُترة/۲۰ (+
الواقفي ، البصري، قاضي الموصل مجمن أكابسس	(٢)البقرة/٣٧٠
أصاباً بي عمرو في القراءة ، له اختيار فسنسي	(۲)مریم/۲۰۰۰
القراءة رواه الهذلي في الكامل موأما فــــي	(٤) الإسرا ۱/۶
الحديث فقال في التقريب: متروك • مات سندة	(٥) الأعراف /١٠٠٠
ست وثمانين وماثة ٠ غاية ١٣٥٢/١م معرفة ١٢٣/١م	(١) لبقرة/٥٥٥ ٠
التقريب ١/٣٩٨ ٠	(۲)الکهفار۱۰۰۰
وروايته عن أبي عمرو خارجة عن جامع البيان }	(٨) الأعرا فـ/١٤٣٠
وهي في المستنير لابن مواركوالمبهج لسبط الخياطك.	(١) الأعراف / ٢٢٠
والكفاية الكبرى لأبئي العز، والكامل للهذلي ، كما	۰ ۳۰_۳۳/علم (۱۰)
أعار في غاية النهاية ٣٥٣/١ •	(١١)البقرة/٢٥٤٠
	(۱۲)هود/۱۲۰

<sup>(</sup>۱۲)پوسف/۱۰۱ ۰

<sup>(14)</sup> لأنعام/١١٠ •

<sup>(</sup>١٥) الحج/٢ •

<sup>(</sup>١٦) لبقرة/١٩١

<sup>(</sup>١٧) البقرة/٣٠

<sup>(</sup>۱۸) لېقرة/۱۸۵

(۱)
و((الذهب بسمعهم))،و((ا المر) من ربه))،وماأشبه هذا حيث وقع، إلا موضعا واحدا
و((الذهب بسمعهم))،و((المر) من ربه))،وماأشبه هذا حيث وقع، إلا موضعا واحدا
وهو قوله في لقمان((فلا يَحْزَنْك كفره)) فإنه لم يدغم الكاف في الكاف فيه بلحكون
النون قبلها، وكوثها مخفاة عندها، فلو أدغمها لوائي بين إعلالين: إخفا النون،
وإدغام الكاف على أن القاسم بن عبدالوارث قد روى عن أبي عمر، عن اليزيدي
عنه : أنه أدغم الكاف في الكاف في ذلك، والعمل والأخذ بخلافه.

#### (٥) [مطلب يبتغ غير،يخل لكم، آل لــوط]

(١٤١ قاما قوله في آل عمران ((ومَنْ يبتغ غير الإسلام دينا))، وقوله فسي (١٤١ (٩) (٨) (٨) (٨) (٨) (٩) (٩) (١٤١ (٨) (٨))، وقوله ((٤ الّ لوط)) حيث وقع، وقوله في المؤ من ((وارن يسك كلفبا)) فاختلف أهل الأداء في ذلك، فابنُ مجاهد وابنُ المنادي وأصحابهما يسرون وإظهاره للإعلال الذي لحقه، وغيرُهم يرون الإدغامُ للتماثل، وبالوجهين قسرأت ذلك من طريق اليزيدي، وشجاع، وبهما آخذ، وأُختار الإدغامُ، لكثرة الآخذيسان (١١) (١١) (١١) (١٠) (١٠) مدغما ،وقياسه سائر المعتل،

<sup>(</sup>۱) لبقرة/۲۰۰

<sup>(</sup>٢) البقرة/٣٧ ٠

<sup>(</sup>٢) لآية/٢٣ •

<sup>(</sup>٤)من الطريق الثالث والتسمين بعد المائة •

<sup>(</sup>٥) في ها مش ت: (مطلب يبشغ غير، يخل لكم ،آل لوط)٠

<sup>·</sup> ٨٥/قي ١(٦)

<sup>• 1/</sup>قي گا (٧)

<sup>(</sup>٨) لحجر/٥١ •

<sup>(</sup>٩)غا فر/۲۸۰

<sup>(</sup>١٠) بن اليزيدي • وطريقه السبعون بعد المّائة •

<sup>(</sup>١١)من الطريق الحادي والثمانين بعد الماثة •

#### [واو هو ني مثلها]

1187 واختلفوا أينها في إدغام الواو ءمن قوله ((هو)) في مثلها إذا انهم ما (٦) قبلها ، نحو قوله (( هو واللذين ٤ امنوا ))، و((إلا هو والملئكة)) ،

<sup>(</sup>١) انظر السبعة/١١٧٠ •

<sup>(</sup>۲)يوسفاره ۰

 <sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، وروايته عن أبي عمرو ليسلت من روايات هذا الكتاب،وهي مسلن
 روايات كامل الهذلي، كما أشار في غاية النهاية ٢٠٢/٢٠٠

<sup>(</sup>٤) في عمم : (لردا) ولا تناسب السياق ٠

<sup>(</sup>ه) عصمة بين عروة ،أبوتَجِيح ،البصري، روى القراء قدن أبي عمرو بين العلاء وعمامهم وروى حروفا عن أبي بكر بين عياش والأعمش، ذكره ابين حبان في الثقات، وسمسه أباه عزرة ، وقال أحمد إلا يكتبون عنه ، وقال أبوط تم : مجهول الجرح والتعديم ٢٠/٧ ، غاية ١٢/١١ ، لمان الميزان ١٦١/٤٠ .

والفقيمي بنم الفاء وفتح القاف وملكون الياء نعبة والى بني فقيم الأنماب لل (٤٣١/ و )، وروايته عن أبي عمرو ليسلت من روايات جامع البيان،

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٤٩٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۸

و ((إلا هو وماهي)) ، و ((كأنه هو وأوتينا العلم)) ، وما أشبهه ، فكان ابن مجاهد (الله هو وماهي)) ، وما أشبهه ، فكان ابن مجاهد (٦) (٤) (٤) وأكثر أصحابه ، لايرون الإدغام في ذلك الأن الواو [ إذا ] سكن للإدغام ، يصيبر (١) (٥) (١) منزلة الواو التي هي حرف مد ولين ، في نحو قوله ((١ أمنوا وعملوا))و ((اسمعوا وللكنفرين)) وما أشبهه مما لا يدغم فيه بإجماع الثلا يختل مدها .

<sup>(</sup>١) لمدثر/٢١٠ .

<sup>(</sup>٢) لتمل/٤٤ ٠

<sup>(</sup>٣)زيادة ليستقيم السياق ٠

<sup>(</sup>٤)في تهم : (فيصير) • ولا موضع للغا ؟ هنا •

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٥٠

<sup>(</sup>٦) البقرة/١٠٤٠

<sup>·</sup> ۱۱/مله(۲)

<sup>(</sup>٨)البقرة/١٥٤٠

<sup>(</sup>١) في الياء ٠

<sup>(</sup>١٠)في م (الها ٤)٠ وهو خطأً لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>١١)في عمم بضمير المفردة في الموضعين،ولا يناسب عجز العبارة •

<sup>(</sup>١٢ ) سقط من تهم • وفي كامل الهذلي ل(١٠٢/ ظ)، أدغم ابن اليزيدي،وشبط عه وابن سعدان،والسوسي طريق الداجوني هو والذين،هو والملائكة،فهو وليهم •اه فبمن هذا النم أخدت مدر المسقط،ومن عبارة للمؤلف مشابهة في الفقرة/١٥١١ أخدت عجز المسقط،والله أعلم •

1180 فإن سكن ماقبل الواو، حوا ؟ كان ها ؟ أو غيرُها ، فلا خلا ف في إدغسام (٢) (١) الواو في مثلها · وذلك نحو قوله ((وهُو وَليَّهُم))، ((وهُو واقعٌ بهم))،و((خذالعفو وأُمْرٌ))،و(( من اللهوومن التجلرة)) وما أشبهه ·

(٤) ١١٤٦ وأما قوله في الطلاق (( والنّي يئسن)) على مذهبه ومذهب البيزي عن ابن كثير من قرا ً تي في إبدال الهمزة يأشّا كنة ، فلا يجوز إدفام تلك اليا ً فسسي التي بعدها من جهتين:

الدور والمراد والتقدير، وإذا وجب ذلك، لم يجز إدفام تلك الياء في بدلك فيها، وأن تعامل الهمزة في ذلك وهي مبدلة معاملتها وهي محققة ظاهرة؛ ولأنها في النية والمراد والتقدير، وإذا وجب ذلك، لم يجز إدفام تلك الياء في التي بعدها، كما [لا] يجوز إدفام الهمزة فيها، ألا ترى أنهم يقولون (الرويا)، والتي بعدها، كما الهمزة فيها واوا خالصة، وبعدها الياء فلا يبدلون تسلسك وار رويسا فيبدلون الهمزة فيها واوا خالصة، وبعدها الياء فلا يبدلون تسلسك الواو ياء، ولا يدغمونها فيها، كما يفعلون ذلك إذا صبقت الواو نحو مقضيا وليًا وشبههما؛ لأن تلك الواو في نية الهمزة، فامتنعت من القلب والإدفام، كامتناع الهمزة في ذلك فكذا ماتقدم سسواء،

<sup>(</sup>۱) أبوعمرو يسكن ها ۶ (هبو ) في ثلاثة مواضع: (( فهو وليهم والنحل/ ۱۲ وهسو وليهم والنحل ۱۲ وهسو وليهم والنظر واللهم والأنعام / ۱۲۷ ، وهو واقع بهم والشوري (۲۲ ) ؛ إبراز المعاني (۸۰ وانظر النشر ۲۸۳/۱ .

۱۹۱/۱ لأ مرا ف/۱۹۱ ٠

۱۱/ألجمعة /۱۱

<sup>(</sup>٤)ا لآية/٤٠

<sup>(</sup>٥) فتقرأ (( واللاي ينسن))٠

<sup>(</sup>١)زيادة ليستقيم السياق •

<sup>(</sup>٧)في م : ( يو تى) - وهو خطأ إلا نه يتنا في مع السياق ٠

 <sup>(</sup>٨)أُصْلِهَا (مقضويا) قلبت الواويا ، لأنها صاكنة وبعدها يا ، ثم أدغمت اليا ،
 الأولى في الثانية ، انظر التبصرة والتذكرة للصميري ٨٢٠/٢ .

<sup>(1)</sup>كيًّا أصلها (لَوْيَاً) قلبت الواويا ؟ لا جتماعها مع اليا ؟ في موضع عين الفعل،وا لأوَّل أَمْنِها ساكن النشر (١/١٨٥) المُنها ساكن النشر (١/١٨٥) ا

<sup>(</sup>وليا) بدل(ليا) وهو خطأ ٠ (١٠) لهي عمم (الراء) بدل (الواو) وهو خطأ ۽ لأنه لايناسب البياق ٠

118٨ والجهة الثانية أن أمل هذه الكلمة (اللائي) بهمزة بعدها يا " ساكنية، كما قرأ الكوفيون وابن عامر، فحذفت اليا ؟ من آخرها اختمارا و لتطرفها وانكمار ما قبلها كما قرأ نافع في غير رواية ورش، وابنُ كثير في رواية القواس وابن فكيح، عم سهلت الهمزة ولتقلها وحشوها، فأبدلت يا ؟ ساكنة، وذلك على غير قياس، فقد اكتنف هذه الكلمة إعلا لان: حذف اليا " من آخرها، وذهاب نبرتها ،فإن أدفمت اليا ؟ اكتنفها إعلال ثالث، وذلك خروج من الكلام، وعدول من المتعارف في اللغة ،فبطل الإدفام لذلك.

1181 قال أبوعمرو؛ وإذا أدغم أبو عمرو الهاءَ التي للضمير، الموصولة بيا "
(٢)
(٤)
(٣)
(٥)
(٥)
(١)
(١)
(٤)
(١)
(إنه هو التواب)) وشبهه، حذف طنيا ثم أدغمها؛ وذلك من حيث كانت تلك الطة زيادة كُثَرت بها الهاء لخفائها، ألا ترى أنها تحذف عند الوقسف كللك، ولذلك تحذف أيضا عند الإدغام؛ لا شتراكهما في تغيير الحركة وتسكينها . كللك، ولذلك تحذف أيضا عند الإدغام؛ لا شتراكهما في تغيير الحركة وتسكينها . وجائز أن يكون أبوعمرو أخذ في هذه الها " بلغة مَنْ لم يصلها ، كما قرأبه غيرُ واحد في قوله (( يؤدم إليك))، و((قألقه )) و((يرضهُ لكم )) وشبهه / • فعلى هذا لايحتاج ١٤١٠ في قوله (( يؤدم إليك))، و((قألقه )) و((يرضهُ لكم )) وشبهه / • فعلى هذا لايحتاج ١٤١٠ في قوله (( يؤدم إليك))، و((قألقه )) و((يرضهُ لكم ))

<sup>(</sup>١) أي همزتها ٠ والنبرة في باب تسهيل الهمز لها معنى اعطلاحي سيأتي هناك٠

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزري في النشر (٢٨٥/١)؛ وكل من وجهي الإظهار والإدفام ظاهستر مأخوذ به، وبهما قرأت هذا ،وقد ذكر ابن الجزري هاتين الحجتين للإظهار فسي النشر (٢٨٥/١) بألفاظ جامع البيان دون أن يشير إلى مصدره في ذلك

<sup>(</sup>۳)مریم/۱۵۰

<sup>(</sup>٤)آل عمران/١٨٠٠.

<sup>(</sup>ه) البقرة/٢٤٦ • (٦) البقرة/٣٧ •

<sup>(</sup>١٤) في م (الحقابها) • وهو خطباً •

<sup>(</sup>ڴ)آل عمران/۲۵۰

<sup>(</sup>٩) لنمل/٢٨ ٠

<sup>(</sup>١٠) الزمر/٢ • انظر اختلاف القراء ة في هذه الصروف وأمثالها في السبعة/٢٠٨٠ النفر ٢٠٥/١ • وما بعدها •

#### إلى حدَّف ٠

1100 وقد كان أبن مجاهد يختار ترك الإدغام في هذا الفرب ويقول إن شــرط الإدغام أن تــقطل الحركة من الحرف الأول لا غير، وإدغام ((جاوزه هو)) ونظائبه يوجمه سقوط الواو التي بين الهائبن، وإسقاط حركة الها عموليس ذلك من شــرط الإدغام.

اه۱۱ وقد نهب إلى ما قاله جماعة من النحويين، وقد بينا فسادٌ ذلك ، بنسا المردناء من الوجهين الدالين على محة الإدغام ، مع أن محمد بن شجاع قد رواه نما عن اليزيدي، عن أبي عمرو في قوله (( إلله هوله ))،ورواه العباس وعبدالوارث (٤)

1101 قال أبوعمرو؛ ومن حروف المعجم تسعة أحرف لم تلق في القرآن أمثالها وهي الهمزة،والألف، والخائ، والطائ، والظائبوالعاد، والزاي، والفاد،والشين، وما عداها من الحروف، وجملته عشرون حرفا، فقد التقى بمثله، فاعلمه،وباللسمة

<sup>(</sup>١)من الطريق الثالث والثمانين بعد المائة •

<sup>(</sup>٢) لغرقا ن/٤٦٠٠

<sup>(</sup>٣) في عمر (العباس بن عبدالوارث) و وهو خطأ ولأنه اسم ليس له مسمى في تلاميذ أبي عمرو البصري يفاف إلى ذلك قول الدائي في نهاية العبارة (بخلاف ما رووه) فاستعمل ضمير الجماعة و وعباس هو ابن الفضل الواقفي، وعبدالوارث هو ابسسن .سعيد، وأبوزيد هو سعيد بن أوس، وكلهم تقدموا ا

 <sup>(</sup>٤) في م: (أبويزيد) وهو خطأ إلأنه لا يوجد في تلا ميذ أبي عمرو من اسمه أبو يزيد، وارتما هو أبوزيد، انظر غاية النهاية ٢/٥٢/ و وفي ها مش تال (٤٧/ و) : أبو زيد هو سعيد بن أوس الأنماري غاية .

## دُكر الحرفين المتقاربين في الكلمة الواحدة وفي الكلمتين

## [المتقاربان في كلمة]

(١٢) ١١٥٤ عن اليزيدي في ثلاثة أحرف من ذلك وهي قوله (( ميثلقكم)) حيث (١٤) وقع، وقوله ((ما خلقكم)) في لقمان، رواها أحمد بن واصل عنه بالإدغام، وقولسه (١٥) ((بكورُقكم))في الكهفة

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها السياق ٠

<sup>(</sup>٢)ني عهم : (الكاف) • وهو خطأ ، لايستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢١٠

<sup>(</sup>٤)المائدة/٨٨٠

<sup>(</sup>٥)آل عمران/١٥٢٠

<sup>(</sup>١) لما عدة /٢٠

<sup>(</sup>۲)الزبر/۲۰

<sup>(</sup>۸) يونش/ ۲۱ ۰

<sup>(1)</sup> لبقرة/٦٢ •

<sup>(</sup>۱۰) التوبة/۲۹

<sup>(</sup>١١) لجا ثية /٤٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة /٦٢٠

な/むり(ガ)

<sup>(</sup>١٤)من الطريق السبايع والسبعين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٥) لآية/١١ • وأبوعمرو يسكن الراء فيها • كما في السبعة/٢٨٩، والنشر٢١٠/٢==

(۱) رواه محمد بن خالد البرمكي، عن أبي عمر، عنه مدفما، وروى ذلك سائر الرواة عنه بالإظهار، وهو القياس، وعليه العمل، على أن أباعلي الصواف قد روى عن محمد بن غالب، عن شبجاع، عن أبي عمرو، هذا الفرب حيث وقع [بالإدغام]، وأهل الأداء عن شبجاع على خلاف ذلك،

(ه)

ه ۱۱۰۵ واختلف أهل الأدا " عنه في حرف رابح، وهو قوله في التحريم ((إن طلقكن))

فكان ابن مجاهد وعامة أمحابه يرون فيه الإظهار، لإلزام اليزيدي أبا عمروإدفامه فدل ذلك على أنه رواه عنه مظهرا ولكراهة توالي التشديد في ذلك بالإذفام، وطلى ذلك أهل الأدا " عن شجاع وكان أخرون يرون فيه الإدغام قياسا طلي خطائره، (٧)

وبالوجهين قرأته أنا ، وأختار الإدفام؛ لأنه قد اجتمع في الكلمة ثقلان، شقسل وبالوجهين قرأته أنا ، وأجتار الإدفام؛ لأنه قد اجتمع في الكلمة ثقلان، شقسل الجمع، وثقل التأنيث، فوجباأن يخفف بالإدغام على أن العباس بن الفضل قسسد

1۱۰٦ فإن وقعت القاف مع الكاف في خطاب الواحد المذكر، سوا ؟ تحرك ما قبل (1) (1) القاف أو سكن ، لم يدغم القاف في الكافهوذلك في نحو قوله ((الذي خلقك))، و (١٠) ((نرزقك))،و((ارلى عنقك)) وما أشبهه ٠

= حقال ابن مجاهد في السبعة/٣٨٩:وروى روح عن أحمد بن موسى عن أبي عمرو بورقكم مدغمة ٠

- (١)من الطريق السابع والثلاثين بعد المائة •
- (٢) من الطرق: السادس والثمانين، والسابع والثمانين، والثا من والثمانين وكلها بعد الماثة ·
- (٣)زيادة لا بد منها ليستقيم السياق، فرواية الإظهار عن أبي عمرو هيالاً ثبرة
   الثائعة، ولم يذكر ابن الجزري في إظهار هذه الحروف خلا فا النشر ١٢٨٦/١٠
  - (٤)اليزيدي ٠
  - (٥) لآية/٥٠
- (٦) الذي في السبعة العطبوع/١١١ إلا دفام في (طقكن) قولا واحدا وهذا مما يزيد الشبك في محة نسبة الأوراق المتعلقة بالإدفام إلى سبعة ابن مجاهد انظسر رسالتي في الماجيستير العنوان في القراء ات السبع لأبي الطاهر إمما عيسل ابن خلف تحقيق ودراسة ص/١٨٤ •
- (٢)من هنا إلى نهاية الغقرة نقله ابن الجزري في النشر(٢٨٦/١)من قول الداني٠٠
   (٨)تقدم في الغقرة/١١٣٩ أن روايته هن أبي همرو خارجة هن روايات جاسع البيان٠

١٢١/ الحيف/ ٣٧ • (١٠) طه/ ١٣٢ • (١١) الإحراء /٢٩٠ •

#### [الحرفان المتقاربان من كلمتيسن]

۱۱۰۷ فير، وهي، الحائوالقاف ،والكافهوالجيم ،والشين، فأدغم فنها ستة عشر حرفسا
لا غير، وهي، الحائوالقاف ،والكافهوالجيم ،والشين،والفاد،وألسين،والسدال ،
والتا عوالذال، والتا عوالرا عواللام ،والنون،والميم ، والباع وقد جمعتُ هسنه الحروف في كلام مفهوم ،وهو (سَنَشُدٌ حَجَلَكُ بَدْلُ رَضَّ قَتْمَ ) ، وأظهر ماعداها من الهتقارية ،

## [ إسفاء العاء]

۱۱۰۸ فير النار) في العين، في قوله ((فَيَنُ رُخْرِحِ عن النار)) في العين، في قوله ((فَيَنُ رُخْرِحِ عن النار)) في العين، في قوله ((فَيَنُ رُخْرِحِ عن النار)) في العين، ويذلك ومران، لا فير، روى ذلك متعوما فيه عن اليزيدي ابنه [أبو] عبدالرحمن، وبذلك قرأت، فأما ماعدا هذا الموضعُ فإنه أظهره، سوا ً كان قبل الحا ً كسرةُ ، أويا ً، أو غيرُهما ، وذلك نحو قوله ((وما نُبِح على النُّعُب))، و((لايُعُلِم عمل المفحدين))، و ((الريح عامغةٌ))، و((فلا جُناح عليك))، و((لا جُناح عليهمن))، و((الريح عامغةٌ))، و((فلا جُناح عليك))، و((لا جُناح عليهمن))،

<sup>(</sup>١) في ٢٠٥ (الفاع) ، وهو خطأ ، انظر الفقرة /١٢٠٨ ،

<sup>(</sup>٢) في التيسير/٢٢ وقد جمعتها في كلام مفهوم ليحفظ وضعنها ابن الجزري نظم طيهة النشر فقال: رُشِّ سَنَشُدُ حجتك بَذْلُ قُثم وبذل اسم انظر لمان العرب٢/١٣٥٠ وكذلك قثم ، والقثم المجتمع الخلُّق ، وقيل الجموع للخير ، وبه سعي الرجل قثم انظر لسان العرب ٢١٠/١٣٠ .

<sup>(</sup>۲)الآية/۱۸۵ 🕟

<sup>(</sup>٤) سقطت (أبو) من تمم ،وليس لليزيدي ولد اسمه عبدالرحمن إنما هو أبو عبد الرحمن وأحفاده الذين رووا عنه الرحمن واسمه عبدالله ،وانظر أسماء أولاد اليزيدي وأحفاده الذين رووا عنه في غاية النهاية ٢٢٠/٢ ،وانظر النشر ٢١٠/١،والطريق ١٢٠/٠

<sup>(</sup>ه)المائدة/٢٠

<sup>(</sup>٦)يونى/١٨ ٠

<sup>(</sup>٢) لأنبيا ١/٢٠ -

<sup>(</sup>٨) الأحزاب/١٥٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٢٣ ٠

<sup>(</sup>١٠) لأحزا ب/٥٥٠

(۱)
وما أشبهه ، إلا حرفين من ذلك ، وهما قوله ((المسيخُ عيدى بنُ مريم)) ، و ((فلا جُناحُ
عليهما)) حيث وقعا ، فإن القاسم بن عبدالوارث روى عن أبي عمر ، عن اليسزيدي
الإدغام فيهما ، والعمل على الإظهار/ ويقويه انعقاد الإجماع على [إظهار] الحا المحكر و)
الساكنة التي إدغامها آكد من المتحركة عند العين في قوله ((فاصفح عنهم) إوحكى
اليزيدي عن أبي عمرو أن من العرب مُريد عمالحا عيم العين، قال: وكان لايرى ذلك،

## [ادغام القاف]

۱۱۵۱\_وأما القاف: فكان يدغمها في الكافإذا تحرك ما قبلها ،وذلك نحو قولسه

(١)

(١)

((عُلُونَ كُلُّ شَيِّ))و(خُلُونَ كُلُّ شَيِّ))، و((يُنَّفِق كيفيشا ؛))،و((أَنَّطَق كُلُّ شَيِّّ))،

و((يُقُرُق كُلُّ أَمر)) وما أشبهه و فإن سكن ما قبل القاف لم يدغمها ، وذلك في قولسه

((عُوْقٌ كُلُّ ذي علم))

<sup>(</sup>١)آل همران/٤٠ • وسقطت(عيمسي) من م٠

<sup>(</sup>٢) البقرة/٢٢٦٠

<sup>(</sup>٣)من الطريق الثالث والتسبعين بعد المائة •

<sup>(</sup>٤)زيادة من النشبر ٢٩١/١

<sup>(°)</sup> الزخرف/٨٩/نقل ابن الجزري في النشر (٢٩١/١) هذا النص،في استثنا ؟ هذيـــن الحرفين، وزاد في رواية القاسم حرفا ثالثا وهو (الريح عاصفة)،ثم وجدتُ هنه الثلاثة يرويها عن القاسم الهذليُّ في الكامل ل(١٠٣/ و) ؛

<sup>(</sup>۱)قال ابن الجزري في النشر (۲۱۰/۱)؛ معناه أنه لا يدرى ذلك قياسا بل يقصره على السحاع٠

۱۰۱/ لأتمام/۱۰۱ .

<sup>(</sup>A) الأنمام/١٠٦ · (٩) المائدة / ١٤ ·

<sup>(</sup>١٠) فعلت/ ٢١ ٠

<sup>(</sup> ۱۹ )ا لندخا ن/٤ •

<sup>(</sup>۱۲) ينوسفا/۲۷ ٠

## [المحقام الكاف]

واختلف عن اليزيدي في موضع واحد من ذلك، وهو توله في الأعراف(( أُنظرٌ إليكُ قال))، (١١) فرواه ابن جُبُير عنه مدفّماً، وليس العمل على ذلك

## [ إدغام الجيم ]

<sup>(1)</sup>البقرة/۲۰۰٠

<sup>(</sup>٢) الفرقان/٥٤٠

<sup>(</sup>٣)مريم /1 •

<sup>(</sup>٤)ممورة محمد على الله عليه وسلم/١٦٠ ٠

۲۷/قعائدة/۲۷

<sup>(</sup>٦)الفرقان/١٠

<sup>· (</sup>٧) الأعراف/١٤٢ ·

<sup>(</sup>۸)یـــــ/۲۷ →

<sup>(1)</sup> الجمعة/11

<sup>(</sup>١٠)المزمل/٥٠

<sup>(</sup>١١)من الطريق الثاني والثمانين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٢) لآية/٢٠

<sup>(</sup>۱۳) لغتح/۲۹ ۰

<sup>(</sup>١٤) الجيم ، ومن هنا إلى قوله والتا ؟ في الجيم نقله ابن الجزري في النشر ١٣٩٠/٠

والشينُ لتغشيها تتمل بمخرج التا ؟، فأجري لها حكمها ، فأدغمت في التا ؟ لذلك والشينُ لتغشيها عن اليزيدي ابنُه [أبوع عبدالرحمن، وسائر أمحابه ، فقالوا عنه ، كان يدغم الجيمُ في التا ؟، والتا ؟ في الجيم وجا ؟ به نصا عن شجاع محمدُ ابن غالب.

(٢) (٢) (٣) (٣) (١) و ((مُفْرِج صِدُق))، فرواهما ابن سَنَبُود هن (٥) أمحابه هن أبي عبدالرحمن، وابن سعدان عن اليزيدي مدغُمين، ورواهما سائر أهل الأداء مظهرين، وذلك الوجمه، وبه قرأت.

### [العام الشبين]

<sup>(</sup>١)سقط من عمم ،واسمه عبدالله ،كما تقدم • وسيأتي اسمه صحيحا في الفقرة التالية •

<sup>(</sup>۱)النازمات/۲۱۰

۱(۳) لإسرا ۱/۰۸ ٠

<sup>(</sup>٤)طريق ابين شنبود عن أصحابه عن أبي عبدالرحمن بن اليزيدي لم يتقدم نحي أمانيد طرق الكتاب نهو خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>a)من الطريقين: الشمانين والحادي والشمانين كلا هما بعد المائة ·

<sup>·</sup> ٤٢/٤ آية/١٤ ·

 <sup>(</sup>۲) في تهم بعد قوله (يلحقه) زيادة (معا) وهذا النبى في النشر (۲۷۹/۱) من قوله
 ر (ما تكافأ في المنزلة) إلى نهاية الفقرة بدون زيادة (معا) ولا معنى للهنده
 الزيادة ، فهي خطأ ٠

### [الدغسام النضاد]

(١٠) (١١٥ ) ، و((لِسبعضِ (١١٥ ) ) ، و((لِسبعضِ (١٠) ) ، و((لِسبعضِ (١٠) ) ، و((لِسبعضِ (١٠) ) ، و((لِسبعضِ (١١٥ ) ) ، و((الأرضِ ذات المَّدَّع)) وما أشبهه حيث وقع، فالرواة (نوبهم)) ، و((من الأرضِ ذلك)) ، و((الأرضِ ذات المَّدَّع)) وما أشبهه حيث وقع، فالرواة مجمعون عن اليزيدي على الإظهار ، لزيادة موت الفاد ، ما خلا القاسم بن عبد الوارث على الإنهار ، أنه أدغم ذلك .

<sup>(</sup>١) لآية/٢٢ ٠

<sup>(</sup>٢)من هنا إلى قوله (دون الأثر) تقله ابن الجزري من قول الداني انظر النشر ٢٦٣/٠٠ (٣)كذا في الكامل ل(١٠٢/ و) •

<sup>(</sup>٤) لآ يـة/٢٢ ·

<sup>(</sup>ه)روى البدلي في الكامل عن أبي شعيب السوسي إدغا مُه انظر الكامل ل(١٠٢/و)٠

<sup>(</sup>٦) ذكر أبن الجزري فرقا بينهما في النشر (٢٩٣/١) افانظر رأيه هناك

٠ ٢٦/قي آ ا(٧)

<sup>(</sup>A)أي من من الكتاب وإلا فقد ورد الإدفام من فير طرق جامع البيان قال ابسن الجزري في النشر (٢٩٣١): قد انفرد القاضي أبوالعلاء عن ابن حبث عن السوسي بإدفامه، وتابعه الأُدمي عن ما حبيه ١٠ اه ٠

<sup>(</sup>۱)**آ**ل عمران/۱۱ ·

<sup>(</sup>١٠)المائدة/٤١ ٠

<sup>(</sup>١١)المائدة/٢٢ ٠

<sup>(</sup>١٢) لطارق/١٢ ٠

<sup>(</sup>١٣)من الطريق الثالث والتسعين بعد المائة •

(۱) وروى ابن جُبَير عنه ((الأرضُ دُلولا)) في الملك مدغَما ، لم يذكره غيرُه ، وقال فسي كتاب الخمسة ، أكثر ما سبق إلى قلبي أني قرأت عليه (( لبعضِ شأنهم ))و((الأرضُ دُلولا )) بالإدغام ·

(٢) عبدالرحمن،وابرُسعدان (٢) عبدالرحمن،وابرُسعدان (٤) (٤) جميعا عن اليزيدي: إدفام النفاد في الذال والجيم والزاي، وكذلك روى ابن المنادي عن المعدوف عن النفاد في الذال والجيم والزاي، وكذلك روى ابن المنادي عن المصدوا في عن ابن فالب، عن شبجاع، وذلك نحو ((من الأرض ذلك)) و ((الأرض جُمُلُ)) المَارِظ و((الأرض زلزالها)) وشبه، والعمل في ذلك من الطريقين على الإظهار،

# [إدغام الصين]

(٢)

1177 وأما السين: فكان يدغمها في الزاي، في قوله في كورت(( وإذا النفوس ١٦٧)

(٩)

(٥٠)

(٤٩)

(١٠)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

(١٥)

<sup>(</sup>١)من الطريق الثاني والثمانين بعد المائة •

<sup>·</sup> ۱۰/۱ لآية/١٥٠

<sup>(</sup>٣) تقدم في الفقرة/١١٦٢ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>(</sup>٤)طريق أحمد بن جعفر بن محمد بن المنادي، عن الحسن بن الحسين المواف، هـــن محمد بن غالب الأنماطي، عن شـجاع بن أبي نصر لم يتقدم في طرق الكتاب فهــو خارج عن طرق جامع البيان ·

<sup>(</sup>ه) الشوري/١١ ·

۱/۱ لزلزلة/۱

<sup>-</sup> ۲/ځـِ الار۲)

<sup>(1)</sup>في م (اليزيدي عن ابنه) وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>١٠)من هنا إلى نهاية الغقرة نقله ابن الجزري في النشر (٢٩٢/١) من قول الداني،

<sup>(</sup>١١)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>١٢)في م (وأنه) • ولا موضع للوا و هنا •

(۱) ۱۱۱۸ في قوله في يونس(( لا يَظْلِمُ الناسُ شيئا))، فلا أأطم خلافا فسسي إظهاره في نصولا أدائ بلخفة الفتحة ، وكذلك لا خلاف في إظهار السين عند الضاد ، والكلائ ، والتائ في قوله (( يأيها الناس شرب مثل)) ، و( بالواد المقدس طسوى)) ، و((بِرُوح الْقُدُسِ تكلم)) بلئلا يذهب صغير السين با لإدغام .

#### [، إدخام السدال]

1171 وأما الدال: فكان يدغمها بأي حركة تحركت، إذا تحرك ما قبلها في خمسة أحرف: في التا ء في قوله في البقرة ((في المسلّجد تلك حدود الله)) لا غير، وفي الذال في قوله في المائدة ((والقلّئد ذلك)) لا غير، وفي السين في قسولسه (٢)

في المؤ منين((عدد سنين)) لا غير، وفي الشين في قوله في يوسف والأحقاف ((ر))

((وشبهد شاهد)) لا غير، وفي الماد في قوله في يوسف((نُقُود مُواع الملك))، (1)

<sup>(</sup>٢) لحج/٢٣٠

<sup>(</sup>۲)طـه/۱۲

<sup>(</sup>٤) لها ندة/۱۱۰

۱۸۲/قي ١(٥)

<sup>(</sup>١) لآ ية/١٧٠

<sup>(</sup>٧)في م (المؤمن) وهو خطأ ١١٧ ية/١١٢٠

<sup>(</sup>٨)سورة يوسف الآية/٢٦،سورة الأحقاف الآية/١٠

<sup>·</sup> ٢٢/هـ ٢٤ (١)

<sup>(</sup>١٠) لآية/٥٥ .

<sup>(</sup>١١) لآية/١٤٠

<sup>(</sup>١٢) لآية/٨٠

<sup>(</sup>١٢)البقرة/٥١ •

<sup>( 14 )</sup>هود / 14

و(( مِنُ أَثَرِ الصحود ذلك))،و((الودود دَو العرن)) وما أشبهه . وفي الظاء فين (٢) (٢) (٤) (٢) (٣) في آل عمران والمؤ من(( يُريد ظلما ))، وفي المائدة (( ونُ بسعد طلمه)) لا غير وفي الناء في موضعين في النساء (( يريد ثواب الدنيا ))، وفسي سبحان (( لِمَنْ تريد ثم جَعَلُنا )) لا غير وفي الزاين في وضعين أيضا : في الكهف (تريد (٢) (ينة الحياوة الدنيا ))، وفي النور (( يكاد زيتها يضيء)) لا غير وفي السيبن في موضعين : في إبراهيم (( في الأصغاد سبرابيلهم ))، وفي التور (( يكاد سنا (١١) برقه)) لاغير وفي المور (( من الشهد منا ))، وفي الفور (( من الثور (( من بعد صلفة العثاء)) لا غير وفي المؤد وفي البعر (( وأ) ) لا غير وفي المؤد جالوت)) وفي نطت (( دارُ الكُلد جزاء)) لا غير وفي المغر ( دارُ الكُلد جزاء)) لا غير وفي المغر ( دارُ الكُلد جزاء)) لا غير وفي المؤد جالوت)) وفي نطت (( دارُ الكُلد جزاء)) لا غير وفي المغر ( دارُ الكُلد جزاء)) لا غير وفي المؤد جالوت))

١١٧١ وقد كان ابن مجاهد لا يرى الإدغام في قوله ((دارُ الْخُلُّد جزاء))؛ لأن

<sup>(</sup>١)الفتح/٢١ •

<sup>(</sup>٢) لبروج/١٤٠

<sup>(</sup>٢)آل عبران/١٠٨/ المؤ من/٢١٠

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢٩٠٠

<sup>(</sup>ه) الآية/١٣٤

۱۱/۱ لآية ۱۱/۱

<sup>·</sup> ۲۸/قي ۱(۲)

<sup>·</sup> ٢٥/١٤ لآ ية/١٥٥

<sup>(1)</sup> لآية/٤١ •

<sup>(</sup>١٠) لا ية/٤٣٤ قال ابن الجزري في النشر (٢٩١/١) :ولم يذكر الداني (كيد ساحر) بل

ترکه سیوا ۰

<sup>(</sup>۱۱) لآ ية/٢٩٠

<sup>•</sup> ١٨) لآية/٨٥ •

<sup>(</sup>۱۳)يونس/۲۱، فطلت/٥٠٠

<sup>(15)</sup> الآية/٥٤ • أبوهمرويتم النادانظر النشر ٢٤٥/٢ لسبعة ٥٠٨

<sup>(</sup>١٥) لآية/١٥١ •

<sup>(</sup>۱۱) لا ية ۱۲۸۰

(۱) المساكن قبل الدال فيعفِرُون مد ولين، فامتنع الإدفامُ، لأنه يلتقي ساكنسان (۲) معه في نلك وكان فير ابن مجاهد من أهل الأدا ّ يرى الإدفام فيه بلقوة حسركسة

(٢) الدال وولاً ن الإضارة إليها متمكنة، وبذلك قرأت، وبه كان يأخذ ابن شَنَبُوذ، وابنُ الدال وولاً ن الإضارة إليها متمكنة، وبذلك قرأت، وبه كان يأخذ ابن شَنبُوذ، وابنُ المنادي، وغيرهما من أهل الأدا ٤٠ ولا فرق بين هذا الحرف وسائر ما تقدم مسسن نظرائه سمما قبل الدال فيه ساكن غيرُ حرف مد ولين في امتناع الإدفام لأجسل المساكنين، وفي جوازه لقوة حركة الدال المساكنين، وفي جوازه لقوة حركة الدال المساكنين، وفي جوازه لقوة حركة الدال المساكنين المساكن المساكنين المساكن المساكن المساكنين المساكن المساكنين المساكن المساكن المساكنين المساكن المساكن المساكن المساكن المساكن المساكن المساكن المساكنين المساكن المساكنين المساكن ا

المعرب ا

<sup>(</sup>١)في م لريكتفي) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٢)في م (جرة) بدل حركة ٠

 <sup>(</sup>٣)كذا في عدم دوالمراد با لإثارة هنا الإخفاء دوهو الروم دويعبر هنه با لا ختلاس.
 انظر النشر٢/٢٩١١ • وسيأتي بيانه في الفقرة التالية •

<sup>(</sup>٤) في عدم : ( وفي) • وزيادة الواو خطاً و لأنها تؤدي إلى اضطراب السياق •

<sup>(</sup>٥)أي ليس حرف لين٠

<sup>(</sup>۲)أي روما ٠

<sup>(</sup>Y)کذا ني تءم •

<sup>(</sup>٨)قال ابن الجزري في النشر(٢٣٦/٢)؛ وحكى النحويون الكوفيون حماعا من العرب ( شـهر رممًان) مدغمًا • وحكى ذلك سـيبويهِ في الشـعر ١٠هـ •

1178 فإن تحرك الدال بالفتح وسكن ما قبلها ، لم يدغمها في الحروف المتقدمة ؛

(١١) (١٢) (١٢)
(١٢) (١٢)
لخفة الفتحة والساكن وذلك نحو قوله ((داود زبورا ))،و((أراد شُكورا))، و((بعد ثلاث))،و((بعد شكورا))،و((بعد ثلاث))،و((بعد شراا مستَتّه))،و((بعد ظلمه))،و((بعد ثبوتها))،و((لداود طيمئن))
وما أشبهه ، إلا مع التا ؟ وحدها في موضعين لا غير ؛ في التوبة (( من بعد ما كادتزيغ))،

<sup>(</sup>۱) - البقرة/۲٤۲ •

<sup>(</sup>١) لبقرة/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣)البقرة/١١ •

<sup>(</sup>٤) لشوري/١١٠

<sup>(</sup>ه)البقرة/١١٧ ٠

<sup>(</sup>٦)هـود/١٩٠

<sup>(</sup>٢)المائدة/١٠٦ ٠

<sup>(</sup>۱) يوسفار ۱۰ )يونس (۱۰)

<sup>(</sup>۱۱)النسا ۱۳۲۶ ٠

<sup>(</sup>١٢) الفرقان/١٢٠٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة/١٧٨ ،وفي تهم إلمن بعد )وهو خطأ لعدم اتساقه مع السياق٠

<sup>(</sup>١٤)هود/١٠،وسقطت(بعد) من م ولا بد من إثباتها ٠

<sup>(</sup>١٥) لشوري/٤١٠ •

<sup>(</sup>١٦) النحل/١٤ ٠

<sup>(</sup>١٧) ص وفي عمم : (داود وسليمان) ، وهو خطأ ، وليس بين المواضع التي ذكرفيها داود وسليمان ماينا سب أن يذكر هنا إلا الآية التي أُثبتها ٠

<sup>(</sup>١٨) التوبة/١١٧ • وقرأ أبوعمرو( تزيغ) بالتا ١٠ انظر النشر ١٨١/٢، السبعة/٣١١٠

(۱)
وفي النخل(( بعد توكيدها ))، فإنه أدفم الدال في التا مُخاصة بلكونهما من مضرج
واحد، فكأنهما متماثلان والإدفام في الحرف الذي في التوبة أقوى ولان السماكن
فيه ألغموهي في نية حركة ٠

(۱) مبدالوارث عن أبي عمر، عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((داودٌ زبورا)) في ابن عبدالوارث عن أبي عمر، عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((داودٌ زبورا)) في و ، وروى ها رون وأبوعبدالرجمن عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((داودٌ سليمان)) في و ، وروى ها رون وأبوعبدالرجمن عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((داودُ ذا الأيد)) في و ، وروى محمد بن سعدان، وأحمد بن جُبر همرو: أنه أدغم ((فودُ ذا الأيد)) في و ، وروى محمد بن سعدان، وأحمد بن جُبر عمد عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((فَمَنُ تولى بعد ذلك)) حسبهو ((بَعَدُ ضَراءَ مسته))، عنه ، عن أبي عمرو: أنه أدغم ((فَمَنُ تولى بعد ذلك)) حسبهو ((بَعَدُ ضَراءَ مسته))، وليس العمل على ما روياه في ذلك، على [أن] ابن المنادي روى أداءً عن اليزيدي، ومن ابن غالب عن شجاع: جميح ذلك با لا دغام، وزاد حرفا سادسا وهو قوله ((داودُ من أبي المنادي روى أداءً عن الطريقين، (فَدُلُ)) ، وقيا مه (أو أرادُ شُكورا))، وبا لا ظهار قرأت ذلك كله من الطريقين، (١٥)

- (٢)في م (خالصة) ولا تناسب المقام وفي ها من ت ل (٤٨/ظ): خالمة نسخة ٠
  - (٣)من الطريق الثالث والتسعين بعد المائة •
- (٤)لم أجده في تلا ميذ اليزيدي،وروى الهذلي في الكامل إدغام هذا الحرف عن ابن
   اليزيدي وأبن سعدان وقاسم انظر الكامل ل(١٠٣/ و) فلم يذكر هارون.
  - (ه)هو عبدالله بن اليزيدي،
    - · ۱۲/٤ـِ آلار۲)
  - (٧)من الطريقين إلثمانين يوالحادي والثمانين كلا هما بعد المائة ٠
    - (٨)من الطريق الثاني والثمانين بعد المائة ٠
      - (١)آل عمران/١٢ •
      - (۱۰)في م (حيث) وهو تمحيف ٠
      - (١١)في ٢٥م : (رواه) ولا يناسب المقام ٠
        - (١٢)زيادة يقتضيها السياق
- (١٣) أبي تهم : (فروى) ولا موضع للغاء هنا وطرق ابن المنادي عن اليزيدي أمن الطريق الثاني والستين بعد المائة إلى الخامس والستين بعد المائة على التوالي، وأما روايته عن لمواف عن محمد بن غالب الأنماطي عن شجاع بن أبي نصر فتقدم في الفقرة /١١٦٦ أنها خارجة عن طرق جامع البيان،
  - ٠ ١٣/ أبسر ( 1٤)
  - (١٥)طريقي اليزيدي وشجاع عن أبي عمروم

### [ إدغام التا ً ]

(٢)

117A

<sup>·</sup> ١١٤/ ية /١١٤ ·

<sup>(</sup>۲) لآية/۲۹

<sup>(</sup>۲) لآية/۲۲ •

<sup>·</sup> ١/٤ لآية /١٤)

<sup>(</sup>٥ ٥)نقله ابن الجزري في النشر (٨٩/١) من قول الداني،

<sup>(</sup>١) الآية /١٠٢

<sup>(</sup>۲) الإستاد محيح،

 <sup>(</sup>A)ليس في السبعة المطبوع النص على هذين الحرفين،ولكن فيه النص على غيرهما مع
 تعليل الإظهار بالنقص انظر السبعة/١١٧

(٨) (٨) (٨) (٨) (٨) (٩) (٨) (٩) (٩) (٩) (٩) (٩) (٩) (٩) (اولانا رأیا رایا و المتعمل المنظاب، وقد حذفت من الأول عینه، فاجتمع فیه علبتان، علی أن ابن شَنَبُود قد كان یأخذ بإدفام الحرف الذي في الإنسان، وذلك مخالفة المذهب أبي عمرو المتعَقق علیه ٠

<sup>(</sup>١) لېقرة/ ٢٢٠٠

<sup>(</sup>۲)آلعمران/۲۹۰

<sup>(</sup>٣)آلعمرا ن/١٨٥٠

<sup>(</sup>٤) الآية/٨٣ م في ها من ت ل(٤٨/ظ)مطلب إدغام التوراة ثم ،وآتوا الزكاة ثم ٠

<sup>(</sup>٥) الآية/٥٠

<sup>(</sup>٦)محمد بن عمر بن عبدالله بن رومي، تقدم وطريقه خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>(</sup>٧) سقطت (١ بن) من م • وقال ابن الجزري في النشير (١/٨٨١) ؛ وهي رواية أولاد اليزيدي

٤٥/ ية /٥٤

<sup>(</sup>١) الآية/١٠٠٠

<sup>(</sup>۱۰)إبراهيم/۲۳۰

<sup>(11)</sup> المائدة /٩٣٠٠

<sup>(</sup>۱۲) لتور/۲ •

<sup>(</sup>١٢) الشيعرا ١/٥/٠

<sup>(</sup>١٤) فيا طر /١٠٠

(١) (١) ١١٨٢ فأما قوله في هود(( فأكثرتُ جدالنا))،وقوله في الكهف((إِذ دخلتُ جنتك))، فلا خلاف في إظهارهما، لأن التا اللخطاب، وقد كان ابن شَنَبُوذ فيما بلغني يأخذ بإدغامهما، وذلك خلاف لأصل أبي عمرو المجتمّع عليه،

(٣) ١١٨٢ وفي الزاي ثلاثة مواضع: في النمل((بالأخرة زينا))،وفي الصافات (٤) ((فالزنجرات زجرا))، وفي الزمر((إلى الجنة زُمَراً)) لاغير،

(١١) ١١٨٥ - وفي العاد في ثلاثة مواضع في(( والصُّنُّتُ صَفًا ))،وفي النبأ ((والمَلْنُكُهُ (١٣) صفًا )) وفي العاديات(( فالمغير'ت صبحاً )) لا غير ·

(١٤) ١١٨٦ وفي الظاء في قوله في النساء والنحل(( الملتكة ظالمي)) لا غير. (١٥) ١١٨٧ وفي الذال تعو قوله (( عذا با الأخرة ذلك))، و((رفيعُ الدرجات ذوالعرش))،

<sup>(</sup>١) لآية/٢٢٠٠

<sup>(</sup>٢) لآ ية/٣٩ ٠

<sup>•</sup> ٤/٤ ] الآية/٤

<sup>(</sup>٤) الآية /٢٠٠

<sup>•</sup> ١٢٧ قي ١٤ (٥)

<sup>(</sup>٦) النسا ٤/٧ه ٠

<sup>(</sup>٢) الأعراف / ١٢٠٠

<sup>(</sup>٨) القرقان/١١٠

<sup>(</sup>۱)ا لآية/۲۱

<sup>(</sup>١٠) الآية /١٠ ٠

<sup>(</sup>١١)المافات/١٠

<sup>·</sup> TX/2 7/(1Y)

<sup>(</sup>۱۲) لآية /۲

<sup>(</sup>١٤) النسا ١٤٩٧/ التحل/٢٨ -

<sup>(</sup>١٥)هود/١٠٣٠

<sup>(</sup>١٦)غاغر/ ١٥٠

و((الذاريث ذرّوا)) و(( فالتليث ذكرا )) ، و((فالملقيات ذكرا )) وما أسبهه و ((الذاريث ذرّوا)) ورا فالتليث ذكرا )) ، و((فالملقيات ذكرا )) وما أسبهه فأما قوله في سبحان والروم (( و التاذا القربي حقّه )) فابن مجاهد وابن المنادي لا يريان الإدغام فيه و لقلة حروف الكلمة ، واعتلال آخرها ، وأبوالحسن بن شنبُوذ وأبوبكر الداجوني وغيرُهما من أهل الأدا ويرون الإدغام ولقوة كسرة التا المعلم وبالوجهين قرأته و التائد وبالوجهين قرأته و التائد والله والوجهين قرأته و التائد والله والله

(١١٨٨ وفي الفاد في موضع واحد، وهو قوله ((والعديات ضبعا)) لا غير ١١٨٨ (٢)

١١٨١ وفي الشين في ثلاثة مواضع، في الحج ((إن زلزلة الساعة شــــي،))،

وفي النور في قوله ((بأربعة شبهدا ء)) في الموضعين لا غير ١ فأما قوله في الكيف

((لقد جِئت شيئا إِمرا))،و((لقد جَئتُ شيئاً نُكرا)) فلا خلا ف في إظهار التاء فيهما ب

(۱۱) ۱۱۱۰ واختلف أهل الأداء في قوله في مريم ((لقد جنتوشيئاً فَرِيّاً))، وأكثرُهم (۱۲) لا يرون الإدفام ولأنه منقوص العين، ورأى الآخرون منهم [ الادفام]؛ لقوة كسسرة التاء،وبالوجهين قرأ ته .

<sup>(</sup>۱)الذاريات/۱۰

<sup>(</sup>۲)ا لما قا ت/۳۰

<sup>(</sup>٣) المرسيلات/٥٠

<sup>(</sup>٤) لإ سرا ٢٦/٤ ، المروم / ٣٨ ، لكن حرف المروم (( قآت)) بالقاء،

<sup>(</sup>ه)طريق محمد بن أحمد بن عمر الداجوني في قراء ة أبي عمرو خارج عن طرق جا مصح البيان٠

<sup>(</sup>٦)الغاديات/١٠

<sup>·</sup> ١/ لآية /١ ·

<sup>(</sup>٨) لا ية /٤ ، ١٢ ٠

<sup>(1)</sup> الآية /٧١٠

<sup>·</sup> ٧٤/الآية/٧٤

<sup>(</sup>١١) الآية /٢٧٠.

<sup>(</sup>١٢)زيادة يقتضيها السياق.

## [لدفام النال]

#### [إدفاء الناء]

<sup>(</sup>١) الآية/٦١ ، ٦٢ ، لكن حرف الآية/٦٦ ( فاتخذ) بالغا ٠٠

<sup>(</sup>۲ ۲)سقط من ۲۰

<sup>(</sup>٢) الآية /٢٠

١٤/١ لآية /١٤٤

١٥/١ لآية /١٥٠

<sup>·</sup> ١/١ لآية/٥١ •

<sup>(</sup>٧)!لبقرة/٣٥ ءا لأعرا ف/١٩٠

<sup>(</sup>٨) لبقرة/١٦١٨ لأعرا ف/١٦١٠

<sup>(</sup>١) لآية / ٣٠

<sup>•</sup> ١٦/٤ آية/١١)

<sup>(</sup>١١) الآية /١٠

<sup>•</sup> و الله الا الا الا ال

<sup>•</sup> ٤٣/ڪِ ٽا(١٣)

<sup>(</sup>١٤) الآية /٢٤٠

# [إدفاء السراء]

<sup>(</sup>١)إبراهيم/٣٢٠

<sup>(</sup>٢)الـزخرف/١٣٠٠

<sup>(</sup>٣) لإ سرا ١٠/٤٠

<sup>(</sup>٤)المؤ متون/١١٧٠

<sup>(</sup>٥)تنا طر/١٢

<sup>(</sup>٦)ا لحج/ه •

<sup>(</sup>Y)آل عمران/۱۲۱ ·

<sup>(</sup>٨)هود/٧٨٠٠

<sup>(</sup>٩) العشكبوت/٢٢٠٠

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٢٦٦ ٠

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۲۸۵۰

<sup>(</sup>١٢) إبراهيم /٥٠٠

<sup>(</sup>۱۲)آل مران/۱۹۰۰ •

<sup>(</sup>۱٤)طے /۱۲۰

<sup>(</sup>۱۰)هود/۱۰۱

<sup>·</sup> ١٨)أُ لمطفقين/١٨

<sup>(</sup>١٢) لمطفقين/٧٠

<sup>(</sup>۱۸)فصلت/۱۱ •

<sup>(11)</sup> الإنسان/ أ

1191 ورأى الآخرون سوهم الأكثر والمالتها لجهتين: إحداهما الإعلام والإعلام والإعلام (٥)

بأنها تمال مع غير الإدغام، وعند الانقطال، والثانية أن الجالب لإ مالتها لايذهب (١)

رأسا بهل ينوى، ويراد بالإشارة إليه على مذهبه، فهو غير معدوم وإذا كان كذلك لزم إمالتها لأجله، وأن يظهر تام الموت محقق اللغظ هذا مع كون التحكين للحرف المدغم عارضا بمنزلة كون تحسكينه للوقغيم إذ قد لا يدغم ولا يوقف عليه، والعارض لا يعتد به، ولا تغير له الأمول، وهذا مذهب أبي العباس أحمد بن يحيى تعلب، وأبي بكر بن مجاهد، وسائر أمحابهما ، وبذلك قرأت وهو القياس،

۱۱۹۷ عم الساكن بالفتح لم يدغمها في اللام ولخفة الفتحة (١١٥ هـ) (١٠) (١٠) (١٠) و(لمن مصر لا مرأته))،و((الذكرُ لِتَبَيِّنُ))،و((البحرُ لتأكلوا))

۱۹۳/ال عمران/۱۹۳/۱۰

<sup>(</sup>٢)آل عمران/١٩١٠ •

<sup>(</sup>٣)قا قر /٤٩٠

<sup>(</sup>٤) فيم (الشعروي)، وفي ت: (الشعيزري) وكلا هما خطأ ١٠ نظر فاية النهاية ١٤٤/١٠ وطريقته في قراءة أبي عمرو خارج عن طرق جامع البيان، وكذلك طريقي ابن أشته وابن حبث وسعاً ثي في الفقرة /١٤٤١ أن طريق ابن حبث هو عن موسى بن جرير عن السوسي عن اليزيدي،

<sup>(</sup>٥)وقي م:(قرنها) وليس بذاك

<sup>(</sup>١) لإشارة هنا الروم ٠

<sup>(</sup>٧)في ت: (بن ثعلب) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٨)يوسفار١١٠٠

<sup>(</sup>١) لنحل/٤٤٠

<sup>(</sup>١٠) لنحل/١٤٠

(۱) و((إن الأبرار لَغي نعيم وإن الغجار لَغي جعيم))،و((الحمير لتركبوها))، و((لن (۲) تبور ليُرَفِيهم)) وما أشبهه و فإن سكنت الراء أدخمها أيضا في اللام، وذلك نعو (٤) قوله ((يغفر لكم))، و((أنِ اشكر لي)) و((اصطبر لعبلدته))،و((اصطبر لحكمهم

## [إرغام السلام]

(۱) ۱۱۹۸ وأما اللام فكان يدغمها في الرائ إذا تحرك ما قبلها ببأي حركة تحركت (١) (١٠) (١٠) من فتح، أو كسر، أو ضم، وذلك نحو قوله ((سبل ربك))،و((رسل ربك))،و((كمثل (١٢) (١٢) ريمح))، ((جعل ربك)) ،و((فعل ربك)) وما أشبهه ٠

۱۱۱۹ على سكن ما قبلها راعى أيفا حركتُها ، فإن كانت نما أو كسرا أدغمها ،

(۱۲)

(۱۵)

المفمومة نحو قوله ((وإسمعيل ربنا))،و((من يقول ربنا))،و((فيقول ربسي

(۱۲)

اكرمن))،و((تأويل رعيلي )) وما أشبهه ،

<sup>(</sup>١) لإ نفطار/١٣ ، ١٤٠ +

<sup>(</sup>٢) النحل/٨٠

<sup>(</sup>۲)قاطر/۲۱

<sup>(</sup>٤)آل عمران/٣١/ •

<sup>(</sup>۵)لقما ن/۱٤

<sup>(</sup>۱)مریم /۱۵(۲)ا لطور /۱۸

<sup>(</sup>۸)في م :(تحرکت هی)٠

<sup>(1)</sup>ا لنحل/١٩٠٠

<sup>(</sup>۱۰)هُود/۱۸

<sup>(</sup>١١)آل عمران/١١٧ •

<sup>(</sup>۱۳)مریم/۳٤٠

<sup>(</sup>١٣) الفجر/٢ -

<sup>(</sup>١٤) البقرة/١٢٧ -

<sup>(</sup>١٥)البقرة/٢٠٠٠ ،

<sup>(</sup>١٦) لفجر/١٥٠

<sup>(</sup>۱۷)پوسىفار،۱۰۰

(۱) (۲) (۳) (۳) والمكتبور تعو قوله (( وإلى الرحبول رأيت)) ،و((ارلى سبيل ربك))،و(( من فضل ربع)،وما أشبيه •

اللام بالفتح وصكن ما قبلها لم يدغمها ، وذلك نحو قوليه (٢) (٥) (٤) (٤) (١) (٧) (افعصَوْا رسول ربهم))،و((افعصَوْا ربهم))، ((افعصَوْا ربهم))، ((افعصَوْ

ربنا)) وما أشبهه، إلا اللام من قوله ((قال)) حيث وقعته فأدغمها في الراء كقوله ((١٠) (٩) (١٠) (١٠) (١٠) (١٠) ((قال رب))،و((قال ربكم)) وما أشبهه ووى ذلك عن اليزيدي ابنه ((قال رب))،و((قال ربكم)) في المائدة، و((قال رجل)) في السمؤ مدن ولا أعلم خلافا بين أهل الأداء في إدغامها، ووجه تخصيصه كلمة قال بالإدغام أن الساكن الذي قبل اللام فيها ألفه وهي لقوة مذها، وزيادة صوتها بمنزلة المتحرك فكأن اللام قد وليها متحرك، فأدغمها كما يدغمها إذا وليها ذلك

أقول : وأبوعبدالرحمن احسمه عبدالله :وأبوشعيب هو مالح بن زياد السوسي٠

<sup>(</sup>۱)النما ۱/۱۳٠٠

<sup>(</sup>٢) لنحل/١٢٥٠

<sup>(</sup>٣) لتمل/٤٠ ٠

<sup>(</sup>٤) الحاقة /١٠٠

<sup>(</sup>٥)ا لمنا فقون/١٠٠٠

<sup>(</sup>٦)غا قر/١٨٠٠

<sup>(</sup>٧) الأحزا ب/١٧٠ قرأ أبوعمرو بغير ألف وصلا ووقفا ١٠ نظرا لنشر ١٠٣٤٨/٢ السبعة / ١٩٥٠ ه

<sup>(</sup>٨)آل عمران/٤١٠ •

<sup>(</sup>۱)طه/۵۰۰

<sup>(</sup>۱۰)غا فر/۱۰

<sup>(11)</sup> في م: (عن اليزيدي وآله وابن شعيب) • وذلك خطأ ولأنه لا يعطف آل اليزيدي عليه المنا عليه المنا يروون عنه ، وابن شعيب غير معروف وفي ها من تال ( ٤٩/ظ) ؛ قوله روى ذلك عن اليزيدي ابنه هو أبوعبد الرحمن ، كذا في كتاب الإدغام الكبير لأبييين عمرو الداني اه

<sup>(</sup> ۱۲ )ا لآية /۲۳ ٠

<sup>(</sup>١٣) لآية/٢٨ •

 <sup>(</sup>١٤)يبدو أن ابن الجزري لم يرتض هذا التعليل، فلم يذكره، واكتفى بقوله: لكشرة دورها ١٠ انظر النشر ٢١٤/١ ٠

### [إدضام النبون]

17·1 وأما النون؛ فكات يدفعها في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها لا غيدر ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) في اللام نحو قوله (( زَيَّتُ للناس)) ،و(( زَيِّتُ للناس))،و(( زَيِّتُ للناس))،و(( زَيِّتُ للناس))،و(( زَيِّتُ للناس))،وما أشبهه و ( رُ لِتُبِيِّتُ للناس))،وما أشبهه و

(١) ١٢٠٢ وفي الرا ع في خمنسة مواضع لا فير؛ في الأعراف(( وإذ تأذن ربك))،وفي (١) إبراهيم (( وإذ تأذن ربكم))،وفي سبحان(( خزائثُ رحمة ربي)) ،وفي ع(( خزائسُ (١٠) رحمة ربك))،وفي الطور(( خزائن ربك))،

۱۲۰۳ فإن سكن ما قبل النون لم يدغمها فيهما بأي حركة تحركت من فتح،أوكمر
(۱۲)
(۱۲)
أو ضم و اكتفاء بخفة الساكن عن خفة الإنغام، وذلك نحو قوله (( وتكونُ لكمما ))
(۱۲)
(۱۲)
(۱۲)
(۱۵)
(۱۵)
(۱۵)
(۱۷)
(۱۷)
(۱۸)
(۱۸)
(۱۸)
(۱۸)
(۱۸)
(۱۸)

<sup>(</sup>١) آل مران/١٤٠

<sup>(</sup>١) التوبة /٢٧٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/٥٥٠

<sup>(</sup>٤) لتوبة/٤٢ •

<sup>(</sup>٥)ا لنحل/٤٤٠

<sup>(</sup>١) لا ية /١١٧ •

۲/ قية (۲)

۱۰۰/آیت ۱۰۰/۸)

<sup>(</sup>١) الآية /١٠

<sup>(</sup>۱۰) لآية/۲۷ •

<sup>(</sup>١١) في م (غير) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق.

<sup>(</sup>۱۲)ينونس/۱۱ ٠

<sup>(</sup>۱۲)آل عمران/۱۳ ۰

<sup>(</sup>١٤)البقرة/٥١ •

<sup>(</sup>١٥) لشحل/٥٥ ٠

<sup>(</sup>١٦) لإ سرا ٧/٤٠٠

<sup>(</sup>١٧) البقرة /١٢٨٠ • (١٨) إبرا هيم /١ •

<sup>(</sup>١) لبقرة /١٣٣٢ ٠

<sup>(</sup>٢) الأعواف /١٣٢٠ •

<sup>(</sup>٣)يونس/٧٨٠٠

<sup>(</sup>٤) عقل ابن الجزري في النشر (٢٩٤/١) هذا التعليل من قول الداني فم قال: ويمكن أن يقال لتكرار النون فيها ،وكثرة دورها ،ولم يكن ذلك في غيرها •

<sup>(</sup>ه)في م: (عن اليزيدي وآله والسوسي) • وهذه العبارة خطأ كما سبق في الفقرة / ١٢٠٠ • وإبن اليزيدي اسمه عبدالله ،وكنيته أبوعبدالرحمن •

<sup>(</sup>٦)كذا في تهم ولعله على القول بأن أقل الجمع اثنان٠

<sup>(</sup>٧) تقدم في الفقرة/١١٣٦ أن روايته خارجة عن جامع السيان.

 <sup>(</sup>٨)أحمد بن موسى بن أبي مريم أبوعبدالله ، اللؤ لثي، البصري، صدوق، روى القراء ة
 عن أبي عمرو بن العلاء وغيره ، وروايته عن أبي عمرو في الكامل للهذفي انظر
 غاية النهاية ١٤٣/١٠٠٠

<sup>(</sup>٩)تقدم في الغقرة/١١٤٢ أن روايته عن أبي عمرو خارجة عن روايات جامع البيان٠

<sup>(</sup>١٠) لجهضمي، وروايته عن أبي عمرو خارجة عن روايات جامع البيان٠

<sup>(</sup>١١)لعله محمد بن موسس بن حماد شيخ ابن مجاهد المتقدم في الفقرة/٢٢٠ ٠

۱۲) الطلاق/۱٠

## [إدغام المعيم]

17۰۰ وأما الميم فكان يخفيها إذا تحرك ما قبلها عند الباء لا غير،وذلـــك

(1) (٢) (٤) (٤)
قوله (( بأعلم بالشاكرين))،و((أعلم بكم))،و((لتحكم بين الناس))

(٥) (١)
و(( مريم بهتانا ))،و((لكي لا يعلم بعد)) وماأشبهه ٠

(٢)

15.٦ وترجم اليزيدي وفيره من الرواة والمستغين، عن هذا الميم بالإ دفسام على سبيل المجاز، وطريق الإتباع، لا على الحقيقة؛ إذ كانت لا تقلب مع الباء على سبيل المجاز، وطريق الإتباع، لا على الحقيقة؛ إذ كانت لا تقلب مع الباء با ء بإجهاع من أهل الأداء، وإنما تصقط حركتها تخفيفا فتخفى بذلك لا فير، وذلك إخفاء للحرف لا إخفاء للحركة، فأما إذ فامها أو قلبها فغير جائز، للغنة التي فيها؛ إذ كان ذلك يذهبها فتختل لأجله،

(۸) (۸) (۱۲) (۱۲۰) فإن سكن ما قبلها لم يخفها باكتفاءً بخفة الساكن من خفة الإخفاء،وذلك (۱۱) (۱۱) نحو قوله ((الشهر الحرام بالشهر الحرام))،و((كا لأنعلم بل هم))،و((إبراهيم (۱۲) (۱۲) بنيه))، و((إبراهيم بالبشرى))،و((اليوم بجالوت))،و((العلم بنيا))وما أشبهه٠

<sup>(</sup>١) الأنعام/٥٠٠

<sup>(</sup>٢) لإ سرا ١/٤٥٠

<sup>(</sup>٢) لما تدة/٩٥٠

<sup>(</sup>٤) لنسا ١٠٥/۶

<sup>(</sup>ه)النسا ۱۵۲/۶

۲۰/المتحل/۲۰

<sup>(</sup>٢)أي وعبر اليزيدي١٠٠لخ٠

<sup>(</sup>٨)في م (لم تخفف) • وهو خطأ لا يستقيم مع السياق•

<sup>(</sup>١) البقرة/١٩٤٠ ٠

<sup>(</sup>١٠) الأعراف/١٧٩٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ١٣٢٠٠

<sup>(</sup>۱۲)هود/۱۹

<sup>(</sup>١٢) البقرة /٢٤٩٠٠

<sup>(</sup>١٤)آل عمران/١٩ •

(۱) وهذا إجماع من الرواة وأهل الأدا " عنه • إلا ما حكاه أحمد بن إبراهيم القصبانسي، عن ابن غالب،عن شبجاع أنه كان يدغمها في البا \* إذا لم يكن الساكن قبلها حرفا جامدا ، أو حرفُلين، وكان حرفُ مد قد وليتُه حركته ، لكون المد كالحركة ،فما رلذلك مثلنها ، وأُجري له حكمها ، وبالبيان قرأت ذلك، وعليه أهل الأدا ١٠

### [ [دفام الساء]

۱۲۰۸ وأما الباء تكان يدغمها في الميم في قوله ((ويعذب من يشاء))

(۲) (۲)
(۲)
(۲)
(۳)

حيث وقع لا غير، وجملته خمسة مواضع: في آل عمران، وموضعان في الممائدة ، وموضع
(٤) (٥)

في العنكبوت، وموضع في الفتح، وأظهرها عندها فيما هذا ذلك، نحو ((يا شعيبُ ما في العنكبوت، وروضع في الفتح، وأظهرها عندها فيما هذا ذلك، نحو ((يا شعيبُ ما نعقه)) و (((المطلوبُ ما فَدَرُوا الله))، و ((المطلوبُ ما فَدَرُوا الله))، و ((القربُ فَنْ العُمه)) وشبهه ٠

۱۲۰۹ فحدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا ابن مجاهد، قال: اليزيدي إنها أدفسم (۱۱)
(( ويعدّب من يشا ؟)) من أجل كسرة الذال قال أبوهمرو: وهذه علة لا تعج بلاً ننه لو كان إنها يدغم البا و في الميم من أجل وقوع الكسرة قبلها ،لوجب أن يدفسم (۱۲)
(( وكذّب موسى)) و (( أن يُضْرِبُ مثل)) ، و (( ضَرِبُ مثل)) ،و (( الكذبُ من بعد ذلك))،

<sup>(</sup>١)من الطريق التاصع والثمانين بعد المائة •

<sup>(</sup>٢) الآية/٢١١ -

<sup>(</sup>٣) لآية/١١٨٠٠ ٠

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢١٠٠

<sup>(</sup>٥) الآية/١٤٠

<sup>(</sup>٦)هود/٩١٠ •

۲۹/مریم /۲۹

۱/۶ النسا
 ۱/۶ النسا

<sup>(</sup>١) لحج/٢٢ ٠

<sup>(</sup>١٠) الحج/١٢ ٠

<sup>(</sup>١١) السبعة /١١٨ •

<sup>(</sup>١٢) الحج/٤٤ ٠

۱۲) البقرة/۲۱ ٠ (۱٤) الحج/۷۳ (۱۵) آل عمران/۱٤ ٠

(۱) و((إلى الطيب من القول))،ونظائر ذلك، مما قبل الباء فيه كسرة،وهو يظهره بإجماع،

۱۲۱۰ ولعل قائلا يقول: إنما أراد إذا انضمت الباء، ووليتها الكسرة،وذلسك فير موجود إلا في كلمة (يعذب) لا غير، فذلك لا يعم أيضا من جهتين:

إحداهما: أنه لم يذكر الضمة ،وذكر الكسرة •

والثانية أن جُعُفر بن محمد الأُدمي روى عن ابن سعدان، عنه ، عن أبي عمرو أيظ (٣)

أنه أدغم (( فمن ثاب من بعد ظلمه )) في المائدة ، والباء مفتوحة وقد أدغم منن (٤)

رواية أبي عبدالرحمن، عن أبيه ، عنه (( فمن زُحزح عن النار)) والمدغم مفتوح وقبله (١)

كسسرة ، ولم يدغم (( لا يُعْلِحُ عمل)) والحاء مضمومة ، وهي والعين من مخرج واحد، (١)

<sup>(</sup>١) الحج/١٤٤٠

<sup>(</sup>٢)من الطريق الحادي والشمانين بعد المائة ٠

<sup>(</sup>٣) لآية/٢١ ٠

<sup>(</sup>٤)هو عبدالله بن أبي محمد اليزيدي٠

<sup>(</sup>ه)آل عمران/۱۸۵۰

<sup>(</sup>١)يونس/١٨ ٠

 <sup>(</sup>٢)قال ابن الجزري في النشر (٢٨٧/١): والعلة الجيدة فيه ـ مع صحة النقل ... وجود المجاور المدغم .

<sup>(</sup>٨)البقرة/٢٠

<sup>(</sup>۱) لنور/۲۷ ٠

<sup>(</sup>۱۰) المسته/٤ ٠

<sup>(11)</sup> لبقرة/١١٥٠

<sup>(</sup>١٢)المايدة/٩٤٠

<sup>(</sup>١٣)غا نر/١٣ ٠

<sup>(</sup>١٤)المؤ متون/٧٦ •

بالإظهار لاغير،

١٢١٣ وقد كان ابن مجاهد فيما بلغني عنه ، إذا قرى عليه هذا الضرب با لإدغام لم ينكره ، وبا لإظهار قرأت ذلك ، وعليه أهل الأدا ،

١٢١٤ قال أبوعمرو: فهذه/أمول أبي عمرو مشروحة في إدغام الحروف المتحركة ٥٠٠ التي تتماثل في اللفظ، وتتقارب في المخرج، فأما مذهبه في إدغام الحروظ لحاكنة فنذكره مع مذهب غيره في ذلك فيما بعد إن شاء الله،

م١٣١٥ وقد روى محمد بن شبجاع عن اليزيدي أن أبا عمرو كان لايقرأ بهذا الإدفام (٨)
في الملاق، وليس هذا من فعلم على أن الملاة فير جائزة الكن رفب في الإظهار للأخذ بالأكثر عوالزيادة في الشواب،والله أعلم،

<sup>(</sup>۱)النسا ۷٤./۶

<sup>(</sup>٢)الحجرا ت/١١/٠

<sup>(</sup>٣) اسسمه محمد بن عمر بن عبدالله ،وطريقه خارج عن طرق هذا الكتاب كما تقدم في الفقرة/١١٧٩ ٠

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢

<sup>(</sup>٥) تقدم أن روايته خارجة عن جامع البيان٠

<sup>(</sup>٦) في ها مش ت ل (٥٠/ و): دا ودا لأ ودي هو دا ود بن يزيدا لأ ودي غاية ١٠ه٠ قلت: ذكره ابن الجزري في ثلا ميذ أبي عمرو البعري، ولم يترجم له في غاية النهاية ٠

\_ وهو دا ودبن يزيد بن عبدالرحمن،أبو يزيد،الكوفي، الأعرج،ضعيف، مات سنة إحدى وخمسين ومائة التقريب (١٣٥/ ٠

سوالاً ودي بنتج الهمزة وسكون الواو نسبة إلى أود بن معب بن سعد العشيرة من مذهج انظر الأنسابل ٢٥٠/ و وروايته عن أبي عمرو خارجة عن روايات جامح البيان الدي الذي المحدود خارجة عن روايات جامح البيان (٧)روايته عن محرو خارجة عن روايات جامح البيان،وعي نجي المستنير لا بن سوار،و مبهج سبط الخياط،وكفاية ابي العز،وكا مل الهذلي كما أثار دي غاية النهاية (٤٧٨) .

<sup>(</sup>٨) أي با لإ دغام٠

المناح وقد حملنا جميع ماأدغمه أبوهمرو من الحروف المتحركة، توجدناه على مذهب ابن مجاهد وأصحابه ألفُ حرفه ومائتي حرفه وثلاثةً وسبعين حرفا، وعلى ما أُقُرِلُها ه وأُخذ علينا ألغا وثلاثهمائة حرفه وخمسة أحرفهوجملة ماوقع الاختسلاف من أهل الأداء من شيوخنا فيه اثنان وثلا ثون حرفا، وقد ذكرناها في مواضعها والمحادة المن شيوخنا فيه اثنان وثلا ثون حرفا، وقد ذكرناها في مواضعها والمحادة المناهدة والمحادة وقد الكرناها في مواضعها والمحادة والمحادة وقد الكرناها في مواضعها والمحادة والم

(۱) تقل ابن الجزري في النشر (۱/۲۱۰) حبارة الداني هذه ثم قال: كذا قال فسسي التيسير وجامع البيان وفيرهما، وفيه نظر ظاهر، والصواب أن يقال على مذهب ابن مجاهد ألف حرف ومائتين وسبعة وسبعين حرفا ولأن الذي أظهره ابن مجاهد ثمانية وعشرون لا اثنان وثلا ثون اه

## فصل [ نبي الروم والإشجام منع الإدغام]

(۱) عمرو: أنه كان إذا أدغم الحرف الأول في مثله أو مقاربه، وسبوا عسكن ما قبله أو تحرك، وكان مخفوضا أو مرفوطا، الأول في مثله أو مقاربه، وسبوا عسكن ما قبله أو تحرك، وكان مخفوضا أو مرفوطا، أشار إلى حركته تلك دلالة عليها ،والإشارة عندنا تكون روما وإشماما ،والروم أكد في البيان عن كيقية الحركة ، لأنه يقرع السمع، غير أن الإدغام المحيسح والتشديد التام يمتنعان معه، ويمحان مع الإشمام؛ لأنه إعمال العفووتهيئته، والتشديد التام يمتنعان معه، ويمحان مع الإشمام؛ لأنه إعمال العفووتهيئته، من غير موت خارج إلى اللفظ، فلا يقرع السمع، ويمتنع في المخفوض لبعد ذلك العفو من مخرج الخفض، فإن كان العرف الأول منعوبا ، لم يشر إلى حركته لخفته، وكنذا إن كان ميما ولقيت مثلها أو ميما ، بأي حركسة تحرك ذلك، لا نطباق الشفتين طبه فَتَعَدّرُ الإشارة لذلك،

۱۲۱۸ على أن أحمد بن جُبير قد حكى عن اليزيدي، عن أبي عمرو: أنه كان إذا الدغم العيم في الباء أشمها الرفع خماصة وروى العباس بن الفضل عن أبي عمرو (٤) (٤) الإشارة عند الباء قال ابن المنادي: وطبي ذلك أهل الأداء وحكى أبوعبــــد الرحمن عن أبيه والقاسمُ بن عبدالوارث عن أبي عمر، عنه ،عن أبي عمرو: أنه كان إذا أدغم الميم لم يشمها إعرابا المنادي المنادي عن أبي عمر، عنه ،عن أبي عمرو: أنه كان إذا العمر الميم لم يشمها إعرابا المنادي المنادي عن أبي عمر عنه عن أبي عمرو: أنه كان إذا العمر الميم لم يشمها إعرابا المنادي عن أبي عمر عنه الميم لم يشمها إعرابا المنادي المنادي

<sup>(</sup>١)في م : (الحروف) بالجمع ولا تناسب المياق.

 <sup>(</sup>٢)من قوله (وا لإ شارة) إلى قوله (لم يشر إلى حركته لخفته) الآتي في نفس الفقرة
 نقله ابن الجزري في النشر (٢٩٦/١) من قول الداني٠

<sup>(</sup>۲) لإشماع٠

 <sup>(</sup>٤)قال في السبعة/١٢٢،وقال عباس بن الفضل عن أبي عمرو: إنه كان يشم الميم عند
 الميم والباء مع الباء في موضع الرفع والخفض،ولا يشم في النصب.

<sup>(</sup>ه)هو عبدالله بن اليزيدي،

<sup>(</sup>٦)هو حقم بن عمر الدوري٠

<sup>(</sup>٢)أى عن اليزيدي٠

(۱) ۱۲۱۱ وحدثنا أبوالحسن بن فلبون، حدثنا عبدالله بن المبارك، حدثنا جعفر ابن سليمان، حدثنا أبوشعيب، عن اليزيدي، عن أبي عمرو: أنه كان يثبم الأحرف (۲) التي تركها في موضع الرقع والخفيء ولم يكن يشم في موضع النصب، ولا الميسم في مثلها، ولا الباء في مثلها، ولا الميم عند الباء، ولا الباء عند الميم،

1710 وحدثنا محمد بن علي، حدثنا ابن مجاهد، عن أمحابه، عن اليزيدي، قسال،
(2)
كان أبوعمرو يشم إعراب الحروف من الخفض والرفع في كل ما أدفم ، ولا يشم مسبع
النصب ، ولا الميم في مثلها ، ولا البا ء في مثلها ، ولا الميم عند البا ء، ولا السباء
(۵)

١٢٢١ قال أبوعمرو: بهذا قرأت، وبه آخذ، وبالله التوفيق٠

#### ذكر اختلافهم في مسورة البقرة

المسته على التي تطرد ويكثر ويكثر ويكثر ويكثر ويكثر ويكثر ويجرها ويجري القياس فيها وأرتب لذلك أبوابا وأجعله فمولا عثم أتبعه بذكسسر الحروف التي يقل دورها وولا يجري قياس عليها وسورةٌ سورةٌ إلى آخر القرآن إن شاء الليبه و

<sup>(</sup>t) نظر الطريق/١٩٤ • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٣)أي أدغمها ٠

<sup>(</sup>٣ ٣) في تهم : (ولا في الميم ولا البا ؟ والتا ؟ ولا الميم والبا ؟ لا يشم) وهمو نع مضطرب وستأتي هذه الرواية عن اليزيدي من طريق ابن مجاهد في الفقرة التالية ، فصححت هذا الا ضطراب من الرواية التالية .

<sup>(</sup>١٤)المراد بالإشمام هنا الروم،كما في النشر ٢١٦/١٠٠

<sup>(</sup>٥) انظر السبعة /١٢٢٠

### باب ذكر مذا هبهم في ملة الها ء وفي عدم طتها

الواحد (١) (١) اعلم سأرشدك الله سأن ابن كثير كان يعل ها و الكناية حن الواحد (١) (١) (١) المذكر بيا ووازا الكسرت وسكن ما قبلها وولا يكون ذلك الساكن أبدا إلا يا ووواوا إذا النفمت وسكن ما قبلها وذلك الساكن يكون ألفا وواوا ويكون فيرهما مسن سائر حروف السلامة و فإذا وقف حدف تلك العلمة في الفربين جميعا ولكونها زيسادة قويت بها الها ولخفائها و

<sup>(</sup>١) في عمم: (وواوا) بدل ((وبواو) وهو خطأ لا يسمتقيم به السياق

<sup>(</sup>٢)في م (حدثنا) بدل (بياء) وهو تحريف من الناسخ واضحه

<sup>(</sup>٢) الأنعام /٧٤٠

<sup>(</sup>١)آل عمران/٤٤٠

۲)مریم /۱۰

<sup>(</sup>٨)النسا ٢٤/٠ • وفي ت:(تؤ ينه) وهي في المعارج/١٣٠

<sup>(</sup>٩)البقرة/٢٠

٠ (١٠) لقمص/٧ ٠

<sup>(11)</sup>ا لقمص/Y ·

<sup>(</sup>١٢)غا فر/٥١ ٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة /١٤٣٠ •

<sup>(</sup>١٤) الأنعام/٢٨٠

<sup>(</sup>١٥) لبقرة/٩٧٠

<sup>(</sup>١٦) لکهفا/۱۸ ٠

<sup>(</sup>١٧) لقما ن/٧ ٠

<sup>(</sup>١٨) لرمد/١٤٠

<sup>(</sup>١٩) النسا ١١/٠ وفيم : (لا يوده) وهو خطأ ، لأنه لايوجد فيه يا عساكنة قبل الها ١٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٨٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٧٠٠

<sup>(</sup>٣) لكهف/١١ •

<sup>(</sup>٤)أ لبقرة/١٧٢ ٠

<sup>(</sup>٥) لما ئدة (٤٦ -

<sup>(</sup>۱۰)پوسفا/۱۱ ۰

<sup>(</sup>١١) النسا ١١/٤

<sup>(</sup>١٢) ليقرة /٧٠٠

<sup>(</sup>١٣) النسا ١٦/٤ •

<sup>(</sup>١٤) الما تدة/٩٠٠

<sup>(</sup>١٥)هود/١٧ -

<sup>(</sup>١٦)يوسف/٨٠

<sup>(</sup>۱۷)يوسف/۱۲ ۰

<sup>(</sup>١٨) لروم /١٥٠

<sup>(</sup>۱۹)يوسف/۲۰

<sup>(</sup>۲۰) لأنعام/۱۱۳/

<sup>(</sup>٢١)البقرة/١٨٥٠

<sup>(</sup>۲۲)البقرة/۲٤۹٠

<sup>(</sup>۲۳)يوسف/۱۰۰

<sup>(</sup>٢٤) لجن/١٧٠ •

```
(۱)
و((زادتهٔ))،و((أينما يوجههُ))،و((كِبُرهُ))،و((فبشرُهُ))،و((فأجُرهُ))،و((أرْجِنْهُ))،
(۲) (۸)
و((منه))،و((هنه)) وماأشبهه وسنوا الكسر ماقبل الساكن أو انفتح أو انض
```

۱۲۲۱ فإن أتى بعد الها ؟ الموسولة في الفربين ساكنُ مظهراً كان أو مدفها
(١)
(١٠)
(١٠)
حذف صلتها للساكن \* فالمظهر نحو قوله ((عليه الموت))،و((إليه المصير))،و((فيه
(١٢)
(١٢)
(١٢)
(١٢)
(١٤) )،و((ثم يدركُهُ الموتُ))،و((جا ؟ ته البشرى))،و((منه اسمه))،و((اتينله
(١٢) الآثُورُ ( وأن را اه استغنى)) وشبهه .

<sup>(</sup>١) التوبة/١٢٤ ٠

<sup>(</sup>٢) لنحل/٧٦ ٠

<sup>(</sup>٣)؛ لتور/١١٠

٢/ن امقا(٤)

<sup>(</sup>٥) لشوري/١٠٠٠

۱۱۱/ عرا ف/۱۱۱

<sup>(</sup>۲)البقرة/۲۰۰

<sup>(</sup>٨)النساء/٥٥٠

٠ ١٤/ سبأ /١٤/

<sup>(</sup>۱۴) المائدة/۱۸ •

<sup>(</sup>۱۱)النط ۲۲/۶

<sup>(</sup>١٣) لنسنا ١٠٠/۶

<sup>(</sup>۱۳)هسود/۷۶ •

<sup>(</sup>١٤)آل عمران/٥٤ •

<sup>(</sup>١٥) المائدة/٤٦ • وفي تهم: (آتيناه الكتاب) وليس في القرآن الكريم هذا اللفظ •

<sup>(</sup>١٦) الشازعات/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٧) العلق/٢٠

<sup>(</sup>۱۸) الفتح/۱۰

<sup>(</sup>١٩) المجر/١٠ وفي عمم: ((اليه الذكر)) وليس في القرآن الكريم هذا اللغظ،

<sup>(</sup>۲۰)البقرة/۲۰۱

<sup>(</sup>۲۱)يـــــــــ/۲۱

۱۲۲۸ واختلف عن نافع في ملة الها ؟ مع وقوع الساكن قبلها ، في أصل مطرد، وموضع واحد لا غير، والأصل المطرد هو ماجا ؟ من كلمة (عطيه) في جميع القبران، (۱۱)

قروى أبوعمر عن الكسائي، عن إسما عيل، وابن سعدان، وخلف عن المسيبي أنه وصل (۱۲)

(۱۲)

(۱۳)

۱/۱ لأنعام/۲۱ (۱)

<sup>(</sup>۲)يوسف/۲۲ ٠

<sup>(</sup>۲)القيامة/۳۱ ۰

 <sup>(</sup>٤) لکهفاره٤٠

<sup>(</sup>٥)البقرة/١٩٧٠

<sup>·</sup> ١٠/١٤ آيـ ١٠/٢)

<sup>(</sup>۲)ا لرعد/۱۷ •

<sup>(</sup>٨)القصم/١٨٠

<sup>(</sup>١)هو حقي بن عمر الدوري وذلك من الطريق الثا من٠

<sup>(</sup>١٠) من الطرق؛ السبابيع عشير، والثبا من عشير، والعشيريين، والتاني والعشيريين، والتالث والعشيرين،

<sup>(</sup>١١)من الطرق؛ الرابع والعشيرين، والخامس والعشيرين، والسادس والعشيرين،

<sup>(</sup>١٢) في تام : (ها ٤) بدون تعريفه ولا يستقيم بها السياق٠

<sup>(</sup>١٢) السبعة /١٣٠

(۱)

1719 حدثنا أحمد بن عمر، حدثثا محمد بن متير، حدثنا عبد الله بن عيسى، قال حدثنا قالون، عن نافع ((عليه ما مُمُّل)) في سورة النور مجرورة الها ، حدثنا قالون، عن نافع ((عليه ما مُمُّل)) في سورة النور مجرورة الها ، وقسد محتمل أن يكون أراد بالجر علة الها ، وأن يكون أراد به كسرها ، وقسد قال في أول البقيرة ، الها ، من ((فيه))، و((عليه)) مبطوحة ، لايبين اليا "في قسرا تمها ، والله أعلم ،

1710 ... ومما يدل عندي على أنه أراد بالجر العلة دؤن الكسر، قوله عنه في ((1) (1) مسورة النبسا في ((أنشلوم)) غير مجرور، يعني غير موصول الها عمفكما أراد همنا بغير الجر حذف اللملة، ولم يرد به الكسرومن حيث كانت الها عمكسورة بإجماع، كذلك أراد بالجر همنا إثبا تَ الملة لاغيسر،

(١) ( وأشركُه في أمري) • ( وأشركُه في أمري) • ( و الن واصل التله والمدرف الواحد هو قوله في طه ( وأشركُه في أمري) • ( وى ابن واصل من ابن سعدان ، وخلف عن المسيبي، عنه ؛ أنه وصل الها ؟ بوا و فيه • وكذلك حدثنا محمد ابن علي، عن ابن مجاهد ، عن أصحابه ، عن المسيبي، وبذلك قرأت في رواية ابسن المسيبي، وبذلك قرأت في رواية ابسن المسيبي عن أبيه •

(۱۱) ۱۲۳۲ وحدثنا عبد العزيز بن جعفر،حدثنا عبد الواحد بن عمر،حدثني أحمصت بن عبيد الله،حدثنا الحسن بن العباس،حدثنا أحمد بن يزيد،حدثنا ظفءعن المسيبي،

. A. Mar (2 8)

<sup>(</sup>۱) انظر الطريق/٥١ ﴿ وَإِسْنَادَهُ صَحِيحٍ •

<sup>(</sup>١)) الآيــة /١٥ ٠

<sup>(</sup>٤) ا لآيــة /٢٠

<sup>(</sup>ه) الآيـة /۱۷۰

<sup>(</sup>١) الآية ١١٥/

<sup>(</sup>Y) الآبِنة /۲۲۲ ·

<sup>(</sup>٨) من الطرق: الثامن عشر، والعشرين. ، والثاني والعشرين •

<sup>(</sup>١) انظر السبعة /١٣٠٠ -

<sup>(</sup>١٠) من الطريقين: الخامس عشر يروالما دس عشر،

<sup>(</sup>١١) طريق. العُلواني عن خَلفُ\المسيبي خَارِج عن طرق جامع البيان •

عن نافع:((وأشركُه)) يعد الها ؟ بالنم ·

(۱)

1777 وحكى فارس بن أحمد، عن قرا " ته على عبدالله بن الحسين، عن أحجابه،

(٢) رَبُّ وَلَا اللهُ عَنْ المسيبية: ((أنه مَنْ تُولًا 4)) في سورة الحج بعلة الها ٤٠ ولم ...

أجد لذلك أثرا في رواية أحد من أصحاب المسيبي ٠

(٣) ١٣٣٤ وروى حفص عن عاصم: أنه وصل الها ؟ بيا ؟ في قوله في الغرقان(( فييه ( فيه في الغرقان(( فييه ( فيه في الغرقان() فيهانا )) لا غير • وقرأ الباقون الباب كله بغير صلة في حال الوصل • فأما الوقف فيأتي مشروحا في بابه إن شا ؟ الله •

<sup>(1)</sup> من الطريقين: العشرين، والثاني والعشرين ٠

<sup>(</sup>٢)ا لآيــة /٤٠

<sup>(</sup>٢) الآيــة /١١ ٠

<sup>(</sup>٤) وهم : ما ثر رواة نا فع غير من ذكر ،وأبو عمرو ،وابن عا مر ،والكوفيون عدا حقما في كلمة ( فيه مهانا ) ،

<sup>(</sup>٥) الجسن /١٢/ ٠

<sup>(</sup>٦) البقـرة/٢٢ ٠

<sup>(</sup>٧) البقرة/١٦٠ ٠

<sup>(</sup>٨) البقرة/٢٤٩٠

<sup>(</sup>۱) القمــس ۱۳/۰۰

<sup>(</sup>١٠) المعارج/١٢ ٠

<sup>(</sup>١١) المائدة/٢٥٠ •

<sup>(</sup>۱۲) آل عمران/۹۹ ٠

<sup>(</sup>۱۳) عینس /۲۳ •

<sup>(</sup>١٤) التوبية /٤٠٠

<sup>(</sup>۱۵) سبأ (۱۵)

<sup>(</sup>١٦) الأنفال /٢٤/

<sup>(</sup>۱۷) الأنفال /۳۷۰

```
(۱) ر
و(( فيبسطه )) وماأشبهه ٠
```

(٢) ١٢٣٦ فإن لقيت ساكنا لازما في الضربين حدّفت صلتها ؛ لسنكونها وسنكون/ما ٥١ و (٣) بعدها ، وكذا إن وقف غليها حدّفت أيضا هنالك لزيادتها ٠

<sup>(1)</sup>الروم/٤١٠ •

<sup>(</sup>٢)المكسورة والمضومة ٠

<sup>(</sup>۲)ملتها

<sup>(</sup>٤)مثل( نوله ما تولى ونعله )

٤٦/ الأنعام /٤٤

<sup>(</sup>۱)طے ۱۰/ د

<sup>(</sup>۷)ا لکهفا/۱۳۰

<sup>·</sup> ١٠/حتفا (٨)

# باب ذكير مدًا هبهم في زيادة التمكين لحروف المد واللين

# إذا التقين بالهمزات فسي المتعسل والمنفصل

المناسبة على المناسبة المناسب

السحوأي)) ،

<sup>(</sup>١)وهو المد الطبيعي،مثل(قال))، (نودي)، (سيق)٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/٥ -

<sup>(</sup>٣) لبقرة/١١٤ •

<sup>(</sup>٤) الحج/٢٦٠

<sup>(</sup>٥)اليقرة/٣١ ٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٤٠٠ ،

<sup>(</sup>Y) البقرة / ۲۰ ·

<sup>(</sup>٨)آل عمران/١٨٤٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٢٦٠

 <sup>19/</sup> لأنعام/19

<sup>(</sup>١١)يونس/١١ ٠

<sup>(</sup>١٢) النساء/٤٠

<sup>(</sup>١٣) النور/٥٥٠ •

<sup>(</sup>١٤) البقرة/١٦٩٠

<sup>(</sup>١٥) الما شدة/٢١٠

<sup>(</sup>١٦) القمم/٢٧٠

<sup>(</sup>١٧)الروم /١٠٠

(1) و(( ثبلاثية قبروم))،و(( من سبوم)) وما أشبهه وسواء توسطت الهمزة فسي الكلمة،أو وقعت طرفا، إلا أنهم في زيادة التمكين وتمطيطه وإثباعه على مسقدار طباعهم، ومذا هبهم فني التحقيق والحدر •

<sup>(</sup>١) لبقرة / ٢٢٨٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۲۰۰

<sup>(</sup>٣)البقرة/٤٠

<sup>(</sup>٤) إبراهيم/٤٤ ٠

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢١ ٠ (٦)البقرة/١٢٩

<sup>(</sup>۲)مريم/۲۲۰

<sup>(</sup>٨)البقرة/٢١٠

<sup>(1)</sup> الأحقا فد/٢٦٠

<sup>(</sup>۱۰)هود/۲۰

<sup>(</sup>۱۱)المائدة/۸۳

<sup>(</sup>١٢) لروم /١٠ ٠

<sup>(</sup>١٣) المؤ منون/١٤٠

<sup>(</sup>١٤) الأعرا فا/٢٦٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة/٢٦٠

<sup>(</sup>١٦) التوبية /٤٩٠

<sup>(</sup>١٧) التوبة/٠٠ وفي عمم : (في سبيله إلا) • وليس في القرآن الكريم •

<sup>. (</sup>۱۸)پوسف/۲۱ •

<sup>(</sup>١٩)البقرة/١٤ •

<sup>(</sup>٢٠) المائدة/١٧٠٠

۲۱)التحریم/۲۰

(۱) ۱۲٤٠ فكان ابن كثير،ونافع من رواية إسماعيل والمسيبي وقالون،ومنرواية يونس والأصبهاني عن ورش، وأبوعمرو من قرائتي على أبي الفتح في جميع طرقه، يقصرون حرف المد في ذلك، فلا يزيدون في تمكينه على ما فيه من المد الذي هـــو (۱۰) ميغته لا غير، إلا بنفمال،

(١١) ١٢٤١ وقرأ الباقون بزيادة التمكين لحروف المدفي ذلك إلاً جل الهمزة ، سَوُوا المدفي ذلك إلاً جل الهمزة ، سَوُوا بين المنفعل والمتعل ، ولم يفرقوا بينهما • وهذا كان مذهب أبي بكر بن مجاهد في (١٣) قرا " ة أبي عمرو •

<sup>(</sup>١) لكوفا/١٦

<sup>(</sup>۱)پوسفار۱۱ ۰

۲٤/التوبة/۲۶

<sup>(</sup>٤) النساء/١٣٥٠

<sup>(</sup>ه)آل عمران/۲۰

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٥٥٠

<sup>(</sup>٧)اليقرة/٢

<sup>(</sup>٨)البقرة/٧٨٠

<sup>(</sup>٩)في م :( دونه) بدل (رواية) ٠ وهو خطأ واضح٠

<sup>(</sup>١٠)أي لا يزيدونه عن مقدار المد الطبيخي ٠

<sup>(</sup>١١)وهم ؛ ورش عن نافع من غير رواية يونس والأصبها ني،وابن عامر،والكونيون وسائر طرق أبي عمرو من غير قراءة الداني على أبي الغتج،

<sup>(</sup>١٢)في م ( سواء) ولا يستقيم بها السياق.

<sup>(</sup>١٣) في السبعة المطبوع/١٣٤ لأبي عمرو قصر المنفصل مثل ابن كثير وقالون عنن ناقع، وقال ابن الجزري في النثير(٢٢١/١) عن قصر المنفصل لأبي عمرو: وهو أحد الوجهين عند ابن مجاهد،

(۱) وكذلك قرأت على أبني القاسم الغارسي، من قرائته على أبني طاهر هنه، وبه قرأت (۲) أيضا على أبني الحسن الحلبي عن قرائته من طريقه ١

الالالم وحدثنا فارسين أحمد وحدثنا عبدالباقي بن الحسين،قال: مذهب ابن مجاهد (٤)
في قراءة أبني عمرو أن يكون المد كله وسبطا في المتصل والمنفصل وقال: وأهسبسل (ه)
بغداد يسمونها القراءة المدورة •

(۱) ۱۲٤٣ وقال ابن مجاهد في كتابه قراءة أبي عمرو؛ ولم نر الذين أخذوا عنن اليزيدي يميزون هذا التمييز، ولا يخمون بعضه بزيادة في التمكين، بل كانوايمكنون الألف والواو واليا عمواء كن من كلمة عأو كلمتين، وعلى هذا عامة أصحاب ابن مجاهد، والتمكين عند أهل الأداء منزلة بين المد والقمر،

<sup>(</sup>۱) في عمر ، (أبي الفتح) ؛ وهو خطأ ولأنه تقدم ذكره في وجه القصر من جميع طرقه ،
ولا يقال فيه الفارسي ولا تعرف له قراء ة على أبي طاهر بن أبي هاشم ،
وفي ها مشت ل(١٥/ظ) ؛ موابه أبي القاسم ، اه قلت : وهو عبدالعزيز بن جعفر
ابن محمد الفارسي أبوالقاسم تلميذ عبدالواحد بن عمر ، وانظر الطريقين/١٣١١ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٢٩ ) هو طاهر بن عبدالمنعم بن خُلبون ، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،
على حين أنه من طرق النشر ، وهو كما في النشر((١٢٥)) من قرا " ة الداني علس أبي الحسن على عبدالمنعم بن غُلبون على اليزيدي ،

<sup>(</sup>٣)طريق ابن مجاهد ٠

<sup>(</sup>٤)سقطت (كلمة) من ت ٠

<sup>(</sup>٥) التدوير في القراء ة هو التوسيط بين الحدر والتحقيق انظر النشر ٢٠٧/١ ٠

<sup>(1)</sup>ني ت: ( ومن نرى) وهو خطأ ولأنه لا يستقيم به السياق •

وفي ها من ت ل(١٥/ظ): وفي نسخة ، ولم ير الدين اه

قلت،و(ير) ينبغي أن تكون بالنون(نر)٠

<sup>(</sup>٧) في هامش ت (ل٥١ه/ظ): مطلب والتمكين عند أهل الأداء منزلة بين المد والقصر،

## [مراتب المد عنسد القسراع]

(1)

الائد على المنتفل الموعدو، وأسبع القراء مدا ،وأزيدهم تمكينا في الضربين جميعا (٢)
من المتمل والمنغمل حمزة في غير رواية خلاد،وأبوبكر في رواية الشّموني هـنن (٣)
الأعشى عنه ، وحفقٌ في رواية الأُشّناني عن أمحابه [عنه]، والكسائي في/ رواية ١٥/ظ قتيبة إلان هو لاء يسكتون على الساكن قبل الهمز افهم لذلك أشد تحقيقا ،وأبلغ تمكينا ٠

1750 ودونهم في الإشباع والشمكين حمزة في رواية خلاد، ونافح في روايسة ورئ من طريق المعربين، ودونها عاصم في غير رواية الشّموني عن الأعشس عسن أبي بكر، وفي غير رواية الأُشّناني عن حقص، ودونه الكسائي في غير رواية تثيبة، وابن عامر، ودونهما أبوعبرو من طريق ابن مجاهد وسائر البغداديين، ونافح مسن واية أبي نشيط عن قالون عنه من قراء تي على أبي الحسن، لأني قرأت عليه من غير تعييز في روايته، ودونهما ابنُ كثير ومَنْ تابعه على التمييز بين ماكان من كلمة ومن كلمتين في حروف المد.

١٣٤٦ وهذا كله جار على طباعهم ومذاهبهم ،في تفكيك الحروف،وتظيع المواكس،

<sup>(</sup>۱) نقل ابن الجزري في النشر (٢٦٨/١) هذه الفقرة الوتاليثها من قول الداني فسسير . جامع البيان بتمرف يسير .

<sup>(</sup>٢)في م: ( وأبي بكر) و وهو خطاً ولأنه لا يستقيم به السيان،

<sup>(</sup>٣)زيادة من النشر ٢٢٨/١٠

<sup>(</sup>٤)في م : (كذلك) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٠)هو طاهر بن غُلْبون،وتقدم في الفقرة/١٠١٦ أن هذا الطريق خارج عن طرق جاسمهم البيان

<sup>(</sup>٦) أني ت: (قرأت على غيره) وهو خطأ إلا نه لا يستقيم به السياق وفي ها مست ت ل(٥٢ / و): الظاهر لأني قرأت عليه من غير تسييز إلأن الداني إنما يريد بذلك أنه قرأ على أبي الحسن لأبي نشيط من غير تمييز بين المتمل والمنفمل إفلذلك جعل مده فوق من ميز في (حبطي) كذا في ت٠

وتحقيق القراء ة ،وحدرها ،وليس لواحد منهم مذهب يسرف فيه على غيره ،إسرافا يخرج
(١)
عن المتعارف في اللغة ،والمتعالم في القراء ة ،بل كل ذلك قريب بعفه من بسمسفه
والمشافهة توضح حقيقته ،والحكاية تبين كيفيته .

۱۲٤٧ ـ فأما النصوص الواردة عنهم في عذا الباب ، فنذكرها على حسب ما رويناه ،
ونبين ما يحتاج البيان منها إن شاء الله ·

۱۲٤١ وروى مصعب بن إبراهيم الزّبيّرِي عن قالون: أن نافعا كان لا يمد الواو (١)
(٨)
عند الألف الشديدة ، إذا استقبلتها ، ولا الناء ولا الألفُ مثل قوله ((قالوا إنا (١٠)
(١٠)
معكم )) ، و ((قالوا إنما نعن)) ، و ((قالوا أنو من)) ، و ((اعلموا أن الله)) وسا (١٣)
أشبهه ذلك في القرآن كله و لا يمد ((بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك)) ، و

<sup>(</sup>١) في منا (كله) وهو خطأ ؛ لأنه لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٢) نظر إسناد الطريق/٣٦ وهو معيم،

<sup>(</sup>٣)في م : ( لا بد حرفا بحرف) ، وهو تحريف واضح ٠

<sup>(</sup>٤) مد حرف لحرف هو تعبير عن المد المنقصل، انظر النشـرا/٣١٦ ٠

<sup>(</sup>٥)في م: ( ولا يتشدد) • والذي في ت هو الموافق لما في السبعة المطبوع •

<sup>(</sup>٦)انظر السبعة/١٣٤ءوالنص في السبعة أتم منه هنا ٠

۱۳٤/ السبعة / ۱۳٤

<sup>(</sup>٨)المراد عند همزة القطع٠

<sup>(</sup>١) البقرة /١٤ ٠

<sup>(</sup>١٠) لبقرة/١١ ٠

<sup>(11)</sup> البقرة /١٣ ٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة/١٩٤٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة /٤٠

(٢)
١٢٥٠ وروى الأحبهاني عن ورش(( ألا إنهم )) ألا بمدة لا يطولها ، في آخرها نبسرة ،
(٨) (٩) غير محمودة (١٠)
وقال عنه ، (( هـؤ لاء)) منبورة أ (( أولاء)) منبورة ممدودة ٠

ا ۱۲۰۱ وحدثنا الفارسي، حدثنا أبوطا هر ،حدثني محمد بن عبدالرحيم ،قال حدثني فضل بن يعقوب، عن ورش أنه كان يقمر ( ها ) ويمد ( أولاءً ) استحسانا منه ٠ ( ١٢) وروى أبو يعقوب عن سقلا بعن نافع أداء:

<sup>(</sup>١) لبقرة /١٣٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٧ • المقمود عدم مد ألفه ( قلما )•

<sup>(</sup>٢)سقطت ( لا يمد ) من م٠

<sup>(</sup>٤) لبقرة/٢٠٠

<sup>(</sup>٥)في م : (ولايمد) • وهو خطأ ولأن هنيقياً مريئاً من المد المتسل •

<sup>(</sup>١ ٦)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٧) لبقرة/١٢٠٠

<sup>(</sup>٨)في م: ( عنهم ) ءولا يستقيم بها السياق٠

<sup>(</sup>٩) لبقرة/٢١٠

<sup>(</sup>١٠) في عمم : ( منبورة غير ممدودة ) ، وهو خطأ ولأن مد ( أولاء) متمل فهو واجب المد ، ( الله علي ) بدل (حدثني) وهو خطأ واضح ،

ـ وفضل بن يعقوب بن زياد ، أبوالعباس، الحمراوي، المصري، روى القراء ة عن عبد الصمد عن ورش • غاية ١٢/٢ •

وطليه قالإستاد هنا متقطع ومحمد بن عبدالرحيم هو الأصبهاني،وأبوطاهر هو عبدالواحد بن عمر، والفارسي هو عبدالعزيز بن جعفر، وهذا الطريق خارج عسن طرق جامع البيان

<sup>(</sup>۱۲)هو يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق، تقدم ٠

\_ وسقلا ببن شيئنة ،أبو سعيد ،المصري، عرض القرآن على نا قع بن أبي نعيم ،وكان يقرى بمصر مع ورش ،مات سنة إحدى وتسعين ومائة ، غاية ٢٠٨/١ ،حسن المحاضرة المحرفة القراء طبعة بشار عواد معروف ١١٠/١ ، ورواية سقلاب خارجة عسن روايات جامع البيان البيان المحاضرة ال

(1) أنه كان يمدها جميعا مدا سوا ٠٠ وعلى ذلك أهل الأدا ٢ من المصريين وغيرهم٠ (٢)

المستود وقال الأصبهاني في كتابه عن أمحابه ((الملتئكة)) منبور غير معدود واخطأ والخطأ والأن حرف المد مع الهمز في ذلك من كلمة ، فعده واجماع وحكب لي فارس بن (٦) أحمد ، عن وراء أنه يعد (يا التي للنداء مع الهمزة فسي أحمد ، عن وراء أنه يعد (يا التي للنداء مع الهمزة فسي (٤) وعيم القرآن، وأحسب الأصبهاني ظن أن ذلك [مسم] الهمزة من كلمة ففظن الحلواني ذلك فيه ، وهو غلط، ولعله روى ذلك كذلك عن أصحابه الذين قرأ عليهم و

(١٢) ١٢٥٤\_ قال البزي: قرأت على عكرمة(( فطمسنا أعينَهم)) فعددتها ،فقال لا• قال: (١٣) ووافقه أبوالإخريط على ذلك،و(( لقد أهلكنا أشياعكم)) بغير مد يعني لأن الهمزة

اسقطت (أنه) من م

<sup>(</sup>٢)البقرة/ ٢١٠

<sup>(</sup>٢)رواية الأميهاني٠

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>ه) ستأتي رواية الحلواني في اعتبار (يألام) و (يأخت) من العد المتصل،وتخطئة المؤلفله في الفقرتين/١٢٥٧ ٠

<sup>(</sup>١)هو الحسن بن الحباب بن مخلد،

<sup>(</sup>٧) البقرة /٤٠

<sup>(</sup>٨)البقرة/١٦٣ ٠

<sup>(</sup>۱) بن سليمان بن كثير٠

<sup>(</sup>١٠)القمر/١٥٠

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۳۳ ۰

<sup>(</sup>۱۲)القمر/۳۲ •

<sup>(</sup>١٣) القمر/٥١ •

التي استقبلت الألف غير ممدودة • وروى الخزاعي عن أصحابه ؛ أن المد كله مد يسير
(٢)
وسطا مبيّنا • قال ؛ وكذلك كل ممدود في القرآن الا يصعرفون في مده ،ولكن/ يمده مدا ٥٦/ و

مهرة، إذا كانت الهمزة في أول كلمة وحرفُ العد قبلها في آخر كلمة و [روى] الخزاعي همزة، إذا كانت الهمزة في أول كلمة وحرفُ العد قبلها في آخر كلمة و [روى] الخزاعي همزة، إذا كانت الهمزة في أول كلمة وحرفُ العد قبلها في آخر كلمة و [روى] الخزاعي من الهاشمي عن القواس و الحُلواني عنه ، وابن شنبُوذ عن قنبل عنه ،أنه كان يحدُف حرف العد، ويسقطه من اللفظ في المنفصل قال الحُلُواني: إلا أن يكون وا وا فإنه (٨)

(1) ۱۲۰۱ قال أبوعمرو: وهذا حكروه قبيح؛ لا يعمل عليه؛ ولا يؤخذ به ؛ إذ عو لحسن (۱۰) لا يجوز بوجه ، ولا تحل القراء ة به ، ولعلهم أرادوا حذف الزيادة لحرف المد، وإسقاطها فعبروا عن ذلك بحذف حرف المد وإسقاطه مجازا ٠

١٢٥٧ من قبلك عن المحلواني عن القواس، بإسناده عن ابن كثير: إنه (١٢) (١٢) (١٢) كثير: إنه كان لا يعد حرفا لحرف ويذهب بالحرف الأول ، ولا يثبته ، مثل ((بما أُنزل إليك وما أُنزل من قبلك))،

<sup>(</sup>۱) اسمه إسحاق بن أحمد، وأصحابه هم البزي، وابن فليح، وعبدالله بن جبير عسن القواس انظر أصانيد قراءة ابن كثير

<sup>(</sup>٢)في تيم: ( كان) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٣)من الطريق السابع والتسعين٠٠

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها الصياق

<sup>(</sup>٥)من الطريقين؛ السابح بعد المائة،والثامن بعد المائة،

<sup>(</sup>٦)من الطريقين: الخامس بعد المائة ،والسادس بعد المائة ٠

<sup>(</sup>Y)أي عن القواس،وانظر الطريق/101 ·

<sup>· (</sup> يبينه ) الله ( الله )

<sup>(</sup>١)من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر(٢٢٠/١)من قول الدانسي٠

<sup>(</sup>١٠)في م : (ولا تجوز)٠

<sup>(</sup>١١) في م ١ (ولا يبينه) ٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة/٤٠

١٢٥٨ قال أبوعمرو، وقد غلط الكُلُواني في إلحاقه ((بِاللها))،و((بِالمُحسن))،
و((بِالحَادم)) مع [منا ] الهمزة فيه من نفس الكلمة التي قبلها ،بل هي منفعلة شوا إلا أن (بِا) التي للنداء ليحب فيها همزة فتكون من نفسها إوانها هي في الكلمة التي بعدها، وأظنه راعى في ذلك خط المصاحف ، إذ هو فيها مرسوم كلمة واحدة ،
لأن كتابها كرهوا اجتماع الألفين ،فحذفوا إحداهما اختصارا ،والمحذوفة منها هي ألف (بِنا ) إلحكونها ونظرفها ،والمثبتة هي الهمزة الكونها همزة مبتدأة ، شم

<sup>(</sup>١) البقرة /١٢ ٠

<sup>(</sup>٢) لبقرة / ١٢

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٣٥٠٠

<sup>(</sup>٤) في م د ( ولا يبينه)٠

<sup>(</sup>٥)*في* م :(ويبين)٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/١١٠

 <sup>(</sup>۲)يوسغ/۱۰ • ابن كثير يقرأ ( إنك) بهمزة واحدة على المنهر • انظر النشر ٢٧٢/١،
 المبيعة/٢٥١ •

<sup>(</sup>٨) لبقرة /٢٢٠

۱۲۱/ البقرة / ۱۲۱

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ٢١٠

<sup>(</sup>۱۱)مریم/۲۸ •

<sup>(</sup>١٢) البقرة/٣٣٠

<sup>(</sup>١٣)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>١٤) في م : ( هي لك كلمة ) • وهو خطأ ، لأنه غير مستقيم •

(١) (٢) أن يجعل ذلك سائغا في كل ما يجري مُجراه في النظائحو(( هؤ ٢٧))،و(( هنانتم))، وشبههما وإذ ذلك فيه كلمة واحدة أيضا ،وهو في الأصل والمعنى كلمتان٠

1701\_ ولعله قرأ ذلك على القواس وغيره بالمد، فإن كان ذلك وفليس لأجل أن الهمزة فيه من نفس الكلمة كما زعمه وبل من أجل اتمال المنادى بحرف النداء حتى (٢)
كأنه معه كلمة واحدة وفأشبه لذلك ما هو مع الهمزة من كلمة وولوث العلة أيضا رسم في الخط مع ما بعده من المنادى كلمة واحدة و على أنا لم نر أحدا من أهبل الأداء يأخذ بمده ولا يخرجه عن حكم نظائره في مذهب من ميز الممدود و فقصدر المنفعل ومد المتمل ومد المتمل ومد المتمل ومد المتمل

ا ١٣٦١ قال أبوعمرو: وليس في ذلك دليل على مد المنفصل؛ لأن قوله (( لا أقسم (٨)

بيوم القيامة)) مختلف في إثبات الألف فيه بعد اللام وفي حذفها ، فذكر المسد إنما هو دلالة على إثبات تلك الألفعالتي الخلاف فيها ، والفائدة في ذكرهسا ــ

<sup>(</sup>١) لبقرة /٢١٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۲۱ ۰

<sup>(</sup>٣)في م: (كذلك) وولا يناسب السياق٠

<sup>(</sup>٤)هو حقم بن عمر الدوري٠

<sup>(</sup>٥)هو عبدالله بن اليؤيدي،وأبو حمدون اسمه الطيببن إسماعيل،

<sup>(</sup>٦) في تهم : ( وهن أبي عمرو) و وزيادة الواو خطأ إلأن رواية أبي حمدون هـــن اليزيدي لا عن أبي عمرو ٠

<sup>(</sup>٧) القيامة /١٠

<sup>(</sup>٨) نظر اختلاف القراء فيها في النشسر ١٠٢٨٢/٢ لسبعة ١٦١١٠ -

لا على زيادة التمكين لها لأجل الهمزة • وإذا كان ذلك .. ولا يكون غيره ـ لم يكن في دُكرهما المد دلالة على مد المنفصل •

١٢٦٢ على أن إبراهيم بن اليزيدي قد حكى عن أبيه (( لا أقسم)) يبين لاءويقطع (ا)
الألفهولم يذكر المد، وقال أبوخلا دءوأبوشعيب،وأبوعمر عن اليزيدي:(( لا أقسم))
بألف قدل على محة ما قلنا ٠

۱۲۱۲ ومما يبين أن أبا عبدالرحمن، وأبا حمدون أرادا بقولهما ممدود إثبات الألف دون زيادة مدها ، قولُهما عن اليزيدي عن أبي عمرو بإثر ذلك: ولو كانت (( لا أقسم)) بغير ألف كانت لأ قسمن بالتون، فذكر [ ۱ ] الألف دون العد، وقال لنا محمد بصن أحمد ، عن ابن مجاهد ، إن مذهب أبي عمرو في التمييز بين المنفصل والمتمل كمذهب ابن كثير سبوا ء ٠ / .

(ع) المن مجاهد، في ١٢٦٤ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، هن أبي طاهر، هن قراء ته على ابن مجاهد، في مذهب أبي عمرو، يمد حرف المد للهمزة إذا كانتا من كلمتين، ولا يطوله تعطويسسلا شنيدا ،قال، وكذلك كنت أصمعه يقرأ ٠

م١٦٦ وأما ابن عامر: فروى النَّطُواني: عن هشام بإسناده عنه: أنه يعد حرف العد إذا استقبلته همزة من كلمة بعده ممداً بين المد والقمر، لا يسرف في العد، (ه) ولا يسكت بعد المد يمل الهمزة به • كذا روى الدا جوني عن محمد بن موسى الموري، عن ابن ذكوان وقال: بين المد والقصر •

المسين بن المهلبه عن ابن بعام، عن العُلُواني، عن هشام بإسناده عنه النسبة

<sup>(</sup>۱)اسمه سليمان بن خلاد ءوأ بوشعيب هو عالج بن زياد الموسي،وأ بوعمر هو حقص بسن عمر المدوري٠

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها الصياق٠

<sup>(</sup>٣) تظر السبعة/١٣٤ •

<sup>(</sup>٤) نظر الطريقين/١٣٩ وإستادكل منهما صحيح،وهما بعرض القراءة وهنا رواية حروف (٤) نظر الطريق البادس بعد المائتين •

<sup>(</sup>٦) مدر الإستاد قبل هشام تقدم في الفقرة /٥٥٨ ، وطريق ابن بسام عن الحلواسي خارج عن طرق جامع البيان-

ر (۱) كان يقرأ بالمد والهمز والإدغام في كل القرآن ((بما أنزل إليك)) ونظائره ممدودات كلها ٠

١٢٦٧ وأما عامم؛ تحدثنا محمد بن أحمد، حدثنا ابن مجاهد، قال حدثني الجمال، حدثنا ابن يزيد، حدثنا عبدالله بن مالح، عن أبي بكر، عن عامم، أنه كان يمد حرقا (٢) ليمرف، وكذلك أخبرنا الفارسي عن أبي طاهر، عن أحمد بن عبيدالله، عن الرازي، (٣)

1779 حدثنا محمد بن أحمد ،حدثنا ابن مجاهد ،حدثني الحسن الرازي، عن قراء ته على القاسم بن أحمد الخياط ،عن الشموني ،عن الأعشى ،عن أبي بكر: أنه كان يصد مداً واحداً في كل الحروف ، ولا يقفل حرفا على حرف في مد ، وكان مده مشبعا ، ويسكت بعد (1)

(١)البقرة/٤٠

 <sup>(</sup>٢)الجمال هو الحسين بن العباس بن أبي وبران عوا بن يزيد هو أحمد بن يزيسند
 الحلواني عوقبدالله بن صالح هو العجلي٠

وانظر السبعة/١٢٥ • وهذا الإسناد محيح.

وطريق عبدالله بن عالج عن أبي بكر خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٣) نظر أسناد الطريق/٣١١ وأسناده محيح٠

<sup>(</sup>٤)هو عبدالواحد بن عمر ،وقرا " ته على الأشنائي خارجة عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٥)ني م:(القاء) بدل (لقاء)٠

<sup>(1)</sup> الشموني اسمه محمد بن حبيبه والأعشى اممه يعقوب بن محمد بن ظيفة • وانتظر السبعة/١٤٤ والإسناد محيح ، وطريق الحسن بن العباس الرازي عن القاسم الخياط خارج عن طرق جامع البيان •

# [سكتأبي بكر على الساكن قبل الهمز]

حدثنا عبدالله بن أحبسه،

(۱) ۱۲۷۰ـ حدثنا فارسین أحمد،

حدثنا الحسن بن داود، عن القاصم بن أحمد، عن محمد بن حبيب، عن الأقشى ، عسن ((٢)
أبي بكر، عن عاصم ((بما أنزل إليك)) يمد يعني الألف لا صتقبال الهمزة مداً طويلا، ويقطع قطعا شديدا ، وكذلك كل واو صاكنة قبلها ضمة ، أو يا ي صاكنة قبلها كسرة ، إذا استقبلتها همزة ، همز أيضا وقطع ((قالوا إنما نحن)) ، ((في أنفسكم)) ، ((أولئك على هدى)) ، يمد ((أولئك على هدى)) ، يمد ((أولئك على هدى)) ، ولم يأت بالسمت على حرف المد قبل الهمزة (() أثري)) ، و(( ها أنتم )) ، ولم يأت بالسكت على حرف المد قبل الهمزة في المتمل والمنفعل إلا الأعشى، عن أبي بكر، من رواية الشموني عنه لاغير ، في المتمل والمنفعل إلا الأعشى، عن أبي بكر، من رواية الشموني عنه لاغير ، (1)

۱۲۷۱ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر،أن عبدالواحد حدثهم،قال حدثنا وكيع،حدثنا

(۱۰ ۱۰)

أحمد بن حميد أبوجعفر المقرى؟ [حدثنا أبوحفى]،حدثنا محمد بن حفص،قال؛كان

(۱۱) (۱۱)

أبوعمر لايمد الشديد،ولايمد إلا ماكان يا ؟ بعد ألف مثل((قائلون))،و((خائفين))،و((الملثكة))،

- (۱)انظر الطريق/٢٤٦ ولسناده محيح·
  - (٢) لبقرة /٤٠
  - (٣) البقرة/١١ •
  - (٤)المقرة/٢٢٥٠
    - (٥)البقرة/٥٠
      - (١)طـه/١٤ -
  - (٧)البقرة/٢١ •
  - (٨)آل هبران/١٦٠ •
- (۱)وكيع هو محمد بن خلف بن حيان،وأبوحفس هو عمرو بن الصباح،وابن حميد اسمه أحمد بن محمد بن حميد، والإستاد محيح، وطريق عمرو بن العباح عن محمد بسن حفس، عن حفس بن سليمان خارج عن طرق جامع البيان،
  - (١٠ ١٠) سقط من شهم والتصحيح من الفقرة /١٧٩٠ ءوانظر غاية النهاية ١٣٥/٢
    - (11) الأعراق / ٤٠٤
    - (١٢) لبقرة/١١٤ •
    - (١٣) البقرة /٢١٠

(۱) و((إسراء يسل))،و((أولئسك))،وكان يفغل((إسراء يسل)) على ((بني))، وذكر (٤) لنا في الباب كمذهب ابن كثير، وكذلك حكى وهب المروذي عن الحسن بن المبارك، عن عمرو بن المباح، عن محمد بن حقم، عن حقم حسواً ،

17۷۲ وقال أبن مجاهد في كتاب قرائة عامم: قال لي أحمد بن سبهل الأُشنائي
(٥)
(١)
إنه تعلم القرآن من عُبَيد بن الصباح،وقرأ عبيد على أبي عمر ،وإنه قرأ على جماعة
(٧)
من أصحاب أبي حقيه قال: قلم أعرف إلا التمكين في سائر القرآن،ولا أعرف مد مساكانت الهمزة منه ،وترك المد فيما كانت الهمزة من فيره •

(۱) ۱۲۷۳ وروی ابن شَنَبُودُ أداءً عن محمد بن موسى المفارء عن القواس ،ومحمد بن

#### الفضل،

- (١)البنقزة/٤٠ •
- (٢)البقرة/٥٠٠
- (٣)في ترم: ( وذكرنا ) ولا ينا سب المقام ٠
- (٤)وهب بن عبدالله ،تقدم وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان•
  - (٥)هو حقص راوية عاص ٠
  - (1)أي وإن أحمد بن سهل الأشناني،
    - (٧)هو عمروين المباح.
- (٨) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية مرتين، مرة في (٢٦٨/٢)، وأخرى في (٢٦١/٢) ولم يذكر في الترجمة الأولى أي صلة له بالقواس ولا بمحمد بن الفضل، وقال في الترجمة الثانية: كذا صماه الأهوازي، وزم أنه قرأ على أبي شعيب السوسي القواس، فوهم في ذلك والمواب أنه أحمد بن موسى المفار مثم قال: روى القراء ة عنه عرضا أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبود في سنة إحدى وثمانين ومائتين.
  - \_ وترجم أحمد بن موسى المفار،أباجعفر في غاية النهاية (١٤٢/١)، فذكر قراء تمه على أبي شعيب مالح بن محمد القواس، ومحمد بن الغضل وغيرهما ، وعليه فمحمسد ابن موسى المذكور عند الداني هنا هو أحمد بن موسى المغار، والله أعلم، وطريقه على القواس ليس من طرق جامع البيان، وهو من طرق المستنيز، وكغايسة أبى العز، والكامل كما أشار في غاية النهاية ١٤٣/١٠٠٠
- (٩) محمد بن الفغل البغدادي يعرف بزرقان ، آخذ القراء ة عرضا عن حقص عن عامم ، روى القراء ة عنه قده عرضا أحمد بن موسسى المقار ، ذكر ذلك ابن شنبوذ وأبواسحا قالطبري غاية ٠٢٢١/٢ وطريق المفار عنه ليس من طرق جامع البيانوهو من طرق المستنير كما أشار في غاية النهاية ١٤٣/١ .

(۱) زرقان، عن حقى: ترك مد حرف لحرف في جميع القرآن.

1772 وأما حمزة فحدثنا ابن علي، حدثنا ابن مجاهد، قال: كان حمزة يميز في
المد بين الهمزتين المتفقتين المفتوحتين والمرفوعتين والمخفوضتين فقال خلسف
عن سُلَيم الطول المد عند حمزة ماكان مثل ((تلقاء أصحاب النار))، و ((جاء أحدهم))،
وكذلك ما أثن من الهمز مفتوحا وإن كان همزة واحدة ،مثل ((يطايبها)) قال: والحد
الذي دون ذلك مثل ((خائفين))، و ((الملئكة))، و ((بني إسر عيل))، وأقصر المسد
عنده ((أولئك))، قال سُلَيم قال حمزة : إذا مدد الحرف ثم همزت فالمد يحبزي عن السكت قبل الهمزة .

١٢٧٥\_قال أبوعمرو: يجعل حمزة/المد على ثلاثة ألفاظ، ولم يأت هذا التعييز ٥٣/ و (١١) فيه عن أخد صواه، وقال خلاد عن سُلَيم عن حمزة: المد كله واحد، وبذلك قرأت أنا

في جميع الطرق عن سُمكيم ،وعلى ذلك أهل الأدا ٢٠

(۱۲) ۱۲۷۱ وروی محمد بن سعید البزاز عن خلا د عن سُلَیم قال؛ کل المد عند حمزة سـوا مُهمدُّ بین المد والقصر، وذلك کان اختیار ابن مجاهد،

(١)في عنهم : (ابن زرقان) وهو خطأ إلأن زرقان لقبه كما في غاية النهاية ٢٢٩/٢٠

(٢)هو محمد بنن أحمد بن علي الكاتب، وهذا النص في السبعة/١٣٥٠

- (٣) الأعرا ف/٤٧٠٠
- (٤) لمؤ منون/٩٩٠
  - (٥)البقرة/٢١/
  - (٢)البقرة/١١٤٠
  - (۲) لبقرة (۲۱ ·(۸) لبقرة (۲۰ ·
- (٩) البقرة / ٥٠ وزقل ابن الجزري في النشر (٣١٧/١) هذه الرواية عن خلف عن سليم ثم قال: وليس العمل على ذلك عند أحد من الأئمة ببل المأخوذ به عند أئمة الأممار في سائر الأعمار خلا فه بإذ النظر يرده والقياس يأباه ، والنقل المتواتــــر يخالفه ، ولا فرق بين أولئك وخائفين ، فإن الهمزة فيهما بعد الألف مكسورة ١٠ قلت: وستأتي متابعة أبي هشام الرفاعي خلفا على هذه التفرقة بعد فقرتين .
  - (۱۰)حقطت(عن) من ته
  - (11)النص في السبعة/١٣٦ ٠
- (١٢) محمد بن منعيد بن عمران، أبوجعفر، البزاز، الكوفي، الضرير، مقرى بارع، قسال

۱۲۷۷\_وتابع أبوهشام ظفا على أطول العد في الهمزتين المفتوحتين قال العد الهمزتين المفتوحتين قال العد الهمزتين المفتوحتين قال الهائدي دون ذلك ((أولئك)) ، وقوله ((أولئك)) و ((أولئك)) و ((أولئك)) و ((أولئك)) و ((أولئك)) و ((أولئك)) ، وقالا بميعا عن سُليم قال حمزة : إذا التقت الهمزتان فقارب ما بينهما مثل ((تلقاء أصحاب النار)) و ((جاء أحدهم الموت)) ، ونحوها ، وزاد أبوهشام ، وماكان بهمزة واحدة مدها ، وعجل الهمزة ، مثل ((يا يها با)) ، ومثل ((شاء اتخذ)) ، وقال: الألف ههنا موضع ألفين ،

## [تقدير المد بالحروف]

(٧) ١٢٧٨ قال أبوعمرو: يعني أن الألف بما دخلها من زيادة التمكين وارشباع المد على ما فيها من المد الذي هو صيغتها لأجل الهمزة التي استقبلتهسما مقدارها مقدار ألفين،وهو كلام صحيح مفهوم٠

۱۲۷۹ وقد استعمل مثله جماعة من العلما عبالقراءة والعربية ،دلالة على (٨)
تفاضل المد بالزيادة والنقمان،فقال أحمد بن يعقوب التائب في كتاب السبعة من تصنيفه ،مند ذكره اختلا فَ القراء في البمزنين، وذركّره مذهبُ مَنُ أسقط الأولى من المتفقتين بالفتح ،نحو ((شا أنشره)) قال: فيمد ألف (شاء) حتى يكون بسعدار ألفين ثم يلفظ بعده همزة ((أنشره)) رثم قال في موضع آخر: قرأ ابن كثير وأبسو

جعالذهبي:برع في القرا " ة بوله اختيار معروفهوهو قديم الوفاة بذكره الداني • غاية ١٤٤/٢عمعرفة ١٠٢١٠/١ والبزاز هذا ليس من رجال جامع البيان،ولا طريقه مسن طرقه ،وهو في الكامل للهذلي كما أشار في غاية النهاية ٢٧٤/٢ •

<sup>(</sup>١) البقرة/٢٢٦٠

<sup>(</sup>٢) الأعراف/٢٦٠

<sup>(</sup>٣)البقرة/١٠٠

<sup>(</sup>٤) خلف وأبوهشام الرفاعي٠

<sup>(</sup>٥)في م :(فقال رب)٠ وهو خطأ وا فح٠

<sup>(</sup>٦) لمزمل/١١ •

<sup>(</sup>٢)في ت: (واتساع) بدل (إشباع) وهو تعميف

<sup>(</sup>٨)في ت،م : (الثابت) • وهو تمحيف

<sup>(</sup> ۹ )عبس ( ۲ ۲

عمرو والكونيون وابن عامر (( ۱۶ دم)) في كل القرآن بهمزة بعدها مدة مقدارهسا ألف قُدّر مايمد لا ستقبال الهمزة مقدار حرفين وللزيادة التي دخلته في حببها وقدّر مالم يستقبله همزة مقدار حرف واحد ولا متناع الزيادة فيه بعدم موجبها وتحقيقا للمدوو تجريفا بتفاضله •

(۱) ۱۲۸۰ ووافق التائب على تقدير زيادة المد ونقمانه بالحروف غيرُ واحد مــن الأثمة، المجتمع على إمامتهم ،كابن مجاهد،وأبي طاهر بن أبي هاشم ،ونظرائهما . (۲) وقد أثبتنا نعى كلا مهم في الكتاب الذي أفردناه لهذه المسألة، فأغنى ذلك عــن

(٣) ١٢٨١ حدثنا فارس بن أحمد، حدثنا عبدالله بن الحسين، حدثنا أبوبكر الأُدَمي، عن أبي أيوب الضبي، عن رجا ٤ بن عيسسى: أنه قرأ على إبراهيم بن زُرْبي، وأنه قرأ على سُلَيم عن حمزة بعد بين مدين، وكسر بين كسرين.

(٤) ١٢٨٦ وروى ابن شَنَبُودَ،عن محمد بن حيان،عن أبي حمدون ، عن سُلَبم،عن حمزة، أنه قال: إنما أزيد على الغلام في المد ليأتي بالمعنى •

الكسائي: فقال لنا محمد بن طيء عن ابن مجاهد: بأن مده كله وسط من ذلك، ولا يسكت على المدة قبل المهمزة ،قال: ومذهب ابن عامر كمذهب الكسائي في (٥)
ذلك كله وقال ابن مجاهد في جامعه عن نمير بن يوسفه عن الكسائي، إنه كان لا (٦)

١٢٨٤ قال أبوممرو: وبالمد قرأت في روايته من غير تمييز بين المنقطوالمتمل، وعلى ذلك أهل الأداء عنه ٠

(٢) ١٣٨٥ وروى نعير عنه أيضا أنه لم يعد ألف((الملسنكة)) كرواية الأصبهانيي عن ورشءوقرأت من طريقه بالمدءوطيه العمل،وبالله التوقيق،

إعادته هينا ا

<sup>(1)</sup> في ت: (الثايت) ، وهو تمحيف

<sup>(</sup>٢)في شهم: ( بنص) • وزيادة الباء خطأ •

<sup>(</sup>٣) نظر إسناد الطريق/٣٦٤ ٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن عيس بن حيان، تقدم • وأبوحمدون احمه الطيب بن إحما عيل، وطريقه عسن شكيم خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٥)النص في الصبحة/١٣٦ ٠

<sup>(</sup>٦)أي لايمد المنفصل٠

<sup>(</sup>Y) لبقرة /٣١ ·

# فصل[فيي تقدم الهمزة على حبروف النمسة والليبين]

<sup>(</sup>١)البقرة/٩٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/٢٧٧٠

<sup>(</sup>٢)اليقرة/٣١٠

<sup>(</sup>٤) الأنعام/٧٤٠

<sup>(</sup>٥)يونس/١٠٠٠

<sup>(</sup>٦)يونس/٦٧ ٠

<sup>(</sup>٧) الحجر/٦١ • وفي ٢٥م: (جاء انا) ، وهو خطأ لعدم وجوده في التنزيل •

<sup>(</sup>٨) لبقرة /٩٣٠

<sup>(</sup>۱)قریش/۱

<sup>(</sup>١٠) لكهفا/٢١٠

<sup>(11)</sup>يوسفا/١٢٠ ٠

<sup>(</sup>١٢) لبقرة/١٤ •

٠ = ٦/٥٠٠٠ (١٣)

<sup>(</sup>١٤)آل عمران/١٩٥٠

<sup>(</sup>١٥)آل عمران/١٦٨٠٠

<sup>(</sup>١٦)البقرة/٢٠٧٠ وفي ١٥م: ( رع وفا )٠ وهو خطُّ لعدم وجوده في التنزيل٠

<sup>(</sup>١٧) لا سرا ۱/٢٨٠

<sup>(</sup>١٨) البقرة/٥٥٨٠

<sup>(11)</sup>أي حركتهن، وهو قدر المد الطبيعي،

<sup>(</sup>۲۰ ) زیادة لتمحیح السیاق،

<sup>(</sup>١)ا لبقرة/٦٢ -

<sup>(</sup>٢) لبقرة /٤٠

<sup>(</sup>٣)يونس/٥٠٠

١٦٧/ن عمرا ن/١٦٧ •

<sup>(</sup>٥)ا لـضحى/٤٠٠

<sup>(</sup>١) لما قة/١١ •

<sup>(</sup>٧)البقرة/٢٦٩٠

<sup>(</sup>٨) لأ نبيا ١١/٠

<sup>(</sup>١) لبقرة/٢٨٤٠

<sup>(</sup>۱۰)قریش/۲۰

<sup>(</sup>١١) لأنبيا ١٩/٤٠

<sup>(</sup>١٢) الشعرا ٤/٤ •

<sup>(</sup>١٣) البقرة/٢٢٥٠

<sup>(</sup>١٤) لبقرة/٢٨٦٠

<sup>(</sup>١٥) لتحل/٢١٠

<sup>(</sup>١٦) لآية/١٠٥١، والمد المراد هنا هو مابعد اللام ١٠ نظر النشر ١٤١/١٠٠٠

<sup>(</sup>۱۷) لآية/٥٠٠

<sup>(</sup>١٨)هو إحماعيل بن عبدالله بن عمرو٠

المداه وكذا لم يزد في تعكين اليا ؟ من قوله ((إسراء يل)) في جميع القرآن القض أمله في ذلك، أو اكتفى فيه لكثرة دوره بتعكين الألف عن تعكين اليا ؟ وقال ورش عن نافع: ((إسراء يل)) يعد أوله ويقمر آخره ، وروى ابن شنبُونوغيره عدن النحاس، عن أبي يعقوب، عن ورش أنه حذف اليا ؟ من ذلك حيث وقع ، كميكا شيل حوا ؟ ، وقال النحاس في كتاب اللفظ له ، كان أبويعقوب يقرأ ((إسراء رسل)) بغير يا ؟ ، قال ، وكان عبد الصعد يعدها ويهمزها ،

(٤) ١٢٨٩ قال أبوعمرو: وحدف الياء من ذلك لغة بوالذي قرأت أنا به إثبات الياء، وتمكينها من غير زيادة بوعلى ذلك عامة أهل الأداء٠

۱۲۹۰ فإن صبكن ما قبل الهمزة في هذا الفصل،ولم يكن حرف المد،لم يزد فصبي (ه)
تمكين حرف المد بعدها ولأجل الساكن الجامد،وذلك نحو قوله ((القراءان)) ، و
(١)
(١)
(١)
((الظمطان))،و((مسطولا))،و((مذاء وما)) وما أشبه وقال المنحاس من أبي يعقوب إنه كان يقمر((القراءان)) وكان عبدالصعد يمده وقال عنهما :((الظمطان)) ،و
((مذاء وما ))،و((مسطولا)) بغير مدا وحكى المصريون عن ورش وأصحابه النهم كانوا

يمدون(القراءُ ان) أكثر من مد نافع،وبا لأول قرأت،

<sup>(</sup>١)البقرة/٤٠٠٠

<sup>(</sup>٢)طريق ابن شَنَبُودَ عن إسماعيل بن عبدالله النحاس عن الأزرق عن ورش خارجعن طرق جاميع لبيان قال ابن الجزري معددا شيوخ ابن شنبود: وإسماعيل بسني عبدالله النحاس بعصر فيما ذكره أبوالكرم الشهروزري،وهو غلط،وإنما قرأ على أحمد بن عبدالله بن هلال عن النحاس، غاية النهاية ٥٢/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢)عبدالممد بن عبدالرحمن بن القاسم ،أبوا لأزهر ، تاميذ ورش، تقدم •

<sup>(</sup>٤) حكاها ابن الجوزي في زاد المسير ٢٢/٩ والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن ٢٣١/١٠٠

<sup>(</sup>ه)البقرة/١٨٥٠

<sup>(</sup>٦) لتور/٣١٠

<sup>·</sup> ٣٤/١ لا سرا ١/٢)

<sup>(</sup>٨) الأعرا فه ١٨ ٠

<sup>(</sup>١) الحجر/٦١، وفي تهم : (جا = ١نا )وهو خطأ لعدم وجوده في التنزيل٠

<sup>(</sup>٢) لبقرة/٦١ •

<sup>(</sup>٣)البقرة/٢٢٦٠٠

<sup>(</sup>٤)آل عمران/١٨٤٠

<sup>(</sup>٥)آلعمران/١١٢ •

<sup>(</sup>١) النساء/١٤٢ ٠

۲/۶ لإسرا۲/۶ ٠

<sup>(</sup>٨) يونس/٤١٠ •

<sup>(</sup>٩) الأعراف/٢٠٠٠

۱۰) التكوير/۱۰

<sup>(</sup>١١) لبقرة /٢٨٣٠

<sup>(</sup>۱۲) لأنعام/۲۱ -

<sup>(</sup>١٣) التوبة /٤٩٠

<sup>(</sup>١٤)يونس/٧٩٠

<sup>(</sup>١٥) لبقرة/٢٢٠

<sup>(11)</sup> الميومنون/<sup>13</sup> ·

<sup>(</sup>١٧) الرمد/١٧)

<sup>(</sup>١٨) من الطريق التاسع والستين إلى الرابع والسبعين على التوالي٠

<sup>(19)</sup>من الطريق الخامس والسبعين٠

المد، قال: وأهل العراق ينكرون ذلك، ولا يأخذون به ،وأهل مصر يروونه ويتركونه،
المد، قال: وأهل العراق ينكرون ذلك، ولا يأخذون به ،وأهل مصر يروونه ويتركونه،
وحكى لي الخاقاني أن أصحابه المصريين الذين قرأ عليهم ، اختلفوا في ذلك: فـمـن
قائل منهم به ،ومن منكر له ٠

ما ١٢١ه وقال آخرون ، إنما كان المشيخة من المصريين يأخذون بالتحقيق، والإشباع في المد على الميتدئين، على وجه الرياضة لهم ، وهذا يدل على أن البالغ الإشباع الزائد في هذا الغمل، ليس من مذهب نا فع، ولا اختياره ، ولا من رواية ورش ولا أدائمه ، وانه استحمل واختيار من أهل الأدا ء عن أصحابه إمن حيث استعملوه وأخذوه على المبتدئين، على وجه الرياضة فقط على ما كان حمزة وأصحابه يأخذون به ، من الزيادة في التحقيق والإفراط في المد كذلك "

ا ١٢٩٦ه حدثنا عبدالعزيز بن مجمد،أن عبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثنا ابن (٦)
فرح،قال [حدثنا] أبوعمر،قال، سمعت سُلَيما يقول:/ وقف الثوري على حمزة،فقاله ، ٤٠/ و يأبا عمارة،ماهذا الهمز والمد والقطع الشديد؟ فقال، ياأبا عبدالله،هذه رياضة للمتعلم،قال عدقت.

١٢٩٧ - وقد جاء عن نافع مايوريد ماقلناه ،ويورن نهمته ،وهو ما أخبرناه الخاقاني

<sup>(</sup>١)من الطريق السادس والسبعين،

<sup>(</sup>٢) زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup>٣)ورواية الداني عنه من الطريقين؛ الثالث والتين، والرابع والتين، وهما من طرق رواية عبدالممد عن ورش، لا من طرق رواية أبي يعقوب عنه ٠

<sup>(</sup>٤)في م : (ا لإ فراد) • وهو خطأ و اضح •

<sup>(</sup>٥) نظر الطريق/٢٥٩ وإسناده صحيح٠

<sup>(</sup>٦)زيادة يقتضيها السياق٠

ظفين إبراهيم ، حدثنا أبوبكر محمد بن عبدالله الأصبهاني، حدثنا [أبو] إستحاق إبراهيم الباطرقاني، من يوسف بن جعفر، من إبراهيم بن الحسن، حدثنا علي بن بشر، حدثنا جعفر بن شكل، قال جاء رجل إلى نافع فقال: تأخذ علي الحدر؟ فقال نافع: ما الحدر؟ ما أعرفها! أسمعنا و فقرأ الرجل، فقال نافع: الحدر أو حدرنا أن لانسقط (ع) ما الحدر؟ ما أعرفها! أسمعنا و فقرأ الرجل، فقال نافع: الحدر أو حدرنا أن لانسقط الإعراب، ولا ننقي الحرفم ولا نخف مشدداً ولا نشدد مخففا ء ولا نقصر ممدودا ء ولانمسد مقصورا، قراء تنا قراء ق أصحاب رسول الله على الله عليه وسلم سهل جَسرُّل، لا نمضغ ولا نلوك، ننبر ولا ننتهر ، نسجل ولا نشدد ، نقرأ على أفصح اللغات وأمناها، ولا نلتفت إلى أقاويل الشعراء، وأصحاب اللغات أما غر عن أكابر، مليُّ عن وفسيُّ، ولا نلتفت إلى أقاويل الشعراء، وأصحاب اللغات أما غر عن أكابر، مليُّ عن وفسيُّ، دين العجائز، وقراء تنا قراء ق المثايخ، نسمع في القرآن ولا نستعمل فيه للرأي، ثم قرأ نافع (قل لئن اجتمعت الإنس والجن) إلى آخر الآية .

۱۲۹۸ في هذا الخبر بيان أن قراء ته في هذا الضرب من الممدود، لم تكن بتمطيط بالغ، ولا بإثباع مسسرف، بل كانت فيه بعد وسط، وتمكين يسير، على مقدار مذهبه في استعماله التحقيقُ لا غير وإذ ذلك الأفصح والأمضى من اللغات، والأقيس والأولى من الوجوه، وبه تحمل الجزالة والتسميل، وينتفي الانتهار والتشعديد،

(٢)

1711 وما حكينا له قبل من كون الزيادة في هذا الضرب في مذهب ورش من لطريق
(٨)

المذكور ،كالزيادة بعد تمطيط الحرف في الضرب الذي يتأخر فيه الهمزة سوا الموا الموا

 <sup>(</sup>٣) في تهم : (إسحق بن إبراهيم)وهو خطأ هوالتصحيح من فاية النهاية ١٠/١ه و ١٨٤/٢ .
 وانظر إسناد الطريق/٢١ .

ـ علي بن بشر لم أجده ٠

\_ جعفر بن شكل لم أجده ٠

<sup>(</sup>٢)نيم: (أخذ)٠

<sup>(</sup>٤)في م : ( أن لا تحقط) بالخطاب،و(لايبقي)بالغيبة وكذا مابعدها ٠

<sup>(</sup>٥)في ت(ولا نبقي)،وفي م (ولا يبقي)،وأراه خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٦) النبر بالكلام الهمز،ونُبُر الحرف يَنْبِرُه نبرا همزه البان الحرب ٢٩/٧٠٠٠

<sup>(</sup>٧) في م: (قليل) ، وهو خطأ لا يستقيم به البسياق،

<sup>(</sup>٨)زيادة ليحتقيم الصحياق٠

ماحكاه الإمام المقدم في هذا العلم ،أبوالطيب أحمد بن يعقوب الشائب، رحمه الله

في كتابه ، فقال: وكلهم قرأ ((ما ؟ أتينكم)) بعدة متوسطة مثل (( أعطيناكم) إلا حمرة ونافعا في رواية ورشخاصة ، فإنهما زادا في مده قليلا ولتبيين والإشباع معرة ونافعا في رواية ورشخاصة ، فإنهما زادا في مده قليلا ولتبيين والإشباع معرة ونافعا في ريسادة التمكين في هذا الغرب الذي يتقدم فيه الهمزة حرف المده كما سوّى هو وغيره مسن المصنفين وأهل الأدا ؟ بين مذهبهما في الزيادة غلى غيرهما من أثمة القراءة ، في الغرب الذي تتأخر فيه الهمزة بعد حرف المده وذلك من حيث اشتركا في استعمال الإشباع والتبيين، واتفقا في الأخذ بالتحقيق والتمكين، فدل ذلك دلالة ظاهرة على أن تلك الزيادة سعلى ما يستحقه حرف المدبيسية ، واتمكين غير المشاف بهسسة ، وتوضعها التلاوة ، وأنها في الغربين الممدود والمشبح والممكن غير المشبح سوا ؟ ، وأنها في الغربين الممدود والمشبح والممكن غير المشبح سوا ؟ ، وأنها في الغرب الذي تتقدم فيه الهمزة حرف المد من غير إفراط ولا خروج بها مسن لفظ الضهر إلى لفظ الاستخبار و إذ هي على مقدار الإشباع والتبيين وإذ كمان لفظ الخبر إلى لفظ الاستخبار و إذ هي على مقدار الإشباع والتبيين وأذ كمان الفظ الخبو خون حمزة مجمعون على ترك الإفراط في مد ذلك ، فكذلك أيضا ينبغي

105

وهو الذي يوجبه القياس ويحققه النظر ،وتدل طبيه الآثار ،وتشبهد بمحته النصوص،

وهو الذي أتولاء وآخذ به٠

<sup>(</sup>۱)البقرة/٦٢٠

<sup>(</sup>٢)في ت،م: (وقعت في) • وزيادة (في) خطأ لا يستقيم به المياق •

<sup>(</sup>٣) كيدا في ت ،وفيم: (قال ال انعاد) وكلا هما غير مفهوم ٠

# ذكـــر الـــك

القطع على صحته ،ولزم العمل به ٠

1808 وأما القياس؛ فإن الهمزة علة لزيادة التمكين لحرف المد، وموجبة لسه (١٣) فيه الجهرها وخفائها ، فكما توجبه متأخرة بإجماع، كذلك أينا توجبه متقدمة ، لا فرق بين تأخرها وتقدمها في وجوب ذلك للبيان والتحقيق المتحددة ، الله المبيان والتحقيق المتحددة الله المبيان والتحقيق المتحددة المتحد

<sup>(</sup>۱ ا)كذا في تم

<sup>(</sup>٢)في م : (عن)٠

<sup>(</sup>٣)في ٿ: ( وفاليد)،وفي م ( ومادر) • وکلا هما خيطاً •

<sup>(</sup>٤) اسمه يوسف بن عمرو بن يمار الأزرق،ودا ود هو ابن أبي طيبة هارون·

<sup>(</sup>٥) آل عمران/١٩٥٠ ولم يذكر هذا الحرف في م٠

<sup>(</sup>٦)آل عمران/١٦٨ ٠

<sup>(</sup>٧)المؤ منون/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٨)يوسفه ٥٩ والحمد يتحقق عند البداءة بقوله (ائشوني)٠

<sup>(1)</sup>المتمل/۱۷،یقرؤ ها تافع (آثُوه) بعد الهمزة وضم التا آءاتظر النشر ۳۳۱/۳ ، الحجيمة/۴۸۷ ۰

<sup>(</sup>١٠)مورة محمد ملى الله عليه وسلم/١٥٠

<sup>(</sup>١١)آل عمران/١٤٨ -

<sup>(</sup>۱۲)قریش/۱ ۰

<sup>(</sup>١٣)في تهم : ( لجرها ). وهو خطأ واضح.

مات والوجهان جميعا لا دليل فيهما على مذهبهم ،ولا حجة فيهما لا تتحالهم ،بل يؤ ذنان ببطول قولهم ،ورد دهواهم ،ويشهدان بقبح مذهبهم ،وسوء انتحالهم •

(۱)

1871 فأما ما ذكروه من النم الذي حقق ذلك عنهم ، فإن أمحاب ورش لم يريدوا بالإطلاق المد ، على تلك الحروف وأشياهها ، الزيادة في تمطيطها ، والمبالغسة في في تمكينها ، حتى يتجاوز بذلك صيغتها ، ولا قصدوا ذلك ، بل أرادوا به معنى آخر ، هو أولى وآكد من معنى الزيادة والمبالغة ولحصول الفائدة فيه دون غيره ، وهو الدلالة على الغرق بين القراء تين ، في الكلمة المحتملة الوجهين من المد والقمر ، فيما اختلف فيه ، والإعلام بأن بعد الهمزة حرف مد فيما اتفق فيه لا غير ،

۱۳۰۷ و مما يبين أن ذلك أرادوا ،وإياه قصدوا دون غيره ،إطلاقُ جميعهم القمر:

على تلك الحروف وأشباهها ،مما فيه اختلاف بين أئمة القراء ة ،في مذهب مسن

(٥)

حذف حرف المد بعد المهمزة ،نحو ((أمرنا مترفيها))،و ((أتينا بها))،و ((لأتوها))

(١)

(١)

وشبهه ٠

(A) وعلى الحروف التي لا حرف مد بعد الهمز فيها بإجماع منهم «تحو ((الذين يفرحون (٩) بما أُتُوا )) «و (( فأ تلهم الله من حيث لم يحتصبوا )) «و (( أُتُوا به متشلبها ))» و (( أثاروا الأرض)) وما أشبهه • فكما أرادوا ـ لا شك ـ بالقصر ههنا إسقاط حرف

<sup>(</sup>١)أي عن أمحا ب ورش·

<sup>(</sup>٢)في م : ( القرائن) ، وهو خطأ واضح ،

<sup>(</sup>٣) الإسرا ١٦/٤ءا ختلف في مد الهمزة وقمرها النظر النشر ٣٠٦/٢ ١٠ السبعة/٢٧٩ ٠

<sup>(</sup>٤) الأنبيا ٤٢/٢ قرأ الجمهور بالقصر، وقرأ مجاهد (آثينا )بمدا لألف انظر تفسسير الطبري ٢٥/١٧ ٠

<sup>(</sup>٥) الأحزا ب/١٠١٤ نظر اختلاف القراع في مد الهمزة وقمرها في النشر ٢/٣٤٨ لسبعة /٥٥٠٠

<sup>(</sup>١) البقرة/٢٣٣ء نظر اختلاف القراء في مد الهمزة وقمرها في النشر ١٤٣٢٨/٢ لسبعة/١٨٣٠

<sup>(</sup>٧) الحديد/٢٣/ انظر اختلاف القراع في مدالهمزة وقمرها في النشر ١٤٣٨٤/٢ لسبعة/٢٢٦٠

<sup>(</sup>٨)آل عمران/١٨٨٠

<sup>(</sup>۱)الحشر (۲۰

<sup>(</sup>١٠)اليقرة/٢٠ ٠

<sup>(</sup>١١)الروم/١٠

(۱) المد بعد الهمزة ـ لا النقمان عن مده إلِحَدُّوهِ رَفِي ذلك مذهبَ القارِثين بذلك كلـه ـ أرادوا هناك إثبات حرف المد بعد الهمزة لا الزيادة في مده •

القراء، عنا كلَّه ويشبهد بمحته الما ورد في كتب السلف الما ضين من القراء، والتحويين المن إطلاق العبارتين: من المد والقصر على إثبات حروف المد اوطلى حذفها (لا) فيما لا همزة فيه من الكلم، وذلك مما لا يزاد في مد ما يثبت فيه حرف المد اولايبالغ في تمكينه بإجماع منا ومن مخالفينا العدم وجود الهمزة الموجبة لذلك قبله الموجبة لذلك قبله الموجبة لخلك المداولايا الموجبة لذلك قبله الموجبة لذلك قبله المداولايا المدا

<sup>(</sup>١) في تهم: (لعدمه) ،وهي فير متسقة مع السياق، فيبدولي أنها محرفة عن (لعدوه)

أي لمجاوزته ٠

<sup>(</sup>٢)النسا ١١٥/۶

<sup>(</sup>٣) الأعرا ف/١١١ •

<sup>(</sup>٤)النور/٥٢ ٠

<sup>(</sup>٥)الزمر/٧ ٠

<sup>(</sup>٦: ٦)زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup>Y) في م: (وتحقيق) • ولا يناسب السياق •

<sup>(</sup>٨)في م ( ولا بالغ) • وهو غير مناسب للسياق •

ا۱۳۱۱ فأما ماورد من ذلك في كتب القرأة ، فحدثنا ظاهر بن خلّبون ، قال حدثنا

(۱)
عبدالواحد بن محمد البلخي ، قال قرأ على عثمان بن جعفر بن اللبان ، قال حدثنا
عبيدالله بن سعد بن إبراهيم ، عن عمه يعقوب بن إبراهيم ، عن نافع بن أبي نعيسم ،
أنه قرأ في سورة النساء ((أنُ يَقلله)) مثقلة ممدودة ، وفي سورة الأعراف ((من (٣))
طهورهم ذريلتهم)) مثقلة ممدودة و((ألحقنا بهم ذريلتهم)) / ممدودة ، وقال ٥٥ / وعده في سورة النساء ((التي جعل الله لكم قِينُماً)) مخففة غير ممدودة ،

(١) ١٣١٢ وحدثنا خلف بن إبراهيم ،قال حدثنا أحمد بن أسامة ، قال حدثنا أبني ح٠ (٧) ١٣١٣ وحدثنا فارس بن أحمد ، حدثنا جعفر بن أحمد ،حدثنا محمد بن الربيح ،قا لا حدثنا يونس ،عن ورش ،عن نافح ؛ أنه قرأ سورة الكهف((في عين حَمِنَة)) مقمورة ٠

غير ممدودة ٠

<sup>(</sup>۱)عبدالواحد بن محمد البلخي،شيخ،روى الحروف عن عبدالرحمن بن محمد بنعبدالله، روى عنه طاهر بن عُلبون غاية ٤٧٧/١٠٠٠

م عثمان بن جعفر بن محمد أبن حاتم ،أبوعمرو ،المعروف بابن اللبان، الأحول، كان ثقة ،مات سنة أربع وعثرين وثلاث مائة اتاريخ بغداد ١٢١٧/١١٠

<sup>-</sup> هبيدالله بن سعد بن إبراهيم ،أبوالفشل ،الزهري،البغدادي،قاضي أصبها ن،ثقــة، مات سنة سحين ومائتين التقريبا/٣٣/مناية ٤٨٧/١

<sup>-</sup> يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم ،أبويوسـف» الزهري، المدني ثم البغدادي ، ثقة فا ضلى، مات حنة ثمان ومائتين والتقريب؟/٣٧٤، فاية ٣٨٦/٢ وهذا الطريق خارج . عن طرق جامع البيان

<sup>(</sup>٢) لآية/١٢٨ • وانظرها في النشـر٢/٢٥٢/١ الــبعة/٢٣٨ •

<sup>(</sup>٣) لآية/١٧٢ • وانظرها في النشر ٢٧٣/١ السبعة/٢٩٧ •

<sup>(</sup>٤)الطور/٢١ • وانظرها في النشر ٢/٢٧٣/السبعة/٦١٢ •

<sup>(</sup>٥) الآية/٥ • وانظرها في النشر ٢/٢٤٧ السبعة/٢٢٦ •

<sup>(</sup>٦)انظر إستاد الطريق/٨٠ وارسناده صحيح٠

<sup>(</sup>Y)انظر إستاد الطريق/٨٢٠

<sup>(</sup>٨) لآية/٨٦٠ وانظرها في النشر ١٤/١٤/١ لسبعة/٣٩٨٠

<sup>(</sup>١) انظر الطريق/٢٩١ ٠

<sup>(</sup>١٠) تكررت هذه العبارة في النجخة ت٠

<sup>(</sup>١١) الأحزاب/١٠، وانظرها في النشر ١٤٣٤٢/٢ لسبعة /١١٥ •

(۱) ۱۳۱۵ وقال(فارس) بحدثنا عبدالله بن الحسين، حدثنا الأشناني، عن أصحابه (۲) (۳) من حقى، عن عاصم ، أنه قرأ ((يخلدعون الله)) بالمد، و((ولذ وأعدنا موسى)) بالمد، ((ولد وأعدنا موسى)) بالمد، ((ولمن في أيديكم من الأسرى)) مقصور •

ر(٨) ١٣١٧ وحدثنا ابن غلبون،حدثنا عبدالله بن محمد،حدثنا أحمد بن أنس حدثنا (١) هشام بن عمار، عن أصحابه، عن ابن عامر: أنه قرأ ((فنظرة إلى ميسرة))مقمورة • (١٠) ١٣١٨ حدثنا أبوالفتح،حدثنا عبدالله،قال حدثنا أحمد بن موسس، حسدشنسي

(١) في تام : ( وقال إبراهيم) ، وهو خطأ إلا ن إبراهيم لا يعرف في شيوخ الدانسي، ولا في تلا ميذ عبدالله بن الحسين الصامري .

ورواية الداني عن السامري هي بواسطة شيخه غارس بن أحمد، كما بقدم سرارا كثيرة ·

(٢) الأُشْناني هو أحمد بن سهل بن الفيروزان.

وأصحابه في رواية حقى هم: عبيد بن الصباح، وعلي بن صعيد البزاز، والحسيد، ابن المبارك الأنماطي، وإبراهيم السحسار، وعلي بن مِحْصَن،

انظر طرق رواية حقى من مامم ٠

- (٣) البقرة /٩٠
- (٤) البقرة / ١٥ -
- (ه)ا لأنفال/٧٠٠
- (١) نبي عهم : (خطية) بالخائل وهو خطأ. وتقدم الإستاد صوابا في العُقرات ٢٦٢،٢٦٧)، معد المائة، وهسسو ١٤٠٠ وهذا الإستاد هو إستاد الطريق الخامس والتسمين بعد المائة، وهسسو صحيح،
  - (٧)البقرة/٥٨٠
  - (A)هو طاهر بن عبدالمنعم ،وأنظر إسناد الطريق/٢١٤ وهو إسناد صحيح·
  - (1)البقرة/٦٨٠ قرأ الحسين( تاظرة) بالألف انظر الكامل للهذلبي ل١٧٢/ظ •
- (١٠) أبوالفتح اسمه قارس بن أحمد ،وعدالله هو ابن الحسين السامري،وأحمد بن موسى هو ابن مجاهد٠
  - \_ عبدالرحمن بن محمد بن حماد لم أجده ٠
- \_ يحيى بن القفيل الكاتبه أبومهمد ، البغدادي، نزل ممر، وحدث بنها ، مات سنة ثما نيس:=

عبدالرحمن بن محمد بن حماد،أخبرنا يحيى،حدثنا وهبه قال هارون؛ قراء ةعبدالله (۱) ابن كثير وأهل مكة ((أو من وراء جُدُر)) مضمومة الجيم مقصورة ٠

(٢)

1711 حدثنا فيدالرحمن بن عمر المعدل، حدثنا محمد بن حامد، حدثنا محمد بين الكجيّم، حدثنا الهيثم بن خالد، عن أبي خالد عكرمة، عن بكار بن أخي همام، عين فارون، عن إصما عيل المكي، عن أبي الطفيل، أن النبي ( صلى الله عليه وسلم) قرر ( مُدَّنُ)) مقصورة ٠

<sup>==</sup>ومائتین۰ تاریخ بغداد ۲۲۲/۱۶ ۰

<sup>-</sup> وهب ،وفي التقريب: وهيب - بالتصغير - ابن عمرو بن عثمان، النَمري - بفتح النون والميم - أبوعثمان أو أبوعمرو، البصري، مستور من التاسعة ، التقريب ٣٣٩/٣٠٠ وانظر غاية ٣٦١/٢٠٠٠

ـ ها رون بن موسـى الأعور تقدم • وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان • (١) الحـشر/١٤ • والذي في النشـر ١٣٨٦/٦ السبعة/٦٣٢ أن قرا \* ة ابن كثير (جدار) بالألف •

<sup>(</sup>٢) مدر الإسناد قبل الهيثم تقدم في الفقرة/١٢٥٠

سالهيثم بن خالد، أبو محمد، الخواتيمي، مقرى ومتعدر، روى القراء ة عن عطارد بين أبي عكرمة، روى القراء ة عنه محمد بن الجهم السمري وغيره وغاية ٢٥٧/٢٠٠٠

سأبو خالد عكرمة لم أجده ٠

سبكار بن عبدالله بن يحيى بن يونس البصري، شبير في رواية أبان، قال أبوحاتم: ليس بالقوي ميزان الاعتدال ٢٤١/١١ المغني في الضعفا ١١٠/١٢، غاية ١٢٧/١٠٠٠

سها رون بن موسى الأعور تقدم ٠

<sup>-</sup> إصماعيل بن مسلم المكيءأبوإسحاق،كان من البصرة ثم سبكن مكة،كان تحقيها ، ضعيفُ الحديث،من الخامسة ، التقريب (٧٤/ ،تهذيب التهذيب (٣٣١/ وهذا الإسناد ضعيفه

<sup>(</sup>٣)ذكر هذه الرواية الدوري في جزء قراء النبي على الله عليه وعلم (ل٦/و)عن نصر بن علي عن بكار عن ها رون عن إسما عيل عن أبي الطفيل أن النبي على الله عليه وسلم قرأ (( فمن تبع هدي)) مقمورة مثقلة • وهذا الحرف في البقرة/٣٨ • والرواية في فاية النهاية (١٧٧/١) في ترجمة بكار •

قال أبوالغتج بن جني في المحتسب (٧٦/١) ،ومن ذلك قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وأبي الطفيل وعبدالله بن أبي إسحاق وعاهم الجحدري وعيسى بن عمرالثقفي (هُدُيُّ)، قال أبوالفتح : هذه لغة فاشية في هذيل وغيرهم ،أن يقلبوا الألف في ي آخر المقمور إذا أضيف إلى ياء المتكلم ياء ، اه

(۱) ۱۳۲۰ وحدثنا فارس بن أحمد عدثنا أحمد بن محمد ءوعبدالله بن محمد ءقا لاحدثنا

علي بن الحسين، حدثنا يوسف بن موسى، عن جرير بن عبدالحميد، عن الأعمث أنسه

(٢)

(١)

(٤)

(٤)

(٤)

(٤)

(٥)

ممدودة ،قال: وقرأ في الحج ((سسكرى وماهم بسسكرى)) خفيقتان والمحدد و المحدد و المحدد

(١٢) (٧) شعيب النسائي، حدثنا أحمد بن نصر، قال حدثنا محمد بن عبدالرحمن، عن عيسى بسن شعيب النسائي، حدثنا أحمد بن نصر، قال حدثنا محمد بن عبدالرحمن، عن عيسى بسن عمر، عن طلحة بن مُصَرِّف: أنه قرأ في يـس(( ڤي ظلل)) ممدودة ، وقِرأ في والنـجـم ((أُفتَـمُّرُونه)) مقمورة • قال ، وقرأ (( ميكنيل)) و((إسراء يل)) بالهمز وبعدها ، (١٢) ( جبرئيل)) مهموزة مقمورة •

 <sup>(</sup>۱)في تهم : (عبيد) مصغرا ،وتقدم في التعليق على الفقرة / ۳۸ أنه عبدالله بدون تصغير،
 وصدر الإستاد قبل جرير تقدم في الفقرتين / ۳۹،۳۸ والإناد حسن لغيره •

<sup>(</sup>٣) البقرة / ١٥٠

<sup>(</sup>٣)ا لقمر/٢٠

۱۱/٤) النازمات/۱۱

٢/غية/٢١(٥)

 <sup>(</sup>٦)على بن الحسن المعدل الم أجده والحسن بن رشيق تقدم ووقي تام (الحسين)وهبو
 خطأ وأحمد بن نصر الترمذي أبوجعفر تقدم و

<sup>(</sup>٢) في عدم: (حدثنا بنت ابن عبدالرحمن) وهو خطاً ولا نه لا يعرف في شيوخ أحمد بن نصر بنت ابن عبدالرحمن، انظر غاية الله اية ١/٥٤١، وكذا لا يعرف في تلا ميذ عيسى ابن حمر بنت ابن عبدالرحمن انظر غاية النهاية ١٢/١١٠

<sup>-</sup> ومحمد بن عبد الرحمن النيسا بوري، النحوي، يعرف بمت قال الداني؛ كان من أعلم الناس بالنحو والعربية ، وحدث وأفتى وأقرأ بغية الوعاة ١٩٩/١، قاية ١٦٨/٢ ٠

<sup>·</sup> ١٥١/ لآية/٥٥

١٢/قية/١٢)

<sup>(</sup>۱۰)البقرة/۱۸ •

<sup>(</sup>١١) البقرة/ ٤٠ ٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة /٩٨ ٠ وفي م : ( جبر ) ، وفي ت: ( خبر ) وكلا هما خطأ واضح٠

المذكورة بالمد،وعن حذفه بالقصر مع عدم وقوع البهزة قبله ،فدل ذلك دلالة لاخفا على المذكورة بالمد،وعن حذفه بالقصر مع عدم وقوع البهزة قبله ،فدل ذلك دلالة لاخفا على صحة ما تأولناه قبلٌ في معنى المد والقصر أنه الإثبات والحذف،وبطول ما تأوله مخالفونا أنه الزيادة والنقمان •

(۱)

1871 وأما ما ورد في كتب النحويين، من إطلاق المد على إثبات حرف المد، فشيء على إثبات حرف المد، فشيء يطول ذكر إحماء جميعه لكثرته ، ومن ذلك قول سيبويه إخبارا عن بعض العرب قال: وربما مدوا فقالوا: منابير، ومساجيد، ودراهيم في نظائر ذلك، جعل فيه المد عبارة (٢)

عن إثبات حرف المد، كما فعل ذلك من تقدم ذكرنا له من أئمة القراءة ونقلتهم ٠

1771 قال أبوعمرو: ومع مابيناه ودللنا على صحته، فإن عندنا عن ورض عــن نافع نموما ظاهرة مكشوفة، تؤ دن بنفي إشباع المد في الفصل المتقدم، ونححن ندكرها بأسانيدها باليتحقق بها خطأ من أضاف ذلك إلى نافع من طريق ورض ويبين قبح مذهب من انتحل ذلك من أهل الأداء إن شساء الله ٠

(5)

1870 حدثنا محمد بن طي،حدثنا ابن مجاهد،حدثنا الحسن بن علي،حدثنا أحمد (6)

(9)

ابن صالح، عن ورش،عن نافع؛ أنه قرأ ((قال فرعون عامنتم به)) بغير مد علسي (٢)

مغرج الخبر وهذا نعى الكتاب ولا بد بعد الهمزة من الإتيان بالألف المبدل مسسن الهمزة الساكنة؛ على صيغتها ،وإنما أراد بقوله بغير مد نغيّ إشسباع، المهزة الساكنة يغر ذلك إلى لفظ الاستفهام و

<sup>(</sup>١)فيم: (يَشيء) ولا يناسب السياق.

<sup>(</sup>٢) في تامير القراءة نقلهم) اولا يستقيم به السياق٠

<sup>(</sup>٣)في ١٥٦ : ( بأن)،ولا يشاسب السياق٠

<sup>(</sup>٤) نظر إسناد الطريق/٧٨ • وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>٥) الأعراف/١٢٣٠ وفي ١٥٨٠ (قال ٤ امنتم به) وهو خطأ ٠

 <sup>(</sup>٦) لعله كتاب أحمد بن صالح في قراء ة نافع، فقد قال ابن الجزري في ترجمة الحسن
 ابن علي بن حالك: روى القراء ة عن أحمد بن صالح وسلم منه كتابه في قراء ة
 نافع انظر غاية النهاية ٢٢٥/١٠٠٠

And the part of the second age.

(٦) ١٣٢٨ وهذا نص ظاهر مكشوف ، يغني عن كُل دليل، ويكفي من كل شاهد؛ إذ قد أفصح عن نفي إشباع المد في جميع الباب ، إفماحا لا شكوك فيه ، فلا حجة مع ذلسك للمخالفه ولا دليل معه لفارق •

١٣٢٩ ومعنى قولهما : وإذا لقيت ألف ألفا أي إذا لقيت ألفُ همزة ، ومعنى قولهما مراه من غير مد، أي طولت الألف وحققت الهمزة ، /غير أن يزاد في مد حرف اللين معدها ، على ما فيه من المد الذي لا يوصل إليه إلا به ٠

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإستاد في الطريق الثمانين، وهوا حناد صحيح،

<sup>(</sup>٢)زيادة ليستقيم السياق،

٣) في ٣، (جعفر بن أحمد بن الربيع) وهو خطأ ،وقد تقدم هذا الإسناد على
 الصواب في الطريق الثاني والثمانيين،وهو حسن لغيره هنا ٠

<sup>(</sup>٤)البقرة/١٢٦ ٠

<sup>(</sup>٥)القصص/٧٥٠

<sup>(</sup>٦)في ۲ إ ( من)٠

٣١/البقرة/٣١

۱(۸) لبقرة / ۱

<sup>(</sup>١) ألبقرة /٤٣٠

<sup>(</sup>١٠)أي عبدالصد بن عبدالرحس، وأبي يعقوب الأزرق٠

<sup>(</sup>۱۱)پونس/۳۵ ٠

(۱) ۱۳۳۱ فالعدول من هذه النصوص الظاهرة، وأثبهاهها مما قد أتينا على ذكسر جميعها في الكتاب الذي أفردناه لهذه المسألة،والعمل بما ذكره مخالفونا مصا لا يصح عند التفتيت، ولا يتحقق في النظر؛ " معدول عن وجمه المواب

١٣٣١ وأما ما ذكروه من القياس الذي أثر ذلك عندهم، فقاسد لا يمح بسوجه، الخروجة عن قول جميعهم منعقد علن الخروجة عن قول جميعهم منعقد علن المخالفة بين حكم الهمزة إذا تأخرت بعد حرف المد في زيادة تمكينه ،وأردا تقدمته ؛ لما سنبينه من العلة بعد ٠

(٣) ١٣٦٣ فأما قول القراء المؤذن بذلك، تحدثنا خلف بن حمدان، قال حدثنا أحمد ابن محمد بن هارون ح٠

(٤) ١٣٣٤ وحدثنا أبوالفتح،قال [حدثنا] أحمد بن محمد بن جابر، قالا حدثنا محمد الباهلي،قال حدثنا أبوهمر الدوري، قال حدثنا (مسماعيل بن جعفر، عن (٦) نافع: أنه قرأ ((ونسئا بجانبه)) بغير مد، وعن أبي جعفر أنه قرأ ((ونساء))

هذه الكلمة بغير إسماعيل عن نافع في هذه الكلمة بغير مد، لتقدم الهمزة علمـــن حرف المد فيها في مذهبه، وعبر عن أبي جعفر فيها بالمد لتأخر الهمزة بعد حرف المد فيها في قرا " ته، وهذا النصمغن في هذا المعنى، ولا سيما وهو مسن طريق نافع وأصحابه ٠

Constitution of the second of the

<sup>(</sup>١)في م : (بالعدول) • ولا يناسب السياق •

Same the form of the fill of the feetiget

<sup>(</sup>٣) نظر إسناد الطريق/٤٠ وهو إسناد صعيح٠ د...

 <sup>(</sup>٤)في تهم : ( محمد بن أحمد بن جابر) وهو خطأ ، والتصحيح من غاية النهاية ١٠١/١٠٠
 وانظر إسناد الطريق/٥ • وهو حسن لغيره هنا •

<sup>(</sup>٥) لإسرا ١/٢/٤٠

<sup>(</sup>٦) هو يزيد بن القعقاع أحد القراء العشرة ·

ر1)

1771 وحدثنا أحمد بن عمر القاضي، قال حدثنا محمد بن منير، قال حدثنا عبدالله بن عيسى، قال حدثنا قالون، عن نافع؛ أنه قرأ (( ونشا بجانبه)) بغير قال: (٢)

ماد، أوقرأ (( زكريا ؟)) بالمد حيث وقع، فعبر أيضا قالون عن حرف المد السدي يتقدمه الهمزة بغير مد، وعن الذي يتأخر بعده بالمد.

(٣) الموضعين من التقدم والتأخر.

المتعدد المتعدد المتحديين الموافق لقول القراء؛ فإن بمريهم وكوفيهم أجمعوا على أن كل اسم آخره ألف التأنيث مقمورة أو ممدودة لا ينمرف قالوا افالمقمورة المحدودة المتعرف وحمراء المحدودة نحو حمراء المحدودة نحو حمراء المحدودة على ومقراء، وبيضاء، وما أشبهه المحدودة المحدو

المد، حكم سائر الحروف التي لا يزادفي تمكينها من أجلها، وأن حكمها متأخسرة (١) المد، حكم سائر الحروف التي لا يزادفي تمكينها من أجلها، وأن حكمها متأخسرة (٨)

<sup>(</sup>١) نظر إسناد الطريق/٥١ • وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۳۷ ۰

<sup>(</sup>٣) في تام : (علي بن محمد) • وهو خطأ ،والتمحيح من غاية النهاية ٢٩١/١ وقد تقدم هذا الإستاد على المواب في الفقرة/٢٢٣ وانظرارسنا دالمطريق/١٢١ وهو إسناد صحيح •

<sup>(</sup>٤)زيادة ليستقيم السياق·

<sup>(</sup>٥) يقال رجل دفئان: مستدفى ،والأنثى دُفّاًى • لمان العرب ١٩/١٠ •

<sup>(</sup>٦)في م زيادة (وهي) قبل( متأخرة)٠

<sup>(</sup>٢)سقطت(الذي) من ت

<sup>(</sup>٨) إبراهيم بن السري بن سبهل، أبو إسحاق، الزجاج، كان من أهل الغضل والدبسسن، وكان يخرط الزجاج، ثم مال إلى النحو، فلزم المبرد، مات سنة إحدى عشرة وثلاث مائة، تاريخ بغداد ١٩١٦، بغية الوعاة ١١/١١٤٠

إنما صمي الممدود ممدودا ، لأن قبل آخره حرف مد، قلا بد من أن تزيد في مده إذا (١) (٢) وصلت لتثبين الهمزة ، إذ كانت خفيفة ٠

(٤) ١٣٤١ وقال أبوسعيد/ السيراني والمن السراج: إنما سمي المقمور مقمورا ١٥٠/و لأنه قصر عن الهمزة، أي حبس عنها، ومنع منها، كما تقول قصرت فلانا عن حاجته، أي حبستة عنها، ومنعته منها.

(ه)

1787 (ه)

1787 (ه)

1787 (ه)

1787 (ه) (من ذلك أينا قوله تعالى((حور مقصورات في الخيام))

أي محبوسات، ويقال امرأة قصيرة ومقصورة إذا حبست في الحجاب قبل أن تتزوج (٧)

1787 فهذه الأقوال وأشياهها معا يطول ذكرها ، تقصح عن [بطول] قول مسن (٨)

جعل حكم الهمزة في زيادة التمكين لحرف المد في حال تأخرها وتقدمها حكما واحدا ، ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين الموضعين ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين ويؤ ذن بصحة ما انعقد الإجماع عليه من المخالفة بين حكمها في الموضعين ويؤ

<sup>(</sup>١) في م: (السين) ولا يستقيم بهاالسياق.

<sup>(</sup>٢)في ت،م ، (إذا )، ولا تناسب السياق.

<sup>(</sup>٣)في م :(فيحتاج) بدون لا٠ وفي هامن تال(٥١ه/و):فيحتاج نسخة٠

<sup>(</sup>٤) زيادة ليستقيم السياق؛ لأني لم أجد في شيء من المراجع أن الحسن بن هبد الله بن الغيروزان يذكر في نسبته السراج، والذي وجدته أن السيرافي مسن أمحاب ابن السراج كما في طيقات النحويين واللغويين للزبيدي/١١١ .

سوابن السراج هو محمد بن السري، البغدادي، أبوبكر، له كتب في النحو مغيدة، وكان ثقة عمات سنة سنت عشرة وثلاث مائة • تاريخ بغداد ١١٢/٥، طبقات النحوييسسن واللغويين للزبيدي/١١٢، بغية الوعاة ١٠٩/١ •

<sup>(</sup>٥) الرحمن/٢٢.وانظر تفسير الطبري ٨٣/٢٢٠ •

<sup>(</sup>٢) انظر لمان العربة/٤١٠ -

<sup>(</sup>Y)زيادة ليستقيم السياق·

<sup>(</sup>٨)في م: (حكمها واحد)٠

(۱)

1782 ومما يقوي ذلك، ويزيده بيانا ،ويونح [ بطول ] قول العلماء المخالفيين من القراء والنحويين أن الهمزة إذا تقدمت لم يحتج إلى تمكين ما بعدها \_ مسسن (٢)

حروف المد \_ لأجلها ؛ لحمولها في اللفظ قبل النطق بذلك الحرف الذي يُمكن ويمطط حروف المد \_ لا جلها ؛ لحمولها و التمطيط إذا استقبلت [ حرف المد] ،ولم تحصل الها ،وإنما يحتاج إلى ذلك التمكين والتمطيط إذا استقبلت [ حرف المد] ،ولم تحصل (٥)

مه ۱۳٤٥ على أنها إذا تقدمت الم تخل من أن يقع قبلها متحرك أو ساكن، حرفُ مد (١) (٢) (٢) أو عبطهور حركة المتحرك، وإشباعها وتحقيقها اوتبيين الماكن وتخليمه [و] (١) تمكين حرف المد وتمطيطه يتقوى على النطق بها ٠

ا ١٣٤٦ وكذا إن ابتدى بها بولم توصل بما قبلها من المستحرك والساكن، فبقوة (١٠) (١٠) (١٠) المنصبوتوفره عند الابتدا عيتقوى أيضا على النطق بها افتيدو محققة مبينة فيه، فيستغنى بذلك عن تمكين ما بعدها إلان المعنى الذي في تمكينه من تحقيق الهمسزة وبيانها بمستكن في الحرف المتحرك والحرف الساكن اللفائة قبلها على ما بيناه ٠

الهمزة سوى ماقدمناه من الدلائل القاطعة ،والحجج المسكتة ، أن إشباعه فـــي الهمزة سوى ماقدمناه من الدلائل القاطعة ،والحجج المسكتة ، أن إشباعه فـــي (١١) كثير من الكلم نزول إلى استحالة المعنى ،ويوقع إلإ شكال المغروج اللفظ بذلـــك من الخبر إلى الاستخبار وإذ الغرق بينهما في ذلك يقيد إشباع [المد] ،ولا سيما

<sup>(</sup>١)زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup>٢) في شام ١ (خروج) بدل (حروف) ، وهو تحريف لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٣ ٣)زيادة ليستقيم السياق

<sup>(</sup>٤) في تهم : ( يحصل) باليا ؟ ولا يناسب ضمير ( بها ) المؤنث

<sup>(</sup>ه)أي بالتمكين والتمطيط

<sup>(</sup>١)في تهم : (الحركة) ، ولايستقيم بها السياق٠

<sup>(</sup>٧)في م : ( وتخفيفها )،وهو تمحيف وا ضح٠

<sup>(</sup>λ)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>٩)في م : ( قد يقوى)٠

<sup>(</sup>١٠)في م: ( مخففة )،وهو تصحيف واضح٠

<sup>(</sup>١١)في م: (فخروج) ، وهو لا ينا سب السياق،

<sup>(</sup>١٢)زيادة ليستقيم السياق٠

(۱) على رواية الأزرق عن ورشءالتي [عليها] عامة من يرى إشباع المد،في إبدال الهمزة المتحركة في الاستغهام وغيره ألفاخالصة •

ابن علي الأُذَّو ي رحمه الله ،وزعم أن ذلك قياس قول النحويين،وأن قوله ((بسمثل ابن علي الأُذَّو ي رحمه الله ،وزعم أن ذلك قياس قول النحويين،وأن قوله ((بسمثل (ه))
ما \* امنتم به)) في البقرة ،و((بالذي \* امنتم به)) في الأعرافهو((إذا ماوقسع (٨))
امنتم به)) في يونس،و(( \* الهتك))،و((بعض \* الهتنا بصو\*)) وشبهه غير مشبع المد عني المديحيث كان خبرا ،فإن أشبع المد في الضربين من الخبر والاستخبار،وسُوّي بين لفظيهما زال المعنى،واستحال اللفظ؛بكونه لفظ الاستخبار، لأن اللفظ دليل على المعنى، فإذا تغير اللفظ تغير المعنى بتغيره .

(۱۱) (۱۲) ۱۳۵۰ وكذلك قوله ((۱۶ من الرسول))،و((فنامن له لوط))،و((۱۶ منهم مسن

خوف))،

<sup>(</sup>١)زيادة ليستقيم السياق

<sup>·</sup> ۱۲۲/١٤ آية/۲۲۲ ·

<sup>(</sup>٣)طبه/٢١ ءالشعرا ٤٩/٤ ٠

<sup>(</sup>٤) الآية/٥٥ ٠

<sup>(</sup>ه) الآية/١٢٧

<sup>(</sup>٦) الآية /٢٧ •

۱(۲) الآية/١٥٠

۱۲۷/۵ مرا ف/۱۲۷ ۰

<sup>(1)</sup>هسود/٥٤ ٠

<sup>(</sup>١٠) لبقرة/٥٢٨٠

<sup>(</sup>١١) العنكبوت/٢٦٠

<sup>(</sup>۱۲)قریش/۴۶

1501 قال أبوعمرو: فيما أوضخناه من المعاني،وبيناه من الدلائل بلاغ لمن (٤) (٤) وفق لفهمه ،وكفاية لمن أراد الوقوف على صحة القول في ذلك،وبالله التوفيق٠

<sup>(1)</sup> البقرة / ١٧٧٠

<sup>(</sup>١) المائدة/٢٠ .

<sup>(</sup>٣)القصص/ ٧٦٠

<sup>(</sup>٤)قال ابن الجزري في النشر (٢٤٠/١) عن المد الطويل فيما وقع فيه حرف المد بعد الهمزة : والحق في ذلك أنه شاء وذاع ،وتلقته الأمة بالقبول ،فلا وجه لرده ، وإن كان غيره أولى منه اه

# فمل [ إلى مد شيء وأمنشا ليسه ].

<sup>(</sup>۱)في م:(الحياة)،وهو خطأً لا يصتقيم به السياق،

 <sup>1</sup>٢/٢ العمران/١٢ •

<sup>(</sup>٢)البقرة/٤٨٠٠

٤٩/آل مسران/٤٩ •

<sup>(</sup>٥) الأعراف ١٠٢٠

<sup>(</sup>١) لتوبة / ١٨٠

<sup>(</sup>٧) ليما تندة /٢٧٠٠

<sup>(</sup>٨) لبقرة/١٤٠٠

<sup>(</sup>١)الضمير يعود إلى قوله (كلمة)٠

<sup>(</sup>١٠)في تنهم : ( أصحابنا الأزهر) • وهو تحريف واضح •

<sup>(11)</sup> انظر الطرق/11،۲۰،۲۹،۷۲،۷۲،۷۲،۷۲۰ ٠

<sup>(</sup>١٢) أنظر الطريق/٢٥٠٠

<sup>(</sup>١٢) الآية /١٥٠

<sup>(</sup> ١٤ ) ا لا ية / ٨

<sup>(</sup>١٥)في تهم : (وقد) وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>١٦) نظر الطريق/٦٦ ٠

<sup>(</sup>١٧)زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup> ١٨٤) انظر الطريقين/٢٨٤٢٢ •

وطيه عامة أهل الأداء من مشيخة المصريين،

(۱) ۱۳۰٤ وأقرأني أبوالحسن من قرا " ته في رواية أبي يعقوب بتمكين اليا ؟ سن (( شيبی؟))،و(( شيئا )) في جميع القرآن لكثرة دورهما لا غير و واعدا ذلك بغير (۲) (۲) (۲) تمكين حيث وقع، نحو(( ولا تايئسوا ))، (( إنه لا يائيس))،و(( مطر السَّوُّ؟))، و (( سَوَّ ةَ أَخَى)) وشيهه •

ه ١٣٥٥ وقال إسماعيل النحاس في كتاب اللفظ عن أبي يعقوب: إنه كان يمد ((شيئا))
(0)
و ((شجيء))،و ((كهيئة))،و ((قلما استيئموا))،و ((إنه لايايًسس))، قال وكان
(٣)
عبدالعمد يقصر ذلك وقال عنها ، و ((سوءة))،و ((السَّوَّء)) بالقمر،

(٧)

١٣٥٦ - وبا لأول قرأت وبه آخذ، والباقون من أصحاب ورش: دا ود، وأحمد، ويونسسه والأصبحاني، وأصحابهم لا يمدون شيئا من ذلك، ولا يمكنونه، وبالله التوفيق،

<sup>(</sup>١) اسمه طاهر بن عُلْبون، وانظر الطريق/٧٦ ٠

<sup>(</sup>۲)يوسف/۸۷ -

<sup>(</sup>٣)الغرقان/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤)المائدة/٢١٠٠

<sup>(</sup>٥)پوسفار١٨٠

<sup>(</sup>١)هو عبدا لعمد بن عبدا لرحمن بن القاسم ،أبوا لأزهر تلميذ ورش.

<sup>(</sup>٢)دا ود بن ها رون، وأحمد بن ما لح، ويونس بن عبدا لأعلى، ومحمد بن عبدا لرحيم الأُفبها ني،

### فصل[في المد للساكن اللازم]

- (٦)الزمر/٢٥٠٠
- ۲/۱۵۵ (۲) الما ئدة/۲
- (٨) البقرة/١٦٤٠
- (١) لأنفا ل/٢٢ -
- (١٠) لحور/٢٧٠
- (١١)الحج/٢٦ ٠
- (١٢) لأنفال/١٢
  - (١٣) الحشير /٤٠
- (١٤)النازمات/٣٤٠
- (١٥) الما قة/١٠
- (١٦) لأَحقا فه/١٠ انظر رواة إدغام النون في النون ﴿فِي النشر ٢٠٣/١ •
- (١٧) القمص/٣٢ ، انظر الاختلاف في تشديد النون في النشر ١٠٢٤٨/٢ لسبعة /٤٩٣ .
- (١٨)طه/٦٢ ١٠ انظر الاختلاف في تشديد النون في النشر ٢٤٨/٢، السبعة /٤١٦ ٠
- (١٩)النما ١٦/٤ ، انظر الاختلاف في تشديد النون في النشر ١٦٤٨/٢ المبعة /٣٢٩ ٠
- (٣٠)ا لأنعام/٨٠ انظر الاختلاف في تشديد النون في النشر١/٢٥٩/٢ لسبعة/٢٦١ -

<sup>(</sup>١) في تام (التمكين) اوهو خطأ لايستقيم به السياق ا

<sup>(</sup>٢)في م : (التمييز)،ولا يناسب السياق٠

<sup>(</sup>٣)زيادة ليستقيم السياق،

٤) الغاتحة /٢

<sup>(</sup>٥) لمؤ متون/١١٣٠

(۱) (۲) و ((فيم تبشرون))،و ((هلتين))،و ((أرنا الذين)) طبي قراء لا مَنْ شدد النون٠

١٣٥٩ قال أبوعمرو: والعمل عند أهل الأداء المحققين بمناهب القراء مسسسن البغداديين وفيرهم على ماذكرناه أولا،وهو الذي يصح في القياس

<sup>(</sup>١) المحجر/٤٥ ١٠ نظر الاختلافة في تشديد النون في النشر ١٠٣٠٢/٢ السبعة /٣٦٢ ٠

<sup>(</sup>٢)القصم/٢٧ • انظر الاختلاف في تشديد النون في النشر ١٥٢٤٨/٢ لسبعة /٢٢١ •

<sup>(</sup>٣) فصلت/١٠٢٩ نظر الاختلاف في تشديد النون في النشر ١٠٢٤٨/٢ لسبعة /٢٢٩٠٠ ٠

<sup>(</sup>٤)فاردًا أتوجيعة إهمزته زيد في مقدار مده ٠

<sup>(</sup>٥) لبقرة/١٢٥، وفي ١٠٥، (طائفين) ، ولا يوجد في التنزيل ٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/١١٤ ٠

<sup>(</sup>٧) الحج/٢٦ • وفي تهم : (قائمين) ، ولا يوجد في التغزيل •

<sup>.(</sup>۸)الرمد/۱۲

<sup>(1)</sup>المؤ منون/٤١ • إ

<sup>(</sup>۱۰) لبقرة/۱۷۱

<sup>(</sup>١١) الحسن بن علي بن شاكر، تقدم٠

<sup>(</sup>١٢) القائل هو أحمد بن نصر الشنةائي تلميذ ابن مجاهد،

<sup>(</sup>١٣) في عمم : (صمعته ) ، ولا يستقيم به السياق،

<sup>(18)</sup> أبوالفظل البخاري هو الحسن بن محمد بن إسحاق بن الفظى، أبومحمد البخاري، قال ابن الجزري: هذا المواب في تسميته ،وقد وهم الكارزيني فقال: أبوالفضل العباس بن أبي ذر،روى القرائة عنه عرضا أبوبكر الشذائي، غاية ١٣٠/١٠٠

<sup>(</sup>١٥)زيادة ليصتقيم السياق٠

<sup>(</sup>١٦)أ بوعبدوس النيسا بوري لم أجده ٠

## فصل[في المد للساكن البعارض]

۱۳۱۰ و إذا وقعت حروف المد واللين الثلاثة قبل أوا تر الكلم الموقوف عليهن، وسكن للوقفة أو أشمت حركة المرفوع والمضوم منهن، وانفم ما قبل الواوءوانكسر (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) ما قبل اليا ٤٠نحو ((والأمر يومئذ لله))،و ((هم يكفرون بالرحمن))،و ((من كل باب)) و ((ملحا ترخله))،و ((مثاب))،و ((لأيلت))،و ((ألم يان))،و ((١١) (١٢) (١٢) (١٤) (١٤) ((الا الضالين))،و ((الأيلت))،و ((الأيلت))،و ((الليستون))،و ((الليستون))،و ((الليستون))،و ((الغاون))، و ((من يُوت)) وما أشبهه ((بيمانيون))،و ((سيمانيون))،و ((الفط على اللفظ، أو محذوفا منه استخفافا، أو وسوا كان حرف المد مثبتا في الخط على اللفظ، أو محذوفا منه استخفافا، أو لحرف المد مثبتا في الخط على اللفظ، أو محذوفا منه استخفافا، أو محذوفا منه التمكيسسن مبدلا من همزة ساكنة، أو من غيرها قأهل الأداء مختلفون في زيادة التمكيسسن لحرف المد في ذلك؛

(۲۰)في م:(مبينًا)٠

<sup>(</sup>١) لا نفظار/١١ •

<sup>(</sup>٢) لرمد/٣٠٠

۲۳/الرعد/۲۳

<sup>(</sup>٤) لنمل/١١ •

<sup>(</sup>٥)الرعد ١٠٠/٠

<sup>(</sup>١)البقرة/١٦٤ ٠

١٦/عديد/٢)

٤/ ألغا تحة /٤

۲/ الفاتحة /۲

<sup>(</sup>۱۰)هود/۱۲ ۰

<sup>(</sup>۱۱)القصم/۳۱ •

<sup>(</sup>١٢) المطقفين/١٨ •

<sup>(</sup>١٣) الحيح/٥٤ •

<sup>(</sup>١٤)يوسف/١٣٠٠

<sup>(</sup>١٥)البقرة/١٦ •

<sup>(</sup>١٦)البقرة /١٨٧٠

<sup>(</sup>١٧) التوبة /١٩ •

<sup>(</sup>۱۸) الشيعرا ۱۶/۶ م.

<sup>(</sup>١١٩) لبقرة/٢٦٩٠

التا فمنهم من يزيد في تمكينه وإشباعه إليتبين بذلك، ويخرجُ به عن التقا ؟ الصاكنين، وهم الآخذون بالتحقيق من أصحاب عاصم ،وحمزة ، وورش،وبذلك كنت أقسف (١) على الخاقاني،

(٢)

١٣٦٢ - ومنهم من يزيد في تمكينه يسيرا ، ولا يبالغ في إشباعه : وهم الآخـدون التوسط وتدوير القراء ة ، من أمحاب نا فع من فير المصريين، وأصحاب ابن كثـيـر وأبي همرو وابن عامر ، والكسائي، وبذلك كنت أقف على أبي/ القاسم ، وأبي الفتسح ٥٠/و وأبي الفتسح ٥٠/و وأبي الحسن، وبه حدثني الحسن بن شاكر ، عن أحمد بن نصر ، وهو اختياره ، وعلـى ذلك ابن مجاهد ، وعامة أصحابه ٠

ا٣٦٣ـ ومنهم من لا يزيد في تمكينه على الصيغة؛ لكون سكون ما بعده عارضا ؛ إذ هو الوقّفة وإذ الوقف مخصوص بالتقا □ الساكنين، وهم الآخذون في مذهب المتقدمين (٤) بالحدر والتخفيف وكذلك كنت أرى أباعلي شيخَنا يأخذ في مذهبهم ·

(ه) (٥) (٢) (١٠) (٨) ((١٠) (( أو دَيْسن))،و(( عليكم اليوم))،و(( من فرعَوْن))،و((من خُوْف))وما أشببه، فعامة أهل الأدا = والنحويين لا يرون إشباع المد وزيادة التمكين فيهما و لزوال وصف

<sup>(</sup>١) خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان٠

<sup>(</sup>٢)في م : (ومنهم) ، وهو خطأ واضح ٠

<sup>(</sup>٣)أبوالقاسم هو عبدالعزيز بن جعفر بن محمد ،وأبوالفتح هو غارس بن أحمد بـــن موسى بن عمران ،وأبوالحسن هو طاهر بن عبدالمنعم بن عبيدالله بن غُلْبون •

<sup>(</sup>٤)هو الحسن بن سليمان بن الخير؛ الأنطاكي؛ أستاذ ما هر حافظ؛ كان أحفظ أهل زمانه للقراء التهإلا أنه كان يترفخ، قتله الحاكم العبيدي سنة تسع وتسعين وثلاث مائة، غاية ١/٥٢١٠

<sup>(</sup>٥) لتوبة/٥٠

<sup>(</sup>٦) التعريم /١٠٠

۱۱/۶ النسا ۱۱/۶)

<sup>(</sup>٨)پوسفا/۱۲ •

<sup>(</sup>۱)يونس/۸۲ ۰

<sup>(</sup>۱۰)قریش/۲۰

<sup>(</sup>١١)في تهم: ( معظم) • ولا يصتقيم بها الصياق •

(۱) ۱۳۱۹ فحدثني فارس بن أحمد ،حدثنا عبدالله بن أحمد ،هن الحسن بن داودالنقار، ما حب الخياط،قال، وإذا كان قبل اليا والواو فتح لم يعدا سيعني في الوقف (۱) ۱۳۱۷ وحدثني الحسن بن علي المالكي،عن أحمد بن نصر قال، وإذا انفتح ماقبل اليا والواو سقط المد على كل حال، لا خلافه في ذلك بين القراء،

. ١٣٦٨- قال أبوعمرو، والآخذون بالتحقيق، وإشباع التمطيط من أهل الأداء، من أصحاب ورش وغيره يزيدون في تمكينهما ؛ إذ كانا لا يخلوان من كل المد، وهسو (٣) مذهب شيخنا أبي الحسن علبي بن بشر، والآخذون بالتوسط يمكنونهما يعيرا،

الات قال أبوعمرو: فإن وقف على أواخر الكلم بالروم المتنعت الزيادة والإثباع لحرف المد قبلهن إلان روم الحركة حركة وإن ضعفت وزال معظم صوتها ،وخف النطسق (٤) (٥) بها ۽ وذلك من حيث يقوم في وزن الشعر الذي هو مبنى قيامها ،فكما يمتنع الزيادة (١)

(٧) ١٣٧٠ وهذا كله أيفا مالم يكن الحرف الموقوف عليه همزة [ أ ]و حرفا مدغما، (١) (١٠) (١٠) (١١) فإن كان همزة أو حرفا مدفما نحو((والسيما ؟))، و((من ما ؟))،و((بري؟))،و((يضي؟))، (١٢) (١٢) (١٤) (١٤) و((من سو؟))،و((فيرُ مفارّ))،و((من يشاقّ))،و((صوافّ))وشبهه،

<sup>(</sup>١)هذا الإستاد تقدم في العُقرة/٥٣٩ ٠

<sup>(</sup>٢) لحسن بن علي بن شاكر تقدم٠

<sup>(</sup>٣) علي بن محمد بن إسما عيل بن محمد بن بشر ، تقدم ٠

<sup>(</sup>٤)سياً تي قريبا عن الحسن بن داود النقار تقدير الصمدود بالسب،والوتد المستعملان في وزن الشعر٠

<sup>(</sup>٥)في م :( يمنع)٠

<sup>(ً )</sup> في تهم : (تمطيطها ) · وهو خطأ لايستقيم به السيلق ·

<sup>(</sup>Y)زيادة ليستقيم السياق·

<sup>(</sup>٨) لبقرة /٢٢٠

<sup>(</sup>٩) لبقرة /١٦٤٠

<sup>(</sup>١٠) لأ تعام/١١ ٠

<sup>(11)</sup> المنور/٢٥٠ •

<sup>(</sup>١٢)آل عمران/۲۰٠٠

<sup>(</sup>١٢) النسا ١٢/٠

<sup>(</sup>١٤) الحشر/٤٠

<sup>(</sup>۱۵) لحج/۲۲۰

وكذا ((طبى كل شبيء))،و((مطر السُوء))،وشبهه على مذهب ورش من طريق المصريين (على كل شبيء))،و((مطر السُوء))،وشبهه على مذهب ورش من طريق المصريين عنه،وكذا ((هلتين))،و((أرنا الذين)) على مذهب ابن كثير في تشديد النون،فسلا خلا ف بينهم في زيادة التككين والإشباع لحرف المد من أجلهما ولأنهما يوجهان ذلك له في حال التحقيق والوصل،وذلك على مقدار طباعهم ومذا هبهم في التحقيية والحدر، وكذلك جميع ماذكرناه ومانذكره من الممدود،هو جار على ذلك، وباللسه التوفيق.

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٠٠

<sup>(</sup>٢)الغرقان/٤٠٠

<sup>(</sup>٣) القصم/٢٧٠

<sup>(</sup>٤)فطت/٢٩٠

<sup>(</sup>٥)أي من أجل الهمزة والحرف المدغم٠

### فمل في مد حروف الهجاء في فسواتم السسور]

1777 واختلفوا في اليا وإذا زال عنها الكسر وانفتح ما قبلها وذلك في العين (٩) (٩) من ((كهيعس))، و ((عسس ))؛ فبعضهم يزيد في تمكينه كالزيادة لها إذا انكسر مسا (١٠) (١٠) قبلها ولا جل الساكنين، وهذا مذهب ابن مجاهد فيما حدثني به الحسن بن علي البصري،

<sup>(1)</sup>في ت،م :(حروف) ولا يننا سب السياق.

<sup>(</sup>٢)كما في فاتحة يونس٠

<sup>(</sup>٣) - في فاتحة الرعد،

<sup>(</sup>٤)كما في فاتحة الشعرا ٠٠

<sup>(</sup>٥)في فاتحة النمل٠

<sup>(</sup>١)كما في فاتحة المؤ من٠

<sup>(</sup>Y)أي من فير زيادة على المد الطبيعى·

<sup>(</sup>٨) تي قاتحة الأعراف -

<sup>(1)</sup>في فاتحة الشورى٠

<sup>(</sup>۱۰)سقطت(مذهب) من م

هن أحمد بن نصر عمنه عول ليه كان يذهب شيخنا أبوالحسن هلي بن بشر عوا بوبكسر

(۱)

محمد بن هلي عوهو قياس قول من روى عن ورش المد في ((شميع))و((السَّوَّع))وشبههما •

(۲)

۱۳۷٤ وبعضهم لا يبالغ/ في زيادة التمكين لها التغير حركة ما قبلها اوبذلسك ٢٥/ظ

قد زال عنها المد، فيعطيها من التمكين بقدر ما فيها من اللين لا غير، وهكذا كان

(٣)

مذهب شيخنا أبي الحسن بن غُلبون، ومذهب أبيه ، وأبي علي الحسن بن طيمان، وجماعة

(٤)

مسواهم، وهو قياس قول من روى عن ورش القصر في ((شسيء)) وبابه ، وكذلك روى ذلك

إسماعيل النحاس عن أمحابه ، عن ورش، والحسنُ بن داود النقار، عن الخياط، بإسناده

عن عاصم ،

(٢)

م١٣٧٥ قال لي أبوالفتح، عن ابن طالب، عن النقار، عن الخياط، عن الشموني، عسن الأحشى، عن أبي بكر، قال النقار، ((كبيعه)) يلفظ بالها ؟ واليا ؟ مقدار سسبب، (٧)

ويعد الكاف والعاد مقدار وقد، والعين بين ذلك، يعني بين المد والقصر،

١٣٧٦ قال أبوعمرو: والوجهان من الإشباع والتمكين في ذلك محيمان جيدان ، والأول أقيس،

١٣٧٧ قُلُما الميم من قوله ((الم الله لا إله إلا هو)) في أول آل عمران طبق قراء قالجماعة سوى الأعشى عن أبي بكر،ومَنُ تابعه على إسكانها من الرواة،ومن قوله ((الم أحسب الناس)) في أول العنكبوت على رواية ورش عن نافع، فاختلسسف أصحابنا أيضا في زيادة التمكين للياء قبلها في الموضعين:

<sup>(</sup>١)هو محمد بن علي بن أحمد بن محمد الأُذُّنُو بِي إمام دهره في رواية ورش، تقدم٠

<sup>(</sup>٢)في ع،م: (ارد نلك)ولا يصتقيم به الصياق٠

<sup>(</sup>٢) هو أبوالطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن عَلَّبون، تقدم٠

<sup>(</sup>٤) في شهم زيادة (ذلك عن ورش القصر في شيء وبابه وكذلك روى ذلك إسلما عيلك التحاس) • شكرارا من التصاخ •

<sup>(</sup>٥)هو أبو محمد القاسم بن أحمد الخياط،

<sup>(</sup>١) فني تهم :(أبي طالب) وهو خطأ ،وتقدم الإستاد على المواب،انظر الطريق/٢٤٩ \* وإستاده محيح \*

<sup>(</sup>٧)في تام (بعد) ولا يستقيم به الصياق،

الم المنه ا

١٣٧١ وقال آخرون: لا يزاد في تمكين اليا ، في ذلك إلا على مقدار ما يوصل به إليها لا غير ولأن ذلك إنما كان يجب فيها مع ظهور سكون الميم ، فلما تحركـــت المتنعت الزيادة إبعدم موجبها ، فعا ملوا اللفظ ، واعتَدُّوا بالحركة ،

1730 والمذهبان حسنان بالغان، غير أن الأول أقيس، والثاني آثر، وعليه عامة أهل الأداء، وقد جاء به منموما إسماعيل النحاس عن أصحابه ، عن ورش، عن نافليح، (ه) فقال في كتاب اللغظ له عنهم ((الم أحسب الناس)) مقمورة الميم ، وكذلك حكى محمد ابن خيرون في كتابه عن أصحابه الممريين، عن ورش في السورتين، قال: اللام ممدودة ، والميم مقعورة .

۱۳۸۱ فأما المدغم من حروف التهجي، فنحو اللام من ((الم))، و((المر))، و((المع))، و(دالمع))، ووذا ((كهيعس لأكر))، و((طسم))، و((يحي والقرآن))، و((ن والقلم)) في مذهب من أدغم (٦)
(١)
الماد في الذال، والنون في الميم والواو في ذلك، فاختلف علما وأنا في إشـــباع
تمكينه زيادة على المظهر من ذلك، وفي التعوية بينهما:

1771 فقال بعضهم: يشبع التمكين لحرف المد في ذلك ولا مجل الإدغام ولا تصال (٨) الموت فيه وانقطاعه في المظهر، وهو قول أبي حاتم السجستاني في كتابه ،ومذهب

<sup>(</sup>١)فاتحة البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) تما تحة الروم •

<sup>(</sup>٣) لا دُفُوَ عن٠

<sup>(</sup>٤)ا لأ نطا كي٠

<sup>(</sup>٥)محمد بن همر بن خيرون، تقدم ٠

<sup>(</sup>١) ني ديم : (الدال) بدل (العاد) وهو خطأ واضح٠

<sup>(</sup>٢)تكررت في ت:(في الميم والواو) • خلطً •

<sup>(</sup>٨) اسمه سهل بن محمد ، تقدم ٠

ابن مجاهد فيما حدثني به الحسن بن علي، عن أحمد بن نصر عنه ، وبه كان يقول شيخنا الحسن بن سليمان، وإياه كان يختار ·

۱۳۸۳ وقال آخرون؛ لا يبالغ في إشباع التمكين في ذلك ويسوى بين لفظه ولفظ
(١)
التمظهر ولاً ن الموجب لزيادة المد في الفربين هو التقا ■ الساكنين والتقاؤ هما
موجود في الموضعين من المدغم والمظهر وهذا مذهب أكثر شيوخنا ،وبه قرأت على
أمحابنا البغداديين والمصريين وإليه كان يذهب محمد بن علي ،وعلي بن بشمسسر مراولوجهان جيدان وبالله التوفيق •

 <sup>(</sup>۱) في تهم : (وهو) • وزيادة الوا خطأ ولاً نها تسبب اضطراب العبارة •
 (٢) أبو بكر الأُذْنُو ي •

#### باب ذكر مذا هبهم في الهمزتين المتلا مقتين في كلمة

١٣٨٥ ققرأ ابن كثير بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الهمزة الثانية ، فتسكون (٩) بين الهمزة والألفءمن غير فاصل بينهما ،ني جميع القرآن،فيمد بعد المحققة مدة . في تقدير الفعوهي في الحقيقة همزة ملينة إ

١٣٨٦ وقرأ أبوعمرو بتحقيق الأولى وتليين الثانية ،وإدخال ألف ساكنة بينهما، و المحققة مدة في تقدير ألغين ·

(١٠) ١٣٨٧ واختلف في ذلك عن نافع: فروى ورش من غير رواية أبي يعقوب عنه الموافقة الابن كثير، وروى أبويعقوب عن ورش أداء تحقيق الأولى وإبدال الثانية ألغا محضة، والإبدال على غير قيا سالا أنه سمع وروي، فجاز استعماله في المسموع والعروي الاغير، والمد بعد الهمزة المحققة مما أُمكن وأُشبع، وكذا إن ألقى حركة المحققة

<sup>(</sup>١)البقرة/١

<sup>(</sup>٢) لبقرة/١٤٠٠

<sup>(</sup>٣)آل عمران/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤)آل عمران/٨١/

<sup>(</sup>٥) لمجادلة /١٣

<sup>(</sup>٦)هـود/۲۲ ۰

۲۱/۶ إ سرا ۱۱/۶

٠ ٢٢/٠---(٨)

<sup>(</sup>١) في م : (فيما ) • ولا يناحب السياق •

<sup>(</sup>١٠)ا لأ زرق٠

ر (۱) على ساكن قبلها ، فذهبت من اللفظ على مذهبه يوذلك في نحو قوله ((قُلُ ءَ أنتـــــم (۲) أعلم ))، و(( رحيم ً أُ مُسْفَقتم )) وشبهه ٠٠

١٣٨٨ والفعل بالألف مع إبدال الشانية ،ومع إلقاء حركة الأولى هلى الماكس المدن الله المحتنع وغير جائز ولذهاب كل واحدة منهما من اللفظ رأسا مع ذلك وهلذا الذي حكيناه عن أصحاب ورش، وقدرناه من مذا هبهم في هذا الضرب،هو ما تلقيناه أداء، دون ما رويناه نصا٠

(٨)

(٨)

(٨)

(١٠)

(١)

(١)

(١)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

(١٠)

<sup>(</sup>١)البقرة/١٤٠٠

١٣/١٤ لمجادلة (٢)

<sup>(</sup>٣)دا ود بن ها رون،وأبويعقوب هو الأزرق٠

<sup>(</sup>٤) يوسفار٢٩ -

<sup>(</sup>٥)هو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير، والمسيبي اسمه إسحاق بن محمد،

<sup>(</sup>٦)في ت:( أقرايناه) • وهو خطأ واضح •

<sup>(</sup>٧)في أ ( مستثقة ) وهو خطأ واضح٠

<sup>(</sup>٨) نظر الطريق/٢١٠٠٠

<sup>(</sup>٩) إنظر الطريق/١١٥٠٠

<sup>(</sup>١٠) أنظر الطريق/٢١٧ •

<sup>(</sup>١١)انظر السبعة/١٣٧ -

(۱) مره ۱۳۱۱ وحدثنا أبوالحسين بن فلبون، حدثنا عبدالله بن محمد، حدثنا أحمد بسن أنسس ح٠

(۱)

۱۳۱۱ وحدثنا الفارسي، حدثنا أبوطاهر بن أبي هاشم، نا إستطفابن أبي حمان[ح] ۱ (۳)

۱۳۱۲ وأخبرنا أحمد بن عمر بن محمد، نا أحمد بن طيمان، نا محمد بن محمد (٤)

الباغندي، واللفظ لا بن أنس قالوا : حدثنا هشام بإسناده عن ابن عامر((ء ألد وأنا عجوز)) مهموزة ممدودة، و((ء رباب متفرقون)) بهمزتين،و((ء أنتم أغللتم)) بهمزة واحدة ممدودة الم يذكر غير هذه الثلاثة المواضع بالتراجم المذكورة وبهمزة واحدة ممدودة الم يذكر غير هذه الثلاثة المواضع بالتراجم المذكورة و

۱۳۱٤ وقرأ الكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين معا من غير فاصل بينهما (٢) (٨) وقرآ ن، وقال التغلبي، وابن خرزاذ من ابن ذكوان، بهمزتين والاستفهام،

1710 وحدثنا محمد بن علي، نا ابن مجاهد، نا التُغْلِبي، عن ابن ذكوان؛ أن (١٠)
(١٠)
ابن عامر كان يقرأ بالبمزتين والاستغهام ويريدان بالاستغهام الغمل بالألسف (١١)
بين البمزتين وقال ابن مجاهد، وهذا يدل على أنه يقرأ ((المنترثم))،و((أوذا))،
((أوذا))

<sup>(</sup>١) انظر الطريق/١٤ ٥٠ وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/٢١٨ • وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٣) نظر الطريق/٢١٩ • وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٤)هـود/٢٢ ٠

<sup>(</sup>٥)يوسفا/٣٩٠

<sup>(</sup>٦) لغرقان/١٧٠

<sup>(</sup>٢) اسمه أحمد بن يوسفهوا نظر الطريق/٢٠٥٠

<sup>(</sup>٨)اسمه عثمان، وانظر الطريق/٢٠١٠

<sup>(1)</sup> في السبعة المطبوع/١٢٧: كان يقرأ بهمزتين في الاستفهام و ورثبات حسرف الحر( في) غير سائخ إذا أريد بالاسستفهام الفصل بالألف بين الهمزتيسسن كما فسره الداني،

<sup>(</sup>١٠) التغلبي وابن خرزاذ

<sup>(11)</sup> لرعد/ه وانظر السبعة/١٣٧ و

(۱) ۱۳۱۱ واستثنی التّغلِبی،وأحمد بن أنس، ومحمد بن إسماعیل الترمذی،ومحمد ابن موسی، وأحمد بن المعلی، وابن خُرزاذ، عن ابن ذکوان من جملة الباب تولیه (۲) (۱۶ أسیجد)) في سبحان، فرووه عنه بهمزة واحدة ومدة، كذلك نص علیه ابن ذکوان

(٣)

١٣٩٧ وقياس قوله إذا صبهل الثانية أن لا يدخل بينهما وبين المحققة ألفما ،

(٤)

وقال الأخفش هن ابن ذكوان في كتابه الخاص والعام في الباب كله بهمزتين مقمورتين،

يعني بغير فاصل بينهما، ونص على ((ء أسجد)) كذلك، وقال ابن المعلى عنه فمي

(۱) ۱۳۱۹ وقال الوليد بن مسلم هن يحيى: عن ابن عامر في هود ((يلويلتى ۱۴لد)): (۱۲) وفي الفرقان(( المنتم أطلتم))،وفي يسس (( المندرتهم))،

<sup>(</sup>۱) محمد بن إسماعيل بن يوسف بن محمد، أبوإسماعيل، الترمدي، ثم البغدادي، عالم مشهور، روى القراء ق عن ابن ذكوان، قال الداني، هو من جلة أمحاب الحديست وعلمائهم، وقال في التقريب، ثقة حافظ، التقريب، 180/، غاية ١٠٢/٢٠

<sup>(</sup>۲) الآية/۱۱۱ ٠

<sup>(</sup>٣)في الغقرة السابقة بهمزة واحدة ومدة٠

<sup>(</sup>٤) منمه ها رون بن موسنی بن شنریك

<sup>(</sup>٥) نظر الطريق/٢٢٣٠

<sup>(</sup>١) الآية / ١٨٠

<sup>(</sup>٢)ا لآية/١١٦ ·

٠ ١٣/٤ ٢١(٨)

<sup>(</sup>١) إبن الحارث الذماري٠

۲۲/غی ۱۲/۱۲

<sup>(</sup>١١) لآية/١٧ •

<sup>(</sup>١٢) الآية/١٠ •

(۱) (۱) (۱) (۱) (ا<sup>†</sup> ) ) ، و في السما )) ، و في السما )) ، و في السما )) ، و في الرائد في السما )) ، و في السما )) ، و في السبعة بهمزة واحدة ممدودة • مال)) ، و في السبعة بهمزة واحدة ممدودة • و في السبعة بهمزة الحُلُواني عسن و في السبعة المحلُواني عسن في السبعة المحلُواني عسن هشا م • و في السبعة المحلُواني عسن المحلّ و في السبعة المحلّ و في ال

(ه) ۱٤۰۰ وقال ابن بكار، عن أيوب، عن يحيى، عنه ((الأندرتهم)) بهمزتين شكلا دون ترجمة، وقياست سائر الباب،

(١) المدينة، لم يرو ذلك عن أبي بكر،عن عاصم ((الأنذرتهم)) بهمزة واحدة ومدة،مثل أهل المدينة، لم يرو ذلك عن أبي بكر غيره ٠

ا ۱٤٠٦ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،أن عبدالواحد بن عمر حدثهم ، قال حدثنا (۲)
(۲)
السيرافي-يعني أحمد بن قدر بخت حدثنا القطعي، فقال حدثنا سليمان،عن بريد عن إسماعيل غير بريد

این عبدالواحد الفریر، وهو ثقة ۰ (۸) ۱٤۰۳ و خد ثنا عبدالرحمن بن عمر، حدثنا عبدالله بن أحمد، حدثنا جعفر بـــن

(1) محمد، حدثنا أبوعمر، عن الكسائي: أنه كان يحقق الهمزتين في الاستفهام إذا ثُقّل،

<sup>(</sup>١) الآية/٢٠٠

۲) االآیة ۱۲

<sup>(</sup>٣) لآية/١٤ •

۲۷/قيآ ۱(٤)

<sup>(</sup>٥)انظر الطريق/٢٢٤ ٠

<sup>(1)</sup> زيادة يقتضيها السياق • وانظر الطريق /٢٧٣ •

<sup>(</sup>٧) السيراني أحمد بن فدربخت، أبوبكر، ويقال أبوالحسن، مقرى معروف، روى القراء ة عن محمد بن يحيى القطعي • غاية ١٥/١ • والقطعي هو محمد بن يحيى بن وبهران ، وسليمان هو ابن داود الزهراني أبوالربيع، وإسماعيل هو ابن جعفر بن أبسبي كثير • وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وإسناده صحيح •

<sup>(</sup>٨) نظر إسناد الطريق/٣٨٤ • وهو صحيح •

<sup>(1)</sup> في م (نقل) بدل(ثقل) وهو تصحيف والمراد بالتثقيل القراء ة بالتحقيق كما سيأتي ٠

وإذا خفف القرا " ة لم يهمز إلا واحدة يعني في هذا الضرب خاصة، وإذا لم يهمــز إلا واحدة لم يُدخل قبل الثانية ألغا؛ بدلالة امتناعه من إدخالها قبلها إذا هو حققها ٠

ا ۱٤٠٦ والضرب الثاني أن يختلفا ، فتكون الأولى مفتوحة والثانية مكسسورة ،
(١) (١) (١)
وثلك نحو قوله ((أعزا كنا)), ((أئن لنا لأجرا))، ((أئنكم لتشهدون))، ((أاله له مع (٨)
(٨) (أئنا لتاركوا)) وما أشبهه ، مما يدخل فيه هميزة الاستفهام على همزة الأمل لا غير ٠

<sup>(</sup>١) أبومبر هو حقي بن مبر الدوري، وأبوالمارك هو الليك بن خالد،

 <sup>(</sup>٢)أي إذا قرأ بالتحقيق وهو عبارة عن إعطاء كل حرف حقه من إشباع المد، وتحقيق الهمزة وإثمام الحركات ١٠٠٠ لخ انظر النشر ١/٥٠/١ ٠

ـ وقد علق محقق السبعة على قوله إذا حقق، فقال: حقق الهمزة: لم يخففها ولـم يـسهلها بل نطق بها دون تخفيف انظر السبعة /١٣٧ ٠

<sup>-</sup> وعلق على قوله ( وكذلك كانت قراع ق الكسأئي إذا خليف) فقال: وخفف أي سسهل الهمزة ١٠ اه قلت: هو خطأ ولأن المراد تخفيف القراع ق بالحدر ١٠نظرالسبعة ١٢٦٠٠٠

<sup>(</sup>٣)عن الدوري وأبي الحإرث ٠

٤٩/٤ إسرا ٤٩/٤)

<sup>(</sup>۵)الشعرا ۱/۶٪۰۰

<sup>(</sup>١) الأتماغ/١١ (١

۲۰/النمل/۲۱ •

<sup>(</sup>٨)يـــر/١٩

<sup>(1)</sup> الصافات/٣٦٠

الهمزة الأولى وتليين الثانية التكون بين الهمزة الأولى وتليين الثانية التكون بين الهمزة (1) واليا الهمزة والبائمين فير كسر مشبع على اليا الله ولا إدخال ألف بين المحققة والملينسسة، كمذهبه في المتفقتين بالفتح حيث وقع المناسبة المتفقتين بالفتح حيث وقع المناسبة المناس

(٢) ١٤٠٨ قال أبوربيعة عن ماحبيه نحي الباب كله: بهمزة واحدة ولا يمد، وكذلبك (٣) قال الخزاعي عن أصحابه، وقال نحي بعض ذلك: يجعل الثانية ياء ويكسرها،

(٤) ١٤٠١ وقال البزي في كتابه عن أصحابه عنه ((أثنكم)) في الأنعام،و((أثــــن (٥) لنا))في الشعرا عبهمزتين وكذا قال((أثنا ظلنا في الأرض)) في الســـجدة ، وقال في يـــر((أثن ذكرتم)) بهمزة واحدة ومدة ثم يكسر •

الداا وقرأ نافع في رواية ورش، من غير خلاف هنه، كمذهب ابن كثير، بتحقيمة (١٠) (١) الأولى مالم يقع قبلها ساكن، وتليين الثانية، والنحو بها نحو اليا المكعورة

<sup>(1)</sup> في م : (المخففة)، وهو تغَرِيف ٠

<sup>(</sup>٢)نيم: (صاحبه )، وهو خطأ ، وعاحباه هما البزي وقنبل،

وانظر الطرق/١٠٢،١٠١،١١١٠ ٠

<sup>(</sup>٣) اسمه إسماق بن أحمد بن إسماق بن نافع وأصحابه هم البزي، وعبدالله ابن جبير الهاشمي، وابن فُلَيح ·

<sup>(</sup>٤)عن ابن كثير٠

<sup>(</sup>ه) الآية/١٠٠٠

<sup>(</sup>٦)هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>·</sup> ٥٢/هَ ٢١(٧)

<sup>·</sup> ٥٣/ قي ١(٨)

<sup>(</sup>١)في م : (يلين) ، و (ينحو)

(Y) ١٤١٣ وحدثنا أحمد بن همر القاضي، حدثنا محمد بن أحمد، حدثنا عبدالله بن

میں ہے۔

(٨) ١٤١٤ و حدثنا فارس بن أحمد، حدثنا أبوالقاسم الرازي[حدثنا محمد المهروي] ١٤١٤ و حدثنا فارس بن أحمد، حدثنا أبوالقاسم الرازي[حدثنا محمد الهروي] حدثنا محمد القِطْري، قالا حدثنا قالون، عن نافع ((أثنكم))، و ((أثنا))، و ((أ ء نك)) ، (١٣) ونظائر ذلك مستفهمة بنبرة واحدة وكذا قال القاضي، والكسائي، وسائر الرواة عنهم ا

فقولهم مستغهمة يدل على المد•

<sup>(</sup>١) لإ سرا ١/٤٤٠

<sup>(</sup>٢) لـرُخرف/١٩٠٠

۱۵/۱) عمران/۱۵

<sup>(</sup>٤)أي وقرأ نافع٠

<sup>(</sup>ه)ا سبمه أحمد وأصحابه هم: علي بن حمزة الكمائي عن إسماعيل عن نافع كما فيين · الطريق السابع،وإسبحاق بن محمد المسيبي عن نافع كما في الطريق التاسعوالعشرين·

<sup>(</sup>١) شظر الطرق: /٢) ٤٩،٤٨،٤٧،٤٤٠

<sup>(</sup>Y) انظر إسناد الطريق/٥١ · وهو إسناد صحيح ·

<sup>(</sup>٨) نظر إسناد الطريق/٥٠ وهو هنا إسناد حسن لغيره ٠

<sup>(</sup>٩ ٩)سقط من ٢٥٥٠ والتصحيح من الفقرة/١٥٥٠ -

١٩/١٤ الأتعام/١١ -

<sup>(</sup>۱۱)المافات/۳۱

<sup>(</sup>١٢) لُما قا ت/٢٥ •

<sup>(</sup>١٣)هو إحماعيل بن إسحاق، والكمائي هو إبراهيم بن الحسين،

(۱)

1810 وروى الخُلُواني، وأبومروان العثماني، وأبو سليمان، وأبونُشِيط، عن قالون:

(۲)

أنه كان يستغيم في الباب كله بهمزة مطولة وكذا روى الحسن الرازي، عن أحمد

(٣)

ابن قالون، عن أبيه وروى أبوعون الواسطي عن الخُلُواني عن قالون في الباب

كله : أنه يمد ولا يشيم

(٤) ١٤١٦ والذي قاله في الضربين حسن، وقد بينا صحة ذلك في كتابنا المسنسف في الهمزتين، على أن المد والإشباع مع الفصل بالألف في الضربين جميعا متمكن بائز، لما بيناه هنالك.

(١٤١٧ وحدثنا معمد بن أحمد، حدثنا ابن مجاهد، حدثنا محمد بن الفرج، حدثنا محمد بن الفرج، حدثنا (٢) (٢) محمد بن المحسيبي، عن أبيه، عن نافح: ((أثنكم)) قصر الألف غير ممدودة، [قبوله] (٧) إنها غير معدودة ذلك غلط من ابن الغرج؛ لأن ابن المسيبي قد حكى عن أبيه في (٨) كتابه ((أثن ذكرتم)) ألفها مغتوحة معدودة بنبرة واحدة، وقال ابن سبعدان عنه ((أثن ذكرتم)) بهمزة واحدة ومدة، وقال خلف عنه: ((أ ؛ ذا)) بهمزة مطولة، ثم يثم الكسير، قال خلف: وأنا أقول كل استفهام نافع بهمزة مطولة، ثم يثم الكسيرة، و [١٠) (١١) (١٢) (١٢)

١٤١٨ وقرأ أبوعمرو بتحقيق الأولى، وتليين الثانية، وألف فاعلة بينهسمسا،

<sup>(</sup>١) العثماني السمه محمد بن عثمان، وأبوسليمان اسمه سالم بن هارون٠

<sup>(</sup>٢)انظر الطريق/٥٥ ٠

<sup>(</sup>٣)انظر الطرق/٤٢،٤١،٤٠ ٠

<sup>(</sup>٤)أي الذي قاله قالون في الهمزئين المتغقتين، وفي الهمزتين إذا كانت الأولى مغتوحة والثانية مكسورة ·

<sup>(</sup>٥)كرر ناسخ م (حدثنا محمد بن الفرج) وانظرا لطريق/١٢ وإسناده محيح٠

<sup>(</sup>١)زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup>٧)في ٢، (وذلك) وزيادة الواو غير مرضية ٠

<sup>(</sup>٨)يـس/١٩ م

<sup>(</sup>١) الإسرا ٤٩/٤ •

<sup>(</sup>۱۰)سقطت(بهمزة) من ت٠

<sup>(</sup>۱۱)زیادة لیستقیم ۱ لسیاق۰

<sup>(</sup>١٢)انظر الطريق/١٠٠

كمذهبه في المغتوحتين، وقد خالف الجماعة عن اليزيدي أحمدُ بنُ جُبُير فروى عنده (١) (١) (١) (١) يقمر ولا يمد، حكى ذلك في كتاب الخمسة من تمنيفه ،وقال عنه في غيره : إنه يمد، فا ضطرب قوله ، والأول من قوليه خطأ بلأنه عدول عن مذهب أبي عمروه وعلى المد جميع أصحاب ابن جُبير، قالوا : ولم يقعر غير ((أئسمسسة)) (٢)

(٤)

1819 وقرأ الكوفيون وابن ذكوان عن ابن عامر بتحقيق الهمزئين في الباب كله

(٥)

(٥)

(١)

(٥)

(١)

(٥)

(١)

من غير فاصل بينهما ،وروى أبوعمر، وأبوتوبة عن الكسائي، عن أبي بكر، عن عاصم في الأنعام ((أثنكم)) بهمزة ويا ء من غير مد، نقفا لسائر الباب، وخلا فاللجماعة (٨)

عنه وروى أبوعبيد، عن الكسائي، عن أبي بكر، بتحقيق الهمزتين، ذكر ذلسك في سورة البقرة وروى خلاد عن حسين عن أبي بكر (أثنكم لتشهدون )) علسى الاستفهام ويعني ممدودة، وهذا خلاف لقول الجماعة أيفا في سائر الباب

1870 وروى ابن أبي حماد عن أبي بكر في يعن (أثن ذكرتم)) مكسورة إليساء. (١١) وهذا يدل على تسميل الثانية وروى هارون بن حاتم عن حسين عن أبي بكر ،والمنذرُ

<sup>(</sup>١)النمل/١٠ -

<sup>(</sup>٢) التوبة/١٢٠٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۰

<sup>(</sup>٤)في ت؛م : (ا بـن مجا عد). وهو خطـــ وا ضح٠

<sup>(</sup>٥)هو حقى بن عمر الدوري، وانظر الطريقين/٢٢٨، ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٦) اسمه ميمون بن حفى وانظر الطريق/٢٢٦ ٠

<sup>(</sup>۲)ا لآية / ۱۹ ·

<sup>(</sup>٨) اسمه القاسم بن سلام وانظر الطريق/٢٢٧ ٠

<sup>(1)</sup>هو خلاد بن خالد عن حسين بن على الجعلى، وانظر الطريق/٢٧٠ ،

<sup>(</sup>١٠) نظر الطريقين/٢٢١،٢٦٨ ٠

<sup>(</sup>١١) نظر الطريق/٢٧٤ •

<sup>(</sup>١٢) المنذر بن محمد بن المنذر، الكوفي، روى القرااة عن ها رون بن حاتم عن أبدي بكر عن عاصم، وعن أبيه عن سُلُيم عن حمزة عن الأعمض قال الدارقطني: ليس بالقوي، وقال في غرائب مالك: ضعيف لسان الميزان ١٠/١ عن عن طرق جامع البيان،

ابن محمد عن هارون عن أبي بكر ((أثنكم لتشهدون))على الاستقهام، يعني ممدودة • [١) (١) [٠٠٠٠]نفسه ((أئن لذكرتم))بهمزة واحدة • وهذا أيضا يدل على التسميل • وروى (٢) المفضل عن عاصم ((أئن ذكرتم)) بهمزة بعدها يا ١٠ وقرأت له بهمزئين •

ا ١٤٢١ و اختلف عن هشام عن ابن عامر في هذا الباب: فروى عنه الكُلُواني وابنُ (٤)
عباد بتحقيق الهمزتين، وألفٍ فاصلة بينهما من غير استثنا ، كذا قرأت على أبسي (٥)
الفتح في روايتهما ، وعلى ذلك عامة أهل الأداء عن الكُلُّواني عنه ٠

(٢) ١٤٢٢ وكذا حدثنا محمد بن أحمد، حدثنا ابن مجاهد، حدثني أحمد بن محمد بين (٢) بكر، عن هشام • وكذلك روى أبوبكر الداجوني عن أمحابه أداء ً عنه، وحكى عنه مأيضًا في الهابكله تسهيل الثانية كأبى عمرو، وكان يخير بين الوجهين •

<sup>(1)</sup> يبدولُن في السياق سقطا • والله أعلم •

<sup>(</sup>٢) لمغفل بن محمد الفيي٠

<sup>(</sup>٣)من الطريقين؛ العشرين إوالحادي والعشرين كلا هما بعد الثلاث مائة ٠

<sup>(</sup>٤)في تهم : (ابن عباس) وهو خطأ ؛ لأنه لا يعرف في رواة هشام ٠ انظر غاية الشهاية ٢٥٥٤/٠

<sup>(</sup>ع)هو قارس بن أحمد ، وذلك من الطرق: الحادي عشر، والثاني عشر، والثالث عشر، والخامس عشر، كلها بعد المائتين.

<sup>(</sup>٦) انظر الطريق/٢١٧ • ولرسناده صحيح •

<sup>(</sup>٧) في السبعة المطبوط لهشام من طريق أحمد بن محمد بن بكر بهمزتين مثل حمزة · انظر السبعة /١٣٧ ·

<sup>(</sup>٨) اسمه محمد بن أحمد بن عمر وطريقه في رواية هشام خارج عن طرق جامع البيان · (١) الشمل/١٠٠ ·

<sup>(</sup>۱۰)پوسفار۱۰ ،

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۱٤٠٠

<sup>(</sup>۱۲)آل عمران/۲۰۰

<sup>(</sup>١٢) التوبة/١٢ •

(۱) ۱۱۲۱ فحدثنا أبوالحسن شيخنا، حدثنا عبدالله بن محمد، حدثنا أحمد بـــن ۱۱۲۱ .

(۱) ۱۵۲۵ و آخبرنا / أحمد بن محفوظ ،نا أحمد بن سليمان، نا محمد بن محمد،قا لا ۱۵/ظ نا هشام بإسناده، عن ابن عامر: ((أء له مع الله)) ممدود، ((أئن ذكرتم))بهمزة واحدة، وقال في والعافات: ((أنك)) مهموز ، ولم يزد على ذلك، وقال ابن أبسبي (۵) حسان عنه : ((أء له)) بهمزتين ممدود، و ((أئن ذكرتم)) بهمزة واحدة ،

1871 وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،أن عبدالواحد بن عمر حدثهم،نا الحسين ابن محمد الرازي، نا محمد بن بشار،نا أحمد بن يزيد، قال: قرأت على هسيام ابن محمد الرازي، نا محمد بن بشار،نا أحمد بن يزيد، قال: قرأت على هسيا، بإسيناده عن ابن عامر،وذكر عنه أنه كان يمد((أئنكم)) يهمز ثم يمد ثم يهميز، ((1) (1) (2) ((أئن لنا الأجرا)) في السورتين،و((أانك))،و((أثنا)) فيوالما فات،كليا بهمزتين يهمز ثم يمد[ ثم يهمز]، قال: وكذلك ماكان استغياما في جميع القرآن (11) (١٢) (١١) من هذا الجنم، قال: ويقرأ ((أثمة الكفر))،و((أثمة يدعون))بهمزتين، ولم يسذكر (١٢) مدا، قال عبدالواحد بن عمر: رأيتها في كتابي ممدودة شكلا، غوا فق ما رواه ابس عباد عنه،

- (١)هو طاهر بن غُلْبون وانظر الطريق/٢١٤ وإسناده صحيح ٠
  - (٢) نظر الطريق/٢١٩ وإسناده معيح٠
    - (٣)سقطت(أحمد بن) من تخطأ ٠
      - (٤)ا لآية/٥٠
- (٩) سمه إسحاق بن إبراهيم وذلك من الطريق الثا من عشر بعد المائتين.
  - (١)الحسين بن محمد بن الحسين بن المهلب الرازي تقدم ،
- م محمد بن بشار لم أجده ولعله محرف عن محمد بن بسام انظر الفقرة /١٥٤١ وهذا الطريق خارج عن طرق جا مما لبيان و
  - ۱٩/ الأنمام/١١ ٠
  - (٨)الشعرا ١١٤/ءوقرأ في الأعرا ف١١٢/بهمزتين كما في النشر ٣٢١/١٠٠٠
    - (١) لآية/٣٦ -
    - (١٠)زيادة ليصتقيم البياق،
      - (١١) التّوبة /١٢ •
      - (١٢) القصم/٤١ •
    - (١٢) تقدمت رواية ابن عباد في الفقرة/١٤٢١ .

1817 قرأت على أبي الحين بن غلبون، هن قراء ته في رواية الطّواني، هن هنام؛
بتحقيق الهمزتين معا من فير فاصل بينهما في جميع القرآن، إلا في سبعة صواضع
فإنه فعل بين الهمزتين فيها بالألف: أولها في الأعراف ((أء نكم لتأتون))، و
((أء ن لنا لأجرا))، وفي مريم ((أء ذا مامت)) وفي الشعراء ((أثن لنا لأجرا))،
((3)
وفي المافات ((أء نك لمن المعدّقين))، و((أثفكاء الهة))، وفي مم السجدة ((أنتكم
لتكفرون))، إلا أنه لَيُن الهمزة الثانية في هذا الموضع السابع، وهذا كله يدل على
صحة مارواه الرواة هن هشام من الاختلاف في التحقيق والتسبيل، والفعل وفيره،
(1)

(1)

(2)

المادات المحمد بن علي، حدثنا ابن مجاهد بحدثنا الحمد بحدثنا البن ديوان بإسنا عن ابن عامر: أنه كان يقرأ بهمزئين والاستفهام ،وكذا قال ابن المعلى عنه ،قال (11) ابن مجاهد، فهذا يدل على أنه كان يقرأ ((أ \* نا ))،و((أ \* نا )) ، يعني بهمزئيسن بينهما ألف؛

<sup>(1)</sup>هذا الطريق خارج من طرق جامع البيان؛

<sup>・</sup>ハノシジ(1)

<sup>· 117/2 71(</sup>T)

<sup>(</sup>٤) الآية/11 ج

<sup>•</sup> ٤١/ لآية /٤١ •

<sup>(</sup>٦) لآية/٢٥ ٠

<sup>·</sup> ١/١٤ لآية / ٢٨ ٠

<sup>(</sup>٨) لآية /١ •

<sup>(1)</sup> تقدمت هذه الرواية في الفقرة/١٣٩٠ .

<sup>(</sup>١٠)من الطريق الثامن بعد المائتين،

<sup>(11)</sup>تقدم هذا النص في الفقرة/١٣١٠ •

<sup>(</sup>۱۲)يوسفار۱۰ ۰

<sup>·</sup> ٢/٤ كا ١(١٢)

بهمزتين والاستغهام •

۱۶۳۰ وروى الأخفش هنه ؛ بتحقيق الهمزتين من غير ألف في الباب كله ،ويذلسك (۱) قرأت من كل الطرق هنه هن ابن نكوان ،

(١) (١) (١) (١) أنس،وابن خُرزاد،والموري عنه في الباب كله : بهمزتين لميزيدوا على ذلك شيئا ،وقال ابن خُرزاد عنه في الشعرا ؛ ((أثن لنا ))با لا ستفهام بهمزة، وقال في سائر الباب بهمزتين و

1277 قال أحمد بن يحمر؛ وكذا رواها الكُلُواني وغيره أداء عن هشام وقاله المثام ؛
(٦) (٧)
(١)
(لا)
(لا)
(٨)
(القرآن ياء ثابتة في ((أءذا)) إلا في الواقعة لا غير وقال أحمد بن نمر وأسا
(١)
(١)
((أءنا)) فإن الكُلُواني والداجوني يرويانه عن هشام بمدة بين همزتين في كسل
(١٥)
(١١)

 <sup>(</sup>١) نمي عهم : (الطريقين) ، وهو خطأ واضح ، وطرقه هنه من الخامس والتصعين بعدالمائة
 إلى الرابع بعد المائتين على التوالي .

<sup>(</sup>٢)أحمد بن أنس بن مالك، من الطريق السابع بعد المائتين، وابن خُرزاد اسمعه عثمان من الطريق التاسع بعد المائتين، والصوري اسمه محمد بن موسى بن عبد الرحمن، من الطريق المائتين،

<sup>(</sup>٣) سمه محمد بن أحمد بن الطبّ من الطريق الثالث والعشرين بعد المائتين،

<sup>·</sup> ٦٤,٦٣,٦٢,٢١,٢٠/ن لي ك/ ١(٤)

۱۱/۵ آیا (۵)

<sup>(</sup>١) لآية/٢١: (أعنا مامت)

<sup>· (</sup>الله المناع) ، ٤٧/ أنذا سنا

<sup>(</sup>٨)أي في رسم المصحف

<sup>(1)</sup>الرمد/١٠٥

<sup>(</sup>١٠)الدا جوني استمه محمد بن أحمد بن عمر،وطريقه عن عشام ليح في طرق هذا الكتاب كما تقدم في الفقرة/١٤٢٢ ٠

<sup>(</sup>١١) لآية/٢٧ .

(۱) 1878\_ وروى الوليد عن يحيى عن ابن عامر في الشعرا ؛ ((أثن لنا الأجرا))با لاستفهام، وفي النمل((أ ؛ له)) معدودة،وفي يسس((أثن ذكرتم)) معدودة بهمزة واحدة، (۲) 1870 وروى ابن بكار عن ابن عامر((أ ؛ ذا كنا))،و((أثمةَ الكفر)) بهمزتيسن

ا ١٤٣٦ والضرب الثالث أن يختلفا أيضا فتكون الأولى مفتوحة ،وهي للا ستفهسام ، والثانية مضومة ،وهي للا ستفهسام ، والثانية مضومة ،وهي للمتكلم أو القطع لا غير ،وجملة ذلك ثلاثة مواضع : أولها في (٢) (٨) (٢) (قل أو نبتكم )) ،وفي ص((أً ءُ نزل عليه الذكر)) ،وفي القصر ((أَ ءُ لقي الذكر)) ،

187٧ عقراً الحرميان وأبوعمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الهمزة الثانية ٤ فجعلوها بين الهمزة والواو الساكنة الانتهار في اللغظ كالواو المضمومة المختلمة الغمة المن فير إشباع المغير أن ابن كثير وورشا عن نافع الايدخلان بين المحققسة والملينة ألفا اعلى مذهبهما في جميع الاستفهام واختلف في ذلك عن باقي أصحاب نافع اوعن أبي عمروه

(١٠) ١٤٣٨ فأما المسيبي: فقال لنا محمد بن أحمد، عن ابن مجاهد، عن أصحابه، عن محمد بن إسلحاق، عن أبيه ((أوّ نبككم)) الألف غير ممدودة،

<sup>(</sup>١)هو الوليد بن مسلم ، من الطريق الخامس والعشرين بعد المائشين،

<sup>(</sup>٢) اسمه فهذا لمجيد من الطريق الرابع والعشرين بعد الما تتين،

<sup>(</sup>٣)فيم :(المؤمن) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>٤) ا لآية/١٨ ٠

<sup>(</sup>٥)هو عبدالواحد بن عمر أحد رجال إستاد طريق رواية عبدالمجيد بن بكار،

<sup>(</sup>١)سـقطت(ما) من م٠

<sup>·</sup> ١٥/١ لآ ية/١٥ ·

<sup>•</sup> ۸/آیة/۱ (۸)

۲۰/۵ آیا ۱(۱)

<sup>(</sup>١٠) نظر الطريق/١٢ • وإسناده صحيح٠

(۱) (۱) (۲) (۲) (۱) وبعدها واو ساكنة وكذا قال في سائر الاستغهام إنه غير ممدود، وروى خليف (۲) (۲) (۲) وابن سعدان عنه أن استغهام نافع كله بالمد،وكذلك قرأت في رواية المسيبي من (٤) (٥) وكذلك روى ابن جُبير من طريق ابنه وابن سعدان في جميع القرآن وكذلك روى ابن جُبير من

أصحابه عن تايم

(٢)

1871 وأما إسماعيل: فأقرأني أبوالفتح شيخنا ، من أمحابه ، من ابن مجاهد، من (٨)

ابن عَبْدوس، من أبي عمر عنه بالمقمر في الباب كله ، وأقرأني في رواية ابن فرح عب أبي عمر عنه بالمد وإدخال الألف، وقد كان ابن مجاعد يأخذ بذلك، وقد رواه عنه غير واحد من أمحابه ، وهو قياس رواية أبي عبيد عن إسنما عيل .

(١٠)

1860 وأما قالون: فأقرأني أبوالفتح أيفا ،هن قرائته نحي رواية القافسي،

(١١)

(١١)

والخُلواني،والشحام عنه بالقصر،وهو معنى رواية أحمد بن عالج عنه ،وأقرأنسيي

(١٢)

(١٢)

في رواية أبي نُشِيط عنه بالمد وكذا روى أحمد بن قالون عن أبيه ،وموسى بسن إسحاقالقاضي،

(1) في م ؛ (ممدودة) ولا تنا سب السياق.

(٢)هو. ابن هثام ءمن الطرق:الرابع والعثرين:والخامن والعثرين:والنادن والعثرين.

(٣) سمه محمد عمن الطرق: الساسع عشر عوالثا من عشر عوالثالث والبعشرين.

(٤)من الطرق: الخامس عشر: والسادس عشر: والتاسع عشر: والحادي والعشرين ا

(٥)من الطريقين؛ العشرين، والشاني والعثرين٠

(٦)اسمه أحمد، من الطريق التاسم والعثرين،وفيه يروي عن المسيبي عن نافسه.
 ولم يتقدم له فير هذا الطريق عن نافع،وحق ذلك أن يقال عن صاحبه.

(۲)من الطريق الثاني،وفيه قرأ أبوالفتح فارس بن أحمد على عبدالله بن الحسمين
 السامري عن ابن مجاهد، ولم يتقدم له غيره ،وحق ذلك أن يقال عن ما حبه .

(٨)من الطريق الثالث،

(1)من الطريق العاشر •

(١٠) إسما عيل بن إسماق القا فيءمن الطريق الخامس والثلا ثين٠

(١١)من الطرق؛ السابعوا لتلاثين، والثانن والثلاثين، والأربعين، والحادي والأربعين.

(١٢) الجسن بن علي بن عمران، من الطريق الثالث والأربعين.

(١٣)من الطريق الخامس وا لأربعين.

(1٤)من الطريق الثالثة والخمسين.

(١٥)لم يتقدم طريقه في أسانيد طرق الكتاب،فهو خارج من طرى الكتاب،

(٢)

1881 وأما أبوعمرو: فحدثنا محمد بن أحمد، حدثنا ابن مجاهد، عن أعجابه، على عددان، وابن اليزيدي، عن أبيه عنه ((أ \* لقي))، و ((أ \* نزل))، و ((أ و نبئكم)) بأليف بين الهمزتين وتليين الثانية \* قال ابن مجاهد: وكذا روى أبوزيد والعباس بللنا الفضل عن أبي عمرو \* قال: وروى اليزيدي أنه [كان] لا يفعل ذلك \*

المدان، وأحسب ابن مجاهد حكى القصر عن اليزيدي، بعد أن روى المد عن ابسست مسعدان، وعن ابته عنه بذلك الأن قسياس مسعدان، وعن ابته عنه عنه عنه عنه الأن قسياس (١١) (١١) (١١) (١١) (١١) (واية جميع أصحابه عنه المحد، ونعوصهم في كتبهم تؤذن به ووذلك أن أبا عمر، وأبا (١٣) (١٣) خلاد وأبا شعيب، وأبا الفتح الموصلي، ومحمد بن شنجا خ، وغيرهم قالوا عنه

<sup>(</sup>١)سالم بن هارون المدني،من الطريق السابع والخمسين،

<sup>(</sup>٢) طلاهر بن خُلُبون،وتقدم في الفقرة/١٠١ أن هندا الطريق خارج عن طرق جا مستع البيان •

<sup>(</sup>٣)من الطريق التاسم والثلاثين٠

<sup>(</sup>٤)هبدالله بن عيمسى بن عبدالله ،من الطريق الحادي والخمسين٠

<sup>(</sup>٥) محمد بن عبد الحكم ءمن الطريق الثاني والخمسين٠

<sup>(</sup>٦) إبراهيم بن الحسين،من الطريق الخمسين،

<sup>(</sup>٧) نظر الطريقين/١٨٠٠ عن ابن مسعدان،والطريق/١٧٠ عن ابن اليزيدي٠

<sup>(</sup>٨) نظر السبعة /١٣٧ ءوليس في السبعة المطبوع ذكر (أبي زيد) · وأبوزيد هو صعيد ين ابن أون مثلبت الأنماري تقدم ·

<sup>(</sup>١)أي ابن مجاهد، وانظر السبعة/١٣٦٠

<sup>(</sup>١٠)زيادة من السبعة ٠

<sup>(</sup>١١)من هنا إلى نهاية الققرة نقله ابن الجزري في النشر ٢٧٤/١من قول الداني في جامع البيان.

<sup>(</sup>١٣)هنو حقى بن عمر الدوري،وأبوخلا د هو عليمان بن خلا د،وأبوشعيب هو عالج بنن زياد السوسي،وأبوحمدون اسمه الطيب بن إسما عيل،وأبوالقتح اسمه عامر بن عمر٠

<sup>(</sup>١٢)عن اليزيدي٠

عن أبي همروبإنه كان يهمز الاستغهام همزة واحدة ممدودة، قالوا: وكذلك كسان يغمل بكل همزتين الثقتا فيميرهما واحدة،ويمد إحداهما مثل((أ \* ذا))،و((أ عله)) (۱) و((أثنكم))،و((\* أنتم)) وشبهه،

1887 فهذا يوجب أن يعد إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة مضمومة بإذ لسم يستثنوا ذلك بوجعلوا المد سائغا في الاستفهام كله ،وإن لم يدرجوا شيئا مسن ثلك في التمثيل ، فالقياس فيه جار ، والمد فيه مطرد ،

(أ على أن أبا مبدالرحمن، وأبا حمدون، وإبراهيم بن اليزيدي قد نموا هاسى المد في ((أ عنزل))، و((أ علق)) وروى ابن سعدان، وابن جُبُير عن اليزيدي في ((أ عنزل)) بهمزة مطولة وقال أمحاب ابن جُبُير عنه عن اليزيدي في ((أ عنزل)) ، و((أ عنزل)) ، بالمد ، و((أ ونبثكم)) بالقص .

المناه وروى أبوحمدون، وأبو عبدالرحمن ((أؤنبئكم)) بغير مد، قالا: لأنها مسن المناه ولا المناه ولا المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

<sup>(</sup>۱)مقطت(وأثنكم)) من م·

<sup>(</sup>٢) هو عبدالله بن اليزيدي٠

<sup>(</sup>٤) في تيم بعد قوله (عن اليزيدي) زيادة (وبه قرأت على أبي طاهر بن أبي ها شبسم في رواية الدوري عن اليزيدي) • وهذه الزيادة تكرار لبعض العبارة السابقة خطأ من النساخ •

 <sup>(</sup>٥)وطرقه عنه من الخامس والثمانين بعد المائة إلى الحادي والتسعين بعد المائة على التوالي٠

(1)

1881 وقال ابن غالب من شبعاع منه ((قل أؤ نبئكم)) بهمزة واحدة غير ممدودة،

(7)

(7)

(8)

وأهل الأداء منه على المذكور [أولاً، وكذلك] روى أبوعلي الحسين بن حبث الدِّينُوري

أداء من أبي عمران موسى بن جريز، وأحدُّ بن يعقوب من أحمد بن حكى الخشاب، صن أبي شعيب السوسي من اليزيدي، وأبوالعباس عبدالله بن أحمد البلخي أدا اليشا

(٦) ١٤٤٧ وقال ابن المنادي في كتاب قراءَ ة أبي عمرو: إن أبا أيوب الخياط يروي عن اليزيدي عن أبي عمرو المد فيبن قال: وذكر بعض المتأخرين،أن أباأيوب كسان يأخذ بقمرهن،قال: وأهل الأداء عن الدوري على القصر فيبن٠

١٤٤٨ موقراً تا أنا على أبي الفتح،وأبي الحسن وغيرهما عسن قراء تهم في روايسة اليزيدي من جميع الطرق،ومن طريق أبي عمران وغيره، عن العسوسسي بالقصر كلّه ·

1881 قال ابن مجاهد في كتاب قراء ة أبي عمرو، ولم أر أحدا ممن أخذت عنده قراء ة أبي عمرو، ولم أر أحدا ممن أخذت عنده قراء ة أبي عمرو، ممن قرأ على أصحاب اليزيدي، يعدون هذه الثلاثة الأحرف، بحدل يقمرونها بلفظ واحد، قال ولا أحصبهم أجمعوا على ذلك إلا هن أمل هن أبي عمرو محيح، وإن لم نعلمه نحن، وائله أعلم،

الدواة الخمسة الأعلام عن ذلك،وتنبيمهم عليه في الكتبيوجب المدءمع كشف الرواة الخمسة الأعلام عن ذلك،وتنبيمهم عليه في الحروف المذكورة ،ولعل أبسا عمرو إنما ترك من هذا الضرب،دون الضربين الأولين،لما قل دوره وفا كتفى بخفة القلة ،عن تخفيقه بالمد٠

<sup>(1)</sup>محمد بن قالب الأنماطن٠

 <sup>(</sup>۲ ۲) زيادة ليستقيم المياق ويشهد لها أن طريق ابن حبث عن أبي عبران هـــن
 البوسي في النشر (۱/۲۷۵) بالفصل بين الهمزتين .

<sup>(</sup>٣)الحسين بن محمد بن حبث بن حمدان،طريقه خارج عن طرق جامع البيان،كما تقدم لاي الفقرة/١١٩٠ •

 <sup>(</sup>٤)أحمد بن حفى الخداب، المصيصي، قرأ على السوسي، روى القرائة عنه إبراهيم بسن
 صبد الرزاق، وأحمد بن يعقوب التائب، فاية ١/١٥٠ وطريقه خارج عن طرق جامح البيان،
 (٥)طريقه خارج عن طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة /١٠٤١ .

<sup>(</sup>١)سليمان بن أيوب بن الحكم تقدم ٠

<sup>(</sup>Y)وهم :أبوعمر الدوري، وأبوشعيب السوسي، وأبوخلاد ، وأبوحمدون، وأبوا اغتج السوملي. انظر الغقرة/١٤٤٢ ،

١٤٥١ وقرأ الكوفيون وابن عامر بتحقيق الهمزتين في الثلاثة المواضع على . . خلاف عن هشام عن ابن عامر في ذلك:

(1) المحمد على أبي الحمد عن قراء ته بتحقيق الهمزتين من غير مد فدي المحدث عن أبي الحمد عن أبي الحمد فدي المحدد ال

(٢)

180٣ وقرأت له على أبي الفتح ، من طريق الخُلُواني ، في الثلاثة المواضيع :

(٣)

بالتخيير بين تحقيق الهمزتين معا ، وبين تصهيل الثانية مع المد في الوجهين طردا

(٤)

لمذهبه في مد الاستفهام · وذلك كالذي رواه الداجوني عن أصحابه عن هثام ·

المعادل المعا

<sup>(</sup>١)تقدم في الفقرة/١٤٢٧ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>(</sup>٢)من الطريق الحادي عشر، والثاني عشر، والثالث عشر، وكلها بعد المائتين.

<sup>(</sup>٢)سقطت(المد) من م٠

<sup>(</sup>٤)محمد بن أحمد بن عمر ءوتقدم أن طريقه عن هشام خارج عن طرق جامع البيان٠ انظر الغقرة/١٤٢٢

<sup>(</sup>٥)من الطريق المامس عشر بعد المائتين،

 <sup>(</sup>٦) ني م: (اين بكر) وهو خطاً ولأنه لا يعرف في شيوخ محمد بن أحمد بن علي٠ انظر غاية النهاية ٧٣/٢ وأبوبكر هو ابن مجاهد٠

<sup>(</sup>Y) تقدم ذلك ني الفقرة/١٤٢١٠

<sup>(</sup>٨)في ت،م:(وجميع)، ولا يستقيم به السياق؛بدلالة عبارة الفقرة/١٤٤٢٠

<sup>(1)</sup>من الطريق الرابع عشر بعد المائتين،

<sup>(</sup>١٠) لزخرف/١١ ٠

## فعل [في دخول همزة الاستفهام على ال التعريـــف]

التحويين، وهو قياس ما رواه المصريون أداء عن ورش عن تاتح.

١٤٥٧ وقال آخرون : تجمل بين الهمزة والألفولثبوتها في حال الومسل، وتعذر حذفها فيه وفهي كالهمزة اللازمة لذلك، فوجب أن يجري التليين فيها مُجراه فسي سائر الهمزات المتحركات بالفتح الذا وليتهن همزة الاستفهام اوالقولان جيدان •

الفصل إلى البدل المن المن المن المن المن المن المنها وبين همزة الاستغهام بالمن المنه المن المنه المنه

(٢) 1801 فأما النس بذلك من المحققين، فحدثنا ابن طلبون،قال حدثنا علي بن محمد/ قال حدثنا أحمد بن سهل،قال حدثنا علي بن وحصن،قال حدثنا عمرو،/ عن حفسه 11/و عن عاصم قال: ((٤ الذكرين)) الحرفان يعد الألف فيهما ،ولا يهمزان، ((فألله أُرْنَ

لكم)) قير مدود الألفه

 <sup>(1)</sup> الأنعام/١٤٢٠

<sup>(</sup>۲)پونس/۹۹۰

<sup>(</sup>۲)يونس/11 •

<sup>(</sup>٤)التمل/٥١ •

<sup>(</sup>٥)في عم ١(ولا نفتاحهما) وهو غير مستقيم٠

<sup>(</sup>١)زيادة ليستقيم الصياق•

<sup>(</sup>٧)انظر إسناد الطريق/٣٠٤ ، وهو صحيح،

(1)

127- أخبرتي محمد بن سعيد، قال أخبرني محمد بن أحمد بن خالد، قال حدثنسا

(7)

أبي، قال نا إبراهيم بن محمد، قال نا عبدالصد، عن علي بن يزيد، عن كليم، عن حمزة؛

((۶ الذكرين))، ((۶ النّان))، و((قُلِ الله أُنِنَ لكم))، و ((۶ الله خير)) بهمزة ممدودة (۶)

(۲)

(۱۶۱ حدثنا عبدالرحمن بن عمر، قال حدثنا عبدالله بن أحمد، قال حدثنا جعفر (۶)

ابن محمد، قال حدثنا أبو عمر، عن الكسائي ((۶ آلذكرين))، ((۶ آلله أذن لكم)) ،

((۶ آلئان)) ممدود مهموز بهمزة واحدة، لا يكون بهمزئين .

القطل في هذا الضرب، قدل ذلك على انعقاد الإجماع عليه ٠

<sup>(</sup>۱) صدر الإسناد قبل علي بن يزيد تقدم في الفقرة/١١١٠ وأما علي بن يزيد فهو ابن كِيسة ، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٢) أبي تهم : (زيد) • وهو خطأً و لأنه لا يعرف في رواة سُلَيم • انظر غاية النهاية ١٩٨/١ • (٣) انظر إسناد الطريق/٣٨٤ وهو صحيح •

<sup>(</sup>٤)في عمم ، ( بن أحمد) ، وهو خطأ ،وتقدم صحيحا ،وانظر التيسير/١٦ •

<sup>(</sup>٥)من الطريق الشالث عشبر٠

## باب ذكر مذاهبهم في الهمزتين المتلاصقتين في كلمتين

إ إ إ إ اعلم أن الهمزة تقع مع مثلها من كلمتين على ثمانية أضرب و فالضرب المرب و " جا" المراطب المرب ال

١٤٦٦ - وقرأ ابن كثير من رواية التُعلَّواني عن القواس ،ومن رواية البزي ،وأبن فليح ،ونافعٌ من رواية إسما عيل ، والمسيبي ،وقالون ،وأبو صرو: بإسسسقاط

<sup>(</sup>۱) النسا<sup>و</sup>/ه٠

 <sup>(</sup>۲) النساء (۲)

<sup>(</sup>٣) الا عراف /٢٤٠

<sup>(</sup>٤) سورة محمد صلى الله طيه وسلم ١٨/٠

<sup>(</sup>ه) عبس/۲۲۰

 <sup>(</sup>٦) من الطرق : الثا من والتسعين إلى الرابع بعد المائة على التوالي ما عسدا
 الثاني بجد المائة •

 <sup>(</sup>٧) من الطرق : السابع والثلاثين ، والثامن والثلاثين ، والأربعين ، والحادي والاربعين .

<sup>(</sup>٨) ئيم: ( ئېي) ٠

الهمزة الا ولى أصلا ، وتحقيق الهمزة الثانية ، ومدة مشبعة قبلها ، على خسلاف من أهل الا دا ولي أمل الهرز الله ولا أبي من أهل الا دا وله في من أهل الا دا وله المرز اله المرز ال

١٤٦٧ مـ وحدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال ؛ قال لي قنبل : قال لي القواس؛ لا تبال كيف قرأت ، ولا أي المحرتين تركست ، إذا لم تجمع بين المحرتين (٦) مقال ابن مجاهد : إن شئت جا أمرنا ، و شا أنشره ، وشا أنشره ، وان شئت جا أمرنا ، و شا أنشره ، مثل "شا انشره و وذلك إذا اتفق إعرابهما (١٥) ، قال أبو بكر (١١) ؛ قسرأت على قنبل و لا تُو توا السفها (١٢) أمو لكم ، يعني مثل أبي همرو ، وقسمال ابن شَنَبُوذ عن قنبل ؛ إن القواس كان يميل إلى ترك التمويض .

١٤٦٨ وروى الخزاعي (١٣) عن أصحابه الثلاثة : البزي ، وابن فكيسح ،

<sup>(</sup>١) في م : ( قرأه ) ، وهوخطأ في الإملاء ،

<sup>(</sup>٢) في م : (عث ) ه

<sup>(</sup>٣) تقدم في الفقرة / ١١٠١ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٤) طريق ابن عبد الرزاق هو التاسع والثلاثون .

<sup>(</sup> ه ) ني ت ،م : ( بروايته ) ،وهو غير مستقيم ه

<sup>(</sup>٦) انظر السبعة / ١٤٠ وانظر الطريق / ٩٧ وأرسناده صحيح •

<sup>(</sup>۷۵) هنود / ۲۰۰۰

<sup>(</sup>٨) عِس / ٢٢٠

<sup>(</sup>٩) أي بإسقاط الممزة الأولى ،

<sup>(</sup>١٠) أي بإبدال الهمزة الثانية ألفا في حالة الفتح ، وواواً في حالة الضم ويا " في حالة الكسر ، انظر النشر ١/ ٢٨٤٠

<sup>(11)</sup> هو ابن مجاهد ، وهذا النص والذي قبله ليسا في السبعة العطبوع،

<sup>(</sup>۱۲) النساء /ه،

<sup>(</sup>١٣) إسحاق بن أحمد بن إسحاق ،وطُريقه عن قنبل خارج عن طرق جامسح
البيان ، وطرقه عن البزي من الثالث عشر بعد المائة إلى السابع عشر بعد
المائة على التوالي ،وطرقه عن أبن فُلُيح من السادس والعشرين بعد المائة
إلى الثالث والثلاثين بعد المائة على التوالي ،

و قتبل في المفتوحتين قال : يجعلون مكان الا ولى مدة كالا لف (١) ويهمزون الآخرة ، وروى ابن مجاهد (٢) عن البزي جاء أمرنا " مثل أبي عمرو، وقرأت أنا في رواية قتبل مثل ما يرويه عن و رش عن نافع (٣) ، وكذلك حدثني محسد ابن علي عن ابن مجاهد عنه (٤) ، وكذلك حكى أبو طاهر (٥) : أنه قرأ على ابن مجاهد [ بهمزة و ] مدتين ،

ا ۱۶۲۹ وروی ابن سعد (۲) عن المسيبي "جا أنجلُهم" ، و " شـــا" أنشره " بنصب ألف "جا" وألف "شا" بفير همز ، وسهمز ألف " أجلهم" وألف " أنشره " ، وهذا يدل على أنه يجمل الا ولى / بين بين ولا يسقطها ، ۲۱/ظ وروى خلف (۸) عنه ، إذا كانتا بالنصب على جهة واحدة مثل " جا ا أ جلُهم" ، و " شا أنشره " ؛ يهمز الآخرة منهما ،

الإلام المحدد المن أحمد القال حدثنا ابن مجاهد القال حدثنا المن مجاهد القال حدثنا المحدث الرازي اعن المحلواني القال المقرات على قالون أول مرة الفأخذ طلب الماري الماري المدرو المرازي المدرو ال

<sup>(</sup>١) أي يسبلون الهمزةالا ولي بين بين .

<sup>(</sup>٢) من الطرق : الثالث عشر ، والثامن عشر ، والخامين والعشرين كلها بعد المائة .

<sup>(</sup>٣) أي قرأ الداني من طريق ابن مجاهد عن قلبل وهو الطريق الثامن والتسعون مثل ما يرويه ابن مجاهد عن و رش من الطريقين :الثامن والسبعيسين، والحادي والثمانين دوذلك بتحقيق الا ولى وتسهيل الثانية بين بين ،كسا تقدم في الفقرة / ١٤٦٥٠

<sup>(</sup>٤) أي من تنبل •

<sup>(</sup>ه) هو عبد الواحد بن صر ، وهذا الطريق عن قنبل خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٦) في ت ، م ؛ (بهمزتين مدتين ) وهو خطأ ، لا نه غير مستقيم ، ولا نه مخالف لما ذكر في الفقرة / ١٤٦٥٠

<sup>(</sup>٧) اسمه محمد، من الطرق ؛ السابع عشر ، والثامن عشر ، والثالث والعشرين ،

<sup>(</sup> ٨ ) هو ابن هشام من الطرق : الرابع والعشرين ، والخامس والعشرين ، والسادس والعشرين .

<sup>(</sup>٩) انظر الطريق /٣٦، وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>١٠٠ - ١٣٨) زيادة من السبعة / ١٣٨٠

<sup>(</sup>١١ ــ ١١) زيادة ليستقيم السياق -

[ ابعد ألف أنشره وألف أحدكم مدا (٢) يسيرا ،قال : ثم رجعت إليه ثانيــة فأخذ طي إثنا أنشره (١) و إجا أحدكم (٣) مثل أبي عرو ، ولهذاجا الأداء عن الحلواني عن قالون بالوجهين جسما (٤) ؛ إذ كان قد عرضهما على قالون ،

ابن قالون بالمدينة ،و عرضت عليه الحكايتين ، فأخبرني عن أبيه ، كما حدثنسبي المحد بن يزيد الحكاية الآخرة

الباب عنه غير أحمد بن صالح في الباب عالون عنه غير أحمد بن صالح في الباب كله ، أنه كان لا يجمع بين همزتين ،ولا دليل في ذلك على أيهما الملينة،

القاضي (٢) عنه في المتفقتين : " جا (٨) أجلها " بهمزة واحدة مضومة ، وقال المدني (٩) والقِطُّري مستفهمة بنبرة واحدة مدودة ، وهذا يدل على تحقيق الهمزة الاولى و تليين الثانية ، وقولها مستفهمة خطأ ؛ إذ لا طريق للاستفهام في ذلك ، ولا ممنى له من غير ما يفهم منه من تليين الهســزة لا غيــ ،

١٤٧٤ وروى أصحاب ورش عنه: أنه كان يهمز الا ولي ويدع الا خرة مهذا

<sup>(</sup> ١-١ ) زيادة من السبعة ، انظر هذا النص في السبعة /١٣٨٠

<sup>(</sup>٢) أي بتسميل المعزة الاولى بين بين ، فتصبح كالمدة في اللفظ.

<sup>(</sup>٣) في ت ، م ، ( أحد منهم ) وهو خطأ العدم وجوده في القرآن الكريم ،

<sup>(</sup>٤) وهما تسهيل الأولى بين بين ،وإسقاطها .

<sup>(</sup> ه ) هوالحسن بن العياس بن أبي ربيران الرازي٠

<sup>(</sup>٦) أي بإسقاط الأولى . وهذا النص لم أجده في السبعة المطبوع،

<sup>(</sup>٧) إسماعيل بن إسحاق ٠

<sup>(</sup>٨) المنافقون / ١١/

<sup>(</sup>٩) اسمه عبدالله بن عيسى موالقطري اسمه محمد بن عبدالحكم .

قول ( 1 ) داود ، و عدد الصعد ، وأبي يعقوب ، وقال يونس عنه : إذا التقت المهمرتان في حرفين ، أو كلمة ، فألق إحدا هما ، يريدون بتركها والقائمسا تسهيلها ،

وقال يونس عنه : "السفها "أموالكم " موصولة مدودة .

الله والما الثلاثة (٣) عنه : وإذا كانت الهمزة الأولى آخر حرف والتأنية أول حرف بين الأولى ، وأدغم الثانية ، مثل "هو الأره) ان كتم " ، و " سبد الله والله " والله الله والله وا

انه كان يحقق البهترتين في جميع القرآن ، إذا كانتا في كلمتين ، متفقتيسن أنه كان يحقق البهترتين في جميع القرآن ، إذا كانتا في كلمتين ، متفقتيسن كانتا أو مغتلفتين ، وكذلك روى ابن شنبوذ أداء عن أبي سليمان ، عن قالسون في المتفقتين والمختلفتين سواء ، واستثنى من المتفقتين بالفتح كلمة (جاء) نحو جاء (هاء) أحد هم ، و جاء (هاء) أحد هم ، و جاء (هاء) المنتق البهترة الا ولي ولين الثانية في ذلك ،

١٤٧٧-والذي رواء القاضي (١٢) ،والمدني ،والقِطَّري وغيرهم ،عن قالون في الحرف الذي في المنافقين يدل على صحة تخصيص أبي سليمان لكلمة (جاء) بذلك .

<sup>(</sup>١) داود بن هارون ،وعد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم ،ويوسف بن عمرو ابن يسار أبو يعقوب الا أزرق ،

<sup>(</sup>٢) يونس بن عبد الأطن •

<sup>(</sup>٣) هم داود بن هارون و عد الصد بن عد الرحمن وأبو يعقوب الأزرق •

<sup>(</sup>٤-٤) ني ت مم: (عله ني آخر حرف إلى ) وهو غير مستقيمه

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٣١٠

<sup>(</sup>٦) البقرة /١٣٣٠

<sup>(</sup>Y) عات ورش •

 <sup>(</sup>٨) من الطريق السابع والخسين ، (٩) المو مثون / ٩٩٠

<sup>(</sup>١٠) التحل / ٢١) الحجر / ٢١)

<sup>(</sup>١٢) انظر الفقرة / ١٤٧٣٠

١٤٢٨ وقرأ الكونيون وابن عامر في الباب كله بتحقيق الهمزتين ٠

١٤٧٩ إلى عال قائل : إنك حكت في أول الباب أن قرا " مَنْ لَيْن الثانية عبر شبعة ، فهل هما كذلك الثانية عبر شبعة ، فهل هما كذلك في مذهبه في قوله في الحجر "جا" الله لوط " ، وفي القمر " ولقد جا " الله فرعون " ٢ أم هما يخلا فه ؟

ما المدة الثانية ،التي المدة الثانية ،التي المدة الثانية ،التي المدة الثانية ،التي علف من البيزة ، التي عدارها ألف واحدة ، بعدها في هذين الموضعين عاصة ألفُ ساكنة ، قبل هي مبدلة من همزة ،وقبل من واو عفوجب أن يسبد يعد البهزة المحققة (٥) فيها مداً فشهما لذلك ،كما يعد قبلها سوا ،ومقداره مقدار ألفين ،

١٤٨٦ - فإن قبل ؛ فهال يبدل و رش الهمزة الثانية في هذين الموضعين ألفا على رواية المصريين عنه ،كما يبدلها من طريقهم في سائر الباب ؟

اختلف أصحابنا في ذلك ، فقال بعضهم: لا يبدلها فيهما ، الأن بعدها ألفاً فيجتمع ألفان ، واجتماعهما متعذر ، فوجسب لذلك أن تكون بين بين لا غير ولان همزة بين بين في زنة (٢) المتحركسة ، وقال آخرون ، يبدلها فيهما كسائر الباب ،

<sup>(</sup>١) في ت يم: (مدتين ) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٢) الآية / ٤١٠

<sup>(</sup>٣) ضمير التثنية يمود على موضعي الحجر والقمر ، وضمير ( فيه ) يعود على قوله ( في مذهبه ) ،

<sup>(1)</sup> كما سبق بيان الموالف لذلك في الفقرة /١١٤٢٠

<sup>(</sup>٥) في م: ( المخففة ) وهو خطأً بلا أن المدة هي نفس البمزة المخففة ،

 <sup>(</sup>٦) نقل ابن الجزري في النشر (١/٩/١) هذه العبارة إلى نهاية النقرة
 التالية من قول الدائي ، ثم عقب عليما بقوله: وهو جيد .

<sup>(</sup>٧) نن النشر: (رتبة ) بدل (زنة ) وهما بمعنى واحد ،

المراح عن المراح المراح المراح وجهان وجهان وجهان المراكبين المراكبين المراكبين المراكبين المراكبين المراح المراح

15.86 والضرب الثاني  $\binom{(Y)}{1}$  أن تكونا معا مكسورتين ،وذلك نعو قولسه  $\binom{(Y)}{1}$  هو  $\binom{(Y)}{1}$  إِن كُنتم  $\binom{(Y)}{1}$  و من النساء  $\binom{(Y)}{1}$  إِنّا  $\binom{(Y)}{1}$  إِن كُنتم  $\binom{(Y)}{1}$  إِن كُنتم  $\binom{(Y)}{1}$  إِن كُنتم  $\binom{(Y)}{1}$  إِن أُرِدُن  $\binom{(Y)}{1}$  عن السماء  $\binom{(Y)}{1}$  إلى الا رض  $\binom{(Y)}{1}$  عو  $\binom{(X)}{1}$  إياكم  $\binom{(Y)}{1}$  وما أشبهه .

الكسر ، و هي في الحقيقة بين الهمزة واليا" الساكنة،

<sup>(</sup>١) أي نس الألف •

<sup>(</sup>٢) في م : ﴿ الأول ﴾ وهو خطأ واضح ،

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٣١ -

<sup>(</sup>٤) التسا" / ٢٢٠

<sup>(</sup>م) هود / ۲۱·.

<sup>(</sup>٦) النور /٣٣٠

<sup>(</sup>٧) السجدة / ٥٠

<sup>(</sup>٨) سبأ/ ٠٤٠

<sup>(</sup>٩) تقدم ذكر الموالف لروايتهما عن قالون في الفقرة /١٤٧٦ •

<sup>(</sup>١٠) سيأتي في الفقرة / ١٤٩١ أن الموالف قرأ بهذا الوجه عن الحلواني طي أبن الحسن بن ظُبُون ،وتقدم في الفقرة / ١١٠١ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ، وقرأ به كذلك من طريق ابن عد الرزاق ،وهو الطريق التاسع والثلاثون ،

<sup>(</sup>١١) من الطريقن : الخامس بعد المائة ،والسادس بعد المائة،

١٤٨٦ ... وقرأً تافع في رواية ورش من غير رواية أبي يمقوب ، وفي روايــة ابن جُبير عن أصحابه ،وابنُ كثير من رواية قنبل عن القواس من قرا " تن : بتحقيق المهمزة الأولى وتليين الثانية ، فتكون في اللفظ كأنها ساكنة ،وهي في القياس بين الهمزة واليا الساكنة .

١٤٨٧ من وروى المصريون أداءً عن أبي يعقوب عن ورش إبدالَها يا اساكنة ، فعلى ذلك يزاد في تمكينها بلكونها حرف مدر وسكون ما يعدها ،والبدل طي غير قياس ، واستثنى لنا الخاقائي ، وابو الفتح ، وأبو الحسن فسيس روايته عن ورش من جميع الباب موضعين ؛ وهما قوله في البقرة " هو" لا \* انْ كنتم " وفي النور " على البفاءُ انْ أُردُن " فرورهما عن قراء تهم بخلاف الترجمتيسين المتقدمتين : بتحقيق الهمزة الا ولى وجعل الثانية يا عكسورة محضة الكسرة ، وبذلك كان يأخذ فيهما أبوجعفر بن هلال ،وأبوغائم بسن حمدان ،وأبو جعفر السامة ،وكذلك رواه إسماعيل النجاس عسسين أبي يعقوب أدائه وروى أبو بكر (١١٠) بن سيف هه ؛ أنه أجراهماكسائر نظائرهما •

<sup>(</sup>١) يوسفين عبروين يسار الا وطرقه عن ورش من الخامس والستين إلى السادس والسيمين على التوالي .

<sup>(</sup>٢) في م: (أبي جبير) وهو خطأ واضح، وأسمه احمد،

<sup>(</sup>٣) وطرقه من الثامن والتسمين إلى الرابعيمد المائة على التوالي عما عدا الثاني يعد المائة،

<sup>(</sup>٤) من الطرق : الخامس والستين ، ومن التاسع والستين إلى الرابع والسبعين طن التوالي ٠

<sup>(</sup>ه) من الطريق الخامس والسبعين •

<sup>(</sup>٦) من الطرق: السادس والستين ، والسابع والستين ، والثامن والستين ، والسادس والسيمين ،

<sup>(</sup>٧) من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر (١/ ٥٨٥) من قول الداني في

الجامع، المحدين عبدالله بن محمد بن هلال من الطريق السادس والستين، ( ٨ )

<sup>(</sup>٩) اسمه مظفر بن احمد بن حمدان ، وتقدم في الفقرة/ ١٠٣١ أن طريقه ليسيَّ من طرق هذا الكتاب . (١٠) أسمه أحمد بن أسامة بن أحمد من الطريق التاسع والستين .

<sup>(</sup>١١) اسمه عدالله بن مالك بن عدالله بن سيف ، (١٢-١٢) في ت ي (كسائرهما) وهو خطأ واضح ٠

المجال وقد قرأت بذلك أيضا طن أبي الفتح (1) ، وأبي الحسن (٢) ، وأبي الحسن المجال المجا

عدد بن طي يذهب إلى التسهيل ، والبدلُ أقيس ؛ لا نُه لما عدل عن تسهيلها طي حركتها ، وسهلت طي حركة ما قبلها ، لزمها البدل ، فأبدلت يا مكسورة ، للكسرة التي قبلها .

وقال إسماعيل النحاس ، عن أبي يمقوب في كتاب اللفظ له : كان يجمل المهمزة الثانية في " هو" لا " ان كتم " و " طي البغا " ان أردن " يا " في اللفظ ، قال : وكان عبد الصمد يقرو " هما سدودة الا لف بالخفض ،

١٤٩٦ - وأقرأني أبو الفتح ، عن قرا ته في رواية الحُلُواني ، عـــن الفتح ، عن قرا ته في رواية الحُلُواني ، عـــن ، قالون في الباب كله كمذهب قنبل وحنَّ وافقه ، وأقرأني أبو الحســـن ،

<sup>(</sup>١) من الطَّريق الخامسوالسبعين •

<sup>(</sup>٢) من السادس والسبعين ، ودلت العبارة طي أنه قرأً عليهما بالوجهين : استثناو هما ،وإجراو هما كسائر نظائرهما ، وانظر النشر ١/ ٣٨٥٠

<sup>(</sup>٣) هذا الاستثناء غير مفهوم ، إلان الوجه الاول هو إبدال الثانية يا " ساكنة مع تمكين هذه اليا" .

وقد قال ابن الجزري في النشر ٢/٥٨٠ : على أن عبارة جامع البيان في هذا الموضع مشكلة، أها

<sup>( } )</sup> نيم: (ويحققها ) ٠

<sup>(</sup>ه) طاهرين عُبون٠

<sup>(</sup>٦) من الطريق : السابع والثلاثين / والثامن والثلاثين عوا لأربعين ، والحادي والأربعين ،

 <sup>(</sup>٧) أي بتحقيق الأولى وتلبين الثانية وهذا هو الوجه الثاني للخُلُواني عن قالون و قال ابن الجزري في النشر (٢/٤)؛ وانفرد الداني عن أبي الفتح من طريق الحلواني عن قالون بتحقيق الأولى وتسهيل الهمزة الثانية مسئ المضورتين والمكسورتين وأهـ

<sup>(</sup>٨) طاهرين كُلُبون -

ني روايته كندهب البزي ومَنْ تابعه (۱) ،وبذلك قرأت من طريق ابن عسد الرزاق ، وطي ذلك أهل الادا ٠

المد بن يزيد عن قالون أعد قال نا ابن مجاهد قال وزهم المد بن يزيد عن قالون أه عن نافع و أنه كان يقرأ " هو" لا إن كتم "مثل رواية السيسي . يعني بتليين الأولى وتحقيق الثانية .

<sup>(</sup>١) أي بتليين الأولى ، وهو الوجه الأول عن الملواني ،وقد ذكره الموالف أي الفقرة / م١٤٨٥ .

<sup>(</sup>٢) وهو الطريق التاسع والثلاثون.

<sup>(</sup>٣) انظرالسيمة / ١٣٨٠

<sup>(</sup>٤) الذي في السبعة إبدال الهمزة الأولى يا مكسورة • انظر السبعة /١٣٨٠ •

<sup>(</sup>ه) طريق الشدّائي عن ابن بويان عن ابن الأشعث أبي حسان العنزي خارج عن طرق جامع البيان ،وهو من طرق النشر ، انظر النشر ١٠٠٠، وكذا طريق الشدّائي عن ابن شنَبُون عن ابن الأشعث ،تقدم أنه خارج عن طرق جامع البيان ، انظر النقرة /١٠٩٣،

<sup>(</sup>٦) قال ابن الجزري في النشر (٢/٦/١) ؛ وانفرد بذلك في المضمومتين وسائر المكسورتين سبط الخياط في السبيج عن الشذائي عن ابن بويان في رواية قالون .

 <sup>(</sup>γ) طريق أحمد بن نصر الشذائي عن أحمد بن حماد المنش ليس من طرق هذا
 الكتاب ، وأشار ابن الجزري في غاية النهاية (١/١٥) والى أنه من طرق
 كتاب الكامل للهذلي .

 <sup>(</sup> A ) طريق الشدائي عن الحسن بن صالح و محمد بن حمدون الحداء كلاهما
 ون أبي عون محمد بن عبرو بن عون عون الحلوائي ليسمن طرق هذا الكتاب .

ابن صالح ،و ابن حمدون الملخي ،عن أبي عون ،عن المُلُواني ،وإبراهيم بن عن المُلُواني ،وإبراهيم بن عدولة ،وعد الله بن احمد البلخي ، عن أبي عون ، عن الحلواني ، في الضربين من المكسورتين والمضمومتين مثل أبي عمرو : بإسقاط الأولى و تحقيق الثانيـــة كالمتفقدين بالفتح /ســوا .

ه ١٤٩٥ وحدثنا محمد بن على ،قال حدثنا ابن مجاهد ،عن قنبل ،عن ابن كثير (٩) . أنه كان يقرأ " هو الأوان كنتم " بهمز الأولى ويترك الثانية ، مثل قول نافع في رواية و رش ، قال : وقال قنبل : قال لي القواس : لا تبال كيف قرأت ولا أي الهمزتين تركت ،إذا لم تجمع بين الهمزتين .

١٤٩٦ وقال أبو طاهر (١٠) سألفًا أبا بكر عن مذهب قنبل ني قوله :

<sup>(</sup>۱) في ت ، م: (عن) ، وهو خطأ بالأن كلا من الحسن بن صالح وابن حمدون يرويان عن أبي عون ، كما في الطريقين الأربعين بوالحادي والأربعين ولا رواية لا تحدهما عن الآخر ، انظر غاية النهاية (/۲۱ ، ۲۱۲ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ،

<sup>(</sup>٢) في هامش عال ( ٦٢/ظ) ؛ ابن حمدون هو محمد بن محمدون الحدَّاءُ أَبُو الحسن الواسطى ، طبقات،

<sup>(</sup>٣) تقدم في الفقرة /١٠١/ أن طريقي ابن عرفة والبلخي خارجان عن طرق جا مع البيان .

<sup>( } )</sup> هو الطريق الخامس والأربعون ،

<sup>(</sup> ه ) هو الطريق الثامن والثلاثون ،

<sup>(</sup>٦) له الطريقان: الاربمون إوالحادي والأربمون .

<sup>(</sup>Y) ئى م: ( ماقد سته ) ،

<sup>(</sup>٨) النظر الفقرة / ١٤٨٥٠

<sup>(</sup>٩) انظرالسبعة /١٤٠٠ وانظر إسناد الطريق /٩٧، وهو صحيح .

<sup>(</sup>۱۰) هو عبد الواحد بن عبر تلميذ ابن مجاهد . وابوبكر هو ابن مجاهد .

"هو" لا" إن كتم " و "طى البفا" إن أردن " وما شاكل هذا ( ) فقال لي إلى البوبكر ؛ وكبتها قرأت طى قنبل في هود " ومن ورا" اسحق يعقوب " قال لي أبوبكر ؛ وكان \_ يعني قنبلا \_ يغير فيما كان مثل هذا ، بين باليا" ، قال لي أبوبكر ؛ وكان \_ يعني قنبلا \_ يغير فيما كان مثل هذا ، بين أن يترك الأولى ويهمز الثانية ، وبين أن يهمز الأولى و يجمل الثانية يا" ساكنة . 

( ) ( ) ( ) مجاهد ، عن الجمال ، عن المُلواني ، عن القواس " هو" لا " ان كنتم " ، و "أوليا أولئك " ، كسر اليا" من "أوليا أولئك " . 

( ) عن أصحابه ، عن ابن كثيرا ؛ إذا اجتمعتا طى اتفاق لـ ميهمزوا الا ولى و همزوا الآخرة ، وفي المصورتين يجملون الا ولى خفضة يهمزوا الا أولى و ويهمزون المضورتين يجملون الا ولى خفضة أولئك " وفي المضورتين يجملون الا ولى ضمة كالواو ، ويهمزون الفي " وفي المفتو حقين يجملون الا ولى مدة كالا لف ، ويهمزون الآخرة ،

۱۶۹۸ وروی خلف عن السیبی ؛ إذا كانتا بالخفض علی جهة واحدة بين الأولى (٦) وخفضها ولم يهمزها ، ويهمز همزة بعدها ، وكذلك "أوليا" أوليا " بُينالا ولى و رفعها ،وخكمز همزة بعدها .

٩٩ ٤ ( محمد ( ٢ ) بن الجهم ،عن الهاشس عن إسماعيل ،عن نافع محمد ( إن ) ويقف الا لف الا ولى ، وهذا كمذهسسب

<sup>(</sup>١) سقطت (هذا )منم،

<sup>(</sup>٢) الاية / (٢

<sup>(</sup>٣) هذا الطريق خارج عن طرق الكتاب ،والجمال هو الحسن بن العباس بن أبي رمهران .

<sup>(</sup>٤) الا حاف (٣٢٠

<sup>(</sup>ه) إسحاق بن أحمد بن إسحاق ، واصعابه عبدالله بن جبير عن القواس ، والبزي، وابن فليح ،انظر طرق قرا"ة ابن كثير،

<sup>(</sup>٦) سقطت (و) من م٠

<sup>(</sup>٧) من الطريق التاسع •

أبي (1) عرو ، ولم يأت بهذا أحد عن إساعيل غير الهاشي ، وروى محمد (٢) على البرمكي ، عن أبي عر عن إسماعيل ؛ أنه كان يُخلُف مكان المكسورة يا مسل "هو "لا " إن كنتم " يجعل في "هو "لا " يا ، وهذا هو الصحبح ، وبذلك قرأت ، وروى الباهلي (٣) عن أبي عر ، عنه ، عن نافع ، ؛ "هو "لا " ان كنتم " بهمزة واحدة ، لا يجمع بين همزتين في حرف واحد في جميع القرآن ، وليس فيما رواه دليل على مذهبه في الطيئة (١) منهما والمحققة (٥) .

مان المان المائر أصحاب نافع في هذا الباب أحمدُ بن صالح: فروى عن قالون : كل همزتين التقتا في حرفين (٦) فالهمزة الأولى في آخر الحرف تبين ،والهمزة الثانية في أول الحرف الثاني تبين (٢) أيضا ، مثل "هو" لا أن كنتم " ،و " السفها (٨) ألا " ، وكل ما كان مثل هذا ، فإن الهمزتيست تبينان إلا الهمزتين في موضع الاستفهام ، فإن الأولى تبين ، والثانية تسقط ، يريد

تلين ، وتابع أحمد على ذلك عن قالون ،أبو سليمان ، فيما رواه ابنُ شُنبُوذ

عنه أداءً،

<sup>(</sup>١) أي يسقط الأولى ٠

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن أحمد بن عبد الله بن خالد ، وطريقه عن أبي عبر الدوري عن إسماعيل بن جعفر عن تافع ليسمن طرق هذا الكتاب،

<sup>(</sup>٣) من الطريقين / ٤ ، ٥٠

<sup>(</sup>٤) أهي الأولى أم هي الثانية،

<sup>(</sup>٥) في ت ،م: ( والمخففة ) وهو خطأً لا يستقيم يه السياق •

<sup>(</sup>٦) مختلفتيسن أو متفتين ،كما في السبعة / ١٣٩ .

<sup>(</sup>Y) في ت ،م : ( تلين ) وهو خطأً لا يستقيم بله السياق ·

<sup>(</sup>٨) البقرة / ١٣٠

<sup>(4)</sup> من الطّريق السابع والخسين •

ا مه الله وقياس ما روياه عن قالون ، موجب تحقيق الهمزتين في نحو قوله و النبي و النبي و النبي و و النبي و النبي و النبي و النبي و و النبي و النبي

المتفقتين إذا عن المُكُلُواني ، عن قالون في المتفقتين إذا كانتا مكسورتين : أنه يخلف الا ولى بيا ويكسرها كسرا بينًا ، والمضمومتينت يخلف الأولى بواو ويضمها ضما بينا ،

على الياء ، والضم على الواو ، أثقل من تحقيق الهمزة ، ولا نعدل عن ثقيل إلى ما هو أثقل منه . و ١٥٠٣

١٥٠٤ وروى أحمد بن (٨) يعقوب التائب عن أصحابه ،عن أحمد بن جُبَير (٩) عن رجاله ،عن نافع في المحردين المتفقتين مثل رواية ورش سوا • قال أحمد : وله (١٠) واية أخرى في المكسورتين عنهم ،وهي أن الهمزة الثانية إذا كانست همزة مكسورة نحو " هو لا " ان كتم " ، و " طى البغا "

<sup>(</sup>١) الأحزاب/٥٠٠

<sup>(</sup>٢) الأحزاب /٥٥ وسقطت ( إلا ) من م ، وارسقاطها خطأ ،

<sup>(</sup>٣) `الأحزاب / ٢٠

<sup>(</sup>٤) الطلاق / ١٠

<sup>(</sup>ه) في ت :م: (واحدة) ولعلما محرفة عن (أخرى) خاصة أنه في م (بهمز) بدون تا محيث إنها حرفت إلى (و) •

<sup>(</sup>٦) هو النصن بن العباس بن أبي مهران ، من الطرق : السادسوالثلاثين ، والثلاثين ، والثلاثين ،

 <sup>(</sup> Y ) سبق ابن مجاهد إلى هذا التعليل في الرد على من أخلف الأولى من
 المكسورتين بيا مكسورة ،ومن المضمومتين بواو مضمومة ، انظر السبعة / ١٣٨ •

<sup>(</sup>٨) هذا الطريق خارج عن طرق الكتاب ،

<sup>(</sup>٩) أي التائب، (١٠) أي لا بن جبير،

<sup>(</sup>١١) سقطت (مكسورة) من م٠

ان أُردُنُ " / ،و " للنبي " ان أُراد " ،وما هدا ذلك فعلى الرواية الا ولى و محقيق الثانية ،كذهبه وتراً أبو عرو في الباب كله ؛ بإسقاط الهمزة الأولى و تحقيق الثانية ،كذهبه في المفتوحتين ، هذه رواية الجماعة عن البيزيدي ، وخالفهمم المحلواني ،فروى عن أبي عمر ( ( ) عنه أنه يترك الأولى من المكسورتين ويجعلهسا المكلواني ،فروى عن أبي عمر ( ( ) عنه أنه يترك الأولى من المكسورتين ويجعلهسا يا مكسورة ،قال ؛ ويخلف الا ولى من المضوسين بواو مضومة ،ويشير ( ( ) ني المنصوبة من المنصوبتين سوهى الا ولى من المنصوبة من المنصوبة بن المنصوبة من المنصوبة عن النافية .

المكسورتين والمضورتين فغير معروف في المكسورتين والمضورتين فغير معروف عن أبي عرو من طريق اليزيدي نصا وأدا ،وإنما رواه أبو عبيد عن شجاع عنه ، ولم نقرأ بذلك في رواية شجاع بالإسناد المتقدم المؤلف أولا رأينا أحداً من أهل الأدا وأخذ به في روايته ، وأما قوله في المنصورتين فغير مستطاع على النطق به ، ولا موجود في نصولا أدا ،وإن كان جائزا في القياس ، بالغا جيدا ، فإن أهل الا دا وأئمة القرا ة على خلافه .

۱۵۰۷ وروی أبو العباس محمد المن أحمد بن واصل ، عن أبيه وعسن ابن سعدان ، جميعا ، عن اليزيدي عن أبي عمرو ؛ أنه كان إذا اتفق إعرابهما سكن الأولى منهما ، وهمسز الثانية ، وهذا يحتمل وجهين ؛ أن يكون أراد بقوله ؛

<sup>(</sup>١) الدوري ،وهذا الطريق لم يتقدم في أسانيد طرق الكتاب ، وقد أشار ابن الجزري في فاية النهاية (١/٥٥٠) إلى أنه من طرق المهمسج والكامل ،

<sup>(</sup>٢) في ت ،م: ( وكثير ) وهو خطأ ، لا نه لا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>٣) القاسم بن سلام ،وهذه الرواية في السبعة / ١١٠ إلا أنه قال : كان يخدلف التي يترك من المتفقتين إذا كانت مكسورة بكسرة كاليا ، بينما في جامع البيان يخلفها بيا مكسورة ، والغرق بينهما واضح .

 <sup>(</sup>١) طركة من الخامس والشانين بعد المائة إلى الحادي والتسعين بعد المائة طق التوالي .

<sup>(</sup>ه) طريقه عن أبيه هو الطريق السابع والسبعون بعد المائة، وأما طريقه عن ابن سعدا ن فهو خارج عن طرق جامع البيان،

سكن الا ولى أسقطها ، وأذهبها ، فيوانق بذلك قول الجماعة ، وأن يكون أراد السكون المعروف ، فيلزمه حينئذ إدغامها في الثانية لا محالة ، كسائر المثلين إذا التقيا والأول منها ساكن ، فيخالف قول سائر أصحاب البزيدي و عامة أهمل الا داء.

١٥٠٨ - وقرأ الكونيون واين عامز بتحقيق الهمزتين في الباب كله ،وكذلك روى أحمد بن صالح أيضا ،وأبو سليمان أدا عن قالون

10.4 - والضرب الثالث : أن تكونا معا مضومتين ، وذلك ني موضع واحد ني سورة الا معقاف توله "أوليا أولتك ني ضلال مبين لا غير، فقرأ نافع في غير رواية ورش ، وابن كثير ني رواية البزي ، وابن فليح ، والحلواني عن القواس بتليين الأولى ، فتكون بين الهمزة والواو الساكنة - والقرام يقولون كالواو المضوحة المختلفة الضمة - و تحقيق الثانية ، وقد (٥) حكى هذا الوجة ابن مجاهد (٦) ، عن قنيل ، عن القواس ، ولم أقرأ به ، ولا رأيت أحدا من أهل الا دام يأخذ بسبه في مذهبه ،

ا ١٥١٠ وقرأ نافع في رواية ورش من طريق أبي الأزهر ،وداود وأحمد بن صالح ، ويونس ( ١٨) عن أصحابه عند م

<sup>(</sup>١) سقطت (و) من م.

<sup>(</sup>٢) تقدم هذان الطريقان بتغصيل في الفقرة /١٥٠٠

<sup>(</sup>٣) الآية /٢٢٠

<sup>(</sup>٤) أي ﴿ قرأ في رواية إسماعيل بن جعفر والمسيمين ، وقالون .

<sup>(</sup>٥) من هنا إلى أخر الفترة نقله ابنُ الجزري في اللشر (٣٨٤/١) من قول الدائي .

<sup>(</sup>٦) من الطريق السابع والتسعين.

<sup>(</sup>Y) يونس بن عد الأعلى ،والأصبهائي اسمه محمد بن عد الرحيم ،وهذه الطرق الخسة هي من طرق ورش عن تاقع .

 <sup>(</sup>A) اسمه أحمد ، وتقدم له في هذا الكتاب الطريق التاسم والعشرون عن المسيبي
 عن نافع فقط.

وابنُ كثير من رواية قنبل عن القواس ، من قراعتي على جميع شيوخي : بتحقيق المهمزة الأولى و تليين الثانية ، فتكون بين الهمزة والواو الساكنة ، والقراع يقولون كالمدة في اللفظ، وروى المصربون عن أبي يعقوب ((()) ، عن ورش أدام إبدالها واواسا كنة ، وذلك على غير قياس ،

ا ا ه ا منال لي الخاتاني ( ۲ ) عن أصحابه عن النحاس عن أبي يعقوب عن و رش ،أنه يجعلها واوا مضومة خفيفة الضمة ، كجمله ( ۲ ) إياها يا أخفيف ألكسرة في "هو" لا "ان كنتم " ، و "على البغا "ان أردن " ، ورأيت أبا ( ) غانم وأصحابه قد نصوا على ذلك عن و رش ، وترجعوا عنه كهذه الترجمة ،

"أُولِيا" أُولِيًا" أُولِيًا" تعد الألف الآخرة من "أُولِيا" وتهمزها ،و ترفعها ،ولا تهمز "أُولِيا" وتهمزها ،و ترفعها ،ولا تهمز "أُولِيًا" وكأنك تجعلها وأوا مرفوعة ، وهذا (٥) موافق للذي رواء لي خلف بن إبراهيم عن أصحابه وأقرأنى به عنهم ،وذلك أيضا على غير قياس التليين ،

١٣ ه ١ - وأقرأني أبو الفتح في رواية الحُلُواني عن قالون كرواية أبي الأزهر وأصحابه عن ورش

(٦) فارسين أحمد ، وقرأ الداني طبه من الطرق؛ السابع والثلاثين إ والثامن والثلاثين والأربعين ، والحادي والاربعين .

<sup>( ( )</sup> الأورق -

<sup>(</sup>٢) اسمه خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان وطرقه عن إسماعيل بن عبدالله النحاس من التاسع والستين إلى الرابع والسبعين طي التوالي وقال ابن الجزري في النشر ( ٢/٥٨٨)؛ وانفرد خلف بن إبراهيم ابن خاقان الخاقاتي فيما رواء الداني عنه عن أصحابه عن الأزرق بوساق مارة الداني إلى نهاية الفقرة .

<sup>(</sup>٣) تي جي عم ۽ (لجمله )، ان جي جي جي س

<sup>(</sup>٤) اسمه المظفرين أحمد بن حمدان ،وتقدم أنه ليس من رجال طرق هذا الكتاب انظر الفقرة / ١٠٣١ -

<sup>(</sup>ه) من هذا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في المنشر (١/ ٣٨٥) من قول الدائي ثم قال ؛ والعمل طبي غير هذا طد سائر أهل الاداء في سائر الا مصار ،ولذلك لم يذكره في التيسير مع إسناده رواية ورش من طريق ابن خاقان والله اعلم اله

وأقرأني أبو الحسن (1) وغيره ذلك في رواية المسيبي \_ والروايتان \_ (٣) . والروايتان وغيره ذلك عنه الرواية الثانية نص في كتابه ه

1015 وقرأً أبو عمرو بإسقاط البهمزة الأولى و تحقيق الثانية ،طبيق مذهبه في المنتوحتين والمكسورتين ،وروى الحُلُواني عن أبي عمر (0) عن اليزيدي عنه : أنه يخلف الأولى منهما بواو مضومة ،ويحقق الثانية ،وذلك خلاف/لقول 17/ظ مائر أصحاب اليزيدي ،وأصحاب أبي عمرو ،وأهل الالداء .

ه ١٥١ - وروى الزينبي أداء عن أبي ربيعة مع عن البزي في الثلاثية الاشتة الماء عن البري في الثلاثية الا أسرب كأبي عمرو ، ولا علَ على ذلك ،

المالح وأبو سليمان عن قالون و المن عامر بتحقيق الهمزتين معا ،وكذلك روى أحمد (٢)

١٥١٧ من قال قائل ؛ ما تقول في مذهب مَنُ أسقط المهمزة الأولى في هذه الثلاثة أضرب ، ومُسَرَّما كان من كلمة و من كلمتين مع المهمزة في حرف المد على من يريد في تمكين مد الألف التي قبل المهمزة الساقطة ؟ أم لا يزيد فسي تمكينها ؟ وكذا مَنُ لَيِّن الا ولى من المكسورتين والمضمومتين ؟

ا ١٥١٨ عند عند اختلف أصحابنا في ذلك ، فقال بعضهم ؛ يزيد ويد المراد المر

<sup>(</sup>١) طاهرين عد الشعم بن عُلْبون -

<sup>(</sup>٢) إسماق بن محمد السيبي عن نافع ٠

<sup>(</sup>٢) أي عن الملواني عن قالون ، والرواية الأولى ذكرت في الفقرة / ١٠ ه ١٠

<sup>(</sup>ع) الكُلُواتي ٠

<sup>(</sup>ه) حفص بن عبر الدوري ، وتقدمت هذه الرواية في الفقرة / ٥٠٥٠ •

<sup>(</sup>٦) محمد بن موسى بن محمد ، من الطريق التاسع بعد المائة،

 <sup>(</sup>γ) اسمه سالم بن هارون المدني ،وطريقه عن قالون هـو الطريق السابع
 والخسون ، ولا حمد بن صالح أربعة طرق عن قالون : من السادس
 والأربعين إلى التاسع والأربعين على التوالي .

إذ لا يلزم، ألا ترى أنه إذا وقف طى الكلمة التي هي آخرها ، وفصلت اذ لا يلزم، ألا ترى أنه إذا وقف طى الكلمة التي هي آخرها ، وفصلت بذلك من الكلمة الثانية (ردت محققة الله علاف بلعدم موجب إسقاطها وتليينها ، فوجب لذلك أن يُشبع مدّ الالف قبلها ، وإن لم تظهر محققة ، كما يجب لها ذلك مع تحقيقها ، مع أن أبا عرو قد قال : إن الثانية تنسوب عن الأولى ، وتقوم مقامها فهي كالثانية كذلك (٢) .

ومُيزَبِينِ المنفصل والمتصل في حروف المد ولا ته لما أسقطها وأذهبها مسن ومُيزَبِينِ المنفصل والمتصل في حروف المد ولا ته لما أسقطها وأذهبها مسن اللفظ التقبت الا لف التي قبلها بهمزة في أول كلمة أخرى بعدها ، فما ر ذلك بمنسزلة قوله " ربّنا " أخرنا إلى أجل قريب " وشبهه ، ما تلتق الا لف نبه مع البسرة من كلمتين ، فوجب أن لا يزيد في تعكين تلك الا لف ، كما لا يزيد في تعكين سائر المنفصل ، وكذا من لينبها على حركتها ولم يسقطها رأسا ولائه لما أعلمها بذلك ، لم يزد في تعكين مد تلك الا لف قبلها ولم يسقطها رأسا ولائه يجب فيها وربيا المربود في تعكين مد تلك الا ألف قبلها ولا كان ذلك إنما يجب فيها وربياً لا يزيد في تعكين الا ألف قبلها وهشوها ، فلما عُدم تحقيقهسا لفظا ، وجب ألا يزيد في تعكين الا ألف قبلها وحشوها ، فلما عُدم تحقيقهسا لفظا ، وجب ألا يزيد في تعكين الا ألف قبلها وحشوها ، فلما عُدم تحقيقهسا

مَنَّ زاد في التمكين ومَدَّ عاملَ الاصل ، وقد قرأت بهما معا ، والا ول أوجه ، لان من زاد في التمكين ومَدَّ عاملَ الاصل ، ومنَّ لم يزد فيه وقصَرَها عامل طلبين اللفظ ، ومعاملة الاصل (٥) أولى وأقيس .

<sup>(</sup> ١-١ ) في م: ( وردت مخففة ) ،وفيها زيادة الواو خطأ ، والتصحيف،

<sup>(</sup>٢) قال ابن مجاهد عن أبي عرو حكايةً : ( يكتفى بإحدى الهمزتين عن الا تحرى ) ، انظر السبعة / ١٤٠٠

<sup>(</sup>٣) إبراهيم / ٤٤ ٠

<sup>(</sup>٤) زيادة البا اليستقيم السياق •

<sup>(</sup>ه) تي م: (الاصيل) وهوخطأً •

ا ١٥٢٦ وقد حكى أبو بكر ( الداجوني عن أحمد بن جبير ،عن أصحابه عن نانع في الهمزتين المتفقتين : أنهم يمدون الثانية منها نحو "السمار ( ٢ ) أن تقع " قال : يهمزون ولا يطولون ( السما " ) ولا يهمزونها ، وهذا نعى منه طي قصر الا لف قبل الهمزة الساقطة والملينة ،ولا أطم أحدا من الرواة نعى طيها بمد ولا بقصر فيره ، وإنها يتلقى الوجهان فيهما من أهل الا دا " تلقيا ،

وذلك 1077 والضرب الرابع: أن تكون الأولى مضومة والثانية منتوحة ،وذلك نحو قوله " السفها (  $^{(3)}$  ) ألا " ،و" أَنْ لو نشا  $^{(4)}$  أصبنهم " ،و" أَنْ ونشا أصبنهم " ،و" أَنْ أَنْ وَنَا وَنَا أَنْ وَنِهِ وَا أَنْ وَنِهُ وَا أَنْ وَنَا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنَا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنَا أَنْ وَنِا أَنْ وَنَا أَنْ وَنِا أَنْ وَنِا أَنْ وَنَا أَنْ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُ أَنْ وَالْمُا أَنْ وَالْمُوا أَنْ وَنْ فَا أَنْ وَالْمُلْأُوا أَنْ وَالْمُلْأَنْ وَالْمُلْأُوا أَنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْأُوا أَنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْكُولُوا أَنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِلْمُ أَنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ أَنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُولُولُوا أَنْ أَلُوا لُمُ وَالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالُمُ وَا

المرميان وأبو عرو بتحقيق الا ولى وإبدال الثانية واواً مفتوحة ولا تضمام ما قبلها في جميع القرآن ، وحكى ابن مجاهد عن اليزيدي عن أبي عرو ؛ أنه يتحو بالثانية نحو الا لف ، يريد أنه يجعلها بين الهمزة والا لف ، وذلك فيرُ جائز ولا يتمكن النطق به ،

<sup>(</sup>١) اسمه محمد بن أحمد بن صره وطريقه هذا ليس من طرق الكتاب،

<sup>(</sup>٢) العج /١٥٠٠

<sup>(</sup>٣) سقطت (قوله) من م٠

<sup>(</sup>٤) البترة / ١٣٠٠

<sup>(</sup>ه) الاعراف / ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) التوبة /٣٧٠

<sup>(</sup>Y) يوسف /٣٤٠

<sup>(</sup>٨) هذا الطريق ليس من طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٩) زيادة ليستقيم السياق •

أبي عرو من جهة اليزيدي ،ولا غيره ، و لَفَظْنَا ( ) عد قرا " تنا طيه ( ) بعد الهمزة المضومة بواو مفتوحة في قوله "السفها ً ألا " ،ولا يكون غيره ،ولو حرص المتكلف ( " ) كل حرص ، وإذا استعنت ذلك وجدته فير محتمل طيك ، وهذا نعى كلام أبي ( ؟ ) طاهر في كتاب الفصل / بين أبي عرو والكسائي ، ) ٦ / و دن محمد بن فالد البرمكي عن أبي عرو والكسائي ، عن نافع : أنه كان يهمز الثانية ويترك الأولى ، متفقتين كانتا أو مفتلفتين ، ولا يلتفيه إلى ذلك ،وكان يخلف مكان الا ولى إذا كانت مر فوعة واوا ، مثل ولا يلتفيه إلى ذلك ،وكان يخلف مكان الا ولى إذا كانت مر فوعة واوا ، مثل غيره .

عن ابن نُلَيح قال: كان يَستحب ضمَّ الفَرَاعِي الخُرَاعِي عن ابن نُلَيح قال: كان يَستحب ضمَّ الفَّ السغها "الاخرة ، ويهمز "ألا " بلا نبها أسهل في اللفظ ، قال الخُرَاهِي الفَّ السغها من اللفظ ، قال الخُرَاهِي : مذهبُهم \_يعني أصحابُه (٢) الثلاثة \_ إذا اجتمعتا على خلاف ، همَسَرُوا : مذهبُهم \_يعني أصحابُه (٢) الثلاثة \_ إذا اجتمعتا على خلاف ، همَسَرُوا الأُولِي وأسقطوا الآخِرة ، إلا أن يكونَ همرُ (٩) الآخرة أحسنَ وأسهلَ فسي

<sup>(</sup>۱) في م (لفظا) بدل (ولفظنا) ، وهو خطأً لا يستقيم به السياق والقائل هو الشذائي ،

<sup>(</sup>٢) أي طي ابن مجاهده

<sup>(</sup>٣) في ت ،م : ( التكليف ) ولا يستقيم به السياق ،

<sup>· (</sup>٤) هو عبد الواحدين صر تلميذ ابن مجاهد ،

<sup>(</sup>٥) تقدم هذا الطريق في الفقرة /١٤٩٩ وأنه ليس من طرق جامع البيان ٠

<sup>(</sup>٦) إسحاق بن أحمد بن إسحاق -

<sup>(</sup>Y) في م: (أصحاب) وهو غير ستقيم، وأصحابه هم: البزي اوابن فليح الا وعبد الله بن جُبيسر الهاشمي عن القواس ، انظر أسانيد قراء ة ابن كثير،

<sup>(</sup>٨-٨) مكررة في م ٠

<sup>(</sup>٩) في ت ،م : (همزة ) والصواب حذف التا ه ،

اللفظ ، فيهمزونها ويسقطون الأولى ، وقال في موضع آخر : فإنهم يهمزون الأولى ويجعلون الثانية مفتوحة أو مكسورة ، ويجعلون الثانية مفتوحة أو مكسورة ، ويجعلون الثانية بفتوحة أو مكسورة ، إسقاطها رأسا كالاولى

من المتفقتين بالفتح ،وتسميلُها على حركتها ،وذلك أراد بلا نه قد نسيره عن ابن فَلَيَح في "السفها والا".

التسهيل المهروا الأولى وأسقطوا الآخرة ، فإن كان أراد التسهيل فقد أصاب ، وإن كان أراد ذهاب الهمزة رأسا فقد أخطأ ، لان ذلك فيرُجائز في المهرزة المبتدأة إذا التقت بمثلها ، ولا متمكن اللفظ به ،

١٥٢٩ - ولم يُرُور تليينُ الالولي في هذا الضرب إلا من هذين الطريقين لا غير، وبما قد شه أولا قرأتُ وبه آخذ،

م انفرد بعد تافع من هذين الطريقين .

ا ١٥٣١ والضرب الخامس ؛ أن تكون الا ولى مكسورة والثانية منتوحة ، نحو وله " من النساء (٥٠) أو أكنتم " ، و " بالغصاء (٢) أهدى " ، و " بالغصاء (٩٠) أو أكنتم " ، و " بالغصاء (٩٠) أمرو " ، و " من الماء (٨) أو رساً " وما (٩٠) أشبهه .

<sup>(</sup>١) نيم: (ولا يتمكن).

<sup>(</sup>٢) هو سالم ينهارون المدني ،وتقدم ذكر مذهبهما عن قالون في الفقرة/ ١٥٠٠

٣) الأحزاب /٢٠

<sup>(</sup>٤) ألا ُحزاب / ٥٠٠

<sup>(</sup> ف ) البقرة / ٢٣٥٠

<sup>(</sup>١) النساء /١٥٠

<sup>(</sup>٧) الأعراف / ٢٨٠

<sup>(</sup>٨) الأعراف /٥٠٠

<sup>(</sup>٩) سقطت (ما) منم،

الثانية يا مُقتوحة بلانكسار ما قبلها ،ولا يجوز في تليينها غيرُ ذلك ، وكذا لا الثانية يا مُقتوحة بلانكسار ما قبلها ،ولا يجوز في تليينها غيرُ ذلك ، وكذا لا يجوز في تليين المفتوحة المضموم ما قبلها غيرُ البدل أيضا بلا ته لو عُدِل عن ذلك فيها في الضربين ،وجُمِلت بين بين ـكما يجب في المفتوحة المتحركة ـ (لك فيها في الضربين ،وجُمِلت بين بين ـكما يجب في المفتوحة المتحركة ـ لصارت بين الهمزة والا لف ، [والا لف ] لا يكون ما قبلها مضوما ولا مكسورا ، وكذلك لا يكون قبل ما قرب بالتسهيل منها ،وهذا مذهب النحويين أجمعين ، ولا أعلم بينهم خلافا فيه .

١٥٣٢ - وقرأ الكوفيون وابنُ عامر بتحقيق الهمزتين معا في جميسم

١٥٣٤ ـ والضرب السادس أن تكون الا ولى مضومة والثانية مكسورة ،وذلك نحو قوله " مَنَّ يَشَاءُ ( ٤ ) إلى صراط " ،و " الشهداء ( ٥ ) إذا ما دُعُوا " ، و " الشهداء ( ٦ ) إنْ أَنَا " ،و " ما نشأواً ( ٢ ) إنك لا تُتَ " وما أشيبه .

الثانية ،واختلف النمويون والقراء في كيفية تسهيلها ، فقال بعضهم : تُجُعل بين الثانية ،واختلف النمويون والقراء في كيفية تسهيلها ، فقال بعضهم : تُجُعل بين الهمزة واليا على حركتها إلا نها أولى (٨) بأن تُسَهّل طيها من فيرها القربها منها ، وهذا مذهب (٩) عن اليزيسدي

<sup>(</sup>١-١) كذا عوهو مشكل ، ولو قال ( في المنتوحتين ) لاستقام النص ، والله اطم •

<sup>(</sup>۲) زيادة ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٣) تقدم ذكر مذهبهما عن قالون في الفقرة / ١٥٠٠

<sup>(</sup>٤) اليقرة /٢٤٤٠

<sup>(</sup>ه) البقرة /٢٨٢٠

<sup>(</sup>٦) الاعراف / ١٨٨٠

<sup>(</sup>Y) هود / XX٠

<sup>(</sup>٨) في م (أوفى ) ولا يستقيم بها السياق -

<sup>(</sup>٩) قال ابن الجزري في النشر (٣٨٨/١) وهو مذهب أئمة النحو ومذهب جمهور القراء عديثا .

<sup>(</sup>١٠) حكاه نصا كما في النشر ٢٨٨/١،

عن أبي عرو ، ورواه عن ابن مجاهد أحمد بن تصر الشدّائي فيما مدنتي ابن شاكر عنه .

١٥٣٢ - وقرأً الكوفيون وابدن عاسر ؛ بتحقيق الهمزتين ،وكذلك روى أحمد بن صالح وأبو سليمان عن قالون ، وقياس روايتهما يوجب تحقيقها / فسس ١٦٠ ظ قوله " يأيها النبي أ إنّا "،

١٥٣٨ والضرب السابع أن تكون الا ولى مفتوحة والثانية مكسورة ،وذلك نمو قوله " شهدا و (٢) إِذْ حَضَرَ " ،و" البغضا و (٨) إِالى يوم القيامة "،و" أوليا المتَحَبَّوا " ،و" شركا " (١٠) إِنْ يتبعون " وما أشبهه .

<sup>(</sup>١) الحسن بن شاكر تقدم وطريقه عن الشذائي عن ابن حجاهد ليعيمن طرق هذا الكتاب ، انظر الفقرة / ١٥٢٤ .

<sup>(</sup>٢) أي خلفتها ، انظر لسان العرب ه/٣٥٣٠

<sup>(</sup>٣ ٣٠) نقل العبارة ابن الجزري في النشر (٣٨٨/١) من قول الدانسي في جامعه وقال قبل ذلك : وهذا مذهب جمهور القراء من أئمة الاسمار قديما .

<sup>(</sup>٤) هوأحمد بن تصر٠

<sup>(</sup>ه) السحنة /١٢ ٠

<sup>(</sup>٦) الأحزاب /ه٤ ، ٠ه٠

<sup>(</sup>٧) البقرة / ١٣٣٠ - (٨) المائدة / ١٤٠

<sup>(</sup>٩) التوبة / ٢٣٠ (١٠) يونس / ٦٦٠

١٥٣٩ - فقرأ الحرميان وأبو عرو جميع ذلك بتحقيق الهمزة الأولى و تليين الثانية، يجعلونها بين الهمزة واليا الساكنة لا غير .

و المراق الأولى وَيُشْبِتُ همزة (إنْ ) ، قال البزي ؛ وكان أبو الإخْرِيط يطن البهرة الأولى وَيُشْبِتُ همزة (إنْ ) ، قال البزي ؛ وكان أبو الإخْرِيط يقول ؛ " شهسدا الله وضر " خَلَطَ الا ولى بالآخرة ، ولم يبين الآخرة ، قال البرزي يو ولا أقرأ به ، وقال البزي : " الما ( ) إلى الا رض " بهمزة واحدة ، لم يذكر أيَّتُهُما هي المتروكة ، وقياس ما حكاه أولا يوجب أن تكون الا ولى ، وروى لنا محمد بن أحمد ، عن ابن مجاهد ، عن قبل والبزي في الباب كله : مثل أبي عمر ( ) ، وقال أبو طاهر ( ) عن ابن مجاهد عن قنبل : خلط علي ، نقال عمر " شهدا إنْ حضر " اهمز الثانية ودع الا ولى ، وقال ( ) قرأت على قنبل " من الشهدا أن تَصِلَ " مثل أبي عمر " يشا ( ) الى " همزت الا ولى و تركت الشهدا أن تَصِلَ " مثل أبي عمر " يشا ( ) الى " همزت الا ولى و تركت الثانية ، نقال لي : هذه رواية البزي بوأما أنا فأقرأ " من الشهدا أن تشل" و" يشا ( ) الى " قال : وقال لي قنبل : كان القواس يقول : لا تبال الثانية ، نقال لي : فيهما وفيها أثبهما ، وروى الخزاعي ( ) عن أصحاب وحدهما ، فقال لي الا رض " يهمزون الا ولى ،

<sup>(</sup>١) الحسن بن الحُبَاب بن مُخْلَد ،

<sup>(</sup>٢) السجدة / ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) أي بتسهيل الهسرة الثانية بين الهمزة واليا •

<sup>(</sup>٤) عبد الواحد بن صر٠

<sup>(</sup>٥) القائل ابن مجاهد.

<sup>(</sup>٦) البقرة /١٤٢ وفي ت ،م : ( يشا اذا ) ولا يوجد في القرآن الكريم . والتصحيح من التيسير / ٠٣٤

<sup>(</sup>Y) في م : ( شيئا اذ ) وفي ت : ( يشا اذا ) وكلاهما خطأ ، لا ن ما في م لا يصلح مثالا ، وما في ت لا يوجد في القرآن الكريم،

 <sup>(</sup>٨) إسحاق بن أحمد بن إسحاق ، وأصحابه البزي وابن فُليح وصدالله بدبن جبير
 عن القواس ،

ا ١٥٤١ وقرأ الكوفيون وابن عامر بتحقيق الهسرتين ،وكذلك روى أحمد ابن صالح وأبو سليمان عن قالون

تا المدتني أبو يكر (٢) ، قال حدثنا. الحسن الرازي ، قال ؛ حكى لنا أحسد ابن قال حدثني أبو يكر (٢) ، قال حدثنا. الحسن الرازي ، قال ؛ حكى لنا أحسد ابن قالون عن أبيه قال ؛ وقد كان نافع لا يعيب إظهار الهمزتين في "شركا وان يتبعون " ، و " الما والا أرض " إذا كانت الا ولى نصبا والا خرى خفضا ، وان يتبعون " ، و " الما والا أرض " أن تكون الا ولى مفتوحة [ والثانية مضومة ] وذلك في موضع واحد في الموا منين " كلما جا الله اله قير ، فقراً الحربيان وأبو عمرو بتحقيق الهمزة الا ولى و تليين الثانية ، فجعلوها كالواو المختلسة وأبو عمرو بتحقيق الهمزة الا ولى و تليين الثانية ، فجعلوها كالواو المختلسة

١٥٤٤ - وقال ابن مُخلُد عن البسري "جا الله" قال أبوطاهر (٥) (٢) ضبطتها عنه بدرك همزة (جا ) وهمزت الثانية ، قال لي ابن مجاهد وقال لي أبوعو و وفي "جا أمة وإن شئت خلفت الثانية ،وإن شئت لم تخلفها لم تخلفها "جا امة " ، قال ابن مجاهد وول قنهل ووان شئت لم تخلفها ليس يشو ولا ته إذا همز الا ولي فيي همزة مفتوحة ، فلا بد من أن يخلسسف

<sup>(</sup>١) تقدم تفصيل مذهبهما عن قالون في الفقرة / ١٥٠٠٠

<sup>(</sup>٢) أبو يكر هو ابن مجاهد ، والحسن الرازي هو الحسن بن العباس بن أبي ربيران ، والإسناد صحيح ، وهذا الطريق هارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٣٠٤ ) زيادة ليستقيم السياق ،

<sup>(</sup>٤) الآية / ٤٤٠

<sup>(</sup>ه) هو عبد الواحد بن صر تلميذ ابن مُعْلَد ، من الطريق التاسع عشر بعد المائة ،

<sup>(</sup>٦) في م ( وهمزة ) وهو خطأ .

 <sup>(</sup>Y) القائل هو عبد الواحد بن عبر تلميذ ابن مجاهد .

<sup>(</sup>٨) هو قتيل ،واسمه محمد ين عبد الرحمن بن محمد ،

الثانية بواو في اللفظ بعد همزة (جا\*) وإذا ترك همزة (جا\*) وهسنز
(أمة) قال: "جا\*أمة" في لفظ (جاأسة) فأسقط همزة (جا\*) وأتى
يهمزة (أمة) مضومة بعد ألف ساكنة في (جا\*) .
ه ا ه ا وقرأ الكونسيون (وابنُ عامر) بتحقيق الهمزتين ، وكسندا
روى أحمد بن صالح وأبو سليمان عن قالون

<sup>(</sup>۱ - ۱ ) زيادة من السبعة /١٤٠ ،والتيسيم/٣٤ ، والنشر (٣٤/١٠٠ (٣٤) تقدم مذهبهما عن قالون في الفقرة /١٥٠٠

## فصل [ إذا حال بين الهمزتين حائل]

التسهيل لإحدى الهمزتين في الكلمة والكلمتين أن الكلمة والكلمتين المن مذهب أهل التسهيل ، إنما يكون إذا تلاصقتا معا ، ولفظ الثاني عدد الأولى من غير حائل بينهما ، فإن حال بينهما حائل ؛ ألف ، أو واو ، أو تنوين ،أو غيرُ ذلك من متحرك ، أو ساكن ، فالتسهيدل للهمزة الثانية متنع ، وتحقيقها راجماع ؛ لا جل ذلك الحائل ؛ إذ التلاصق الموجبُ للتسهيل معدوم محدده .

۱۰٤۲ - فأما ما حال بينهما فيه ألف ، فنسو قوله "رِثَاءً ( ٢ ) التاس" ، و " السَّواَّى ( ٥ ) أَنْ كنذبو " وسما وسما أشبهه .

١٥٤٨ = وأما ما حال بينهما فيه الواو ، فنحو قوله "قل استهزِّوا "إِنَّ الله " ، و " جا و أباهم " وما أشبهه .

(٨) الله " ، و " كما " (٩) أَنْزِلْنَاه " ، و " من شي أ إِنْ كانوا " ، و " من شي إِلِّا " الله " ، و " من شي أ إِلَا " و " من شي أ إلا " و الله " ، و " من شي أ إلا " و الله " ، و " من شي أ إلا " وما أشيبه ، وقد روى ورش (١٢) عن تافع ، أنه يلقي حركة المحزة طيه أنه فهو في هذا طي أصله ذلك .

<sup>(</sup>١) في ت ،م (أن في التسهيل) وزيادة ( في ) يجعل العبارة مضطرية .

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٦٤٠ (٣) المستمنة /ع.

<sup>(</sup>٤) هود / ۲۰۰ (۵) الروم / ۱۰ (

<sup>(</sup>٦) التوبة / ٠٦٤ (٢) يوسف / ١٦٠

<sup>(</sup>٨) الأنقال /٨٥٠ (٩) يونس / ٢٤٠

<sup>(</sup>١٠) الأحقاف / ٢٦٠ (١١) آل صران / ٢٨٠

<sup>(</sup>١٢) سيأتي تفصيل مذهب ورش في إلقاء حركة الهمزة طي الساكن قبلمها .

<sup>(</sup>١٣) أي طني التنوين .

مه ١٥٥٠ وقال الخُزَاعي (١) عن أصحابه عن ابن كثير / : "رِثاءُ الناس" مه /وو لا يهمز الا ولي من أجل همزة ( الناس) ، و "هو" لا " يهمز الواو ويكسر الا لفَ الآخرة ( ) بغير همز ، قال ؛ لا تهم لا يجمعون بين همزتين فسي حرف واحد ، وهذا ظُطُّ من الخُزَاعي من جهتين ،

إمه إحداهما أن المهمزتين في ذلك لم تتلاصقا ، بل قد فمكسل بينهما في "رِعَاءُ الناس" الاللهُ ،وفي "هو" لا" اللامُ المتحركة والالف ، فوجب تحقيقهما ولا تنهما لا يستثقلان .

<sup>(</sup>۱) اسمه إسحاق بن أحمد بن إسحاق ، وأصحابه هم البزي ، وابن فلُبح ، و عبد الله بن جبير الهاشس عن القواس ،

<sup>(</sup>٢) تكررت في ت كلمة ( الآخرة ) خطأً -

<sup>(</sup>٣) الستحلة /٤٠

<sup>(</sup>٤) آل عبران / ٩) وفي ت مم و (أو نبئكم ) ولا يصلح مثالا لتلاصق الهمزدين فيه م

<sup>(</sup>ه) الكهف / ١٦٣٠

<sup>(</sup>١) حريم / ٢٢٠

<sup>(</sup>٧) الانعام /٠٤٠

<sup>(</sup> A ) آل صراڻ / 1 ؟ •

<sup>(</sup>٩) يوسف / ٢٥٠

<sup>· 16 / 46 (10)</sup> 

<sup>(11)</sup> آل صران ﴿ ٤٤٠

#### ر 1 ) باب مذاهيهم في الهمزة المفردة

الموركتها بالفتح بالما أن هذه الهمزة ترد طي ضربين بالكثر وتتحركة بالموتة علامً من الفعل ، وعيناً منه لولاماً ، وإذا (٢) وردت ساكنة وسُمُلت دَبَرَتْها حركُ (٣) المرف الذي قبلها ، فإن كانت فتحا أبدلت ألفا ،وإن كانت كسرا أبدلت يا ،وإن كانت خسا أبدلت واوا ،وإذا وردت متحركة وسُهلت جُعلت بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ،ما لم تنفتح وينضم ما قبلها أو ينكسر، فإن كانت مفتوحة جُعلت بين الهمزة والا لف ،وإن كانت مكسورة جعلت بيست الهمزة والا لف ،وإن كانت مكسورة جعلت بيست فإن كانت ما الماكنة ، وإن كانت مضومة جُعلت بين الهمزة والواو الساكنة ، وإن النتحت وانضم ما قبلها أو انكسر أبدلت مع الضمة واوا ، ومع الكسرة يا ،

١٥٥٤ - ولنافع من طريق و رش ، ولماصم من طريق الا عش ، ولا أسس ، ولا أسس ، ولا أسس ، ولا أسس ، ولا بن عامر من طريق هشام ، ولحمزة مذاهب أني التسهيل في الوصل والوقف ، وفي الوقف دون الوصل ، أنا أشرحها ، وأبينها ، وأفرد رَ لِيعْدِهُ في ) كل واحد منهم بابا طي حدة وليحفظ مجرداً ، إن شا الله تعالى ، و بالله التوفيق ، وهو حسبنا و نعم الوكيل ،

<sup>(</sup>١١) في م ي ( متفردة ) ه

<sup>(</sup>٢) في ت ،م ؛ (أوردت) وهي غير مناسبة للمقام ،ولا موازنة للسجملة التالية ،

<sup>(</sup>٣) في م: (حرك ) ولا يستقيم بها السياق و

<sup>(</sup>١) في م ( لنسب ) . وهر ضطأ لا يستقيم به السياق - والذي أفرده بعد هو مذهب كل واحد منهم ،انظر طاوين ثلاثة الأبواب التالية .

# باب ذكربيان مذهب ورش عن نافع في تسهيل الهمزة الساكنة والمتحرك

ه ١٥٥٥ ما اطمأن ورشا روى عن نانع من جبيع طرقه : أنه كان يسهمملل المهمزة الساكنة والمتحركة ، إذا كانت فا من الفعل ، وصورتُها في الخطواوا (١) (١) من قبلها أحدُ أربعة أحرف : يا الوتا ،أو نون ،أو نون ،أوميم ، وسمسوا الكانت في اسم أو فعل ،

١٥٥١- فالساكسنة التي قبلها يا نحو "يو منون " ، و " يُو لُون " (٢) ، و " يُو لُون " (٢) ، و " يُو لُون " (٢) ، و "يو من " (٢) ، و "يو من " (٢) ، و "يو من " ، و "يو من " ، و ايو من " ، و ا

(٩) ١٥٥٧ و التي قبلها تا " نحو قوله " تُو النون ( ١ ) الله " ، و " بل تُو الرون"، ١٥ " تُو اتِي أُكُلُها " ، و " حتى ( ١١) الله " ، و " فَأْنِي " تُو الكون " وما أشبهه ، ١٥٥٨ و التي قبلها نون نحو قوله " وأن نُو الله " ، و " نُو تِها"، ( ١٥) ( (١١) ) ( (١١) ) و " لن نُو اتِرَكَ " ، و " نو تِه منها " ، وما أشبهه ،

٩ ه ه ١ ـ والتي قبلها ميم تحوقوله "الموا منون" ، و "الموا تون"، (١٢) (١٩) (٢٠) (١٩) و " موا من " ، و "الموا تفكِة " ،و " الموا تغفِكت " وما أشيبه ،

<sup>(</sup>١) زيادة ليستقيم السياق ، (٢) البقرة (٢٠٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٢٦٠ (٤) الحشر / ٩٠

<sup>(</sup>ه) المائدة / ه٠٠٠ (٦) الا عفال / ٠٠٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٣٢٠ (٨) آل صران / ١٦٠٠

<sup>(</sup>٩) الأعلى /١٦/

<sup>(</sup>١١) المتحنة /٤٠ الأنعام /٥٥٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة / ٣٥٠ (١٤) الأحزاب / ٣١٠

<sup>(</sup>۱۵) طه / ۲۲۰ (۱۵) آل عبرات / ۱۹۵۰

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٢٨٥٠ (١٨) النساء / ١٦٢٠٠

<sup>(</sup>١٩) البقرة / ٢٢١٠ (٢٠) التجم /٥٥٠

<sup>(</sup>٢١) التوبة / ٢٠٠

و (١٣) ١٥٦١ - واختُلِفَ عنه في موضعين من الساكنة ، وهما قوله " وتُخُوِي إِليك" ، في الا حزاب ، و " التي تَخُوِيه " في المعارج :

الواو المبدلة من المهمزة أن تدفم في التي بعدها ؛ اتباعاً للخط ، وبذلسسك الواو المبدلة من المهمزة أن تدفم في التي بعدها ؛ اتباعاً للخط ، وبذلسسك قرأت في مذهبه ، ويحتمل أن لا تدغم ؛ بنا على الا صل ؛ لان التسهيل عارض ، وروى سائر الرواة عنه (١٢) نصاً وأداء تحقيق المهمزة فيهما ،

١٥٦٣ ـ واختُلِف عنه (١٢) أيضا في موضع واحد من المتحركة ،وهو توله "مُو لَنَّ ن " (١٨) في الا عراف ويوسف ؛ فروى عنه الا صبهائي تحقيق الهسرة فيه ؛ لكون الفعل قبله وهو " فَأَذَّ ن " مهموزاً ؛ حملاً طيه ،وروى سائر الرواة عنه تسهيل الهمزة فيه ؛ حملاً على نظائره .

<sup>(</sup>١) المبقرة / ٢٢٠ (٢) البقرة / ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٣) آل عدران / ١٥٠ (١) آل عران / ٢٥٠

<sup>(</sup>٥) المنافقون / ١١ وني ت ،م : ( يو ٌ خره ) ولم أُجده في المصحف الشريف.

<sup>(</sup>٦) النور/ ٣٤٠ (٢) البقرة / ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٨) النساء / ٨ه٠ (٩) هود /١٠٤٠

<sup>(</sup>١٠) آل عران / ١٤٥٠ (١١) الأعراف / ١٤٥

<sup>(</sup>١٢) الثوية / ٦٠٠ (١٣) الآية / ١٥٠

<sup>(</sup>١٤) الآية /١٣/ (١٤) محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني ٠

<sup>(</sup>١٦) من الطريق السادس والتسمين ٠ (١٧) عن ورش ٠

<sup>(</sup>١٨) الْآعراف / ٤٤ ، يوسف / ٢٠٠

و" ما يا فِكُون " ( ( ( ) ) ، و " فَالْتِن قبلها يا "نحو " يا كُلُون " ( ( ( ) ) ، و " يَاتِهِم " ( ( ( ) ) ) ، و " يَاتِهِم " ( ( ) ) ) ، و " يَاتِهِم " ( ( ) ) ) ، و " يَاتِهِم " ( ( ) ) ) ، و " يَاتُوكُم " ( ( ) ) ) ) ، و " يَاتُوكُم " ( ( ) ) ) ) ، و " يَاتُوكُم " ( ( ) ) ) ، و " يامُول قوسُهم " ، و " يامُركم " ( ( ) ) ) ) و " يامُول قوسُهم " ، و " يامُركم " ( ( ) ) ) ) و " يامُول قوسُهم " ، و " يامُول آوا) ، و " لا يَاتُل " ( ) و " ما لم ياذن " ( ( ) ) ) ، و " ياتمرون " ( ( ) ) ) )

۱۰۱۲ و التي قبلها تا سعو قوله " تاكلون " ( ۲۰ ) ، و " أتامرون " ، و " أتامرون " ، و " أن تَاجُرْنَي " ( ۲۲ ) ، و " استاجْره " ( ۲۳ ) ، و " إنّ خَيْرُ مَن استاجُرْت " ( ۲۲ ) ، و " أن تَاجُرْنَي " ( ۲۲ ) ، و " استاجْره " ، و " لتافِكنا " ( ۲۱ ) ، و " لا تامنا ( ۲۲ ) ، و " أم تُعامُرهُمْ " ، و السبه .

<sup>(</sup>١) الآية / ٥٥٠٠ (٢) الآية /٢٨٠

<sup>(</sup>٣) من الطريق الثامن والسبعين . (٤) أي ورشعن نافع.

<sup>(</sup>ه) زيادة ليستقيم السياق ، (٦) البقرة / ٢٧٥.

<sup>(</sup>Y) آل عمران / بو في ت مم: ( ما يو مرون ) وهو خطأ بالا ف صورة المهمزة فيه واو .

<sup>(</sup>٨) الأعراف /١١٧ • ١١٠٠ (٨)

<sup>(</sup>١٠) التينة /٥٥٠ (١١) الأعراف /١٦٩٠ -

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٥٨٠ (١٣) النساء / ٩١)

<sup>(</sup>١٤) النسا" / ٩١ - (١٤) البقرة / ٢٧٠

<sup>(</sup>١٦) المحديد /١٦٠ (١٢) التور/ ٢٢٠

<sup>(</sup>١٨) الشورى / ٢١٠ (١٩) القصص / ٢٠٠

<sup>(</sup>۲۰) آل عران /۲۹ ه. (۲۱) البقرة /۶۶۰

<sup>(</sup>٢٢) القصص / ٢٧٠ (٢٣) القصص / ٢٦٠

<sup>(</sup>٢٤) القصص / ٢٦٠ (٥٦) النور / ٦٢٠

<sup>(</sup>٢٦) الأَحقاف /٢٢٠ . إ(٢٧) يوسف ١١٨

<sup>(</sup>٢٨) الطور / ٣٢ ، وفي ت مم : ( لم تأمرهم ) ، ولم أُجده في المصحف الشريف،

(۱)

۱۰۱۸ - والتي قبلها نون نحو" أنا ناتي الا رش " ،و " فَلَنَاتِينَهُم " (۲) ،

و " فَلَنَاتِينَكَ " (۲) ، و " أَنْ نَاخُذُ " ، و " أَنْ نَاكُلُ منها " وماأشيه ،

و " فَلَنَاتِينَكَ " (۱۰) ، و "أَنْ نَاخُذُ " ، و " أَنْ نَاكُلُ منها " وماأشيه ،

و " مَاتِياً " (۲) ، و التي قبلها سيم نحو قوله " مَاينَهُ و (۱) ، و " مَاتِياً " (۱) ، و مامون " ، و " ماكول " ، و ليس في القرآن سا اجتمع الرواة عنسسه مامون " ، و " ماكول " ، و ليس في القرآن سا اجتمع الرواة عنسسه

على ترك الهمزة فيه من هذا النوع ، غيرُ هذه الا "بعة المواضع .

١٥٢٠ - والتي قبلها فا نحو قوله "فَاتُوا بسُورة " ، و " فَاتُوهُنَّ "، و " فَاتُوهُنَّ "، و " فَاتُوهُنَّ "، و " فَاذَنُ لِمَنْ شَتْتَ " و و الله و ا

۱۰۲۲ من من باب الضرب وهو ما كان من باب الإيوا ، تسعو قوله "مأو شهم" ، و" مأو شهم " (۲۲) ، و" مأو شه " مأو شهم " (۲۲) ، و" مأو شهم " (۲۲) ، و" مأو شهم " (۲۲) ، و" مأو شهم " (۲۳) ، و" مأو شهم " (۲۳) ، و" مأو شهم من لفظه ،

<sup>(</sup>۱) الرحد / ۲۱) ۱ التمل / ۳۲ (۲)

<sup>(</sup>٢) طه / (٥٠ (٤) يوسف / ٢٩٠

<sup>(</sup>ه) المائدة / ١١٣ (٠) التهة / ٢٠

<sup>(</sup>٩) الفيل / ٥٠ البقرة / ٢٣٠

<sup>(</sup>١١) البُقرة / ٢٢٢٠ (١٢) الشعراء / ٢١٦

<sup>(</sup>١٣) البقرة / ٢٧٩٠ (١٤) التور /٦٢٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة / ١٨٩٠ (١٦) يوسف / ٩٣٠

<sup>(</sup>١٢) الأعراف / ١٤٥ - ١٢٥) طه / ١٣٢٠

<sup>(</sup>۱۹) الطلاق / ۲۰ آل عران / ۱۵۱۰

<sup>(</sup>۲۱) العنكبوت / ۲۵، (۲۲) آل عمران / ۱۹۲،

<sup>(</sup>۲۳) السجدة / ۱۹ - ۱۹ الكهف / ۲۳

الناماس ، وأبو بكر بن سيف ، عن أبي يعقوب عنه ، وطي ذلك عامة أهل الا دا المصريين ، وبذلك قرأت للجماعة عن ورش أدا الم مر طريقهم .

م ١٥ ٢٥ م أخبرنا ( ٨ ) عبد العزيزين محمد ، قال حدثنا أبوطاهر ، قال حدثنا محمد الدّينوري ، قال حدثنا أبو الحسين الرّعيني ، قال حدثنا عددثنا أبو الحسين الرّعيني ، قال حدثنا عدد المرّعيني ، قال حدثنا عدد الرحمن بن داود ، عن أبيه ، عن ورش عن نانع ، أنه همز " مأونهم " و " المأوى" و " فأواً إلى الكهف " .

القرآن ،

<sup>(</sup>١) داود، بن هارون ، وسيذكر الموالف إسناد الطّريق التي روى منها الممز تصا .

<sup>(</sup>٢) يونس بن عبد الأطبى وروايته للهمزنصا هي من الطريق الثمانين كما سيأتي ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم ، وطريق محمد بن وضاح وإبراهيم ابن محمد بن بازي عنه ليسا من طرق هذا الكتاب،

<sup>(</sup>٤) انظر طُرق إسماعيل بن عبدالله بن عبو النحاس و عبدالله بن مالك بن سيف عن الأثرق عن ورش •

<sup>(</sup>ه) تقدم هذا الإسناد في الفقرة / ٤١١٠ •

<sup>(</sup>٦ بد٦) سقط من ت ،م، وتقدم الإسناد صحيحا في الفقرة / ١١٠ .

 <sup>(</sup>Y) في ت ، م : ( مأوى ) ولا يوجد في المصحف الشريف ، فاستبدلت بها مأواكم ليكمل التمثيل ، انظر الفقرة قبل السابقة ،

<sup>(</sup>٨) صدر الإسناد قبل ورش تقدم في الفقرة / ٧٠ ه. وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٩) انظر إسناد الطريق / ٨٠٠ وهو صحيح ٠

المراه وروى محمد بن عبدالرحيم المراهيم المراهيم المراه عنه الرزاق عن المهرزة في ذلك حيث وقع وكذلك روى إبراهيم المراه بن عبد الرزاق عن عبد الجبار بن محمد عن عبد الصد عواين مجاهد عن إسماعيل المراهيم الفارسي عن بكر بن سهل عواً حمد بن العقوب التائب عن بكر أيضا عن عبد الصد عنه محدثني بذلك أحمد بن المحدالله الحمد عن علي بن محمد المقرئ الشافعي عنهم المراه عن أصحابهم موطى ذلك عاملة أهل الأدا من البغداديين والشاميين وكذلك قرأت في رواية الأصبهاني وعد الممسلد من طريقهم من البغداديين والمدالة المراه المسلك من طريقهم من البغداديين والمدالة المسلك المراه المسلك المراه المراه

القياس فيه ،ولم يخرجا ذلك عن جملته أكما أخرجه داود ،ويونسَ ، وابن (٨) محفوظ وابن بساري عن عن عن عن ابن المحدد الم

<sup>(</sup>١) الأصبهاني • (٢) أي عن ورش •

<sup>(</sup>٣) طريق أَحمد بن عدالله المكتب عن إبراهيم بن عد الرزاق خارجٌ عن طرق جامه البيان .

<sup>(</sup>٤) إسماعيل بن عبدالله بن صر ،أبو بكر ،الفارسي قدم دمشق وقراً بها ،وسكن بغداد ،روى القراء ق عن هارون بن موسى الأخفش وبكر بن سهل ، روى القراء ق عنه أبو بكر بن مجاهد وعبد الواحد بن صر ، غاية النهاية ١/١٦٥٠ وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>ه) وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان ٠

<sup>(</sup>٦) أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي ، الحافظ الكبير ، أبو صر، يعرف بابن الباجي ، سكن قرطية و نشر بها العلم ، مات سنة ست وتسعين وثلاث مائة -تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٥٨/٣

سطي بن محمد بن إسماعيل بن بشرتقدم ه

<sup>(</sup>٧) أي عن إبراهيم بن عبد الرزاق ،وابن مجاهد وأحمد بن يعقوب التائب،

<sup>(</sup>٨) من الطريق الحادي والستين •

<sup>(</sup>٩) انظر الروايات عنهم في الفقرات / ١٥٧٤ ، ١٥٧٥ ، ١٥٧٦ ٠

الهمز ، نحو " ماتيا " ( 1 ) ، و "مامنّه " ( ٢ ) ، و "فاتوا " ( ٣ ) ، و "فاتوهن " ( ٤ ) وشبهه ، مما الهمزة فيه فا \* ، وقبلها ميم أو فا \* ،

وهي نام ، فلا خلاف عنه ني تحقيقها ه نحو قوله " فَأَذَنَ " (  $^{(0)}$  ،  $^{(0)}$  ،  $^{(0)}$  ،  $^{(0)}$  نحو قوله " فَأَذَنَ " ،  $^{(0)}$  ،  $^{$ 

١٨٠ - وكان أيضا يسهل الهمزة الساكنة إذا كانت فا

ودخل عليها همزة الوصل ،واتصلت بكلام يدبرها حركة أخره ،وهما من كلمتين ، وذلك / تمو قوله "فرجونُ ائتوني " (١٢) ، و " يأصلح ائتونا " (١٤) ، و " يقولُ ٦٦/و ائذَنَ لي " (١٤) ، و " في السلواتو أثتوني " (١٦) ، و " للا رض ائتوسا " (١٢) ، و " وأوتينا " (١١٠) ، و " وأوتينا " (٢٠) و سلسا أشوا صفا " (٢٠) و سلسا أشبهه .

(۱) مريم / ۲۱٠ (۲) التوبة / ۲۰

(٣) البقرة / ٢٣٢٠ (٤) البقرة / ٢٣٢٠

(ه) الأعراف/٤٤، (٦) يوسف /١٧،

· ١١ / الصف / ١٤ ( ٨ ) آل صوان / ١١ ·

(٩) الفتح / ٠٢ الرعد / ٢٩)

(١١) النبأ /٢٢٠

(١٢) في ت ،م : (أو دخل ) ، ولا يستقيم بها السياق ،

(١٣) يونس / ٧٩ - (١٤) الأعراف / ٧٧٠

(١٥) التوبة / ٤٩٠ (١٦) الا عقاف / ٤٠

(۱۲) نصلت / ۱۱، ۱۱۰ (۱۸) النطل / ۱۱۰

(۱۹) الشعرا" / ۱۰ (۲۰) طه / ۲۶۰

الكسرة يا عوان كانت صورتها في الخطواوا ، ومع الفتحة ألفا ، وإن كانت صورتها في الخطواوا ، ومع الفتحة ألفا ، وإن كانت صورتها في الخطواوا ، ومع الفتحة ألفا ، وإن كانت صورتها في الاجتداء في الخطياء بالاثنها تصور بالحرف الذي منه حركة همزة الوصل في الابتداء من حيث تنظب فيه (١) إليه بالابتناع الجمع بين همزتين الثانية منهما ساكنية ، فإن كانت حركتها هناك ضما صُورت واوا ، وإن كانت كسرا صورت يا عوالخط مبني طي الابتصال بفلذلك صورت طي حركة همزة الوصل ، وسهلت طي حركسة آخر الكلمة المتصلة يها ، وسوا كانت تلك الحركة لا زمة ، أو عارضة ،

۱۹۸۲ من الكلمة ، ووقعن طرفا ، سقطن (۳) من اللفظ و لسكونهسسك من اللفظ و لسكونهسسك الكلمة ، ووقعن طرفا ، سقطن (۳) من اللفظ و لسكونهسسك وسكون الحرف المبدل من الهمزة ، وذلك نحو قوله "الذي اوتمن "(٤) ، و "لقائنا النبر" ، و "لقائنا النبر" ، و "القائنا النبر" ، و "قالوا النبر" وماأشهه .

١٥٨٣ ـ وقد يجوز أن يثبتن في اللفظ ،ويسقط المبدل من الهمزة للساكنين ، وقد كُن ( ٨ ) أيضا مع تخفيفها ؛ وقد كُن ( ٩ ) كان عارضا ،

<sup>(</sup>١) أي في الابتداء.

<sup>(</sup>٢) سقطت (من) من ت.

<sup>(</sup>٣) أي سقطُت حروف المد •

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٨٣٠

<sup>(</sup>ه) يولس / ه۱۰

<sup>(</sup>٦) رالأتمام / ٢١٠

<sup>(</sup>٧) الجاثية /٥٠٠

<sup>(</sup>٨) أي حروف المد ،

<sup>(</sup>٩) في ت ، م : (إذا ) ، وهو خطأً بِلانْ تَــخفيف المهمزة لا يكون إلا عارضاً •

## فصل آفي الهمزة الساكنة تكون عينا أو لاما]

١٥٨٤ ... فإذا كانت الهمزة عيناً من الفعل ،أو لاما منه وسكت ،وسوا ...
كان سكونها أصليا ،أو لجازم ،أو لتوالي الحركات تخفيفا ،فالرواة مجمعون عن ورش على تحقيقها ،ما خلا الا صبهائي ،فإنه روى عن أصحابه عنه تسهيلها حدث وقعت .

ر البأس (۱) ، و البأساء (٤) ، و الرأس ((۱) ، و كأس ((١) ، و كأس ((١) ، و البأس ((١١) ، و البئس ((١١) ، و البئس ((١١) ، و البئس ((١١) ، البئس ((١١) ، البئس ((١١) ، البئس ((١١) ، البئس البئس ((١١) ، البئس ((١١) ، البئس البئس ((١١) ، البئس البئس ((١١) ، البئس البئس البئس ((١١) ، البئس البئس البئس ((١١) ، البئس البئس البئس البئس البئس ((١١) ، البئس البئس

روس (۱۹) و ما التي هي لام ، فنحو توله " فاد ار" تم " ، و " إن أسائم " او أرد إن أسائم " ، و " إن أسائم " ، و " أنشأنا " ، و " أنشأنا " ، و " اطمأننتم " ، و " المأننتم " ، و " المؤننةم " ، و " المؤننة المؤننة

<sup>(</sup>١) مريم / ٤٠

<sup>(</sup>٢) الواقعة / ١٨ و في ت ،م: ( الكأس ) وهو خطأ بلعدم وجوده في التنزيل .

<sup>(</sup>٣) البقرة /١٧٧٠ (٤) هود /٢٧٠

<sup>(</sup>ه) آل عبران / ١٦٠ (٦) الأنعام / ١٤٣٠

<sup>(</sup>Y) يونس / ٦١٠ (X) التور / ٦٢٠

<sup>(</sup>٩) آل عران / ١١٠

<sup>(</sup>١٠) يوسف / ٢٤٠ قرأُها نافع بإسكان الهمزة ،انظر الثشر ٢/ ٢٩٥ ،السبعة/ ٣٤٩ ،

<sup>(</sup>۱۳) يوسف/ه، (۱۶) يوسف/ه۰

<sup>(</sup>١٥) البقرة / ١٣٦٠ (١٦) البقرة / ٩٠٠

<sup>(</sup>١٧) يوسف/ ١٣٠٠ (١٨) الحج / ١٥٠٠

<sup>(</sup>١٩) اليقرة /٢٢٠ (٢٠) الإسراء /٢٠

<sup>(</sup>٢١) الواقعة / ٧٢٠ (٢٢) الأنعام / ١٠

<sup>(</sup>٢٣) الواقعة / ٣٥٠ (٢٤) النساء /١٠٣٠

و " بَدُأْنَا " ( ( ) " ، و " ذَرَأْنَا " ( ) " ، و " لطئّت " ( ) " ، و " أَخطأْتُم " ( ) ) ، و " أخطأْتُم " ( ( ) ) ، و " أخطأُنَا " ( ( ) ) ، و " أخطأُنَا " ( ( ) ) ، و " أخطأُنا " ( ( ) ) ، و " أخطأُنا " ( ( ) ) ، و " أخطأُنا " ( ( ) ) ، و " نبي " عبادي " ، و " شتم " ( ) ، و " شئم " ( ) ، و " شئم " ( ) ، و " شئم" ، و " شئم " ، و " ، و " شئم " ، و " ، ا ، و " ،

١٥٨٧ م واستثنى الا صبهائي من قرا " تن امن التي هي عين ، أصلا مطردا ،وهو ما جا من لفظ " اللو لو " ( ١٥ ) و " لو لو ا " ( ١٦ ) حيست وقع ،ومن التي هي لام ثلاثة أصول مطردة ،وحر فا واحدا ،

<sup>(</sup>١) الا تبيا م ١٠٤/ ١٠٤٠ (٢) الا عراف / ١٧٩٠

<sup>(</sup>٣) الكَهِف / ١٨/ • (٤) الأَمرَاب / ٥٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ۲۸٦٠ (٦) ق / ۳۰٠

<sup>(</sup>١١) الحجر / ٤٩ البقرة / ٨٥٠

<sup>(</sup>١٣) الأعراف / ١٧٦،

<sup>( ) ( )</sup> من الطريق السادس والتسمين •

<sup>(</sup>١٥) الرحمن /٢٣٠ (١٦) الحج /٢٣٠

<sup>(</sup>١٧) في ت ،م ( اللام )بدل (للا مر ) وهو تحريف وقد ذكر ابسن الجزري هذه الستثنيات جبيعكها في النشر (/ ٣٩١٠

<sup>(</sup>١٨) البقرة / ٣٣٠ (١٩) الحجر / ٦١

<sup>(</sup>۲۰) يوسف / ۲۳۰

١٥٨٩ سر والثاني هو ما جا من لفظ " جئت " ، و " جئتسم " ، و أَجِئْتَنَا " ، و جِئْنَا ، و جِئْنَا " ، و جِئْتُمُونَا " حيث وقعن ، ، ١٥٩٠ والثالث هو ما جا من لفظ "قرأت " ، و "قرأناه " ،

١٥٩١ والحرف الواحد هو قوله في يوسف " إلا نُبَأْتُكُما " " لا غير ، فحسقق الهمزة في ذلك كله م

ه (١٥٩٠) . ١٥٩٢ ـ ولا أُطم عنه خلافا في تحقيق الهمزة في قوله في مريم "ور" يا أ وبذلك قرأت ،وقياس ما أصله ، وما قرأ به في قوله " و تنوي " ،و "تُنُويه " (١٣) يوجب تسهيلُ الهمزة في ذلك . وبيانُ البدل منها وإدغامُه ( ۱٤ ) جائزان .

١٥ ٩٣ ـ وكذا لا أعلم عينه خلافا في تسهيل الهمزة إذا سكينت لجازم دخل عليها نعو قوله " تَسُو كُم " ، و " تَسُو هُم " ، و " إِنْ نَشَا " (١٢) الهمزة ساكنا فحركت لا حله ، كتوله في الانعام "مَنْ يَشَا الله " "

> (١) البقرة / ٢١٠ (٣) الأعراف / ٧٠، (ع) الأعراف / ٢٥٠ (ه) الأنعام /٩٤٠

(٨) القيامة / ١٨٨٠ (٧) الثمل / ١٩٨٠

(١٠) الآية/٢٧٠ (٩) الآية/٢٧

(١١) الأصبهاني .

(١٣) المعاج / ١٣٠

(١٥) السائدة/ ١٠١٠

(۱۲) الشعرا\* / ٤ ٠

(۱۹) النجم / ۳۳۰

(٢) يونس / ٨١٠

(٦) سقطت (وقعن ) من م٠

(١٢) الأحزاب/ ١٥٠

(۱٤) في م ( جائز ) ،

(١٦) آل عبران / ١٢٠٠

(۱۸) الكهف / ۱۲ ه

(٢٠) الآية/٢٠)

وفي الشورى "فَإِنْ يَشَأِ اللهُ" (١) حقت في مذهبه ،ولم تسهل لحركتها (٢) ، فإن فُصِلتُ من ذلك الساكن بالوقف عليها دونه ،سهلت لسكونها ·

١٥٩٤ - وقرأت (٢) في رواية / يونس عن ورش "الضأن "(٤) ، و ١٦٦ظ (٢) و (٥) الضأن "(٨) بالوجهين "شأن " ، و "رأيلي "(٨) بالوجهين و "رأيلي " بالوجهين (٩) ؛ بالبحز وتركه ،كأنه خير [ في ] (٩) ذلك ،

الضان " غير مهموز .

11 و مدنني الخاط ني (١١) عقال مدنا أمند بن أسامة ، عن البيه ، عن يونس ،عن ورش ،عن نافع : " ومن الضأن " مهموزة والصواب ما رواه محمد بن الربيع ، وأظن أسامة بن أحمد سقطت غيرُ طيه ،

١٥٩٧ - وقالا جبيعا عن يونس؛ أقرأني سقلاب (١٢) وحده "رُأْيُ العين " " ، المحدد و "يو" يدُ ينصره " (١٥) ، فدل ذليك على أنه يروى عن ورش "رُايَ العين " يغير هسزه

(١) الآية / ٢٤٠

- (٢) في م (حركتها) ،وهو تحريف ،لعدم استقامة السياق به ، وفي النشر (٢) في م (٤٠٢/١): خففت في مذهب من يبدلها ولم تبدل لحركتها وأسنده إلى الداني في جامع البيان ، فأفاد أن المراد بتسهيل الهمزة في الوقف البدل ،لكن قوله خففت يبدو لي أن فيه تصحيفا ،وأن الصحبح حققت كما هو في النسختين ت ،م ،
  - (٣) من الطريقيان الرابع والثمانين ، والخامس والثمانين ،
  - (٤) الأنمام /١٤٣٠. (٥) يونس / ٢١٠
  - (٦) الإسرا" / ٠٦٠
  - (٨) يوسف / ٤٣٠ (٩) زيادة ليستقيم السياق ٠
- (١٠) انظر الطريق / ٨٠ (١١) انظر الطريق / ٨٠ واسناده صحيح ه
  - (١٢) سقلاب بن شيئة ، وتقدم في الفقرة/ ١٢٥١ أنه روايته عن نافع خارجة عن حام البيان ، حامع البيان ،
  - (١٤) علي بن يزيد بن كِيسة ، ويونسُ يروي عنه عن سُلَيم من الطّرق: السبعين ، والمادي والسبعين ، والثاني والسبعين ، وكلها بعد الثلاث مائة ،

٨ ٩ ٥ ١ ... وقد ظط بعض شيوختا على يونس ، قحكي عنه : أنه روى عنن ورش" يو" يد " بالهمز ، وإنما رواه عن سقلاب وهده ، قلم يميز هذا الإنسان بين الروايتين ، ولا فُرْقَ بين الطريقين ،

١٥٩ م ١ م و تفرد الأصبهاني عن أصحاب ورش فيما قرأت له ، بتسميل الهمزة المتحركة في ثبائية أصول مطردة ،وثلاثة أحرف مفترقة -

١٦٠٠ قالا ول من الأصول : وهو ما جا من لفظ " كَأْنَ " "كَأْنَها" ، و "كَأَنْكَ " ، و "كَأَنْكَ " ، و "كَأْنَها" ، و "كَأْنَها" ، و "كَأْنَهِنَ " حيث وقع ، إذا كانت النون شددة ،كذا قرأت ،وكذا في كتابي ، وقياسَ ذلك " كَأَنَّ لم تكن " (٨) ، و " كَأَنَّ لَمْ يَلْبِثُوا " (٩) ، و "كَأَنَّ لَمْ يَغْنُوا ا

وما أشبهه ما النون نيه مخففة ،

ا ١٦٠ \_ والثاني : هو ما جا من لفظ "بِأَنَّ الله " ، و " بِأَنَّا " و" بِأَنَّهُ (١٣) ، و" بِأَنْهُم " حيث وقع ، إذا كان في أوله با الجسر

١٦٠ هـ والثالث هو ما جا" من لفظ " أَفَامِن " ، و " أَفَامِنوا " (١٥) و "أفارنتم حيث وتع .

#### حيث وقعا ٠

( ( ) من الطريق السادسوالتسعين -

(٣) المائدة /٣٢٠

(ه) العرسلات / ٣٣٠

(٧) الرحين / ١٥٠

(٩) يونس/ه٤٠

(١١) الأنفال / ٣٥٠

(۱۳) غافر/۱۲۰

(م) الأعراف / ٩٧٠

(١٢) الإسرا" /٦٨٠

(11)

(٤) الأُعراف / ١٨٧٠

(٦) النازمات /ه٤٠

(٨) النساء / ٢٣٠

(١٠) الأُعراف / ٩٣

(۱۲) آل صران /۲۰۰

(١٤) التوبة /١٢٠٠

(٦٦) الأعراف /٩٩ م

(۱۸) يونس/ ۲۲٠

<sup>(</sup>٢) لقمان / ٧٠

٤٠٠٤ ـ والخامس: هو ما جا من لفظ "رأيت " ، و " رأيت بم " و "رأيتُوه " " ، و " فلما رأينه " ، و " لَرأيته " حيث وقع ، إذا لم تكن قبل الراء همزة ءوكان بعد الهموزة الملينة ياء ،

ه ١٦٠ والسادس : هو ما جا من لفظ " فَيَأْي حديث " ، و آلا أن الله من الله الله الله الله الله الله السياد .

١٦٠٦ .. والسابع : هو ما جا من لفظ الفواد نحو "فو" ادك " ، و " فوال ( ۱۰) أم موسى " ء و " الفوا ال ( ۱۱) ما رأى " وشبهه ،

١٦٠٧ \_ والثامن : هو ما جا من لفظ "لا ملان" حيث وقع .

وقال لي فارس بن أحمد عن قراعته يتسبيل البمزة الا ولــــى دون الثانية في ذلك ،وتسميل الثانية دون الأولى ،وتسميلهما معا ، وقرأت بذلك كله طيه في مذهبه والوجه الثاني هو الصحيح المعمول طيه ،وهو الذي ذكره الا صيباني في كتابه ، فقال ؛ الا ألف الأولى منبورة ، والثانية غير منبورة ، وقال : " فأذن " مشبع الهمزة ،

١٦٠٨ .. والثلاثة الا عرف : أولها في سورة الجن قوله "كُلِئَتُ حَرَسَاً " (١٨) والثانى في المزمل توله "إن ناشئة " الليل " ،والثالث في الكوثر تولسسه "إن شانك "،

<sup>(</sup>۱) النسا<sup>ه</sup> / ۲۱۰

<sup>(</sup>٢) آل عران /١٤٣٠

<sup>(</sup>ه) العشر/٢١٠

<sup>(</sup>٧) النجم /٥٥٠

<sup>(</sup>١٠) ألقصص/١٠) (٩) هود /۱۲۰۰

<sup>(</sup>١١) النجم /١١٠

<sup>(</sup>١٣) من الطريق السادس والتسعين .

<sup>(</sup>١٥) في مذهب الأصبهائي •

<sup>(</sup>١٢) الأعراف/٤٤٠

<sup>(</sup>١٩) الآية ٧٠

<sup>(</sup>٢) يوسف / ٤٠

<sup>(</sup>٤) يوسف/٣١/

<sup>(</sup>٦) الأعراف / ١٨٥٠

<sup>(</sup>٨) الرحين /١٢٠٠

<sup>(</sup>١٢) الأعراف /١٨

<sup>(</sup>١٤) أي ني (لا للا ن ) حيث وقع،

<sup>(</sup>١٦) قن م ( المعول ) -

<sup>(</sup>١٨) الآية / ٨

ابن أحمد ، عن الأصبهائي ، عن أصحابه ، عن عبد الواحد بن عبر ، عن محمد ابن أحمد ، عن الأصبهائي ، عن أصحابه ، عن و رش ؛ أنه سهل الهمزة من قوله "وكأين " في الا عراف ، عيث وتع ، ومن قوله "وإذ تأذن " في الا عراف ، وان قوله "وايراهيم ، ومن قوله " الخبسسة " في الا عراف ، ومن قوله "واطمأنوا بها في يونس ، ومن قوله " لنبوئنهم " في النحل والمنكوت ، وقرأت (٢) هدن المواضع بتحقيق الهمزة .

الماء وروى ابن شَنَبُود ( ١ أَداء عن النحاس ، عن أبي يعقوب ، وعن يكر ( ١٠ ) بن سهل ، عن أبي الا وهر ، عن ورش ، ولقد دَرأْنا ( ١٠ ) بغير همز، و أبي أنا ( ١١ ) بغير همز، و " ولقد دَرأْنا ( ١١ ) بغير همز، و " ولقد دَرأْنا ( ١١ ) بغير همز، و " وَالنّا ( ١١ ) بالهمز ،

المائمي ،أدامُ عن يونس، المائمي ،أدامُ عن يونس، المِلْمَي ،أدامُ عن يونس، عن ورش : بغير همز فيهما ،كرواية الاصّبهائي عن أصحابه سواءً .

<sup>(</sup>١) انظر الطرق / ٨٦ ٨٥ / على التوالي وأسانيدها صحيحة •

<sup>(</sup>٢) آل صبران /١٤٦ ، إبراهيم /٢٠

<sup>(</sup>ع) الآية / ١٥٧٠ (٥) الآية / ٢٠٠

<sup>(</sup>٦) النحل / ٤١ ، المنكبوت / ٨٥٠

<sup>(</sup>Y) أيمن الطريق السادس والتسعين عطى شيخه فارس بن أُحمد كما تقدم.

<sup>(</sup> ٨ ) طُريق ابن شُنَبُود عن النحاس ليس من طرق هذا الكتاب كما تقدم في الفقرة / ١٢٨٨ ٠

<sup>(</sup>٩) وطريق ابن شَنَبُود عن بكربن سبل ليس من طرق هذا الكتاب وأشار ابن الجزري في فاية النهاية (٢/٢ه ) إلى أنه من طرق الكامل للهذلي و

<sup>(</sup>١٠) الأعراف /١٧٩ • (١١) يونس/ ٩٣٠

<sup>(</sup>١٢) طريق البلخي عن يونس ليس من طرق هذا الكتاب ،وأشار ابن الجزري في ظاية النهاية (١/٤) ) إلى أنه من طرق الكامل للهنذلي •

۱٦١٢ - وروى ابن شَنَبُون ، عـن النماس عن أبي يعقوب : "ورُ يا" في مريم يغير همز ،وهو غط (٢)

المورات الموضعين عن ورش "لنبوئنهم" في الموضعين ورش "لنبوئنهم" في الموضعين ورش "لنبوئنهم" في الموضعين و "الفواد" حيث وقع بالتخبير بين الهمزة وتركه و

ه ١٦١٥ وهمزنانع في رواية إسماعيل والمسيبي وقالون جميع ما تقدم ، من ساكن أو متحرك ، واختلف الرواة عن قالون في قوله "المو" تفكة " ، و "المو" تفكة " (٢) ،

(٩) (١٠) (٨) (١٦) (٩) أحمد بن / صالح ،والتُطُواني ،والتحسن بن علي ١٦١/و الشَّخَام عنهاً بدلم يهمزهما حيث وقعا .

(١١) صدر الإسناد قبل الواسطي تقدم في الفقرة /٦٤٣٠

الحسن بن علي بن الهذيل ،أبو سعيد ،الواسطي روى القراءة عن أبي عون الواسطي روى القراءة عن أبي عون الواسطي روى عنه أبو الحسين أحمد بن بويان ، فاية ١/ ٢٢٥ وطريق الواسطي عن أبي عون خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>۱) الآية /۲۶٠

<sup>(</sup>٣) انظر الفقرة / ٩٢ ه ١٠

<sup>(</sup> ٣ ) من الطريقين: الرابع والثمانين ،والخامس والثمانين ،

<sup>(</sup>١) البقرة /١٥٠٠

<sup>(</sup>ه) الأعراف / ٤٤٠

<sup>(</sup>٦) النجم /٣٥٠

<sup>(</sup>٧) التربة / ١٧٠٠

<sup>(</sup>٨) طرقه من السادس والأربعين إلى التاسع والأربعين على التوالي •

<sup>(</sup>٩) طرقه من السادس والثلاثين إلى الثاني والأربمين على التوالي •

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الثالث والأربعين ه

الله بيدالله بيدالله (١٦) بن محمد ،قال حدثنا عبيدالله بيدالله بيدالله بيدالله بيدالله بيدالله عيد أحمد ،عن قرائته على ابن بويان ،عن أبي حسان ،عن أبي تشيط ، عين قالون ابن أنه لم يهمزهما ، وبالهمز قرأت في روايته الله عريق ابن بويان .

َ ١٦٢٠ ـ وكلمهم روى عن قالون : " يو" فك " ، و " يو" نكون " (١١)

بالهمز ،ونع طيهما كذلك منه أحمد بن صالح .

١٦٢١ - وروى أبو سليمان وحده عن قالون " تَسُوا هُم " ، و "تَسَوا كُم " مرا ١٢) ميث وقعا بغير همز ، وذلك خلاف لا صله المجتمع طيه عنه .

<sup>(</sup>١) انظر إسناد الطريق / ٤٤ ، وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٢) رواية أبي تشيط ،وقرأ الداني في روايته من طرق جامع البيان من طريق أبن بويان فقط ،وهو الطريق الخامس والأربعون ،

<sup>(</sup>٣) اسمه سالم بن هارون المدني ،وطريقه هو السابع والخمسون ،

<sup>(</sup>٤) من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر (٢٩٤/١) من قول الداني في الجامع .

<sup>(</sup> ه ) من الطرق : السابع والثلاثين ، والأربعين ، والحادي والأربعين .

<sup>(</sup>٦) أي يغير هنز٠

<sup>(</sup>٧) رواية المُملُّواني عن قالون ٠

 <sup>(</sup>٨) في ت ، م : ( ابن أبي حماد ) وهو خطأ / لا ن عبد الرحمن بن أبي حماد يروي عن نافع مباشرة فهو أطى من هذه الطبقة ، انظر غاية النهاية ١ / ٣٢٠٠ وابن حماد هو أحمد أبو بكر الثقفي المئقى وطريقه هو الثامن والثلاثون ،

<sup>(</sup>٩) اسمه إبراهيم وطريقه هو التاسع والثلاثون ه

<sup>(</sup>١٠) غافر/٦٣٠ (١١) المائدة / ٢٥٠

<sup>(</sup>١٢) آل عبران / ١٢٠٠ (١٣) المائدة / ١٠١٠

المُلُواني من قالون "كعصف مأكول" فسي المُلُواني من قالون "كعصف مأكول" فسي الخر القيل : بنفير همز ، نقضا لنظائره من فا ات الا فعال ، وبالهمز قرأت ذلك من طريقه

عبر عن السيبي : " لقد جئت " فير من السيبي : " لقد جئت " فير مهموز ، وقياس ذلك ما أتى من لفظه ، ولم يَرُّو تِركُ الهمز في ذلك عن نافسع فيره .

(١) (١٦٤ (٢) (١٦ (٢) (٢) القبر أو " تراط (٨) الجبعان " بغير همز وقياس ذلك سائر أشبساهه ، وقال عن السيبي أيضا "سئلت " أني التكويس بغير همز عن السيبي أيضا "سئلت " أني التكويس بغير همز عن نافع ، غير ابن سعدان عن السيبي ويغير همز ، لم يرو ذلك أحد عن نافع ، غير ابن سعدان عن السيبي و اختلافهم عن نافع في " الذئب " (١١) ، و "بئر " (١٢) فنذكره مع اختلاف فيرهم فيها في السور ، إن شا الله تعالى ، و بالله التوفيق .

<sup>( 1 )</sup> من الطريقين : الأربعين ،والحادي والأربعين ،

<sup>(</sup>٢) طريقه هو الثاني والثلاثون .

<sup>(</sup>٣) الكهف / ٧١٠

<sup>(</sup>٤) ابو العباس محمد بن أحمد بن واصل ، وطريقه هو الثامن عشر، و في هامش ت ل ( ١٠٧ ط ) : مطلب رأ ى كوكبا وفيره في تليين همره ،

<sup>(</sup>ه) الأنمام / ٧٦٠

<sup>(</sup>٦) الأنعام / ٨٧٠

<sup>(</sup>٧) الأنعام /٧٧٠

<sup>(</sup>٨) الشمرا<sup>4</sup> / ٢١٠

<sup>(</sup>١) الآية / ٨٠

<sup>(</sup>١٠) في ت ،م زيادة ( فأما اختلافهم عن نافع غير ابن سعدان عن السيبي ) وهو مكرر خطأ ، وذلك في بداية الفقرة ،

<sup>(</sup>۱۱) يوسف / ۱۲۰

<sup>(</sup>١٢) الحج / ٥٤٠

### باب ذكربيان مذهب الا عشي عن عاصم في تسميل الهمزة

من قراً تي (٢) ، روى عن أبي بكر عن عاصم ؛ أنه كان يسهل الهمزة الساكنة ، ويجعل خلفا منها (١٤) ،وسوا ً كا نت فا "،أو عينا ، أو لا ما ،أو سكت للا مسر (a) أو للجزم ، أو لتوالي الحركات ، إن كانت في اسم ، أو فعل ، نحو قوله " يوا منون"، و "يو" تون " ، و " المو" تفِكَة " ، و " المو" تفِكُت " ، و " يأبي الله " ، و " الذي او " تمن " ، ولقاء نا افت " ، و " سُو الله " ، و " شمان ، ، و "الضان" ، و "كأس" و "البأس" ، و "البأساء " ، ، و "راي ، ، و "البأساء " ، ، و "راي ، ، و محلت (۱۹) و جئتم (۲۰) و شیئتم ، و شیئتا ، و اقسران، و "تسو" هم " ، و "هسيّ لنا " ، و " يهسيّ الكم " ، و " إنّ أسأتم" ،

<sup>(</sup>٣) في م ( الثانية )، وهوتحريف واضح بالأن الباب معقود للهمزة المفردة .

(ه) البقرة / ٣٠	(٤) أي يبدلها،
-----------------	----------------

۲۲۱) الكيف ۱۲۲۰

( ١٥ ) الصَّافات / ٤٥ ، وفي ت ءم : ﴿ الكَّاسِ ﴾ بالتعريف اولا يوجد في التنزيل •

<sup>( ( )</sup> يعقوب بن محمد بن خليفة .

<sup>(</sup>٢) من الطرق: الستين ،والحادي والستين ،والثالث والستين وكلها بعسسد المائين في رواية الشُّعوني ،ومن الطريق الثاني والستين بعد المائتين في رواية محمد بن غالب،

<sup>(</sup>١٢) طه ١٢٧٠

<sup>(</sup>١٣) يونس / ٦١، وفي ت ،م : ( الشأن ) بالتعريف ،ولا يوجد كذلك في التنزيل .

<sup>(</sup>١٢) الا تمام /٢٤٢٠

<sup>(</sup>۲۱) آل عران / ۱۲۰. (٥٦) الكهف / ١٠٠ · Y / " | | | | ( Y Y )

و "كما بدأنا " أوما أشبه حيث وقع ، إلا ثلاثة أحرف قانه همزها: في البقسرة " يأكادم أنبتُهم " أو وفي الحجر والقبر " ونينهم " " .

البقسرة عنه همزها: في البقسرة أحرف ، فروى عنه همزها: في البقسرة الرائم الله المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجم المواجعة المواجم المواج

١٦٢٨ من رواية الشَّمُوني " نبئنا "في يوسف بالوجهين وحكى الشعوني في كتابه "لقا" نا افتر" في يونس بالهمز، وقرأت ذلك في الروايتين الشعوني في كتابه "لقا" نا افتر" في يونس بالهمز، وقرأت ذلك في الروايتين بغير همز كنظائره ، وكذلك نصطيه النقار عن الخياط عنه " ،

(١٤) مر (١٤) عن الأعشى "الرأي " ،و "رأي العين"

بالهمز ، وروى ذلك الشموني وابنُ غالب عنه بغير همز ،

١٦٣٠ - ورويا جميما عنه "وَتُكُوِي إليكَ " ، و " التي تُكُوِيه (١٦)

بتسهيل الهمزة ،وإبدالِها واواً ساكنة ،وإدغامِها في الواو التي بعدها ، كــذا قرأت ،ويجوز البدل والبيان ،

<sup>(</sup>١) الا تبيا و ١٠٤/ ١٠٤ (٢) البقرة / ٣٣٠

<sup>(</sup>٣) الحجر/ (٥) الآية / ٢٢٠

<sup>(</sup>ه) يوسف / ٣٤ ، وحُرْنُهَا (للرا يا) (٦) يوسف / ه ٠

<sup>(</sup>۲) یوسف / ۳۳ یوسف / ۳۳ .

<sup>(</sup>٩) الكهف /ع٤ ، الانبيا " / ٩٦ . (١٠) الاية / ٧٤٠

<sup>(</sup> ١١ ) روأية الشموني ،وابن غالب عن الاعشى .

<sup>(</sup>١٢) أي عن الشموني ،من الطريق التاسع والاربعين بعد المائتين •

<sup>(</sup>١٣) في م: (التبي ) وهو خطأً ، والتيبي اسمه محمد بن خلف ،وطريقه هو الثاني والخسون يعد المائتين ،

<sup>(</sup>١٤) هود/٢٧، (١٥) آل عبران / ١٣٠

<sup>(</sup>١٦) الشبوتي واين غالب عن الا عشي .

<sup>(</sup>١٧) الاحزاب/١٥٠ (١٨) المعارج / ١٣٠

اذا كانت قا م ورويا أيضا عنه ، عن أبي بكر ؛ تسهيلُ الهمزة المتحركة ، و ١٦٣١ إذا كانت قا م وانفتحت وانضم ما قبلها ،نحو قوله / لا تواخذنا (١) ، وانفتحت وانضم ما قبلها ،نحو قوله / لا تواخذنا (١٥) و مواذن (٥) الا يواخذُكم (٢) و "و م خُرهُم (٤) ، و " ما تو خُره (٤) و "مواذن (٥) وما أشبهه ، إلا أربعة أحرف ، فإنه خير في الهمزو تركه فيها ؛ في البقيدة وما أشبهه ، إلا أربعة أحرف ، فإنه خير في الهمزو تركه فيها ؛ في البقيدة (٢) الذي " ، وفي آل عمران " يُو كُرو (٢) إليك " ، و "لا يُو كُره (٢) إليك " ، وفي النساء " أَنْ تُو كُرو الله الما أله منات " ، هذه رواية الشموني عنه ، وروى ابست غلاب ترك همزها ، واستثنى حرفا واحدا في آل عمران " كتأبا مو جلا " فروى عنه عنه عير مهموز ،

المعتومة المعدود الله المعدود الله المعدود ال

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٥) الأعراف / ٢٤٤ . (٦) الآية / ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٧) الآية / ٧٥٠ (٨) الآية / ٨٥٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ١٤٥٠ (١٠) الآية / ٢٠٠

<sup>(</sup>١١) الآية /٢٤٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٢٦٤ ، النساء / ٣٨ ؛ الأنفال / ٤٧٠

<sup>(</sup>١٣) الأنعام / ١٠ (١٣) الأعراف / ٢٠٤٠

<sup>(</sup>١٥) النحل / ٤١ ، العنكيوت / ١٥٠

والخامس توله "بالخاطئة " في الحاقة ، و "خاطئة " في العلق ، و الخامس توله "بالخاطئة " في العلق ، والخسسة الا بحرف : في النساء "لَكُنَّ لَيُيطَّئُنَّ " ، وفي الطسسسك والخسسة الا بحرف : وفي النساء "لَكُنْ لَيُيطُّئُنَّ " ، وفي المزمل "ناشِئَة ( ) المصرُخا سِئا " ) وفي الجن " لَمِئْتُ ( ) حَرَسَاً " ، وفي المزمل "ناشِئَة ( ) السَّيْلِ " ، وفي الكوثر " إِنَّ شانتك " ،

المراد وخير الشموني بعد ذلك في البهمز وتركه في ثلاثة (٢) أصول:

فالا ول منها ما جاء من لفظ " تأخر (٨) حيث وقع ،

والثاني ما جاء من لفظ " فئة (٩) ، و " فئتين " (١٠) ، و " الفئتان (١١)

و"فئتكم" في جميع القرآن ، وبالوجهين آخذ في ذلك من طريقه ، وكذلك

ذكره النقار في كتابه ،واختار ترك الهمز ، وروى ذلك ابن غالب بالهمز،

(۱۳) التيني ،عن الأعشى ،وعن ضــرار بن خلف التيني ،عن الأعشى ،وعن ضــرار

ابن صُرُد ، من يحيس ، عن أبي بكر في " قُتُتين "بالهمز،

القوال (١٦) عن الشَّمُوني في "الفوال (١٤) عو "فوالكك" ، و الكالل (١٦) عود الشَّمُوني في "الفوال (١٢) عود الله وي أوالك ابن غالب بغير هميز ،وكذلك روى لك ابن غالب بغير هميز ،وكذلك روى لل أبو الفتح ، عن عدالله بن الحسين ، عن أصحابه ، عن الأعشى ،

(١) الآية /٩٠ (٢) الآية /٢١٠

(٢) الآية / ٢٢٠ (١٤) الآية / ٤٠

(ه) الآية / ٨٠

(٧) المذكور أصلان فقط ، ولعل الثالث سقط من النساخ .

(٨) البقرة /٣٠٣ (٩) البقرة /٢٠٩٠

(١٠) آل صران /١٣/ ١ (١١) الأنقال /٨٠٠

(١٢) الأنفال / ١٩٠

(١٣) طريقه عن الأعشى عن أبي بكر هو الثاني والخسون بعد المائتين .
وطريقه عن ضرار عن يحيى بن آدم عن أبي بكر هو الحادي والأربعون بعد
المائتين .

(١٤) الإسراء /٣٦٠ (١٥) هود /١٢٠٠

( ١٦) القصص / ١٠ •

(۱۲) من الطريقين : الثالث والستين بعد المائتين ، والرابع والستين بعد

المائتين -

صَمَّة وروى الشموني " تَبُواُوا الدار" في الحشر يغير همز ، وضُمِّ الواوُ/مختلسة ، وروى الن غالب بالهمز .

١٦٣٨ - وروياً جميعا " مِنْ إستبرق" ( ٢ ) في الرحمن بإلقا عر كسسة الهمزة على النون ،وتحريكهابها ، وقال النقار المعنى ، ون الخياط ، عن الشموني ، ون الأعشى ؛ كان مرة يصلها ،ومرة يقطعها ،

المتوبة بغير همز ، وقرأت ذلك بتعقيق الحيامة ، واسكان النون واللام .

الفارس ، عن أبي طاهر ، عن أصحابه ، عن الخياط ، عن الخياط ، عن الخياط ، عن الشَّمُوني ، عسنه : "فنن شا ( ١٢) التخذ "حيث وقع بترك همزة "شا " ، وقال : "بأن ( ١٣) الله " ، و "بأنهم ( ١٤) يجعل موضع الهمزة فتحة ، وقال : "سنقرك " بغير همر ير ويظهر الياء و عرفعوا ، وقرأت بتحقيق المومز في وُنل كله .

(ز) الآية/٥٠ (٢) الآية/٥٠٠

(٩) الآية / ١٨ ٠٠

(١٢) المزمل / ١٩٠٠ (١٣) الإنفال / ٥٣٠

<sup>(</sup>٣) من الطريق التاسع والأربعين بعد المائتين •

 <sup>(</sup>٤) محمد بن الحسن ،وطريقه عن القاسم بن أحمد الخياط عن الشموني ، عن الأعشى ليس من طرق هذا الكتاب ، وأشار ابن الجزري في ظية النهايــة
 (١٦/٢) إلى أنه من طرق البستنير لابن سوار والكفاية الكبرى للقلانسي ، والكامل للهذلي .

<sup>(</sup>ه) الآية / ١٩٦٠

<sup>(</sup>٦) في ت ، م ( الحسين بن محمد بن عبدالله ) ولم أجده ، وستأتي هذه الرواية في السَّمُوني ، فغلب طي الرواية في السَّمُوني ، فغلب طي ظني أن الحسين محرفة عن الحيري ، والله أعلم ، وتقدمت ترجمة الحيري ، وانظر الطريق / ٢٥٦ ،

<sup>(</sup>٨) أي يلقي حركة الهمزة على اللام ،كما سيفسره المو ً لف في الفقرة/١٨٣٧٠

<sup>(</sup>١١) من الطريقين: الخسين بعد المائتين ،والحادي والخسين بعد المائتين .

الا عشى يقرأ على أبي بكر فهمز "يو" منون " ( ٢ ) .

الهمز في جميع عاصم : تحقيق الهمز في جميع عاصم : تحقيق الهمز في جميع ما تقدم ، من ساكن ومتحرك ، إلا هُبيد بن نُعُيم ، فإنه حكى عنه ، عن عاصمم انه كان لا يهمز " يو" منون " قال : وربما سمعتها تقرأ طبه بإشمام الهمز قليلا ،

 $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  و تصریحیں بن آدم ، من أبي بكر ، طی الهمزني نوله " المذي او تمن "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  او تمن "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  المأن "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  المأن "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  المذيب "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  المذيب "  $(^{(1)}_{11})_{11} = 0$  المديد  $(^{(11)}_{11})_{11} = 0$ 

١٦٤٤ ـ ونعن ابن أبي (١٥) أميسة عنه على البهمز في قوله "وإذا قرأت" وفي قوله "ولا تأثيم" في والطور (١٦)

<sup>(</sup>١) صدر الإسناد قبل الا عشى تقدم في الفقرة /٣٥٣٠ والرواية في السبعة /١٣٣٠ وإسنادها صحيح ، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٢) سقطت (حدثنا ) من ت ،م، والتصحيح من السبعة /١٣٣،

<sup>. (</sup>٣) اليقرة /٣٠

<sup>( } )</sup> طريقه هو الرابع والشائون بعد المائتين .

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٨٣٠ (٦) النسا / ١٠٤

<sup>(</sup>٧) يوسف /٧٤٠ قرأها أُيويكرياسكان الهمزة • انظر النشر ٢/ ه٢٠ ؛ السيعة / ٣٤٩٠

<sup>(</sup>٨) هود /٢٧٠ (٩) الأنعام / ١٤٣٠

<sup>(</sup>١٠) الإسرا<sup>ه</sup> / ٥٥٠ (١١) مريم / ٢٤٠

<sup>(</sup>١٢) يوسف/١٣٠ - (١٣) المج /١٤٥٠

<sup>(</sup>١٤) الكيف / ١٤٠

<sup>(</sup>١٥) إسمه عدالله بن عروبن أبي أبية إو طريقه هو الثالث والسبعون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٢) الآية / ٢٣٠

1767 على أن الخزاز قد روى عن هبيرة ،عن حقص "كدأب (٦) .

"ال فرعون " بغير همز في جميع القرآن ، وقرأت (٢) في روايته بالهمسز ،
ويأتي اختلافهم في قوله "اللوالو" (٨) ، و "لوالو" او (٩) في سورة الحج ،

<sup>(</sup>١) هذا الإسناك تقدم في الفقرة / ٢٩٧٠

<sup>(</sup>٢) سقطت المدننا ) من ت ،م.

<sup>(</sup>٣) المفضل بن محمد ،وطرقه عن عاصم هي التاسع عشر ،والعشرون ،والمادي والمشرون كليا بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) حماد بن أبي زياد ،وطرقه عن عاصم هي الرابع والعشرون ،والخامسيس والعشرون ،والمابع والعشرون ،والثلاثون كلها بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٥) أحمد ين على بن الفضل من الطريق الثامن بعد الثلاث مائة -

<sup>(</sup>٦) آل عنزان /١١٠

<sup>(</sup>٧) من الطريق التاسع بعد الثلاث ما شة.

<sup>(</sup>٨) الرحث /٢٢٠

<sup>(</sup>٩) الحج / ٢٣٠

## ياب ذكر مذهب أبي عبروني ترك الهمز الساكن دون المتحرك

١٦٤٧ - اعلم أن أبا عرو كان يترك الهمزة الساكنة ،سوا كانت فا ، أو عينا ، أو عينا ، أو عينا ، أو المرف الذي منه حركة ما قبلها أن اختَلَف أصحاب اليزيدي عنه في الحال التي كان يستعمل تركها فيها أنها .

ر آ) الموصلي ، وإسماعيل (٥) ، ووامر (٣) ، ووامر (٦) الموصلي ، وإسماعيل المواهيم (٦) ، وإبراهيم المن رواية عبيد الله ، وأبو جعفر الميزيديون عنه : أن أبا عمرو كان إذا قرأ المرج (٨) القراء ة ، لم يهمز كل ما كانت الهمزة فيه مجزومة ، مثل "يوامنون " و" يأكلون " (١٠) . فدل هذا طي أنه إذا لم يسرع في قراء ته ، واستعمل التحقيق همز .

(١) من هنا الد. نسامة النقرة

<sup>(</sup>١) من هنا إلى نبهاية النقرة بعد التالية نقله ابن الجزري في النشر (١/ ٣٩٢) من قول الداني في جامع البيان •

<sup>(</sup>٢) فيم: (فيه)٠

<sup>(</sup>٣) حقصين عبر الدوري ، وطرقه عن اليزيدي من السادس والثلاثين إلى الثامن والأربعين على التوالي ، وكلها بعد المائة ،

<sup>( ؟ )</sup> عامر بن عبر أبو الفتح ، وطرقه عن اليزيدي من الستين إلى الخامس والستين طي التوالي أ، وكلبها يعد المائة ،

<sup>(</sup> ه ) إسماعيل بن اليزيدي ،وطريقه عن أبيه هو الثاني والسبعون بعد المائة ،

<sup>(</sup>٦) إبراهيم بن اليزيدي وطريقاه عن أبيه من رواية ابن أخيه عبيدالله ابن محمد بن اليزيدي هما الرابع والسبعون ، والسادس والسبعون كلاهما بعد المائة،

 <sup>(</sup>γ) أحمد بن محمد بن اليزيدي ،وطريقاه عن جده هما الثالث والسيعون ،
 والخامس والسيعون كلاهما يعد الطئة ،

<sup>(</sup>٨) أَي أُسرع مانظُر النَّسُر ٢٩٢/١ •

<sup>(</sup>٩) البقرة /٣٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ٢٧٥٠

الصلاة لم يهمز كل ما كا نت الهمزة فيه مجزومة ، فدل ذلك على أنه كان إذا قرأ في غير الصلاة ، سوا استحمل المدر ،أو التحقيق همز،

ا ١٦٥٠ سومكن أبو صدائر من الرويد العباس ، وإبراهيم المرواية العباس ، وأبو معدون المرود الرود الرود الرود الرود الرود الرود المرود الله المروكان إذا قرأ لم يهمز ما كانت الهمزة فيه مجزومة ولا توليم طن أنه كان لا يهمز طن كل حال وفي صلاة أو غيرها ووفي حسدر أو تحقيق و

ا ١٦٥١ ـ ودل أيضا قول جبيعهم طنى أنه كان يترك كل همزة ساكنة حيث حلت ،وأيَّ حرف كانت من حروف الفعل ،أو الاسم، وبذلك قرأت طلسسسي شيخنا أبي الفتح (٨) ، عن قرائته طنى أبي الحسن عبد الباقي بن الحسس ،

<sup>(</sup>١) صالح بن زياد السوسي ،وهذه الرواية من الطريق التاسع والأربعين بعند المائة ،كما سيأتي في الفقرة / ١٨١٢ -

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن اليزيدي ، وطريقه عن أبيه هو السبعون بعد العافة ،

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن اليزيدي ،وطريقه عن أبيه من رواية ابن أخيه العباس بن محمد
 ابن اليزيدي هو الحادي والسبعون بعد العائة ،

<sup>( } )</sup> الطيب بن إسماعيل ،وطريقه عن اليزيدي هو الثامن والسبعون بعد المائة ،

<sup>(</sup> o ) سليمان بن خلاد ، وطريقه عن اليزيدي هو التاسع والسبعون بعد المائة ،

<sup>(</sup>٦) البلخي وطريقه عن اليزيدي هو الثالث والثمانون بعد المائة .

 <sup>(</sup>γ) أحمد بن حرب بن غيلان ،أبوجعفر البعد البعد البعري ، عقرى معروف ،
ثقة توفي سنة إحدى وثلاث مائة ، غاية ١/٥) تاريخ بغداد ١١٩/٠
وطريقه عن الدوري ليس من طرق هذا الكتاب ، وأشار ابن الجزري في غاية النهاية (١/٥) إلى أن طريقه هذا في الستنير لابن سوار ، والسبج لسبط الخياط ، والكامل للهذلي ،

<sup>(</sup>A) وطرقه في رواية اليزيدي هي الثامن والأربعون ،والخامس والخسون ،والسادس والخسون ،والسادس والخسون ،والمادس والخسون ،والخسون ،والمادي والستين إلى الخامس والستين على التوالي ،والثامن والستون ،والتاسع والستون وجميعها بعد المائة ، وطرقه في رواية شجاع بن أبي نصر هي من الخامس والثمانين إلى التسعين على التوالي وكلها بعد المائة ،

عن أصحابه ، عن اليزيدي ، وعن شجاع ، عن أبي عرو ولم يستثن لي من ذلك شيئا في رواية اليزيدي ، واستثنى لي في رواية شجاع من الا سما قوله "اليأس" ، و "اليأسا " " و "أسره " ( ) ، و "كأسا " ، و "كأس " ( ) ، و "كأسا " ، و "اليأسا " ( ) ، و "كأس " ( ) ، و "كأسا " ، و " الضأن " ( ) ، و "مأن " ( ) ، قال : واختلف عنه في "الذعب " ( ) ، ومن الا أنمال قوله " لا يُسُلِّينَكُم " ( ) في الحجرات لا فير ، فأخذ ذلك طلب بالهمز ، وطي ذلك أهل الا "دا عن شجاع ،

١٦٥٢ - وقد روت الجناعة عن اليزيدي ، عنه ، أنه همز "الضأن" ، و "الذيب" ، و " لا يَتُلِتُكُم " ، نصوا طيلين هذه النص كلم،

المردا ،وثلاث كلم :

فالا صلى المطرد كل همزة كانت فا مودخل همزة الوصل طيهـــا ، (١٥) نمو "إلى الهدى ائتنا" (١٣) ، و "لقا كنا ائتر" ، و "مَنْ يقولُ ائذن لي " و "الملكُ ائتوني " (١٦) ، وما أشبهه ،

السيعة / ٢٠٦٠

<sup>(</sup>١) البقرة /١٧٧ - (٢) البقرة /١٧٧

<sup>(</sup>٣) مريم /٤٠ (٤) البقرة /١٩٦٠

<sup>(</sup>ه) الصافات / ه) ،وفي ت ،م ؛ ( الكأس ) بالتمريف ولا يوجد في التنزيل ه

<sup>(</sup>١) الطور /٢٣٠ (٧) الأنعام /١٤٣٠

<sup>(</sup>٨) يونس / ٦١ وني ت ،م : ( الشأن ) بالتمريف ، ولا يوجد في التنزيل ،

<sup>(</sup>٩) يوسف /١٣/ ه

<sup>(</sup>١٠) الآية /١٤. قرأها أبوصرو (لاَيأَلِتْكُم ) - انظر النشر ٢٧٦/٣ ،

والثلاث كلم ير كُولُها ( 1 ) و مثل دالْب ( ٢ ) ، و "رأفة " ( ٣ ) . و الثلاث كلم ير كُولُه الله و المثل دالُه و المثل دال أبو عمرو ي وأحسيهم أرادوا أن أبا عمرو كان يهمز هسنة المواضع راذا حقق القراء ة بلان توليم عن اليزيدي عنه ، قول عام ، يو جسب الاطراد ، وينفي التخصيص .

ه ١٦٥٥ وحدثني عدالله (٤) بن محمد ،قال حدثنا عيدالله بن أحمسد البغدادي ،قال أقرأني أبو عيس الزّينَبي ، قال أقرأني جعفر غلام سجادة ،قال أقرأني اليزيدي ،عن أبي عرو ؛ يترك الهمز الساكن ،إلا ما خرج بلغظ الا مركتوله " فأتوا (٥) بسورة " ، "وَأُمُو (١) هلك" ، "فأذُنُوا "(٢) ،و " يلطلخ الترنا" (٨) ،و " لقا أنا التر "(٩) ، "فأتوروا" ، "فأتوا (١١) و أشباه ذلك ، فإنه لم يترك همزه ،قال ؛ وكذلك "الذعب" ، و "يادِي الرّاراي (١٢) ، و "يادِي الرّاراي (١٠) ، و "يادِي الرّاراي (١٢) ، و "يادِي الله الرّاراي (١٢) ، و "يادِي الرّاراي (١٤) ، و "يادِي الرّاراي (١٢) ، و "يادِي الرّاراي (١٤) ،

<sup>(</sup>١) يوسف / ٤٧ متراُّها ابو عبروياسكان الهمؤة م انظر النشر ٢/ ٢٩٥ ،السيعة/ ٣٤٩ ،

<sup>(</sup>٢) غافر / ٣١٠ (٣) النور / ٢٠

<sup>(</sup>٤) صدر الإسناد قبل الزينبي تقدم في الفقرة / ٦٤٣٠

مأبو عيسى الزينبي اسمه موسى بن إبراهيم ،الهاشمي ،البعدادي ،قال ابن بويان ؛ كان شريفا فاضلا جليلا ، غاية ٢/٦٦،

إبراهيم بن حماد أبو إسحاق ،ظلام سجادة ،وهم فيه عبدالله بن محمداً بو أُحمد الفرضي فسماه جعفرا ، وخالف سائر أصحاب ابن بويان ،توفي بعد الستين ومائتين ، غاية 1/11 ،

وطريق الزينيي عن ظلم سجادة عن اليزيدي ليس من طرق جامع البيان ،وهو في المستنير لابن سوار والكفاية لا "بي العز ،والكامل للهذلي ،كما أشارفي غاية النهاية ١٣/١ .

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٣٠ (٦) طه / ١٣٢٠

<sup>(</sup>٧) البقرة /٣٧٩ ٠ (٨) الأعراف / ٧٧ ٠

<sup>(</sup>٩) يوتس/ه (٠٠) الطّلاق / ٢٠

<sup>(</sup>١١) الكهف/١٦، ١٦/ يوسف /١٢٠

<sup>(</sup>١٣) السعج / ٥٤ وفي ت ،م: ﴿ البئر ) بالتعريف ولا يوجد في التنزيل ٠ (١٤) آل عمران / ١١٠ . (١٤) ظفر / ٣١٠

<sup>(</sup>١٦) هود /٢٧، قرأً أبو عرو (يادى )بالهمز، انظرالنشر ١/٧، ، والسبعة / ٣٣٢ •

<sup>(</sup>۱۲) البقرة / ۱۰۱، (۱۲) المائلة / ۱۰۱، (۱۲) المائلة / ۱۰۱، (۱۲) الكيفة / ۱۰۱، (۲۰) الكيفة / ۱۰۱،

و " يُهِنْ " لكم" ، و " فاد أرا تُم" ، و " الذي أو تمن " ( " ) ، و مو صدة " ( ) ، لم يترك همز هذه المروف ، ولا أعلم هذا يحفظ عن اليزيدي إلا من هذا الطريسة .

اليزيدي ، همز ثلاثة أُحرف : " المذهب " و " يثر " ، و "الضأن " / ولملسه ١٦٥٨ كان يهمزها في حال التحقيق ،

البحرة فيه مجزومة ، مسئل " يو" منون " أو " يأكلون " وما أشبه ، ويحكي ذلك عن العرب الفصحا " ، فإذا لم يكن إذا قرأ لم يهمز كل ما كانت البحرة فيه مجزومة ، مسئل " يو" منون " ، و " يأكلون " وما أشبهه ، ويحكي ذلك عن العرب الفصحا " ، فإذا لم تكن البحرة جزما هَمَزَ ، مثل قوله " يو" خركم وما أشبهه ، وتابع أبا خلاد عن اليزيدي ، عن أبي عرو ، على حكايته هذه فسسي الساكنة والمتحركة جميع أصحابه ( \* ) .

١٦٥٨ و وحدثنا محمد (١٠) بن أحمد ،قال حدثنا محمد بن القاسم ، قال حدثنا أبو العباس ،هن سلمة بن عاصم ،عن الفرا<sup>ع</sup> : أن العرب لا تنطق بهمزون ،فيقولون الذئب ، والرأس ، والكأس ،

١٦٥٩ قال أبو صروع ولتخصيص أكثر العرب الهمزة الساكنة بالترك عضمها أبو صرو بالتسهيل دون المتحركة ،هذا معاقتداته في ذلك بأثبته الذين قرأً طيهم من أهل الحجازو فيرهم ،

<sup>(</sup>١) الكهف / ١٦٠ (٢) البقرة / ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٣٨٣٠ (٤) البلد / ٢٠٠

<sup>(</sup>٦١) في نهام (البر) وعوفطأ.

<sup>(</sup> ع) لم يتقدم لابن فرح عن الدوري سوى الطريق الثامن والأرمعين بعد المائة،

<sup>(</sup>٧) انظر الطريق /١٧٩ وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٨) إبراهيم / ١٠ أصحاب اليزيدي ٠

<sup>(</sup>١٠) محمد بن أحمد بن طي عمد بن القاسم بن محمد بن الأنباري . وأبو العباس هو أحمد بن يحيي تعلب ، والغراء اسمه يحيى بن زياد ، والإستاد صحيح عوالرواية في إيضاح الوقف والايتداء (١٦٦/١) به مثلها ،

۔ اختیا را -

المحراب عال أبو عرو ؛ وقد كان ابن مجاهد يخص بالبعز أما كان سكونه طلاحة للجزم ،أو للبناء ،وما تُركُ همزه يوجب الثقل ، والاشتباء بما لا يهمز أصلا ،والخروج من لفة من يهمز إلى لفة من لا يهمز ،وترك همز ما عدا ذلك من الساكن ،وبتخصيص ذلك كله بالهمز ،للمعاني الخيسة المذكورة ، قرأت علس أبي الفتح ، وأبي الحسن (٢) ، وغيرهما من طريقه ،وهو اختيار أبسي طاهرين أبي هاشم ،وجميع أصحابه ، وأصحاب ابن مجاهد ،وهو اختيارى أنا ،

<sup>(</sup>١) من الطريقين : الثاني والأربعيان والثالث والأربعين كلاهما بعد المائة،

<sup>(</sup>٣) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيأن ءوهو في النشرانظور النشر ١ / ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) مثل عبد العزيزين جعفر الفارسي من الطريقين التاسع والثلاثين ، والسابع والستين كلاهما بعد المائة ،

<sup>(</sup>٤) اليقرة / ١٠٦، (٥) الأعراف / ١١٦،

<sup>(</sup>٦) سيم / ٢٤٠ (٢) البلد / ٢٠٠

<sup>(</sup>٨) الكيف/١٠٠ (١) الكيف/١٢٠

<sup>(</sup>١٠) اسمه عدالله بن أبي محمد اليزيدي ، (١١) اسمه الطيب بن (سماعيل ،

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٣٣٠ (١٣) المجر / ١٥٠

<sup>(</sup>١٤) زيادة ليستقيم السياق ،

<sup>(</sup>ه) ميد العزيزين محمد تقدم هو وأبوه واين روبي ،وإسنادُ الداني إليه موصولا في الفقرة / ٢٢٧٠ (١٦) الأحزاب / ٥١.

الإشكال في معرفته ،ويُحفظ يكماله إن شا الله تعالى من ذلك وليرتفسع الإشكال في معرفته ،ويُحفظ يكماله إن شا الله تعالى .

ني البقرة "أو ننستها" (١) ، و في آل عمران " تسو" هم "(٢) ، و في النسا" "إن يشاً (٣) يذهبكم " ، وفي النائدة "تسو" كم "(٤) ، و في الأنعام " سَنْ يَشاً (٥) اللهُ يُشْلِلُهُ وَمَنْ يَشَاً يَجْعَلُهُ " ، و "إِنْ يَشاً (٦) يُذْهِبُكُمْ " ، و في الأنعام " سَنْ يَشاً (٥) اللهُ يُشْلِلُهُ وَمَنْ يَشاً يَجْعَلُهُ " ، و "إِنْ يَشاً (٦) يُذْهِبُكُمْ " ، وفي سبحان التوبة "تَسُوّ هُمْ "(٢) يَرْحُكُم أُو إِنْ يَشاً (٨) يَذْهِبُكُمُ " ، وفي سبحان "إن يَشاً (٨) يَذْهِبُكُمُ " ، وفي سبحان "إن يَشاً (٨) يَرْحُكُم أُو إِنْ يَشاً يُعَدِّبُكُم " ، وفي الكهف " ويبهينَ (١٠) لكم "، وفي الشعرا "إِنْ نَشاً (١١) يُنْزُلُ طيهم أَ وفي سبأ " إِنْ نَشاً (١١) تُنْرِقْهُم " وفي سبأ " إِنْ نَشاً (١١) يُشَوِّبُم " اللهُ يَعْتِمُ طي قليك " ، و "إِنْ يَشَا (١١) يُشكِن وفي سي وان نَشاً (١١) يُشكِن وفي عسى "وان نَشاً (١١) يُشكِن وفي عسى " وان يَشاً (١١) يُشكِن المون الا أول منبط ، ومن الا أنعام للساكنين ، و فسي والنجم " أم لم يُنَبَا " (١١) .

١٦٦٤ - وأما ما سكونه للبناء ،فجملته أحد عشر موضعاء أولها في البقرة " يكادمُ أنبتُهم " (١٩) وفي الا عواف والشعراء " أرجئته " ، و فسسسي المادمُ أنبتُهم " (٢٠) عواف والشعراء " أرجئته " ،وفي الا عواف والشعر " نبن " عوادي " ،والبثهم عن ضيف إبراهيم"،

<sup>(</sup>١) الآية / ١٠٦٠ (٢) الآية / ١٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الآية /١٠٢٠ (٤) الآية / ١٠١٠

<sup>(</sup>ه) الآية / ٣٩٠ (٦) الآية / ٣٣٠٠

٠) الآية / ٠٥٠ (٨) الآية / ٢١ (٢)

<sup>(</sup>٩) الآية / ٥٥٠

<sup>(</sup>١١) الآية /ع٠ (١٢) الآية /ع٠

<sup>(</sup>١٣) الآية / ٢١٠ (١٥) الآية / ٣١٠

<sup>(</sup>١٥) الشيوري / ٢٤. ١٦) الآية / ٣٣٠

<sup>(</sup>١٢) الآية / ٢٦٠ (١٨) الآية / ٢٣

<sup>(</sup>١٩) الآعراف / ١١١ ، الشعرا "/ ٣٦، (٢٠) الآية / ٣٦٠

<sup>(</sup>٢١) الآية / ٤٩٠ (٢٢) الآية / ١٥٠

و في سيحيان "اقرأ ( <sup>( 1 )</sup> كت<sup>ل</sup>يك " ،وفي الكيف "وهيّ <sup>( ۲ )</sup> لنا " ،و في القير " و في القير " ( <sup>( 2 )</sup> ) ويك " ونيثهم " أن الما" "،و في العلق "اقرأ " باسم ربك " ،و "اقرأ " وربك الأ كرم .

1770 - وأما ما يوجب تركُ همزه الثقلُ ، فجملته موضعان : فسيسي الأحزاب "وتسُوي (٢) إليك " وفي المعارج " تشويه " إلا ته لسسو ترك همزهما لاجتمع فيهما واوان ، واجتماعهما أشقل من الهمز على أن ابن روس قد جا الهمز فيهما منصوصا عن اليزيدي ، عن أبي عمرو ، كما قدمناه ،

1717 - وأما ما يوجب الاشتباء كيما لا يبهمز ، فيهو موضع / واحد ، توليه 1719 في مربيم " أثاثاً ورِ " يُلاً " لا "ته لو ترك همزه لاشتبه بري الشارب ، وهو امتلاو " ه ، وذلك عنده من الروا " ، وهو المنظر الحسن ( ١٠٠ ) . وقد نسب على البين فيه جميع أصحاب البزيدي ،

1777 - وأما ما يوجب الخروج من لغة إلى لغة ، فجملته موضعان :
وهما قوله "مو" صدة "( 11 )
وهما قوله "مو" صدة " في البلد ، والبمزة و لا "نه لو ترك همزهما وهما عنده من آصدت .. يخرج بذلك إلى لغة من هما عنده من أوصدت ،
و بالبمز تعى طيهما جميع أصحاب اليزيدي ، فوجب المصير إلى ذلك ، و تبسست

<sup>(</sup>١) الآية /١٠ ١٠ الآية /١٠ (١)

<sup>·</sup> ١/ الآية / ٢٨ و (٤) الآية / ١٠

<sup>(</sup>ه) الآية / ٣٠ الآية / ١٥٠

<sup>(</sup>٧) الآية /١٣٠ (٨) في الفترة / ١٦٦٦٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ٧٤٠

<sup>(</sup>١٠) انظر الكشف عن وجوه القراء ات السبع ١ / ٨٦٠

<sup>(</sup>۱۱) البلد ۲۰/ ،الهمزة / ۸۰

<sup>(</sup>١٢) انظر الكشف عن وجوه القرائات السبع ١/٨٦/١

مذهب أبي صرو ، في إسكان الهمزة فيهما تخفيفا .

فكان يمضهم يرى تسهيلُها وإبدالها يا ، كما أبدلت في قولسسه وإن أسأتم و الله الله و كما بدأنا و كما بدأنا و الله والله و الله و ا

وكان آخرون لا يرون إبدالها في الموضعين الا ولين ،لما بلغهما مسن التغيير والإعلال بذلك ؛ لا نها كانت متمركة ،فأطت بالسكون ،للتخفيف ،فإن أبدلت أُطَت مرتين ، وبذلك قرأت طي أبي الفتح (٦) عن قرا ته ،

المرافق في هسود المرافق الوقف في هسود المرافق الوقف في هسود المرافق ا

إحداهما إيقاع الإشكال بما لا يهمز ؛ إذ هو عده من الابتدا ، اللذي أصله الهمز ، لا من الظمهور الذي لا أصل له في ذلك ،

والثانية أن ذلك كان يلزم ني نبعو "قرى" و "استهزى" (١٠) وشبههابعينه ،وذلك غير معروف من مذهبه نيه ،

> ١٦٧٧- فإذا تحركت الهمزة فلا خلاف عنه في تحقيقها ،سوا كانت فا ،أوعينا ، أوعينا ، أولاما ،وبالله التوفيق ،وهوحسبنا و نعم الوكيل .

<sup>(</sup>١) الإسرا" / ٧٠ (٢) البقرة / ٧٢٠

 <sup>(</sup>٣) المو منون / ٣٦٠
 (٤) الأنبيا / ١٠٤٠

<sup>(</sup> ه ) طاهر بن عَلَيون من الطّريقين؛ الثامن والخمسين، والتاسع والخمسين وكلاهما يعد المائة .

<sup>(</sup>٦) فارس بن أحمد ،وانظر الطرق / ١٤٣-١٤٨ / ١٥١-١٦١/١٥٢-١٦٥/

 <sup>(</sup> Y ) من هنا إلى نهاية الفقرة بعد التالية نقله ابن الجزري في النشر ( ( ۲ / ۱ ) )
 من قول الحافظ في جامعه ، ويقصد أبا صرو الداني في جامع البيان ..

<sup>(</sup>٨) الآية / ٢٠٤ (٩) الأعراف / ٢٠٤٠

<sup>(</sup>١٠) الأنعام/١٠٠

الماري ا

1774 وكذا لا أطم خلافا في ترك الهمز في قوله في يونس والمسج "ركاً اللهمز ، وفي يوس والمسج "بوأنا " (٢) ، وفي يوسف " إلا نبأتكما " لا "نهما من الهمز ، ولذا اللهمزة ، لرسمت لام الفعل فيهما ألفا ، وهي صورة للهمزة ، ولو كانا من غير الهمزة ، لرسمت لام الفعل يا " ، والهمز وغير الهمز في ذلك لفتان ، غير أن الهمز هو المجمسع طبه في القرآن ، وهو الأكثر في اللغة ، والا "وجه في القياس ،

١٦٢٠ .. واختلف أصحابنا في قوله "بارئكم" في الموضعين ،طي

<sup>(</sup>۱) يوسف/۱۳ •

<sup>(</sup>٢) في ت ،م: ( وقد ). وهوتحريف لا يستقيم به السياق ٠

<sup>(</sup>٢) ني ت ، م : ﴿ الدِّي ) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ه

<sup>(</sup>٤) في ت ،م ; ( نوجب ) ولا تكون الفاء في جواب لوه

<sup>(</sup>ه) في م ( وغير)، وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٦) وطريقه عن الدوري عن اليزيدي هو الثامن والأربعون بعد المائة،

<sup>(</sup>Y) يونس ٩٣ ، الحج /٢٦٠

<sup>(</sup>X) IV + (X)

<sup>(</sup>٩) وفي ت ،م : (وليس) ولا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ٥٥٠

## باب ذكر بيان مذهب هشام عن ابن عامر وحمزة في الوقف طي الهمزة المتطرفة

اعلم أن هشاما من طريق الكُلُواني (1) ،وحمزة من طرق طرق من الكلمة الكلمة من الكلمة الكلمة من الكلمة من الكلمة ا

177 - قاما الساكنة ، قإن ما قبلها متحرك بإحدى الحركات الثلاث بالفتح ، أو الكسر ، أو الضم ، ولا يليها غيرُ ذلك ، قإذا تحرك بالفتح أيد لاهسا في الوقف ألفا ، نحو قوله "إن يشا "(٢) ، و" أم لم ينيا "(٣) ، و"اقرأ "(٤) وما أشبهه ، وإذا تحرك بالكسر أبد لاها فيه يا ، نحو قوله "يبي (٥) مادي " ، أشبهه ، وكذلك "ومكرُ السَّيِّ (١٠) و " همي (٦) لنا "، و"يبيى (٢) لكم " وما أشبهه ، وكذلك "ومكرُ السَّيِّ (١٠) ملى قراء ة حمزة ، وسوا "كان سكون الهمزة لجازم ، أو للبنا " ، أو لتوالي الحركات تخليفا ، ولم يأت في القرآن ساكنة مضموم ما قبلها ، ولو أتت لا بدلاها واوا .

م ۱۹۷۵ و وأما المتحركة فإن ما قبلها يكون متحركا وساكنا ،وإذا كيان متحركا أبدلاها في جميع وجوهها ،وحركاتها حرفا خالصا ،من جنعى تلسيك الحركة / بلا نها تدبرها لقوتها ، فإن كانت فتحا أبدلاها ألغا ، نحوقول ١٦٥ و الحركة / بلا نها تدبرها لقوتها ، فإن كانت فتحا أبدلاها ألغا ، نحوقول ١٢٥ و أن لا ملجة و (١٢) ، و درأه (١٢) ، و امرأه (١١١) ، و بدأ و (١٢) ، و من ملجأ و الرأه (١٢) ، و المرأه (١٢) ، و يستَهُزَأ ،

<sup>(</sup>١) وطُرقه من العاشر بعد المافتين إلى الثالث عشر بعد المائتين على التوالي ،

<sup>(</sup>٢) النجم /٣٦٠ (٣) النجم /٣٦٠

<sup>(</sup>٤) الإسراء /١٤٠ (٥) المجر /٩١٠

<sup>(</sup>٦) الكهف / ١٠٠ (٧) الكهف / ١٦٠

<sup>(</sup> ٨ ) فاطر / ٣ ؟ م يقرو المحرة بإسكان الهمزة في الوصل التوالي الحركات تخفيفا م انظر النشر ٢ / ٢ ٥٣ ه السبعة / ٣٥٥ ه

<sup>(</sup>٩) التينة / ١١٨٠ (١٠) الأنعام / ١٣٦٠

<sup>(</sup>١١) سريم / ٢٨٠ (١٢) العنكبوت / ٢٠٠

<sup>(</sup>۱۳) الشورى / ۲۷ - (۱۲) النبل / ۲۳ -

ه () البقرة / ٢٤٦٠ (١٦) النساء / ١٤٠٠

و"الملا" و ملكا و ملكا و الملا" و الملا" و الملا" و الملا" و الملا و ا أبدلاها يا " و تعوقوله " استُهُزِي الله على الله المرى " على المرى " المرى " على المرى " المرى " على المرى " على المرى " على المرى " المرى " المرى " المرى " على المرى " المرى و یَنْشِی " ، و تَبْرِی " ، و "الباری " وما أشبهه ، وإن كانت ضما أيدلاها واوا تبعو قوله "إِنْ امرُو" " ، و"لو"لو" " ، و "كأسطل اللو" لو" (١٦) وما أشبهه ، سوا" تحركت بالفتح ،أو الكسر ،أوالضم، فإنها تسهل على حركة ما قبلها ، دون حركتها لتطرفها ، إذ كانت تسكن عند الوقف ، فديرتها تلك الحركة ،كما تدير الساكنة ،

١٦٢٦ - وقد زعم قوم من أهل الا داء ،أن هذه البيمزة تسبيل طيبي حركتها ، دون حركة ما قبلها ، فإن كانت مفتوحة جعلت بين المهمزة والا لف ، وإن كانت مكسورة جعلت بين الهمزة والياء ،وإن كانت مضدومة جعلت بي ب البهمزة والواو - وهذا ليس بشي ؛ ولا أن الهمزة إنما تسهل بينيين ، في بين الموضع الذي يلزمها نيه المحركة في الوقف ،وهو المشو ، فأما الموضع الذي يلزمها فيه السكون ، وهو الطرف ، قالبدل يحروف اللين أولى بها فيه من غيره إلبيانه ، وخفته ، و بعدٍ ، من الكلفة ، فالقياس ما بدأنا به ، وهو مذهب جميع النحويين ، ويه قرأت يروطيه العمل.

الأعراف / ٢٠٠ (1) (۲) هوك /۳۸۰

التينة / ١٢٠٠ ( Ť)

الأعراف / ٢٠٤٠ ( o )

القصص / ٣٠٠ (YY

<sup>(</sup>١٠) آل صران /١٩٠ العنكبوت / ١٩٠ (9)

<sup>(</sup>۱۱) الرعد /۱۳/ (۱۲) المائدة / ۱۱۰،

<sup>(</sup>١٤) النساء / ١٧٦٠ (١٣)/ الحشر/ ٢٤٠

<sup>(</sup>١٥) الطور / ٢٤٠

<sup>(</sup>٤) الأنعام /١٠٠

<sup>(</sup>٦) النور / ١١

<sup>(</sup>٨) البقرة / ١٥٠

<sup>(</sup>٦٦) ألواقعة / ٢٣٠

الم ١٦٢٧ - وكذلك رواه خلف ،عن سُلَيم ،عن حمزة منصوصا ، فـــــــي (١) . و "من شاطى" " ، قال : يقف بالواو ،واليا" ، حدثنا يذلك محمد بن " عني ، عن ابن الا "نباري ،عن إدريس ،عن خلف ،

على قوله " أن لا طبعاً " ،و " بَدَأُ الخَلْقَ " ،و " مُبَوَّاً صِدُق " بغير همز ، ولا مد .

المنصوبة غير المنونة بغير همز ، ويقف بالا لف مثل " تبأ ( ) المحروف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير همز ، و يقف بالا ألف المنصوبة غير المنونة بغير المنصوبة بغير المن

17۸۰ - وقال ابن واصلوالضبي : حمزة يقف "إن امرؤ " ،و "من شاطی " ، زاد ابن واصل : " الله يستهزی " بهم " بغير همز ،ولا مد ،ثم قبال ابن واصل : " يُبُدِي أُ (١٠) و يُعِيد " يقبف ابن واصل : " يُبُدِي أُ (١٠) و يُعِيد " يقبف طي جميعه وشبهه بيا " ،ثم يشير إلى إعرابها ،

التخفيف فيرُّ جا شر ؛ لما سنبيته بعد ،

<sup>(</sup>١) انظر إيضاح الوقف والابتدا" ٢٠٧/١،

<sup>(</sup>٢) انظر إيضاح الوقف والابتدا 1/1/1 .

<sup>(</sup>٢) الإسناد صحيح ، والطريق خارج عن طرق جامع البيان ، وإدريس هو اين عبد الكريم الحداد .

<sup>(</sup>٤) زيادة ليستقيم السياق،

<sup>(</sup>ه) يونس /٩٣٠

اسمه سليمان بن يحيى بن أيوب •

<sup>(</sup>Y) في م: (يقف الاله ) ، ولا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٨) يونس / ٢١٠

<sup>(</sup>٩) المنكبوت / ١٩، ولم يذكر لفظ الجلالة في ت ،م،

<sup>(</sup>١٠) البروج / ١٣ ، وسقطت " ويبدى " من ت.

الوراق ، من خلف ، عن سُلَيم ، عن حمزة ، ومن خلف ، عن سُلَيم ، عن حمزة ، وسائر أصحاب سُلَيم عنه في هذا الباب ، سُلَ قول ابن واصل والضبي ، وإلى ذلك ذهب ابن مجاهد ، وأبو طاهر ، وغيرهما من طمائنا ، وقال الدوري ، عن خلف ، عن سُلَيم ، عن حمزة ؛ إنه يقف " ومكر السَّي " ( ٢ ) بيا " ساكنة ،

المذهبين المذكورين جبيعا (٢) ولا أن الهمزة في حال البدل تصير حسر ف المذهبين المذكورين جبيعا (١٦) في حال التسهيل بين الهمزة والحرف الذي منه مد ولين خالصا ، [و] في حال التسهيل بين الهمزة والحرف الذي منه حركتها ، والروم والإشمام لا يكونان في حرف ساكن حدض ، ولا حرف مقرب منه ، وإنما يكونان في حرف محرك صحيح ،

المتطرف مرسوما في المصحف ، على تمو حركته "كتوله " نقال الملو"ا (١) المتطرف مرسوما في المصحف ، على تمو حركته "كتوله " نقال الملو"ا (١) المذين كفروا " ، و هو الحرف الأول من سورة المو" منين ، وكذلك الثلاثة

<sup>(</sup>۱) أحمد بن إبراهيم بن عثمان ،وراق خلف ،مشهور ،كان أحد الحذاق ، وكان ثقة، توفى في حدود السبعين ومائتين ، تاريخ بغداد ١٨/٤، فاية (١٤/٤، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،وهو من طرق المستثير لابن سواركما أشار في فاية النهاية (١٤/١،

<sup>(</sup>٢) فاطر /٣٤٠

<sup>(</sup>٣) وهما تسميل الهمزة على حركة ما قبلها بالبدل إوتسهيلُها على حركتها بين بين .

<sup>(</sup>٤) زيادة ليستقيم السياق • أي وفي حال التسميل تصيربين الهمزة الخ •

<sup>(</sup>ه) سقطت (منه ) من م والمراد بالحرف العقرب من الساكن البهمزة العسهلة بين بين ه

<sup>(</sup>٦) من هنا إلى نهاية الفقرة الخامسة نقله ابن الجزري في النشر (١/ ٤٦٠) من قول الداني في جامعه .

<sup>(</sup>Y) الأصل في رسم الهمزة المتطرفة أن ترسم بصورة الحرف الذي منه حركة ما قبلها ، انظر المقنع للداني ٠٦٨٠٦٠

<sup>(</sup>٨) الآية / ٢٤، وهوخطأ،

الا مرف الذين في النمل (۱) لا غير، وكذلك "تَفْتُواً" (۲) ، و "يَغَيُواً (۲) ، و "يَغَيُواً (۲) ، و "يَغَيُواً و (۲) ، و "يَنَشُواً ا" (۲) ، و السبه ما صورت الهمزة فيه واوا على حركتها ، أوعلى مراد الوصل ، وكذلك "من نَبَارِي المرسلين " ، وشبهه ما رسمت فيه يا "على ذلك أيضا ،

م ١٦٨٥ فقال بعضهم ؛ تسهل الهمزة في جميع ذلك طبي حركــة ما قبلها ،فتبدله ألفا ساكنة بمملا طبي سائر نظائره ،وإن اختلفت صورتها فيه ع إذ ذلك هو القياس ، وهذا كان مذهب شيخنا أبي الحسن رحمه الله .

١٦٨٦ - وقال "غرون : تسهيل الهمزة في ذلك بأن تبدل بالحرف الذي منه / حركتها بموافقة لرسمها ، تبدل واوا سا كنة في قوله " الطوع" ، ١٦٨٦ ويابه ، و تبدل يا ماكنة في قوله " من تبارى المرسكين " ونسوه ، و هذا كسان مذهب شيخنا أبي الفتح ((١١١) رحمه الله ، وهو اختياري أنا ، وابن كان المذهسب

<sup>(</sup>١) نبي الآيات / ٣٢، ٣٢، ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) يوسف / ٥٨٠

<sup>(</sup>٣) التحل / ٤٨٠

<sup>(</sup>٤) يونس/ ٤٠

<sup>(</sup>ه) النبور / ۸۰

<sup>(</sup>٦) الفرقان / ٢٧٠

<sup>(</sup>٧) الزغرف / ١٨، وفي م: ( نشأو ا ) وهو في هود /٨٧، وكلا هما صحيح ٠

<sup>(</sup>A) ص ٢١/ ، وفي ت ( يتبوأ ) وهو في يوسف / ٥٦ ، والهمزة فيسه مرسومة على ألف بحسب حركة ما قبلها ، وانظر المقتع / ٦٢ ،

<sup>(</sup>٩) الأنعام/ ٣٤٠

<sup>(</sup>١٠) طاهرين غُلْيون٠

<sup>(</sup>١١) قارس بن أحمد ،

إحداهما أن أبا هشام و وخلفا رويا عن حمزة نصا ؛ أنه كان يتبع في الوقف على البعرة خط المصحف، فدل على أن وقف على ذلك كان بالوافرو باليا ، على حال رسمه ، دون الا لف ،لمخالفتها (٢) إياه .

والجهة الثانية أن خلفا قد حكى ذلك عن حمزة ،منصوصا ،

١٦٨٧ - فحدثنا محمد بن أحمد الكاتب ،قال حدثنا محمد بين

القاسم ،قال حدثنا إدريس ،عن خلف ،قال ؛ كان حمزة يشم اليا في الوقف ، (١) ماكان فيه يا أُ ،مثل " من ثباري المرسكلين " ، و "تلقاري نفسي "،و " إيتاي ذي القربس " ، و " من النايي (٦)

(Y) (۲) روى محمد بن (X) الجهم ، عن خُلْف ، عن سُلَيم ، عن خُلْف ، عن سُلَيم ، عن حَلَق ، عن سُلَيم ، عن حَلَق ، عن سُلَيم ، عن حَلَق ، أنه كان يقف إعلى (Y) يَعْبُو الله الله عن حَلَق الله عن عَلَم إلى الله عن أو الله عن أو

17.49 الكلم في المصاحف مرسومة باليا ، وهذه (١٣) الكلم في المصاحف مرسومة باليا ، والواو ومع ها تين الجهتين ، فإن إبدال الهمزة بالحرف الذي منه حركتها ، دون حركة ما قبلها ، في الوقف خاصة ، في نحو ذلك له لغة معروفة محكاها سيبويم وفيره من النحويين ،

<sup>(</sup>١) في م: (أنه) • وهو غير مرضي والذي في النشر (١/ ٢٦) ) موافق لما في تَ،

<sup>(</sup>٢) في ت مم موالنشر (لمخالفتهما ) مولا يستقيم به السياق م

<sup>(</sup>٣) تقدم هذا الإسناد في الفقرة /١٦٧٧٠

<sup>(</sup>٤) يونس/ ١٥٠

<sup>(</sup>ه) النحل /۹۰،

<sup>·18./46 (7)</sup> 

<sup>(</sup>Y)

<sup>(</sup>٨) من الطريق الثاني والثلاثين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٩) الفرقان / ٧٧ ٠ ١٠٠) يوسف / ٥٨٠

<sup>(</sup> ١٩ ) المو متون / ١٤ ) التور / ٨٠

<sup>(</sup>١٣) من هنا إلى نهاية الفقرة التالية ،نقله ابن الجزري في النشر (١/١) من قبل الداني في جامعه .

الهمزة واوا ، ومررت بالكلّن ، ويبدلون منها يا ، ورأيت الكُو ، فيبدلون من الهمزة واوا ، ومررت بالكلّن ، ويبدلون منها يا ، ورأيت الكلّا ، فيبدلون منها ألفا حرصا على البيان ) ، قال : ( وهم الذين يحققون في الوصل ) ، فوجسب استعمال هذه اللفة ، في مذهب هشام وحمزة ، في الكلم المتقدمة ، لا نهما من أهل التحقيق في الوصل ، كالعرب الذي (٢) عنهم (٣)

الوقف المحدد بن أحدد بن واصل ،قد حكى في كتابه (الوقف والابتدا ) في قوله "أو مَنْ يُنشَوُ ا" قال : إن شئت وقفت على الالف ساكنة ،وإن شئت وقفت وأنت تروم الضم ويعني بالواو على حال الرسم ، فدل ذلك على استعمال الوجهين ،وجوازهما في مذهب حدزة ،

١٦٩٢ ـ وأما إذا كان ما قبل الهمزة ساكنا ، فإنه ينقسم تسمين : أصليا ، وزائدا .

المورة الهمزة ويحركانه بها وتتدير سكون الحرف المنقول إليه حركة الهمزة ويحركانه بها وسيوا وتسقط من اللفظ لسكونها ، وتقدير سكون الحرف المنقول إليه حركتها ، وسيوا كان حرف علمة والما والمورف ، وذلك نحو كان حرف صحة من سائر الحروف ، وذلك نحو توله " سبي ((٥) بهم " ، و " حتى تنفي و ((٦) و " جي ((٩) و " يُضِي ((٩) و " أن تَبُولًا و " النسبي و " أن تَبُولًا و " و طيه شي " و " أن تَبُولًا و " النسبي و " أن تَبُولًا و " و طيه شي " و " طيه شي " و " أن تَبُولًا و " و " و النسبي أو " أن تَبُولًا و " و النسبي أو النسبي أو

<sup>(</sup>١) انظر الكتاب ١٧٨/٤ تحقيق عد السلام محمد هارون .

۲) انظر التعليق على الفقرة / ۲٠

<sup>(</sup>٣) ني ت (منهم ) والذي ني م هو الموافق لما في النشر،

<sup>(</sup>٤) الرغرف / ١٨٠

<sup>(</sup>ه) هود/ ۲۷۰ (۲) الحجرات / ۹

۲۵ / التور / ۲۹ (۸) التور / ۳۰ (۲)

<sup>(</sup>٩) غافر / ٨ه ٠ (١٠) آل عران / ٩٢٠

<sup>(</sup>۱۱) آل عران / ه٠ (۱۲) المائدة /۲۹٠

 $e^{-\frac{1}{2}} e^{-\frac{1}{2}} e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}} e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2}}
 e^{-\frac{1}{2$ 

179٤ ـ وقد أجا زبعض علمائنا في اليا والواو ، البدل والإدفسام في الوقف بحملا للأصلي (١٢) طى الزائد ، وذلك قياسما حكاه ابن (١٢) واصل ، وأبو أبوب (١٣) الضبي عن أصحابهما ، عن حمزة : من الوقف طى قوله "شيئا" (١٤) و "كهيئة "(١٥) بالتشديد ، طى أن الضبي ،قد روى عن أصحابه : الوقف طى "لَتنو" (١٦) بتشديد الواو ، فدل طى إجرا القياس في نظائره ، وبذلك أقرأني أبو الفتح (١٢) عن قرا شه .

<sup>(</sup>١) الإسرا " / ٧٠ (٢) القصص / ٧٦٠ . (٣) البقرة / ١٦٩٠

<sup>(</sup>٤) الفرقان / ٥٤٠ (٥) النبأ / ٥٤٠

<sup>(</sup>٦) البقرة / ١٠٢٠

 <sup>(</sup>Y) الحجر / ؟؟ • وفي ت ، م : (جزا ) وهو من البهنز المتوسط ،
 انظر أمثله الفقرة / ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٨) النحل / ه٠ (٩) النمل / ه٢٠

<sup>(</sup>١٠) آل صران / ٩١)

<sup>(</sup>١٩) في م: ( الاصُّل ) وهو خطأ ولا ثنه لا يناسب المقام،

<sup>(</sup>١٢) محمد بن أحمد بن واصل ه

<sup>(</sup>١,٣) سليمان بن يحيى بن أيوب .

<sup>(</sup>١٤) البقرة /٨٤٠

<sup>(</sup>۱۵) آل عسران / ۶۹۰

<sup>(</sup>١٦) في م: (ليسوًّا)،

<sup>(</sup>١٢) فارس بن أحمد وطرقه بعرض القرائة هي من الخامس والثلاثين إلى التاسع والثلاثين طى التوالي ،وكلها بعد الثلاث مائة ،وذلك في قرائة حمزة وأما في رواية هشام عن ابن عامر فهي الحادي عشر ،والثاني عشر ،والثالث عشر ،والخامس عشر ،وكلها بعد المائتين ،

ه ١٦٩٥ ـ وقد حكى ذلك يونس ، والكسائي جبيعا عن العرب ، وأجازاه ،والنقل أوجه ،وأقيس ،وبه قرأت طبى أبي الحسن وغيره .

الهمزة التي بعدهما بأي حركة تحركت حجرفا صحيحا من جنسها ، ويدغانهما فيه إفروا بفيبدلان مسن فيه إفروا بين الزائد والا صلي ، فيقفان على ما فيه الواو ، بواو مشددة ، كقوله على أيث تروع (٢) ، ولا أعلم في كتاب الله غيره ، وعلى ما فيه اليا بيسا مشددة ،كقوله أنام أي كتاب الله غيره ، وعلى ما فيه اليا بيسا مشددة ،كقوله "إنما النسي "(٤) ، و "بري "(٥) ، و "رُرِي "(٢) على قراق حمزة وما أشبهه ، وهذا ما لا خلاف فيه بين القراع والنحويين ،

1197 - والروم والإشسمام / جائزان ، في الحرف المتحرك بحركسة ٢٠ (٢) الهمز (٢) الهمز (٢) الهمز (٢) إن انضا ، والروم خاصة إن انكسرا ، والإسكان وحده إن انفتحا ، كالهمزة سوا الإن حركتها ثابتة فيهما ، كثبوتها فيهسا على أن محمد بن واصل ، قد حكى في كتاب الوقف : ( أن حمزة لم يكن يشير إلى الهمزة ، ولا الإعراب إذا ألقى حركتها طى الساكن قبلها ) ، والقياس الإشارة ،

<sup>(</sup>۱) يونس بن حبيب ، الضبي البصري أبو عبد الرحمن المام في النحو واللغة ، سمع من العرب ، مات سنة اثنتين وثمانين ومائة ، البلغة في تاريخ أثمة اللغمة لمجد الدين الفيروزآبادي / ۲۹۵ ، بغية الوعاة ۲/ ۳۲۵ ،

 <sup>(</sup>٢) طاهر بن عبد المنعم بن طُبون وطريقه هو الرابع والثلاثون بعد الثلاث مائة وذلك في قراءة حمزة وطريق قراءة الداني طيه في رواية هشام خارج عن طرق جامع البيان وانظر الفقرة / ٥٢٢٥

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٢٨٠ (٤) التيمة / ٣٧٠

<sup>(</sup>ه) الأُنمام/١٩٥٠

<sup>(</sup>٦) النور / ٣٥٠ ورأها حمرة يضم الدال وتشديد الرا والمد والهمز • انظر النشر ٣٣٢/٢ ، السيمة / ٥٦٠ •

 <sup>(</sup>٧) وهو الساكن الأصلي .

<sup>(</sup>٨) وهوالساكن الزائد .

المراء وإذا كان الساكن ألفا ،سوا كانت بدلة من يا ،أو واو وكانت واعدة ،فإنهما يبدلان من الهمزة التي تقع بعد ها ألفا ،بأي حركة تحرك بن في الوصل ،من فتح ،أو كسر ، أو ضم بلا أنها تسكن في الوقف ،فتدبرها حركة المحرف الذي قبلها بلا أن تلك الا ألف الفاصلة بينهما ليست بحاجز حصين ، وذلك نحو قوله "جا و (1) ، و "شاء ((1) ، و "ما يشاء ((1) ، و "ما أساء ((1) ، و "ماء أساء ((1) ، أساء ((1) ) من أساء ((1) من أساء ((1) ) من أساء ((1) أساء ((1) ) أساء ((1) ) أساء ((1) أساء ((1) ) أساء ((1) ) أساء ((1) ) أساء ((1) أساء ((1) ) أساء ((1) أساء ((1) ) أساء

(٢) البقرة / ٢٠٠	(۱) النساء / ۶۳
(١) فصلت /٢٦.	(٣) آل عمران / ٢٠٠٠
(٦) الأعراف / ٥٠٠	(٥) البقرة / ٣٠٠
(٨) آل عبران / ٢٨٠	<ul><li>(۲) البقرة / ۲۶</li></ul>
(۱۰) البقرة / ۹۱	(۱) يونس/۲۱۱
(١٢) البقرة /١٦٤٠	(١١) الأعراف / ٢٤٠
(١٤) البقرة / ٢٢٠	(١٣) الأنفال /٨٥٠
(١٦) البقرة /٣١٠	(١٥) البقرة /١٩٠
(١٨ )البقرة /٢٧٢٠	(۲) آل عمران /۱۳۶
(۲۰) الماقات (۲۰)	• ٢٨ / يوكس/ ١٩)
(۲۲) تكررهذا المثال	( ٢١ ) البقسرة / ٢٧٣ .

(٢٦) محمد بن يزيد بن رفاعة .

(٣٣) البقوة /٦٣

( ۲۵ ) البقرة / ۹ ؟ ه

(۲۷) فين م : ( مشها ) -

1799 - واختلف أصحابنا في تمكين مد الالف ، فكان بعضهم يمكنها زيادة ؛ ليفصل بذلك بينها وبين البيدلة من البهمزة ؛ ولبيدل به طيها ، وذلك قياس ما أجازه يونس في اضربان زيدا ، واضرتنان زيدا ، على لغة مسن ضغف النون ، ولا تبدل في الوقف ألفا ، فيجتمع ألفان ، فيزاد في المسدلذلك .

النا وقف يونس قال: اضربا ، يعد صوته ، يريد الا لفيت .

البمزة ،حذنت للساكنين ،فبطل التمكين الزائد لذلك ، والتمكين أقيس ولا تعقاد البمزة ،حذنت للساكنين ،فبطل التمكين الزائد لذلك ، والتمكين أقيس ولا تعقاد الإجماع على جواز الجمع بين الساكنين في الوقف وولان خلفا قد جا به منصوصا عن سُلَيم ، عن حمزة ،فقال : يقف بالمد من غير همز ،

مدا يزاد في تمكينها أيضا وليدل بذلك على الهمزة بعدها .

الهمزة واليا ، وقد أخذ كثير من أهل الأدا وي هذا الفصل كله بجعل الهمزة فيه بين بين ، دون البدل ، فجعلوا المفتوحة بين الهمزة والا لف ، والمكسورة بين الهمزة واليا والمفومة بين الهمزة والواو ، و مكتوا الا في قبلها زيادة بالكون التخفيف عارضا ، وبذلك قرأت في المكسورة ، والمضمومة ، دون المفتوحة على أبي الفتح (٣) ، عن قرا ته ، وكذلك روى ذلك خلف وغيره ، عن سُليم ، عسن حسنة منصوصا ،

فارسين أحمد ،

( T )

<sup>( )</sup> يونس بن حبيب ، وانظر قوله هذا في كتاب سيبويه منسوبا إلى يونس وناس من النحويين ، كتاب سيبويه ٢٧/٣ه ،

<sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن عبرين محفوظ ،

البو جمفر بن النماس اسمه أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ،

النموي المصري ،قال السيوطي : من أهل الفضل الشائع والعلم الذائع ،

وكان صادقا ،مات سنة ثمان وثلاثين وثلاث مائة ، يغية الوعاة ٢٦٢/٥ ،

حسن المحاضرة ١/١٥٠٠

١٢٠٤ ـ حدثنا محمد بن علي ،قال حدثنا محمد بن القاسم ،

قال حدثنا إدريس ،عن خلف ،قال كان حمزة يسكت على قوله "إن الذين كقروا والل و (٢) واصل و الرقع ، من غير همز وقال ابن واصل و حمزة يقف على "هنو لا " الله ، والإشارة (٦) إلى الكسر ، من غير همز ويقف على " لا تسئلوا عن أشيا " (٢) بالمد ،ولا يشير إلى الهمزة ، قال ويقف على " لا تسئلوا عن أشيا " (٩) ، و " البلوا سا " (١١) ، و " البلوا اللهمزة ، قال ويقف على " الغقرا " (٨) و " البلوا اللهوا الهوا اللهوا الهوا اللهوا الهوا اللهوا اللهوا

بالعد ،والإِشارة ، قال : وإن شئت لم تشر ،ومد دت ، قال : ويقف طــــــى " رحلة الشتاء " بالعد ،والإِشارة ، وإن شئت لم تشر ،

م ١٧٠٥ وقال الضين " عمرة يقف "من السماء " بألسف

ساكنة ،وكذلك ما أشبهه ، وهذا على البدل والحذف ، والبدلُ في المكسورة والمضمومة أقيس ، لما ذكرناه ،والتخفيفُ فيهما آثر ،وعليه العمل عند ابن مجاهد ، وسائر أصحابه ،

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة /١٦٢٧٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٦٠

<sup>(</sup>٢) أي يسهل الهمزة بين بين٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن أحمد بن واصل ،

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٣١٠

<sup>(</sup>٦) المقصود بالإشارة تسميل الممزة بين بين .

<sup>(</sup>٢) المائدة / ١٠١٠

<sup>(</sup>٨) البقرة / ٢٧١٠

<sup>(</sup>٩) الصافات / ١٠٦٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ١٢٧٠

<sup>(</sup>١١) البقرة /١٢٧٠

<sup>(</sup>۱۲) قریش /۲۰

<sup>(</sup>۱۳) سليمان بن يحيي بن أُونوب ه

<sup>(</sup>١٤) البقوة / ١٩

المراع البراثي المعدود ،ويشير إلى الرفع والخفض بعد العدة ،/ولا يروم (٢٠) قال: كان حمزة يمد المعدود ،ويشير إلى الرفع والخفض بعد العدة ،/ولا يروم (٢٠) المهمز ،كأنه يوس في المرفوع إلى الواو ،و في المخفوض إلى اليا (٣) ،حدثنا بذلك البراثي (٤) عن خلف ،عن سُليم عنه ،

الذي منت القاي (١٥) من الله مورة بالحرف الذي منت المرادم الذي منت المرادم الذي منت المردم الذي منت المردم المردة المنت المردم المرد المنت المردم المنت المردم المنت المردم المنت المردم المردم

<sup>(</sup>١) عبد المزيز بن جعفر بن محمد ، وأبو طاهر هو عبد الواحدين عمر،

<sup>(</sup>٢) أي لا يأتي بالهمز ، انظر تفسير الموالف لمثل هذا التعبير في الفقرة الا ١٦٩٠٠

<sup>(</sup>٣) في ت ، م : ( وحدثنا )وزيادة الواو خطأ ، لا ن قوله ( حدثنا بذلك الخ ) هو من تتمة قول أبي طاهر بن أبي هاشم ،

<sup>(</sup>٤) البراثي اسع أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد ، تقدم، وطريق أبي طاهر عنه خارج عن طرق جامع البيان ، و الإسناد صحيح ،

<sup>(</sup>ه) البدل ، والتخفيف بين بين ، وذلك عندما يكون الساكن الزائد قبل الهمز أُلفا ،

<sup>(</sup>٦) في ت م: (بين ) وهو تحريف لا يستقيم به السياق -

<sup>(</sup>٧) الآية /٧٨٠ (٨) الآية /٧٨٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ٥٠٠ العسافات / ١٠٦٠

<sup>(</sup>١١) إبراهيم / ٢١٠ (١٢) الأنعام / ٩٤٠

<sup>(</sup>١٣) المستحنة /٤٠ (١٤) طه /١٣٠٠

<sup>(</sup>۱۵) يولس / ۱۵ الشورى / ۱۵ الشورى / ۱۵ -

مما قد ذكرنا جميع الوارد منه في كتابنا المصنف في مرسوم المصاحف (١) ، فإن الاختيار أن يوقف على العرسوم باليا عبيا الماكنة ،بدلا من المهمزة ، لما ذكرناه من موافقة العرسوم ،ومتابعة مذهب حمزة ، في اتباعه إياه عند الوقف عليليمز .

1 ١٢٠٩ - فهذا مذهب هشام وحمزة في تسهيل الهمزة المتطرفة في حال الوقف ،مشروحا في جميع ما يحتاج إليه منه ،وبالله التوفيق ،وهو حسبنا ونعم الوكيل ،

<sup>(</sup>١) هو المقنع في رسم مصاحف الا مصار ، طبع بتحقيق محمد الصادق القدماوي ، ونشر مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة بدون تاريخ ،

## باب ذكربيان مذهب حمزة في تسميل الممزة المتوسطة

الكلمة التي هي فيها ، فإذا وصل حققها ، ولتسهيلها أحكام أنا أشرحها ، وأبينها على حسب ما رواه الرواة عن سُلَيم ، عنه ،وما قرأت على أنتي ،وسا يوجبه قياس العربية ،إن شا الله تعالى ،وبالله التوفيق ،

## ذكر ذليك

نأما الساكنة فإن المرف الذي يليها (١) يكون متحركا وساكنا، فأما الساكن فيذهب في اللفظ السكونه وسكونها ، فيليها حينئذ المرف المتحرك السذي فيذهب في اللفظ السكونه وسكونها ، فيليها حينئذ المرف المتحرك السذي قبل الساكن ، فإن كان سفتوها أبدلها في حال الوقف ألفا ، كقولسه "لقاء نا اثت " ، و " إلى الهدى المتنا " وإن كان مكسورا أبدلها يا كقولسسه يا كقوله " الذي او تمن " (٥) ، وإن كان مضوما أبدلها واوا ، كقولسسه الا أن قالوا المتوا " ، وليس في القرآن من هذا الضرب غير هذه المروف، المروف،

۱۲۱۲ - و هذه الهمزة وإن كانت فا ، فإنها تجري مَجرى المتوسطة ، إذ كان لا يوصل إلى النطق بها في حال الوصل ، أو البدل منها ،

<sup>(</sup>١) يليها من قبلها ٠

<sup>(</sup>٢) في حت ، م : ( إبدالها ) • ولا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٣) يونس/ ١٥٠

<sup>(</sup>٤) الأتعام/ (٢٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٦) الجاثية / ٢٥٠

<sup>(</sup>Y) في ت 'م: (الحرف) · ولا يستقيم به السياق ·

<sup>(</sup>٨) في م: ( الوصل و بالبدل ) • ولا يستقيم به السياق •

إلا بما اتصل بها من حروف الكلمة التي قبلها ، فصار بذلك كأنه من نفسيس كلمتها ، وقد كان بعض أهل الا دا عامدة في مذهب حمزة ، بتحقيقها فسي الوقف ، ليجعلها كالمبتدأة التي تحقق لكونها فا الهوليس ذلك بشي المسا

الإلا و و الما المتحرك الواقع قبل المهمزة الساكنة ، فإنه يكون مفتوحا ، و و الكسورا ، و و فسوما ، و من كلمتها ، و من كلمة متصلة بها ، فإذا كان مفتوحا في الوجهيان أبدلها في الوقف ألفا ، نحو " يأكل " (١) ، و " يأمر " (١٠) ، و " يأم " (١٠) ، و " الرأ ي " (١٤) ، و " المتوات " و ال

١٢١٤ وإذا كان مكسورا أيدلها يا " ، نسو قوله " بيُس " ( ١٥ ) ، و " بيُش ال ( ١٩ ) ، و " بيُش ال ( ١٩ ) ، و " بيُش الذيب " ( ١٦ ) ، و " بيُش الذيب " ( ٢١ ) ، و " بيُش الذيب " ( ٢١ ) ، و " نبيّنا السيوات التوني " ( ٢١ ) و التينا " ( ٢٠ ) و التي

<sup>(</sup>١) يونس / ٢٤ ه (٢) الأعراف / ٢٨٠

<sup>(</sup>٣) التيهة / ١٠٤٠ (٤) الأعراف / ١٥٠٠

<sup>(</sup>٥) الواقعة /١١٠ - ١١٥) يونس ١٦١-

<sup>(</sup>٧) الأنمام /١٤٣٠ (٨) البقرة /١٧٧٠

 <sup>(</sup>٩) يوسف / ٢٤ ، قرأها حمزة بإسكان الهمزة ١٠ انظر النشر ٢ / ٢٩٥ ،
 السيعة / ٣٤٩ .

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٢٣٠٠ (١٣) يوسف / ٩٥٠

<sup>(</sup>١٤) طه / ٢٦٠ (٥١) البقرة /٢٦٠٠

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٠٩٠ (١٢) يوسف / ١٣٠

<sup>(</sup>١٨) الحج / ٥٤٠ (١٩) يوسف /٣٦٠

<sup>(</sup>٢٠) فصلت / ١١٠ أحقاف / ١٠

١٢١٦ - وسوا ً كان سكون الهمزة في كل ما تقدم أصليا ،أو عارضا لجازم ،أو لتوالى الحركات ، وبذلك جا ً ت النصوص عن سُلَيم عنه ،

الجَهْم ، عن سُلَيم ، قال ؛ كان حمدة الجَهْم ، عن سُلَيم ، قال ؛ كان حمدة يقف على كل حرف مهموز بغير همز ، كانت الهمزة في وسط الحرف أو في الخره ، وهذا قول عام موجب لتسهيل كل همزة ؛ متوسطة ، أو متطرفة ، متحركة م أ وساكنة ، / ٧١ / ظ

الكبير) له الكبير) الله الكبير) الله الكبير) الله الكبير) الله الكبير) الله الكبير) الك

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٣٢٠ (٢) غافر /٦٣٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٦٨٠ (٤) النسا" / ١٦٢٠

<sup>(</sup>٥) المائدة / ٢٥٠ (٦) النجم / ٥٢٠

<sup>(</sup>٧) التوبة / ٢٠٠ (٨) المائدة / ١٠١٠

<sup>(</sup>١١) البلد / ٢٠٠ (١٢) الرحمن / ٢٢٠

<sup>(</sup>١٣) الطور / ٢٤٠ (١٤) التوبة / ٤٩ه

<sup>(</sup>۱۵) يوسف/٥٥٠ (١٦) محمد بن الجيم بن هارون٠

<sup>(</sup>۱۷) محمد بن أحمد بن واصل ٠

١٠ الكهف / ١٠ الحجر / ٤٩ ) الحجر / ٤٩ ٠

<sup>(</sup>۲۰) یوسف / ۲۱۰

(۱) ۱۲۱۹ (۱) بن سعدان في كتاب (الوقف والابتدائ) له ب حسرة يقف على قوله "أم لم ينبأ" بلا همز ، والكمائي يقف بهمزة ساكنة ، فقد أوضحت (۲) وأنه يُجرى فيه يُجرى واحدا ،من غير فرق ولا تمييز ،

البعرة ، [و] أني إظهاره أني توله "تو"ي إدغام الحرف البيدل من البعرة ، [و] أني إظهاره أني توله "تو"ي إليك "، و"التي البعرة ، [و] أني إظهاره أني توله "تو"ي إليك "، و"التي تستويه "(١) ، وفي قوله "رِأْيا " : فنهم من رأّى إدفامه بموافقة للغط ، ومنهم من رأّى إظهاره لكون البدل عارضا ، فالبعرة في التقدير والنية ، وإدفامها منته ، والمذهبان في ذلك صحيحان ، والإدفام أولى ؛ لا " نبه قدجا منصوصا عن حمزة في قوله " ورر يا "لموافقة (١٠) رسم المصحف ، الذي جا عنه اتباعه عند الوقف على الهمزة ،

<sup>( ( )</sup> سعمل بن سعدان ،

<sup>(</sup>٢) النجم /٣٦٠

<sup>(</sup>٣) ني ت ، م: (أنصحت) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ٠.

<sup>(</sup>٤) من هنا إلى نهاية الفقرة ،نقله ابن الجزري في النشر (٢١/١) من قوله الداني في جامعه .

<sup>(</sup>ه) زيادة ليستقيم السياق ، وهي ثابتة في النشر،

<sup>(</sup>٦) في ت ،م : ( وإظهارها ) وهو غير مستقيم ومخالف لما في النشر •

<sup>(</sup>Y) الأحزاب / 1ه٠

<sup>(</sup>٨) العالج / ١٢٠٠

<sup>(</sup>١) مريم / ٧٤٠

<sup>(</sup> ۱۰ )، في ت ،م : ( موافقته )، وهو غير مستقيم مع السياق ، والتصحيح من النشر ،

الهمزة قبلها يا م في قوله "أنيئهم "(1) في تغيير حركة الها ،إذا أبدلت الهمزة قبلها يا م في قوله "أنيئهم "(1) في البقرة ،و "نبئهم " في المحجر والقبر : فكان بعضهم يرى كسرها بلا جل اليا ،كما كسر لا جلها فسي نحو قوله " فيهم "(٦) ، و " يو تيهم "(٤) ، و " يوفيهم "(٥) وشبهه ، وهذا مذهب أبي بكربن مجاهد وشابعيه ،

المرون يقرونها على ضمتها ولان الباء عارضة وإذ لا توجد إلا في التخفيف وعند الوقف خاصة وقلم يمتدوا بها لذلك وقد جساء بهذا الوجه منصوصا محمد بن يزيد الرفاعي صاحب سُليم وفقال في كتابه المقرد بقراء ة حمزة وفي سورة الحجر: "ونبئهم "مرفوعة الهاء في الوصل والسكوت ويعنى مع التحقيق والتسهيل وذلك أقيس و

1 ١ ١ ٢ ٢ ١ وأما البهرة المتوسطة إذا كانت متحركة فإنها متحركة بالفتح ، والكسر ، والضم ، وما قبلها يكون على ضربين ، ساكنا ، ومتحركا ، فأما الساكن فيكون حرف مد ولين ، ويكون حرف سلامة ، فإذا كان حرف مد ولين ، وكان ألفا ، وسوا اكانت (٦) مبدلة أو زائدة ، فإن حمزة يجعل البهمزة التي بعدها فسي الوقف بين بين ، أعني بين البهمزة و بين الحرف الذي منه حركتها ،

١٧٢٤ \_ قإن كانت مفتوحة جعلها بين الهمزة والا لف ، نحو قولسه

<sup>(</sup>١) الآية /٢١٠

<sup>(</sup>٢). الحجر/ (٥ ، القبر/ ٢٨ •

<sup>(</sup>٣) النساء /١٠٢٠

<sup>(</sup>٤) النسا / ٢٥٢٠

<sup>(</sup>ه) النور/ ۲۰۰

<sup>(</sup>٣) أي الألف ،

" فمن جا" ه " ( ( ) ) ، و " أوليا ً ه " ( ) ) ، " لقد جا" كم " ( ) ) ، و " ايا الأم ( ) ) و " نسا" كم " ( ) ، و " أبنا" كم " ( ) ، و " جا" هم " ( ) ، و " أمعا" هم الله أو الله أف المعوضة من التنوين ، فيما لحقه التنوين من ذيك الله ه التنوين من النوين من النوين من التنوين ، فيما لحقه التنوين من ذيك ، و " أولك ، و الله أف المعوضة من التنوين ، فيما لحقه التنوين من ذلك ،

وان كانت مكسورة جعلها بين الهمزة واليا الساكنة ، نمو الله " (٢٦ ) (٢٠ ) و " الملئكة " أولئك " ، و " الملئكة " ، و " الملئكة " ، و " بعائر ، و " معائر ، و " معائر

(۲) آل عران / ۱۲۵ البقرة / ٢٧٥ • (1)(٤) البقرة / ٢٠٠٠ ٣) البقرة / ٩٢ -(٦) البقرة / ٩٤٠ (ه) البقرة / ٩ ٤٠ (Y) البقرة / 4 / ٠ / ١٠ (٨) سورة محمد صلى الله طيه وسلم / ١٥٠٠ (٩) المائدة /١٩٠ (۱۰) البقرة / ۲۰ (۱۱) آل صران /۲۱، (١٢) البقرة /٢٢٠ (١٤) البقرة / ٢٧١، (١٣) البقرة / ١٧١٠ (١٦) البقرة / ٢٢٠ (ه) آل عبران / ۱۰۳۰ (١٨) البائدة / ٣٨٠ (۱۲) الرعد / ۱۲۰ ( ٢٠ ) المو" منون / ٢١ • ・ガス/グ (14) (٢٢) الأنمام /١٣٨٠ (۲۱) هود /۱۰۸۰ (٣٤) البقرة / ٥٠ (۲۳) الكهف /۲۲۰ (۲۲) النسا" / ۲۱۰ ( ٢٥ ) البقرة / ٣١٠ (٢٧) البقرة / ١٥٨٠

(١) الما كدة / ٢٥٠ (٢) البقرة / ١٠٠٠

(٣) البقرة / ٩٨، قرأها حمزة يهمزة بعدها يا" ، انظر النشر ٢١٩/٢، السبعة / ١٦٧،

(٤) هود/ ۲۱،

(٦) الأَحزاب / ٠٤ (٧) الأنعام / ٨٨٠

(٨) الأحوّاب / ٢٠ (٩) الأحرّاب / ٣٥٠

(١٠) الحج / ٢٦٠ (١١) هود / ١٢٠

(١٢) العاج / ١٠ (١٣) العائدة /٥٥٠

(١٤) البقرة / ٦١٠ (١٥) البقرة / ٢٢٦٠

(١٦) آل عران / ١٨٤٠ (١٢) النسا المران / ٩٠٠

(١٨) النسا" / ١١، (١٨) البقرة / ٣٢٣٠

(٢٠) الأنفال /٣٤، ٣٤) المائدة / ١٨.

(٢٢) يوسف / ٧٤، (٢٣) الإنسان / ٣٠٠

(٢٤) النساء / ١٤٢ (٥٥) الماقة / ١٩٠

(٢٦) سبأ / ٥٢ ، قرأها حمزة بالهمز النظر النشر ٢/١٥٦ ، السيمة

۱۲۲۷ ـ وإن كان بعد المكسورة يا ، وبعد المضمومة واو ،أتى بالواووالياء متكنين بعد تسهيلها .

احداداً بالهسر ، وإن لم تظهر سعقة في اللفظ ، والقصر لعدسها ، والا ول أحداداً بالهسر ، وإن لم تظهر سعقة في اللفظ ، والقصر لعدسها ، والا ول أوجه ، وجا الوقف (١) متصوصا على قوله "هاو" م بمنزلة ها كم ، وكل همزة قبلها ألف بأي حركة كانت تفياس عليه ،

الم ١٩٢٩ عن كان حرف المد يا " أو وا وا \_ وكا نا أصليين \_ نقل إليهما حركة الهمزة ، وأسقطها من اللفظ ،وسوا " وليت اليا " ( " ) الكسرة ، والواو الضمة ، والواف الضمة ، والنفتح ( 3 ) / ما قبلهما ، قاليا " نحو قوله " سيئت " ( ٥ ) و " شيئا " ( ٢ ) ، و " لا تايئس وا " ( ( ) ) ، و " إنه لا يايئس " ( ( ) ) ، و " وسوا ا " ( ( ) ) ) ، و " سيئت " ( ( ) ) ) و " سوا ا " ( ( ) ) و السوا ا " ( ( ) ) و السوا ا " ( ) و السوا ا السوا ا

<sup>(</sup>١) في ت بم ؛ (بالوقف)، ولا يستقيم بها السياق ، ومنزلة (ها \* كم) في الوقف تسهيل همزتها بين بين ،

هذا ،وقد قال ابن الجزري في النشر ( ١/ ٥٦) ؛ فتسهل همزة : ( هاو ً م ) بلا خلاف يين بين ،

<sup>(</sup> which is the first of the second se

أي نصبهل بين بين ٤ كما تقدم في الفقرة / ١٧٢٣٠

<sup>(</sup>٣) أي من قبلها ، وبذلك تكون البا عرف مد ولين ، وكذا الواو ،

<sup>(</sup>٤) ما قبل اليا والواو فتكون اليا عرف لين وكذا الواو ،

<sup>(</sup>ه) الملك / ٢٧٠ (٦) البقرة / ٤٨٠

 <sup>(</sup>۲) آل عبران / ۹) ، (۸) یوسف / ۸۷ ، (۹) یوسف/ ۵۸۰

<sup>(</sup> ١٠ ) الروم / ١٠ ( ١١) النساء/ ١٠ (، وفي ت: ( سواء ) ولا يتاسب المقام،

<sup>(</sup>١٢) المائدة / ٣١، (١٣) الأعراف /٢٦،

<sup>(</sup>١٤) الأمراف / ٢٠٠ (١٥) الكهف / ٨٥٠

<sup>(</sup>١٦) التكوير / ٨٠

البمزة بيا" مع اليا" ، وواو مع الواو ، وإدغامهما فيهما ، وبذلك قرأت طي البمزة بيا" مع اليا" ، وواو مع الواو ، وإدغامهما فيهما ، وبذلك قرأت طي أبي الفتح (1) شيخنا ، وقد نص طي التشديد في قوله "شيئا" أبوأيوب (٢) الفتح (٣) واصل ، وزاد ابن واصل "كهيئة" و" استيئس و" لا تايئسوا " فقال ؛ حمزة يقف بالتشديد ، من غير همز ،

۱۲۳۲ وقال أحدد بن يحيى ؛ نقلت : حدرة يقف طن "من الحق شيئا " بفتح اليا من غير تشديد ، وهذا كان اختيار ابن حجاهد في هذا الياب ، بلغني ذلك عنه ،

<sup>(</sup>١) فارسين أحمد ٠

<sup>(</sup>٢) سليمان بن يحيى بن أيوب،

<sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد بن واصل ه

<sup>(</sup>٤) يوسف /١٠٠٠

<sup>(</sup>ه) هذا الإسناد إلى خلف تقدم في الفقرة /١٦٧٧ وهو إسنا قا صحيح ه

<sup>(</sup>٦) يونس بن حبيب ،تقدم ،

<sup>(</sup>γ) ثعلب -

<sup>(</sup>٨) يوتس/ ٣٦٠

<sup>(</sup>٩) سقطت (موئلا ) من ت ،م روالتصحيح من السياق الآتي ه

١٧٣٤ من الوجه الأول فيهما إلقاء حركة الهمزة على الواو فيهما ،وتحريكها بها ،وهو القياس،

ه ۱۷۳۵ من وقف طلبي ويهما البدل والإدغام ،قال الكسائي ؛ من وقف طلبي " موئلا " بغير همز ، فإن شاء قال ؛ ( مُولِا ) بكسر الواو من غير تشديد ،وإن شاء شدد واوها ،

ابن واصل في كتاب الوقف عن خلف عن سُلَيم ،عن حمزة : إنه يقف طبى "موثلا "
بالإشارة إلى اليا" من غير إثبات، يعني أنه يجعل الهمزة بين الهمسزة
واليا" باتباعا للخط بلان ذلك فيه باليا"، قال : وحمزة يقف على "المو"دة"
بثلاث واوات في اللفظ ، من غير همز ، يعني أنه جعل الهمزة بين الهمزة
والواو ، قبلها واوا ساكنة هي فا" ، ويعدها واوا ساكنة هي زائدة لليتا"،
وهذا مذهب أبي طاهرين أبي هاشم في ذلك ،فقال في كتابه ؛ كان حمزة إذا
وقف لفظ بعد فتحة الميم بواو ساكنة ، ثم أشار إلى الهمزة بصدره ، ثم أتى
بعدها بواو ساكنة ،قال ؛ وهذا ما لا يضبطه الكاتب ،

" موثلا " عندي أولى من جعلها يين بين ، إذ ذلك أشد موافقة للرسسم، وأوجه في "موثلا"

الهمزة ، وحذف الواو التي بعدها ، فيصير لفظها كلفظ ( الجَوْرَة ) ، و الهمزة ، وحذف الواو التي بعدها ، فيصير لفظها كلفظ ( الجَوْرَة ) ، و ( المَوْرَة ) ، روى هذا منصوصا أبو سلمة عبد الرحمن بن إسحاق عن أبي أيوب ( 1 ) الضبي ، قال ؛ حمزة يقف " المودة " بوزن الموزة ، وحكسى ذلك الفراء أيضا عن المرب ، وذهب إلى ذلك ابن مجاهد ، واختاره ، وهمو موافق للرسم ؛ أن هذه الكلمة فيه بواو واحدة ،

<sup>(</sup>١) سليمان بن يحيى بن أيوب ،

المعترب العربية المعترب المعتربية المعتربة المعتربة المعتربية المعتربة المعتربة

باليه أيضا إلا بالسماع بإن (٢) كان القياس ينفيه ولا يجيزه الذي لا يصار إليه أيضا إلا بالسماع بإن (٢) كان القياس ينفيه ولا يجيزه الموكان من رواه من القرا ، واستعمله من العرب ،كرن النقل والبدل ، أما النقل فلتحسرك الواو فيه بالحركة التي تستشقل (٦) ، وهي الضمة ، وأما البدل فلأجل التشسديد والإدغام ،ولذلك حذف البحزة صرفا ، ثم حذف الواو بعدها بالتصالبا بالواو/ ٧٥/ التي هي فا ، وهما ساكتيبان ،

ا ١٧٤١ وقال ( ٢) سيبويه : من العرب من إذا خفف همزة "يسو"ك" قال ( يسوك ) استثقل الضمة على الواو ، ضعدف الهمزة، وهذا يو" يد مساقلناه .

(۱) تقدم هذا الإستاد في الفقرة / ۳۰۰ ، ما عذا الخشعبي ، وهو محمد بن الحسين بن حفى بن عبر ، أبو جعفر ،الكوفي ،الأشتائي ، المعدّل مقرى مشهور ثقة حجة ،مات سنة خمص عشرة وثلاث مائة ، تاريخ بفدا د ۲۳٤/۲ غاية ۲۳۰/۲

وإسناد كل من الطريقين صحيح ه

(٢) من هنا إلى نهاية الفقرة التالية نقله ابن الجزيري في النشر (١/٤٨١) من قول الداني .

(٣) في ت ،م : (إذا ) ولا يناسب السياق ،ومخالف أما في النشر،

(٤) قال ابن الجزري في النشر (١/١)؛ وهو ضعيف لما فيه من الإجلال بعد ف عرفين ه

(٥) في م: ( وأما ) وهو فير جيد ، ومخالف لما في النشر ،

(٦) في م: ( يستقل ) وهوتصحيف ٠

(٢) انظر الكتاب ٢/٥٥٦

١٧٤٣ ـ فإن كانت اليا أ والواو قبل الهمزة ﴿ وَالْدَدِينَ مُأْبِدُلُ مِنْ ا الهمزة حرفا من جنسها ﴿ وأدغمها قيه ، ولا يجوز غير ذلك في التسهيل ، ولم تأت الواوفي القرآن ، فأما اليا ً فنحو قوله " خطيمة ، و معطيئاتهم " ، و خطيئاتكم " ، و خطيئتس ، و " هنیا مریدًا " ، و " بریدًا " ، و" بریدُون " (۱) و ما أشبیه، يقف طيه كله بياً مسددة،

١٧٤٣ - وإذا كان الساكن قبل الهمزة حرف سلامة ، ينقل إليه حركسة الهمزة ،وحركه بها ، وأسقط الهمزة ، نحوقوله "وسُئل" ، "وسُئلهم"، و " يسئلون " ، " فلنسئلن " و " لا يسئم " ، (١٢) (١٦) (١٥) و القراه (١٥) و تجشرون ، و "القراه ان"، و "تجشرون ، و "القراه ان"، و "الطّبئان " ، و " الشئبة " ، و " شطئه " ، و " الا فقدة " و \* أفشدتهم ، و \* جزا ا و \* وطنا ، و « رد ا (۲۵)

ني هامش ت ل ( ٢٣/و ) ؛ كتب ني الأصل بقلم ابن الجزري ، قلت؛ هذا عجب من مثل الشيخ أبي عمرو ،كيف يقول إن الواو لم تقع زائدة في القرآن ، وقد وقعت زائدة في نحو قوله تعالى ( ثلاثة قرو \* ) - كتب محمد بن الجزري ، قلت : بلق هذا سهو من ، والصواب ما ذكر ، فإن هذه من الهمزة المتوسطة ،ولم يقع بعد واو ، انتهى ، و في هامش م ل ١٠٠٧ و ذكر نفس التعليق ابتداء من (قلت هذا عجب ) إلى آخر

التعليق •

(٣) نو /٥٢٠

(٢٥) الشعراء / ٨٢٠

۱۱۲/ النسال (۲)

(۱۱) البقرة /۲۲۳۰

(۱۳) نطلت / ۱۳) ه

(ه) المو"منون / ه١٠٠

(١٧) البقرة / ١٨٥٠

(١٩) الواقعة / ٩٠

(۲۱) النحل / ۲۸۰

(٩) يوسف / ٨٢٠

النسا \* ۱۱۲/ ه ( Y )

الأعراف / ١٦١٠ (3)

<sup>• { / \*</sup>lmill (7)

يبونس / ٢١٠ **( ( ( )** 

الأعراف / ١٦٣٠ (1-)

<sup>(</sup>١٢) الأعراف / ١٠

فصلت / ۳۸۰ (11)

النحل ۲/ ۵۰ (11)

النور /٣٩٠  $(\lambda (\cdot))$ 

الفتح / ٢٩٠ (Y+)

الأنعام / ١٦٠ ه (YY)

<sup>(</sup>٢٤) المزمل / ٢٠

<sup>(</sup>۲۳) البقرة / ۲۲۰۰ (٢٥) القصص /٢٠١

و " خطئا " ، و " مذ وما " ، و " مسئولا " وما أشبه ،

١٧٤٤ - واختلف الرواة وأهل الأداء في حرفين من ذلك ،و همـــــا " هزُو" ا " حيث وقع و "كفُو" ا أحد " ، وكان بعضهم يجريهـــا مجرى نظائرهما فيلقى [حركة] الهمزة على الزاي والفا فيهما ،و يسقط الهمزة ،كما يفعل في قوله "جز" ا" ، وهذا كان مذهب شيخنا أبن الحسن ، وهو القياس ه

ه ١٧٤ - وكان آخرون يبدلون من البمزة فيهما واوا منتوحة ،ويسكنون ( A ) الزاي والغاء قبلها واتباها للخط ،و تقديرا لضمة الزاي والغاء ، إذ كان إسكانهما تخفيفا ، وضمهما كذلك مرادا في المعنى ،وإن لم يظهر في اللفظ ، ، ١٧٤٦ ـ قال أبن واصل وكذا يقف "أشد وطا" بفتح

الطاء ، وكذا نظير هذا الضرب في جميع القرآن ، إلا في " هزوا " ، و " كقوا"، وهذا مذهب عامة أهل الأداء من أصحاب حمزة ، وغير هــــم ،

<sup>- 97 / &</sup>quot;luil" (1)

الأعراف / ١٨٠ (1)

الإسرا" / ٣٤٠ ( 17 )

البقرة / ٧ - قرأها حمزة بإسكان الزاي و بالهمز ، انظر النشر ٢ / ٢٥ م (3) والسبعة / ١٥٩٠

الإخلاص ﴿ قرأها حمرة بإسكان القاء وبالهمز ، انظر النشر ٢/ ١٥/ ٢ (0) السيمة/٩ ه ١ ه أ

<sup>(7)</sup> 

زيادة ليستقيم السياق . طاهر بن عبد الشعم بن ظُبون . (Y)

أي الزاي والفاء (X)

في م ر ( مراك ) ه و في ت : ( مراده ) وكلاهما لا يناسب المقام، (1)

<sup>(</sup>١٠) محمد بن أحمد بن واصل ،

من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر (١/ ١٨٤) من قول الدائي في جاممه ،

وهو مذهب شيخنا أبي (١) الفتح ، وكذا رواه منصوصا خلف وأبو هشام ، عن سكيم عنه .

الم يهمزه الزاي ، وكذلك "رد" ا يصدقني " ، ( ردّ ا ) فينصب الدال الم يهمزه

الزاري من غير همري برجع في الوقف إلى الكتاب ، وحدث المحدث أصحابه ، عن أصحابه ، عن أبي هم الله الله عن أبه كان يقف طي "هزوا " و "كفوا " بإسكان (٣) الزاي والفا" ، وإثبات الواو في "هزوا" كي [ و "كفوا " ] ، ويقف " جُزَا " بفتح الزاري من غير همري برجع في الوقف إلى الكتاب .

١ ١ ٢٤ مـ قال أبو صروع وكذا قال ابن واصل وتعليب عن حمزة ع أنه يقف على "جز" ا" ، و "رد" ا" بفتح الزاي والدال ،

مه ١ ٢ م وكان آخرون يبدلون الهمزة فيهما واوا مفتوحة ،ويضون الزاي والفا عبد الله عبد الله والمعدد الله والمعد

<sup>(</sup>١) فارسين أحمد ،

<sup>(</sup>٢) هذا الإستاد تقدم في الفقرة /١٦٧٢٠

<sup>(</sup>٣) زيادة ليستقيم السياق \*

<sup>(</sup>٤) في ت ،م : (كتاب ), ولا يستقيم به السياق ، والمراد بالكتاب رسم المصحف ،

<sup>(</sup>٥) محمد بن أحمد بن واصل ٠

<sup>(</sup>٦) أحمد بن يحيى٠

 <sup>(</sup> ۲ ) من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر ( ٤٨٣/١ ) من
 قول الداني في جامعه .

<sup>(</sup>٨) في ت ، م : ( أبوبكربن أحمد )، وهو خطأ ، والتصحيح من غاية النهاية

وقال أبو سلمة عبد الرحمن بن إسحاق ،عن أبي أبوب الضبي ؛ إنه كان يأخه لله بذلك ، والعمل بخلاف ذلك .

١ ١ ١ ١ ١ - قاما قوله "النشأة " في العنكبوت ، والنجم ، والواقعة ، في العنكبوت ، والنجم ، والواقعة ،

ا ۱۲۰۲ مندهما إلقا مركة الهمزة على الشين الوتحريكها بها الموسط المهمزة المهمزة على الشين الموتحريكها بها الموسط المهمزة الموسط المواسل المواسل المواسل المواسل المواسل المواسل المواسل المواسل المواسل المواسطة ا

الشين قبلها و الوجه الثاني إبدال الهمزة ألفا ، و فتح الشين قبلها بحركتها ، ذكر ذلك خلف عن الفرا في كتاب الهمزله ، وهذا يصح مسن وجهين ،

إ ١ ٢٥٤ من أحدهما أن هذا الضرب من التخفيف عطى هذه الصورة اسموع عداد المراة ) و ( الكاة ) مسموع عداد سيبويه عن العرب عقال على يقولون ( المراة ) و ( الكاة ) في المرأة والكمأة عنيبدلون عوهو لا كلهم قدروا حركة الهمزة طي الحرف الساكن قبلها عوابدلوها / ألفا لسكونها عوقدروا حركة الميم والكاف طي الحرف ٢٢/و الساكن عرابدلوا الهمزة ألفا لتحرك ما قبلها عكما أبدلت في ( النشأة ) .

<sup>(</sup>١) العنكبوت / ٢٠ ، النجم /٢٤ أ، الواقعة / ٢٠.

<sup>(</sup>٢) في م: (أبو العباس بن محمد ) وهو خطأ انظر غاية النهاية ٢/ ٩١ ،

<sup>(</sup>٣) أي ( النشأة )، ورسست في م ( النشأة ) وهو خطأ لأنَّه لايوضح صفة الوقف ،

<sup>(</sup>٤) أي شطناه .

<sup>(</sup>ه) انظر الكتاب لسيبويه ٢/٥٤٥٠

<sup>(</sup>٦) اتباع الرسم •

في الوقف على الهمز ، وإيثاره على القياس ، ولا أعلم أحدا من أهل الاثداه أخذ بذلك في مذهبه ، وهو عندي جيد بالغ ،

1 ١ ١ ١ ١ ١ وأما المتحرك الواقع قبل الهمزة ، فإنه يتحرك بإحدى الحركات الثلاث ؛ بالفتح ، والضم ، والكسر ، وكذلك الهمز أيضا ، يتحرك بهذه الحركات الثلاث ، و ربما اتفقت حركتها وحركة ما قبلها ، و ربما اختلفتا ، فإن تحركت هي بالفتح وانكسر ما قبلها ، أو انضم أبدلها مع الكسرة يا ، ومع الضمة واوا (١) ، وحركهما ،

۱۹۹۲ و فالمكسور (۱) ما قبلها نسو قوله "فئة " و " فئتين " ، و " فئتين " ، و " مائة " (۱) و " مائة " (۱۲) و " مائة " (۱۱) و " مائة " و " مائة " و " مائة " و " مائة " و " مائة المائة " و " مائة " و ما

<sup>. (</sup>١) سقطت (و) المطف من م،

<sup>(</sup>٢) في ت ،م: ( فالمكسورة ) ولا يناسب السياق -

<sup>(</sup>٣) البقيرة / ٢٤٩٠ (٤) آل صران / ١٣٠٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٥٩ • ٢٥٩) الأنفال / ٥٦٠

<sup>(</sup>Y) الواقعة / ٦١، وفي م إلى ينيئكم ) وهو لا يناسب المقام بلات الهمزة فيه مرفوعة .

<sup>(</sup>٨) المزمل / ٦٠ (٩) الكوثري

٠١٦ ) الملق / ١٦ )

<sup>(</sup>١٢) الحاقة / ٩ ٠ ٠ ١٣٥ (١٣) التوبة / ١٢٠٠

<sup>(</sup>١٤) الطك / ٤٠ التوبة / ١٠٢٠

<sup>(</sup>١٨) النسا / ٢٢٠ (١٩) البقرة / ١٥٠٠

و بعد هذا يسهلها في جبيع وجوهها وحركا تها وحركات ما المن الألف والهمزة الله على حركتها (١١) لا غير، فإن كانت فتحا جعلها بين الألف والهمزة (٥٤) المن و "سأل "(١٤) الموقوله "سألهم "(١٤) الموقوله "سألهم" الموقوله "سألهم" الموقوله "سألهم" الموقولة "سألهم" الموقولة "سأل "(١٤) الموقولة ا

(۱) إبراهيم / ۱۰ هود / ۱۰۶ هود / ۱۰۶

(٣) البقرة / ٢٨٦٠ (٤) آل عران /١٣٠٠

(ه) آل عران / ٢٥٠ (٦) الأُعراف / ٢٤٠

(Y) الإسراء / ٣٦٠ (X) هوك / ١٢٠٠

(١٠) ص/١٢١ الحج /٢٣٠

(۱۱) وذلك في سبع صور: مفتوحة يبعد فتح مثل (شنآن) ،
ومكسورة بعد ضم مثل (سُئلوا) ، ومكسورة بعد كسر مثل (بارغِكم)،
ومكسورة بعدة فتح مثل (يَئِس) ،ومضومة بعد ضم مثل (بِرُ وُسكم)
ومضومة بعد كسر مثل (سيِّنَّة) ،ومضومة بعد فتح مثل (رَّ وُف)،

انظر النشر ١ /٣٧) •

(١٢) الملك / ٨٠ (١٣) المائدة /٢٠

٠١٨/ طه (١٥) ما ١/ ق الممال (١٤)

(١٦) الرعد /٢٩/ • (١٢) النبأ /٢٢٠

(١٨) النسا\* / ١٤٣٠ (١٩) المائدة / ٢٩٠

(۲۰) سياً /۱۶، القصعي /۸۲،

(٢٢) الأنعام/١٤٠

و أفر يَ (١) و أر يَ (٢) و رأيتُهم (٣) و رأيتُهم و رأيتُ و "خطئا " وما أشيبه •

١٧٦٠ - وإن كانت كبرا جعلها بين الهمزة واليا الساكنة ، تحسو قوله " الصابعين " ، و " الخاطئين " ، و (" خاسئين " ، و " متكئين " " ، و " ملإ يه " (١٤) ، و " ملإ يهم " ، و " والسي ر (۱۱) (۱۲) الله (۱۲) الله (۱۲) و تطمئت و تطمئت الله (۱۹) و تطمئت الله الله (۱۹) و "يئس الذين " ، و " يئسوا " ، و " جبر " يل " ، و " ر ٢٢ ) ر ۲۲) (۲۲) (۲۲) (۲۲) و سینٹن ، و الٹن قلب ، و " سینٹن ، و " لئن قلب" ، و " لئن سألتهم " ، وما أشبهه و

> (٢) الفرقان / ٣٤٠ (۱) مريم /۲۲۰

(٤) النصر /٢٠ (٣) يوسف (٣)

(٦) الإسرام / ١٨٠ (ه) البقرة / ١٦٦٠

(٨) التوبة / ٧ه٠ (Y) يوسف/ ٣١٠

(١٠) البقرة /٦٢٠ (٩) النسا<sup>ه</sup> / ٩٢٠

(١٢) اليقرة / ١٦٠ (١١) يوسف /٢٩٠

(١٤) الأعراف /١٠٣٠ (۱۳) الكيف / ۳۱.

(١٦) البقرة / ٤٥٠ (ه) يونس/٨٣٠

(١٨) الأحزاب/ ١٤٠ . (۱۲) البقرة / ۱۰۸۰

(۲۰) المائدة / ۳۰ (١٩) المائدة /١١٣٠

(٢١) العنكبوت / ٣٣٠ مرة

(٢٢) البقرة / ٩٨، قرأها أبنت الجيم والرا" و همزة مكسورة بعدها يا" . انظر النشر ٢/٩/٢ ، السبعة /١٦٧٠

(٢٣) الأعراف / ١٦٥٠ (٣٤) آل صرات / ٢٦٢٠

> ( ۲۵ ) الواقعة / ۸۶۰ (۲٦) هود /۲۰

> > (۲۷) التوبة / ۲۰

قوله "ر"وف "(۱) ، و" يدر"ون "(۲) ، و " فادر"وا" (۳) ، و " يقر"ون (۱) و" يقر"ون (۲) ، و " يقر"ون (۱) ، و " يقر"ون (۱) و" نقرؤه " (۱) ، و " يدر"ون "(۱) ، و " يذروه كم "(۱) ، و " تو" زهم ؛ و " نقرؤه " (۱۱) ، و " يكلوه كم "(۱۱) ، و " أن تطئو هم "(۱۱) ، و " أن تطئو هم "(۱۱) ، و " أن تطئو هم "(۱۲) ، و " أن تطئو هم "(۱۲) ، و " تبر"وا " تبو"وا "(۱۲) ، و " تبر" وسكم "، وما أشبهه ، وكذلك " يبنو" " ((۱۱) ني طه يلا أنه رسم ني المصاحب في متصلا ، وكذلك " يبنو" " ((۱۲) ني طه يلا أنه رسم منفصلا ، فالحو تف طيبه فأما قوله في الأعراف " قالم اين أم " فإنه رسم منفصلا ، فالحو تف طيبه بالتحقيق ، ولا أن الهمزة فيه ميتدأة ،

1 ) المحرة المكسورة ، وقد اختلف القرام والنحويون في كيفية تسهيل المحرة المكسورة ، وأذا انضم ما قبلها نحو "سئل " ، و "سئلت " ، و "سئلوا " ، والمضومة إذا انكسر ما قبلها ، نحو "ستهزون " (١٩) ، و " فعالئون " (٢٠) ، و

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٠٧٠ (٢) الرعد / ٢٢

<sup>(</sup>٣) آل عمران / ١٦٨٠ (٤) يوتس / ١٩٤٠

<sup>(</sup>Y) الشورى / (۱) مريم ۵۷ م

<sup>(</sup>٩) البقرة / ٢٥٥٠ م (١٠) الإسراء / ٨٣٠

<sup>(</sup>١١) الفتح / ٢٠٠٠ (١٢) الأحزاب / ٢٧٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة /١٦٧٠ (١٤) الحشر / ١٠

<sup>(</sup>ه) المئدة / ٢٠ (١٦) الآية / ٩٤٠

<sup>(</sup>١٧) الآية / ١٥٠٠ الآية / ١٨٠٠

<sup>(</sup>١٩) البقرة / ١٤ ه ١٦٠ الصافات / ٦٦٠

"الخاطئون " ( ( ) ، و " أنبئوني " ( ۲ ) ، و " أتنبئون " الله " ، و " أم تنبئونه و " أم تنبئونه و " ( ۲ ) ، و " يستنبئونك " ( ( ۲ ) ، و " ليواطئوا " ( ۲ ) ، و " ليواطئوا " ( ۸ ) ، و " سيئه " ( ۸ ) وما أشيبه ،

المحمورة بين الهمزة والواو إلا "نه لا يعتبع النطق بها كذلك (١٥) في الموضعين ،كملل الهمزة والواو إلا "نه لا يعتبع النطق بها كذلك (١٥) في الموضعين ،كملل المنتبع بها إذا انفتحت وانكسر ما قبلها أو انضم إفلذلك (١٥) جعل لها فيهما حكم حركتها ،وجعل للمفتوحة مع الكسرة والضمة حكم حركة ما قبلها ، وهمذا مذهب الخليل ،وسببويه ،وهو القياس ، وقد جا "به في المفسومة منصوصا ، عن حمزة ، خلف بن هشام .

المسلم بن مسام . ۱۲۱ - نحدثنا [محمد بن على محمد بن القاسم ،قال

حدثنا إدريس ،قال حدثنا خلف ، قال ؛ كان حمزة يسكت على " مستهز ون " / ط فيمد ، يشم الواو من غير إظهار / الواو ، وكذلك " متكئون " ، و " فيماكون " وما " فيطفئوا " ، و " ليواطئوا " ، و " يستنيئونك " ، و " فيماكون " وما

<sup>(</sup>١) الحاقة / ٣٧٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٣١٠

<sup>(</sup>٣) يونس / ١٨٠٠

<sup>(</sup>٤) الرعك / ٣٣٠

<sup>(</sup>٥) يونس/ ۵۳ ٠

<sup>(</sup>٦) التوبة / ٣٧٠

٨/ الصف ( Y )

<sup>(</sup>١) الإسرام / ٣٨٠

<sup>(</sup>٩) في ت ،م: (لذلك) ولا يستقيم بها السياق .

<sup>(</sup>١٠) في ت مم : ( فكذلك ) ولا يستقيم بها السياق ،

<sup>(</sup>١١) أي في المكسورة المضموم ما قبلها ،والمضمومة المكسور ما قبلها •

<sup>(</sup>١٢-١٢) سقط من ت ،م وقد تقدم الإسناد صحيحا مرات ،انظر الفقرة

<sup>• 11</sup>YY/

<sup>(</sup>۱۳) یال ۱۵۰

أشبه ذلك ، قال خلف ؛ وسمعت الكسائي يقول ؛ إذا مد الحرف ، ولم يظهر الواو وَهَمَزَ ، هَمَزَ هَمْزا خفيفا ، وقال ابن واصل ؛ سمعت خلفا يحكي عن سُلَيم ، عن حمزة ي أنه كان يقف على " مستهزون " يمد ، ويكسر الزاي ، ويروم الواو ، و بالهمز ولا يظهرها ، وكذلك " ليطفوا " ،

المكسورة في ذلك واوا مكسورة محضة بالمكسورة في ذلك واوا مكسورة محضة بالمحسومة المنافعة المنافعة المسلومة بالمحسومة ب

<sup>(</sup>١) محمد بن أحمد بن واصل م

<sup>(</sup>٢) ني ت يم : ( قبل الياء ) ، وهو غير قويم ه

<sup>(</sup>٣ - ٣) كذا في ت مم، والعبارة غير واضعة .

<sup>(</sup>٤) سقطت (قبل اليا") من ته

<sup>(</sup>ه-ه) تقل هذه العبارة ابن الجزري في النشر (٢/٤٤٤) من قسول الداني في جامعه ثم قال : والذي رأيته أنا في كتاب معاني القرآن له أنه لا يجيز ذلك (أي البدل) إلا إذا كانت الهمزة لام الفعل نمو (سنقرتك ، واللوالو) ، وأما إذا كانت عين الفعل نميو (سئل ) ، قال : فإنه يسهلها بين بين كذهب سيبويه ، قال : والذي يحكيه عنه القرا والنحاة إطلاق الإيدال في النوعين ، اه

<sup>(</sup>٦) سعيد بن سعدة ،أبو الحسن الأخفش الا وسط ، بلخي سكن البصرة م من أثنة العربية ،قرأ على سيبو يه مات سنة خمس وعشرين ومائتيــن على خلاف في تاريخ وفاته ، وفيات الأعيان ٢٨٠/٢ ، بغيــة الوعاة ١/٠١ ه ،

النا ي بغير مد ، و " ستكون " برفع الكاف ، وكذلك " برفع اللا " فمالسون" النا" الفاه و " يستنبونك " برفع اللا " مستنبون " فمالسون" النا على النا على النا على النا على النا على النا الكان الكان

۱ ۱ ۲۹۲ وقد جا البراز، محمد (۳) بن سعید البراز، البراز، البراز، عن سُلَیم ،عن حمزة ؛ أنه كان یقف " ستهزون " بغیر هسز، ويضم الراي،

۱۲٦٨ موړوی راسماعیل (ه) ین شداد ،عن شجاع ،قال ۽ کــــان مرزة يقف " يستهزون " ، پرفع الزاي من غير همز ،وکذلك " متكون " ،

<sup>(</sup>١) هذا الإسناد تقدم في الفقرة / ١٦٢٧ وذكر ابن الجزري الرواية في النشر ٢٢/١) •

<sup>(</sup>٢) في م إلى الفير ) عولا يناسب المقام ، ومخالف لما في النشره

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن الجزري هذه الرواية في النشر (٢/١) ) ، ولم يذكر مصدره فأرج في عبها ، وطريق البزاز عن خلاد أعن طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة /١٢٧٦٠

<sup>( } )</sup> في ت: ( أيستهزون ) والذي في م هو المواقق لما في النشر ، وكلاهما لا مانع له ،

<sup>(</sup>ه) إسماعيل بن شداد المقرى ، يقال إنه كان من أضبط الناس لقرا و حمزة ابن حبيب الزيات ، وكان قرا يها طبي سُلَيم بن عيسى ، وأقرأ بهسا دهرا طويلا بيخداد ، تاريخ بغداد ، ٢٦٣/٦ وطريقه خارج عن طرق جامع البيان ، وذكر ابن الجزري هذه الرواية في النشر (٢/١١)، ولم يذكر مصدره فيها ،

<sup>(</sup>٦) كذا في ت يم ، وفي النشر ( مستهزون ) وكلاهما يناسب المقام،

و" الخاطون " ، و " مالون " ، و " ليطفوا " بغيز همز في هذه الاحرف كلها ، و برفع الكاف والذاي والطاء .

الوجه ليصح الواو ،وهذا الوجه من التسهيل جائز ، فيما لم يصوّر الهمزة الوجه ليصح الواو ،وهذا الوجه من التسهيل جائز ، فيما لم يصوّر الهمزة المضومة فيه واو ،ولا يا واكتفا بالواو الذي بعدها في الرسم والما إذا صُورت بالكسرة التي قبلها ،وهدمت واو الجمع بعدها في اللفظ ،نحو أبئكم ((1)) و "ينبئهم ((7)) و "ستقرك "(3) و "كان سيئه (٥) و "سنتبئهم ((٢)) و "ستقرك "(3) و المهمزة وشبسهه والمنا يجوز في تسهيلها فير الوجهين الاولين و جملُها بين الهمزة والواو طي مذهب سيبويه ،وقلبُها يا مضومة طي مذهب الا خفش ،وذلك الاختيار صدة في هذا الموضع خاصة ولموافقته مرسوم المصاحف ،واختيار حمزة في اتباء ،وفير جائز أن تسقط ،وتقلب معضم ما قبلها المكاحز ذلك فيما بمدها فيه واو ساكتة .

البعدة الواو و قلذلك حذفوها و وأبعاد المواد الذي قبلها والمواد النام المنتقلوا النامة طى اليا المدفها رأسا ، مع كسر الحرف الذي قبلها وكأنهم استثقلوا النامة طى اليا المدفة من البعزة ، والإشارة بها إلى الحرف الذي يجعل بينه وبيتها وهو الواو و قلذلك حذفوها ، وأبقوا الحرف الذي قبلها مكسورا طى مراد البعزه

<sup>(</sup>١) آل عمران /٩٤٠

<sup>(</sup>٢) المائدة / ١٤، وفي م: (تبشهم ) ولا يناسب المقام،

<sup>(</sup>٣) الكهف / ٧٨٠

<sup>(</sup>٤) الأطن / ٢٠

<sup>(</sup>ه) الإسراء /٣٨٠

<sup>(</sup>١) في ت ،م: (بعدها وحذفها ) وهو فيرستقيم،

<sup>(</sup>٢) أي الإشارة بالضمة إلى الحرف الذي تجمل الهمزة بَينه صين الهمزة ،

الإلا المحدث ال

الضرب ما ذهب اله الخليل ،وسيبويه ، وطيه أهل الا دا و الما و الما

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة / ١٦٧٧ ٠

<sup>(</sup>٢) أي تسكين الواو كما ضبط الموالف هذا الوجه في عجز الفقرة ،

<sup>(</sup>٣) سقطت (هذه) من ت.

<sup>(</sup>٤) أي يتسهيل الهمزة بينها رسين الواو ، انظر الفقرة / ١٧٦٣ ،

## فصل [ني البهمز المتوسط بزائد]

المعاني عليهن ،واتصال الزوائد بهن ، ومن دونهن ببتداً ، نحو "بأنه "(١) المعاني عليهن ،واتصال الزوائد بهن ، ومن دونهن ببتداً ، نحو "بأنه "(١) و " بأنكم "(٢) ، و " بأنكم "(٢) ، و " لا هيب "(٥) و " بأنكم "(١) ، و " بأنكم "(١) ، و " بأنكم "(١) و " نبأي (١٢) ، و " الإ الأو" ، و " المأرث (١٢) ، و " أفارين "(١٢) ، و " أفارين "، و " كأستلل "(١١) ، و " كأستلل "(١١) ، و " فسأكتبها "(١٩) ، و " سأتلو "(٢٠) ، و " الا غرة "(٢١) ، و " الإ يمان " ، و " الإ سلام"، و " المؤلسلام"، و " الإ يمان " ، و " الإ سلام"،

(۲) الجاتية / ۳۵۰	(۱) عافر/۱۲۰
(٤) النساء /١١٠	(٣) التوبة / ١٢٠٠
(٦) النجم/٥٥٠	(ه) حريم /۱۹
(٨) الحجر/٢٩٠	(٧) البقرة / ٢٧٢٠
(١٠) الأُعراف / ٢٤٠	(١) البقرة /٣٠٠٠
) وكلاهما لم أجده في القرآن الكريم	(۱۱) كذا في ت ،وفي م ( فائدة
(١٣) الأعراف / 4٧٠	(١٢) الأنبيا" /٢٤٠
(۱۵) فصلت / ۳۲۰	(١٤٠) الإسراء (١٤٠
(۱۲) آل صران / ۱۶۲۰	(١٦) الرحين / ١٨ه٠
(١٩) الأعراف /١٥٦٠	(١٨) الواقعة /٣٣٠
(٢١) الأعراف /١٤٦٠	(۲۰) الكيف/ ۲۸۰
(۲۳) اليقرة /۹۶۰	(۲۲) البقرة /۲۲۰
(۲۵) غافر / ۱۸۰	(٢٤) البقرة / ٢١٠
(۲۲) آل عبران /۲۹	(٢٦) التوبة / ٢٣٠

و "الا ولى " (1) ، و "الا خرى " (٢) ، و "الا نتى " (٣) / وشبهه سا تدخل ١٧/و فيه الا لف واللام طي همزة ستأنفة ،وكذلك " أنذرتهم " (٤) ، و "أنتم" ، و "أشكم " (٩) ، و "أشكر " (٩) ، و "أشكر " (٩) ، و "أشكاد أن المنافع المنافع

مُ الله على (٢١) مَ الله على (٢١) من الله م (٢١) من الله م (٣٤) من الله م (٣٤) من الله م (٣٤) من الله م

(١) طه / ٢١٠ (٢) البقرة / ٢٨٢-

(1) <del>(1)</del> (1)

(٣) البقرة / ١٧٨٠ (٤) البقرة / ٠٦٠

(٥) البقرة / ١٤٠٠ (٦) المجادلة / ١٣٠٠

(١١) ص / ٨ ٠ البقرة / ٣١٠ البقرة / ٣١٠ ٠

(١٣) المائدة /٥٠٠ (١٤) آل عمران /٥٦٠

(١٥) البقرة / ٢١٠ (١٦) البقرة / ٣٣٠

(١٧) مريم /٢٨٠ (١٨) البقرة /١٧١٠

(۱۹) الكيف / ۲۸، (۲۰) الحج / ۲

(٢٦) الأُنعام /٩٣٠

(۲۳) النسا / ۱۱۰

<sup>(</sup>۲۰) الحج /۲۲۰ (۲۲) طه / ۲۲۰

<sup>(</sup>۲٤٫) آل صران / ۲۲۲۰

م۱۲۲۵ وروی أبو سلمة عد الرحمن بن إسحاق ، عن أبي أيبوب الضبي ، هن شيوخه و أبي أيبوب الضبي ، هن شيوخه و أن حمزة يقف طي الأخرة (٦) و الاولي و الاولي و بأنهما بالهمز كالوصل و وكذلك روى أبو مزاحم الخاقائي و و أصحابه و عست حمزة ه

<sup>(</sup>١) زيادة ليستقيم السياق٠

<sup>(</sup>٢) ني ت ،م: ( واحتناعهن ) وزيادة الواو تجعل السياق مضطربا ،

<sup>(</sup>٣) في م: ( فقرأ تهن ) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٤) طاهرين عد المتعمين عُلْيون .

<sup>(</sup>ه) اسمه سليبان بن يحين بن أيوب موقي ت مم ( أبي يعقوب ) وهو خطأ مانظر غاية النماية ٣١٢/١

وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة / ١٠٨٤ -

<sup>(</sup>٦): البقرة /٩٤٠

<sup>· 11 / 4 (</sup>Y)

<sup>(</sup>A)

اللام في حكم المبتدأة التي يلزمها التحقيق بإجماع ، وإن كانت في ذلك متصلة باللام في حكم المبتدأة التي يلزمها التحقيق بإجماع ، وإن كانت في ذلك متصلة باللام في الخط؟

۱۹۲۲ - وكان آخرون يرون تسهيل الهمزات في ذلك كله ،والوقوف طى التقدم (٢) من شرحه باصدادا يما صُيِّر (٣) به متوسطا بإذ ليس شي مست ذلك إلا وله فائدة ،من تأثير علل ومعنى كعرف الجر، وتأثير معنى فقط كعرف التنبيه ،والندا ، وهمزة الاستقبام ،والا لف واللام ،وغير ذلك ، يوجد ذلك بوجوده ،ويعدم بعدمه ، وإذا كان كذلك ، جرى مجرى الأصلي في الاحتياج إلى الإتيان به طي صيغته باتأدية تلك الفائدة ،وإذا جرى مجرى الأصلي فيما ذكرناه ،فواجب أن يُجرى مُجراه في الاعتداد بيه في تسهيل الهمزة التي تقع بعده في حال الوقف في مذهب حمزة ، وهذا مذهب شيخنا أبي الفتح (٤) ،

<sup>(</sup>١) أي سكت حمزة ٠

<sup>(</sup>٢) من قواعد حمزة في تسجيل الهمز المتوسط عدد ألوقف،

<sup>(</sup>٢) في ت ،م ، (اعتدادا بما ضرب به متوسطان ) وهو غير مفهوم،

<sup>(</sup>٤) فارس بن أحمد ه

<sup>(</sup>ه) الشعرا<sup>ع</sup> / ۱۱ •

<sup>(</sup>٦) الصافات / ٢٥٠

القاسم، المحدد المحدد

<sup>(</sup>۱) محمد بن أحمد بن طي ،و محمد بن القاسم بن الأنباري ،وأحمد بن إبراهيم ابن عثمان الوراق يوأبو شبل اسمه عبيدالله بن عبد الرحمن بن عبيدالله ابن عثمان واقد ، جميعهم تقدموا والإستاد صحيح ،والطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٢) الأنمام / ١٩ - وانظر إيضاح الوقف والابتداء ١ ١ ١ ٢ ٤٠

<sup>(</sup>٣) عدالرمن بن إسماق ٠

<sup>(</sup>٤) الأنعام/ ٢٥٠

<sup>(</sup>ه) الشعرا" /۸۳۰

<sup>(</sup>٦) محمد بن أحمد بن واصل ه

<sup>(</sup>Y) اليقرة / Y -

<sup>(</sup>٨) البقرة / ٥٤٠

<sup>(</sup>٩) إبراهيم /١٣٠ ه

<sup>(</sup>١٠) البقرة /١٤، وفي ت ،م: (إنا معكم وإنما ) وهو خطأً ،

<sup>(</sup> ١٦ ) أي السكت طني ( من ) .وعلني ( معكم ) ه

۱۲۸۲ س وروی ألبو سلمة عن رجاله الكوفيين أنهم كانوا يقفون عليسي " الله " و تحوهما بغير همزه " قد أقلح " ، و " من أجل " و تحوهما بغير همزه

(٤) المد بن " نصر : كان حمزة يقف على "شا (٤) المد بن " نصر : كان حمزة يقف على "شا (٢) المدرو" و" أوليا (٢) المدرو" و" با النسا (٦) إلا " ، و " أوليا (٢) أوليك " بهمز الا ولي و ترك الثانية ، كقرا " ة ورش ،

۱۲۸۶ منا عن سُلَيم، المرواة علف وابن سعدان نصا عن سُلَيم، عن حمزة وتابعهما طبه سائر الرواة ، وعمامة أهل الا داء ،من تحقيق الهمزات المبتدآت مع السواكن وفيرها ،وصلا ووقفا / فهو الصحيح المعمول طبه ، ١٧١ووالمأخوذ به ، و بالله التوفيق ،

٠٦٤/ طه (١١)

<sup>(</sup>٢) المائدة /٣٢٠

<sup>(</sup>٣) أيويكرالشذاني ٠

<sup>(</sup>٤) غيس/ ٢٢٠

<sup>(</sup> ه ) الموا بنون / ٩٩٠ ·

<sup>(</sup>٦) النسام /٢٢٠

<sup>(</sup>٧) الاعقاف / ٣٢٠

## فصل [ في روايات الوقف طي الهمز ورواته]

ر (١) ١٧٨٥ - قاما الرواة عن هشام وحمزة ،وغيرهما من الاثنة ،والروايات عنهم في الوقف على المهمور:

١٧٨٦ وقال الكُلُواني في جامعه ،عن هشام ؛ إنه يقف إذا كانت الهمزة في آخر الحرف بغير همو ، مثل " الخب" (٢) ،و " دف (٣) ونحوه ، وما كان منصوبا منونا وقف بالهمز ، نحو " ندا " (٤) و " جزا " (٥) و " غنا " (٦) ، بمدهن ، و يهمزهن في كل القرآن ،في هذه الحروف وسلل أشبهها .

۱۲۸۲ وحدثنا محمد بن أحمد ، قال حدثنا محمد بن القاسم ، قال حدثنا محمد بن القاسم ، قال حدثنا سليم ، قال حدثنا سُليم ، قال حدثنا سُليم ، قال حدثنا سُليم ، عن حمزة ؛ أنه كان إذا وقف طي حرف لم يهمز،

١٧٨٨ - حدثنا محمد ين طي ،قال : حدثنا ابن الا نباري ،

<sup>(</sup>١) في ت ،م ؛ (الرواة) ولا يستقيم بها السياق ٠

<sup>(</sup>٢) النمل / ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) النحل / ه٠

<sup>(</sup>٤) البقرة / ١٧١٠

<sup>(</sup>ه) المائدة / ٣٨٠

<sup>(</sup> ٦ ) المو<sup>4</sup> منون / ( ١ ) •

 <sup>(</sup>γ) محمد بن أحمد بن طي ، ومحمد بن القاسم أبو بكر ابن الأنباري ،
 وسليمان بن يحين بن أيوب الضبي ، ومحمد بن سعد ان ، تقد وا وهذا الإستاد صحيح ، والطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>A) محمد بن أحمد بن طي ،والسسار هو إبراهيم بن عبدالله ،وأبو حفى هو صروبن الصباح تقدموا معسائر رجال الإسناد ،والإسناد صحيح ، والطريق خارج عن طرق جامع البيان ، والرواية في إيضاح الوقسف والابتدا ( ٣٧٩/١) به مثلها ،

قال حدثني أحمد بن سهل ،قال ؛ أقرأني عبيد بن الصباح ،عن أبي همسر حقص بن سليمان ،قال ؛ وأقرأني طي بن مِحّصُن ، وإبراهيم السسار ،وغيرهما عن أبي حقص ،عن حقص بن سليمان " دعا الله وندا " بترك الهمز مسلن اللفظ (١) ، مع الإشارة إليه ،مثل الذي رويناه عن حمزة ،

ابن سبل مشافية ،وساله عنه سوالا بلان الأنباري أخذ هذا ،عن أحسد ابن سبل مشافية ،وساله عنه سوالا بلان أحمد لم يذكر (ص) في كتابسه الذي رواه بالإسناد المذكور ، ولا أشار إليه فيه ، والعمل في رواية حفى ، من طريق الاشناني وغيره ،طى تحقيق الهمز في ذلك وشبهه ،وصلا ووالفا ، العزيز بن سحمد ،أن عبد الواحد بن عمر العزيز بن سحمد ،أن عبد الواحد بن عمر

حدثهم ، قال حدثنا وكيع ، قال حدثنا أحمد بن محمد بن حميد ، قال حدثنا أبو حفى ، قال حدثنا أبو حفى ، قال جدثنا مسحمد بن حفى ، قال ؛ كان أبو عمر يقف طي المهموز مثل " رَخبا " ((٥) ، و " جُفا " ((٦) ، و " خِفا " ((٩) ) وأشباه ذلك ، يعنبي بالهمز ، وهذا يو ذن بصحة ما قلناه ، وما طيه أهل الا دا " ،

<sup>(</sup>١) البقرة / ١٧١٠

<sup>(</sup>٢) في إيضاح الوقف والابتداء (عن اللفظ في الوقف ) .

<sup>(</sup>٣) زيادة ليستقيم بها السياق ٠

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الإسناد في الفقرة ١٢٧١ وهو صحيح . وسيذكر الموالف هذه الرواية في الفقرة / ١٨٦٥ بسياق أتم،

<sup>·</sup> ٣٦/ Ø (0)

<sup>(</sup>٦) الرعد /١٧/

<sup>(</sup>٧) الكهف / ١٠١٠

<sup>(</sup> A ) اسمه عبد الرحمن بن عبدالله بن واقد عتقدم عوكذا سائر رجال الإستاد، والرواية في السبعة / ٣٢٩ وإسنادها صحيح عوالطريق خارج عن طرق جامع البيان .

أنه كان يقف على قوله في يونس "أن تبوءا" (تَبَوَّيَا) بيا من غير همزه قال ابن مجاهد : وكذلك روى هبيرة من عن عن عن عاصم،

المعرفة من المعرفة ال

المحدث بن أحد ،قال حدثنا محد ،قال حدثنا ابن مجاهد ،قال عدثني جعفر بن محمد ،قال ثنا بِنَجاب ،قال حدثنا شريك ،قال ؛ كان عاصم صاحب همز ،و مد ،وقرا ، ق شديدة ،

) ١٧٩٤ ـ حدثنا محمد (٢) بن طي ،قال حدثنا ابن القاسم، قــال حدثنا سعدان عن المسيبي ، عن نافع ؛ عدثنا سعدان عن المسيبي ، عن نافع ؛ أنه كان إذا وقف على حرف ـ يعنى مهموزا ـ همزه .

<sup>(</sup>١) الآية /١٨٠

<sup>(</sup>٢) هبيرة بن محمد التمار ، تقدم وطرقه هي الشامن والتاسع والعاشر كلمها يعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٣) احمد بن سهل والإسناد صحيح،

<sup>(</sup>٤) في م 🛭 ( الوصف) وهو من تصحيف السبع ،

<sup>(</sup> ه ) هذه الرواية بإسنادها تقدمت في الفقرة / ٢٩٥٠

<sup>(</sup>٦) في ت ،م : (إسحاق) يدل (منجاب) ، وهو خطأً ، وقد تقدم الإسناد صحيحا في الفقرة / ٢٩٥٠

 <sup>(</sup>Y) محمد بن أحمد بن طي ،وابن القاسم هو محمد أبو بكرين الأنهاري ،
 وسليمان بن يحيى بن أبوب الضبي ،و محمد بن سعدان ،وإسحاق ابن محمد المسيبي جميعهم تقدموا ، إلا أن هذا الإستاد ليس
 من طرق الكتاب ،وهو إستاد صحيح ،

والرواية في إيضاح الوقف والابتدا " ( ١ / ٣٨٥ ) به بمعناها ،

المحدث المحدد الماري عن الكلواني عن قالون عن نافع وانه كان لا يهمز المديدا .

الداءٌ عن قالون : الدي قبله مدة بالمد من غير همز في جميع القرآن . أنه كان يقف على المهموز الذي قبله مدة بالمد من غير همز في جميع القرآن . لم يرو هذا عن قالون غيره .

الحسن بن رشيق ، قال حدثنا الحسن بن رشيق ، قال حدثنا الحسن بن رشيق ، قال حدثنا أبوشعيب .

١٢٩٨ ... وحدثنا الميزيدي ،عن أبي عبرو : أنه كان إذا وقف ،وقال حدثنا ابن قَطَن ،قال حدثنا أبو خلاد ،قالا (٥) حدثنا الميزيدي ،عن أبي عبرو : أنه كان إذا وقف ،وقف ،وقف يمد الحرف ، وبهمز نحو "غثاء" (٢) ،و "دعاء " (كذلك " لو يجدون ملجئا " (٩) وما أشبهه ،

١٧٩٦ ـ وروى العياس ين محمد ،عن إبراهيم ، عن أبهــــه

<sup>(</sup>١) انظر إسناد الطريق /٣٦، وهو صحبح ،

<sup>(</sup>٢) اسبه سالم بن هارون المدني عن الطريق السابع والخبسين ،

<sup>(</sup>٣) انظر إسناد الطريق /١٤٤ وهو إسناد صحيح .

<sup>(</sup>٤) انظر اسِناد الطريق / ١٧٩ وهو صحيح .

<sup>(</sup>ه) في ت ،م : (قال ) وهو خطأً ، إلا نُّ المراد جمع الإستادين على المياق .

<sup>(</sup>٦) فيم: (وهمز)٠

<sup>(</sup> Y ) الموا عنون / ٤١ .

<sup>(</sup>١٢١ - البقرة / ١٧١ -

<sup>(</sup>q) التوبة / Yه٠

<sup>(</sup>١٠) من إسناد الطريق الحادي والسبعين بعد المائة،

اليزيدي ؛ ما كان في القرآن من المدود ، فإنك اذا وقفت طيه وقفت بأنفين . اليزيدي ؛ ما كان في القرآن من المدود ، فإنك اذا وقفت طيه وقفت بأنفين . الله أنفين ؛ الا لف التي قبل المحزة

العطولة لا جلها ءوالا لف التي تبدل من التنوين بعدها ، والهمزة محققة (۱) بينهما وقد وجه أبوطاهر بن أبي هاشم ءقوله (بالفين) إلى أنه يسهل الهمزة ، فيجعلها ألفا ،وبعدها الا لف العوضة من التنوين ،كفعل حمزة سوا ، وهذه الترجمة ظط لا شك فيه بوذلك أن الهمزة إذا سهلت ، وجعلت ألفا ،لم يكن الوقف بألفين ، بل بثلاث ألفات بالتي قبل الهمسزة ، والمجعولة خلفا منها ،والمبدلة من التنوين ، وذلك خلاف لما رواه إبراهيم ، عن أبيه : أن الوقف بألفين ،والوقف بهما لا يكون إلا مع تحقيق الهمز / لا غير ، (٢٠)و

المنادي أدارُ عن أصحابه ، عن اليزيدي ، عن أدارُ عن أصحابه ، عن اليزيدي ، عن أبي عبرو: الوقف في المرفوع والمخفوض غير المنون ، إذا كان مهموزا ، مدودا كان أو غير مدود ، بالإشارة إلى الرفع والحقض من غير همسز ، وهذا ما لا يعرفسه أحد من أصحاب أبي عبرو ، من الرواة وأهل الا داء.

ابن الا تباري ، قال حدثنا محمد (٣) بن أحمد ، قال حدثنا ابن الا تباري ، قال حدثنا إدريس يقال [قال ] خلف : والكسائي يبهسر في الوقسف

المد عدثنا فارس المد ، قال ثنا عبدالله بن أحمد ، قال ثنا عبدالله بن أحمد ، قال ثنا عبدالله بن أن قال حدثنا إسماعيل بن شعيب ، أن أحمد بن محمد بن سلمويه حدثه ، أن محمد بن يعقوب حدثه ، قال حدثنا أبو الفضل العباس ابن الوليد ،

<sup>(</sup>١) نيم: (مخففة )، وهو خطأً كما يتضح من تخطئة الموالف لابن أبي هاشم بعد ،

<sup>(</sup>٢) طرقه من الثاني والستين إلى الخامس والستين على التوالي ، و كلها

<sup>(</sup>٣) تقدم هذا الإسناد في الفقرة /١٦٢٧. وهو صحيح ٠

<sup>(</sup>٤) زيادة ليستقيم السياق . (٥) انظر إسناد الطريق / ١٠١٠

<sup>(</sup>٦) في ت ،م : (أيوب ) بدل (الوليد ) وهو خطأ ، وقد تقدم الإسنا دصميما ،

قال حدثنا قتيبة ،عن الكسائي : أنه كان صاحب همزشديد ،وتحقيق للقراءة .

عد العزيز بن جعفر ، قال حدثنا عبدالواحدين عبد المريز بن جعفر ، قال حدثنا عبدالواحدين عبر ، قال حدثنا الحلواني ، عبد المحلواني عبد المحلول الم

ه ۱۸۰ وروی الولید ین سلم ،عن یحیی ، عن این عامر : أنه لم یهمز " فمالیون" ، و " الخاطون " ، و " الخاطون " ، و " ستهزون " ، و " الخاطون " (۲) ، و " ستكون " وشیهه ، یسقط الهمزة ، ویضم الحرف الذي قبلها ، ویذلسك قرأ أبو جعفر (۸) ، وشعیبة ، ویه جا مرسوم المصاحف ،

1.0) الممزة أبدلت فيه [وأواع] من التسهيل ؛ أن الهمزة أبدلت فيه [وأواع] مضومة ولانكسار ما قبلها ، على مذهب الا خفش ،ثم استثقلت الضمة عليها فحذفت ، فبقيت ساكنة ، والواو بعدها ساكن ، فحذفت للساكنين ،وضم ما قبل السواو ليصح بذلك .

<sup>(</sup>١) تقدمت هذه الرواية بإسنادها في الفقرة / ١٢٦٦

<sup>(</sup>٢) في ت ،م : (سليم ) بدل (بسام) وهوخطأً ، وقد تقدم الإسناد صحيحاً ،

<sup>(</sup>٣) من الطريق الخامس والعشرين بعد الماثتين ،

<sup>(</sup>٤) الصافات / ٢٦٠

<sup>(</sup>٥) البقرة /١٤٠

<sup>(</sup>٦) الحاقة /٣٧٠

٠٥٦ / يس ( Y )

<sup>(</sup>٨) يزيد بن القعقاع ، تقدم ٠

<sup>(</sup>٩) اين نصاح ين سرجس ۽ تقدم،

<sup>(</sup>۱۰) زیادة لیستقیم السیاق

المدننا محمد الله المدننا محمد (١) بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثنا محمد بن عيسى بن حيان ، قال حدثنا أبو هشام ، من سُلَيم ، عن حمزة ، أنه كان إذا قرأ في الصلاة لم يهمز،

بن أحمد ، قال حدثنا المدنيا ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، قال حدثني ابن أبي الدنيا ، قال قال ابن الهيثم محمد ، أخبرني إبراهيم الا ورق ، قال و كان حمزة يقرأ في الصلاة كما يقرأ ، لا يدع شيئا من قرا ته ، فذكر الهمسز والمد والإدغام ، فهاتان الروايتان "تدلان على أنه ربما همز في الصلاة ، و ربما لم يهمز،

(٤) عبرو: أنه كان يهمز في الصلاة ،وربا أطهر ،وذلك ليرينا جواز الوجهين في اللغة ،وصحتهما في الا خذ ،

الفارسي ،أن عبد الواحد بن عبر حدثهم ،قال حدثنا ابن فرح ،قال سمعت سليمان يتول : قال حمزة : ترك الهمز في المحاريب من الا ستاذية ،

الحسن ،قال أخبرنا زيد بن طي ، قال أنا ابن فرح ، قال ثنا أبو عسر : قسال الحسن ،قال أخبرنا زيد بن طي ، قال أنا ابن فرح ، قال ثنا أبو عسر : قسال سمعت الكسائي يقول : من علامة الا ستاذية على البمز في المحاريب،

<sup>(</sup>١) - تقدمت هذه الرواية بإسنادها في الفقرة /٣٥٣ - وهي في السيعة/١٣٣ -

<sup>(</sup>٢) تقدمت هذه الرواية بإسنادها في الفقرة / ٢٥١ ، وهي في السبعة / ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) في ت: (لا تدلان). وهو خطأ لا يستقيم به السياق -

<sup>( } )</sup> سعيد بن أوسين ثابت،

<sup>(</sup>٥) تقدمت هذه الرواية بإسنادهافي الفقرة / ٣٥٢ وحتن الرواية في جمال القراء ل ١٩٦/و و معرفة القراء / ٩٦/

<sup>(</sup>٦) تقدمت هذه الرواية بإسنادها في الفقر@ /٣٨٩ه

المسن بن رشيق ، عدد المسن بن رشيق ، المسن بن رشيق ، المسن بن رشيق ، المدد المسن بن رشيق ، المدد المدد

المعجم ، قال ذلك الفراء وفيره ، وأحسب أن ترك الهمز في المعراب من الأثمة ، إنما ترك الساكن منه خاصة ولكونه أثقل من المتحرك ، بخلاف فيره من حروف المعجم ، قال ذلك الفراء وفيره ،

الله ين محمد ، الله عن محمد ، الله ين أنص ، قال حدثنا هشام ين عمار بإسناده ، عن ابن عامر ، الله همز " فأوا " و" أتوني " مسلمين "، و " بل تو" ثرون " و" مأكول " (٦) ، و " بثمن " (٨) .

م ١٨١٥ وبتحقيق الهمز الساكن والمتحرك ، في الوصل والوقف ، في المراه (٩) من القراء ، والرواة فير من ذكرنا مذهبه في تسهيله ،

<sup>(</sup>۱) انظر الطريق /١٤٩ وإسناده صحيح م وتقدم المتن فقط في الفقرة /١٦٤٩ .

<sup>(</sup>٢) انظمر إسناد الطريق / ٢١٤ وهو صحيح .

<sup>(</sup>٣) انكهف / ١٦٠

<sup>(</sup>٤) النمل (٣١/

<sup>(</sup>ه) الأعلى / ١٦٠٠

<sup>(</sup>٦) الفيل / ه و وفي م ير مالوك ) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>Y) الحديث / ٢٣ ، وفي ت ، م: (يئسوا) وأُظِب ظني أَن السَّالَ أَخْطَأً قُيهِ النَّاسِخ وَلا نُ همزته محركة يخلاف همزات سائر الا مثلة و لذلك استبدلت به ( تأسوا ) والله أُطم،

<sup>(</sup>A) البقرة / ١٣٦ وفي ت: (ييئس) وهمزته محركة بالذلك اعتمدت ما في م.

<sup>(1)</sup> وهم : نافع في غير طريق سالم بن هارون عن قالون ،وطريق ابسن معاهد عن الرازي عن التُعلُّواني عن قالون .

الا من الكمائي "وتكوي إليك " فسي الكمائي "وتكوي إليك " فسي الا من الكمائي "وتكوي اليك " فسي الا منار هماز ، لم يذكر غيره ،

(٣) عروي أبن شجاع عن اليزيدي ، عن أبي عرو : "أنهم الفائزون " في المو منين بغير همز .

المالة عن سُلَيم ، وداول ( ° ) ، قال حدثنا أحمد بن أسامة ، قسال حدثني أبي ، قال حدثنا يونس ، هن ابن كيسسة ، عن سُلَيم ، هن حمزة ، ولطئت الله منهم منه مخففة بغير همر ، فإن أراد في الوصل ، فقد خالف الجماعة / عن سُلَيم ، وداول ( ( ) أيضا هن ابن كيسة ، عنه ، وارن أراد الوقف ه ٧ / ظفقه وافقهم ،

١٨١٩ حدثنا الفارسي ، قال حدثنا أبوطاهر ، قال حدثنا الخزاعي ،
عن أصحابه الثلاثة ، عن ابن كثير ؛ أنه لم يهمز فاعلا ، ولا فاطيــــن ،

1. 1

<sup>===</sup> وأبو عرو في غير طرق ابن المنادي من أصمايه من اليزيدي منه • وعاصم في غير طريق هبيرة من حفص عنه • والكسائي •

<sup>(1)</sup> ابن وبران ه

<sup>(</sup>٢) الآية / ١٥٠

<sup>(</sup>٣) محمد بن شجاع ، وطريقه عن اليزيدي هو الثالث والثمانون بعد المائة ،

<sup>(</sup>٤) الآية/١١١٠

<sup>(</sup>ه) انظر إسناد الطريق / ٣٧٠ وهو صحيح ٠

<sup>(</sup>٦) الكهف / ٨ (٠

 <sup>(</sup>Y) هو ابن أبي طبية ،وطريقه هو الثالث والسيمون بعد الثلاث مائة .

 <sup>(</sup>٩) وهم البري من الطريق الرابع عشر بعد المائة .
 وعد الله بن جبير الهاشمي عن القواس من الطريق الثامن بعد المائة .
 وابن قُليح من الطريق المابع والعشرين بعد المائة .

ولا فاعلات ، من ذوات اليا والواو ، سعو قوله " خائفين " (١) ، و "القائمين " (٢) و " ألقائمين " (٣) ، و " خائفا " ، و " ضائق " (٥) ، و " قائم " (١) و " الصلئمات " (٢) وما أشبهه ، قال : وكذلك لم يهمز "لا يو اخذكم " (١٠) و " لا تو الخذنا " (٩) حيث وقعا ، قال : وكذلك لم يهمز الهمزة (١٠) الثانية من " هو "لا " (١١) في جميع القرآن ، ويهمز الأولى المضمومة ، قال : وكان (١٢) في جميع القرآن ، ويهمز الأولى المضمومة ، قال : وكان يقرأ " شعائر الله " ينبرة ، قال : والنبرة عندهم دون الهمز ، قال : وكذلك " خزائن " ، و " يمائر " ونحوها ، ونحوها ، وتحوها ، وتحوها ،

عن نافع ، في حروف من الهمز منبورة ، قال ؛ والنبرة عندهم همزة ضعيفة ، كأنها همزة بين بين ، وليست بهمزة ثابتة ، فوافق الخزامي فيما حكام

١٨٢١ - وقال الخليل بن أحمد ؛ النبرة ألطف ،وألين ،وأحسن من الهمزة ، وهذا أيضا موافق نما حكيناه ،

١٨٢٢ وروى التُعلُواني ،عن القواس ،جميع ما تقدم بالهمز منصوصا ،

(١٢) المائدة / ٢٠

١١٤ البقرة / ١١٤ ٥ (٢) الحج / ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) الأحزاب / ٥٣٠ (٤) القصص / ١٨٠

<sup>(</sup>ه) هود / ۱۲ ، ال عبران / ۳۹ ،

<sup>(</sup>٧) الاُحزاب / ٣٠٠ (٨) البقرة / ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٩) البقرة /٢٨٦٠

<sup>(</sup>١٠) سقطت (الهمزة ) من ت ٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٣٠٠

<sup>(</sup>١٣) الأنمام / ٥٠٠

وبذلك قرأت في كل الطرق عن ابن كثير ،وطيه العمل عند الجميع ،ولا أعلم أحدا من أهل الا دا الخذي مذهبه كما (١) حكاه الخزاعي ، إلا الزينيي (٢) وحده ، فإنه كان يأخذ به ،ويحكيه عن قرا ته عليه ،وكان اختياره الهمز وقال عنه ،عن أصحابه : "السائلين "(٣) بالهسسز بلا نه من سأل وكذلك "خطيئلة (١) ، و "خطيئلتكم (٥) ونحوه بلا نه من أخطأ يخطسي بالهمز،

التوفيق ،وهو حسبنا و نعم الوكيل .

<sup>(</sup>١) في ت ،م : (لما ) ولا يستقيم به السياق •

 <sup>(</sup>٢) محمد بن موسى بن محمد بن سليمان ، وطريقه عن الخزاعي ليس من طرق هذا الكتاب ، وقد اشار أبن الجزري في غاية النهاية (٢٦٢/٢)
 إلى أنا من طرق الغاية لا بن العلا ،

<sup>(</sup>٣) البقرة / ١٧٧٠

<sup>(</sup>٤) البقرة / (٨٠٠

<sup>(</sup>ه) الأعراف / ١٦١٠

المحركة المحرة عن نافع ؛ أنه كان يلقي حركة المحرة على الساكن الذي يقع قبلها ، فيتحرك بحركتها ، وتسقط هي من اللفظ ، لسكونها ، و تقدير سكونه ، ووقوع هذا الساكن قبلها على ضربين : أحدهما أن يكون معه في كلمة واحدة ، والثاني أن يكون في كلمة ، والساكن في كلمة أخرى قبلها ،

الله المرد الم المعرفة على الله على أصل عطرد عواجد المرد الم المعرفة على الله على الله على المعرفة المحرفة المحرفة الأخرة (٢) ، و "الله حرة (٢) ، و "الله حرة (٢) ، و "الله حرة (٢) ، و "الله حرف (٢) ، و "الله حرف (٢) ، و "الله حرف (١٠) ، و "الله حرف (١٠) ، و "الله حرف (١٠) ، و "الله حرف (١٢) ، و "الله حرف " ، و الله حرف " ، و "الله حرف " ، و "

<sup>( )</sup> في النسخة ت: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و على آله وصحيه وسلم ه

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٩٤ - (٣) الإسرا المرا ا

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٢٠ (٥) البقرة / ٣١٠

<sup>(</sup>٢) غافر / ١٨٠ (٧) البقرة / ٢١٠

<sup>(</sup>٨) التحل / ٢٨٨ (٩) آل عبران / ١٩٣٠ (٨)

<sup>(</sup>١٠) آل صران / ٢١) النساء / ٢٨)

<sup>(</sup>١٢) التوبة / ٢٣/ ٠ ١٦٧

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٢٨٢ • الرعك / ٤ •

<sup>(</sup>١٨) المائدة / ٥٥٠

المراع الموضع الواحد قوله في القصص "رد" المحدقتي " ، ولا أعلم خلافا عن نافع من الطرق المذكورة ، في إلقا عركة المهمزة على الدال ، في هذا الموضع وصلا ووقفا ، إلا ما رواه أبو سليمان (٢) المدني ،عن قالون عنه أدا " . أنه سكن الدال ، وحقق المهمزة بعدها ، وكذلك رواه عن نافسع نفسه سعد بن (٣) إبراهيم الزهري ، وأخوه يعقوب (١) .

ابن غُلُون ،عن عتيق بن ما شا الله المقرى ، ابن غُلُون ،عن عتيق بن ما شا الله المقرى ، أنه قرأ على أبي جعفر [بن ] (٦) هلال ، في رواية ورش "رد ا" بغير همز في الوصل ، وبالبهمز في الوقف ، وكذلك روى ابن شُنَبُوذ (٢) عسن النماس ،عن أبي يعقوب ،ويونس (٨) جميعا ،عن ورش ، وليس العمل فسي مذهب نافع على ذلك .

<sup>(</sup>١) القصص / ٣٤٠

<sup>(</sup>٢) سالم بن هارون ، وطريقه هو السابع والخسون ،

<sup>(</sup>٣) سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ،

أبو إبراهيم ،أو أبو إسحاق المدني ، سكن بغدا د، وولي قضا واسط،
وكان ثقة ،

مات سنة إحدى ومائتين ، التقريب ٢٨٦/١ ، غاية ٣٠٣/١ ، وروايته هن نافع خارجة عن روايات جامع البيان ،

<sup>(</sup>٤) يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم تقدم في الفقرة / ١٣١١ أن روايته عن نافع خارجة عن روايات جامع البيان •

<sup>(</sup>ه) انظر إسناد الطريق / ٦٦. وهو صحيح ه

<sup>(</sup>٦) سقطت (ين ) من ت ،م والتصحيح من إسناد الطريق السادس والستين ،

 <sup>(</sup>γ) تقدم في الفقرة / ۱۲۸۸ أن ابن شَنَبُون عن النحاس ليس من طرق جامع البيان ، وأن ابن شَنَبُون لم يقرأ على النحاس وإنما على أبي جعفر بن هلال على النحاس .

<sup>(</sup>٨) هو أبن عبد الأعلى الصدفي -

## ١٨٢٨ .. وأما كونها معه من كلمتين ، فإن الساكن قبلها ينقسم

## قسمين ه

أحدهما أن يكون تنوينا نحوقوله "خبير ألا تعبدوا "(1) ، و
" كلّ شي و المصينا " ، و " حامية " المنظم " ، و " كفوا أحد "(١) و " من شي و " من شي و " بعادر إلا " ، و " من شي و " بعادر إلا " ، و " بعادر إلا " ، و " بعادر إلا " ، و " لا " يوم ( ( ) أجلت " وماأشبهه ، (١٦ و " لا " يوم ( ( ) أجلت " وماأشبهه ، (١١ و " لا " يوم ( ( ) أجلت " وماأشبهه ، (١١ ) ، ( ( ) ) ، ( ( ) ) ، و " من أجل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " ( ( ) ) ، و " من أبل " تنبع أهوا" هم " ( ( ) ) ، و " من " أبلك " ( ( ) ) ، و " لقد " المنا " ( ) ، و " لا تتبع أهوا" هم " ( ( ) ) ،

<sup>(</sup>١) هود /١٠

<sup>• 17 /</sup> 아닌 (Y)

<sup>(</sup>٣) خاتمة القارعة مع فتحة التكاثر •

<sup>(</sup>٢) الإخلاص. (٥) يوسف/ ٢٨٠

۲۱) الحجر / ۲۱) الفجر / ۲۰

<sup>( )</sup> هود / ١٠٥٠ في م: ( كفر رأيا ) وفي ت ( كقوة أو ) وكلاهما خطأ ، لعدم وجود الحرفيث في الكتاب العزيز،

<sup>(</sup>٩) المرسلات /١٢/ -

<sup>(</sup>۱۰-۱۰۰) سقطت من ت،

<sup>(</sup>١٥) الحاقة / ١٩٠

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٨٧موفي م (لقد اتيناهم )وهو خطأ / لمدم وجوده في الكتاب المزيز ،

و"ألم المحسب الناس"، و" عن إبراهيم " "، و" اذكر إسلعيل "") و"ألم المحيل "") و" اذكر إسلعيل "") و" قالت أخرالهم " وما أشبهه ،

1AT9 و نقض أصله في هذا الضرب في أصلين مطردين ،وموضيع واحد ، فلم ينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها فيها ،بل حققها ،
(٦) قالا صل الا ول ميم الجمع ، نحو قوله "طيهم و أنذر تهم

أُم لم "، و" منهم أسيون "، و" إنّ منكم " إلا واردُها "،
و " "أنتم أطمأم الله " وما أشبهه ولان من قوله ضم ميم الجمع،

المدار والأصل الثاني حروف المد واللين الثلاثة ،وهي الألف المعود والله " وإنا ( ١٢) أنو من " المعود والله " وإنا ( ١٢) أنو من " والواو تحود ولله " قالوا ( ١٢) أنو من " والله الله " ، والله إذا انكسر ما قبل الله " ، والله إذا انكسر ما قبل الله وانضم ما قبل الواولا غير ، لثلا يختل مدهما بذلك ، فإن انفتح ما قبلها وانضم ما قبل الواولا غير ، لثلا يختل مدهما بذلك ، فإن انفتح ما قبلها ألقى عليها حركة الهمزة ولزوال معظم المد منها بذلك ووانبساط اللسان يهما كانبساطه لسائر ( ١٤) الحروف السواكن ، التي لا مد فيها ولا لين ، فاليا " المنتوح ما قبلها نحو قوله " ايني ( ١٥) الله " ، و " ذواتي ( ١٦) أكل " ، والواو المفتوح ما قبلها نحو " خلوا ( ١٤) إلى " ، و " تعالوا الله أتل " ، والواو المفتوح ما قبلها نحو " خلوا ( ١٤) إلى " ، و " تعالوا الله أتل

وما أشبهه ،

<sup>(</sup>١) فاتحة العنكبوت . (٢) هود / ٧٤٠

<sup>(</sup>ه) الأعراف / ٣٨٠ (٦) البقرة / ٢٠٠

۲۱) البقرة / ۲۸ (۸) مريم / ۲۱۰

<sup>(</sup>٩) البقرة / ١٤٠٠

<sup>(</sup>١٠) أي وررش ءوقد تقدم ذلك في الفقرة / ١١٠٢٠

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٢٠٠٠ (١٢) البقرة / ١٣٠٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٢٣٥٠ (١٤) في م: (بسائر) ٠

<sup>(</sup>من المائدة / ٢٧٠ (١٦) سبأ / ١١٠

<sup>(</sup>١٢) اليقرة / ١٤٠ (١٨) الأنعام / ١٥١٠

المحال والموضع الواحد قوله في الحاقة " كتابيه (١) إني ظننت" اختلف أصحاب ورش عنه : فروى أبو يمقوب (٢) عنه أدا أ : أنه سكن المها ، وحقق الهمزة بعدها ، على مراد القطع والاستثناف ، وبذلك قرأت من طريقه على الخاقاني (٢) ، وأبي الفتح ، وراين كُليون عن قرا " تهم ، و على ذلك عامة أهل الا دا أمن المصريين ، وروى عبد الصمد عنه : أنه ألقى حركة الهمزة على المها ، وحركها بها على مراد الوصل ، طردا لمذهبه فلي سائر السواكن ، ذكر ذلك عبد الصمد في كتابه المصنف في الاختلاف بين انع وحمزة ، وبذلك قرأت في روايته من طريق محمد بن سعيد الأنماطي ، وعبد الجبار (١٨) ابن محمد ، [و] في روايسة الباقين من أصحاب و رش ؛ يونس المناف وداود (١٥) ، وأحمد المناف المنافي ، والمهاني ، والهيه المناف وداود المنافي وداود (١٥) ، وأحمد الله وراود (١٥) ، وأحمد المنافي بن صالح ، وأبي بكر (١٥) الأصبهاني ،

<sup>(</sup>١) الآية / ١٩٠

<sup>(</sup>٢) الأُزرِق -

<sup>(</sup>٣) طرقه من التاسع والستين إلى الرابع والسيمين طي التوالي ،

<sup>(</sup> ٤ ) من الطريق الخامين والسبعين •

<sup>(</sup>ه) من الطريق السادس والسبعين ،

<sup>(</sup>٦) ابن عبد الرحمن بن القاسم -

<sup>(</sup>γ) من الطريق الثاني والستين ه

<sup>(</sup> À ) من الطريقين: الثالث والستين، والرابع والستين •

<sup>(</sup>٩) زيادة ليستقيم السياق،

 <sup>(</sup> ۱ - ) من الطّريقين والرابع والثمانين إوالخامس والثمانين .

<sup>(</sup> ۱ ) داود بن هارون ،ولم يتقدم له عن ورش إلا الطريق السابع والسبعون ، وفيه يروي الداني الحروف عن فارس بن أحمد ،وليس فيه عرض القراء ة،

<sup>(</sup>١٢) من الطريق التاسع والسيعين -

<sup>(</sup>١٢) من الطريق السادس والتسعين ه

المحرف اللازم الا أصلى ه الله أن يقف طى الها المحدد المحد

الهمزة ،وتخليص السلكن قبلها ، في جميع ما تقدم ،من الكلمة والكلمتين ،وقد الهمزة ،وتخليص السلكن قبلها ، في جميع ما تقدم ،من الكلمة والكلمتين ،وقد اختلفوا في قوله " "الئلن " في الموضعين في يونس ،وفي قولسسسه "عادا الا ولى " في النجم ، ويأتي الاختلاف في ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى .

عن قنبل والبزيِّ ، والزينبيُّ عـن قنبل والبزيِّ ، والزينبيُّ عـن قنبل والبزيِّ ، والزينبيُّ عـن قنبل وغيره ، عن رجاله المكيين "ملَّ الا رشِ (٢) بفتح لام (الارش) كورش ، وقرأت في الروايتين من طريقهما (٨) بإسكان اللام وتحقيق الهمزة كسائـــر القرآن .

<sup>(</sup>١) في 🕾 ،م زيادة (و) بعد (الهاءُ) ، وهو خطأً يجعل السياق مضطرباً ،

<sup>(</sup>٢) السبعة إلا نافعا .

<sup>(</sup>٣) الآية / ١٥،١٤٠

<sup>(</sup>٤) الآية/٥٠٠

<sup>(</sup>ه) محمد بن إسحاق الربعي - ولم يتقدم له عن قنبل طريق برواية الحروف - فهذه الرواية عن قنبل ليست من طرق جامع البيان ، وأما عن البري فمن الطريق التاسع بعد المائة ،

<sup>(</sup>٦) لم يتقدم لمحمد بن موسى بن سليمان الزينبي ،عن قنبل ولا عن غيره من المكيين طريق برواية الحروف ،سوى الطريق التاسع بعدالمائة ، وهو من رواية الزينبي ،عن أبي ربيعة عن البزي ، وهو العشار إليه في الحاشية السابقة .

<sup>(</sup>٧) آل عران / (٩٠

<sup>(</sup>٨) روايتي قنبل والبزي ، من طريقي أبي ربيعة والزينبي ، ===

ه ۱۸۳۵ - وروی ابن جُهير عن أصحابه عن نافع ،وابنُ فرح عن الله الله الله عن نافع ،وابنُ فرح عن الله من الله عن الله عن إسماعيل عنه ،من قرا تي "الئلن "حيث وقع ، أبي عبر [عن الكسائي] عن إسماعيل عنه ،من قرا تي "الئلن "حيث وقع ، و" فالنه الله الله الله على و" تبتُ النّان "، وما كان مثله مسن

لفظه ،حيث وقع ،بالِقاء حركة الهمزة على اللام ،كو رش أيضا .

" المتبرق من أبو سليمان ( ٢ ) عن قالون أدا " من أستبرق المتبرق المتبر

١٨٣٧ - وروى محمد بن عبدالله (١٢) الحيري ،عن الشوني ،عنه: "قل (١٢) أخوا (١٢) أخوا المخذيم " ،و " أن (١٣) أدوا المخذيم " ،و " أن أن أدوا المخذيم " ،و " أن المخذيم المخ

\_\_\_\_\_

=== وطريق أبي ربيعة عن قنبل بعرض القرا"ة هو الثالث بعد المائة،
وطريق الزينبي عن قنبل بعرض القرا"ة هو الرابع بعد المائة،
وطريقا أبي ربيعة عن البزي بعرض القرا"ة هما العاشر والمادي عشر
كلاهما بعد المائة ولم يتقدم للزينبي عن البزي طريق بعرض القرا"ة ،

- ( ( ) لم يتقدم لابن جُبِير سوى الطريق السابع في قرا " ة نافع .
  - (٢) من الطريق الثامن ه
  - (٣-٣) زيادة ليستقيم السياق ، انظر الطريق / ٨٠
    - (٤) سقطت (وقع )من ت٠
- (ه) البقرة / ۱۸۲ م
  - (γ) سالم بن هارون من الطريق السابع والخمسين ٠
    - (٨) الرحمن / ٤٥٠
- (٩) طرقه من التاسع والأربعين إلى التاسع والخسين على التوالي ،وكلهابعد المائتين ،
  - (١٠) من الطريق السادس والخمسين بعد المائتين ،
  - (١١) الآية /٨٠٠ (١٢) البقرة / ١٩٦٠
  - (١٣) الآية / ١٨٠ (١٤) انظر الفقرة / ١٦٣٩٠

فصل [في المحزة والساكن فيرلام التعريف يكونان في كلمة واحدة]

المهم يحقق المهمزة ، ويخلص الساكن قبلها ، إذا كانا معا في كلمة واحدة ، وسوا كان الساكن حرف مد ولين ، أو حرف لين فقط ، أو كان حرفا جامدا ، أو توسطت المهمزة ، أو وقعت طرفا ،

(1) ، و "البسي" "(1) ، و "البسي" "(1) ، و "البسي" " ، و "البسي" " ، و " بري ( ( ) ) مريئا " ، و " سن و " سن الله و " سن الله

۱۸٤٠ - وحرف اللين تحو "من شي" "،و" شيئا " ، و " اللين تحو "من شي " "، و " سيئا " ، و " سو" أن الله و " يا يئس " (١٤) ، وشبهه .

(١٦) ،و "يجئرون"، المجاهد نحو " ينسئّوٌن " ،و "يجئرون"، (٢٠) (٢٠) (١٩) (١٩) (٢٠) (٢٠) (٢٠) (٢٠) ،و "لا يستم " ،و لأيسئنون" و" المراه (٢٣) وما أشبهه ،

(١) النور / ٥٣٥ (٢) فا قر / ٨٥٠

(٣) الأنعام / ١٩، (٤) يونس / ٢١،

(ه) النساء / ۶۰ ال عمران / ۳۰ ه

۱۲۸ البقرة / ۲۲۸ (۸) آل عمران / ۹۲۰

(٩) البقرة / ٨) ه البقرة / ٨) ال عمران / ٩) ٠

(١١) الفرقان / ٠٤٠ (١٢) الأعراف / ٢٦٠

(۱۳) المائلة / ۳۱، وسف /۸۷،

(١٥) الأنعام / ٢٦٠ (١٦) الموا منون / ٦٤٠

(١٢) المعارج /١٠(وفي ت ،م: (سئل )،وهولا يصلح مثالا هنا ، لا أن السين محركة .

(١٨) البعرة / ٢٧٣ . (١٩) فصلت / ٦٩ .

(۲۰) قصلت / ۲۸ ، ۱۲۸ و ۲۱۸ التحل / ۷۸ ،

(۲۲) النمل / ۳۰ (۲۳) اليقرة / ۲۰۱۰

إلا ما كان من مذهب هشام وحمزة في الوقف ،وقد شرحناه قبل ،وما كان من مناقضة نافع في قوله "رد" ا " يصدقني " وقد ذكرناه أيضا ، واختلف عن ورش ــوقد شرحناه قبل ، في موضع آخر من هذا الفصل ،وهو قوله في آل عبران "مل ( ٢ ) الا رض ذهبا " ــفروى الأصبهائي ( ٣ ) عن أصحابه ،عنه : أنه ألقى حركة الهمزة على اللام فيه ،وحركها بها ،وبذلك قرأت في روايته . وروى عنه من المتصل ،وبالله التوفيق .

(١) القصص / ٣٤٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ٩١٠

 <sup>(</sup>٣) طرق الأصبهائي عن أصحابه برواية الحروف هي من السادس والشائين
 إلى الخامس والتسعين على التوالي •

<sup>(</sup>٤) المقصود إلقا عركة همزة (مل أ) على لامها ،كما في النشر ١٣/١٠٠٠

<sup>(</sup>ه) من الطريق الساد من والتسعين ،

قال ابن الجزري في النشر (١/٤/١) : والوجهان ضه ( أي هن الأصبهاني ) صحيحان ،قرأت بها جميعا عنه ،

<sup>(</sup> ٦-٦) كذا، والعبارة فيها سقط ، والله أعلم .

نصل [ إذا أُلقى ورش حركة الهمزة على لام المعرفة لم يجمع بينها وبيسن الساكن قبلها ] .

المعرفة ، المعرفة على لام المعرفة ، وكان قبلها حرف من حروف المد : ألف ، أو يا ، أو واو [أو] الكن عليها حرف من حروف المد : ألف ، أو يا ، أو واو [أو] ساكن غيرهن ، لم يثبت حرف المد ، ولا رد السكون للساكن معتمريك السلام ، إذ (٢) كان تحريكه إياها عارضا ، فلم يعتد به ، وعامل سكونها ، إذ هو الا على عند به ، وعامل الوصل ، سن الأصل ، فلذلك حذف حرف المد ، وحرك الساكن في حال الوصل ، سن أجل الساكن .

المد ، نحوقوله "وأَلقَى (٥) الا لواح " ، المد ، نحوقوله "وأَلقَى (١١ الا لواح " ، الا لواح " ، الا "را (٢) الا "رأ (١١ الا "مر " ، و " أولي (١١) الا "مر " ، و " أولي (١١) الا "مر " ، و " في (١١) الا تسلم " ، و " يُحيي (١١) الا "رض " ، و " قالوا (١١) النّان " ، و " أنكحوا الا "يلمي " (١٢) ، و " أن تو دوا الا "بلنات " (١٣) وما أشبهه .

<sup>(</sup>١) زيادة ليستقيم السياق .

<sup>(</sup>٢) في ت ،م : (الساكن ) ولا يستقيم بها السياق .

<sup>(</sup>٣) في ت ،م : (إذا ) وهو خطأ بلائن تحريك اللام لا يكون إلا عارضا ه

<sup>(</sup>٤) في م ( بحرف ) ، وفي ت : (لحرف ) ، وكلاهما خطأ لا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>ه) الأعراف / ١٥٠٠.

<sup>(</sup>۲) طه (۱۲۰

<sup>(</sup>Y) الإنشقاق / ٣٠

<sup>(</sup>٨) النساء / ٥٥٠

<sup>(</sup>٩) النحل / ٦٦٠ (١٠) الروم / ١٩٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢١٠ (١٢) النور / ٣٢٠

<sup>(</sup>١٢) النساء /٨٥٠

١٨٤٤ سـ والحرف الساكن نسعو قوله " فمن يستمم الأن" و "بل الإنسان "، و" ألم نهلك الأولين "، و" عن الأخرة "، و "من الأرض" ، و" من الأولى " ، و" أشرقت الأرض" ، و \* فلينظر الإنسان \* وما أشبهه .

ه ١٨٤ س وكذلك إن كان حرف المد صلة لمها ضمير ،أو تأنيث ،أو لميم جمع : قها الضمير تنمو قوله " ويداره الارض " ، و " وجاريه الاطبي " و" لا تدركه الا بصلر" ،و" له الا نش " ، وما أشبيه ، وها " التأنيث تنمو " وهذه " الا تهلر " ،و " هذه الا تعلم " ومنا أشبهه ، وميم الجمع نحو " ويلمهم الاصل " ،و " أنتم الاعلون " و " بكم الا رض " وما أشبهه ،

(1)

(٢) القيامة / ١٤٠ الجن / ٩ -

(٤) الروم / ٢٠ المرسلات / ١٦٠ ( T )

العائدة / ٣٣ (٦) الضحين /٤٠ (0)

(٨) مِس (١٤٠ الزمر / ٦٩٠٠ (Y)

(١٠) الليل /٢٠٠ (٩) القصص / ٨١

(١١) الأنمام /١٠٣٠ (١٢) النجم/ ٢١٠

(١٤) الأنمام /١٣٩٠ (١٣) الزخرف / ١٥٠

(١٦) آل عران /١٣٩٠ (ه) الحجر/ ٠٣

(۱۲) انيك / ۱۲۰

فصل إن الابتداء بلام المعرفة إذا أُلقي عليها حركة الهمزة ]

المعرفة بالإبتداء بلام المعرفة بالذا القي عليها عليها

أحدهما أن يبتدى "ألا خرة "(٦) ، و "ألا ولى "(٣) ، "ألا رض (٤)

" أَلاِ نسلْن "(٥) وما أشبهه ، فيثبت همزة الوصل ، معتمريك اللام ولا أن تلك الحركة عارضة ،كما حذف المد ، وحرك الساكن فيما تقدم و لا أجمسل ذلك ،

والثاني أن يبتدى "لا غرة " ، "لا رض " ، " لُولا " ، "لا نسلن " وما أشبهه ، فيحذف همزة الوصل قبلها ؛ استغناء عنها بحركة اللام .

الابتدا " بقوله " عادا الأولى " في مذهب نافع ، وأبي عرو في موضعه ، وأبي عرو في موضعه ،

<sup>(</sup>١) في ت ،م: (التقى ) ولا يناسب السياق،

<sup>(</sup>٦) البقرة / ٩٤ وفي م: ( اخرة ) وهو خطأ ، إلا ته لا يصلح مثالا هنا .

<sup>(</sup>٣) طه (٣)

<sup>(</sup>٤) البقرة /٢٢٠

<sup>(</sup>ه) النساء /۲۸۰

<sup>(</sup>٦) النجم /٥٥٠

### باب ذكر مذاهبهم في السكوت على الساكن الواقع قبل الهمزة وفي وصله معا

المدر اعلم أن حسزة (۱) من رواية خلف ، وخلاد ، وأبي عمر ، ورجاء ، وأبي هشام ، وابن سعدان ، عن سُليم ، عنه ه وعاصما من روايـة الشّعوني ، عن الأعشى ، عن أبي بكر ، ومن رواية الاشّناني عن أصحابه ، عن حفى ، عنه ، والكسائي من رواية قتيبة (٥) عنه ، كانوا يسكتون على الساكن الواقع قبل الهمزة بهيانا لها ، لخفائها ، وذلك إذا كان الساكن والهمزة من كلمتين ، أو كان / لام المعرفة بلا نها مع ما تدخل عليه بمنزلة ما كــــان ١٧٧ ومن كلمتين بلتقدير انفصا لها ،

ا ۱۸٤٩ من الذي مع الهمرة من كلمتين ، تحو قوله "من ١٠ من" ، و "قد أقلح " (٢) ، و "قد أقلح " أولئهم " ، و " لا تتبع الهوا هم " ، و "قد أقلح " (١٠) ، و "شيئا إن أراد " (١١) وما أشبهه .

الا "يكة " ، و "من الا "رض " وما أشبهه . و الا أنت بالا "ذن بالا "ذن " وما أشبهه .

<sup>(</sup>١) في م ي (لحمزة ) ولا يناسب السياق ،

<sup>(</sup>٢) خلف بن هشام ،وخلاد بن خالد ،وأبو عبر اسمه حقص بن عبر ،ورجا ، ابن عيسي .

<sup>(</sup>٣) محمد بن حبيب الشموني ،والا عشى اسمه يعقوب بن محمد بن خليفة .

<sup>(</sup>٤) اسمه أحمد بن سيال ٠

<sup>(</sup>ه) قتيمة بن وبران .

<sup>(</sup>٨) الأعراف/٣٩٠ (٩) المائدة /٨٤٠

<sup>(</sup>١٠) المجر/٢١، (١١) المائدة/٢١،

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٤٠ (١٢) الحجر / ٧٨٠

<sup>(</sup>١٤) البائدة / ٣٣٠ (١٥) النصل / ٢٦٠

<sup>(</sup>١٦) يوسف / ٥٠

ا ه ١٨٥ مو واختلف ألفا ظهم في العبارة عن طول السكتة وتصرها:

فقال الشموني عن الا عشى على وبالأخرة " يسكت طي اللام ،سكتة فيها طول قليلا ،وكذلك ما أشبهه في كل القرآن ،

١٨٥٢ وقال لنا (٢) أبو الفتح ، عن ابن طالب ، عن النقار عن الخياط، (٣عنه ، عن الا عشي : "وبالأخرة " يسكن اللام قبل الهمزة، قال النقار :

قال الخياط : حتى يظن أنك قد نسيت ما بعد الحرف ، قال : وكذلك ما شا كل هذا ، مثل " من الا مر " (٤) ، و " من أحر " (٥) ، و " من أصحاب و " الا أرض " (٢) ، و " الا أحبار " ، و " الا أحرار " ، و " من اا من الا مر اله كل هذا يسكت فيه على الساكن ، كا ثنا ما كان ، لا م المعرفة أو غيرها ، وقال أبو (١١) طاهر فيما أخبرنا الفارسي ، عنه ، عن قرا ته

<sup>(</sup>١) في ت ،م : (فيما ) ، ولا يستقيم بها السياق ،

<sup>(</sup>٢) انظر إسناد الطريق / ٢ ؟ ٢ ، وهو صحيح .

<sup>(</sup>٣ ﴾ ٣.) نقل ابن الجزري هذه العبارة في النشر (٢ / ٢٠) دون أن يشير إلى مصدره فيها •

<sup>(</sup>٤) آل عمران /١٢٨٠

<sup>(</sup>ە) يونس/ ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) المائدة / ٢٩٠

<sup>(</sup>Y) البقرة / ٢٢٠

<sup>(</sup>٨) المائدة /٤٤٠

<sup>·17/0 (1)</sup> 

<sup>(</sup>١٠) الحائدة / ٣٣٠

<sup>(</sup>١١) هو عبد الواحد بن عبر ، والفارسي هو عبد العزيز بن جعفر بن محمد ، والأشناني هو أحمد بن سهل ، وقراءة عبد الواحد بن عبر على الأشناني ليست من طرق جامع البيان، وهي من طرق الكفاية للقلائسي ، والكامل للهذلي كما أشار ابن الجزري في غاية النهاية ١٠/١،

على الأشناني : يسكت سكتة قصيرة ، وكذا قال لنا فارس بن أُحمد ، ... عن قرا ته على عبد الباقي ،عن أُصحابه ،عن الأشناني .

١٨٥٤ - وقال أصحاب سُليم عنه ،عن حمزة ؛ كان يسكت على الساكسن المهرة سكتة يسيرة ، وقال جعفر (٣) الوزان ،عن علي بن سُلم ،عن خلال الهمزة سكتة يسيرة ، وقال جعفر الوزان ،عن علي بن سُلم ،عن خلال ؛ إنه كان يشير إلى السواكن ،ويميز في قرا ته ،ولم كيك يسكت على السواكن كثيرا ، وقال قتيمية عن الكسائي ؛ كان يسكت على جميمسع السواكن سكتة مختلسة من غير إشباع ،

ه ۱۸۵ م فإذا كان الساكن والهمزة من كلمة واحدة ،ولم يسكتوا طيه ، و "لا يستم "(٢) و وذلك نحو قوله " يسئلون "(٥) ،و "لا يسئمون "(١٠) ، و "لا يستم "(١١) و "ينشون "(٨) ،و " يجشرون " ، و " ردا " (١٠) ، و " جزا "(١١) و " مل (١٢) الا رش " وما أشبهه ، إلا ماكان من لفظ " شي " " (١٤) ، و " شيئا " (١٤) خاصة في جميع القرآن ، فإن حمزة من جميع الطرق ، يسكت طي اليا و فيها ، سكتة ثم يهمز ،

<sup>(1)</sup> من الطريقين والساد سيروالسابع كلاهما بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>٢ - ٢) نقل ابن الجزري هذه العبارة في النشر (١/ ٢٥٠) دون أن يشير إلى مصدره فيها ه

<sup>(</sup>٣) من الطريق الخامس والأربعين بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٤) من هنا إلى نهاية النقرة نقله ابن الجزري في النشر (١/ ٢٤٠) دون أن يشير إلى مصدره .

<sup>(</sup>ه) البقرة / ۲۲۳۰

<sup>(</sup>٦) فصلت / ٣٨٠

<sup>(</sup>٧) فصلت /٩٥٠ (٨) الأنعام /٢٦٠

<sup>(</sup>٩) الموا منون / ٢٤، (١٠) القصع / ٣٤،

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢٦٠ ، ١٢) آل عمران / ٩١٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة / ٢٠ ه (١٤) البقرة / ٤٨٠

المحدد بن علي ، قال لنا محدد بن علي ، قال لنا ابن مجاهد (١) . كان حمزة يسكت على اليا من "شي " و "شيئا " سكتة خفيفة ثم يهمز و كذلك قال النقاش (٢) منه ، وقال أصحاب سُلَيم المذكورون (٣) سوى خلاد ، في قوله " بين المر (٤) وزوجه " : لا يقطع يمد الرا كما يقطع " في الا "رض " ، ولا يسكت قبل الهمزة .

<sup>(</sup>١) السبعة / ١٤٨٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن الحسن،

 <sup>(</sup>٣) وهم : خلف ءوالدوري ،ورجا ، وأبو هشام الرفاعي ، و محمد بن سعدان ،

<sup>(</sup>٤) البقرة / ١٠٢٠ (٥) البقرة / ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) آل عبران / ٦١٠ (٧) التبعل / ٥٠

<sup>(</sup>٨) العجر / ٤٤ ه

<sup>(</sup>١٠) آل عبران / ٩٤٠ - (١١) يوسف / ٨٧.

<sup>(</sup>١٢) الرعد / ٣١، ١٣٥ (١٣) الفرقان / ٠٤٠

<sup>(</sup>١٤) الفتح / ٦٠) الفتح / ٦٠)

لأن حكم اليا والواو المفتوح ما قبلهما حكم واحد ، إلا أن الواو لم يكتبر ككتسرة اليا من " شبي " و " شيئا " و فلذلك فرق بينهما بالسكت وغيره ، والله أعلم ،

۱۸۵۹ - وقرأت على أبي الفتح في رواية خلا له عن سُلَيم ، بغير سكت على ما كان مع البهمزة من كلمتين ، وعلى لام المعرفة أيضا ، وكذلسسك روى محمد بن يحيى الخنيسي (٢)

(1) معدد بن الحدن بن معدد بن زیاد ،وإدریس هو ابن عبد الکریم الحداد ،
 وخلف هو ابن هشام ،

وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان ،وهو من طرق المستنير لابن سوار ،كما أشار ابن الجزري في غاية النهاية ١١٩/٢ .

(٢) أي سواءً كان من كلمة أو كلمتين ،ما لم يكن حرف مد ،كما في النشر١/٢١٠٠

. (٣) أي ترك السكت على ما كان من كلمة •

(٤) طريقه عن إدريس خارج عن طرق جامع البيان .

(٥) من الطريق الثالث والثلاثين بعد الثلاث مائة،

(٦) طرقه من الرابع والأربعين إلى التاسع والأربعين على التوالي ،وكلها بعد الثلاث مائة، مع السادس والخسين ، والسابع والخسين كلاهما بعد الثلاث مائة، فمذهب أبي الفتح السكت لخلف فقط على الساكن المفصول ولام التعريف وشيء وشيئا ، انظر النشر ١/١٤،

(γ) من الطريق الثاني والأربعين بعد الثلاث مائة ٠

وقد نص الحُلُواني ، و محمد بن سعيد البراز عن خلاد على

الثقات لهما عن سُلَيم نصا وأداء أوركه صحيحات عن حمزة بدليل نقل الثقات لهما عن سُلَيم نصا وأداء بولما رواه ابن مجاهد ،عن أبي الزعراء، عن أبي عبر ، عنه ،عن حمزة ؛ أنه كان يأمر المتعلم بالقطع والوقف على الساكن ، فإذا حدد القراءة / أمره بالوصل ،

(١-١) نقل هذه العبارة ابن الجزري في النشر (٢٠/١) من قول الدائي ني جامع البيان ،

هذا ،وقد ذكر المو لف في التيسير أنه قرأً على ابن ظُبُون بالسكت على شيء وشيئا أيضا ، اتظر التيسير ص ١٠/٠٠

وذكر ابن الجزري عبارة التيسير في النشر (١/ ٢٠) ثم عبارة جامع البيان لا ثم قال و وهذا الذي ذكره في جامع البيان عن شيخه ابن ظُبون بيخالف ما نصطيه في التيسير مثم قال و فإما أن يكون سقط ذكر (شيءً) من الكتاب فيوافق التيسير وأو يكون مع المد على شيء فيوافق التذكرة واهد

- ( ه ) من الطريقين؛ الأربعين ،والمادي والأربعين ،كلاهما بعد الثلاث ماثة .
- (٦) روايته عن خلاد ليست من طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة / ١٢٧٦.
  - (٧) زيادة ليستقيم السياق -
  - (٨) انظر إسناد الطريق / ٣٥٨ ، وهو صحيح ،

<sup>(</sup>٢) طاهربن ظُبُون، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ، وهو من طرق النشر ١٦١/١ ،

<sup>(</sup>٣ - ٣) سقطت من ت ،م،والتصحيح من النشر ١٠/١،

<sup>(</sup>٤) روايتي خلف وخلاد كما يو خذ من التيسير ح/٦٠ ويبدو أن تذكرة ابن عُلْبون اعتمدت روايتي خلف و خلاد فقط لقرا ق حمزة ولذلك لم يحتج المو لف إلى مزيد بيان هنا ه

### [السكت لحفسيس ]

١٨٦٢ - وقرأت (١) أيضا على أبي الفتح (٢) عن قرائته على عبدالله ابين الحسين ،عن الا شنائي (٢) بغير سكت في جبيع القرآن ،وكذلك قرأت على أبي الحسن عن قرائته على الهاشميء هن الا شنائي موبالسكت آخذ في روايته بالان أبا طاهر بن أبي هاشم رواه عنه تلاوة ،وهو من الإتقان ، والضبط ،وبالصدق ووفور المعرفة ، والحذق بموضع لا يجهله أحد من علما هذه الصناعة ،فين خالفه عن الاشتاني فليس بحجة عليه ،

المحلواني (٥) عن أبي شعيب القواس عن حفص ، عن أبي شعيب القواس عن حفص ، عن عاصم : "على كل شي "قدير " يهمزه ولا يقطع ، قال : ومثله "وفي عن عاصم : "على كل شي " (١٠) عن الأ شال " (٩) عن الأنبيار " (١٠) عن الأسال " (٩) عن الأسال " (٩) عن الطبقان " (١١) عن عنوه تن الطبقان " (١١) عنوه تن الطبقان " الطب

<sup>(</sup>١) من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر (٢٣/١) من قول الداني في جامعه ورده ،ثم قال : فظهر ووضح أن الإدراج موهو عدم السكت من الا شناني أكثر وأشهر و طيه الجمهور،

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق / ٢٩٥، وهو صحيح .

<sup>(</sup>٣ ٣) سقط من ت ،م والتصميح من النشر (٣٦٦)٠

<sup>(</sup>٤) انظر الطريقين / ٢٩٤، ٢٩٦ وهما صحيحان ٠

<sup>(</sup>ه) من الطريق الحادي عشر بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٦) البقرة / ٢٠٠

<sup>(</sup>Y) البقرة / ١١٠

<sup>(</sup>٨) البقرة / ٢٥٠

<sup>(</sup>٩) الرعد /١٧/

<sup>(</sup>١٠) الأنعام /١١٣٠

<sup>(</sup>١١) النور / ٣٩٠

1 ١٨٦٤ وحدثنا عبد العزيز بن جعفر المقرى ، قال حدثنا عبد الواحد بن عمر ، قال حدثني أبو بكر (١) ، قال ي قل لي وهيب ، عن الحسن بن المبارك ، قال حدثني محمد بن حفص ، وكان سن قرأ طى أبي عمر ، أن أبا (٢) عمر كان لا يمد "في الا رض" ، ولا "في الا خرة "(٣) ، ولا "الا نبئر" يعني لا يسكت ، وساغت العبارة عن السكت بالمد ، من حيب اشتركا في البيان للهمزه

المديد ، ولا "من الأرض" (٤) ، قال حدثنا أبوطاهر قال حدثنا وكيم ، قال حدثنا أبوطاهر قال حدثنا أبوحف ، قال حدثنا أبوحف ، قال حدثنا محمد بن حميد ، قال حدثنا أبوعمولا يعد "في الأخرة" ، ولا يقطع القطم الشديد ، ولا "من الا رض" فيختلمه ، وكان يقف طي المهموز مشل الشديد ، ولا "من الا رض" (٥) ، و "غطاء "(٨) ، وأشباه ذلك (٩) .

<sup>(</sup>۱) هو ابن مجاهد ، ووهيب هو ابن عبدالله المرودي ، وتقدم أن في اسمه خلافا هل هو وهب أو وهيب ؟ وأبو عبر هو حفص راوي عاصم، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٢) في ت ،م (أن أُخبرنا عمر ) وهوتحريف لا يستقيم به السياق •

البعرة / ١ الله معتصرة في الفقرة / ١٢٧١، وتقدمت الرواية معتصرة في الفقرة / ١٢٧١، وتقدمت الرواية معتصرة في الفقرة / ١٧٩٠

<sup>(</sup>ه) المائدة /٣٣٠

<sup>(</sup> t ) ص / ٣٦ ، و في ت ، م ; ( وجا و ) وقد تقدمت الرواية ، وفيها ( رخا ً ) وهو أكثر مناسبة للمثالين الأخرين ،

<sup>(</sup>٧) الرعد/١٧٠

<sup>(</sup>٨) الكيف / ١٠١٠

<sup>(</sup> أو ) يعنى بالهمر كما فسر الموالف هذه الرواية في الفقرة / ١٩٩٠ -

(١) الله عن حفى ،وفي غير الأشناني عن حفى ،وفي غير رواية غير الآشناني عن حفى ،وفي غير رواية الشَّموني ،عن الأعشى ،عن أبي بكر ، وفي غير رواية قتيبة عن الكسائي ، وبذلك قرأ الباقون (٢)

١٨٦٢ - وكلبهم وصل حرف المد واللين بالبهمز من غير سكت طيه ، 
إلا ما كان عن الأعشى ، فإن الشّموني حكى عنه الأنه كان يسكت على 
حروف المد ، إذا استقبلن البهمزات ،في حال الانفصال والاتصال جميما ، 
سكتا بطيئا ،ويقطع عليهن قطما شديدا ،

النقاش الهمزة . وقرأت من هذه الطربيق بغير سكت ، ولا قطع ، وكذلك حكى النقاش أنه قرأ على الخياط ، بمد مشبع ، من غير إفراط ، ولا سكت عسسى

<sup>(1)</sup> أي بالإدراج ،وهبو عدم السكت،

<sup>(</sup>٢) وهم : نافع ،وابن كثير وأبو عرو ،وابن عامر .
هذا ،وقد ورد السكت عن ابن ذكوان أيضا من السبهج ،والإرشاد،
والكامل ،ورواه أيضا الحافظ أبو العلا ، انظر النشر ٢٣/١٠

<sup>(</sup>٣) من أبي بكره انظر طرق رواية أبي بكر عن عاصمه

<sup>(</sup>٤) في تُ ،م : ( هرف ) ولا يناسب السياق -

<sup>(</sup>٥) تقدم في الفقرة / ١٦٣٩ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٦) المراد بالسكت الوقف ، كما سيفسره الموالف في الفقرة /١٨٧٣ ، والمعني المراد : أن المد لا يجل البمز يجزى من المد لا يجل الوقف ، وهو المد المارض ، فلا يزاد في مقدار المد لا يجل عروض الوقف ،

<sup>(</sup>Y) تقدم في الفقرة /١٣٧٦ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان . ( ٨ - ٨ ) كذا ءوالعبارة غير واضحة ،

عن خلف ،عن سُليم ، عن حمزة قال : قال حدثنا ابن مجاهد ،عن أصحابه ،
عن خلف ،عن سُليم ، عن حمزة قال : قال حمزة إذا مددت الحرف ، شم
همزت ، فالمد يجزى من السكت قبل الهمزة ،

ابن خواسي الفارسي ،قال حدثنا أبوطاهر ، ابن خواسي الفارسي ،قال حدثنا أبوطاهر ، الله عدثني البرائي " ،قال حدثنا خلف ،هن سُلَيم ،عن حمزة قال ؛ إذا مد ثم أتى مددت الحرف ،فالعد يجزى من السكت قبل الهمزة ،فكان إذا مد ثم أتى بالهمز بعد المد ،لا يقف قبل الهمز ،

المديجزى المديد المديد المديد الذي قاله حدرة المن أن المديجزى المكت المعنى حسن لطيف ادال على وفور معرفته اونفاذ بصيرته اودلك أن زيادة التمكين لحرف المد مع الهمزة اإنما هو بيان لها لخفائها اويُعُلل مخرجها افيقوى به على النطق بها محققة اوكذا السكوت على الماكن قبلها المناسلة الماكن لها أيضا افإذا بينت بزيادة التمكين لحرف المد قبلها الم

 <sup>(</sup>١) قال ابن مجاهد في السبعة / ١٣٥ ؛ وقال سليم قال حمزة ،
 وساق الرواية ،

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٠٦٠،

<sup>(</sup>٣) في ت ، م ر (البرانسي ) وهو تحريف ولا أنه لا يوجد في شــــيوخ أبي طاهر ولا في تلا ميذ خلف ، انظر غاية النهاية ٢٥٥١ ، ٢٧٣ و تقدم الإسناد على الصواب في الفقرة / ٢٠٦٠ ،

<sup>(</sup>٤) من هنا رالى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر (٢/١٤) من قول المافظ ابّي عمرو الداني .

الرفاعي ،عن سُلَيم عن حمزة أنه قال : إذا مددت الحرف المهمو ز ، شم الرفاعي ،عن سُلَيم عن حمزة أنه قال : إذا مددت الحرف المهمو ز ، شم سكت فاخلف مكان المهمزة مدة ، فإن المد مجزى من المهمزة ، وهذا القول أيضا لطيف حسن ،ومعنى قوله ثم سكت : أي وقفت ،ومعنى فأخلف عن المهمز مدة : أي أبدل منها ألفا ،وزد في التمكين ،ومعنى فإن المد يجزى من المهمز :أي فإن تلك الالف المبدلة / من المهمزة تنوب عن المهمزة (1) ، ٢٨/و

<sup>(1)</sup> هذا النص يتعلق بباب وقف حمزة على الهمز عفالمناسب إيراده هناك ، ولا تعلق له يموضوع السكت على الساكن قبل الهمز •

# باب ذكر مذاهبهم في الإظهار والإدخام (١) للحروف السواكن في الخلقة

#### إنصل في إذكر الدال من قسد

۱۸۷۱ - اختلفوا في الدال من قد ، عند تسعة أحرف ،وهي ؛ الجيم ، والشين ، والسين ،والصاد ،والزاي ،والذال ،والظا ، والضاد ،والتا .

فعند الجيم نحو قوله " ولقد (۲) جا كم " ،و " قد (۳) جمل "،

وعد الشيئ في قوله "قد شففها" لا غير ذلك.

وعد السيئ نحو قوله " لقد سمع الله " ،و " قد سألها " ،

و " فقد ( ٨ ) سرق " وما أشبهه .

وعد الصاد نموقوله "لقد صدق الله"، و"لقد صرّفنله" و" لقد صبحهم" وما أشبهه م

> وعند الزاي في قوله "ولقد (١٢) وعند الذال في قوله " ولقد فرأنا "لا فير،

وعند الظا منحوقوله " فقد (١٤) ظلم " ،و " لقد ظلمك "

وما أشبيهه .

وعند الفاد نمو قوله " فقد فقد " أهل " أهو" قد فلوا " ، و الله فقد فرينا " وما أشبهه ،

وعند التا ً نحو قوله " قد " تبين الرشد " ،و " لقد " تاب الله " ،و " قد " تعلمون " وما أشبهه ،

<sup>(</sup>١) وهو الممروف عند القرائ بالإدغام الصغير ويكون الحرف المدخم ساكنا ، انظر النشر ٢/٢، والمراد الحروف التي سكونها أصلي، أماما كان سكونه عارضا ، فسيأتي الحديث عنه في الباب التالي ،

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٩٢٠ (٣) مريم / ٢٤٠ • (٤) طه / ٤٧٠

<sup>(</sup>٥) يوسف / ٠٣٠ (٦) آل عران/١٨١٠ (٧) المائدة / ١٠٢٠

<sup>(</sup>٨) يوسف / ٧٧ • (٩) الفتح / ٢٧ • (١٠) الغرقان / ٥٥ •

<sup>(</sup>١١) العُمر / ٣٨٠ (١٢) الملك / ٥٠ (١٣) الأعراف / ١٧٩٠

<sup>(</sup>١٤) الطلاق / ٠١٠ (١٥) ص / ٢٤٠ (١٦) البقرة / ١٠٨٠

<sup>(</sup>١٧) النسا \* /١٦٧٠ (١٨) الروم /٨٥٠ (١٩) البقرة /٢٥٦٠

<sup>(</sup>٢٠) التية /١١٧ (٢١) الصف/ ه٠

#### [محث الدال عند الجيم]

المعلوم ، وابن المعلوم ، وأحمد بن المعلوم ، وأحمد بن المعلوم ، وأحمد بن المعلوم ، وابن وأحمد بن الله من الله والموري (٥) ، ومن رواية ابن أبي حمزة ، وابن الأخرم ، والنقاش ، وابن شَنُود (٩) ، وغيرهم ، عن الأخفش عنه ، وكذلك روى ابن عبة عن أيوب ،

١٨٧٦ وأدغمها الياقون فيها ،وكذلك روى هشام عن ابن المحلبكي ، الرزاق ،وابنُ مرشد ، وأبو طاهر المحلبكي ، وأبو طاهر المحلبكي ، عن ابن ذكوان ، وذكر الأخفش في كتابه الأصغر عن ابن ذكوان ،

<sup>(</sup>١) نافع وابن كثير ٠

<sup>(</sup>٢) الطريق الخامس بعد المائتين ٠

<sup>(</sup>٣) الطريق الثامن بعد المائتين .

<sup>(</sup>٤) الطريق السابع بعد المائتين ه

<sup>(</sup>ه) الطريق السادس بعد المائتين •

<sup>(</sup>٦) الطريق المائتان.

γ) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان وهو من طرق النشر ٠ )
 ۱۱ (γ) انظر النشر ١/١ (۱) ١٠

<sup>. (</sup>٨) الطريق السادس والتسعون بعد المائة •

<sup>(</sup>٩) الطريق الثالث بعد المائتين ،

<sup>(</sup>١٠) الطريق الثالث والعشرون بعد المائتين ٠

<sup>(11)</sup> وهم: أبو عبرو وحمزة والكسائي،

<sup>(</sup>١٢) الطريق الثاني بعد المائتين -

<sup>(</sup>١٣) الطريق السابع والتسعون بعد المائة،

<sup>(</sup>١٤) الطريق التاسع والتسعون بعد المائة ه

أنه يظهر الدال عند الجيم ،ثم قال في سورة طه : " لقد جئتك " مدغم ، وتابعه طي الإدغام فيه خاصة عن ابن ذكوان ،عثمان بن أخرزاذ الأنطاكي وتابعه طي الإدغام فيه خاصة عن ابن ذكوان ،عثمان بن الله الأكبر عنه: أيظهر ها ومحمد بن المساعيل الترمذي ،وقال في كتابه الأكبر عنه: أيظهر ها عندها في جميع القرآن .

الكسائي عن أبي بكر عن عاصم : الكسائي عن أبي بكر عن عاصم : الده الدال في الجيم نحو قوله " نقد العنظكم "، وهو وهم من ابن المبير الله عن عبد العزيز (٦) بن جعفر حدثنا ،قال حدثنا عبد الواحد بن عبر ،قال حدثنا ابن فرح ، قال حدثنا أبسو عبر ، عن الكسائي ، عن أبسي بكر عن عاصم : أنه كان يكره الإدغام في القرآن كله ،

\*

#### [مبحث الدال عند الشين والسين والصاد]

۱۸۷۸ وأظهر الدال عند الشين بوالسين بوالصاد الحرميان ، والماد الحرميان ، وعاصم ،وابن ذكوان عن ابن عامر من غير رواية ابن مرشد ، وأبي طاهـر ،

<sup>(</sup>١) وطريقه هو التاسع بعد المائتين ، ويو عند من هذه العبارة أن طريقه عن ابن ذكوان بالإظهار ، فهو مع العظهرين إلا في هذا الحرف،

<sup>(</sup>٢) وطريقه عن ابن ذكوان ليسمن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٣) الأَخفَش •

<sup>(</sup>٤) من الطرق : التاسع والعشرين 1 والحادي والثلاثين ، والثاني والثلاثين وكلها بعد المائتين،

<sup>(</sup>ه) الزغرف / ۲۸۰

<sup>(</sup>٦) انظر الطريق / ٢٢٨، وإسناده صحيح ه

<sup>(</sup>γ) أي من سائر طرق ابن ذكوان ما عدا السابع والتسعين ، والتاسع والتسعين كلاهما بعد المائة ، و الثاني يعد المائتين ،

وابن عبد الرزاق ،عن الأخفش عنه، وروى إسماق (١) الأنصاري ،عن السيبي عن نانع " ولقد (٢) صرفنا " صادها ثقيلة ، ولا يتحصل تثقيلها إلا بإدغام الدال فيها ، ولم يرو هذا عن نافع غيره،

ابن عامر، المراه المراه المراق (٣) المراق عن ابن عامر، المراق عن ابن عامر، المراق عن المراق عن

ن كتابيه ( ) في كتابيه ( ) في كتابيه ( ) في كتابيه ( ) في كتابيه في ذلك ، فقال في المام ، إنه أدغم الدال في الثلاثة الا مرف ، وقال في الخاص إنه أظهرها عندهن ، وقال ابن ( ٥ ) المعلى عن ابن ذكوان " ولقد صرفنا" بالإدغام في كل القرآن ، لم يذكر غيره ، وقال ابن المرزاذ عنه : " قد شغفها " بالإدغام ، وقياسهما سائر نظائرهما ،

(Y) على بن حماد ،عن الكُلُواني ، في مفردة عن هشام : إظهار الدال عند الصاد في كل القرآن ، وروى محمد (٩) النقاش ،عن هشام : إدغامها فيها ،وعلى ذلك أهل الأدا ،

<sup>(</sup>١) من الطريق الثلاثين،

<sup>(</sup>٢) الإسراء / ٤١٠

<sup>(</sup>٣) وهم : أبو عمرو وحمزة ،والكسائي ه

<sup>﴿ } ﴾</sup> في م ر (كتابه ) بالإفراد وهو خطأ واضح ه

<sup>(</sup>ه) الطريق الثامن بعد المائتين.

<sup>(</sup>٦) الطريق التاسع بعد المائتين،

 <sup>(</sup>Y) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٨) في م: (الدانين) وهو تحريف ظاهره

### [ سحث الدال عد النزاي ]

النقاش المراب وأظهر الدال عند الزاي الحرميان ، وعاصم ، وكذلك روى النقاش المواب المراب البلخي ،عن الأخفش ،عن ابن ذكوان ، وبذلك النقاش الفارسي (٣) عنه ، وكذلك روى الصوري (٤) ، عن ابن ذكوان وابين (١) منه ، وكذلك روى الصوري (٤) ، عن أيوب ، ولا نص عن ابن ذكوان في ذلك / ، وأد فمها الباقون ، ١٨٨ ظ وكذلك روى التَّمَّلِين وسائر الرواة عن الا خفش ،عن ابن ذكوان ،

米

#### م بعث الدال عند الــذال ع

المسيبي، الدال عند الذال [نافع] ( ) في رواية السيبي، الدال وابن كثير ، واختلف عن ورش وقالون وابن كثير ، واختلف عن ورش وقالون في ذلك ، فروى أحمد بن ( ( ( ) ) من أصحابه عن ورش ، وقال ( ( ) ) أبو الفتح ، عن عبدالياقي،

<sup>(</sup>١) الطريق السادس والتسمون بعد المائة ،

 <sup>(</sup>٢) اسمه عبدالله بن أحمد بن إبراهيم وطريقه عن الأخفش ليسمن طرق
 جامع البيان ، وإنما هو من طرق الكامل للهذلي ، انظر فاية النهاية ١ /١٠٤٠ ٠

 <sup>(</sup>٣) من الطريق الساد سوالتسعين بعد المائة .

<sup>(</sup>٤) الطريق السادس بعد المائتين.

<sup>(</sup>ه) الطريق الثالث والعشرون بعد المائتين •

<sup>(</sup>٦) وهم: أبو عرو ءوحمزة والكسائي ٠

 <sup>(</sup>γ) طريقه عن ابن ذكوان هو الخامس بعد المائتين ٠

<sup>(</sup>٨) زيادة يقتضيها السياق، وانظر السيمة / ١١٥٠

<sup>( )</sup> وطرقه هي الثامن والسبعون إوالتاسع والسبعون عن ورش ، ومن الساد من والأربعين على التوالي عن قالون .

<sup>(</sup>١٠) وطرقه هي من السادسوالثمانين إلى السادسوالتسمين -

<sup>( 1 1 )</sup> من الطريقين ؛ الرابع والثمانين ، والخامس والثمانين ،

عن قرائته على أصحابه ،عن يونس ،عن ورش ؛ بالوجهين ؛ بالإظهار والإدغام ، وقال ؛ هما عند يونس سوار وأدغمها الباقون ، وكذلك روى إسماعيل عن نافع ،والأعشى عن أبي بكر ،عن عاصم ،وسائر أصحاب و رش وقالون ـ سوى ما ذكر ناه ـ على الاظهار ،

\*

### [محت الدال عد الظناء]

١٨٨٤ - وأظهر الدال عند الظائنافع في غير رواية ورش ،واينُ كثير ، وعاصم في غير رواية الأعشى عن أبي بكره وأدغمها الباقون ( ) ،وكذلك روى أحمد ابن صالح عن ورش وقالون ،وأبو عيد ( ٢ ) عن إسماعيل ،وخلف ( ٣ ) عسسن المسيبي عن نافع ، وكذلك حكى الحُلُواني عن قالون في كتابه ، وبذلك أقرأني أبو الفتح ( ١ ) في روايته ، من طريق عبدالله بن الحسين ،عن ابن شَنبُوذ ،عن الجمال ،وعن أصحاب أبي عون عنه ،وكذلك روى الا عشي عن أبي بكر ،

実

### محث الدال عد الضاد ]

م ۱۸۸۵ و أظهر الدال عند الضاد نافع في غير رواية ورش ،وابنُ كثير ، وعاصم في غير رواية الأعشى عن أبي بكر،وأد غمها الباقون ،وكذلك روى أحمد ابن صالح عن ورش وقالون ،وسائرُ أصحاب و رشعته ،

<sup>(</sup>١) وهم : أبو صرو ، وابن عاس ، وحسرة والكسائي ،

<sup>(</sup>٢) الطريق الماشر،

 <sup>(</sup>٣) وطرقه هي الرابع والعشرون إوالخامين والعشرون إ والسادس والعشرون .

<sup>(</sup>٤) من الطريق السابح والثلاثين عن الجمال عن الحلواني - ومن الطريقين: الأربعين إوالحادي والأربعين ، عن أصحاب أبي عون ،

<sup>(</sup>o) وهم: أبو عمرو ، وابن عامر، وحمزة ، والكمائي ·

المحدد عن السيبي ، قال الكُلُواني في كتابه عن قالون ؛ والله عن المحدد ، قال المن مجاهد ، قال مدانا إسماعيل القاضي ، عن قالون ، عن نافع ، أنه أدغمها ، وكذلك أقرأني أبو الفتح ، في رواية الكُلُواني عنه ، من طريق عبد الله بن الحسين ، عن أصحابه وكذلك روى ابن سعدان (٦) ، وابن جبير (١٤) ، وأبو عمارة (١٥) ، وحماد ابن بحر ، عن السيبي ، قال الكُلُواني في كتابه عن قالون ؛ إنه أظهرها ، وبذلك قرأت (٢) من طريق ابن عبد الرزاق ، عن أبي العباس الرازي عنه ،

¥

#### إسحث الدال عند التساءم

المدال عند التا الفعني رواية المسيبي ،وذلك توله المديبي ،وذلك توله المديبي ،وذلك توله المديبي ،وذلك توله المدين الرشد " لا غير ، فسألت أبا الفتح اعتد قرا تي پروايته عن إطلاق القياس في نظائره ؟ فأبي ذلك ،و منعني من إجرا القياس ،وقال لي النا ذلك في هذا الموضع خاصة ،

<sup>(</sup>١) أنظر الطريق / ٣٣٠ وأسناده صحيح .

<sup>(</sup>٢) من الطرق: السابع والثلاثين ، والأربعين إوالحادي والأربعين .

 <sup>(</sup>٣) وطرقه هي السابع عشر ، والثامن عشر ، والعشرون ، والثائي والعشرون ،
 والثالث والعشرون ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق التاسع والعشرين ه

<sup>(</sup>ه) من الطريق الثامن والعشرين.

<sup>(</sup>٦) من الطريق الثاني والثلاثين .

<sup>(</sup>Y) من الطريق التاسع والثلاثين ،

<sup>(</sup>٨) البقرة / ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٩) فارس بن أحمده

الممدد عن أسعد الله المسيبي عن الفي الله أله أله أله الله تعالى . وما يدل على المعابة عن السيبي عن الغ الله أله أله أله أله الله المسيدي الرشد من الفي " ولم يذكر نظائره الإلا جعل القياس في ذلك مطردا م قدل على أنه إنها يروي ذلك في هذا الموضع خاصة ، وقد أقرآنسي أبو الفتح (٢) في ذلك في رواية ابن سعدان عن المسيبي بالإدفام او نعى النه تعالى المن سعدان عنه على الإطهار الموهو المسحيح عندي إن شا الله تعالى المن سعدان عنه على الإطهار الموهو المسحيح المناه عنه الله تعالى المناه الله تعالى المناه الله تعالى المناه المناه الله تعالى المناه ال

(١) انظر الطرق / ١٣ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٨٠

<sup>(</sup>٢) من الطريقين : المشرين، والثاني والعشرين ،

<sup>(</sup>٣) أي رواية عن المسيبي عن نافع اولو أنه في ذاته ضعيف إلا ن جميع القراء أخذوا فيه بالإدغام حتى قال ابن مجاهد ؛ إنه لا يجوز إظهاره ، وإن إظهاره خروج من كلام العرب ، انظر السبعة / ١١٥٠

# [ نصل ني ع ذكر الذال من إذ

١٨٨٩ - واختلفوا في الذال من إذ عد ستة أحرف ،وهي الجيم ، والسين ،والصاد ،والزاي ،والدال ،والتا ،

فمند الجيم نحو قوله " وإذ (١) جملنا " ،و " إذ (٢) جئتكهم " ، و " إذ (٣) جئتكهم " ، و " إذ (٣) جا كم " وما أشبهه .

و عند السين في قوله " إذ " سمعتموه " في الموضعين ، في النور

وعند الصاد في قوله " إذ صَرَفْنا ( ٥ ) إليك " لا غير وعند الصاد في قوله " إذ صَرَفْنا ( ٢ ) وعند الزاي في قوله " وإذ ( ٢ ) زاغت وعند الزاي في قوله " وإذ ( نافت السيطان " ، و " إذ ( نافت الا أبصار " لا غير و الله فير و الله و

وعند الدال نمو قوله "إذ ( \ المخلوا " ، و "إذ الدخلت " ، وما أشبهه .

<sup>(</sup>١) البقرة / ١٢٥٠

<sup>(</sup>٢) المائدة /١١٠٠

<sup>(</sup>۳) سبأ / ۳۳۰

<sup>(</sup>٤) الآية / ١٢ ١٢٠٠

<sup>(</sup>ه) الأُحقاف/٢٩٠

<sup>(</sup>٦) الأنفال / ٨٤٠

<sup>(</sup>٧) الأحزاب / ١٠٠

<sup>(</sup> A) المجر /xo٠

<sup>(</sup>٩) الكيف / ٣٩٠

<sup>(</sup>١٠) اليقرة /١٩٦٠

<sup>(</sup>١١) آل صران / ١٢٤٠

<sup>(</sup>۱۲) آل صران / ۱۵۳۰

### [محث الذال عد الجيم]

المراح فأدغم الذال في الجيم أبو عرو وهشام عن ابن عامر ، وكذلك حكى وأظهرها الباقون عور الله عن البن عامر ، وكذلك حكى ابن جبير في مختصره عن اليزيدي ، عن أبي عرو ، وقال ؛ كلهم قرأ " إذ جا "كم" ، و " إذ جا "وكم " " و " إذ جا " تكم " " و " إذ جملنا " غير مدغم ، قال ؛ ولا نعلم أحدا أدغمه ، وذلك ظطمنه طي أبي عمرو ، على أن الذي ( ٥ ) نقلوا القرا " قنه أدا " ، من الأنطاكيين ( ١ ) ، و وغير هم ، لا يعرفون غير الإدغام .

وكذلك حكى ابن عبد الرزاق ، وأحمد بن يعقوب ، عــــن أصحابهما عنه ،

١٨٩١ وقال لنا محمد بن طي ، عن ابن مجاهد؛ إن أبا عمرو وحده المرار (٩) أبا عمرو وحده أدغم الذال في الجيم ، ولم يذكر / رواية هشام عن أصحابه عن ابن عامر ١٨٩٠ و

<sup>(</sup>١) وهم : نافع وابن كثير والكوفيون -

<sup>(</sup>٢) ني ت مم : (وعن ).وزيادة الواوخطأ يجعل السياق مضطرباه

٣) الأحزاب / ١٠٠

<sup>(</sup>٤) الأحزاب/ ١٩٠

<sup>(</sup>ه) سيق في الفقرة /γ أن المو لف يأخذ بمذهب الأخفش في أن (الذي ) يكون للمفرد والمثنى والجمع .

<sup>(</sup>٦) لم يتقدم في جامع البيان فير رواية عبد الرزاق بن الحسن ،عن أحمد بن جبير ،عن اليزيدي ، وذلك هو الطريق الثاني والثمانون بعد المائة،

<sup>(</sup>٧) إبراهيم بن عد الرزاق ،وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٨) وطريقه خارج عن طرق جامع البيان -

<sup>(</sup>٩) قال ابن مجاهد : ولم يدغم أحد من القراء الذال في المجيم غير أبي عمرو ، السبعة /١١٩،

وذلك ما لا خلاف عن أهل الأداع عنه موكدلك نصطيه الخُلُواني عنه م وذلك ما لا خلاف عن أهل الأداع عنه م الكراد الم

الحسين بن المهلب ، قال أنا محمد بن بسام ، قال أنا الحُلُواني ، قال : قرأت على هشام (۲) ، وأخبرني أنه قرأ على أيوب ، وأن أيوب قرأ على يحيى ، وأن يحيى قرأ على ابن عامر ، فكان يدغم " إذ جئتهم (٤) ، و "إذ جعل" و" إذ زاغت (١) ، و "إذ زين "(٢) ، و "إذ سمعتموه " ، و "إذ (١١) ، و "إذ (١١) ، و "بل طبع (١١) ، و "بل طبع (١١) ، و "بل طبع (١٢) ، و "بل طنتم " بل طبع (١٢) ، و "بل طنتم " بل طبع (١٢) ، و "بل طنتم " بل ران "(١٥) ، و " بل طنتم " كمها ،

実

#### [سمت الذال عد البين والماد والزاي]

١٨٩٣ وأظهر الذال عند السين ،والصاد ،والزاي دوهن حروف (١٢) (١٢) الصغير د الحرميان ،وعاصم ، وابن عتبة عن ابن عاسر ،وخلف ،

<sup>(</sup>١) تقدم في الفقرة /١٢٦٦ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٢) في م: ( ابن طاهر ) وهو خطأً ه

<sup>(</sup>٣) أيوب هو ابن تميم دويمين هو ابن الحارث الدّماري ٠

<sup>(</sup>٤) المائدة / ١١٠٠ (٥) المائدة / ٢٠٠

<sup>(</sup>٦) الأحزاب /١٠٠ الأنفال / ٤٨٠

<sup>(</sup>٨) النور / ١٢٠ (٩) الأحقاف / ٢٩٠

<sup>(</sup>١٢) الرعد /٢٣٠ - ١٢٠)

<sup>(</sup>١٤) المطفقين / ٣٦، (١٥) المطقفين / ١٤)

<sup>(</sup>١٦) لم يذكر الداني طرق الأخفش والصورى وعثمان بن خرَرُد عن ابن ذكوان / والسياق يقتضي أنها مع العظهرين ،ويو يده ذكر ابن الجزري في النشر (٢/٢) لابن ذكوان الإظهار قولا واحدا ،وتقدم أن ابن الجزري اعتمد الطريق السادسوالتسمين بعد المائة وهو من طرق الأخفش والطريق السادس المائتين وهو طريق الصوري عن ابن ذكوان .

<sup>(</sup>١٢) وطريقه هو الثالث والعشرون بعد المائتين.

ورها أ وابن سعدان ا وابن كيسة ا وابن جُبير ا عن سُليم، وها أ وابن جُبير ا عن سُليم، عن سُليم، وهنام عن ابن عامر ، وخلاد ، وأبوعر ا ا وهنام عن ابن عامر ، وخلاد ، وأبوعر ا ومن سُلَيم ، عن حمزة ، وروى التَّغُلِبي ( ( ) وابنُ أنس ( ) وابنُ المعلى ، عن ابن ذكوان [ أنه ] أدغمها في الزاي خاصة في الموضعين ( ( ( ) ) وروى محمد بن ( ( ) ) عن خلاد عن سُلَيم "ولِذ صرفنا" بالإظهار ،

寰

#### إسمت الذال عد الدال

۱۲) المرميان ، وعاصم ، وأظهر الذال عند الدال الحرميان ، وعاصم ، وأدغمها الباقون ، وكذلك روى ابن عبة عن أيوب ، وكل الرواة عن الأخفش ، عن ابن ذكوان ، ما خلا عبد الله بن أحمد البلخي (۱٤) ، فإنه روى عنه عن ابن ذكوان أنه أظهرها .

<sup>(</sup>۱) من الطرق: الخامس والستين ، والسادس والستين ، والناس والستين ، وكلم بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٢) من الطريقين : الرابع والسبعين ووالسبعين ، كلاهما بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٣) من الطرق: من السبعيق إلى الثالث والسبعين على التوالي ، وكلها بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق السادس والسبعين بعد الثلاث مائة م

<sup>(</sup> ه ) وهما: أبو عمرو والكسائي ،ولو قال الباقيان لكان أولى ،

<sup>(</sup>٦) الدوري ٠

 <sup>(</sup>۲) وطريقه هو الخامس بعد المائتين •

<sup>(</sup>٨) وطريقه هو السابع بعد المائتين ه

<sup>(</sup>٩) وطريقه هو الثامن بعد المائتين ه

<sup>(</sup>۱۰) في ت ،م: (وأدغمها) ولا يستقيم به السياق، فاستبدلت (أنه) بالواو .

<sup>(</sup>١١) انظرهما في الفقرة / ١٨٨٩٠

<sup>(</sup>١٢) تقدم في الفقرة ١٠٨٣ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>١٣) وهم : أبو صرو وحمزة والكسائي .

<sup>(</sup>١٤) تقدم في الفقرة /١٨٨٦ أنه ليسمن طرق جامع البيان ،

وروى التَّغْلِبِي ضه : "إِذ دخلت " مدضا ، و" إِذ دخلوا مظهرا ، و الداريات عليما مظهرا ،

実

[ مبحث الذال عند التا ] [ مبحث الذال عند التا ] [ (٦ ) اختلف [ و] [ اختلف التا الحربيان مبوعاصم . [ و]

عن اين ذكوان : فروى عنه التغلبي : أنه أدغم " إذ تقول للمو منين " في المعران (٢) لا غير ، وأظهر ما سواه ، وروى ابن المعلى عنه : أنه أدغم " وإذ تقول (٨) ، و " إذ تأذن " في الأعراف (٩) لا غير ، وروى ايسن خرزاذ (١٠) ، والترمذي (١١) عنه : "إذ تمشي " في طه (١٢) مدغا ،لم يذكرا غيره ، وكذلك روى ابن شَنَبُوذ (١٣) ،عن ابن شاكر ،عن الوليد يسن عنه ، وروى ابن أبي (١٥) حمزة ،والبلخمي ،

<sup>(</sup>١) في ت ،م ، ( ضه أنه ) ، و زيادة " ( أنه ) لا يستقيم بها السياق ،

<sup>(</sup>٢) الكهف ١٣٩،

<sup>(</sup>٣) المجر/٥٥٠

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢٥٠

<sup>(</sup>ه) ما عدا طريق أبي عمارة عن المسيبي عن نافع في حرف " إذ تأمروننا " كما سيأتي في الفقرة /١٨٨٨ وهو الطريق الثامن والعشرون ،

<sup>(</sup>٦) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٧) الآية /١٢٤٠

<sup>(</sup>٨) الأحزاب / ٢٣٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ١٦٧٠

<sup>(</sup>١٠) طريقه هو التاسع بعد المائنين ،

<sup>(</sup>١١) محمد بن إسماعيل الترمذي، وتقدم في الفقرة /١٨٧٦ أن طريقه خارج عن طرق الكتاب.

<sup>(</sup>١٢) الآية / ١٤٠

<sup>(</sup>١٣) من الطريق الثالث والعشرين بمد المائتين.

<sup>(</sup>١٤) طريقه هو الحا دي بعد المائتين.

<sup>(</sup>ه1) طريقه هوتمام المائتين.

و محمد بن الأخرم (۱) ، و محمد بن النقاش ، و محمد بن شَبُود (۳) ، و محمد بن شَبُود (۳) ، و محمد بن شَبُود (۳) من الأخفش عنه ، أنه أظهر الدال عند التا في جميع القرآن ، وروى ابست مرشد (۱) ، وابن عبد الرزاق (۱) ، من الأخفش عنه ، أنه أد فمها فيها حيث وقمت ، وروى أبو طاهر (۲) البعلبكي ، عن الأخفش ، عنه ، أنه خير في ذلك بين الإظهار والإدغام ،

الحسن ، قال وراً يت في كتاب أبي طاهر الذي حدثنا به عن الأخفض، في الحسن ، قال وراً يت في كتاب أبي طاهر الذي حدثنا به عن الأخفض، في المسورة النور (٨) ال تَلَقّونه " مدغنا ، وكذلك " وإذ تقول " في الأحزاب ، و " إذ تعون " في الموا من (١١) ، و " إذ تعون " في الموا من (١١) ، نصطني هذه الأربعة بالإدغام ، وذكر باقي ما في القرّان من ذلك بالإظهار ، نصطني هذه الأربعة بالإدغام ، وذكر باقي ما في القرّان من ذلك بالإظهار ، وروى الداجوني (١٢) أدا " عن أصحابه عن هشام ، وابين ذكوان جميعا : إظهار الذال عند التا " وإذ تقول للذي " فإنهما أدغماها أدغماها .

<sup>(</sup>١) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة / ١٨٢٥٠

<sup>(</sup>٢) طريقه هو السادسوالتسعون بعد الماثة -

<sup>(</sup>٣) طريقه هو الثالث بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٤) طريقه هو السابع والتسمون بعد المائة ،

 <sup>(</sup>٥) طريقه هو الثاني بعد الما تتين ٠

<sup>(</sup>٦) طريقه هو التاسع والتسعون بعد المائة ،

<sup>(</sup>٧) انظر الطريق / ٩٩ (موارسناده صحيح / لكنه يعرض القراءة وهنا رواية حروف.

<sup>(</sup>١) الآية / ٥٥٠

<sup>(</sup>١٠) الآية / ٢١٠

<sup>(</sup>۱۲) طريقه عن هشام ليس من طرق جامع البيان ، وأما طريقه عن ابن ذكوان فهو السادس بعد المائتين ،

火

## [نصل في ] ذكرتا التأنييت

١٨٩٩ - واختلفوا في تا التأنيث المتصلة بالفعل ، عند سبحة أحرف،

وهن ؛ الجيم ،والسين ،والزاي ،والصاد ، والثاث ،والظا ، والدال ،
(٥)
فعند الجيم في قوله " نضجت جلودهم " ، " وجبت جنوبها "

لا غير ،

وعد السين نموقوله " أنبتت سبح سنابل " ، و " أنزلت سورة " و أنزلت سورة الموت " و أنزلت الموت ا

وعند الزاي في قوله "خبت زدنلهم" لا غير، (١٢) وعند الصاد في قوله "حصرت صدورهم" ، و"لهدست صوامع"،

لاغيره

\_\_\_\_\_\_

- (ه) النساء / ۲ه. (۲) الحج / ۳۱،
- (Y) البقرة / ٢٦١٠ (A) التوبة / ٨٦٠
- (٩) ق/١٩ · الإسوا<sup>ه</sup> / ٩٢ ·
  - (١١) النساء / ١٠٠٠ (١٢) الحيح / ١٤٠

<sup>- (</sup>١) طريقه هو الثامن والعشرون ه

<sup>(</sup>۲) سبأ / ۳۳۰

<sup>(</sup>٣) وهم : أبو عمرو ،وحمزة والكسائي .

<sup>. (</sup>٤) في ت مم: (على) ، ولا يستقيم بنها السياق ، وقد عبر النو الف في مثل هذا النوطن (يمند) ، انظر الفقرة /١٨٧٤ / ١٨٨٩ / لذا فالمبارة هنا محرفة ،

وعند الثا المحوقولة " كذبت شود " ، و " بعدت شود " ، و " رحبت شم مدبرین " وما أشبهه ، و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الظا المحمد " حبرت ظريمها " (١٠) و مند الثالث المحمد " حبرت شود الثالث المحمد " مند الثالث المحمد " حبرت شود المحمد " حبرت شود الثالث المحمد " حبرت شود الثالث المحمد " حبرت شود المحمد " حبرت شود المحمد " حبرت شود المحمد " حبرت المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت ألم المحمد " حبرت ألم المحمد " ح

وعد الظا عمو " حرمت ظهورها " ، و "كانت ظالمة " ، و من ظالمة " ، و الشهورها . وما أشهيه .

وعد الدال في " أجيبت دعوتكما " .

\*

#### [جحث التا عد الجيم]

ابن عامر ، واختلفوا (٢) عن ابن ذكوان : فروى ابن الأخرم ،وابنُ أبي داود ابن عامر ، واختلفوا (٢) عن ابن ذكوان : فروى ابن الأخرم ،وابنُ أبي داود وابن أبي حمزة ،والنقاش ،وابن شَنبُوذ ،عن الا خفش ،عنه : الإظهار في الحرفين ، وكذلك روى محمد بن (٨) يونس عن ابن ذكوان ،ووروى ابن مرشد ، وأبو طاهر ،وابن عبد الرزاق ،وغيرهم عن الأخفش ،عنه " نضجت جلودهم" بالإظهار ،و " وجبت جنوبها " بالإدغام ،وكذلك روى لي أبو الفتح (١٠) ، عن قرا " ته على عبد الباق بن الحسن ، في رواية هشام ،

الشعرا\* / ١٤١٠

<sup>(</sup>۲) هود / ۹۰

<sup>(</sup>٣) التوبة / ٢٥٠

<sup>(</sup>٤) الأنمام/١٣٨٠

<sup>(</sup>ه) الألبياء /١١٠

<sup>(</sup>١) يولس/ ٨٩٠ •

 <sup>(</sup>٢) من هنا إلى نهاية الفقرة نقله ابن الجزري في النشر(٢/٢) من قول
 الداني في جامع البيان ٠

<sup>(</sup>٨) محمد بن الحسن بن يونس وطريقه عن ابن ذكوان ليس في جامع البيان .

<sup>(</sup>٩) مثل الحسين بن حبيب بن عبد الملك / وطريقه هو الخامس والتسعون بعد المائة ، وموسى بن عبد الرحمن بن موسى / وطريقه هو الثامن والتسعون بعد المائة ، وسلامة بن هارون / وطريقه هو الرابع بعد المائنين ،

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الثاني عشر بعد المائتين ،

الحسين بن المهلب ، قال حدثنا محمد بن بسام ،قال حدثنا الكُلُواني ، الحسين بن المهلب ، قال حدثنا محمد بن بسام ،قال حدثنا الكُلُواني ، عن هشام بإسناده عن ابن عاسر ، وجبته جنوبها " بالإدغام ،كما روى عد الباقي عن أصحابه كعنمه ، وروى التَّغُلِبي (٣) ،وابن المعلى ، وابن خرزاذ ، وابن أسعلي (١٤) أنس عن ابن ذكوان ضد ذلك ،فرووا (٢) الإظهار في "وجبست جنوبها " والإدغام في " نضجت جلودهم "،

التا في الجيم ،وكذلك روى اين شاكر، التا في الجيم ،وكذلك روى اين شاكر، التا في الجيم ،وكذلك روى اين شاكر، عن ابن عامر.وروى الخُلُواني ، و محمد بنسعيد البزاز جميعا ، عن خلاد ،عن سُلُيم ،عن حمزة ؛ إظهاركما عندها ، وقسالا ؛

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة / ١٢٦٦٠

<sup>(</sup>٢) في ت ،م: ( محمد ) بدل ( المهلب ) وهو تحريف ولا نه لا يوجد في شيوخ عبد الواحد بن عمر ،ولا في تلاميذ محمد بن العباس بن يسام مَنْ اسمه الحسين بي محمد ، انظر غاية النهاية ( / ٢٥٥ ، ٢٦٦١ ) ٢٥٧/٢

<sup>(</sup>٣) طريقة هو الخامس بعد المائتين ٠

<sup>(</sup>٤) طريقه هو الثامن بعد المائتين،

<sup>(</sup>ه) طريقه هو التاسع بعد المائتين .

<sup>(</sup>٦) طريقه هو السابع بعد المائتين ه

<sup>(</sup>Y) في م: (روى) ولا يناسب السياق .

<sup>(</sup>٨) وهم: أبو عمرو ، والكسائي ، وحمزة فيما عدا طريقي الكلواني عن خلاد .

<sup>(</sup>٩) طريقه هو الثالث والعشرون بعد المائتين ،وسيأتي نصروايته في الفقرة

<sup>(</sup>١٠) طريقا الحُلُواني هما الأربعون المادي والأربعون الله هما بعد الثلاث مائة . وأما البزاز فقد تقدم في الفقرة ١٢٧٦ أن طريقه هذا ليسمن طرق جامع البيان .

ويجيز الإدغام، وقال محمد بن عيس : قال خلاد : ربما أُدغم ذلك عند

火

# [مبحث التاء عدد السين]

ا ۱۹۰۳ و وأظهر التا عدد السين الحرميان ، وواصم ، وابنُ ذكوان ، من طريق الا خفش ، وابن خرزاذ ، وروى عنه أحمد بن أنس : أنه أدغمها في جميع القرآن ، وروى ابن المعلى والتَّغْلِبي ، و محمد بن موسى الصوري ، وسلامة بن هارون عن الا خفش ، عنه : أنه أدغمها في قوله "أنيت سبع سنابل " لا غير ، وروى ابن شاكر ، عن ابن عتبة ، أنه أظهرها في قولسه "أقلت سحابا" لا غير ، واختسلف عن هشام : فروى الحُلُوائي عنه : الإظهار في جميع القرآن ، وروى ابن عاصم ، أنه أدغمها في قوله " وجا ت (۲) إسحال الأزرق عن أبي بكر ، عن عاصم ، أنه أدغمها في قوله " وجا ت (۲) إسحال الأزرق عن أبي بكر ، عن عاصم ، أنه أدغمها في قوله " وجا ت (۲) سيارة " لا غير ، لم يرو ذلك عنه غيره ، وأدغم الباقون (۸) التا في السين حيث وقعت .

<sup>(</sup>١) تقدم في الفقرة / ١٠٨٣ أن هذا الطريق ليسمن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٢) زيادة ليستقيم السياق،

<sup>(</sup>٣) الأعراف / ٧٥٠

<sup>(</sup>٤) طرقه من العاشر إلى الشالث عشر على التوالي ، وكلبها بعد المائتين ،

<sup>(</sup>ه) طريقه هو الخامس هنشر بعد المائتين ه

<sup>(</sup>٦) طريقه هو الثالث والثمانون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>Y) يوسف / ۱۹،

 <sup>(</sup>A) وهم : أبو عمرو ، وحمزة والكسائي .

#### [ سحث التاء عند السزاي ]

الحُلُوائي عن هشام ،وابنُ المعلى ،وابنُ خُرَّزادَ عن ابن ذكوان ، وأظهرها الماقون (1) . وكذلك الباقون (1) . وكذلك قرأت في رواية الأخفش وسائر الرواة عن ابن ذكوان .

嵬

#### [ سحت التاء عند الصاد ]

وروى هشام (عنه ) ( ٢) وابنُ شاكر ( ٢) عن ابن عتبة ، وروى هشام (عنه ) ( ٤) وابنُ شاكر ( ٥) عن ابن عتبة ، وروى هشام (عنه ) ( ٤) وأظهرها في " حَصِرَتُ ( ٥) صدورُهم " وأظهرها في " لَهُدِّ مِت ( ١ أَبِي ) ( ٨ ) سريج ، عن الكمائي ،عن إسماعيل ،عبين نافع ، وأدغمها فيها الباتون ( ٩ ) .

، (١٠) مود ثنا قارس بن أحمد ، قال حدثنا عبدالله بن أحمد ،

<sup>(</sup>١) وهم ۽ نافع ،وابن کثير ،وعاصم،

<sup>(</sup>٢) واضح أن في السياق سقطاء فقد سقط صدر كلام الموالف عن إدغام التاء في الصاد، وفي النشر (٢/٥،٦) الإظهار عند الصاد لابت عامر ، وأبث كثير ، ونافع ، وعاصم،

<sup>(</sup>٣) أي روى ابن شاكر الإظهار ،كما سيأتي في الفقرة / ١٩١١،

<sup>(</sup>٤) السفمير يعود على ابن عامر ، ولعله ذكر قريبا مما هنا ، في آخر السقط ،

<sup>(</sup>a) النسا<sup>و</sup>/ ۹۰ (۲) الحج / ۶۰۰

 <sup>(</sup>Y) أحمد بن الصباح بن أبي سريج ،وطريقه عن الكسائي ليس من طرق جامع البيان ،وهو من طرق الكامل للهذلي ،والمستثير لابن سوار كما في غاية النهاية ٢٣/١ ، ٣٦ ، ٣٥ .

<sup>(</sup>٨) سقط من ت ،م ، والتصميح من غاية النهاية ٢/٦٢/٦٥ ه

<sup>(</sup>٩) وهم : أبو عبرو ،وحمزة ،والكسائي ٤ كما في النشر ٢/٥٠

<sup>(</sup>١٠) انظر إسناد الطريق / ١٠١،

قال حدثنا إسماعيل بن شعبيب ،قال حدثنا أحمد بن سلمويه ، قال حدثنا محمد بن يعقوب ،قال حدثنا العباس بن الوليد ،قال حدثنا قتيبة بــن مهران ، عن الكسائي ،عن أبي بكر ،عن عاصم "حَصِرَتُ صدورهم "مدفسة التا موكذلك روى ابن [أبي] سريج ،عن الكسائي عن أبي بكــر، لم يرو هذا عن الكسائي عن أبي بكر غيرُهما ،

×

#### [ مبحث التا عند التـــا ]

۱۹۰γ وأظهر التا عند الثا الحرميان ،وعاصم في غير روايسة الأعنى عن أبي بكر ،عنه ، وكذلك روى ابن مجاهد (٢) عن التَّغَلِبي ، والداجوني (٣) عن الصوري ،عن ابن ذكوان ،

وروى أبوطاهر : عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشمه ، النحوي ، البزاز ،عن إبراهيم "بن محمد بن أيوب ،عن أحمد بن يوسف التّغَلِبي ، وابن المعلى ،عنه " : أنه أدغم التا "في الثا "في جميسم القرآن ، إلا قوله " كذبت " ثمود " في القبر لا غير ، فإنه أظهرها فيه ،

<sup>(</sup>١) سقط من ت ،م ، والتصحيح من غاية النهاية ١ / ٢٣ ، ١٥٣٥ ،

<sup>(</sup>٢) من الطريق الخامس بعد المائتين،وفي السبعة / ١٢٤ لاين عامر الله الطريق الخامس بعد الثاء في "كذبت شود "،

<sup>(</sup>٣) من الطريق السادسيعد المائتين،

<sup>(</sup>٤) إبراهيم بن محمد بن أبوب بن بشير ، أبو القاسم ، الصائغ ، البغدادي ، ثقبة مات سنة ثلاث عشرة وثلاث مائة ، تاريخ بغداد ، ١٥٢/٦

وطريقه هذا في المستنير لابن سوار ،كما أشار في غاية النهايسة 1/ ٢٥ ٤ أو وكذلك طريق إبراهيم بن محمد عن ابن المعلى خارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>ه) سقطت (بن ) من م

<sup>(</sup>٦) أي ابن ذكوان ٠ (٧) الآية /٢٣٠

وأحسب ابن مجاهد ،قاس على هذا الحرف ،سائر نظائره .

١٩٠٨ \_ وأدغم الباقون التا "في الثا" حيث وقعت ، وكذلك روى الأَعْنَش ، عن ابن ذكوان ، وابنُ شاكر عن ابن عبية ، وهشامٌ عبين ابن عامر ، والا مشي عن أبي بكر ، عن عاصم ،

### [ميحث التاء عد الظاء]

و ، و ١ م وأظهر التا عند الظا النام من رواية إسماعيل ، والمسيبيّ ، وقالون موابن كثير ، وعاصم من غير رواية الا عشى ، عن ابن بكر ، واختلف عن ورش عن نافع : فروى عنه أحمد بن صالح والأصبهاني أوظهارها عندها ،وأقرأني أبوالفتح / عن عبد الباقي ، عن أصحابه ، عن يونس ، ١٨٠و عنه : بإظهارها ، وبإدغامها ، وقال : الوجهان عند يونس سوا ٠٠

وأبو الا زهر ، وداور ، عن ورش ، كذلك قرأت على أبي الفتح،

أي قاس على حرف سورة القمر ،سائر المواضع الأُخر ،وهي : في الشعرا \* (1)/ ١١١ والحاقة / ٤٥ والشمس / ١١٠

وهم: أبو صرو ،وحمزة ،والكسائي . (1)

ما عدا الطرق السابع والثلاثين ؛ والأربعين ؛ والحادي والأربعين كماسيأت . ( T).

من الطريق الثامن والسبعين -( )

طرقه من السادس والثمانين إلى السادس والتسعين على التوالي . (0)

من الطريقين ؛ الرابع والشانين ، والخامس والشانين . وهم: ﴿ يُوعَرِو ﴾ و ابن عافر ﴾ وهم و الكسائية . من الطرق ؛ من الخامس والستين إلى السادس والسيعين على التوالي . (X)

من الطرق : من الحادي والستين إلى الرابع والستين على التوالي • (A)

من الطريق السابع والسبعين ه (1)

من الطريق التاسع والسيمين . (11)

في رواية أحمد بن صالح ،عنه ، وبذلك أيضا قرأت عليه ، في روايسة المُلُواني ، عن قالون ، من طريق عبدالله بن الحسين ،عنه ، وكذلك روى الا عشى ،عن أبى بكر ، عن عاصم .

الإلا عبر الناء وقال الداجوني اعن ابن موسى ،عن ابن ذكوان يإن شئت أدغتها عند (الناء) وإن شئت أظهرتها ، وروى ابن شَنبُوذ ، عن أحمد (الناء) عن الوليد بن حبة باسناده ،عن ابن عامر بان أطهر الناء عند الصاد حيث وقعت ،وعند السين في قوله "أقلت سجابا" لا غير ،وعند الزاي في قوله " خَبتٌ (الله وردى الداجوني (الله المعالم المعالم الحروف ، وروى الداجوني (الله المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الناء في الستة الا حرف المعالم المعتداء المعالم ا

<sup>( ( )</sup> من الطرق ي السايع والثلاثين ، والا "ربعين ، والحادي والأربعين ،

<sup>(</sup>٢) من الطريق السادس بعد المائتين ٥

<sup>(</sup>٣) كذا في ت ،م ، ولعله محرف عن (الظائ) ، وإلا لكان أورد هذا النصفي المحث السابق ، ثم إن المو لف هناك جعل طريــــق الداجوني عن ابن موسى الصُّوري ،عن ابن ذكوان راظهار تــا التأنيث عند الثاء قولا واحدا ، انظر الفقرة / ١٩٠٧ ، واللــه أعم،

<sup>(؟)</sup> في ت ،م : ( محمد بن شاكر ) وهو خطأ ، وقد تقدم اسمه صحيحا مرات م وانظر الطريق / ٢٢٣ ه

<sup>(</sup>ه) الأعراف / ٧ه، وتقدم هذا في الفقرة / ٩٠٣٠.

<sup>(</sup>٦) الإسرا / ٩٢/

 <sup>(</sup> Y ) التي اختلف القرا\* في إ دفام تا\* التأنيث فيها ، وهي الجيم ، والثا\* ،
 والظا\* ،

<sup>(</sup>٨) تقدم في الفقرة /١٤٢٦ أن طريقه هن هشام ليسمن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٩) وهي: الجيم ،والسين ،والرأي ،والصاد ،والثاء ،والظاء ،

#### [ مبحث التا عد الدال ]

(٥) المن (٤) المن شَنْبُون أَداء من أبي سليمان الموابي الموابي الموابي الموابي الموابي الموابي الموابيط ، من قالون ؛ إظهار التا عند الدال في الموضعين ، وهو قياس واية المُطَواني عن قالون بلا نه روى عنه من (٢) نافع ؛ أنه كسان لا يدغم في القرآن شيئا إلا " اتخذتم " (٨) ، [و] ما كان سسن الا يدغم في القرآن شيئا إلا " اتخذتم " (١) ، [و]

١٩١٤ - وروى أبو بكر اللو على عن الا شناني عن أصحابه ، عن حفى : " فلما أثقلت دعوا الله ربهما " بالإظهار .

<sup>(</sup>١) يونس /٨٩٠

<sup>(</sup>٢) الأعراف / ١٨٩٠

<sup>(</sup>٣) انظر الطرق / ١٣، ١٣، ٢٤، ٢٥، ٢٨٠

<sup>( } )</sup> من الطريق السابع والخسين -

<sup>(</sup>ه) طريق ابن شَنَبُود عن أحمد بن محمد بن يزيد العنزي ، عن أبي نَشِيطُ ليس من طرق جامع البيان ،كما تقدم في الفقرة / ١٠٩٣ ٠

<sup>(</sup>٦) من طريق العباس بن الفضل بن شاذان عنه كما سيأتي في الفقرة العرب ١٩٥٥ . • ١٩٥٥

<sup>(</sup>Y) سقطت (عن ) من م ه

<sup>(</sup>٨) البقرة / ١٥٠

<sup>(</sup>٩) زيادة ليستقيم السياق ٠

<sup>(</sup>١٠) أبو يكر اللو التي لم أجده ، وربما كانت اللو الوع معرفة عن الولي ، فإن كان ذلك ، فهو أحمد بن هيد الرحمن بن الفضل ، تقدم ، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

ا ۱۹۱۵ و حدثنا الفارسي (۱) و أن عبد الواحد بن عبر حدثهم ، الواحد بن عبر حدثهم ، المحدثنا الحسن بن السري ، قال حدثنا [ابن] (۲) واصل ، قال حدثنا البن سعدان ، عن السيبي عن نافع : أنه ما كان يدغم حرفا حيث وقع سن القرآن ، إلا الذال في "اتخذتم " إذا كانت ساكنة ،

وروى ابن شُنْبُودَ أَداءً مِن أَبِي سليمان ،وأبي نشيط ،من قالون "ودت طائفة " و نحوه بالإظهار في جميع القرآن .

(٩) ١٩١٧ - وروى الحسيري عن الشموني ،عن الأعشى ،هست

<sup>(</sup>١) انظر إسناد الطريق /١٨، وهو صحيح ،

<sup>(</sup>٢) سقطت (ين )من ت ،م٠

<sup>(</sup>٣) آل عران / ٧٢٠

 <sup>(</sup>a) في ت ،م إ إذا ),ولا يستقيم بها السياق .

<sup>(</sup>٦) من الطريق التاسع والعشرين •

<sup>(</sup>٧) من الطريق السابع،

<sup>(</sup>٨) آل عبران / ١٩٩٠

<sup>(</sup>٩) من الطريق السادس والخسين بعد المائتين .
و في ت ،م: ( الحسن )، وهو تحريف ، والتصحيح من تتمـــة
السياق ، وهو قوله ( ما رواه الحيري ) ،

أبي بكر معن عاصم "ودت طائفة " يبين التا وقياس ذلك سائر نظائره ، ويو يد (٢) كُنُبون ، قال حدثنا طي ويو يد ما رواه الحيري ما حدثناه طاهر بن عُنُبون ، قال حدثنا طي ابن محمد ح وقال (٣) أبو الفتح ، حدثنا عبدالله ، قالا ناالا شناني ، قال حدثنا علي بن مِحْصَن ، عن عمرو ، قال : وذكر أبو يوسف الا عش ، عسن أبي بكر ، عن عاصم ؛ أنه لم يكن يدغم شيئا .

المال المال

<sup>( { )</sup> في م ; ( يريد ) وهو تحريف -

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق / ٣٠٤، وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٣) انظر الطريق / ٣٠٥، وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٤) في ت ،م : ( قال حدثنا ).وزيادة ( قال ) خطأً ،

<sup>(</sup>٥) من الطريقين ؛ السبعين ، والنمادي والسبعين كلاهما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٦) أَي عريض ، قال في لسان العرب ٢٩/١٤ ، فَجَل الشي ؛ عرّضه ، وَقَـجِلَ الشي ؛ يعْجُل فَجُلا وفَجُلا ، استرخن وظظ ،

 <sup>(</sup>٧) من الطريقين : الثالث عشر ءوالرابع عشر ،كلاهما بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٨) الكهف / ١١٧٠

<sup>(</sup>٩) سقطت ( أفلا ) من ته

<sup>(</sup>۱۰) القيامة / ۲ ، ومراده سكت حفص على النون من ( مَن ) واللام من ( بل ) .

<sup>(</sup>١١) المطفقين / ١٤،

## [فصل في] ذكر اللام من هل وبل

1919 - واختلفوا في لام هل وبل عند تسعة أحرف ،و هي والتا ، والطا ، والطا ، والظا ، والظا ، والطا ، والظا ، والطا ، والظا ، والطا ، والظا ، والظا ، والنون ، والفود ، وانفردت بل بباتي الحروف:

فعند التا " نحو قوله " هل التنوّون " ، و " هل التعلم له " ،
و " بل التأثييم " ، و " بل التوّ يُرون " وما أ شبهه ،
و عند الطا و في قوله " بل التوّ يُرون " وما أ شبه لا غير ،
وعند الثا و في قوله " هل التوّب الكفار " لا غير ،
و عند الثا و في قوله " هل التور ( ) طنتم " لا غير ،
و عند الظا و في قوله " بل التور ( ) طنتم " لا غير ،
وعند الظا و في قوله " بل التور ( ) كانتم " لا غير ،

وعد السين في قوله " بل " سولت لكم " في الموضمين لاغير .
(١٠)
وعد الزاي في قوله " بل " زُين للذين كفروا " و " بل (عتم"

لاغيره

وعند النون في نمو قوله "بل (١٢) نتيع "،و " بل (١٤) نقذف" (١٤) وعند النون في نمو قوله "بل (١٤) وعند النون (١٤) و هل (١٤) و " هل (١٤) في نمون "، و " هل في نمون "، و " بل في نم

(() المائدة / ٩٥٠ (٢) مريم /٥٥٠

(٣) الأنبيا المراه (٤) الأعلى / ١٦٠ (٣)

(٥) النساء / ١٥٥ - ١ المطفقين / ٣٦٠

(Y) الفتح / ۱۲ · (۸) يوسف / ۱۸ ، ۸۳ ، ۸۳ ، ۸۳ ،

(٩) الرحد/ ٣٣٠ (١٠) الكهف / ٨٤٠

(١١) سقطت (في ) عن ت ﴿ وفي م ي (نحوفي ) ، وهو غير مستقيم ٠

(١٣) البقرة / ١٢٠ وفي م: (بل نطيع ) - ولا يوجد في التنزيل .

(۱۵) الكهف / ۱۰۳۰

وعند الضاد في قوله "بل فليوا" لا غير .
وعند الراء في قوله "بل (٢) رفعه الله "،و" بل (٣) رُبكم"، و
" بل (٤) ران "لا غير ،

(°) الله عنه الله في التسعة الا حرف الكسائي ، وروى قتيبة (°) السورة (°) عنه : أنه أظمرها عند التا في قوله في الانفطار "بل تكذبون " فقط.

ا ۱۹۲۱ موأدغمها حمزة في أربعة أحرف ؛ في التام ،والثام ،والسين ، والرام ،والثام ،والسين ، والرام ،واختُلفِ عنه عند الطام ؛ فروى خلاد ،عن سُلَيم ،عنه ؛ إدغامهممملا فيها ،كذلك قرأت طي أيي الفتح في روايته ،

المحمد ( ٨ ) بن طي ، قال حدثنا ابن مجاهد ، عن المحمد ( ٨ ) بن طي ، قال حدثنا ابن مجاهد ، عن أصحابه ، عن خلف ، عن سُلَيم وأنه كان يقرأ عليه سيعني حمزة ، إنه كان يقرأ عليه مدغما فيجيزه ، وقال خلف في كتابه عن سُلَيم ، عن حمزة ، إنه كان يقرأ عليه بالإظهار فيجيزه ، وبالإدغام ( ٩ ) فلا يرده ،

<sup>( ( )</sup> الا مقاف / ۲۸ م (۲ ) النساء / ۱۵۸ م

<sup>(</sup>٣) الأنبيا 1/ ٥٥٠ (٤) المطففين / ١٤٠

<sup>(</sup>ه) ابن رمهران ٠

<sup>(</sup>٦) سورة ابن المبارك ، الخراساني ، الدُّينَوري روى القراء ة عن الكسائي وهو من المكثرين عنه، وروايته عن الكسائي في المستثير لابن سوار، والكامل للمذلي، انظر فاية النهاية ١/١٣، وليست من روايات جأمم البيان .

 <sup>(</sup>Y) وطرقه من الرابع والأربعين إلى التاسع والأربعين طى التوالي ، وكلما
 يعد الثلاث مائة ، وكذلك المادس والخصون ، والمابع والخصون كلاهما
 يعد الثلاث مائة .

<sup>( )</sup> انظر الطريقين / ٣٣٢ ، ٣٣٣ وإسناد كل منهما صحيح • وانظر السبعة / ١٢٣ •

<sup>(</sup>٩) في ت: ( وبلا إدغام ) ، وهو خطأً لا يستقيم به السياق ،

ابن سعيد ، عن (١) حفادي عن سُليم ، و محمد بن عيسى ، و محمد ابن سعيد ، عن حفادي عن حفاد الله عن عن الله عنه عنه الله عنه

۱۹۲۶ مواظهرها هشام عن ابن عامر عند حرفين ،وهما هجسسا النون ،والضاد ،وعند التا الله في الرعد "أم هل النون ،والضاد ،وعند التا في قوله في الرعد "أم هل الستوي " لا غير ،وأدغمها في الباقي المحكولي أبو الفتح المعلم عدالله بن الحسين ،عن أصحابه ،عن الحُلُواني ،عن هشام : "هل تستوي " بالإدغام ،كنظائره في سائر القرآن ، وكذلك نصطيه الحُلُواني ،عنه ، في كتابه ،

<sup>(</sup>۱) سقطت (عن )من ته

<sup>(</sup>٢) سقط في ت ،م.والساقط يمكن أن يكون خلفا أو خلاداً بلان محمد ابن عيسى ،و محمد بن سعيد اشتركا في الرواية عن كل من خلف وخلاد ،عن سُلَيم ،عن حمزة ،كما في فاية النهاية ٢/١٤٤ ، ٢٢٣٠ لكن تقدم ذكر البو لف لهما عن خلاد فقط، انظمر الفقرات / لكن تقدم ذكر البو لف لهما عن خلاد فقط، انظمر الفقرات / أطم،

<sup>(</sup>٣) سقطت (التاء) من ته

<sup>(</sup>٤) الآية /١٦٠

<sup>(</sup> ه ) وهي: الطاء ،والثاء ،والظاء ،والسين ،والزاي ،والبراء ،

<sup>(</sup>١) سقطت (لي ) من م،

<sup>(</sup>٧) انظر الطريقين / ٢١١، ٢١٢، وهما من طرق عرض القرا \* ة ، وهنارواية حروف ،

<sup>(</sup>٨) انظر الطريق / ٢١٤، وإستاده صحيح ه

<sup>(</sup>٩) في ت م : ( ابن أحمد ).وهو خطأً إوقد تقدم الإسناد صحيحا ،

<sup>(</sup>١٠-١٠) في م: (مدغمة لم يدغم غيره) ٥

الفارسي ،قال نا عبد الواحد بن عبر ،قال نا عبد الواحد بن عبر ،قال نا أحمد بن عبيدالله ،عن الحلّواني ،عن هشام بإسناده ،عن الحلّواني ،عن هما عبد التاء ،والسين والثاء ، والسين والثاء ، والشاء ، والثاء ، والثاء ، والثاء ، والشاء ، والثاء ، والثاء

العسين بن طي ، وأخبرت عن محمد (٣) بن الحسن ،عن الحسين بن طي ، والحسن بن أبي رجران ،عن الحُلُواني ،عن هشام بإسناده ،عن ابن عاصر ؛ أنه أدغم " بل طبع " ،و" بل زُين " ،و" بل طننتم " ،و" هل ثوب " ،و " بل ران "...

۱۹۲۸ - وقال ابن المعلى ،وابن أنس ،عن ابن ذكوان ، في سباً " هل (٦) ندلكم " ،بالإدغام لم يروعنه غيرها ، وروى ابن شكبُوذ ، عن ابن شاكر ،عن الوليد ؛ إدغام اللام عند الشين ،وعند التا في قوله " هل تنقمون " ،و " بل تو " ثرون " لا غير ،

<sup>(</sup>١) هذا الإسناد تقدم في الفقرة ١٦/٥٠ وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٢) في ت ،م: ( بل وعند التا ً ) وزيادة الواو خطأ ، يجعل السياق مضطربا ٠

 <sup>(</sup>٣) محمد بن الحسن النقاش ، وطريق الحسين بن طي بن حماد خارج
 عن طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة ١٨٨٧ ،

وطريق الحسن بن العباس بن أبي وبهران كذلك خارج عن طرق جامع البيان ،وهوفي غاية أبي العلا ، وكفاية أبي المز وكامل الهذلي ، كما أشار في غاية النهاية ١١٩/٢ ،

<sup>( } )</sup> من الطريق الثامن بعد المائتين •

<sup>(</sup>ه) من الطريق السابع بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٦) الآية /٢٠

 <sup>(</sup>Y) من الطريق الثالث والعشرين بعد المائتين .

الموضعين لا غير ،وهما قوله في الملك " هل ترى (١) من فطور " ،وفي التا فسي الموضعين لا غير ،وهما قوله في الملك " هل ترى (١) من فطور " ،وفي الحاقة " فهل " ترى لهم من باقية " ،وأظهرها بعد ذلك عندالباتي ، الحاقة " فهل " عند جميع الحروف ،إلا عند السرا " عند جميع الحروف ،إلا عند السرا "

وحدها ، فإنهم أدغوها فيها بخلاف عن نافع ، وعاصم ،

الفرج ، عن محمد بن إسماق ،عن أبيه ، قال حدثنا ابن مجاهسد، قال حدثنا ابن مجاهسد، قال إلا الفرج ، عن محمد بن إسحاق ،عن أبيه ، عن نافع " بل ران " غير مدغة ، وكذلك روى ابن سعدان عند .

المحدثنا محمد المحدث بن طي ،قال حدثنا ابن مجاهد ، قمال (١٢) المحدث المراد المراد المحدث المراد المحدث المراد المحدث المراد المحدث المراد المحدث المح

<sup>(</sup>١) الآية ١٣٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ٨٠

<sup>(</sup>٣) وهم و نافع ،وابن كثير ،وعاصم ه

<sup>(</sup>٤) في ت ،م: (وأما) ولا يناسب السياق،

<sup>. (</sup>٥) فيم ؛ (أدفعها) ولا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٦) انظرها في الفقرة / ١٩١٩٠

<sup>(</sup>٧) انظر إسناد الطريق / ١٣. وهو صحيح ،

<sup>(</sup>人) سقطت (حدثنا ) من ت م،

<sup>(</sup>٩) سقطت (بن ) من م٠

<sup>(</sup>١٠) من الطرق: السابع عشير ،والثامن عشر ،والثالث والعشرين،

<sup>. ( ( ( )</sup> انظر الطريق / ٢٤ وهو صحبح ،

<sup>(</sup>١٢) سقطت (ين )من ت،م،

نافع: أنه أدغم اللام، وكذلك [روى] ابن جُبَير عن إسحاق ، (٢) عن الحراق ، (٣) عن الكمائي عن إسماعيل عنه في "بل (٥) ران " ،و " بل (٦) رفعه الله " ،و زاد "قل (٢) رب" ،و " فقل (٨) ربكم " بالإدغام،

المحلّواني ، المحلّف الم يدغم لام قل في الرا ، المحلّماني المحلّف المحمد المحلّف المحلّف

ا ١٩٣٥ م وكذلك روى لي فارس بن أحمد ،عن عبد الباقي بن المسن ، الهذي المسن ، الهذي المسن ، الهذي المسلم (١٣٠) عن قراء ته على أصحابه ،في رواية ابن المسيبي ،عن أبيه ،وفي رواية الحُلُواني عن قالون ، وروى العباس بن الفضل ،عن الحُلُواني ،قــــال :

<sup>(</sup>١) زيادة ليستقيم السياق •

<sup>(</sup>٢) من الطريق التاسع والعشرين .

<sup>(</sup>٣) زيادة ليستقيم السياق ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق السابع ٠

<sup>(</sup>a) المطفقين /٤٤ · (٦) النساء / ١٥٨ ·

<sup>(</sup>Y) الموا مثون / ٩٣ م ( X ) الأنصام / ١٤٧ م

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثاني والأربعين .

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الخامسوالخمسين،

<sup>(</sup>١١) في ت عم : ( والعثماني ) وهو خطأ ولانٌ محمد بن مروان هو العثماني ،

<sup>(</sup>١٢) من الطريقين: الخامس عشر له والسادس عشر ٠

<sup>(</sup>١٣) من الطريق الثامن والثلاثين .

<sup>(</sup>۱٤) فيم ( روى ) بدون واوه

<sup>(</sup>١٥) العباس بن الفضل بن شانان ، وهذا الطريق ليس من طرق جامع البيان، وقد تقدمت هذه الرواية في الفقرة / ١٩١٣،

سمعت قالون يقول : كان نافع لا يدغم في القرآن شيئا إلا "اتخذتم" (١)

(٦)

(٩)

(وماكان) من الاتخاذ [ فإنه ] يدغمه ،ويبين سائر القرآن ، فقلت له :

كيف تصنع في "بل ران " ؟ [فقال ] : وبين اللام،وسائر الرواة عن نافع
بعد على الإدغام ،

(١) عطارد، عطارد، وأما عاصم : فروى ابن أبي عماد ،وابن عطارد، وابن عطارد، (٢) عن أبي بكر ،عنه أنه بين اللام ، وكسر الراء ، في قوله "بل ران " ، وروى عنه سائر الرواة ،أنه أدغم اللام في الراء ،ونص منهم على ذلك يحبى بن آدم، والكسمائي ،والا عشى ،وكذلك قال المفضل ،وحماد ،عن عاصم ، وروى حقص عنه : أنه كان يسكت على اللام من قوله "بل ران " سكتة خفيفة ،من غير عطح بالراء بعدها ، وكذلك كان يسكت على النون من غير قطع ،في قول في القيامة (٨). في القيامة (٨) " وقيل من " ثم يقول " راق " في هذين الموضعين خاصة ، كذا قرأت له فيهما من طريق عمرو (٩) ،وجبيد ،وكذلك ذكرهما الأشناني في كتابه ،عن أصحابه ، عن حسفى .

<sup>(</sup>١) البقرة /١٥٠

<sup>(</sup>٢) زيادة ليستقيم السياق ، وهي ثابتة في هذا النص في الفقرة ١٩١٣،

<sup>(</sup>٣) زيادة ليستقيم السياق،

<sup>(</sup>٤) من الطرق : الثامن والستين ، والسبعين ، والحادي والسبعين ، وكلما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>ه) من الطريق الثمانين بعد المائتين -

<sup>(</sup>٦) عن أبي يكر•

<sup>(</sup>Y) كذا عوالاً ولى حذف الباء،

<sup>(</sup>٨) الآية / ٢٧٠

<sup>(</sup>٩) عمروبن الصباح وعبيد بن الصباح .

١٩٣٧ - قال أبو عرو ؛ وليس هذا الذي قرأ به فيهما ،بالإظهار السحض ، الذي يقطمه ،ويأتي بالحرف الذي بعده منفصلا منه ،ولا هو أيضا بالإدغام الخالص ، الذي هو إدخال الحرف في الحرف ،و تفييبه فيسه ، فيذهب أثر الا ول منهما ، ويشدد الثاني ،وإنما يصل ذلك بنية الوقف ،

١٩٣٨ - وقد جا عبدا المعنى أيضا جعفر بن علي بن خالد البلخي العن حفى ، فقال ؛ كان عاصم لا يدغم شيئا يقدر الله البلخي المناه ، وربما قطع حتى يتم الحرف ،قال؛ وسمعته يقرأ " كلا بل " شم قال "ران " ، وقال لنا محمد بن علي أنا ابن مجاهد ؛ كان عاصم في رواية حقى يقف على اللام في " بل ران " ، وعلى النون في " مَنْ راق "، وقفة خفيفة ، وهو في ذلك يصل (٥) .

الذي (٦) دكرهم الذي (٦) دكرهم الذي (٦) المروزي ،وهبيرة (٨) معمد والقواس ،

<sup>(</sup>۱) جعفر بن علي بن خالد ،راو مروى القراءة عن حفى عن عاصم ،وهو مقل عنه ، روى عنه يحبى بن إسماعيل البجلي ، غاية ١٩٣/١.
وطريقه خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٢) وفي غاية النهاية (البجلي).

<sup>(</sup>٣) في ت ،م: ( يقد على ) وهو تحريف،

<sup>(</sup>٤) في ت، م ؛ (قال أنا ) ، وزيادة (قال ) لا داعس لما هنا ،

<sup>(</sup>٥) انظرالسبعة /١١٦٠

<sup>(</sup>٦) كذا في م 10 في ت : (الذين ) والذي في م هو الموافق لمذهب الموافق في هذه الكلمة م انظر الفقرة / ٧.

 <sup>(</sup>Y) طريقه هو السادس عشر بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٨) وطرقه هي : الثامن ،والتاسع ،والعاشر ،وكلها بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٩) طريقاه هما : الحادي عشر ،والثاني عشر ،كلاهما بعد الثلاث مائة ،

فروى عنه حسين : أنه أدغم اللام في الرا ولم يقطعها ، وروى هبيرة عنه : أنه أدغم النون واللام في الرا من غير سكت ، كذا قرأت له مست طريق الخزاز (1) ، وحسن ، وقال في كتابه عنه "بل ران " لا يدغم وروى أبو شعيجه القواس عنه "بل ران " يدغم ، وقال الزهرائي (٣) عنه : يكمل اللام ، وهذا يدل طبى البيان ،

المسيبي ، وروى ابن واصل ، عن ابن سعدان ،عن السيبي ، عن نافع ،" وقيل من راق "بالإظهار ،ولم يأت به غيره ،وأظنه أراد الفنة وحدها ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) من الطريق التاسع بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>٢) من الطريق الماشر بعد الثلاث مائة ، وفي م: ( عيسى )، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٣) سليمان بن داود ، من الطريق الخامس عشر بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق الثامن عشر م

# [بابع ذكر أصول مفترقة من الإظهار والإدغام اختلفوا فيها

## و ســــكونها عارض وجملتها أُحدعشراً صلا

ا ١٩٤١ - فالا صل الا ول منها هو سجس البا عند الفا ، وجملت الله عند الفا ، وجملت الله عند الفا ، وجملت الله خسة مواضع و في النساء (٢) "أو يفلب فسوف " ، و في الرعد "وإن تعجب فمجب " ، و في سبحان (٤) "قال اذهب فمن تبعسك وفي طه (٥) "قال فاذهب فإن لك " ، و في الحجرات (٦) "ومن لم يتب فأولئك " .

۱۹۶۲ من أدغم البائي الفائيها أبو عمرو ، والكسائي ، وحدرة في رواية أبي عمر (۲) ، وخلاد وإبراهيم بن زُرْبي ، وأبي هشام ، وابن جُبير ، عن سُكيم عنه ، وكذا روى أحمد بن أنس ، وابن المعلى عن ابن ذكوان ، بإسناده عن ابن عامر ، وكذلك روى / الداجوني (۸) ، عن محمد بن موسى ، ۱۸۱ ظ عن ابن ذكوان ، وكذلك من أحمد بن أنس ، عن قرائته في رواية هشام ، عن ابن ذكوان ، وكذلك حكى أحمد بن أنسر ، عن قرائته في رواية هشام ، من طريق التُعلُواني ، وغيره ، وقال ؛ لا خلاف عن هشام في ذلك ،

<sup>( )</sup> في م: ( متفرقة )، وهذا الباب هو الذي يعبر عنه بباب حروف قربت مفارجها ، انظر النشر ٢ / ٨ ،

<sup>(</sup>٢) الآية / ٢٤٠ (٣) الآية / ٥٠

<sup>(</sup>٤) الإسرا"/٦٣٠ (٥) الآية / ٩٧٠

<sup>(</sup>٨) من الطريق السادس بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٩) الشذائي، وهذا الطريق ليس في جامع البيان، قال ابن الجزري في النشر ٩/٢ : وبه ( الإدغام ) قطع أحمد بن نصر الشذائي عن هشام في ذلك ١٠هـ هشام من جميع طرقه ،وقال : لا خلاف عن هشام في ذلك ١٠هـ

را-مغرر ١٩٢٥ - وقال لي أبو الفتح ، عن عبد الباقي ،عن أصحابه ، -() (٣) عن هشام : بالوجهين وقال لي عن عبد الله بن الحسين ، عـــن أصحابه أ، عن التحلّواني ،عنه : بالإظهار ،وبذلك قرأت في رواية العلّواني ، وابن عباد (٥) . وبه آخذ واستثنى ابن جبير ،عن سُلَيم ،قوله "وإن تعجب فعجب " فرواه بالبيان .

مكر ١٩٢٦ ولم يأت الإدغام في هذا الضرب عن أبي عرو ، من طريق النزيدي ، وشجاع منصوصا ، وإنما جا عنه أداره وروى حيون المنوق ، عن الحُلُواني ، عن خلاد : " ومن لم يتب شأولتك " مظهرا ، وقال لي أبوالفتح : خَيْر خلاد فيه ، فأقرأنيه عنه بالوجهين ،

مكر ۱۹۲۷ م وأظهر البا عند الفا في الخمسة الباتون (۲) ، وحمزة في رواية خلف ، وابن سعدان ، ورجا عن سُلَيم ، وكذلك روى محمد بن سعيد البزاز عن خلاد (۹) ، كذلك روى الا خفش ، عن ابن ذكوان ، وابن عنية عن أيوب ،

<sup>( 1-1 )</sup> نقل ابن الجزري هذه العبارة في النشر ( 1/٢ ) من قول الداني قي جامعه ه

<sup>(</sup>٢) من الطريق الثالث عشر بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٣) أي أبو الفتح / وذلك من الطريقين : الحادي عشر والثاني عشر ، وكلاهما بعد المائتين .

<sup>(</sup>٤) أي من ثلاثة الطرق ؛ الحادي عشر ،والثاني عشر ،والثالث عشر ، وكلم ابعد المائتين .

<sup>(</sup>ه) من الطريق الخامس عشر بعد المائتين.

<sup>(</sup>٦) من الطريق الأربعين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>Y) وهم : نافع ، وابن كثير وعاصم .

<sup>(</sup>٨) تقدم في الفقرة ١٢٧٦ أن هذا الطريق ليس في جامع البيان،

<sup>(</sup>٩) في م: (خالد ) وهو خطأه

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الثالث والمشرين بعد المائتين ،

مَكْرِ ١٩٢٨ م والا صل الثاني هو مجيئ الفاعد الباء ،وذلك موضع واحد ، قوله في سبأ (١) "إن نشأ تنصف يهم الا رض " ، فأدغم الفاء في الباء فيه الكسائي .

وقال (٢) نصير عنه : الفاء عند الباء مخفاة ، وأراد الإدغام . وقال (٣) وأظهرها الباقون .

مَكْرِر ١٩٢٩ - والأصل الثالث هو مجياً الراء عند اللام ، نمو قول ... ه يُعَفِّرُ لكم "(١) ، و" اصطبر لعبلدته " ، و" اصبر لحكم ربك "(١) ، و" ينشر لكم "(٢) ، و" أن اشكر لي "(٨) وما أشبهه ،

مكر ١٩٣٠ - أدغم الرائني اللام حيث وقعت أبو عمرو من جميع الطرق ،
عن الميزيدي ،وشجاع عنه ، وكذلك أقرأني هيد العزيز بن جعفر المقرئ ،
عن قرائته على أبي طاهر ، عن ابن مجاهد ،وكذلك أقرأنيه أيضا
فارس بن أحمد ،عن قرائته من طريق ابن مجاهد وغيره ،وكذلك أنا محسد الله أحمد بن علي ، عن ابن مجاهد عن أصحابه ،عن اليزيسدي ،

<sup>(</sup>١) الآية /٩٠

<sup>(</sup>٢) ابن يوسف،

<sup>(</sup>٣) من الطريقين : السادس والتسعين ، والسابع والتسعين ، وكلاهما بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) آل عبراڻ / ٣١٠

<sup>(</sup>ه) مريم /ه٦٠

<sup>(</sup>٦) الطور / ١٤٠

١١٠ / الكهف / ٢١٠

<sup>(</sup>٨) لقان / ١٤٠

<sup>(</sup>٩) من الطريقين: التاسع والثلاثين ، والسابع والستين وكلاهما بعد المائة ،

<sup>(</sup>١٠) انظر طرقه في أسانيد قراء ة أبي عمرو وهي كثيرة ٠

<sup>(</sup>١١) في م: ( محمد عن ابن أحمد بن علي ) وزيادة (عن) خطأ بالأن محمد ا هو ابن أحمد بن علي ، كما تقدم مرارا كثيرة ،

<sup>(</sup>١٢) انظر السيعة / ١٣١،

ولم يذكرا ختلافا ،ولا اختيارا ، وقد بلغني عن ابن مجاهد ، أنه رجـــع عن الإدغام إلى الإظهار ،اختيارا ، واستحسانا ، ومتاهمة لمذهب الخليل ، وسيبويه ـ قبل موته بست سنين .

مكرر ١٩٣١ - وقد روى الإظهار عن اليزيدي أحمد بن جبير ، فيما حكاه إبراهيم بن عبد الرزاق ، عن أبيه ، وأحمد بن يعقوب التائب ، عن قرائت محمد على أبي المغيرة (٢) عبدالله بن صدقة ،عنه ، قال التائب : وحدثني محمد ابن عباس ،عنه ، عن اليزيدي ،عن أبي عمو : أنه أدغم الرائ في اللام في جميع القرآن ، وذاكرت أبا الفتح شيخنا برواية من روى عن ابن جبيسر عن أبي نود ي الإظهار ، فأنكرها ،ورد صحتها ،وقال أنا (٥) محمد بن الحسن ،

<sup>(</sup>۱) نقل هذه العبارة ابن الجزري في النشر (۱۳/۲) من قول الداني في جامعه ،ثم قال الون صح ذلك عن ابن مجاهد ، فإنما هو في وجه إطهار الكبير ، أما في وجه إدغامه فلا يلا نه إذا أدغم الراء المتمركة في اللام ، فإدغامها صاكنة أولى وأحرى ،اه

<sup>(</sup>٢) فيم: (عدالله بن عبيدالله ).وهو خطأً -

مبيد الله بن صدقة بن أبي حميد ،أبو المغيرة ،الأنطاكي ،مقرى ، محود جليل ، إمام جامع أنطاكية ،من جلة أصحاب ابن جُبير وأعلمهم بالا دا ، وكان ابن جبير يحث على القرا " ق عليه ، إلا ستحسائه لفظمه وصوته ، غاية ١ / ٤٨٨ ،

و تقدم في الفقرة /و ١٨٩ أن طريقي ابن صد الرزاق وابن يعقوب التائب عن ابن جبير عن اليزيدي خارجان عن طرق جامع الهيان.

<sup>(</sup>٣) محمد بن العباس بن شعبة ،أبو عبد الله ،إمام أنطاكية ،من جلسة أصحاب أبن جبير ،روى عنه عرضا إبراهيم بن عبد الرزاق ،وأحمد بن يعقوب التائب .

غاية ١٥٨/٢ و هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٤) سقطت (عن ) من ت.

<sup>(</sup>٥) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

عن ابن عبد الرزاق عن أبيه ، عن ابن جبير ،عن اليزيدي بالإِدغام،

مرر ١٩٣٢ - قال أبو عرو : وهذا الذي نص طيه ابن جبير في جامعه وحدثني المعدالله بن أحمد بن محمد ، قال حدثنا عبدالله بن أحمد بن محمد ، قال : قرأت على أبي الحسين أحمد بن عثمان ، وقال قرأت على أبي عيسسى الزينبي ،وقال : قرأ على جعفر غلام سجادة ،وقرأ على اليزيدي ،وقسرأ على أبي عمرو بإظهار الراء عند اللام، وقال أبو الحسين : وكان أبو عيسى ينكر إدغام الراء في اللام ،وكذلك روى عن أبي عمرو.

كرر ١٩٣٣ - قال ابن المنادي : وكذلك يظهرها أهل الا دا مسن طريق الدوري ،عن اليزيدي ، وبذلك أقرأني أبو الحسن شيخنا ، عسن قراء ته من طريق أهل العراق : ابن مجاهد ،وغيره ، وأقرأني من طريق أهل الرقة ـ وهي رواية أبي شعيب ـ عن اليزيدي بالإدغام ،

مكر ١٩٣٤ سقال أبو عمرو وما رواه ابن جبير ، وجعفر عن اليزيدي ، عن أبي عمرو ، وما حكاه ابن المنادي عن الدوري ، عن اليزيدي ، و عن أهل (٥) الا دام ، وما كان يأخذ به ابن مجاهد أخذا من الإظهار ، إنها هموإذا استعل الإنجام فيه ، الإنجام في مذهبه ، فأما إذا استعمل الإدغام فيه ، فالكل يدغم الراه (٢)

يظهرونها عندها في جميع القرآن .

<sup>· (</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة /وه١٦ ، وأنه خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٣) من الطريقين : الثامن والخمسين والتاسع والخمسين وكلاهما بعد المائة.

<sup>(</sup>٤) في ت عمر أبوب ) ، وهو خطأ والتصحيح من الفقرة السابقة ،

<sup>(</sup>ه) انظر الفقرة /٩٣٣ (ه)

<sup>(</sup>٦) سقطت (الراء) من ت ،

<sup>(</sup>Y) وهم مَنُ عدا أبا عمرو من السيمة -

مكر ١٩٣٦ - والا صل الخامس هو مجني البا عند الميم ،وذلنك موضعان : في البقرة "ويعذب (٥) من يشا "، وفي هود " يابنيَّ اركب

Carried State of the State of t

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٣١٠

<sup>(</sup>٣) النسا و / ١١٤ .

<sup>(</sup>٤) المنافقون /٩٠

<sup>(</sup>٥) وأظهرها الباقون وانظر النشر ١٣/٢.

<sup>·</sup> ٢٨٤ / ١٤ (٢)

<sup>(</sup>Y) الآية /٢٤٠

<sup>(</sup>人) زيادة ليستقيم السياق ،

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثالث ،

<sup>(</sup>١٠) من الطريقين ؛ السابع ،والتاسع والعشرين ،

<sup>(</sup>١١) من الطريقين : السابع والتسعين ، والثامن والتسعين ،

<sup>(</sup>١٢) من الطريق الماشر بعد النائة ،

 <sup>(</sup>١٣) أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل ،وطريقه عن اللهبي عن البري ليس
 من طرق جامع البيان ،

عن اللهبي جبيعا (۱) عن البزي وكذلك روى النقاش عن الجمال ، عن اللهبي جبيعا (۱) عن البراي وكذلك روى النقاش عن الجمال ، عن الحُلُواني ،عن قالون ، وابنُ شَنَبُوذ ،عن أبي سليمان وأبي تشريط عنه ،وكذلك روى محمد بن (۱) عيسى ، عن خلاد ،عن سُلَيم ، عن حمزة ، قال عنه ؛ بالبيان على الوقف ،وابنُ جُبير (۲) عن سُلَيم ، لم يروه عن سُلَيم غيرهما ،

مُرر ١٩٢٨ - وأدغمها الباتون (٨) ،ونافع في رواية المسيبي ،وقالون ، وابنُ كثير في رواية المسيبي ،وقالون ، وابنُ كثير في رواية ابن فُلَيج ، وفي ساعر الطرق عن القواس ،والبيزي غير ما ذكرناه .

مكر 1979 - وأما "يليني اركب معنا" فأظهر البا" عند الميم فيه نافع في رواية السيبي ، وقالون من طريق الخُلُواني ،وأبي سليمان ، وأبي نشيط (1) من قرا" تسي على أبي الفتح ،و من رواية ابن شَنَبُوذ ، عن أبي حسان ، عنه ، وفي رواية إسماعيل من طريق ابن في ،عن أبي عمر عنه ، وفي رواية إسماعيل من طريق ابن في ،عن أبي عمر عنه .

<sup>(</sup>١) أي أبو ربيعة واللهبي -

<sup>(</sup>٢) في ت ،م : ( اليزيدي ) وهو تحريف واضح ،

 <sup>(</sup>٣) هذا الطريق ليسمن طرق جامع البيان ،وهو في الكامل ،كما أشار
 في غاية النهاية ٢١٦/١، والجمال هو الحسن بن العباس بن أبي
 حيران .

<sup>(</sup>٤) من الطريق السابع والخمسين ،

<sup>(</sup>ه) طريق ابن شَنْبُوذ عن أحمد بن محمد بن يزيد أبي حسان عن أبي نشيط عن قالون ليس من طرق جامع البيان / كما تقدم في الفقرة ج ١٠٥ .

<sup>(</sup>٦) تقدم أنه ليس من طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>Y) من الطريق السادس والسبعين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup> A ) أي باتي من جزم البا كما في النشر ٢ / ١ (.وهم : أبو عمرو ،وحمزة ، والكسائي ،وأما ابن عامر وعاصم فقراً برفع البا ،كما في النشير

<sup>(</sup>٩) من الطريق الخامس والأربعين ه

عن أبي ربيعة ،عنه ،وفي رواية الزينيي من طريق اللهبي (١) ،والنقاش عن قنبل .

مُرر ١٩٤١ - وابنُ عامر وحمزة في غير رواية أبي (٢) عمر ،عن سُليم ، عنه ،وعاصمُ في رواية الكسائي ،والبُرْجُس (٤) ، عن أبي يكر ،عنه ، و في رواية زُرْعان بن (٥) أحمد ،وأحمد بن (٦) حميد الفاهي ،عن عمرو ، عمن حفي رواية .

مر ١٩٤٢ - وحدثني مدالله بن محمد ، قال حدثنا بيدالله ابن أحمد ، قال حدثنا أحمد بن علي ، قال المدثنا أبو عون ، عن الحلواني ، عن قالون : الإدغام في السورتين ، وكذلك قرأت على أبي الفتح من هذا الطريق (٨) ، وقال ابن مجاهد في كتاب المدنيين ، وفي الجامع ، عن الأصبهاني ، عن ورش: يعذب من مظهرة ، قاله ولم أحفظ عن ورش في "اركب معنا " شيئا ، قال : ثم قال لي يعدُ : ختت طي مؤاسي (١٠) أكثر من ثلاثين ختمة بإدغامها ،

<sup>(</sup>١) طريقه هو الرابع والعشرون بعد المائة -

<sup>(</sup>٢) من الطريق الرابع بعد المائة ،

<sup>(</sup>٣) الدوري وفي غير طرق صنيسة ،والنعنيسي و محمد بن الفضل عن علاد كما سيأتي في الفقرة/١٩٤٠

<sup>(</sup>٤) من الطريقين : السادسوالستين ،والسابعوالستين ، وكلاهما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٥) من الطريق التسمين. بعد المائتين .

<sup>(</sup>٦) طريقه عن عروبن الصباح ليس من طرق جامع البيان كما تقدم في الفقرة /١٠٣٦ .

<sup>(</sup>Y) هذا الإستاد تقدم في الفقرة/١٦١٧ وأنه خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup> A ) أي طريق أبي عون عن الحلواني ، وذلك من الطريقين : الأربعين والدري والأربعين .

<sup>(1)</sup> القائل هوابن مجاهد،

<sup>(</sup>۱۰) في م : ( مرأت ) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ، ومواسي هو اين

۱۹۱۳ - وأد ضها الباتون ،وكذلك روى أبو صرعن سُلَيم عن مصرة .

۱۹۱۱ و حدثنا عبد العزيز بن جعفر ، قال حدثنا عبد الواحد ابن عبر ، قال حدثني پُزيع بن ابن عبر ، قال حدثني پُزيع بن عبد بن بُزيع ، قال قرأت على سليمان بن موسى الحَمُّزي ، وقال قرأت على الله ابن بحر الخزاز ، وقال قرأت على سُليم ، عن حمزة ؛ " يابني اركب على ابن بحر الخزاز ، وقال قرأت على سُليم ، عن حمزة ؛ " يابني اركب معنا " مدغة ، وكذلك روى عنيسة (٣) بن النضر ، و محمد بن (٥) القاسم ، و محمد بن (١) الفضل ، عن خلاد ، عن سُليم عنه ،

١٩٤٥ - وجا عنه (٢) بالإظهار خلف و [أبو] هشــام ،

<sup>(</sup>١) وهما: أبو عمرو ،والكسائي ، ولو قال الباقيان لكان أولى ، إلا أن يكون مذهب الموالف أن الاثنين جمع،

<sup>(</sup>٢) طبي بن محبود ،البغدادي ،قال الداني ؛ مقرى متصدر ،روى القراءة عرضا عن يزيع بن عبيد ،روى عنه عبد الواحد بن صحير. غاية ١/٥٨٥ وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٣) سقطت (بن ) من م، وطريقه هو التاسع والأربعون بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>٤) محمد بن القاسم عن خلاد لم أجده ، ولم يذكره ابن الجزري في النشر (١٢/٣) حيث قال : وكذا نص طيه ( أى الإدغام ) محمد أبن يحيق الخنيسي ،وطبسة بن النضر ،و محمد بن الفضل كلهيم عن خيلاد ،

<sup>(</sup>ه) وطريقه هرالثاني والأربعون بعد الثلاث ما شة.

<sup>(</sup>٦) وطريقه هو السابع والخسون بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>Y) أي تصطن الإظهار من سُلَيم ،وهذا لا يناني ذكر حمزة بكمالــه قبل ولانٌ ذلك من طريق الاثراء.

<sup>(</sup>٨) سقطت (أبو) من ت مم،

وابن سعدان ،ورجا عن أصحابه و محمد بن شاذان ،والقاسم بن ( ( ) المنهائي ، يزيد الوزان ،وطي بن ( ( ) الحسين بن سَلَم ،و محمد بن عيسى الأصبهائي ، عن خلاد ، وحيون المزوق عن الحلوائي ، عن خلاد ، وروى تصير من علاد الكسائي إخفا البا عند الميم في ذلك ، وأحسيه أراد الإدفام ، وبذل لل قرأت في روايته .

1951 - وحدثنا ابن خواسق النحوي ، قال حدثنا أبوطاهر (1)

عن قرا ته طن الأُشنائي ، عن أصحابه ، عن حفى ، عن عاصم بالإدغام .
قال أبوطاهر ، وقفت الأُشنائي على ذلك ، وكذلك قرأت أنا من طريقه (٢)
على أبي الفتح (٨) ، وأبي الحسن عن أصحابهما هنه ،

<sup>(</sup>١) عن خلاد عن سليم ،وطريقه هو الرابع والأربعون بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٢) عن خلاد عن سليم ،وطريقاه هما السابع والأربعون ،والثامين والأربعون ،وكلاهما بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٣) عن خلاد عن سليم وطريقه هو الخامس والأربعون بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>٤) تقدم في الغقرة /١٠٨٦ أن هذا الطريق خارج عن طرق جاسم

<sup>(</sup>ه) وطريقه هو الأربعون يعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٦) قراءً ق عبد الواحد بن عمر طبي أحمد بن سهل الأُشْناني ليست من طرق جامع البيان ،انظر الفقرة /١٨٥٦،

 <sup>(</sup>۲) طريق الاشتائي .

 <sup>(</sup>A) وطرقه هي ي الخاص والتسعون بعد المائتين ،وتمام الثلاث مائة
 والحادي ،والثاني والثالث ،والسادس ،والسايع ،وكلها بعد
 الثلاث مائة ،

<sup>(1)</sup> وطُرقه هي: الرابع والتسعون ،ومن السادس والتسعين إلى التاسع والتسعين ،وكلما بعد المائتين ،

المدن المدن المدن المدن أحد ، قال حدثنا عبدالله بن أحد ، قال حدثنا عبدالله بن أحد ، قال حدثنا المسن بن داود [ عن ] الخياط ، عن الشعوني ، عسن الا عشي (٢) ، عن أبي بكر أنه يشير إلى البا ، ولا يدم إدغاما شديدا ، وأظنه أراد الإظهار ، وبالإدغام (٣) قرأت في رواية الا عشي ، من طريق الشموني ، وابن (٥) ، وابن (١٥) فالب ، عنه .

ا الما عند الذال ،وذلك موضع الما و مجي الثا عند الذال ،وذلك موضع واحد ، قوله في الأعراف " يليهث ( ٨ ) ذلك " أظهر الثا عند الذال فيه نافيع في رواية المن جُبير ( ٩ ) عن أصحاب عن أصحاب وابن جبير ( ١٠١ ) عن الكسائي ،وابن كثير في رواية القواس ، وابن عام في رواية هشام ،وأبو بكر من رواية البرجي عنه ،عن عاصم ،

<sup>(</sup>١) سقطت (عن ) من ت عمد وقد تقدم الإسناد صحيحا عوهو إسناد الطريق التاسع والأربعين بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٢) في م ر ( الأعهش ) . وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٣) في م: ( فالإِدفام ) ولا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٤) من الطرق: الستين ،والحادي والستين،والثالث والستين ،وكلها بعد المائتين ،

<sup>(</sup>ه) من الطريق الثاني والستين بعد المائتين .

<sup>(</sup>٦) أي بالإدفام ووانظر الطريق /٤٤ وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>Y) باقي رواة قالون وهم: من عدا الحلواني ،وأبا نشيط وأبا سليمان، وباقي رواة عاصم وطرقهم سوى من ذكره ،

<sup>(</sup>٨) الآية / ١٧٦٠

<sup>(</sup>٩) كذا العبارة غير واصحة ولعل فيها سقطا .

<sup>(</sup>١٠) من الطريق السابع،

<sup>(</sup>١١) من الطريقين : السادس والستين؛ والسابع والستين ، وكلاهما بعد المائتين،

المواية المناعي عن أصحابه الباتون المواية الزينبي الماعيل المواية ابن فليح اوفي رواية الخزاعي عن أصحابه الموني المواية الزينبي الماعيل الموالون المخلاف المحدد بن الماهيل الموالون المخلاف المناعيل الموالون المخلاف عنه الموازي أبو الفتح لهما المن طريق عبد الباتي الماعيل اعن أصحاب عنها بالإظهار اومن طريق عبد الله بن الحسين اعن شيوخه عنهما بالإدغام المنالة قرأت على أبي الحسن في رواية قالون وروى أحمد ابن صالح عن قالون الإظهار الإظهار المؤلد للهار وكذلك روى الحسن المالون الراتي اعن أحمد ابن قالون عن أبيه المن المن المن المناه المن المناه المناه المناهد المن المناهد المناهد

<sup>(1)</sup> وهم : أبو عرو ،والكسائي وحمزة ،

<sup>(</sup>٢) عن البزي ، وابن فليح ، وابن جبير عن القواس ،

<sup>(</sup>٣) من الطريق التاسع بعد المائة .

<sup>(</sup>٤) من الطريق الثالث والعشرين بعد المائة،

<sup>(</sup>ه) لإسماعيل وقالون .

من الطريق الثالث في رواية إسماعيل ،والثامن والثلاثين ،والثالث
 والأربعين (والخامس والأربعين في رواية قالون ،

 <sup>(</sup>Y) من الطريق الثاني في رواية اسماعيل والخامس والثلاثين والسايع
 والثلاثين والاربعين عوالحادى والاربعين عوالثامن والاربعين في
 رواية قالون م

<sup>(</sup> A ) تقدم في الفقرة / 1 • 1 • أن طريق المو الف عن أبي المسن طاهر بن ظُبُون في رواية أبي نشيط عن قالون خارج عن طرق جامع الييان • وتقدم في الفقرة / 1 • 1 أن طريقه عن أبي الحسن في رواية أبي عون عن الحُلُواني عن قالون خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثالث والخسين ،

ا ١٩٥١ - وأقرأني فارس بن أحمد لعاصم من جميع طرق : من طريق عبدالله (١) عبدالله (٢) بالإظهار ،ومن طريق عبدالياقي الإدغام وروى أبو بكر الولي ،عن أحمد بن حميد عن عرو ،وعن الأُشتاني ،عن عبيد ، عن حقص بالإظهار ،

ابن أحمد البعدادي ، قال أنا أبو الحسين بن بويان ، قال حدثني عيداللسه ابن أحمد البعدادي ، قال أنا أبو الحسين بن بويان ، قال حدثنا الحسن ابن طي [بن] (٥) الهذيل ، قال حدثنا أبو عون ، هن العُلُواني ، هــــن قالون : " يلهث ذلك " مظهر، وكذلك قرأت (٦) من طريقه .

١٩٥٣ - وحدثني (٢) عبدالله (٨) بن سميد ، قال حدثنا عبيدالله ابن أحيد عن قرائته على ابن بويان ، عن أبي حسان ، عن أبي تَشِيط، عن قالون : أنه أدغم الثائني الذال ، وكذلك حكى ابن مجاهد في قرائة

<sup>(</sup>١) عدالله بن الحسين السامري ،

<sup>(</sup>٢) عبدالياتي بن الحسن .

 <sup>(</sup>٣) أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل ،وطريقه هن أحمد بن محمد بن حميد هن عمرو بن الصباح ، تقدم في الفترة /١٠٣٦ أنه ليس في طرق جامع البيان ، كما أن طريق الولي عن الأُشتاني عن عبيد عن حفى تقدم في الفترة /١٩١٤ أنه خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة /١٦١٧ وأنه خارج عن طرق جاسم البيان ،

<sup>(</sup>ه) سقطت (بن ) من ت ،م ه

<sup>(</sup>٦) أي طريق أبي عون عن الحُلُوائي من الطريقين: الأربعين ، والحادي وَالاَ ربعين ،

<sup>(</sup>Y) انظر الطريق / ٤٤ وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٨) كررناسخ ت: (حدثنا عبدالله بن محمد ) خطأً ،

 <sup>(</sup>٩) في ت ، م : (أبي بشار)، وهو خطأ بالا أنه لا يوجد في تلاميذ أبي تشيط ، انظر غاية النهاية ٢٧٣/٢ ولا في شيوخ ابن بويان ، انظر غاية النهاية (٧٩/، وقد تقدم الإستاد صحيحا في الطريق الرابع والأربعين ،

عاصم ، عن عبدين الصباح ، عن حقص ، عن عاصم ، صدلك قرأت طي المين المساح ، وأبي بكر ، وبدلك قرأ الباقون (٢) .

106 [ - والأصل السابع هو مجي الذال عند التا ، وقبل الذال الذال عند التا ، وقبل الذال الذال عند التا ، و " أخذتم (٢) ، (١) ، (١) ، و " أخذتم (٢) ، و " أخذت (٢) ، و " أخذت (٢) ، و أخذت ألا تخذت ألا تخذت ألا تخذت ألا تخذت ألا تغذ التا أني ذلك حيث وقع ابنُ كثير ، وعاصمٌ في رواية حقى ، و في رواية البُرُجُي (١٠) ، وابن جبير الكمائي ، عن أبي بكسر ، عنه ،

(۱) من الطرق: الرابح والتسعين ، والسادس والتسعين ، والسابح والتسعين ، والثامن والتسعين ، والتاسع والتسعين ، وكلمها بعد المائتين فين والتاسع والتسعين ، وكلمها بعد المائتين فين ،

ولم يتقدم في أسانيد الكتاب قرا" قالمو" لف على طاهر بن ظُبُون في رواية أبي بكر ، فقرا" ته طيه هارجة عن طرق جامع البيان ،

(٢) أي إسماعيل بن جعفر عن نافع في سائر طرقه عما عبدا الثاني ، والثالث والسايع ،

وقالون عن نافع في سائر طرقه وهي: ألثالث والثلاثون ، والرابسع والثلاثون، والسادس والثلاثون، والتاسع والثلاثون ، والثاني والأربعون ، ومن الخسين إلى الستين طي التوالي ما عدا الثالث والخسين، وابن ذكوان عن ابن عامر، وعاصم من سائر طرقه سوى ما ذكر،

- (٣) الرعد /١٦/
- (٤) آل عمران / ٨١ ، وسقطت ( وأخذتم ) من ا .
  - (ه) العنكيوت / ٢٥٠
- (٦) في م: (ولتخذتم) ولا يوجد في التئزيل.
- (٧) الكيف / ٧٧٠ (٨) قاطر / ٢٦٠
- (1) في ت ،م زيادة (ثم أخذتم)، وهو خطأً بالمدم وجوده في التنزيل -
  - (۱۰) من الطريقين : السادسوالستين روالسابع والستين ، وكلاهما يعدد المائتيان .
- (١١) من الطرق: التاسع والعشرين ، والحادي والثلاثين ،والثاني والثلاثين ، وكلها بعد العائتين،

وروى الا عشى عن أبن بكر إظهارها في ( الاتخاذ ) خاصة ،وإدغامها في ( الأخذ ) ، وروى ضرار بن صُرَد ، عن يحيى ،عن أبي بكر: "قل أتخذتم " فير مدفسم ، وقياس ذلك سائر نظائره من ( الاتخاذ ) فوافق الأعشيء

صراح ١٩٥٥ - وأخبرنا عدالعزيز بن جعفر ، أن أبا طاهر/ ، قال أنا على بن حاتم ،قال أنا هارون بن حاتم ،عن أبي يكر عن عاصم "اتخذتم " مدغا ، وروى الشّموني \_ من غير رواية النقار عن الخياط \_ عن الاحشى ، عن أبن بكر : أنه استثنى من ( الا خذ ) حرفا واحدا ، فلم يدخسه ، وهو قوله في فاطر " ثم أخذت الذين كفروا " ، وقرأته من طريق النقار ، ومن طريق ابن عالب من الأعشى مدضا موكذلك تصطيه الثقار فسي كتابه بالإدغام ، وروى هارون ، عن حسين عن أبي بكر : "ثم أخد تم لا يبين الذال ،ويذهبها في التا ، وكل شي في القرآن سيعنى كذلك . ١٩٥١ - ولم يأت عن يحق نص إلا في توله في البقرة " قــل

أتخذتم " بالإدغام ، قال يحيى فأعدتها طيه (١٠) ، فقلت "أتخذَّ " ... أتخذتم " ،

طريقه هو الثاني والأربعون بعد المائتين . (1)

البقرة / ٨٠٠ (1)

انظر إسناد الطريق / ٢٨١، وهو صحيح ، (T)

من الطرق: الخمسين اوالحادي والخمسين والسادس والخمسين (£) والثالث والستين ،وكلبها بعد المائتين ،

وطرقه هي : التاسع والأربعون ، والستون ، والعادي والستون ، (0) وكلما بعد المائتين.

طريقه هو الثاني والستون بعد المائتين ٠  $(\tau)$ 

من الطريق الرابع والسبعين بعد المائتين ، (Y)

تعدم في الفقرة السابقة أن هذا الحرف لا يوجد في التنزيل، ( X )

يعيى بن آدم، (1)

<sup>(</sup>١٠) أي على أبي بكر بن عياش .

فقال ۽ لا تبين الذال ،وتياسه جميع ما في القرآن من ( الاتخاذ ) . ولم يأت عن يحيي في ( أُخذتم ) وبابه شيء.

( 1 سر ) المحلواتي ، من القواس ، عن ابن كثير ، عن أحمد بن السر المراتي ، من القواس ، عن ابن كثير ، عن أحمد بن السرا ) عن العباس ( ٢ ) بن الفضل ، عن الحلوائي ، عن قالون بأن ثافعا كان الا يدغم في القرآن شيئا إلا " اتخذتم " [ و ] ما كان من الاتخاذ يدغه ، و يبين سائر القرآن .

۱۹۵۸ - وروی این جُبَیر ، هن الکسائی ، هن إسماعیل (۳) ، و هست السیبی (٤) عن نافع : أنه أظهر الذال عند التا في جمیع القرآن ، وهو ظط .

١٩٥٩ ـ وقال إبراهيم الكسائي عن قالون عنه و الاتخذت الاتخذت المراهيم الكسائي عن قالون عنه و الاتخذت المراو الذال وظلط الكسائي في ذلك ولان القاضي (٢) والقِطُري (٨) ، ٢٨/و والمدني (٩) ، وغيرهم قالوا عن قالون عنه ولا يبين ، فسيقط ت

<sup>(1)</sup> كذا في ت عمر والنص فير واضح ولعل فيه سقطا ،

<sup>(</sup>٢) تقدمت هذه الرواية في الفقرة مر١٩١٣،

<sup>(</sup>٣) من الطريق السابع ٥

<sup>(</sup>٤) من الطريق التاسع والعشرين ه

<sup>(</sup>ه) وطريقه هو الخبسون ه

<sup>(</sup>٦) الكهف / ٢٧٠

<sup>(</sup>Y) وطرقه هي : الثالث والثلاثون ، والرابع والثلاثون ، والخاسس والثلاثون ،

<sup>(</sup>人) وطريقه هو الثاني والخسون ٠

<sup>(</sup>٩) وطريقه هو الحادي والخمسون ٠

۱۹۲۰ - وروى ابن شنبُود عن ابن شاكر عن الوليد بن متبه المراد عن الوليد بن متبه بإطهار الذال عند التا عمل التران عامر "التخديم" بإطهار الذال عند التا عمل القرآن علم القرآن عدم ا

1971 - والأصل الثان هو مجي الذال عند التما ، ولا خاا القلم الموادن ال

الزهرائي عن بريد بن عبد الواحد ، كلاهما عن إسماعيل عنه أنه أظهر " ننبذتها " وأدخم " عنت " في الموضعين ،كذا قرأت له من طريق ابن مجاهد (٢) وأبسن فرح (٨) ، وكذلك أنا محمد بن طي ،عن ابسن مجاهد (١١) أصحابه ،عن نافع ، وكذلك روى ابن جبير (١٠) ،عن الكسائي ،وأبو الربيع الزهرائي عن بريد بن عبد الواحد ،كلاهما عن إسماعيل ،عن نافع.

<sup>(</sup>١) وطريقه هو الثالث والعشرون بعد المائتين.

<sup>(</sup>٢) العنكبوت / ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) وهم: نافع وأبو عرو وابن عامر و حمزة والكسائي ،وسائر طرق أبي بكر عن عاصم سوى ما ذكره ،وهي : السادسوالمشرون ،والسابع والمشرون ،والثلاثون، والخامسوالستون ،ومن الثامن والماسن الثامن والمانين طي التوالي ما عدا الرابع والسبعين ،والحادي والشائين وجميع ذلك بعد المائين .

<sup>(</sup>٤) الآية / ٩٦٠ - (٥) الآية / ٢٧٠

<sup>(</sup>٦) الآية / ٢٠٠

<sup>(</sup>۲) وطريقه هو الثاني ،

<sup>(</sup>٨) وطريقه هو الثالث ،

<sup>(</sup>٩) وطرقه هي ۽ الأول عوالسادس عوالتاسع ،

<sup>(</sup>١٠) وطريقه هو السايع ،

<sup>(</sup>١١) وطريقه هو الثاني عشره

1117 - وحدثناً الخاقاني ،قال حدثنا أُحمد بن محمد بن هارون ح ،

۱۹۱۶ و و د شنا أبو الفتح منا البن جابر ، قالا [حدثنا] ١٩٦٤ و و د شنا أبو الفتح منافع و من أبي المنافع و ا

الماه الماه

<sup>(</sup>١) انظر الطريق / ٤، وأستاده صحيح ،

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق / ٥٠ وهو هنا حسن لغيره ٥

<sup>(</sup>٣) سقطت (حدثنا )من ت ،م،

<sup>(</sup>٤) في ت يم: (اين عمر) وهو خطأه

<sup>(</sup>ه) سقطت (روی ) من ته

<sup>(1)</sup> هذا الإسناد صحيح ، والطريق خارج عن طرق جامع البيان . وهو من طرق النشر ، انظر النشر ١٣٦/١ لكنه في النشـــر يعرض القرائة و هنا رواية حروف ، وأبو يكر هو محمد بن الحسن النقاش ، والجمال هو الحسن بن العباس ،

 <sup>(</sup> Y ) من الطرق الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر وكلها بعست
 العاشين .

 <sup>(</sup>A) وطريقه هو الخامس عشر بعد الماثتين .

<sup>(</sup>٩) وطريقه هو السابع والتسعون بعد المائة،

<sup>(</sup>١٠) تقدم في الفقرة /١٨٧٦ أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان .

من اين ذكوان ، وروى اين شَبُوذ ، عن ابن شاكر من الوليد بن عبة ، من اين عامر الإدغام فيها ، وروى سائر الرواة عن الأخفش ، عن ابن ذكوان بإظهار فيها ، وكذلك روى التَّغلِبي (٢) ، وابن أنس عنه ، وكذلك قرأ البانون ، وابن أنس عنه ، وكذلك قرأ البانون ، الما عند التا كقوله "ليثت (١) و" لبثتم (٢) حيث وقع ، وقوله "أورثتموها (٢) في الأعراف ، والزخرف ، أدغم الثا في التا في ذلك أبو عرو ، وحمزة والكسائي ، واختلف عسن ابن عامر : فروى هشام من طريق الحلواني (٨) ، عنه الإدغام في الباب كله ، ابن عامر : فروى هشام من طريق الحلواني (٨) ، عنه الإدغام في الباب كله ، وروى ابن ذكوان عنه الإظهار في "أورثتموها " ، وذكره في مغرده ، وروى ابن ذكوان عنه الإظهار في "أورثتموها " في الموضعين ، والإدغام في الباب كله ،

<sup>(1)</sup> في ت مم ؛ (وعن أبن ذكوان )، وزيادة الواو خطأً بلان التغلبي وابن أنس حينئذ يدخلان في العبارة ،فلا معنى لإفرادهما بالذكر بعد ،

<sup>(</sup>٢) وطريقة هو الخامس بعد المائتين،

<sup>(</sup>٣) وطريقه هو السابع بعد المائتين .

<sup>(</sup>٤) وهم : ابن كثير ،وعاصم ،و هشام في سائر طرقه سوى ما ذكر ،و هي الماشر ،والرابع عشر ،ومن السادس عشر إلى الثاني والعشرين طي التوالي ،وكلها بعد المائدين ،

وأبان ذكوان في طريق الصوري وابن المعلى دوابن خرزاد عنه .

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٦) الإسرا<sup>\*</sup>/٢٥٠

<sup>(</sup>٢٧) في الأعراف / ٤٣٪ والزغرف / ٧٣ ه

<sup>(</sup> A ) وطرقه هي : من الماشر إلى الثالث عشر طبي التوالي ،وكلها بعد المائتين .

<sup>(1)</sup> وطريقه هو الخامس عشر بعد المائتين .

1917 - وروى ابن شنبُوذ عن ابن شاكر ، عن ابن عتبة ،عن ابن عام 1917 - وروى ابن شنبُوذ عن ابن شاكر ، عن ابن عتبة ،عن ابن أورثتوها " بالإدغام ،و " لبثت " وبايه بالإظهار ، وروى ابست خُرَّزاد (۱) معن ابن ذكوان ،قال : "لبثت " في البقرة بالإظهار ،و " لبثتم " في الكهف (۲) ، وطه (۳) بالإدغام ، وروى ابن المعلى عن ابن ذكوان و أورثتوها " في الأعراف بالإدغام ،وفي الزخرف بالإظهار ، وأظهـــــر الباقون (٥) الثا عند التا في الجمع الجمع الباقون الثان عند التا في الجمع الجمع المجمع المناقون الثان عند التا في الجمع المحمد التا التا المحمد التا التا المحمد التا التا المحمد التا التا المحمد المحمد المحمد التا المحمد التا المحمد التا المحمد التا المحمد التا المحمد المحمد

الم ١٩٦٨ و والأصل العاشر هو مجي "الدال عند الثا" ، وذلك موضعان ، وهما قوله في آل عران (٢) ومن يرد ثواب الدنيا "، و" من يرد ثواب الأخرة "أظهر الدال عند الثا" فيها الحرميان ، وعاصم ، وأدفعها (١٠) الباقون مواعتلف عن ابن عامر : فروى أبو عران (٩) ، عن الأخفش ، عن ابن ذكوان ، والحلواني ، عن ابن ذكوان ، والحلواني ، عن هشام ، من قرا " تي على أبي الفتح ، عن عبد الباقي الإظهار ، وروى سائر الرواة عن الأخفض ، وكذلك التّغلبي ، وابن أنس ، وابن المعلى ، عن ابن ذكوان وابن فابن ذكوان وابن مباد عن هشام الإدغام ، وكذلك قرأت على أبي الحسن (١١) ، و طسى أبي الغتج (١٢) عن قرا " ته على عبد الله بن الحسين ، في رواية الحلواني عنه ،

<sup>(</sup>١) وطريقه هو التاسع بعد المائتين.

<sup>(</sup>٢) الآية/١٩٠

<sup>(</sup>٣) الآية /١٠٢ ١٤٠١٠

<sup>(</sup>٤) وطريقه همو الثامن بعد المائتين،

<sup>(</sup>ه) وهم: نافع وابن كثير و وهاصم ،وهشام في سائر طرقه سوى ماذكر وهي: الرابع عشر ،ومن السادس عشر إلى الثاني والعشرين ، وكلما بعد المائتين،

<sup>(</sup>٦) سقطت (ني) من م،

<sup>(</sup>٧) الآية / ١٤٥٠

<sup>(</sup>٨) وهم ۽ أبو عمرو ،وحمزة والكسائي .

<sup>(</sup>٩) وطريقه هو الثامن والتسعون بعد المائة ،

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الثالث عشر بعد المائتين،

<sup>(</sup>١١) تقدم في الفقرة ١٤٢٧ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>١٢) من الطريقين؛ الحادي عشر، والثاني عشر ه

1979 مولاً عند التا بوذك المحراء (١) "أوعظُت مد التا بوذك موضع واحد ،وهو قوله في الشعراء (١) "أوعظُت مد اختلف في ذلك عن أبي عرو ،والكسائي : فأما أبو عرو : فروى جعفر (٢) بن محمد /الأدبي ١٨٧ ظعن أبن سعدان ، عن اليزيدي عنه : كان يدم الظا في التا ،فيكسون تا واحدة ، مشددة ،مثل (٤) "وعدت "،

قال أبو صرو: فهذا يدل على أنه كان يدفعها ،ولا يبقي لها صوتا ، فتنقلب لذلك من عالصة ،وكذلك روى ابن جبير عمدة . أصحابه ،عن حمزة .

1971 - قال أبو صرو : فهذا يدل طبى أنه كان لا يدغم الظا ، ويبقي لها صوتا ،فيتنع قلبها تا خالصة لذلك ،وبإظهارها قرأت ني رواية نصير وغيره ،وبذلك قرأ الباقون (٩) .

<sup>(</sup>١) الآية /١٣٦٠

<sup>(</sup>٢) وطريقه هو الحادي والشائين بعد المائة،

<sup>(</sup>٣) في هامش تال ( ٨٤ /و ) الأدبي يفتحتين نسبة النيبع الأدم. أنساب ، اهـ،

أقول ؛ لكن لم يذكره في الأنساب فيمن نسب إلى يبع الا دم ، انظر الأنساب ل ٢٣/ و .

<sup>(</sup>٤) أي مثل إدغام الدال في التا عني قولك "وعدت "م

<sup>(</sup>٥) في م : ( كذلك ) ، ولا يستقيم بها السياق ،

<sup>(</sup>٦) من الطريق السادس والسبعين بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>Y) في م : (التاء) - وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٨) المائدة /٨٢٠

<sup>(</sup>٩) وهم : نافع ،وابن كثير ، وابن عامر ،وعاصم ،وحمزة في غير طريق ابن جبير .

1971 - وأجمعوا طن إدغام الطا" في التا" ، مع تبقية إطباق الطا" (١) ، يذلك صوتها ، في تحو قوله "أحطتُ "(٣) ، و" بمطتُ "، و" بمطتُ "، والأشبه،

1977 - وكذلك أجمعوا طي إدغام القاف في الكاف ، وتلبها كافا خالصة ، من غير إظهار صوت لها ، في قوله "ألم نخلقكم " ، وروى ابن شَنْبُود أداءً ، من أبي تَشِيط ، عن قالون ؛ أن القاف لا جيئة ، ولا مدخة ، بَيْنَ ذلك ، وروى أبو طي بن حبس الدِّينَوري أداءً ، عن إبراهيم (٢) بن حرب ، عن الحسن بن مالك ، عن أحمد بن صالح ، عن قالون ؛ مظهرة القاف ، وما حكيناه عن قالون غلط في الرواية ، وخطأً في العربيسة (٨) .

<sup>(</sup>١) في ت ؛ (التام) ، وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٢) فيم: (يخل) ه

<sup>(</sup>٣) النمل /٢٢٠

<sup>(</sup>٤) يوسف / ٨٠٠

<sup>(</sup>ه) العرسلات / ۲۰،

<sup>(</sup>٦) تقدم في الفقرة/١٠٩٣ أن هذا الطريقخارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>Y) رابراهيم بن حرب ، أبو إسحاق الحربي ،الحرائي ، قرأً على الحسن ابن علي ابن مالك الأُشْنائي ، قرأً عليه الحسين بن محمد بن حمدان المعروف بابن حبش بحران ، غاية ١٠/١ ،

وهذا الطريق خمارج عسن طرق جامع البيان ، وهو في المستثير لا بن سوار ، والكفاية لا بي المزاد والكامل للبذئي كما أشار في خاية النهاية 1/ ٢٢٥ ه

نقل ابن الجزري في النشر (٢٠/٣) هذه الفقرة من قول الداني في الجامع ما عدا رواية ابن شَنبُوذ ه ثم قال : ولا شك أن من أراد بإظهاره الإظهار المعنى فإن ذلك فير جائز إجماعا، وأ ما الصفة فليس بفلط ولا قبيح ، فقد صح عندنا نصا وأدا و قرأت به طي بعض شبوخي ، ولم يذكر مكي في الرعاية غيره ، وله وجه من القياس ظاهر ، إلا أن الإد فام الخالص أصح رواية ، وأوجه قياسا ، اه .

۱۹۷۱ - ويأتس اختلا فيم فوانح السور ،نمو " كهيمس " ، و " ن والقلم " ، وشبه و والقرآن " ، و " ن والقلم " ، وشبه في مواضعه ، إن شا الله تعالى .

## XXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXX

XXXXX

Χ×

<sup>(</sup>١) فاتحة مريم \*

<sup>(</sup>٢) فاتحة الشعراء ،والقصص ،

## باب ذكر أحوال النون الساكنة والتنوين ومذاهبهم في بيان الخنسة وإدغامها

اطم أن النون الساكنة تكون في الأسماء ،والا فعسال ، والحرف ، وتقع في الكلمة متوسطة ،وعطر فق ، والتنوين لا يكون إلا في أواخر الا سما لا غير ومن حيث كان تابعا للإعراب ، و داخلا لمعنى ، ولهما عند جميع حروف المعجم أربعة أحوال ،

الحلق ، وجملتها ستة أحرف ؛ الهمزة ،والها " ،والحا" ، والعين ،والغا الحلق ، وجملتها ستة أحرف ؛ الهمزة ،والها " ،والحا" ، والعين ،والغا والغين ،وسوا " كانت النون مع هذه الحروف من كلمة واحدة ،أو من كلمتين ، أو كان سكونها أصليا ،أو عارضا ،

قمند الهمزة نحو "من <sup>(۲)</sup> امن " ءو " من <sup>(۲)</sup> إله " ءو " مَن <sup>(٤)</sup> أوتي " ،و " مَن <sup>(٤)</sup> إذ كانوا " ، أوتي " ،و " من شي <sup>(۲)</sup> إذ كانوا " ، و " من شي <sup>(۲)</sup> إزم " ،وما أشبهه .

و هند الها " نحو قواله " كن " هلك " ، و " كَنَ " هاجسر " ، (١١) و " فانها ر " به " ،و " جرفار (١٠) هار " ،و " لكل قوم هاد " وما أشبهه ،

وعند الحا "نحو قوله "مَن (١٢) حال " ، و "مَن (١٣) " عَمَل " ، و "مَن (١٦) " عَمَل " ، وا و" الحر (١٦) " معنة " ، وما و" الحر (١٦) " معنة " ، وما أشبهه ،

<sup>·</sup> 医外侧线性 (1) (٢) البقرة / ٦٢ (٣) آل عبران / ٢٢٠ (٤) الماقة / ١٩٠ الأنعام / ٢٦٠ (٦) الأحقاف / ٢٦٠ (a) (٨) الأنفال / ٢٥٠ الفجر / ٥٦٠ (Y) الحشر / ٩ -(۱۰) التوبة / ۱۰۹۰ (4) (١٢) المجادلة (١٢) (۱۱) الرعد /۲ (١٤) سورة الكوثره (١٢) طه (١٢) (ه() القاعة / ١١٠ (١٦) الكيف / ٨٦٠

و هند الغين نعو قوله "مَن (١) عمل "، و " مَن الله عاد "، و " أنعام " "، و " قوما (٥) عَبِين " ، و وما أشيهه ،

وعند الخا" نموقوله "مِنَّ حَيَّل "، و" مِنْ خير"، و
" المنخنقة" ، و "قوم خصمون "، و أشبهه .

وعند الغين نحوقوله "مِنْ (١١) غيركِم" ،و" مِنْ (١٢) غِلْ "، و" إن يكن (١٣) غنيا "،و" فسيُنْغِضون " ،و" توما (١٥) غيركم"، و" مِن إله (١٦) غيرِه" ،وما أشبهه ،

النهمزة ، والناء ، واختلف عن نافع عند ثلاثة أحرف منها ، وهي ؛ النهمزة ، والناء ، والغين ؛ فروى ورش عنه أنه ألقى حركة النهمزة طلبين النون ، والتنوين وأسقطها من اللفظ لثقلها ، وذلك في المنفصل دون المتصل .

<sup>(</sup>١) المائدة / ٩٠٠ (٢) البقرة / ٢٧٥ - `

<sup>(</sup>٣) الأنعام / ١٣٨٠ (٤) عبس / ٠٤٠

<sup>(</sup>ه) الأعراف/١٤٥ (٦) الحشر/٢٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٠٥٠ (٨) المائدة / ٣-

<sup>(</sup>٩) الفاشية / ٠٢ (١٠) الزخرف / ٨٥٠

<sup>(</sup>١١) المائدة / ١٠٦ - ١٠١٠) الأعراف / ٣٠٠

<sup>(</sup>١٣) النساء / ١٣٥٠ (١٤) الإسراء / ١٥٠

<sup>(</sup>١٥) التوبة / ٣٩٠ (١٦) الأعراف / ٥٥٠

<sup>(</sup>۱۲) تقدم تفصيل مذهب و رش في إلقا \* حركة الهمزة على الساكست قبلها ه

الخام ، والغين : في المسبب عنه : أنه أخفى النون والتنوين طسب الخام ، والغين : في المتصل والمنفصل جبيعا ؛ لقربهما من حرفي أقصس اللسان : القاف والكاف . وكذلك روى ابن شَنَبُوذ ، عن أبي حسان ، عن أبي حسان ، عن أبي نشيط ، عن قالون ، ومحمد بن (٣) سعدان ، عن البريدي ، عن أبي عرو : أنه أخفاها عند الخام وحدها ، وبإظبارها عندهما قرأت ، والا في رواية المسيبي وحده ،

1930 - وإذا أخفيت النون والتنوين ، عند الغين ، والجاء طسسى مذهب من تقدم ، كان مخرجها من الخيشوم خاصة ، دون الغم ، والخيشوم الحرف المنجذب إلى الغم ، وذلك من حيث أُجّروا الغين ، والخاء مجسوى حروف الغم ؛ للتقارب الذي بينهما وبينهن ، صار مخرج النون والتنوين

<sup>(</sup>١) حيث تخفى النون والتنوين عندهما ،

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق ليس في جامع البيان -

<sup>(</sup>٣) وطريقاء هما: الثمانون ،والحادي والثمانون ،وكلاهما بعد المائة.

<sup>(</sup>٤) أي لنافع وأبي عروه

<sup>(</sup>ه) رواية المسيبي عن نافع وانظر النشر ٢ / ٢٣٠٠

<sup>(</sup> ٦ - ٦ ) في اً و ( ولإ خفاء قراءً تهما )، وهوتحريف لا يستقيم به السياق ،

 <sup>(</sup>Y) أي في رواية السيبي •

معهما كمخرجهما معهن ، وإذا أظهرا ضدهما طن مذهب الهاقين ، كان مخرجهما من الغم (١) بوذلك من حيث أجروا الغين والخا مُجرى (٢) سائر حروف الحلق ، لكونهما من جملتهن دون حروف الغم ، والحرواة يعبرون عن إخفا النون والتنوين ضدهما بالإدغام ،اتساعا ،ومجازا ،كسا يعبرون عن الإدغام بالإخفا ،والله أعلم ،

<sup>(</sup>١) في م : ( من اللام ) . وهوتحريف واضح .

<sup>(</sup>٢) في ت مم: (حروف سائر حروف )، وزيادة (حروف ) الأولى خطأً يجعل السياق مضطربا أه والذي في النشر (٢٧/٢): (باقل حروف الحلق ) ،

 <sup>(</sup>٣) نقل ابن الجزري تعليل الموالف لتحول مخرج الغين والخااطند
 الإخفاء ،وثباته عند الإظهار في النشر (٢٧/٢) دون أن يشير
 إلى مصدره في ذلك ،

<sup>(</sup>٤) أي سكون النون -

<sup>(</sup>٥) آليقرة / ٠٢٤ (٦) الحجرات / ١١٠

<sup>(</sup>Y) النسا" / ۲۲ • (X) النسا" / ۳ه

<sup>(</sup>٩) القيامة / ٣٠ (١٠) هود / ١٤٠

<sup>(</sup>۱۱) المائدة / ۹٦٠

وعند الميم نحو قوله "من (١) مال الله " ،و " من ما " (٢) ،و وعند الميم نحو قوله "من (٤) مال الله " ،و " من ما " أخْلق " ، و " إن يكن (٣) خُلق " ، و " من (٨) خُلق " ، و " من (٨) تُحْرِضِن " ، و " إمّا (٨) تُحْرِضِن " ، و " إمّا (٩) تحْرَضِن " ، و " إمّا (٩) تحْرَضِن " ، و " إمّا (٩) مرفوعة " ،وما أشبهه ،

وعد الواو نبعو قوله " من (۱۰) ولي " ، و " من (۱۲) وال "، و " من (۱۲) " ومن شاه " ، و " ظلملت ورعد وبرق " ، ومسا

وعند اليا "نمو قوله " من " يقول " ،و " من " يُولِّهم " ، و " إن " يولِّهم " ، و " إن " وما أشبهه . و " إن " وما أشبهه .

النون الساكنة والتنوين في ستة أحسر ف أو فيزيدون النون النون المون

(١) النور / ٣٣٠ (٢) البقرة / ١٦٤٠

(٣) الأنفال / ٦٥ وفي ت ،م: (منه) ولا يوجد في التنزيل،

(٤) فاتحة النبأ ، (٥) الطارق / ٥٠ ...

(٦) المديد / ٢٠ المديد / ٢٠

(٨) الإسراء / ٢٨٠ (٩) الخاشية / ٢٨٠

(١٠) البقرة /١٠٧٠ (١١) الرعد /١٤)

(١٢) الكيف /٢٩، ١٣). البقرة /٩٠

(١٤) البقرة /٨٠ (٥١) الأنفال /١٢٠

(١٦) النور/ ١٩٠٠

(١٧) وسقطت أمثلة الرا من ت عم يه ومثل لمها في النشر ( ٣٣/٢): "من رسهم " البقرة / ه ، "ثمرة رزقا " البقرة / ٢٥ ه

(١٨) كذلك فعل الموالف في التيسير حيث قال : وأجمعوا طي إدغامها ( أي النون ) في الميم والنون بغنة ا معا وكذلك فعل الشاطبي في الحرز عديث قال :

وكل بينمو أدغوا مع فسنة بر وفي الواو واليا دونها خلف تلا وقال ابن الجزري في النشر (٢٣/٢): وأما الحكم الثاني وهو الإدغام، فإنه يأتي عند ستة أحرف أيضا ،وهي حروف يرطون ،اهه، قوله " من ( ) تور " ، و " من ( ) تار السّوم " ، و " يومئذ ( ) تاصه " ، وما أشبهه ، وزعم بعضهم أن ابن مجاهد جمع الستة الأحرف في كلمـــة ( يرملون ) ، وذلك غير صحيح عنه بلان محمد بن أحمد ، حدثنا عنه في كتاب المبعة ( ) : أن النون الساكنة والتنوين مدغمان في الرا " ، واللام ، والميم واليا " ، والواو ، ولم يذكر النون ؛ إذ لا معنى لذكرها معين بالا تبها إذا أتت ساكة ، والقيت مثلها علم يكن بد من إدغامها فيها ضرورة ، وكذلك التنوين ، كما ثر المثلين إذا التقيا ، وسكن الا ول منهما ، نحو توله " فما رسحت ( ) " تجارتهم " ، و " لا يغتب ( ) بعضكم بعضا " ، و " مالم تستطع ( ) " عليه " ، و " فلا يسرف ( ) في القتل " وما أشبهه ، هذا مما لا خلاف فيه بين طمائنا من القرا " والنمويين " ، ولو صح أن ابن مجاهد جمع كلمة ( يرملون ) الستة الا حرف ، لكان إنما جمع منها النون وما يدغسم فيه ( ) الستة الا حرف ، لكان إنما جمع منها النون وما يدغسم فيه فيه العمن الحسن بن ( ) الستة الا أحرف ، لكان إنما جمع منها النون وما يدغسم فيه فيه المعت أبا على الحسن بن ( ) الستة الا أحرف ، لكان إنما جمع منها النون وما يدغسم فيه فيه المعت أبا على الحسن بن ( ) المنت أبا على الحسن بن القرا الميمن الميمن الميمن الميمن الميمن الميمن الميمن الميمن القرا الميمن الميمن

<sup>(</sup>١) النور/٠٤٠

<sup>(</sup>٢) الحجر / ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) الفاشسية / ٨٠

<sup>· 177 (</sup> E )

<sup>(</sup>ه) البقرة /١٦٠ ه

<sup>(</sup>٦) الحجرات / ١٢٠

<sup>(</sup>٧) الكيف / ٧٨٠

<sup>(</sup>٨) الإسراء / ٣٣٠

<sup>(1)</sup> أُقول : لكن أغفل الموالف الإجماع على أن إدغام النون في النون في النون يكون يخنة ،مثل الميم في الميم يخلاف سائر المروف،

<sup>(</sup>١٠) من بداية الفقرة إلى هنا ،نقله ابن الجزري في النشر (٢٥/٢) .
--باختصار بسيط لبعض الا مثلة حمن قول الداني في جامعه .
ثم لم يقبل مقالة الداني ،

<sup>(</sup>١١) الانطاكي ، تقدم،

1947 مناذا كانت النون مع الواو واليا في كلمة واحدة ، فلا خلاف في إظهارها ،كتوله "صِنوان "(١) ، و" قِنوان "(٢) ، و" الدنيا "(١) و" بنيان "(١) ، و" بنيانه "(٥) ، وما أشبهه ، وكذلك إذا كانست مع السيم أيضا كتولهم شاة (٦) زنما ، وغنم زنم ، وذلك لئلا يلتهسسس بالمضعف الذي طي مثال فعال ، لو أدغم نبحو صوان ، وقوان "، وينان ، وكذلك شاة زما (٨) ، وضم نم ، فلذلك آثروا البيان ،

実

## ( نصل في بيان الغنة مع الإدغام ]

1984 موت النون والتنوين على بيان صوت النون والتنوين عالم الم المركب في جسمها موهو الغنة مع الإدفام عند اللام اوالرا الواو الم واليا الوفي إدفامه ولم يختلفوا في بيانه عند منسلها الوفند البيمم الإدفام التام الكونه من خلقة المدفم والمدفم فيه في ذلك المدفع والمدفم فيه في ذلك المدفع المدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع فيه في ذلك المدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع فيه في ذلك المدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع التام التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع والمدفع التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع والمدفع التام التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع والمدفع والمدفع والمدفع والمدفع التام التام الكونه من خلقة المدفع والمدفع والمد

<sup>(</sup>١) الرعد/٥٠

<sup>(</sup>٢) الأنعام /٩٩٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٥٨٠

<sup>(</sup>٤) الصف /٤٠

<sup>(</sup>ه) التية / ١٠٩٠

<sup>(</sup>٦) رَنَتَا الشاة هنة معلقة في حلقها ،تحت لحيتها ،و خص به يعضهم العنز، والنعت أزنم ، والانثى زلما وزنما ملسان المسرب ١٦٨/١٥

 <sup>(</sup>Y) في م : ( جوان وحيان ) وكذلك هو في النشر ٢/ ٢٥ وهو
 تحريف واضح ه

<sup>(</sup>٨) في م: ( شاة حمار ،و غنم حم ) وهو تحريف واضح ،

<sup>(</sup>٩) في هامش سال ( ٨٤/ ظ) ؛ طبيعته (ويارد وغيشوم) كقاه والمراد أن الميم والثون لا يخرجان بدون غة أصلا ، فالفنة سن طبيعة صوت كل واحد منهما وفلذلك لم تمنع سام الإدفام وسيأتي مزيد بيان عند الموالف في الفقرة /٢٠١١ .

14.0 من قرأت طبه عن ابن كثير ، بحصل أنا أنا ابن حباهد ، لا أنسه ١٩٠٤ المرافق المرافق

(٢) عن أصحابه ، عن ورش ، وأبو عون ، الأصبهائي عن أصحابه ، عن ورش ، وأبو عون ، عن الحلواني ، عن قالون ، عن نافع ، والشَّمونيُّ ، عن الأعشى ، عن أبي يكر ، عن عامر ، من قرا تي ؛ عن عاصم ، وإبراهيم بن عاد ، عن هشام عن ابن عامر ، من قرا تي ؛

<sup>(</sup>١) الطريق التاسع بعد المائة ، من رواية أبي ربيعة عن البري ،

<sup>(</sup>٢) أما أحدهما فالبزي ،وأما الآخر فهو قنبل كما في النشر ٢٤/٣ ، والطريق الثالث بعد المائة ، لكنه من رواية إبراهيم بن عبد الرزاق عن أبي ربيعة عن قنبل ، فليس عن أبي ربيعة عن قنبل ، فليس في جامع البيان كما تقدم في الفقرة /١٨٣٤،

<sup>(</sup>٣) لم يتقدم لا ين شَنَبُون عن القواس ،ولا عن اليزي رواية حروف وإنما تقدم له طريق بعرض القراء ة عن قتبل عن القواس ،وهـو الحادي بعد المائة ،

<sup>(</sup>٤) في ت م ؛ ( وقال أنا ) وزيادة قال خطأ لا يناسب السياق.

<sup>(</sup>ه) السبعة ١٣٦ء ومعنى يحصل يعيز ،كما سبق بيانه في الفقرة ١٨٨٠ .

<sup>(</sup>٦) من الطريق السادس والتسعين ه

 <sup>(</sup>Y) من الطريقين: الأربعين إوالحادي والأربعين -

<sup>(</sup> A ) من الطرق : الستين ،والحادي والستين ،والثالث والستين ،وكلها بعد المائتين .

<sup>(</sup>٩) من الطريق الخامس عشر بعد المائتين،

وأنهم بينوا خذة النون والتنوين مع الإدخام عند الأربعة الا حرف وروى (١٣) (٢٠) (٢٠) ابن واصل (١) وعن ابن سعدان ، وابن السيبي ، عن أبيه ، عن نافع و أنه أد فسها عند الرا ، وبينها عند ماعداها ، فقالا (٣) عنه و والله المورد و الكرام النون سيئة غير مد غمة ، وقالا عنه و عبر (٥) لكسم التنوين مبين غير مدغم و قال أبن واصل و لا يدغم التنوين في اللام حيث وقع ، وقال حماد (٢) بن بحر ، عن المسيبي و غفور (٢) رحيم لا يبين التنوين و اللاء يبين

المالا وحدثنا محمد بن طي ،قال حدثنا ابن مجاهد ،هن أصحابه عن قالون والمسيبي ،عن نافع : " من الدنه " ، و " سلمة الاشية فيها " نون شكله [في ] من ،وسلمة تظهر عند اللام ، يريدان غنهما .

١٩٨٨ - وقال أبو عون ،عن المُلُواني ،هن قالون : " هدى للمتقين "

<sup>(1)</sup> طريق ابن واصل ،عن ابن سعدان عن السيبي ،عن تافع ، برواية الحروف هو الثامن عشر، وطريق ابن واصل عن ابن السيبي ، عن السيبي ،عن نافع برواية الحروف لم يتقدم في أسانيد الكتاب فبو خارج عن طرقه ،

<sup>(</sup>٢-٢) في ت ،م : (عن نافع عن أبيه ) وهو قلب واضح .

<sup>(</sup>٣) أي ابن سعدان وابن السيبي •

<sup>(</sup>٤) هود/ ١٤٥ (٥) البترة / ١٥٥

<sup>(</sup>٦) طريقه الثاني والثلاثون،

 <sup>(</sup>۲) النسا\* / ۱۶۰

<sup>(</sup>٩) البقرة / ٢١٠

<sup>(</sup>١٠) زيادة يقتضيها السياق .

والنص في السبعة / ١٣٦ هو التالي: فكان قالون والسبيبي يحكيان عن نافع نونا ساكنة في ( سلامة ) تظهر عند اللام ، وهذا شديد راذا رحته ،ولا أحسبه أراد البيان كله ، اهـ

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢٠

يبين النون والتنوين عند اللام في كل القرآن ، قال : وكذلك بينها عند الرا ، وهند الواو ، وعند اليا ، ولا يدغم النون والتنوين عند شي من الرا هذه الحروف ، وقال أيضا عن قالون : " وكن من السلجدين " غير مدغسم،

۱۹۸۹ - وقال الأصبهاني عن ورش "هدى للمتقين " لا يستقط التنوين في شي من القرآن ،ولا يشبعه القوقال: " يبين لنا " يغير إدغام،

البيان كله بلما فيه من الكلفة والمواونة ، ولم يرد هوالا البيان كله بلما فيه من الكلفة والمواونة ، وإنما أرادوا الفنة التي من الخيشوم ، وحدها دون لفظ النون ، أي أنه كان يبتيها ولا يذهبها مع الإدغام،

ا ۱۹۹۱ وقد حدثنا (ق) فارس بن أحمد المقرى ، قال حدثنا بن سلمويه ، عبد الله بن أحمد ، قال حدثنا ابن سلمويه ، عبد الله بن أحمد ، قال حدثنا اسماعيل بن شعبيب ، قال حدثنا وقل حدثنا قال حدثنا ابن يعقوب ، قال حدثنا العباس بن الوليد ، قال حدثنا قال حدثنا قال عدثنا وعد ناه " قال ؛ لا أدم النون عند الواو ، قتيبة ، عن الكمائي ، " أفمن (٢)

<sup>(</sup>١) الحجر/٩٨٠

<sup>(</sup>٢) ني ت م : (ولا تسعة )وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٨٠ م

<sup>(</sup>١) في م: ( يتقيها ) وهو تصحيف لا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>ه) انظر إسئاد الطريق / ٤٠١٠

<sup>(</sup>٦) في ت مم : ( ابن العباس بن الوليد ) وزيادة ( ابن ) عطأً ، والتصحيح من إسناد الطريق الحادي بعد الأ ربع مائة ،

<sup>(</sup>۲) القصص/ ۲۱،

(۱)
يريد لا أذهب بصوتها مع الإدفام يان كان بيانها بالكلية فيهر جائزه
وكذلك معنى ما حكاه النقاش ، عن نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وأبي عمرو ،
وعاصم : أنهم لا يدفنون النون والتنوين عند الا ربعة (٣) الا حرف ، يريد
غنتها .

المعدد ا

<sup>)-----</sup>

<sup>(1)</sup> في "ا؛ ( ويريد )؛ وزيادة الواولا داعي لها،

<sup>(</sup>٢) في ا: (شأنها) بدل (بيانها) ، وهو تحريف لا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٣) أي اليا والواو واللام والرا ، انظر الفقرة /١٩٨٤ .

<sup>(</sup>٤) من الطرق: السادس والأربعين ،والسابع والأربعين ،والتاسع والأربعين عن قالون ومن الطريق الثامن والسبعين عن و رش .

<sup>(</sup>ه) زيادة لا بد منها ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٦) البقرة / ٥٠ (٧) البقرة / ٢٥٠

<sup>(</sup>٨) في ت ،م : ( قال أنا ) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ه

<sup>(</sup>٩) النصفي السيمسة /١٢٦٠ -

<sup>(</sup>١٠) هم : الكسائي عن إسماعيل ، عن نافع من الطريق السابع ، والمسيبي عن نافع من الطريق التاسع والعشرين ،

1997 - قال أبو عبرو ؛ وهذا الذي حكاء أحدين صالح -سن بيان فنة النون عند اليا ،والواو ، مع التشديد - فير مستقيم بلان التشديد لا يتحصل إلا بقلب النون والتنوين قلبا صحيحا ،وإذا قلبتا ذهبت فنتهما بذلك ،

الشموني ، عن الا عشى ، عن أبي بكر ، عن عاصم المراه المراه عن أبي بكر ، عن عاصم المراه المراه المراه المراه المراه المراه الم المراه ال

ه 1940 موقال أبو يعقوب (٢) عن و رش إنه كان يدغم النسون والتنوين في الرا\* ، واللام ، والميم ، والبا\* ، والواو / ولم يذكر الغنسسة ، ٨٥ و وبيان الغنة عند الواو ، والبا\* ، وبإدغامها في الرا\* واللام في روايته (٢) ، وفي رواية داود (٣) ، وأبي (١٤) الا زهر ، وأحمد (٥) ، ويونس ، عن ورش قرأت ، وطي ذلك أهل الا دا\*عنه ،

المعنى ا

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبر بن عبدالله بن روس ، تقدم في الفقرة (۱) أن طريقه عن اليزيدي عن أبي عبروليس في جامع البيان .

<sup>(</sup>٢) الأُزرِق ،

<sup>(</sup>٣) داود بن هارون ،ولم يتقدم للموالف عرض القراءة من طريقه ،

<sup>(</sup>٤) عبدالصدين عبد الرحين بن القاسم ه

<sup>(</sup>ه) ابن صالح .

<sup>(</sup>٦) ابن عبد الأطبى بن ميسرة،

<sup>(</sup>Y) من الطريق التاسع والأربعين بعد الماثنين ه

<sup>(</sup>٨) البقرة / ١٩٠٠

ويبغي غنة ، قال ؛ وكذلك عند الرا موالام ، وعند سائر حروف المعجم ، يخفيها ، ولا يدغبها إلا في مثلها ، و من (١) تُعَمَّرُه م و كتابا (٢) نقرو م من (٤) مست كتابا (٢) نقرو م من وقرأت له من هذا (٣) الطريق [و] مست طريق محمد (٥) بن غالب بإدغام الغنة ، وإدغامها (٦) عند الرا واللام، وكذلك قرأت لقالون ، والمسيبي ، من جميع الطرق ، وعلى ذلك سائر (٢) القرا عير من ذكرنا ، على أن تُر كا النعالي روى أدا من حمزة ؛ إظهار الغنة عند الرا واللام ، ولا عمل على ذلك .

<sup>•11/04 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) الإسراء / ٩٣٠

<sup>(</sup>٣) أي طريق النقار ،وذلك من الطريقين ؛ الستين ،والحادي والستين ، كلاهما يعد المائتين.

<sup>(</sup>٤) زيادة ليستقيم السياق ه

<sup>(</sup> ه ) من الطريق الثاني والستين بعد المائتين .

<sup>(</sup> ٢٦) النون .

 <sup>(</sup> Y ) أي بإدغام الغنة عند اللام والرا\*.

<sup>(</sup>٨) الدوري -

<sup>(</sup>٩) من الطرق : الرابع والستين ، والخامس والستين ، والسادس والستين ، ولا والشتين ، وكلها بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>١٠-١٠) زيادة يقتضيها السياق ، ويبدو أنه سقط من النساخ أظب طرق خلاد أيضا ، والذي لخلاد في النشر (٢٤/٢) ؛ الإدغام بفنة قولا واحدا ،

<sup>(</sup>١١) وطريقه هو الأربعون بعد الثلاث مائة ،

عند الواو ، ولا عند اليا" م يريد غتهما ، لا أن بيا نهماعندهما غير جائز ، وروى علي بن سَلْم (٢) ، وإبراهيم القصار ، و محمد بن عيسى ، عن خلاد : أنه لا يبين الغنة عند اليا" ، ويبينها عند الواو ،

المبير عن رجاً عن إبراهيم بن زُرَّبِي ، عن المبير عن المبير عن المبير عن أبراهيم بن زُرَّبِي ، عن المبير على ذلك وروى ابن واصل ، عن ابن سعدان ، عن سُليم ، عن حمزة ؛ أنه كان يبينها عندهما ، زاد ابن كيسة طيهم ؛ فقال ؛ يغمل ذلك في النصب ، والخفض ، فأما الرفع فإنه يزيده إدغاما ، حتى يخيل إليك أنه ليمن في الحرف تنوين رأسا ، عثل " تذير ((۲) و يشير " ، و " حميم ((۸) و شير " ، و " حميم ((۱۲) و شير " ، و " حميم ((۱۲) و شير " ، و " عند اليا" ، والواو ، عثل وصاق " ، وقال أبو ((۱۲) و شير " ، و " ظلملت و رعد ((۱۲) و برق " ، و " لا تحب ((۱۲) و برق " ، و " ظلملت و رعد و برق " ، و " لا تحب ((۱۲) ولا مخممة " يبين النون في ( مخممة)أشسسد

<sup>(1)</sup> طريقه هو الخامس والأربعون بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٢) طريقه هو السادس والأربعون بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٣) تقدم أن طريقه عن خلاد ليس في جامع البيان ،

 <sup>(</sup>٤) طريق رواية الحروف للعيني عن رجا عن إبراهيم (« لم يتقدم والذي تقدم هو أربعة طرق يقرا ق المرض ، فصلتها قريبا ،

<sup>(</sup>٥) في م : ( زرين ) وهو تحريف واضح .

<sup>(</sup>٦) تقدم له الطريق الخامس والسبعون بعد الثلاث مائة م لكنه يعرض القراء قيولم يتقدم لابن واصل عن ابن سعدان عن سُلَيم روايسة عروف .

<sup>(</sup>٢) الأعراف / ١٨٨٠ ه

<sup>·</sup> oY /ゆ (人)

<sup>(1)</sup> في ت ،م ي (أبو هاشم ) . وهــو خطأ .

<sup>(</sup>١٠) التغاين /١٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٠٧

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ١٩٠

<sup>(</sup>١٣) التوية / ١٢٠.

ما يبينها (1) عند اللام ، ولواو ، واليا ، ولا يوقفها عند ذلك ، كما يوقفها عند (1) عند " من (7) خير "، وهذا القول عندي مو ذن يبيان الفنة مع الإدغام، وروى ابن جُبَير عن سُلَيم : بيان الفنة عند اليا والواو جميعا ،

۱۹۹۹ و واختلف في ذلك أيضا عن الكسائي ؛ فروى نصير عنسه كرواية خلف ، وأصحابه ، عن سُلَيم ، عن حمزة ، وروى قتيبة هه ؛ أنه كسان يصبين الغنة عند الواو خاصة ، ولا يبينها عند اليا ، وكذلك روى لناميت العزيز بن جعفر ، هن أبي طاهر ، عن قرا ته طل أبي عثمان الضرير ، هن أبي عر (٤) عمر ، وكذلك حكى ابن شَنَبُوذ ، عن أصحابه ، عن أبي (٥) عمر ، وأبي موسى جميعا ، عنه ، وكذلك روى حيون (٦) ، عن الحلواني ، عسن الدوري ، عنه ، وقد روى عن نصير (٢) عنه ؛ مثل ذلك أيضا .

الكسائي ياقول تدغم النون والتنوين عند أربعة أحرف: عند الرا" ، والسلام، واليا" ، والسيلام، واليا" ، والم يذكر الواو ، وذكرها الا "خفش ( ٨ ) .

<sup>(</sup>۱) فيهامش حال ( ٥٨/ظ ) و بينها خ ١٠هـ أقول ۽ وما في هذه النسخة خطأ ،

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٠٥٠

 <sup>(</sup>٣) طريقه هو السادس والسبمون بعد الثلاث مائه

<sup>(</sup>٤) الدوري من الطريق الثالث والثمانين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>ه) طريق ابن شَنَبُوذ عن أصحابه عن الدوري لم يتقدم في طرق الكتاب، وأما طريقه عن أصحابه عن أبي موسى الشيزري فهو الطريق الثامن والتسمون بعد الثلاث مائة ،لكه بعرش القرادة،

<sup>(</sup>٦) هذا الطريق ليسافي جامع البيان،

 <sup>(</sup>Y) طريق الحلوائي عن نصير عن الكسائي ليس في جامع البيان .

<sup>(</sup>٨) النصفي السبعة ٢٧، وتتمته و والقول قول الا مخفش ه

الفنة عندها مع الإدغام ، دون غيرها ، فدل ذلك على صحة ما رواه تتيمة وغيره عنه ، والباتون يبتون الفنة مع الإدغام عند الواو والياء.

(١) هذا الإسناد تقدم في الفقرة ١٢٧٧ وأنه خارج عن طرق جامع البيان .

(٣) تقدم في الفقرة /١٢٧٣ أن طريق الصفار عن القواس و محمد بن الفضل ليس في جامع البيان.

(٤) العباسين الغضل ، الصغار ، البغدادي أخذ القراءة عرضا عن حفص بن سليمان ، روى القراءة عبته عرضا أحمد بن موسى الصغار ، ذكر ذلك ابن شَنَبُوذ ، وأبو إسحاق الطبر يجوغيرهما ، غاية ٢/٤٥٥، وطريقه عن جغص في المستثير لاين سوار والكامل للبذلي كما أشار في غاية النهاية ٢/٤٥٥،

<sup>(</sup>٢) محمد بن عبد الرحمن بن زروان ، أبو بكر البغد ادي وقال ابن الجوزي في الألقاب ؛ إنه زوران ، وهو لقبت محمد ، وهو مقرى مشهور ، قرأ على عمرو بن الصباح ، قرأ عليه ابن شَنَبُوذ و محمد بن أبي أمية ، وحكيا عنه أنه قرأ على حفى إلى رأس الثلث من التوبة ، غايسة وحكيا عنه أنه قرأ على حفى إلى رأس الثلث من التوبة ، غايسة

حقص ، من عاصم ؛ إِدغام الغنة عندهن ، وأنا محمد بن علي ، قال أنا ابن مجاهد ؛ لم أحفظ عن أصحاب حقص تحصيل ذلك (٢) .

٢٠٠٣ ـ قال أبو صرو: رباطهار الفئة عند اليا والواو برباد فاسها عند الرا واللام قرأت في رواية حفى بمن طريق الأشناني بومن سائر الطرق م عند الرا واللام وروى التَّفَانِي ، عن ابن ذكوان ، عن ابن عامر : أنسه

يظهر التنوين \_أعني الخنة \_ صد اليا والواو ،ويدضها عد اللام .
وكذلك روى الداجوني (٣) ،عن أصحابه ،صنه : أنه أدغم الغنة عني اللام وحدها ،وأظهرها ضد ما عداها ، وقال ابن ذكوان في سورة والنجم :

"إن يتبعون إلا الظن " بالإدغام ،وروى ابن المعلى ،عنه ،عن ابن عامر : أنه كان يدغم التون في قوله "أن (٥) يضرب " ،و "إن يتبعون " ، ولا يظهر التنوين في قوله " أن (٥) يضرب " ، و قال عنيه : ولا يظهر التنوين في قوله " ظلمات" و رعد و برق " ، وقال عنيه : وما (٢) لا تجزي نفس " يدغم التنوين ، وروى الحسن (٨) الرازي ،عن الحلواني ، عن هشام ،وابن شاكر ،عن ابن عبه ،عن ابن عامر : أنه كان يدغم النون في الرا ، ويسبينها عند الواو ،واللام ،واليا ، يريدان فنتها ، وروى محمد بن (١٩) يسام ،عن الكواني ، عن هشام ، عن ابن عامر : أنه كان يدغم النون في الرا ، يريد أنه كان يدغم النون في الرا ، يريد أنه كان يدغم النون في الرا ، يريد أنه كان يدغمها ،ويذهب طنها ،وتخصيصه الرا ، يدغم النون في الرا ، يريد أنه كان يدغمها ،ويذهب طنها ،وتخصيصه الرا ، يدغم النون في الرا ، يريد أنه كان يدغما عداها .

<sup>(</sup>١) في ت مم ؛ ( وقال أنا ) وزيادة قال خطأ ،

<sup>(</sup>٢) السبعة /٢٢، أي تسير ذلك،

<sup>(</sup>٣) من الطريق السادس بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢٨٠ (٥) البقرة / ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) البقرة / ١٩ ه (٧) البقرة / ٤٨ ه

<sup>(</sup>٨) من الطريق الماشر بعد الماثنين ه

<sup>(</sup>٩) تقدم في الفقرة / ١٢٦٦ أنه ليسمن طرق جامع البيان ،

لم يكن ذلك إدفاما صحيحا في مذهبه بالأن حقيقة باب الإدفام الصحيح أن لم يكن ذلك إدفاما صحيحا في مذهبه بالأن حقيقة باب الإدفام الصحيح أن لا يُببّقي فيه من الحرف المدفم أثرا بإذ (() كان لفظه يتقلب إلى لفسط المدفم فيه ،ويصير صخرجه من سخرجه ، يل هو في المحقيسقة كالإخفاء الذي يعتنع فيه الحرف من القلب بالظهور صوت (() المدفم ، وهو الفئة ،ألا ترى أن من أدفم النون والتنوين ،ولم يبق فتهما ، تلبهما حرفا خالصا من (() جنس ما يدفعان فيه ؟ فعدمت الفئة بذلك رأسا في مذهبه بإذ فير حتكن أن تكون (أ) منفردة في فير حرف ،أو مخالطة لحرف لا فئة فيه بالأنها منا تختص به النون والمين لا فير، وإذا كان ذلك كذلك ،صح أنه متى ظهرت الفئة مع الإدغام ،فالنون والتنوين لم ينقلبا حرفا خالصا ،وإذا امتنعتا من القلب الخالص ،امتنعتا من الإدغام التام ،إلا أنه لا بد مسمع ذلك من تشديد يسير (ه) ،وهذا مذهب الحذاق من أقتنا ،وأهل التحصيل من النصويين .

عن الا عدد الرا\* ، واللام ، والقاف ، والكاف ، وسائله بن أحمد ، قال حدثنا الحسن بن داود ، قال حدثنا قاسم الخياط ، عن الشَّبُوئسي ، عن الا عشى (٢) ، عن أبي بكر ، هن عاصم ، أنه كان يخفي النسون ، ولا يدغمها عند الرا\* ، واللام ، والقاف ، والكاف ، وسائر حروف المعجسم ، إلا في مثلها ، يريد أنه كان لا يظهر مذهب عنتها ، بل كان يبقيها ،

al II a su Nai a a la caracteria de la c

<sup>(()</sup> في م : (إن) وهو تحريف لا يستقيم به السياق -

<sup>(</sup>٢) في م ر صوته ) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٢) في تم: ( من غير جنس ) ، وزيادة (غير) خطأ بين ه

<sup>(</sup>٤) أي الفنة،

<sup>(</sup>٥) في مرز يشير) وهو تصحيف ه

<sup>(</sup>٦) انظر إسناد الطريق /٩٤٢ ، وهو صحيح ،

 <sup>(</sup>Y) في م إ الا عش ) وهو تحريف.

قيمتنع بذلك من القلب الصحيح ، والتشديد التام ، وهذا مع الرا" ، واللام ، واليا" ، والواو ، خاصة ، فأما مع باقي حروف المعجم سواهن ، فإن عمل اللسان بالنون ، والتنوين يبطل معهن أه فيصيران غنة من الا "نف لا غير ، اللسان بالنون ، والتنوين يبطل معهن أه فيصيران غنة من الا "نف لا غير ، اللسان بالدود ، كيف جمع بمع

بين ما يدغم فيه النون والتنوين ،ويبقى غنتها ،وبين ما يخفيان عنده ،
ولا يدغان رأسا ، وأشار في العبارة ،وسوى بين حكمها في النوعين ،
وأطلق الإخفاء طيهما في الضربين ،وذلك لما اشتركا فيها في بيان
الصوت ، وامتناع القلب ،وقد كشف ذلك ،ورفع الإشكال في حقيقت (1) أحد
ابن يعقوب التائب ،فقال عن نافع ،ومن تابعه طي بيان الغنة عنيييييييين الغنة عنيييين الياء وألواو ، ويجملون النون غنة مخفاة ،فير مدخية ، لا نهم لو أدخوها لذهبت الغنة ،فصارت الياء والواو مشددتين ، بلانقلاب النون ياء ،أو واوا ،

٣٠٠٨ وقد أوضح ذلك ، وأبان عن حقيقته ،عارة المصنفيان عن المدغم بغنة ، بالإخفاء ،وعن المدغم بغير غنة بالإدغام، قال لي عن المدغم بغير غنة بالإدغام، قال لي عن الحسن (٢) أنا أحمد بن نصر ؛ الإخفاء ما يبقى معلم فضنة ،/ وقال ابن مجاهد في كتاب قراء ة نافع ؛ كان نافع يدغم النون ١٨٦/وعند اللام ،والواو والياء ،

٢٠٠٩ ـ وحدثنا أبو الفتح فارس بن أحمد ، قال حدثنا عبدالباتي ابن الحسن المقرى ، قال : والفنة إذا ثبتت في الوصل \_ يعني فنســة النون الساكنة والتنوين \_ لم يشدد الحرف ، ولفظه به يتشديد يسير ، وإذا حذفت الفنة شدد المعرف ،

<sup>(</sup>١) في م: (حقيقة )، ولا يستقيم بنها السياق،

<sup>(</sup>٢) الحسن بن طي بن شاكرتقدم،

<sup>(</sup>٣) في ت عم و (قال أنا أحمد ) وزيادة إقال خطأ ه

ابن مجاهد ؛ أن الواو مع النون والتنوين مشددة بلدخولهما فيها ، فلا ابن مجاهد ؛ أن الواو مع النون والتنوين مشددة بلدخولهما فيها ، فلا بد من تشديدها (۱) . فهذا برد ما حكيته ، وقررته ، وقضيت بجيحته . قلت ؛ ليس براد كسذلك بإذ (۲) كان ما حكاه من التشديد للسواو ، وإدخال النون والتنوين فيها ، إنما هو طبي مذهب من ترك الغنة ، وأذهبها رأسا ، لا غير ، وذلك مما لا خلاف فيه .

المرابعة النوعرو : فأما الميم إذا أدفت النون والتنويسن فيها ، فلا بد من بيان صوت العنة مع الإدفام الصحيح ، والقلب الخالسي فيها ، وإنما خصت الميم بذلك من قبل الفئة التي هي قيها ، إذ هسي حرف أغن كالنون ، فتى ذهبت غنة النون والتنوين بالقلب ، بقيت غنتها (٢) وتى ذهبت غنتها ، فلم تعدم (٤) الفئة لذلك (٥) أصلا ، وتى ذهبت غنتها بقيت غنتها ، فلم تعدم (١) الفئة لذلك (١) أصلا ، لا أبها من خلقة (١) المدفم ، والمدفم فيه ، وحدثني الحسن بن طسي ، قال حدثنا أحمد بن نصر (٢) ، قال قال ابن مجاهد : و تدفم النسون في الميم يغنة لا فير ولان الفئة ثابتة في الميم ، فليس إلى حمدف الفئة سبيل م

<sup>(</sup>١) التصيمناه في السيمة / ١٢٧٠

<sup>(</sup>٢) في ت ءم : (إذا ). ولا يستقيم بها السياق ه

<sup>(</sup>٣) أي غنة الميم،

<sup>(</sup>٤) في م ( تقدم ) و هو تصحيف ه

<sup>(</sup>ه) في ت ،م ي (كذلك ) ولا تناسب السياق ،

<sup>(</sup>٦) في هامش ت (ل ٨٦/ط ) ؛ الخلقة طبيعته وياره وطتهام ا خ م كذاه

 <sup>(</sup>Y) في ت ،م: ( منصور ) وهو تحريف ، وقد تقدم الإستاد صحيحا
 في الفقرة / ٣٥٠٠ ه

المنة الظاهرة مع الإدغام (١٥) هي غنة النون والتنوين لا غنسة النافئة الظاهرة مع الإدغام (٢) هي غنة النون والتنوين لا غنسب السيم ولا نه إنما أجاز إدغامها فيها لا جلها (٦) ، فلم يكن ليذهسب ما أوجب الإدغام، وتابعه ابن مجاهد على ذلك ، فقال [كمأ] أنا محمد ابن أحمد عنه في كتاب السبعة حوذكر أحوال النون والتنوين - وي مشاركة لمنة الميم ولا نها المئة أدخت لفتة الميم ولا نها أختها ، فلا يقدر أحد أن يأتي بهين (٦) بفيسسر النون في الميم ولا نها أختها ، فلا يقدر أحد أن يأتي بهين (٦) بفيسسر فنة و لملة غنة الميم (٢) معني المنظبة ، وذهب غيرهما إلى أن تلك فنة و لملة غنة الميم ولا غنة النون والتنوين ، لا نقلا بهما إلى لفظها ، وبذلك أقول .

۲۰۱۲ ـ فأما ما رواه محمد (۸) ۱۲ مشی ،وما رواه الحسن بن داود ،عن محمد (۹)

<sup>(</sup>۱) محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيسان أه أبو الحسن ،النحوي ، حفظ مذهب الكوفيين والبصريين ولا نه أخذ عن المبرد وتعلب ، وكان ابن مجاهد يقول و إنه أنحى منهما ، مات سنة عشرين وثلاث مائة ، بغية الوعاة ١٨/١ ،

<sup>(</sup>٢) في م ر(مع الإدغام فئة الميم هي ). وزيادة (فئة الميم) خطأ يجعل السياق مضطربا ،

<sup>(</sup>٢) في م ي ( من أجلها ) ه

<sup>(</sup>٤) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٥) سقطت (لها) من ت ،م والتصميح من السبعة /١٢٦٠،

<sup>(</sup>٦) وكِدَا فِي السيعة المطيوع ( يعمن )مرير المناب الدين التي التي

١٢٦ / انظر النص بأتم سا هنا في السبعة / ١٢٦ .

<sup>(</sup>٨) من الطريق الثاني والستين بعد الما تتين ه

<sup>(</sup>٩) محمد بن لاحق ،الكوني ،متصدر ،أخذ القرا ، ق عرضا عن سليم ، روى القرا ، ق عنه عرضا الحسن بن داود النقار ،وتفرد بالا خذ عنه ، غاية ٢٣٣/٢ ، وهذا الطريق في السبيج لسبط الخياط ،والكامل للهذلي كما أشار في غاية النهاية ٢٣٣/٢،

من إدغام الغنة ،وإذهابها عند البيم ، فلا يصغى إليه ؛ إذ لا يطوع لسان بنه ،ولا في الفطرة إطاقته ، مع خروجه سا انعقد طيه إجماع القسرا\* والنحويين ،

على الكاتب ، عن أبي يكر الا "نياري ، عن أنتسه ، عشرة مواضع ؛ أولها في الكاتب ، عن أبي يكر الا "نياري ، عن أنتسه ، عشرة مواضع ؛ أولها في الا عراف "أن " لا أقول على الله إلا المحق " ، و "أن " لا يقولوا على الله إلا المحق " ، وفي التربة " أن (((())) لا للمجأ من الله " ، وفي هسود "أن (((())) لا للجأ من الله " ، وفي هسود "أن (((())) لا تعبدوا إلا الله "(((())) فسي قصة نوح عليه السلام ، وفي المحج "أن (((())) لا تَشُرك بي شيئا " ، وفسس

<sup>(</sup>١) في ت عمر (لطاقته) وهو تحريف لا يستقيم به السياق ه

<sup>(</sup>٢) فن م ، ( لا يتغيبا ) وهوتصحيف ه

<sup>(</sup>٣) الآية /١٤٥ (١٤) . الآية /٤٠

<sup>(</sup>ه) الْآية /٣٠ (٦) المائدة / ٨٠٠

<sup>(</sup>Y) التمال / ٢٥ (X) الرحس / ٨٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ١٠٥٠ (١٠) الآية / ١٠٩٠

<sup>(</sup>١١) الآية / ١١٨٠ (١٢) الآية / ١٤٠

<sup>(</sup>۱۳) الآية / ۲۲۰

<sup>(</sup>١٤) في ت ،م : ( وفي قصة ) وزيادة الواو خطأ يجعل السياق مضطربا ،

<sup>(</sup>١٥) الآية /٢٦٠

يس "أن (1) لا تَعبدوا الشسيطلن "، وفي الدخان "وأن (٢) لا تعلُسوا طي الله "، وفي الستحنة "على أن (٣) لا يُشركُن بالله شيئا "، وفسي نون والقلم "أن (١) لا يَدْخُلُنّها اليوم "، واختلف المصاحف بعد في قوله في الا "نبيا "أن (٥) لا إله إلا أنت " في بعضها بنون ، وفسي بعضها بغون ، وفسي بعضها بغون ، وفسي بعضها بغون ، وفسي بعضها بغون ، وفسي بعضها بغير نون بعضها بغير نون ، وقرأت الباب كله العرسوم عنه بالنون ، والعرسوم بغير نون بييان الفنة ، وإلى الا ول أذهب ،

رد البا عاصة (١٦) عوسوا كانت النون معبها في كلمة ،أو كلمتين ، نحو ود البا عاصة (٢) عوسوا كانت النون معبها في كلمة ،أو كلمتين ، نحو توله " ويو من (٢) بعد ذلك ، و " مسن (١٢) بينهم " / و " أنيئهم " ، و " أنيئوني " (١١) ، و "أنيئكم " ، المراظ و " أن (١٣) ، و "أنيئكم " ، و "أنيئكر " ، و "أنيئكر " ، و "أنيئكر " ، و " منبثا " ، و " فانبكست " ، و " صم (١٦) ، و " لنبيئكن " ، و " منبئا " ، و " كلّ (٢٠٠) حزبهما " ، و "لنسفكا " ، و " لنسفكا " ، و "لنسفكا السفكا النسفكا النسفكا السفكا النسفكا النس

<sup>(</sup>١) الآية / ٢٠٠٠ (٢) الآية / ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الآية /١٢٠

 <sup>(</sup>٣) الآية / ٢٤، ذكر الموالفون لفسده الرواية في المقتم ص ٧٣ موقد نظم
 ابن الجزري هذه المواضع في المقدمة الجزيرية ، فانظرها فيها .

<sup>(</sup> ٥ ) الأية / ٨٧ ، وانظر المقنع للموالف / ٩٩ ،

<sup>(</sup>٦) في ت مم: (خالصة) وهو خطأً لا يستقيم به السياق -

<sup>(</sup>٧) البقرة / ٢٥٦٠ (٨) البقرة / ٢٥٠

<sup>(</sup>٩) مريم / ٣٧٠ (١٠) البقرة /٣٣٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢١٠ - ١٢) نح / ١٢٠

<sup>(</sup>۱۲) النمل / ۸۰ (۱۳) الواقمة / ۲۰

<sup>(</sup>١٥) الأعراف / ١٦٠ (١٦) الهمزة /٤٠

٠١٨ ) البقرة / ١٨٠ (١٨) البقرة / ١٨٠٠

<sup>(</sup>١٩) النور/ ٥٠٠ النو<sup>ع</sup> منون /٥٠٠

<sup>(</sup>٢١) العلق / ١٥٠

روف المعجم ، وجملة ذلك خسة عشر حرفا به القاف ، والكاف ، والجيسم ، وجملة ذلك خسة عشر حرفا به القاف ، والكاف ، والجيسم ، والسين ، والسين ، والصاد ، والزاي ، والتا موالظا موالدال ، والثا موالطا موالذال ، والفاد ، والفا موسوا كانت النون معهن في كلسة ، والطا موالذال ، والفاد ، والفا موسوا كانت النون معهن في كلسة ، أو كلمتين ، نحو قوله " ولئن " تو " مُنْقَلَب (") يتقلبون " ، و " طبي كل شي " ( ) قدير " ، و " من ( ) كتاب " ، و " يَنْكُنُون " ( ) ، و " طبي كل شي " ( ) كناب " ، و " يَنْكُنُون " ( ) ، و " لئن ( ) كتاب " ، و " يَنْكُنُون " ( ) ، و " لئن ( ) جنتهم " ، " في أنجينيه " ( ) ، و " شيئا ( ) ، و " لئن ( ) مولذلك سائرهن ،

من الخيشوم فقط ،ولا حظّ لهما معهن في الغم ولا "ته لا حل للسان فيهما ، كمله فيهما مع ما يظهران عنده ،وما يدفعان فيه بغنة ،والإخفاء حسال كمله فيهما مع ما يظهران عنده ،وما يدفعان فيه بغنة ،والإخفاء حسال يين الإظهار والإدفام ووذلك أن النون والتنوين لم يقربا من هذه المحروف ، كقربهما من حروف (لم يرو ) فيجب إدفامهما فيهن ومن أجل القرب ، للمزاحمة ،ولم يبعد إلى ((1) أيضا منهن ،كهدهما من حرف الحلق ،فيجب إظهارهما ضدهن ومن أجل البعد ،للتراخي ،فلما عدم القرب الموجب إطهارهما ضدهن ومن أجل البعد ،نلتراخي ،فلما عدم القرب الموجب للإظهار ، أخفيا عدمين ولا عديم ،والبعد الموجب للإظهار ، أخفيا عدم من ،وصدهما عنهن ولا خطيرين ، والا أن إخفاه هما على قدر قربهما منهن ،وبعدهما عنهن ،فما قربا عند ،كانا عنده أخفى ما يعدا عنه ،والفرق ((١٢) عند القراء ،والتحويين يبن المخفى والمدغم شدد ، وبالله التوفيق ،

<sup>(1)</sup> في ت ،م : ( الرابع ) وقدم الموالف تأثيث الحال ،

<sup>(</sup>۲) هود / ۷۰(۲) الشعرا\* /۲۲۷۰

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٠٠ (٥) الكيف / ٢٧٠

<sup>(</sup>٦) الأمراف / ١٣٥٠ (٧) هود / ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٨) الروم /٨٥٠ (٩٠) الأعراف /١٦٤٠

<sup>(</sup>۱۰) مريم / ۲۱.

<sup>(</sup>١٢) في م : ( والقرب ) وهو خطأ لا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>١٤) في م إلان ) ، ولا تناسب السياق ،

العملكة العربية السعوديـــة جامعة أم القرى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية قسم الدراسات العليا الشرعية فرع الكتساب والسنسة

تماكم الطالب بإجراء الإصلاحات التي را نواللجنة

aliteletile.

WEN/NE T

ob ploops

تحقيدق ودراسده البيان في القدراءات السبدع الأبي عمدر الدانسيي من أول الكتاب الى أول فرش الحسدروف

رساليه دكتيوراه

4.1, < , will 82

اعبد المهيمن عبد السحلام طحمدان

اشـــراف الاستاذ الدكتور عبدالفتاح اسعاعيل شلبـــــي

الجزء الثالمثع

2.01711



 $\forall$ 

## باب ذكر مذاهبهم في الفتح والإمالة

الأسما عوالا نعال من دوات الواو ، على ثلاثة أحرف ، وعينُ الفعــــل مغففة الله عمالا من دوات الواو ، على ثلاثة أحرف ، وعينُ الفعــــل مغففة الفلاسما تحوقوله " إن الصفاء (٢) ، و " على شغا (١) مغفقة الله من الاسما تحوقوله " إن الصفاء (٢) ، و " سنا (٨) برقه " ، و " عمالك " (١٠) ، و " سنا (١٠) ، و " الله الله عنا " (١١) ، و " يدا (١٢) ، و " لهلا (١٢) ، و " يدا (١٢) ، و " يدا (١٢) ، و " دعا (١٢) ، و " ضعفها أولين مطردين و من الأسما ، وهما : " الريبوا " (١٩) ، و " الضحى " (٢٠) ، و " ضعفها أولين (٢٢) ، و " طعفها " (٢٢) ، و " طعفها الله تعالى ، و " الضحى المان الاغتلاف قد ورد في ذلك ، وسيأتي بعد إن شاه الله تعالى ،

<sup>(1)</sup> الإمالة أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة وبالا لف نحو اليام النشر٢/ ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) أي غير مضعفة ، كما يفهم من تغريع الموالف في الفقرة التالية ،

<sup>(</sup>٣) آليقرة / ١٥٨٠ (٤) آل عبران / ١٠٣٠

<sup>(</sup>ه) الأعراف /۱۱۷ - (۱) الأعراف /۱۰۷ ه

<sup>(</sup>Y) طه / ۱۸ م (X) النور / ۲۶ م

<sup>(</sup>١) الأحزاب / ٥٠٠ أحزاب / ٢٠٠

<sup>(</sup>١١) آل عران / ١٥٢٠ (١٢) الأنعام /٢٨٠٠

<sup>(</sup>١٣)/ المو منون/ ٩١) القصص/ ٤ · (١٥) النجم / ٨٠

<sup>(</sup>١٦) الزمر /٨٠ (١٢) الأنفال/٢٤ (١٨) يونس / ١٢٠

<sup>(</sup>١٩) البقرة / ٢٧٥ وفيم: ( الزنا )، وهو تصحيف ، واتظرالنشر٢/٢٧٠

<sup>(</sup> ٢٠ ) فاتحة سورة الضحى • ( ٢٦ ) النازهات/ ٢٩ • ( ٢٣ ) الآية / ٢١ •

<sup>(</sup> ٢٣ ) الآية / ٣٠- و في ت ،م: ( وفي النازعات ) وتقديم الواو خطأ -

<sup>(</sup>١٣٤) الآية / ٢٠ (٢٦) الآية / ٢٠ (٢٦) الآية / ٢٠

. ٢٠٢٠ ـ فإن لحق شيئا سا تقدم زيادة الوضعفت عينه انتقسل

بذلك من ذوات الواو إلى ذوات اليا" ، وجازت إمالته ، طي ما نبينه من اختلافهم في مواضعه ، وذلك نحو قوله "أدني" (١) ، و "أربي" (٢) ، و "أزكي " (١) ، و "الاشتى " (٥) ، و "إذ ايطلي " (١) ، و "الاشتى " (٥) ، و "إذ ايطلي " (١) ، و " فنن احدى " (٢) ، و " من استعلى " (١١) ، و " فأنجله " (١١) ، و " أنجلنا " (١١) ، و " نجلنا " (١٢) الله " و " زكيلها " (١٢) ، و " ترضى " (١٥) ، و " إذ ابتلي " (١٦) ، و " تدمى " (١١) ، و " ترضى " (١٦) ، و " ترضى " (١٦) ، و " الله " و النبيه ، و " ترضى " (١٦) ، و " النبيه ، و " النبيه ،

الا سما ، والأفعال بأحد (١٨) أربعة أشيا ، يالاسم الذي أخسس الكلمة منه ،أو بالغمل ، أو بالتثنية ٤ أو بالجمع ، فإذا ظهرت الواو فسسس كل ذلك ٤ أو في شي منه ،فهي أصل الا لف ،وإن ظهرت اليا فهسس

<sup>(</sup>١) البقرة / ٦١٠ (٢) النحل / ٩٢٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٣٢٠ (٤) التحل / ٢٠٠

<sup>(</sup>م) الأُعلى / ١١ء (٦) البقرة / ١٢٤،

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٢٨٠ (٨) طه / ٦٤٠

<sup>(</sup>٩) العنكبوت / ٢٤، (١٠) إبراهيم / ٦٠

<sup>(</sup>١١) الأُنمام / ٦٣- وفي م: (عزا ) وهو تحريف،

<sup>(</sup>١٢) الأعراف / ٨٩، وفي م يز فأنجانا الله )، ولا يوجد في التدريل ،

<sup>(</sup>١٣) الشمس/ ٩ ،

<sup>(</sup>١٤) ځه / ۲۲۰

<sup>(</sup> ۱ ۲ ) البقرة / ۲۰ ۰

<sup>(</sup>١٦) الأنفال / ٣١٠

<sup>(</sup>۱۲) الجائية / ۲۸،

<sup>(</sup>١٨) في م: ( أُحد )، ولا يلائم السيأق،

أصلها أيضاء فنقول في (صفا) و (دنا) و (علا) و (خلا) الذي هو من الواج : (عطوت ) ، و (دنوت ) ، و (طوت ) ، و (خلوت ) ء و ( كَفُوا ) ء و ( كَنُوا ) ء و ( علوا ) ء و ( خلوا ) ء و ( العفو) ء و (الدنو) ، و ( العلو ) ، و ( الخلو ) ، فتظهر لك الواو في الفعل ، والتثنية ،والاسم، وكذلك تقول في (الصفا) و (شفاً) و (سنا) (7) و (3ml) و (3ml) و (3ml) و (3ml) و (3ml) و (3ml)و ( أبوان ) ، و ( عصوان ) وما أشبهه 6 فتظهر لك الواوفي التثنيسة ا ، نتعلم (٣) ، نتعلم بذلك أن الالف منقلبة عنها هوتقول في (رس ) و (سعى ) و ( أُوصِي ) و ( سَيُّن ) الذي هو من الياء : / ( رميت ) و ( سعيت ) ٨٧/و و (أوصيت ) ، و ( سبيت )ه و ( ربيا ) و ( سعيا ) ، و (أوصيا ) ، و (سمياً ) و و الرس ) و و السعي ) و و الوصية ) و و التسمية ) فتظهر لك الياء في الفعل ،والتثنية ،والاسم ،وتقول في ( المنتهسي ) و ( مجراها ) و ( مرساها ) ; (انتهیت ) ، و ( أجریت ) ، و (أرسيت ) ، فيظهر لك الياء في الفعل من ذلك ، و تقول في ( المولي ) و ( المأوى ) ، و ( الهدى ) ، و ( الهوى ) ، و ( العمي ) ، وما أُشبِهِه : ( موليان ) ءو ( مأويان ) ءو ( هديان ) ، و ( هويان ) ، و ( عبيات ) ، فيظهر لك البياء في التثنية ، وتقول في ( مثني ) : مررت (باثنین ) و ( رأیت اثنین ) بلاً نه معدول عن ( اثنین اثنین )

<sup>(</sup>١) في م بر شسيا )، وهوتصعيف ه

<sup>(</sup>٢) سقطت (وسنوان ) سنم،

<sup>(</sup>٣) في ت ع (فعلم) ولا يناسب السياق،

<sup>(</sup>٤) في م: (معلول ) وهو خطأً لا يناسب السياق ، ولعله من تصحيف

للبالغة ،فيظهر لك اليا فيما عدل منه ، وتقول أيضا في (أدنين) و (الا طيان) (أزكى ) ، و (الا طيان) و (أدنين ) و (أدنين ) و (أدنين ) ، فيظهر و (أزكين ) ( ) و (أطيت )، فيظهر و (أزكيان ) ، و (أطيت )، فيظهر لك اليا في التثنية ،والفعل جبيعا ، وكذلك تقول في (لفتاه ) و (فتي ) وما أشههه ، ؛ (فَتَيان ) / و (فتية ) فتظهر لك اليا في التثنية ،والجمع ، وتقول في ( عَمَى ) و (عَمِي ) فيظهر للسك اليا في الفعل المشتق منه بلا ته مصدر ، وتقول في (أخرى ) و (بشرى ) و (الرو يا ) وما أشبهه ؛ (أخريان ) و (بشريان ) و (رو يبان ) فيظهر لك اليا في التثنية ،والجمع ، وكذلك تقول في (موسى ) و (بحيى ) و (عيسي ) ؛ (موسيان ) ، و (عيسيان ) و (عيسيان ) فيظهر لك اليا في التثنية ،وكذلك ما أشبهه حيث وقع يقاس بمثل ما ذكرناه ،

المسائدة أحرف كان ، أو طن أكثر ، نن الأسمائد والأنمال من ذوات اليائد من ثلاثة أحرف كان ، أو طن أكثر ، نن الغواصل وقع أو نن حشو هـــا ، فإنهم اختلفوا نن إمالة ألفه ، سوائوتمت طرفا ،أو اتصل بها ضمير ، وسترى ذلك مبينا فيما بعد إن شائالله تعالى ،

مدلة من حرف أصلي ،ومزيدة للتأنيث ،فأما السدلة فترد على أحسدهشر مثالا :

٢٠٢٤ - الا ول منها: ( فَكُلُ ) يفتح الفا "كتوله" فلا تتبعوا الهوى " (٢) و " الثرى " (٥) و " الثرى " (٥) و " الفتمه " و " الثرى " (١) و " العمى " (٦) و " الظي " (٢) و " الشوى " (٨) وما أشبه ه

<sup>(</sup>١) في ا: ( وزكيت ) . وهو خطأ لا يناسب السياق ٠

<sup>(</sup>٢) النساء / ١٣٥، وفي ت ،م ؛ ( فلا تتبع )، ولا يوجد في التنزيل ، وقد مثل الموالف في الموضح بقوله ( فلا تتبعوا الموى )، انظر الموضح ل ٢٠/و،

<sup>(</sup>٣) الأعراف/١٧٦، (٤) الكيف/١٠، (٥) طه / ٥٠

حيث حيث الربسوا" (١) حيث وقع ،و " لا تقربوا السزني " في سبحان ، و " إناه " ولكن " ، وقع ،و " لا تقربوا السزني " في سبحان ، و " إناه (٢) ولكن " ، في الا حزاب لا غير ، إلا أنها في الربا منقلبة عن واو ، [ وفي الزنا المنقلبة عن واو ، [ وفي الزنا منقلبة عن يا " ] ؛ لا "نك تقول ؛ ( ربوت ) ، ( أربو ) ،و ( ربوان ) ، فتظهر لك الواو ، وتقول ؛ ( زنيت ) " ، ( أزني ) ،و ( الرجلان زنيا ) ، فتظهر لك اليا " ،

و ٢٠٢٦ والثالث : قُعَلَ بضم الغا \* كقوله " بالبدى" ، و الثالث : قُعَلَ بضم الغا \* كقوله " بالبدى" ، و القوى " (١٠) ، و " القوى " ، و " الفعى " ، و " القوى " ، و " الفعى " ، و " القوى " ، و " ، و " القوى " ، و "

۲۰۲۷ ـ والرابع: كُفُكُل يفتح العيم كقوله "أنت موليلينا" (١٣)

،و "مولمُكم" (١٤) ، و "مولمُهم" (١٥) ،و "مولمُه "(١٦) يو "المأوى" و
و "مأوليكم "(١٨) ،و "مشيولكم "(١٩) ،و "مشيوليه "(٢٠) ، و
"مثني «(٢١) ، و "مرعلها "(٢٢) ،و "العرض "(٢٣) وما أشبهه،

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٧٠٠ (٢) الآية / ٣٢٠

<sup>(</sup>٣) الآية /٣٥٠ . ه الآية /٣٥٠ . و الآية /٣٥٠ . و الآية /٣٥٠

<sup>(</sup>ه) في م: (ربيت أربي ) وهوتصحيف،

<sup>(</sup>A) طه/عه، (غ) طه/عه،

<sup>(</sup>١٠) النجم/ه، " (١١) فاتحة الضحي ،

<sup>(</sup>١٢) النازعات /٢٦٠ . (١٣) البقرة / ٢٨٦٠

<sup>(</sup>١٤) آل عران /١٥٠ - ١٥٠) الأنعام /٦٢٠

<sup>(</sup>١٦) ألتحل / ٢٧٠

<sup>(</sup>١٧) السجدة /١٩ - وفي ت ،م ، ( مأوى ) بالتنكير/ ولا يوجد في التنزيل .

<sup>(</sup>١٨) العنكبوت / ٢٥٠ (١٩) الأنعام /١٢٨٠ -

<sup>(</sup>۲۰) يوسف / ۲۱، التسام / ۲۰

<sup>(</sup>٢٢) النازعات / ٣١، وفي م: ( مزجاة )، وهو خطأً لا ف المينم فيه مضمومة،

<sup>(</sup>٢٣) الاتُّعلى /٤٠

عمر لها ومرسمها " في الأعراف ، وهود ، والتازعات .

٢٠٢٩ والسادس : مُفْتَعَل بضم الميم كقوله "المنتهى" في الموضعين في والنجم ، و "منتهم الميا" في والنازعات لا غير،

(١٤) ما الذي هو أدنى (١٤) و "أهدى " الذي هو أدنى (٤) و "أهدى " الذي هو أدنى (٤) و "أهدى " (٢) و "أولى (٩) و "أرين من أمة " ، و "الأعبى " (١٠) ، و "الأطبى " (١٤) و "ألا دنى " (١٤) ، و "ألا دنى " (١٤) ، و "ألا ولى " (١٤) و "ألا ولى " (

منت النورات (۱۸) معشوقعت ،وأصلها توريكة ، الأنها مشتقة مسن النورات الله ونادي ، وذلك توليه والمين ، وذلك توليه النورات (۱۹) معشوقعت ،وأصلها توريكة ، الأنها مشتقة مسن تولهم وريت بلك ونادي ، إذا خرج نارها ، فأبيدل من الواوتا (۱۹) كما أبدلت في توليم وما أشبهه ، الأنه من الولوج ، وتلبت اليا وألغا م

<sup>(</sup>١) الأعراف / ١٨٧ وهود / ٤١ والنازعات / ٢٠ -

<sup>(</sup>٢) الآية / ١٤ ، ٢١٠ (٣) الآية / ١٤٠

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٦٠ (٥) البقرة / ٣٣٢٠

<sup>(</sup>٦) النسا\* / ١٥٠

<sup>(</sup>A) آل عبران / ۲۸۰ (۹) النحل / ۹۲۰

<sup>(</sup>١٠) الأنعام / ٥٠ (١١) التسمل / ٦٠

<sup>(</sup>١٣) الأعراف /١٦٩، (١٣) طنه /٢١٠

<sup>(</sup>١٤) المجرات /١٣٠

<sup>(</sup>١٥) النجم /١٤.وني م : ( الأنفى ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>١٦) القر / ٢٦ -

<sup>(</sup>۱۲-۱۲) كذاء ولا معنى لها هناء

<sup>(</sup>١٨) آل عران /٥٣ (١٩) انظر لسان العرب ٢٦٨/٢٠

<sup>(</sup>۲۰۰) في هامش ت ( ل ۱۸۷ ظ ) بتولج طن وزن نوط أصله وولج معمول للداني اهد كذا ، وذكر في لسان العرب أن تا ه أصل ، وأن معناه كناس الظبي ، انظر لسان العرب ۱/۳ ع .

لحركتها وانفتاح ما قبلها •

منع الدفع والسوق ( ٢ ) والما تحرك اليام ، وذلك في قوله في يوسف ( ٦ ) والأصل مُرْجَية يلا نه من الترجية ، وهي الدفع والسوق ( ٢ ) ، فلما تحركت اليام وانفتح ما قبلها انقلبت الفا .

٣٠.٣٤ والحادي عشر ؛ فُعَلة بضم الغا ونتح العين ،وذلك في موضعين في آل عران؛ منهم تقلة ( ( ٩٠) ، و حق تقاته ( (١٠) / لاغير ١٨٧٠ طَ والأصل فيهما وُقيَة ولا نها من وقيت ، فأبدلت الواوتا ، وقلبت اليا وألفا ،

<sup>(</sup>١) وقد توسع الموالف في الاستدلال لرأيه ،ومناقشة الآخريث في الموضع (١) فانظرت ل (١) /ظ) .

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٣) الآية الأولى •

<sup>(</sup>٤) التوية / ٧٢٠

<sup>(</sup>ه) زاد في الموضح (٢١/و) ؛ ألا ترى أنك إذا قلت رضينا صارت يا عنظ ذلك أمالها لغلبة اليا عليها ٠٠٠ الخ

<sup>(</sup>٦) الآية /٨٨٠

<sup>(</sup>٧) انظر لسان العرب ٧٣/١٩٠

<sup>(</sup>٨) في م: (قلبت) -

<sup>(</sup>٩) الآية /٨٢٠

٠١٠٢/ الآية / ١٠١٠

و ٢٠٣٥ وأما الالف المزيدة للتأنيث ، فترد في خسة أمثلة و نالا ولى منها فَعُلى بفتح الفا كتوله "السلوى " ، و "الموتى " ، و "الا سرى " ، و " مرضى " ، و "التقوى " ، و " النجوى " (٦ ) و شتی ، و سکری (۱۰) و صری (۱۱) و تجولهم (۱۰) و " دعوليم " ( ۱۱ ) ، و "تقولها " ، و " بطغولها " ، و سا أشبيهه

٢٠٣٦ ـ والثاني : فِعُلَى يكسر الغا \* كقوله " الذكرى" ، و " ذكرى" (١٥) ، وذكر ليم " (١٦) ، و " سيساهم " ، و " إحدالهما" و " إحداسين " ( ١٩) : و " الشعرى " وما أشيبه ،

٢٠٣٧ والثالث : فُعلى بضم الفا كتوله "الدنيا" ، و ( ۲۲ ) ( ۲۲ ) ( ۲۳ ) و " الوسطى ( ۲۲ ) و " الوثقي " ( ۲۵ )

> (٢) البقرة /٧٣٠ (۱) البقرة / ۲۵۰

> (٣) الأنفال / ٧٠٠ (٤) النسا<sup>4</sup> / ٣٤٠

(ه) البقرة / ١٩٢٠ · 77/ 46 (7)

· 0 7 / 46 (Y)

(Å) الحج / ٢٠٠ طي قرائة حمزة والكسائي كما في النشر٢/ ٢٥٥ والسبعة/ ٣٤٤ .

(١٠) النساء /١١٤ (١٠) (٩) الماقة / Y ،

(١١) الأعراف/٥٠ (۱۲) الشيس / ۸٠

(١٤) الأنعام /٦٨٠ (١٣) الشبس/١١٠

(١٦) سورة محمد صلى الله طبه وسلم / ١٨٠ (١٨) البقرة / ٢٨٢ (ه) الأنعام /٦٩٠

(۱۲) الفتح / ۲۹۰

(۲۰) النجم/93٠ (۱۹) النساء / ۲۰

(٣٢) البقرة /٨٣٠ (۲۱) البقرة / ۱۸۰

(۲۳) اليقرة / ۱۷۸٠ (٢٤) البقرة / ٢٣٨٠

(٢٥) البقرة / ٢٥٦٠

و " أخرى " ، و "لليسرى " ، و "البشرى " ، ، ، و "الحستى " و " طوبي " " ، و " السفلي " ( Y ) ، و " العليا " ، و " الأولى " يم و الزلغي " و"الر"يا" ،و"العزى" ،و"الرجعن "،و"سقيها"، و"عقيلها "(١٤) وما أشبهه ،

و "عيسى " ، نقال بعضهم ؛ وزن يحين فُعلى ، وعيسى فِعلسى ، وهذا مذهب عامة أهل الا دا ، وقال آخرون : يَغْمَل لا تُنه نعل مضارع سبي به ، ووژن موسى مُفْعَل ،ووژن عيسى فِعْلَل ، الالَّف في آخره للإلحاق ، (١٨) وهذا مذهب جماعة النحويين ، وقد أفصحت في ذلك في كتــابي المصنف في الإمالة مفاضى عن إعادته .

٢٠٣٨ \_ والرابع : فَعالى يفتح الفا "كقوله " النصارى " ، و" اليتلمى" ، و" الحوايا " ، و" الا يلس " ، و" خطينكم ، و" خطيننا " وما أشيجه ،

> (٢) الأعلى /٨٠ (۱) آل عران / ۱۳۰

> > (٣) يونس/ ٦٤٠

(٤) في م: ( المزي ) وفي ت: ( الا ولى ) وكلاهما خطأً بِلا نُ كلا منهما ستأتى بعده

> (٦) الرعد/٢٩٠ (ه) النساء / ٩٥٠

· ٢1/ 45 (X) (γ) التوبة / ٠٤٠

(10) الإسراء / ١٠٠٠ (٩) سيأ/ ٢٧٠

(۱۲) الملق / ۸۰ (۱۱) النجم/۱۹،

(١٣) الشمس /١٣، وفي م: (سقيا )، ولا يوجد في التنزيل،

(ه() الأنعام / هلا ٠ (١٤) الشبس/١٥٥

(۱۷) البقرة/ ۸۷-(١٦) اليترة / ١٥٠

(١٨) في ت ،م (كتاب) بدون إضافة ولا يستقيم به السياق ٠

(١٩) في هاش ت ( ل ٨٨/و )؛ قوله في كتاب المصنف في الإمالة يريد

به كتاب الموضح من تأليفاته في الفتح والإمالة . إمام . أقول : وهو كذلك ، وانظر الموضح ل (٢٩) إ

(٢٠) اليقرة / ٢٢٠ (٢٢) اليقرة / ٨٣٠ (٢٢) الأنهام / ١٤١٠
 (٣٣) النور / ٣٣٠ (٢٤) اليقرة / ٨٥٠ (٥٦) طه / ٣٧٠

۲۰۳۹ من والخامس: فُعالَى يَضَمَ الفَا مُ كَفُولُه مُّ أُسْرِي (1) ، و مُعالَى مِضْمَ الفَا مُنْ مُكُولُه مُّ أُسْرِي (٢) ، و مُعالَى مُنْ (٤) من (٤) وما أُسْبِيه ، مُعَلِّى (٤) من وما أُسْبِيه ،

٢٠٤٠ وأما الأفعال ، فتقع الاثلث السالة في آخرها مدلة مسن هرف أصلي لا غير ، والأفعال على ضربين ؛ ماضية ، وستقبلة ، فأسللا الماضية فترد على ثمانية أمثلة :

(۱۲) ، و "هدى" (۱۲) ، و "هنى " (۱۱) ، و "هدى" (۱۲) ، و "هدى" (۱۲) ، و "هدى" (۱۲) ، و "هدى" (۱۲) ، و "هدى " (۱۳) ، و "هدى " (۱۳) ، و "هدى " (۱۳) ، و "هدى " (۱۲) ، و "هدى " (۲۱) ، و " (۲۱) ،

- (١) البقرة / ٥٨٠
- (٣) النساء (٣)
  - (٥) البقرة / ٣٤،
- (٢) البقرة / ١١٢٠
  - (q) النسا<sup>ه</sup> /٦٠
- (١١) الأنفال /١٧٠.
- ٠١٢١ / مله / ١٣١٠
  - ٠١٢١/ طه (١٥١)
- (۱۲) الدخان /۲۵۰
- (١٩) البقرة / ١٨٥٠
- (۲۱) النحل / ۲۱۱،

(3) الأنمام / 39.
 (7) البقرة / 118.
 (٨) البقرة / 129.
 (١٠) فاتحة النمل.
 (١٢) طه / ٢٤.
 (١٤) الزخرف / ٨.
 (١٦) القصعى / ٢٤.
 (١٨) الأنمام / ٣٤.

(۲۰) فائر / ه٤ه

(٢) النسا / ٢٤٠



٢٠٤٢ ـ والثاني : فَعُلَّل بفتح الفا وتشديد العين ، كتوليه " نسولين " ( ۱ ) ، و "وسّ " ( ۲ ) ، و " و سّلكم " ( ۳ ) ، و " فدللهما <sup> ( ۲ )</sup> و" إذ نجعنا الله "(٥) ،و" فلما نجلكم "(٦) ،و" ثم سولك "(٢) ، و" نوآله (۸) حسابه " ،و " ولّن الله برا " ،و "ونّن " ، و "لا صُلَّى "(١١) ، و "جَلَّمُها "(١٢) ، و " زكَّمُها "(١٣) ، و "رَسَمُها"، و " ســوّلها " (١٥) ،وما أشبهه .

٢٠٤٣- والثالث أُفعل بفتح البهورة ، كقوله "والتلف ألله "، و " التلكم " ( ۱۹ ) ، و " فشاتلهم " ( ۱۸ ) ، و " أراكم " ( ۱۹ ) ، و " قد أفضى " و " لمن ألقى " (٢١) ، و " التأمني (٢٢) منه رحمة " ، و " أدراكم " (٢٢) ، و " أدراكم " (٢٢) ، و " أحياكم " (٢٠) ، و " أحياكم " ، و " فشاولكم " (٢٩) و " ، اوى (٣٠) إليه " ، و "أحصى" (٣٦) ، و "أحصمهم " ، و "أصفتكم " ، و "فماأغنى وما

(١) البقرة / ٢٩٠ (٢) البقرة / ١٣٢. (٣) الأنمام / ١٤٤٠ (٤) الأعراف / ٣٢. (ه) الأعراف/ ١٨٩٠ (٦) الإسرا" /٢٧٠ (۲) الكهف (۲۷، (٨) النور / ٣٩٠ (٩) النمل /١٠٠ (١٠) النجم /٣٧، (۱۱) القيامة / ۳۱. (١٢) الشبيس/٣٠ (۱۳) الشمس/۹۰ (١٤) الشمس/١٠، (١٥) الشيس/ ٧٠ (١٦) البقرة / ١٥٦٠ (١٧) المائدة / ٢٠٠ (۱۸) آل صران /۱٤۸. (١٩) أَل عبران /١٥٢٠ (۲۰) النساء / ۲۱، (٣١) النساء / ١٥٠. (۲۲) هود/۲۳۰ (۲۳) يونس/ ۱۱. (٢٤) الحاقة / ٣٠ ( ۲۵ ) البقرة / ۲۸ ، (٢٦) الحج /٦٦، وفي ت ،م: (ثم أ حياكم) ولا يوجد في التنزيل. (۲۷) المائدة /۳۲.

(٢٩) الأنفال / ٢٦،

(٣١) الجن / ٢٨٠

(٣٣) الزخرف /١٦

(۲۸) البقرة / ۱۹۶۰

(۳۰) يوسف / ۲۹،

(٣٢) مريم / ٩٤ ٠

(٢٤) الحجر/ ٨٤.

ع ٢٠٤٤ والرابع : تَفَعَّل بفتح الفا وتشديد العين ، كتوليه " " فتلقي " (١) ، و " إذا تولي " (٢) ، و " من تزكي " (٤) و " إذا تجلي " (٥) ، و " من تزكي " (٦) و النا تجلي " (١) و النا تعلي " و النا تعلى " و النا تعلي " و الن

و البناس التا الفار الفار الفار وهمزة الوصل في أوله ، و البناس (٩) ، و (٨) ، و (٩) ، و (٩) ، و (٩) ، و المناس (٩) ، و المناس (٩) ، و المناس (١٢) ، و المناس (١٣) ، و الناس (٢٠) ، و الناس المناس المناس (٢٠) ، و الناس المناس (٢٠) ، و المناس المناس (٢٠) ، و الناس المناس (٢٠) ، و المناس (٢٠)

(١) البقرة / ٣٧٠ (٢) البقرة / ٢٠٠٠

(٣) الأعراف / ٢٤ ه ، ١٤٣ ه . ٢٧٠

(ه) الليل / ۲۰ الأعراف / ١٨٩٠

(٢) البقرة / ٢٩٠ (٨) البقرة / ٢٠١٠

(٩) البقرة / ١٣٤ • (١٠) البقرة / ١٣٢٠

(١١) البقرة / ٢٤٧ ، وفي م: ( اصطفاهم ) ولا يوجد في التنزيل .

(١٢) آل عبران /٢٤٠ (١٣) البقرة / ١٧٨٠

(١٤) آل عبران / ٩٩ (١٥) آل عبران /٩٩٠

(١٦) يونس /٣٨٠ (١٦) الأعراف / ٣٥٠

(۱۸) التوبة / ۱۱۱ م را (۱۹) يونس / ۱۰۸ م

٠ (٢٠) هود/٤٥٠ (٢١) التحل / ٢١)

(٢٢) الحج / ٧٨٠ (٣٣) النور / ٥٥٠

(٢٤) الموا متون / ٧٠

۲۰۶۱ والسادس: استغمّل بإسكان الفا وفتح المين ،كقولـــه " (۲) " وإذ استسقى " (۲) " ، و " من استعلى " " ، و " استفنى " (٤) وما أشبهه .

۲۰۶۷ سوالسایع: قاعل یفتح العین ،کقوله "نادی"، و در (۱) مورد (۱) در (۱)

۲۰۶۸ والثامن ؛ تفاعل بفتح التا والعين ، كقوله " تعللي " ، ، ، ، ، و الثامن ؛ تفاعل بفتح التا والعين ، كقوله " تعللي " ( ۱۰ ) و " فتعللي " في القمر لا فير ، و " فتعاطى " في القمر لا فير ،

٢٠٤٩ م وأما الأفعال المستقبلة ،فترد على عشرة أمثلة ؛ فالا ول منها ؛

تُفْمَل بالتا ، واليا ، والنون ، مع فتحهن ، وإسكا الفا ، وفتح العين ، على التا ، والتا ، والنون ، مع فتحهن ، وإسكا الفا ، وفتح العين ، الله التهوى (١٢) ، و "لا يخفى "، و " بعا لا تهوى (١٢) ، و "لا يخفى "، و " بعا لا تهوى (١٢) ، و "لا يخفى "، و " ير لكم (١٢) ، و "ترضيها ، و " لمن يخشى " ، و " ترضيها ، و " يرلكم " ، و " ترضيها ، و " إنا لنرلك " ، و " ترلني " ، و " لتصغى " ، و " تأبي قلوبهم ، و " إنا لنرلك " ، و " تأبي قلوبهم ،

<sup>(</sup>٢) الأعراف /١٦٠٠ ا لبقرة / ٦٠٠ (1)(٤) التفاين / ٢٠ ٠٦٤/ طه (٢) (ه) الأعراف/٤٤٠ (٦) النازعات / ١٦ وفي م: ( ناديناه ) ٠ (٧) الأعراف / ٢٢٠ (٨) الكيف / ٩٦٠ (١٠) الأعراف / ١٩٠٠ (٩) الأنعام /١٠٠٠ (١١) الآية /٢٩٠ (١٢٠) البقرة / ١٢٠٠ . (١٤) آل صران / ٥٠ (١٢) البقرة /٨٧٠ (١٦) المائدة / ١٨٠ (١٥) طه ١١٥) (١٢) الأعراف /٢٧، (١٨) البقرة /١٤٤٠ ( ٢٠ ) الأعراف / ٢٠ ) . (١٩) الأعراف / ٢٠٠ (٢١) الأنعام / ٢١٣٠ (۲۲) التوبة / ۸۰

و" ينهى (١) من الفحشاء"، و" يبقى "(٢) ، و" يلقاه "(٣) و "لا يصللها" ، و" ينهى (٢) ، و "لا يصللها (٨) ، و "لا تعرى"، ، و "لا تعرى"، ، و "لا تعرى"، و "لا تعرى"، ، و "لا تعر

ورسكان عند الفائد و الثاني و الثاني و الفائد و النائد و النائد و الفائد و

(١) النحل / ٩٠٠

(٢) الرحمن / ٢٧ ، وسقطت ( ويبقى ) من م ه

(٣) الإسرا \* / ١٣ مزاد في م ر وتلقاه ) ولا يوجد في التنزيل م

(٤) الليل/م١٥ (٥) طه/م٤٠

(٦) طه / ٥٥٠ (٢) الأتفال / ٢٥٠

(٨) طه / ١١٨ ه (٩)

(۱۰) طه / ۱۱۷ ه. (۱۱) آل عران /۲۳۰

(١٢) آل عبرات / ١٠١٠ (١٣) الأنعام /٠٥٠

(١٤) الأنمام / ٠٦٠ . . (١٥) فاطر / ٣٦٠

(١٦) الأنمام /١٢٤، (١٧) يونس/ ٣٥٠

(١٨) الرعاب / ٤٠٠ (١٩) القرقان / ٨٠

(۲۰) غافر / ۲۷۰

(٢١) اللهم / ٦٦ • وفي ت: (إذا تتلى ) ولا يصلح مثالا هنا •

۲۲) الجاثية / ۲۸ ، (۲۳) الصف / ۲ ،

(۲۶) النجم / ۶۰ النجم / ۲۵ النجم / ۲۱ ا

ا مُحَابِ والثالث ﴿ تَغُمَّلُ بِالتَا واليَّا ، وضبهما ،وتشديد العين ، كَوْلُه \* وَتُوفُنَ \* مِ (٣) مو " لا يُلَقَّهَا \* ، و " تُسبى سلسبيلا \* وما أُشبهه .

٢ ه ٠٠ - والرابع: "يَتُفَعَّل بيا" ،وتا" ،وضم اليا" ،و تشديد العين ، وذلك قوله " من يُتُوفى " في الحج ،والمو" من لا غير،

٣ ، ٢ ، ٢ . والخامس: يَتَفَعَّل بيا" ، وتا" ، وبتا" ين ، وفتح اليا" ، والتا"، وتشديد العين ، كقوله "ثم يتولي " ( ٦) ، و " حتى يَتُوَقَّل بهن " ، و " الـذي يتو فَفْكُم " ( ١٠ ) ، و " تتلقم م ( ٩ ) الطلب كة " ، و " فإنما يتزكى " ( ١٠ ) ، و " يتعطى " ( ١١ ) وما أشبهه .

١٥٠٤ والسادس ؛ تَتَفَعَّل بِنا فِي الأصَّل ، دون الحَط واللفظ ، وفتحهما ، وتشديد العين ، كقوله "تو فلهم (١٢) الطلقكة " في النسا"، و " عنه تَلُهِي " (١٤) ، في عس ، و " نارا تَلُظُّي " (١٤) ، في والليل الإفير ، وكذلك " أَن تَزَكِّي " (١٦) في عسطسي وكذلك " أَن تَزَكِّي " (١٢) في عسطسي قرا ، ق من خفف الزاي والصاد ،

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٨١ ه (٢) القصص / ٨٠٠

<sup>(</sup>٢) الإنسان /١٨٠ (٤) الآية / ٥٠

<sup>(</sup>ه) الآية /۲۲۰ (۲) آل عران /۲۳۰

۲۰/ النساء / ۱۵۰
 ۲۱۰ (۲) الأنعام / ۲۰۰

<sup>(</sup>٩) الأنبيا"/١٠٣٠ (١٠) فاطر/ ١١٨٠

<sup>(</sup>١١) القيامة /٢٣٠ (١٢) الآية /٢٧٠

<sup>(</sup>١٢) الآية /١٠٠ (١٤) الآية /١٤٠

<sup>(</sup>١٥) سقطت (والليل) مناً ه

<sup>(</sup>١٦) الآية / ١٨ طن قرا"ة أبي عرو ،وابن عامر والكونيين كما في النشر ٢ / ٣٩٨ ٠ وانظر السبعة / ٢٧١ ٠

<sup>(</sup>١٧) الآية / ٦ ، طن قرا<sup>ء</sup>ة أبي عبرو وابن عامر ،والكوفيين ك<mark>ما في النشـــــر</mark> ٣٩٨/٢ ، وانظر السيعة /٦٧٢،

ه ٢٠٥٥ ـ والسابع : يتفعل بيا و تا و ني الأصل خاصة (١) ، وفتحهما ، وتشديد المين ، وذلك قوله في عبر "لعله يَزكى " ه و "ألا يَزكى " لا غير ،

١٠٥٨ وإسكان الفام، المنتج المهمزة ، و هي المتكلم وإسكان الفام، " إنني أرك " ( ١١) ، و " لكسي أرك " ( ١١) ، و " لكسي أرك " ( ١٢) ، و " لكسي أرك " ( ١٢) ، و " إلى ما أنهمكم " ( ١٢) ، و " إلا ما أرى " وما أشبهه ،

٩ ، ٢ ، وكذلك اختلفوا في إمالة الالله من قوله " يأويلتن " ، في المائدة (١٥) ، وهود (١٦) ، والفرقان " ، و " يأسفى " (١٨) في يوسف، و " يأسفى " كون للاستفهـــام

<sup>(</sup>١) أي دون الرسم واللفظ.

<sup>(</sup>٢) الْآية /٣٠ (٣)

<sup>(</sup>٤) الْآية / ٣٧٠ (٥) الْآية / ١١١٠

<sup>(</sup>٨) الآية /ه ه٠ (٩) الأنعام / ٢٤٠

<sup>(</sup>١٠) الأعراف / ٩٣ . ١ (١١) الأنفال / ١٩٠

<sup>(</sup>۱۲) هود / ۲۹۰

<sup>(</sup>١٤) غافر / ٩>- (٥١) الآية / ٣١٠

<sup>(</sup>١٦) الآية /٢٢٠ (١٦) الآية /٢٨٠

<sup>(</sup>١٨) الآية /٤٨٠ (١٩) الآية /٥٠٠

ب عنى حتى ، وكيف ، وأين ، كتوله " أنى شئتم" (١) ، و "أنى (٢) يكون له " ، و "أنى (٢) يُحْرِي هذه " ، و "أنى (١) لك هذا " ، و "أنى (١) يحْرِي هذه " ، و "أنى (١) لك هذا " ، و "أنى (١) يحْرِي هذه " ، و "أنى (١) وهو اسمم به و "أنى (١) لهم التناوُس " وما أشبهه ، ومن قوله (حتى (٨) هذا الوعد " ، و " حتى (٩) هذا الفتح " وما أشبهه ، ومن قوله (عسى ) وهوفعل غير (١٠) متصرف ، كقوله " و عسى (١١) أن تُكْرُهوا " ، و "عسى (١١) أن تُحرِبوا " ، و "عسى (١٢) أن تُحرِبوا " ، و "عسى (١٢) أن تُحرِبوا " ، و "عسى (١٢) من ريكم " وما أشبهه ، ومن قوله (يلى ) وهو حرف قائم بنفسه ، و "عسى (١٢) من كسب " ، و " بلى (١٤) من أسلم " ، و "بلى (١٤) و ربّنا " وما أشبهه ،

۰۲۰۲ مناما قوله معلی (۱۳۱) ، و آوالی (۱۱۷) ، و مندی (۱۸۱)

فلا خلاف في إخلاص فتح الفاتها بالأنها حروف ممان ،والحروف لا تمال م

٠ (١) البقرة /٢٢٣ - (٢) البقرة /٢٤٧ -

<sup>(</sup>٣) المبقرة / ٢٥٩٠ (٤) آل عبران / ٣٧٠

<sup>(</sup>ه) المائدة / ٢٥٠ (٦) سبأ / ٢٥٠

۲۱٤ البقرة / ۲۱۶ ه۲۱۵ البقرة / ۲۱۶ ه

<sup>(</sup>٩) السجدة / ٢٨٠

<sup>(</sup>١٠) في م: ( لا غير ) ولا يستقيم بها السياق -

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢١٦ - (١٢) الأعراف / ٢١٩ -

<sup>(</sup>١٣) البقرة / ٨١، (١٤) البقرة / ١١٣٠

<sup>(</sup>١٥) الأنمام / ٣٠٠

<sup>(</sup>۱۷) اليقرة / ۱۶، وسف / ۲۵،

لضعفها ،وجمودها ،وكون ألفاتها غير منقلبة من شي ، وإنما رسمن يا ات في الثلاث كلم ، لرجوعهن إلى اليا إذا اتصلن بمضمر ، نحوطيك ،وإليك ،ولديك وطيه ،وإليه ،ولديه ، وقد اختلف عن الكسائي في إمالة "حتى " ويأتسي ذلك فيما بعد إن شا الله تعالى .

٢٠٦١ قأمال جميع ما تقدّم من الأسما ، والأفعال إمالة خالصة (٢) معزة والكسائي ، ماشي (٣) أربعة أصول مطردة ،واثني عشر حرفا مفترقـــة من ذلك ، فإن الكسائي أمالها دون حمزة ، فأما الأصول الأربعة ،

<sup>(</sup>١) البقرة /٢١٤ -

<sup>(</sup>٢) في ت ،م ؛ (خاصة ) ولا يستقيم بها السياق ه

<sup>(</sup>٣) في م : ( في حاشى ) ولا يستقيم بنها السياق .

<sup>(</sup>٤٠٠٤) سقطت من ت ،م. والتصحيح من الموضح ل ( ٧ ه /طًا) ،

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٨٠ (٦) البقرة / ١٦٤٠

<sup>(</sup>٧) البقرة / ٣٤٣٠ (٨) المائدة / ٣٣٠

<sup>(</sup>٩) الأنفال /٢٢٠ (١٠) الموا متون / ٢٢٠

<sup>(</sup>١١) النَّبِم /٤٤٠ (١٢) الآية /٤٧٠

<sup>(</sup>١٣) الآية /١٣٠٠

<sup>(</sup>١٤) أحمد بن محمد بن إسماعيل موأبو طاهر هو عبد الواحد بن عبرين أبي هاشم،

٢٠٦٣ ـ والثاني ما جا من لفظ الخطيئة ،كقوله "خطليلكم" (١) ، و "خطليلكم" (٢) وما أشبهه ، وأخبرنا عبد العزيزين و "خطليلهم" أنا عبد الواحدين عبر قال إلى أنا أحمدين فرح ، عن أبي (٤) عبر ، عن الكمائي و أنه أمال فتحة الطا ، واليا معمعا في هذا الضورب حيث وقع ،

٢٠٦٤ ـ وحدثنا (٥) ابن جعفر أيضا ،قال حدثنا أبوطاهر / قــال حدثني موسى بن يحيى المقرى / قال حدثنا ابن واصل ،عن محمد بن أبي ٨٨/ظ عمر ،عن أبيه ،عن الكمائي بمثل ذلك ،

و ٢٠٦٥ موحدثنا فارس بن أحمد عقال حدثنا عبدالله بن الحسين، عن قراء ته على أصحابه عن أبي الحارث عمنه و أنه أخلص فتحها معا عوالعمل في مذهب الكمائي من جميع طرقه على إخلاص فتحة الطاء ، وإمالة فتحة الياء ، ويذلك قرأت على آخذ ،

<sup>(</sup>١) البقرة /٨٥٠

<sup>(</sup>٢) العنكبوت /١١٠

٠٧٢ مه (٣)

<sup>(</sup>٤) هو الدوري ، وهذا الإسناد تقدم في الفقرة / ٦١٠ وهو خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>ه) أبوطاهر هو عبد الواحد بن عمره وموسى بن يحيى هو اين صيدالله بن يُحيى عرابين واصل اسمه محمد بن أحمد بن واصل و محمد بن ابِّي عمر هو محمد بن حقص بن عمر عولد أبي ضمر الدوري ه وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ه

<sup>(</sup>٦) انظر إسناد الطريق/٣٨٩ وأسناده صحيح ه

ر" الر" يا " كُوله " في ر" يلي " و " قد صدّ قت الر" يا " وما أشبه ، وقد اختلف و " للر" يا " كُوله " في ر" يلي " و " للر" يا " كُوله " في ر" يلي " و " قد صدّ قت الر" يا " وما أشبه ، وقد اختلف عن الكساعي في ثلاث كلم من ذلك ، وهي : قوله في سورة يوسف " لا تقصص ر" ياك (") على إخوتك " ، و " في ر" يلي إن كنتم " ، و " تأويل ر" يلي " . فروى أبو الحارث عنه الحرفين فروى أبو الحارث عنه الحرفين الأول بإخلاص الفتح ، وروى قتيبة عنه الحرفين الأخيرين بإخلاص الفتح ، وروى قتيبة عنه الحرفين بالإمالة ، وأجمعوا عنه على إمالة ما عداها .

(١) (٥) (١) والرابع : ما جا من قوله "مرضات" الله " ،و "مرضاتي" في جميع القرآن .

مداي "(١٦) ، ومثله في طه (١٥) ، وفي آل عبران "حقّ تقاته "(٩) ، و فسي الأنعام "وقد هدال النام "وفي ال عبران "حقّ تقاته "، و في يوسف "مثواي الأنعام "وقد هدال النام "وفي الكبف "وما أنسلنيه "(١٤) ، وفي إبراهيم "ومن عصائي "(١٣) ، وفي الكبف "وما أنسلنيه "(١٤) ، وفسي مريم "اتأني (١٥) الكتاب "، وفيها "أوصلني (١٦) بالصلوة "، وفي النبل " فما "اتأن (١٢) الله "، وفي الجاثية "سوا محياهم (٨)

<sup>(</sup>۱) يوسف (۲۶ ه

<sup>(</sup>٣) الآية / ٥٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ۲۰۲۰

<sup>(</sup>٢) الآية /٨٣٠

<sup>(</sup>٩) الآية /٢٠٢٠

<sup>(</sup>١١) الآية /١٦٢٠

<sup>(</sup>١٣) الآية /٢٦٠

<sup>(</sup>١٥) الآية / ٣٠٠

<sup>(</sup>١٢) الآية / ٢٦٠

<sup>(</sup>٢) الصافسات / ١٠٥٠

<sup>(</sup>٤) الآية / ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) فاتحة الستحثة .

<sup>(</sup>١) الآية / ١٢٣٠

<sup>(</sup>١٠) الآية / ١٠٠

<sup>(</sup>١٢) الآية /٢٣٠

<sup>(</sup>١٤) الآية /٢٣٠

<sup>(</sup>١٦) الآية /٣١٠

<sup>(</sup>١٨) الآية / ٢١٠

مداي" مداي" مداي" المسائن في أربعة أحرف منها ،وهي : "هداي" في الموضعين ، و " محياي " ، ر " مثواي " ؛ فروى عنه أبو الحارث إخلاص فتحها ،وروى الباتون عنه إمالتها ، طي أن فارس بن أحمد قد خير في رواية نصير عنه في الفتح والإمالة ، في "هداي" ،و "مثواي " ،و "ر " يلي " (١) وبالإمالة آخذ له .

" أو الحوايا" أن الا لله عن حيزة بعد هذا في أ ربعة أحرف ،وهي قوله :

" أو الحوايا" أن الا لله على الله على التي الإسلام أو " التلني " ( ) المحمد " في الزمير :

رحمة " في الموضعين في هود ، و " لو أن الله هند التي " ( ) في الزمير :

فروى رجا عن أصحابه ،عنه : " أ و الحوايا " بإخلاص الفتح ( ) ، وبه كان

يأخذ أبو بكر الا "رَبي ،وسائر أصحاب أبي أبوب الضبي ، وأقرأني أبوالفتح ،

عن قرا " ته في رواية الجماعة ،عن سُليم بالإسناد المنتقدم " التأني " فسي

الحرفين ، و " هند أنسي " بإخلاص الفتح في الثلاثة ، وقال لي : لنسم

يل حمزة ما اتصل بضمير من هذا الباب ، والا حرفا واحدا ، وهو قولي في آخر الا نعام " قل إنني هد أنني " ( ) لا غير ، وأقرأتي ذلك غير أبسي في آخر الا نعام " قل إنني هد أنني " ( ) لا غير ، وأقرأتي ذلك غير أبسي الفتح في رواية خلف ، وخلاد ، عن سُليم ، عنه بالإمالة ، وزعم أنه لم يخلسم الفتح في شي " من هذا الباب ، إلا في الحرف الا ول من سورة الأنمام ، و هنو الفتح في شي " من هذا الباب ، إلا في الحرف الا ول من سورة الأنمام ، و هنو قوله " وقد هند أن " ( ) لا غير ، وطسي هنذا أكثر أهسسل

<sup>(</sup>۱) سقطت (و) من م،

<sup>(</sup>٢) الآية /١٤٦٠

٣) الآية / ٢٨٠

<sup>(</sup>٤) الآية /٦٣٠

<sup>(</sup>ه) الآية/٧ه،

<sup>(</sup>٦) وروى سائر الرواة عن سُلَيم عن حدزة الإمالة ، الموضح ل ٣٢/و٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ١٦١٠

<sup>(</sup>٨) الآية / ٨٠٠

الأ دا" ، وما رواه ( ) لي أبو الفتح ، وهو قياس مذهب حمزة ، و ( ) ، وما رواه ( ) لي أبو الفتح ، وهو قياس مذهب حمزة ، و ( ) بنسوف تر لمني ( ) في الأعراف ، و " إني أراسني ( ) أعصر " ، و " إني أراسني أراسني ( ) أعصر " ، و " إني أراسني أراسني ( ) أحصل " في يوسف بلكون ما قبل الألف في الا "بعمة را" ، و الرا بتكريرها قد تخص ( ) بالإ مالة كثيرا ، فإمالتها كذلك إجماع عنه ، وروى ابن شَنَبُوذ عن قرا " ته طي سعيد ( ) بن عمران ، عن سُليم ، عن حسسزة ابن شَنَبُوذ عن قرا " ته طي سعيد ( ) بن عمران ، عن سُليم ، عن حسسزة بن الكتب " في مريم ، و " فما التأن ( ) الله " في النسل بالإمالة مثل الكسائي ، لم يروه عن سُليم أحد غيره ،

<sup>(</sup>١) ذكر الموا لف لحمزة في الموضح ﴿الفتح لا غير في قوله (وقد هدان) م انظر الموضح ١٥/و٠ ..

<sup>(</sup>٢) في ت: (وما يراه). وفي م: (ما قرأه). وكلاهما لا يناسب المقام. ولم الذي في ت من تصحيف السمع عن (ما رواه) ، والله أعلم،

<sup>(</sup>٣) الآية ١٤٣٠٠

<sup>(</sup>٤) الآية /٢٦٠

<sup>(</sup>ه) سقطت (راء) من م٠

<sup>(</sup>٦) قد هنا للتكثير، وقال الموالف في الموضح في تعليله إمالة الالفات قبل الراافي الاسماء يلما كانت الرااء حرف تكرير وذلك يتبين فيها إذا وقف طيها ،وقد وليت الالف الرااء المكسورة كأن الكسر فيها مكررا ؛ من أجل تكريرها ،فقويت بذلك طي اجتذاب الالف إلى كسرتها ، فأمال لتجانس صوت كسرة الرااء فيحسن في السمع ،ويخف في النطق ، انظر الموضح ١٦/ظ.

<sup>(</sup>Y) سميد بن عران بن موسى ،أبو عثمان الكوني ،المقرى قراً على محمد ابن سعدان ، قراً عليه أبو الحسن بن شنبود م غاية (٣٠٧/١ وطريقه هذا ليسمن طرق جامع البيان ،وهو من طرق الكامل ،كما أشار في غاية النهاية (٣٠٧/١ •

<sup>(</sup>٨) الآية /٣٠٠

<sup>(</sup>٩) الآية /٢٣٠

اليا و الأسما والأفعال في جميع القرآن و وكذا اتفقا على إمالة ما كان من ذوات اليا و الأسما والأفعال في جميع القرآن و وكذا اتفقا على الإمالة في قول "الدنيا" و "العليا" (٢) ، و "العليا" (٢) ، و "الضعى "(٤) ، و "الضعى" و "ضحلها و "ضحلها و "منه و و "منه و و "ضحلها و "منه و و المنه و و المنه و و المنه و و "منه و "منه و و

<sup>(</sup>١) البقرة / ٥٨٠ (٢) التوبة / ٤٠٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٧٥٠ (٤) فاتحة الضحى ،

<sup>(</sup>Y) الآية / AX · الآية / AX ·

<sup>(</sup>١٠) الآية /٣٠٠ (١٠) النازعات /٣٠٠

٠٦/ الشمس / ٢٠ الشمس / ٢٠ الشمس / ٢٠

<sup>(</sup>١٣) الضحن / ٢٠ (١٤) طست (لتكونُ ) في م • (٥١) الآية / ٢١،

<sup>(</sup>١٦) يحين بن زياد ،وروايته عن الكسائي خارجة عن روايات جامع البيان ، وكذا رواية كل من أحمد بن جبير ،وصالح بن عاصم الناقط ،و محمد بن أبي الذهل ،

<sup>(</sup>١٢) صالح بن عاصم الناقط ،الكوني روى الحروف عن الكسائي ،روى القراءة عنه محمد بن الجهم ، غاية ٣٣٣/١،

و في ت ، م : ( صالح بن عصام ), والتصحيح من غاية النهاية . وقد أشار في غاية النهاية إلى أن رواية عاصم عن الكسائي هي في الكامل .

وأحمد (1) بن أبي الذهل ، وروى عنه سائرُ الرواة السيلين قبل أنه أخلص فتحه ، وهي قراء ته الآخرة ،

المذكورة ، التي من نوات الواو : " لحسلها " ، و" تأليها " ، و " والضحي " الكسر ، الكالكسر ، و كذلك لا و المناه و المذكورة ، الكسر ، وكذلك لا و المناه و المذكورة ، التي من نوات الواو : " لا المذكورة ، التي من نوات الواو : " لا تواكل الكالك الكالكال الكالك الكالكال الكالكال الكالك الكالكال الكالكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكالكال الكالكال الكالكالكال الكالكال الكالكالكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالكال الكالك

<sup>(</sup>۱) أحمدين أبي ذهل ، أبو ذهل ، الكوني ، روى القراءة عن الكسائي م قال الدائي بوه وأحد المكثرين عنه في النقل ، روى عنه محمد بن الجهم، وأحمد بن زكريا السوسي ، غاية ٢/١٥،

وأشار في غاية السهاية إلى أن روايته عن الكسائي في الكامل .

و في ت مم : ( محمد بن أبي ذهل ) ، والتصميح من ظية النهاية ..

<sup>(</sup>٢) في م ۽ ( التسلمين ) وهوتتمريف ،

<sup>(</sup>٣) سقطت (بكر) منم،

<sup>(</sup>٤) عربن الحسن بن طي بن مالك ،الشيباني المعروف بابن الا شناني البغدادي ،شيخ ،صدوق تبو في سنة تسع وثلاثين وثلاث مائة . تاريخ بغداد ٢٩٠/١١/ السان الميزان ١٩٠/٤ ،غاية ١/٠٠ هـ وتقدم في الفقرة //٢٦٠ أن طريق المنذرين محمد بن المنذر عين هارون بن حاتم عن أبي بكر عن عاصم ليس من طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>ه) من الطريق الحادي والنمانين بعد المائتين .

<sup>(</sup>٦) من المطريق الرابع والسبعين بعد المائتين ٥٠

<sup>(</sup>٢) هارون بن حاتم ،وحسين بن علي الجعفي ه

ونعالى في خمس كلم ،وهن : "النصارى (١) ، و "اليتاسى (٢) ، و أسارى في خمس كلم ،وهن : "النصارى (١) ، و "اليتاسى (٣) ، و أسارى (٣) ، و "كسالى (٤) ، و أسكارى (٤) ، قروى ابن عَبْدوس (١) وابن فن جبيعا ، عن أبي عسر ، عنه أنه أمال العين واللام منهن ، وكذلك أقرأني ذلك أبو الفتح فيهن في رواية نصير عنه ،وقال ابن في ، عن أبي عسر ؛ إن الكسائي ترك ذلك من بعد ، وقال أبو (٨) الزعرا ، عن أبي عسر : إنه أمال ذلك لنفسه ، فإذا أخذ على الناس فتح ، وروى محمد (١) ابن يحيى ،عن أبي الحارث ، عنه "اليتنبي " ، و " يتنبي " بإمالة التا . وحدثني النارسي (١٠) ، عن أبي طاهر ، أنه قرأ الباب كله على أبي هان

<sup>(</sup>١) البقرة / ٦٢٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٨٣٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٥٨٠

<sup>(</sup>٤) النسا / ۲۶۲۰

<sup>(</sup>ه) النسا \* /۳۶ .

<sup>(</sup>١) في ت ، م : (ابن عدان) وهو خطأ اوالتصحيح من الموضح ل ٣٢ /و الله حيث قال فيه المو لف : وكذا (أي بإمالة العين واللام) رواه ابن مجاهد من أبي الزعرا عن أبي عبر الدوري عنه ، اهد وذلك من الطريقين الشانين ، والحادي والشانين ، كلاهما يعد الثلاث مائة ، وأما محمد بن أحمد بن مُدان ، فلا تعرف له رواية عن الدوري ، انظر غاية النهاية

 <sup>(</sup>Y) طريقه هو الثاني والشائون بعد الثلاث مسائة .

<sup>(</sup>٨) هو عد الرحمن بن عُدوس ، المتقدم قريبا ،

<sup>(</sup>٩) الكسائي ، وطرقه هي الثامن والثمانون ، والتاسع والثمانون ، والتسمون وكلها يعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>١٠) انظر الطريق / ٣٨٣ ، وإسناده صحيح ،

الضرير ، عن أبي عمر ، عن الكسائي بإمالة العين واللام ، ولم يذكر "أسرى" ، وذكر الا ربعة الا حرف ، والباقون عن الكسسائي بإمالة مخلصين أنتح العين ، ويميلون اللام (٢) . [الاختلاف عن نافع في الإمالة]

٢٠٢٦ واختلف عن نافع في كل ما تقدم من الا سما ، والأفعال ؛ فقرأت له في رواية ابسن كبدوس ، عن أبي عبر ،عن إسماعيل (٢) ، وفي رواية ابن سعدان ، عن السيبي ، وفي رواية القاضي (ه) ، عن قالون ، وفي رواية القاضي (واية أبي عون (الم) ، عن الحُلُواني ، عنه ، وفي رواية الجماعة عن و رش ، ما خلا الأصبهاني وحده همنه ، جميع ذلك بين الفتح والإمالة ، سوا وقع حشوا ، أو في فاصلة ،

۲۰۲۲ و مدننا محمد بن أحمد قال ؛ حدننا ابن مجاهد ، قال ؛ كان نافع لا يغتج ذوات اليا ،ولا (۲) بعيلها ،نمو "الهدى" ، و الهوى "(۱۲) ، و "الهوى" (۱۲) ، و "العمل "(۱۲) ، و "العمل "(۱۲) ، و "العمل "(۱۲) ، و "العمل "(۱۲) ، و "العمل "(۱۳) ، و "المدل الله ، وكذلسك "أكدى "(۱۲) ، و "الله ، وكذلسك "الكدى "(۱۲) ، و "عيمل "(۱۲) ، و "الا تتى " (۱۲) ، و "عيمل "(۱۲) ، و "الا تتى " ، و "عيمل "(۱۲) ، و "الا تتى " ، و "عيمل "(۱۲) ، و "الا تتى " ، و "عيمل "(۱۲) ، و "الا تتى " ، و "الا تتى " ، و "الا تتى " ، و "عيمل " ، و "الا تتى " ، و "عيمل " ، و "الا تتى " ، و "الا تتى " ، و "عيمل " ، و "الا تتى الا تتى " ، و "الا تتى الا تتى " ، و "الا تتى الا تتى " ، و "الا تتى الا تتى ا

<sup>(</sup>١) في م: ( محصلين ) وهوتحريف،

<sup>(</sup>٢) عارة النوالف في الموضح ٣٦/و : وأهل الأداء عن أبي عبر ،وأبي الحارث عن الكسائي مجمعون على إخلاص فتح عين الفعل من ذلك ، إلا ما كان من أبي عثمان الضرير ، ، الخ ،

<sup>(</sup>٣) من الطريق الثاني ،

<sup>(</sup>٤) من الطرق : من التاسع عشر إلى الثاني والعشرين على التوالي ه

<sup>(</sup>ه) من الطريق الخامس والثلاثين .

<sup>(</sup>٦) من الطريقين ۽ الأربعين، والحادي والأربعين .

<sup>(</sup>Y) أَي يقرو ما بين بين • (A) البقرة / ١٢٠٠

<sup>(</sup>٩) النساء / ١٣٥ - ١٢٥ (١٠) فصلت / ١٧٠

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٢٩ ه ٢٩ مه (١٢)

<sup>(</sup>١٣) النجم / ٣٤، (١٤) الأنعام / ٨٥٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة / ٥١٠ (١٦) البقرة / ٨٧٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ١٧٨٠

<sup>(</sup>١) الاعلى / ٨٠

<sup>(</sup>٢) الليل /١٠٠

<sup>(</sup>٣) الأنمام / ٢٧٠

<sup>(</sup>٤) الإسراء /٨٣/

<sup>(</sup> ٥ ) ابن مجاهد، وهو تتبة النص السابق في السبعة ، انظر السبعة/ و١٠ ،

<sup>(</sup>٦) من الطريق السادس والسبمين ،

<sup>(</sup>٧) زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٨) الأُنعام / ١٦٨٠ (١٩) يونس / ٢١٠

<sup>(</sup>١٠) الأنعام/١٩٥ (١١) النحل / ٥٥٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة /١٤٤ • (١٣) الأعراف / ٢٧٠

<sup>(</sup>١٤) سقطت (في ) من مه

<sup>(</sup>ه ( ) في م : ( فواصله ) ولا تناسب السياق ،

<sup>(</sup>١٦)؛ أَي أُقرأني بالفتح من دوات الياء ما كان فاصلة ، ولحقه كتابية مو نث الخ .

<sup>(</sup>١٧) في م, (أُلحق) ولا يناسب المقام،

<sup>(</sup>١٨) النازمات (١٨)

روائية عن ورش الباب كله بين اللفظين ،وهو الصحيح عن ورش نصا ،وأدا ، وأبو الفتح عن ورش نصا ،وأدا ، وائية عن ورش الباب كله بين اللفظين ،وهو الصحيح عن ورش نصا ،وأدا ، وبه آخذ ، ولا أعلم عنه خلافا من طريق النص والا دا وي قوله " واليل إذا سبس " أنه بين بين بحملا على ما قبله ، وما بعده من الضربين .

م ٢٠٨٠ و اختلف أهل الا دا من المصريين عن أبي يعقوب عمله عن قوله في الأنفال "ولو أرلكهم ( ) ولوى بعضهم أنه أخلص الفتح للرا والمحدها فيه عوطى ذلك عامة أصحاب ابن هلال ( ٥ ) عواصحاب أبي الحسن النحاس ، وبذلك أقرأني أبو الفتح عن قرا ته عوكذلك روى ذلك أدا محمد بن علي عن أصحابه عمله وروى آخرون عنه أنه قرأ الرا ، ومابعدها بين اللفظين الفظين وبذلك أقرأني ابن خاقان عوابن غيون عن قرا تهما عوهو القياس عوطى ذلك أصحاب داود ( ٨ ) عوجد الصعد

ال ۱۰ م وروی أحمد بن صالح "لليسری " (۱۱) ، و "أخری" / ۲۰۸۱ مل

<sup>(1)</sup> من الطّرق: من التاسع والستين إلى الرابع والسبعين طي التوالي .

<sup>(</sup>٢) من الطريق الخامس والسبعيان .

<sup>(</sup>٣) الضحي /٢٠

<sup>(</sup>٤) الآية /٢٤٠

<sup>(</sup>٥) من الطريق السادسوالستين.

<sup>(</sup>٦) من الطرق : الخاص والستين ، ومن التاسع والستين إلى الخامس والسبعين ،

 <sup>(</sup> Y ) الا أَذْ نُوي • وتقدم أن طريقه ليس في جامع البيان •

<sup>(</sup>٨) ابن هارون ه

<sup>(</sup>٩) عِد الصيد بن عِد الرحين بن القاسم،

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الثامن والسبعين.

<sup>(</sup>١١) الأعلى / ٨ ، وفي ت ، م : ( يسرى ) ولا يوجد في التنزيل ،

<sup>(</sup>۱۲) آل عبران /۱۳،

مبطح ( الرا" ، و "بری" ( ۲) ، و "افتری" ، الرا" متعورة ، قال أبو عمرو ؛ فدل هذا علی آنه بعیل بین بین اما كان اسما وقبل آخره فیه المرا" مورف مردا مدا علی قنه بعیل بین بین اما كان اسما أو فعلا را" ، ویفتح ما كان فعلا علی هذا النمو ، وقرأت من طریقه ما كان اسما أو فعلا من نوات الرا" وغیرها بین الفتح والإمالة ، وكذلك روی داود ، و عبد الصمد ، وأبو یمقوب ، عن ورش فی جمیع الباب ، فقالوا عنه عن نافع " تری أعینهم " ، و "ر" ( ۱۸ ) كوكبا " ، و "افتری" ، و " تتماری " ( ۱۳ ) ، و "المحوایا " ( ۱۳ ) ، و "المحدی " ( ۱

<sup>(</sup>٦) من الطريق التاسع والسبعين ه

الأتعام / ٧٦٠	(A)	المائدة / ٨٣٠	(Y)

<sup>(</sup>۱) في م: (سطح ) وهوتحريف، وبطح الرا والتها ، وقعرها تفخيمها ، دو من السياق ، وانظر الفقرات/٩ ٢٣٤ ، ٢٣٥١، ٢٣٥٦ ،

<sup>(</sup>٢) البقرة / ١٦٥٠ (٣) آل صران / ٩٤٠

<sup>(</sup>٤) في ت ،م ي ( وما كان ).وزيادة الواو خطأ لا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>٥) في ت،م: (حرف فيه) ولا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>۲۳) النجم / ۲۳۰ آل عبران /۳۰

كما يخرج من الغم فيما بين ذلك ،وسطا من اللفظ ، في القرآن كله ، وهذا القول منهم مو دن (1) بإطلاق القياس في ذوات اليا ،أسما كُنَّ ،أو أفعالا ،حشوا وقعن ،أو فواصل ،را كان الحرف الواقع قبل الألف المنقلبة عن اليا المرسومة يا ،أو غير را ،

## \* \* \*

## [ مراتب الفتح والإمالة عند القراء الأعمة ]

عدا الضرب ، وفي غيره من الممال فيما بين ذلك ، وسطا من اللفظ ،أي فيما بين الفتح الذي يستعمله ابن كثير وعاصم ، وبين الإمالة التي يستعملها حمسزة والكسائي ، إلا أنه إلى الإمالة أقرب ، ومعنى قول من وافق ورشا من أصحاب نافع على تلك العبارة ، فيما بين ذلك الفتح ، وبين تلك الإمالة ، إلا أنب إلى الفتح أقرب ، وأمالة الكسائي ، وإمالة الكسائي أشبع بن إمالة أبي عمرو ، وفتح عاصم أشبع من إمالة الكسائي ، وإمالة الكسائي أشبع من إمالة أبي عمرو ، وفتح عاصم أشبع من فتح ابن كثير ، وفتح ابن كثير (٢) أشبع من فتح نافع ، وابن عامر ،

٣٠٨٣ م وقال الأصبهائي عن ورش " بلى " بإشمام الإضجاع ،

<sup>( )</sup> نيم ۽ ( نبودون ) ، وهوتحريف ه

<sup>(</sup>٢) سقطت : ( وفتح ابن كثير ) من مه

<sup>(</sup>٣) في م : (بإشباع ) والذي في النشر ٢ / ٢ ؟ : وانفرد بإمالته أيضا أبو الفرج النهرواني عن الأصبهاني عن ورش فخالف سائر الرواة عنه الدراد عن إشمام الإضجاع ،أو إشباع الإضجاع الإمالة الكبرى والله أطم،

وقياس ذلك " عسى " ( 1 ) ، و " متى " ( ٢ ) ، و " أنى " ( ٣ ) وسائر حروف المعاني ، و " أنى " الدال بين الفتح والكسر ، وقال أحمد بن صالح عن ورش وقالون " هداي " الدال بين الفتح والكسر ، وقال عنهما ، " يلويلتي " ( ٢ ) ، و " يأسني " ( ٢ ) التا والفا وسط ،

وقال أصحاب قالون والسيبي عنهما : " ينويلتي " منتصبحة اليا" ، ، وقال الأصبهاني عن ورش: " يويلتي " و " يأسفي " بالتفخيم ، وقال خلف عن الحسيبي : " يويلتي " إلى التفخيم أقرب .

عمر ،عن إسماعيل عن نافع "فتلقى "وادم" يإشما الكبر قليسلل .

<sup>(</sup>١) البقرة /٢١٦٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢١٤٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٢٣٠

<sup>(</sup>١-٤) سقطت. (صالح عن ) من مه

<sup>(</sup>ه) البقرة / ۲۸ ه

<sup>(</sup>٦) المائدة / ٢١.

<sup>(</sup>Y) يوسف / ٤٨٠

 <sup>(</sup>A) في ت ،م ، (أبو عبيد ) ، ولا تعرف لا بي عبيد رواية عن الدوري ، إضافة إلى أن أبا عبيد القاسم بن سلام توفى قبل الدوري بمشرين سنة تقريبا .
 انظر غاية النهاية ١/٥٥٥ / ١٢/٢ .

هذا ،وقد ذكر ابن الجزري في تلامدة الدوري محمد بن عبيد الرازي. انظر غاية ١/١٥٦٠

وهو محمد بن عبد الله بن الحسن بن سعيد الدو عد الله الرازي ، مقرى ا متصدر ، قرأ على أبي عس الدوري وغيره ، غلاية ١٩٤/٢ ، فلمله هو والله اعلم ، وطريقه خارج عرطرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٩) محمد بن خالد هو محمد بن أحمد بن عدالله بن خالد تقدم في الفقرة /١٤٩ أن طريقه عن الدوري عن إسماعيل ليس في جامع الهيان .

١٠٠) البقرة / ٣٧٠

وكذلك قوله "فسيوليهن" ،وكذلك كل ما كان باليا مثل "إذا هوى" (٢) ، وكذلك أبقى " (٥) ، و"أكدى " (٤) ، و"أبقى " (٥) .

عن أبي طاهر ، عن ابن مجاهد ، عن أبي طاهر ، عن ابن مجاهد ، عن قرا " ته في رواية إسماعيل : " يلويلتن " بالفتح ، و "ياأسفن " بين الفتح والسكسر ، وروى خلف عن المسيبي عنه : "أعطى " ، و "أبقن " بشهم الكسر قليلا ، وقال هنه : " فأحيا الكرم ( ) و "أحيا " ( ) مفتح كله ،

٢٠٨٦ - وقال ابن جبير عن أصحابه : "يحيى " (٩) ، و "موسى " ؛ (١٤) و "عيسى " (١٤) ، و "موسى " ؛ (١٤) ، و "عيسى " (١٤) ، و "مدى " (١٢) ، و "نجوى " (١٢) ، و "الكبرى" (١٨) و "الأخرى" (١٨) ، و "الأخرى" (١٨) ، و "الأخرى" (١٨) ، و "الأخرى" (١٢) ، و "الأخرى" (٢١) ، و "من مصاني " (٢١) ، و "من مصاني " (٢١) ، و "من مصاني " (٢١) مغخم كله في جميع القرآن ، قال : وأهل المدينة ألين تغخيما من عاصم ،

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٩ ه النجم ٠

<sup>(</sup>٣) طه / ٥٠٠ (٤) النجم / ٣٤٠

<sup>(</sup>ه) النجم / ۱ه٠

<sup>(</sup>٦) هذا الطريق خارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>Y) البقرة / X؟ ه (X) المائدة / ٣٢ ه

<sup>(</sup>٩) الأنمام / ٥٨٠ . (٩٠) / البقرة / ١٥٠

<sup>(</sup>١١) البقرة /٨٧٠ (١٢) البقرة /٥٠

<sup>(</sup>١٣) الإسرام (١٤) طه (١٣)

<sup>(</sup>١٥) طه /١٠ النساء / ١٥٥

<sup>(</sup>۱۲) طه /۲۱، (۱۸) البقرة / ۲۸۲،

<sup>(</sup>١٩) البقرة / ١٦٥، وفي ت ،م: (لم يرى ) وهو خطأ بين ،

<sup>(</sup>۲۰) النساء / ۱۳۱ و (۲۱) البقرة / ۸ ه و

<sup>(</sup>۲۲) إبراهيم / ٣٦،

٢٠٨٧ - وروى الجمال (١) عن الحُلُواني ،وأحمد بن قالون ،عن قالون ، عن قالون ، عن قالون ، عن قالون ، عن قالون و أنه فتح ذلك كله ، وبذلك قرأت في رواية أبي نَشِيط (١) من أبي عر ، والشعام والجمال (١) عن الحُلُواني ، عن قالون و في رواية ابن فرح عن أبي عر ، عن إساعيل ،وفي رواية الأصبهاني عن إسماعيل ،وفي رواية الأصبهاني عن أصحابه ،عن ورش ،

۲۰۸۸ می وقال القاضی (۸) ، والقِطُّرِي (۹) ، والمعائي ، الله (۱۰) ، والكسائي ، الله و ۲۰۸۸ من قالون ؛ " مجر سلها " الرا والسين مفتوحتان ، وزاد المدني عنه "سكرى " ، و " تترا " (۱۱) الرا مفتوحة ، كذلك (۱۵)

<sup>(1)</sup> طريقه عن الحلواني عن قالون برواية الحروف هو الساد سوالثلاثون - وطريقه عن أحمد بن قالون عن أبيه هو الثالث والخمسون .

<sup>(</sup>٢) من الطريق الخامس والأربعين،

٣) من الطريق الثالث والأربعيسن

<sup>(</sup>٤) من الطريقين ؛ السابع والثلاثسين الثامن والثلاثين ،

<sup>(</sup>ه) من الطريق الثالث ه

<sup>(</sup>٦) من الطرق : الخامس عشر والسادس عشر ،والتاسع عشر ،والحقدين .

<sup>(</sup>٧) من الطريق السادسوالتسعين ه

 <sup>( )</sup> تقدم نه عن قالون طريقان برواية الحروف هما الثالث والثلاثون ،
 والرابع والثلاثون ،

<sup>(</sup>٩) طريقه هو الثاني والخمسون ، وفي م: (القطربي) وهو تحريف،

<sup>(</sup>١٠) طريقه هو الحادي والخسون •

<sup>(</sup>١١) إبراهيم بن الحسين وطريقه هو الخسون.

<sup>(</sup>۱۲) هود / (۱۲

<sup>(</sup>۱۳) الحج /۲۰

<sup>(</sup>١٤) المو<sup>ء</sup> منون /٤٤ ه

<sup>(</sup>١٥) في ت: (وذلك) ، ولا يستقيم بها السياق،

سائر الباب موكذلك قال العثماني عنه موكذلك روى ابن شَنَبُوذ عن أبي الشيط (٢) ورد الباب موكذلك ورد الباب موكذلك ورد الباب وكذلك ورد الباب وكذلك ورد الباب وكذلك ورد الباب والموات والمالة والما

۲۰۸۹ – وقرأ أبو عروبإمالة (۸) ما فيه قبل (۹) الا لف المنقلية من اليا وراً ، السما كان ،أو فعلا ، نمو "أخرى" (۱۱) ، و "يشرى (۱۱) ، و "يشرى (۱۲) ، و "لنصارى (۱۳) ، و "سمارى (۱۲) ، و "سمارى (۱۳) ، و "سمارى وما أشبه حيث وقم ،

٢٠٩٠ وقراً الأسما الموانثة التي على وزن/ فَعلى ،وفِعلل ،وفُعلى ،وفُعلى ، ٩٠و إذا لم يكن اللام [راء ] ، والفواصل (٢١) التي على ألف منقلبة من يساء ، أو واو ،وسوا اتصل بهما (٣٢) ضير موانث أولم يتصل ، تمو فواصل طسه ،

(٤) البقرة / ٣٢٠ (٥) البقرة / ٣٢٠

(٦) البقرة / ٨٠٠ (٢) البقرة / ٢٩٠

(٨) في م ي (يالإمالة ) - (٨)

(١٠) آل عبران / ١٣ ه ١٣ (١١) البقرة / ٩٧ ه

(١٢) البقرة / ٦٢٠ (١٣) هود / ٤١٠

(١٤) النحل /٥٥، ١٤) النجم /٥٥٠

(١٦) البقرة / ١٦٥٠ • ١٦٥) الأعراف / ٢٧٠

(١٨) آل عبران / ٩٤٠ (١٩) هود / ١٥٥

(۲۰) سقطت (را\*) من ت ،م،والتصحيح من الموضح ل ه٢/و ،ل٢٢/و. وانظر النشر ٢/٢ه/والتيسير /٢٠،

( ٢١) في ت م: (أو الغواصل). وهو خطأ لا يستقيم به السياق . وانظر النشر ٢/٢ه / والتيسير / ٢٤ .

(٢٢) باليا او الواو ،

<sup>(</sup>١) طريقه هو الخامس والخمسون ه

<sup>(</sup>٢) تقدم أن طريق ابن شَنَبُود عن العنزي عن أبي تُشِيط ليس في جامع البيان ،

<sup>(</sup>٣) طريقه هو السابع وأ. لخمسون ،

والنجم ، والنازعات ، و عين ، و سيح ، والشمس ، والليل ، والضحسين ، والنجم ، والنجم ، والنازعات ، و عين ، و سيح و و و أن سيحان " ومن كان في هذه أصل و هو الحرف الا ول بالإ مالة الخالصة ، وقرأ ما عداها بإخلاص الفتح في جميع القرآن ، وحكن ابن جُبَير في مختصره عن اليزيدي ، عنه : "الحسنى" (٢) ، و "الدنيا (٤) ، و "الدنيا و الله و

ر ۲۰۹۱ و اختلف بعد عن اليزيدي ، عنه ، في سبع كلم ، وهــــن و "موسى" ( ۱ ) و "موسى ( ۲ ) و "موسى ( ۱ ) و "موسى ( موسى ( ۱ ) ) موسى ( موسى ( الموسى الم

<sup>(</sup>۱) يضاف إليها القيامة ،والمعارج ، فيبلغ مجموعها إحدى عشرة سورة ، وقد نظمها ابن الجزري في طيبة النشر (ص ۲۹) فقال : معْ روس آي النجم طبه اقرأ مع القيامة ١٠/ الليل الضحى الشمس سأل عبس والنزع وسيح ........

<sup>(</sup>٢) الآية / ٢٢٠

<sup>(</sup>٣) النسا<sup>ه</sup> / هُوه،

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٥٨٠

<sup>(</sup>ه) طه (۲۱/

<sup>(</sup>٦) البقرة / ١٥٠٠

<sup>(</sup>٧) القسرة / ٨٧٠

<sup>(</sup>٨) الأنعام / ١٨٠

<sup>(</sup>٩) البسترة /٢٢٣٠

<sup>(</sup>١٠) ألمائدة /٢١،

<sup>(</sup>١١) الزمر/ ٥٦٠

<sup>(</sup>۱۲) يوسف / ١٤٠

<sup>(</sup>١٣) تقدم في الفقرة / ١٥٢٤ أنَّ هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>١٤) في ت: ( محمد ) وهو خطأ ، والتصحيح من الفقرة (١٥٢ ، والموضح ل ١٥٢ / و٠

أنه قرأً طبى أصحابه عنه (١) ، وذكره منصوصاً عن ابن اليزيدي عن أبيه ، (٢) اليزيدي عن أبيه ، (٣) أيضاً عن أحمد ، عن ابن شَنَبُوذ ،

عن موسى بن جمهور ،عن أبي الفتح الموصلي ، وأبي شعيب السوسي جميعا عن اليزيدي ، وكذلك روى إبراهيم عن أبيه في "موسى "و"عيسى" بالفتح ، ولم يذكر في كتابه " يحيى " فاضطرب قوله ، وروى الحُلُواني عن الدوري عنه عن أبي عرو : أنه فتح الثلاثة بالاسما "، والعمل طي الاول ، وبه الأخذ ،

(۱) في م: (وضه) وهو خطأ لا يستقيم به السياق ، وانظر الموضح ل ٢٩/و و في هاش تال (٩٠/ظ) عن قال في الموضح : وقرأ بها أبوصرو بين اللقظين ، كذا قرأت له من جميع الطرق ،وكذا ذكر المسن بن شاكر البصري هن أبي بكر أحمد بن نصر هن ابن مجاهد أنه قرأ طي أصحابه ضه ،وحكاه منصوصا ،اه

قال عد المهيئ : انظر النصفي الموضح ل ٢٩/و٠

(٢) في هامش ت ل ( ٩٠/ظ)؛ عن ابن اليزيدي عن أبيه عن أبي عرو ، وكذا حكى لي الحسن عن ابن شَنَبُوذ أنه قرأً أيضا طى موسى بن جمهور عن أبي الفتح الموصلي وأبي شعبيب السوسي عن اليزيدي عنه انتهى موضح لا ين عرو الدائى .

قال مِد المهيئ ۽ انظر النص في الموضح ل ٢٩/و٠

(٣) في ت ،م: (حدثني ابن عاس ايضا) وهو خطأً ، والتصحيح من الموضح ل ٢٩/و .

والحسن هو ابن طي بن شاكر ،وأحمد هو ابن نصر الشذائي .
وطريق موسى بن جمهور هن أبي الفتح الموصلي في المبهج والكامل
والكفاية يوهن السوسي في المبهج والكامل كما أشار في فساية النهاية

• 1 1 / / 1

(٤) ابن اليزيدي ٠

(٥) في ت: ( كتابيه ) وهو خطأ ، انظر النشر ٢/٢٥٠

(٦) تقدم في الفقرة / ١٥٠٥ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

الله المعلقة المعلقة المعلقة الما هو إذا لم يقع شي من ذلك نسبي فاصلة الموقع حشوا المان وقع في فاصلة المو "رب هارون وموسي" (١) و" حديث موسي "(٦) او " صحف إبراهيم وموسي "(٤) المعلقة عين المالة عنه في إمالته بين بين المام يقع " عيسي " او لا يحيى " في فاصلة .

۲۰۹۱ - وقرأت له من طريق ابن مباهد ، من أصحابه ، من أبي عبر ، و آنی (۲) مناتم ، و آنی (۲) مناتم ، و آنی (۲) مناتم ، و آنی التی للاستفهام ، نحو قوله آنی (۱) شئتم ، و آنی یو فکون ، وما أشبهه بین الفتح والإمالة ، وکان ابن مجاهد یقول ، یحتمل أن یکون طبی مثال أفعل ، وکان یختار أن یکون طبی فعلی ، وهوالصحیح ، فکان یأخذ فی قرا آه أبی صور بإمالتها قلیلا ، کسائر باب فعلی ، نحو "صربی (۱۰) ، و "شتی (۱) ، و " مرضی" (۱۰) وما شهه ، و السنهدیون السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنهدیون ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدی ، و السنهدیون ، و السنه و السنهدیون ، و السنهدیون ، و السنهدیون ، و السنه و

<sup>(</sup>٣) النجم / ٣٦٠ (٤) الأطبي / ٢٩٠

<sup>( 0 )</sup> من الطرق: التاسع والثلاثين يوالثاني والأربعين ، والثالث والأربعين وكبيا بعد المائة.

<sup>(</sup>٦) البقرة /٣٣٣٠ (٢) المائدة / ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٨) الحاقة / ٧٠ (١) طه / ٥٠٠

<sup>(</sup>۱۰) النسا<sup>ه</sup> /۳)،

<sup>(</sup>١١) في عند م: ﴿ اليزيدون ﴾ وهو خطأً لا ته جمع ( اليزيدي ) ، وفي الموضح ل ٣١/و ( اليزيديون ) ،

وهم: عبدالله ،وطريقه هو السبعون بعد المائة ،

وإبراهيم وطرقه هي الحادي والسبعون ،والرابع والسبعون ،والسادس والسبعون وكلها بعد المائة ،

وإسماعيل ،وطريقه هو الثاني والسبعسون بعد المائة،

وأحمد بن محمد بن أبي محمد وطريقاه هما: الثالث والسبعون ،

والنعامس والسيعون كلاهما بعد الماثة.

أنه فتح أنى في جسيم القرآن ، واختلف قول إبراهيم بن اليزيدي ، عن أبيه ، منه فيها ، فقال في موضع إلى بالفتح ، وقال في آخر ؛ بين الفتسح والكسر،

عن البريدي ، وقرأت له من طريق ابن مجاهد ، طي أبي (1) الحسن ، والموصلي ، عن البريدي ، وقرأت له من طريق ابن مجاهد ، طي أبي (1) الحسن ، وسن قراء ته " يأو يكتي " و " يأحسر تي " بين اللفظين ، و " يأسفي المؤلم الفتح ،

ابن الين بعن أبيه " يأحسرت " ،و "يأسق " بين الفتح والكسر ، ابن البنيدي ،هن أبيه " يأحسرت " ،و "يأسق " بين الفتح والكسر ، ولم يذكر هنا " يأويلت " ، وروى أبو عد ( الله ) الرحمن ،وأبو حمدون " ، فن اليزيدي : الثلاث الكلم بالإمالة ،

(٢) ه (١٠) ه (٢) ه (١٠) ه (١٠)

<sup>(</sup>١) تقد م أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وأنه من طرق النشر ، ١٢٥٠

<sup>(</sup>٢) الماكدة / ٢١٠

<sup>(</sup>٣) الزمر/٥٥٠

<sup>(</sup>٤) يوسف/ ١٨٥

<sup>(</sup>ه) هوعدالله بن اليزيدي ه

<sup>(</sup>٦) وطريقه هو الثامن والسيعون يعد المائة،

 <sup>(</sup>Y) وطريقه هو الثالث والثمانون يعد المائة .

<sup>(</sup>٨) وطريقه هو الثاني والتمانون بعد الماشة.

<sup>(</sup>٩) وطريقه هو التاسع والسبعون بعد المائة،

<sup>(</sup>١٠) وطريقه هو السايع والسيعون ينفد المائة،

ولم يذكروا غيره ، وبذلك قرأت طي أبي الفتح عن قرا"ته في الثلاث من جميع الطرق ،عن أبي عبرو ، وقرأت جميع ما ذكرته من المختلف فيه عن اليزيدي في رواية شجاع بإخلاص الفتح ،

<sup>(</sup>١) تقدم في الفقرة /١٣٤٦ أن هذا الطريق ليس في جامع البيان .

<sup>(</sup>٢) النسا / ١٤٢،

<sup>(</sup>٣) الأنعام /١٤٠

<sup>(</sup>٤) النساء / ١٢٧٠

<sup>(</sup>ه) الأنمام / ١٤٤٠ ه

<sup>(</sup>٦) محمد بن صالح بن زياد ،أبو المعصوم ،ابن أبي شعيب السوسي ،مقرى م حاذق ، أخذ القراء ة عرضا وسماها هن أبيه ،وهو سن خُلَفه في القيام بالقراءة ، ولزم ما قرأ طيه ،قرأ طيه أبو الحسن بن شُنَبُود .

عاية ٢/ ١٥٥٠

وطريقه هذا ليسافي جامع البيان،

<sup>(</sup>Y) سقطت (أبي ) من ت عم، والتصحيح من فاية النهاية ٢/٥٥١،

 <sup>(</sup>A) تقدم لا ين شُنبُودُ عن إسحاق بن مُخْلَد عن أبي أبوب الخياط عن اليزيدي الطريق الثامن والستون بعد الماقة ،وهو بعرض القراءة .
 وأما أصحاب ابن مُخْلَد الآخرين فليمن له عنهم طرق في جامع البيان .
 وانظر أصحابه في فاية النهاية ١٥٨/١ .

قرائته طي أبي الحسين بن المنادي [ . . . . . . ] ظط لا شك نيه ،

الفتح في قوله "أولى (٥) لك" وشبهه من لفظه بلا نه طي مثال أنعسل الفتح في قوله "أولى (٥) لك" وشبهه من لفظه بلا نه طي مثال أنعسل الذي من أصل قوله إخلاص فتحه ،ما لم يكن لائه را" بإلا في توله في القيامة "فأولى "(٦) / في الموضعين ،فإنه قرأهما بين الفتح والإمالة بلكونه ، ٩/ظ فاصلة طردا لمذهبه في الفواصل ، وكذلك قرأ "أعس "(٢) الا ولي من طه ، والذي في عبس (٨) : بين بين كذلك ، وقال أبو حمدون (٩) ، عن البزيدي ، عن البزيدي ،

(١١) ٢١٠٢ - وقرأ الباقون بإخلاص الفتح في جميع ما تقدم من الاسما "

<sup>(</sup>١) البقرة / ٨١،

<sup>(</sup>٢) لم يذكر الموالف في الموضح ل ٦٣/و لا بي عبرو غير النتج في (بلي)

<sup>(</sup>٣) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٤) واضح أن في السياق سقطًا ،

<sup>(</sup>ه) القيامة / ٣٤ .

<sup>(</sup>٦) الآية /٣٤، ٥٣٠

<sup>(</sup>Y) الآية / ١٢٤ ·

<sup>(</sup>٨) الآية ١٢٠

 <sup>(</sup>٩) طريقه هو الثامن والسيمون يعد المائة.

<sup>(</sup>١٠) الأعراف / ٢٣) ١،

<sup>(</sup>١١) وهم ؛ ابن كثير وابن عامر ، وعاصم .

والاَّ فعال ، واحتلف عن عاصم ، وابن عامر في مواضع مفترقة من ذلك ، لا يضبطها قياس ،وإنما تعرف بالحفظ ، وأنا أُذكرها بالاختلاف فيهنا ،

## [الختسلا فعن عاصم في إمالة بعض الحروف]

۱۹۰۳ عن يحيى ،ومحملًا ابن خلف التين عن الا عصم ، فروى ضرار (۱) بن صَرَد عن يحيى ،ومحملًا ابن خلف التين عن الا عشى ، عن أبي يكر ،عنه ، " فتلقى (۱) ادم" ، مكسورة القاف ،و " لَسن اشترابه " بكسر الرا" ،و " ما ولنهم " (۱) يكسراللام، وروى أبو هشام (۱) ، عن يحيى ،عن أبي يكر " ما ولنهم " بالكسر ،و " أن هد لكم " . هد لكم (۲) للإ يملن " في الحجرات يكسر الا ألف من " هد لكم " .

۱۱۰۶ وروی خلف (۸) بن هشام ، من يحيى ، من أبي بكر "مثني (۹) في النسا " بالإ مالة ، وكذلك روى لي أبو الفتح ، من أصحابه ، منه في " موللهم"، (۱۰) بوروى النقار (۱۰) ، هن الخياط ، عن الشموني ، هسست الا "هشى : "لمن اشتر نه " كان يفخمها مرة ، ويميلها مرة ، ثم ثبت (۱۱) طى التفخيم ، و " البتاعي " (۱۲) لا يبالغ في تفغيمها .

<sup>(1)</sup> طريقه هو الثاني والأربعون بعد المائتين.

<sup>(</sup>٢) طريقة هو الثاني والخسون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٣) البقرة /٣٧،

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٠١٠

<sup>(</sup>ه) البقرة (١٤٢٠

<sup>(</sup>٦) طرقه برواية المعروف هي و الخامس والثلاثون ، والسادس والثلاثون يو الخامس والثلاثون ، وكلهما يعد المائتين ،

<sup>(</sup>٧) الآية /١٢٠

<sup>(</sup>٨) طريقاء هما : التاسع والثلاثون ، والأربعون ، وكلاهما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٩) الآية ٣/ واد في الموضح ل ٣٧/ و، ولم يروه فيره .

<sup>(</sup>١٠) طريقة برواية الحروف هو التاسع والأربعون بعد المائتين .

<sup>(</sup>١١) في ت : (يثبت ) وهوفير الأئم للسياق ،

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٨٣٠

7 • 7 • 7 وروت الجماعة عن أبي بكر ما خلا الا " عشي و " ولكن الله رس" في الا "نفال ، و " من كان في هذه أعس في ولا في ولا أخرة أعس في سبحان بالإمالة في الثلاث كلم ،وكذلك روى حماد (٢) ،والمغضل (٤) عن عاصم في الثلاثة ، وروى الشموني عن الأحشى " أعس " في الموضعين بين التفخيم والتضجيع ،وروى بالتفخيم ، وإخلاص الفتح قرأت ذلك له من طريق الشموني ، وابن غالب ، وكذلك قال النقار عن الخياط عن الشموني ، وابن غالب ، وكذلك قال النقار عن الخياط عن الشموني ، وروى التيمي عن الأحشى " رس " يكسر الميم ، وروى ابن جبير (٨) عن الكسائي عن أبي بكر " أعس " في المكانين بالتفخيم ، وروى أبو عبيد (٩) عنه أنه أمالها ، وبذلك قرأت في رواية الكسائي عن أبي بكر ،

٢١٠٧ - وأخبرنا الفارسي مقال أنا أبوطاهر ، قبال أنسسا

<sup>(</sup>١) الآية /١٧٠

<sup>(</sup>Y) IF 17Y =

<sup>(</sup>٣) ابن أين زياد ،

<sup>(</sup>٤) في م : ﴿ الفضل ) وهو خطأً ، وهو المفضل بن محمد بن يعلى الضبي ه

<sup>(</sup>ه) طرقه برواية الحروف هي ؛ التاسع والأربعون ، والخسون ، والحادي والخسون ، والسادس والخسون ، وكلما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٦) من الطريقين : الستين ، والحادي والستين كلاهما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>Y) من الطريق الثاني والستين بعد المائتين .

 <sup>(</sup> A ) طريقاه برواية الحروف هما ۽ التاسع والعشرون ، والثاني والثلاثون ،
 كلاهما بعد المائتين .

<sup>(</sup>٩) طريقه هو السابع والمشرون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>١٠) قرا<sup>ه</sup> ة الداني من الطريقين إ الثلاثين؛ والمادي والثلاثين كلاهما بعد المائتين.

<sup>(11)</sup> هذا الطريق ليس في جامع البيان ،

محمد بن (1) أحمد ، قال أنا [ابن] سعدان ، قال أنا أبو هارون الكوني ، عن أبي بكر ،عن عاصم ، أنه كان لا يكسر شيئا .

۱۰۸ مدا ۱۰ مال أبو صرو دواً بو هارون هذا هوالكسائي ، كان ابسن سعدان يدلسه ، فيكنيه باسم ابنه ، وكنية ابنه أبو إياس ،واسمه هارون ، (٤) مدان يدلسه ، فيكنيه باسم ابنه ،وكنية ابنه أبو إياس ،واسمه هارون ، (٤) ني يوسف بالإمالة ، وروى خلف بن هشام وضرارين صُرَد ، عن يحيى ، عن أبي بكر يكر : " السواّى "(٥) في الروم بالإمالة ، وروى خلف ، عن يحيى ، عن أبي بكر سجر شها (٦) ومر سسلها " الرا" والسين بينالكسر والفتح ، وروى الوكيمين ، (١٦) وروسي ابن حزام ،وحسين ابن الأسود عن يحيى عن أبي بكر والرفاعي الموسى المن حرام ،وحسين المنا جميع الطرق ،

<sup>(</sup>۱) في ت ،م: ( محمد بن محمد ) وهو خطأ إلا أنه لا يوجد في تلاميذ ابن سعدان ، وإنما هو محمد بن أحمد بن واصل أجل أصحاب ابن سعدان وأثبتهم ، انظر ظاية النهاية ١٤٣/٢ ،

<sup>(</sup>۲) سقطت (ابسن) من ت يم،

<sup>(</sup>٣) هارون بن طي بن حمرة أبو إياس ، الكوني / ابن الكسائي ، أخذ القراءة عن أبيه ، وهو من المكثرين طه م غاية ٣٤٦/٢ ،

<sup>(</sup>٤) الآية /١٩٠

<sup>(</sup>٥) الآية/١٠٠

<sup>(</sup>٦٠) هود / ٢١ ه

<sup>(</sup>Y) طريقه هر الرابع والثلاثون بعد المائتين .

<sup>(</sup> A ) طرقه هي الخامس والثلاثون بوانسا دس والثلاثون بو وانسابح والثلاثون بوكلها بعد الما تتين ،

<sup>(</sup>٩) طريقه هو الحادي والأربعون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>١٠) طريقه هو الثامن والثلاثون بعد المائتين ٠٠٠

"أعس" و"أعس" في الحرفين من طه " بالإمالة موقال الأعشى عن "أعس" و "أعس" في الحرفين من طه " بالإمالة موقال الأعشى عن أبي بكر : بين المتفخيم والتضجيع ، وروى ابن بُبير ( ) عن الكسائي عنه بالتفخيم ،بذلك قرأت فيهما لعاصم من جميع الطرق ، وبه آخذ ، وروى ( ) مُيد بن نعيم عن ( ) أبي بكر "وأملى لهم" في القتال ( ) يكسر اللام، لم يرو ذلك فيره .

(۱۱) وروی هبیرة عن حفی عن عاصم من قرا" فی له طی أبی الفتح
" یری " (۱) ، و " تر لهم" (۱۱) الفتح ایری " او الله بالإ مالة موحد ثنی أبو الفتح فی الإ مالة والفتح ازا كان فی أوله با ، أو تا (۱۱) ، أو تون ، أو همزة نحو " هل يرلكم " (۱۲) ، و " هل تری " (۱۳) ، و " لكنی أرلكم " (۱۲) و " لا أری " (۱۵) ، و " إنی أری " (۱۲) وما أشبهه ، وبالإ مالة آخذ لسبه

<sup>(</sup>١) طريق يحبى بن آدم عن الكسائي ليس في جامع البيان، وهوفي المستنير الابن سوار كما أشار في فاية النهاية ١/٣٦٥،

<sup>(</sup>٢) من الطريق السأبع والعشرين بعد المائتين،

<sup>(</sup>٣) الآية /١٢٤ ١٥٥١٠

<sup>(</sup>٤) طريقاه برواية العروف هما التاسع والمشرون والثاني والثلاثون كلاهما بعد المائتين .

<sup>(</sup> a ) طريقه هو الرابع والشانون بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٦) في م ، (ين ) يدل (عن )، وهو تحريف واضح ،

<sup>·</sup> Yo / 4 | IV)

<sup>(</sup> ٨ ) من الطريقين: التأسع والماشر وكلاهما بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٩) البقرة/ ١٦٥ • ١٦٥ (١٠) الأعراف / ١٩٨٠

<sup>(</sup>١١) سقطت (أوتاً) من م٠

<sup>(</sup>١٢) التوبة /١٢٧ - ١٢٥) الملك /٣٠

<sup>(</sup>١٤) هود /٢٩ هود /٢٠ التعلُّ /٢٠٠

<sup>(</sup>١٦) الأنفال /٤٦٠

ني الياب كله 💮 .

البقرة و بين أول النمل (٢) وروى عنه (٢) أيضا "وبشرى" في رأس المائة من البقرة و في أول النمل (٤) بالإمالة ، وحُيّرت في إجراء القياس في نظائرهما فقرأت ذلك بالبوجهين ، وروى عنه أيضا "لَمن اشترله" في البقرة (٥) بالإمالة ، وكذلك روى عنه " رسلنا تترا " في المو منين (٦) ، وروى الجماعة عن حسفى مجرياها" في هود بالإمالة ، وروى أبو المعارث عن أبي عمارة عنسيه مجرياها" في هود بالإمالة ، وروى أبو المعارث عن أبي عمارة عنسيه أعس " في المكانين في سبحان (٨) بالإمالة ، /

رود المسلم المس

- (۱) هذه الغقرة مشكلة العباق ، رسا لحدوث سقط نيها من قبل النساخ .
  وقد قال المو لف في الموضح ل ٢٥/و : وروى هبيرة عن حفى عن عاصم
  ما كان من ترى ويرى و نرى بالتا وانيا و النون بالإمالة ، وبذللك
  قرأت في روايته ، وروى سائر الرواة عن حفى ذلك بإخلاص الغتج ، اهـ
  - (٢) أي روى هبيرة عن حقص عن عاصم كما في الموضح ل ٢٦/ ظ،
    - (٣) آلاية /٩٧٠
      - (٤) الآية /٢٠
    - (ه) الآية /١٠٢٠
      - (٦) الآية /١٤٠
    - (Y) من الطريق الثالث عشر بعد الثلاث مائة
      - · YY / 4 1 ( A )
      - (و) الأنمام / ٢٧٠،
      - (١٠) الأنعام /٨٧٠
      - (١١) الشعرا الرام،
        - (۱۲) يولس/١٦٠ -
        - (١٣) الحاقة /٣٠
      - (١٤) الإسراء /٨٣٠
      - ( ۱۵ ) آل عبران / ۳ ،

# [الاختمال فعن ابن عامر في إمالة بعض الحروف]

عن أحمد ، قال أنا عدالله بن الحسين ، قال أنا عدالله بن الحسين ، قال أنا عدالله بن الحسين ، قال أنا معد بن شَنَبُود ، عن الأخفش ، عن ابن ذكوان ، أنه أمال ثلاثة أمر قال أنا معد بن شَنَبُود ، عن الأخفش ، عن ابن ذكوان ، أنه أمر الله " ، و " ينفله" ، أمر الله " ، و " ينفله" ،

<sup>(</sup>١) طريقه هو الثامن يعد المائتين،

<sup>(</sup>٢) طريقه هو التاسع بعد المائتين.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣٧٠.

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢١٠

<sup>(</sup>٥) الآية ١٠٢/٠

<sup>(</sup>٦) الآية /٢٣٠٠

<sup>(</sup>Y) الآية/٢٠٠

<sup>(</sup>٨) طريقه هوالخامس بعد المائتين.

<sup>(</sup>٩) الآية /١٢،

<sup>(</sup>١٠) طريقه هو السادس بعد العاشين،

<sup>(</sup>١١) طريقه هو السابع بعد المائتين ،

<sup>(</sup>۱۲) انظر الطريق /۲۰۳، وإسناده صحيح لكنه بعرض القرا"ة إوهنا رواية عروف .

<sup>(</sup>١٣) الآية / ٨٨٠

ونعي الأخفش في كتابه الأكبر عن ابن ذكوان على الإمالة في " مزجلة " فقال : يشم الجيم شيئا من الكسر،

عن این المعلی ، واین کران ، عن این المعلی ، واین خرزان ، عن این ذکوان ، انه کان یمیل کل را بعدها ألف ، منقلبة من یا ، أو للتأنیث نحو "تری" ، و "تری" ، و "بری "(۱) ، و "اعترلك "(۱) ، و "بری "(۱) ، و "اعترلك "(۱) ، و "بری "(۱) ، و "امری "(۱) ، و "امری "(۱) وشبهه مثل أبی عمرو ، إلا حرفا واحدا فإنه فتحه ، وهو قوله "مجرلها" (۱۰) ،

النام التام وقال التام وأخبرني بعض قرا دمشق ،أن ابن عامر كان يككر مافيه الرا (١١١) ويفتح ما سواه ، وكذلك روى الداجوني عن محمد ابن موسى عن ابن ذكوان ، وقرأت من طريق الأخفض عن ابن ذكوان ، على الفارسي (١٢) ، وأبي الفتح (١٤) ، وابن غُبون (١٥) بإخلاص الفتح في جميع ما تقدم ، وكذلك روى هشام بإسناده عن ابن عامر ، وروى الحلواني عن هشام عنه "غير ناظرين إنا " في الأحزاب بالإمالة في فتحة النون ،

الله من تابعه طي ذلك من تالون عن نافع موقد تابعه طي ذلك من تالون أبو سليمان ؛ سالم بن همارون المدني ه وباخلاص الفتح قرأت ذلك لقالون من جميع الطرق ،ويه آغذ ،

<sup>(</sup>١) طريقه هن ابن المعلى هو الثامن بعد المائتين .

<sup>(</sup>٢) المائدة /٦٢٠ (٣) اليقرة /٥٥٠

<sup>(</sup>٤) اليقرة / ١٦٥ هود / ٤٥٠

<sup>(</sup>٦) الأنعام/٩٩. (٦) الأنعام/٩٩.

<sup>(</sup>٨) البقرة / ٦٢ م (٩) البقرة / ٨٥٠

<sup>(</sup>۱۰) هود /۱۱.

<sup>(11)</sup> في م: (الواو). وهو خطأ اللائن الواولا صلة لها بالإمالة ،

<sup>(</sup>١٢) طريقه هو السادس بعد المائتين،

<sup>(</sup>١٣) من الطريق السادس والتسمين بعد المائة،

<sup>(</sup>١٤) من الطرق السابع والتسعين بعد المائة إلى الرابع بعد المائتين طي التوالي .

<sup>(</sup>١٥) هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وهو من طرق النشر ، انظر النشر ١٤١/١،

<sup>(</sup>١٦) الآية /٥٥٣ (١٢) أي الحلواني ، (١٨) الطريق السابع والخسون ،

## نمل [ نن الأنعال العشرة]

وهي، " شاء " (١) ، و " جاء " (٢) ، و " حاق " (٤) ، و " حاق " (٤) ، و " طاب" (٩) و وطاب" (٩) ، و " حاق " (١) ، و " طاب" (٩) و إلا إلى المناف " (١) ، و " ضاق " (١) ، و " خاب " (٨) ، و " زاغ " (١) ، في والنجم ، و " زاغوا " (١٠) في الصف ، و " ران " (١١) في المطغفين ، وسوا التصل بها ضير أو لم يتصل ، كتوله " جاء و " (١٢) ، و " جاء و " (١٢) ، و " جاء به أو إلى المناف و " جاء تهم " (١٢) ، و " خافوا " (٢١) ، و " ضافت " ، و " ضافت » ، و " ضافت " ، و " ، و " ، و " ، و " ، و " ، و " ، و " ، و "

وأمال الكسائل في رواية نصير عنه من ذلك زاد كيف تصرف ، وحيث (٢٣) وقع ، و " زاغوا"، و زاد على حمزي الحرف الذي في الا حزاب،

(١) البقرة / ٠٢٠ (٢) النساء / ٣٥٠

(٢) لم يُرد زاد مجردا من الضمير في التنزيل ،

(3) هود/ A ، النساء / ٣ ،

(٦) البقرة / ١٨٢٠ (٧) هو د / ٧٧٠

(٨) إبراهيم /١٥٠ (٩) الآية /١٧٠

(١٠) الآية /ه٠ (١١) الآية /١٤٠

(١٢) آل عران /١٨٤٠ (١٣) البقرة / ٢٢٥٠

(١٤) الأنعام / ٩١ . (١٥) اليقرة / ٣١٣٠

(١٨) الأنفال /٢٠ (١٩) البقرة / ١٠٠

• ٩/ النسا \* / ١٢٨ (٢٠) النسا \* / ٩٠ (٢٠)

(۲۲) التية / ۲۰۰

(٢٣) في م: ( أو زاد ) وزيادة المرة غطأ لا يستقيم به السياق.

وهو قوله " وإذ زاغت ( ۱ ) الا بصر " فأماله أيضا ولم يأت بإمالت في ( ٢ ) فير • وأمال في رواية الباقين عنه " بل ران" فيره . فيره . فقط .

حيث وقعا ، وكيف تصرفا ، واختلف عنه في زاد كيف تصرف ، فروى الشاميسون ، واين شَنَبُوذ عن الا خفش ، واين المعلى واين أنس ، واين خُرزاد ، والتغليب عنه ياته أمال الحرف الا ول من سورة البقرة ، وهو قوله " فزادهم الله مرضا " لا غير ، وأخلص الفتح فيما عداه ، وكذلك حكى الا خفش في كتابه الخاص ، وروى أبو صران موسى بن عبد الرحمن ، وسلامة بن هارون ، وأبو يكر النقاش عن الا خفش ، والداجوني عن محمد بن موسى هارون ، وأبو يكر النقاش عن الا خفش ، والداجوني عن محمد بن موسى الصوري عنه : أنه أمال ذلك في جميع القرآن ، وبذلك أثراني الفارسي عن النقاش ، وأبو الفتح عن أبي الحسن عن أبي صران عنه ، وكذلك حكى الا خفش النقاش ، وأبو الفتح عن أبي الحسن عن أبي صران عنه ، وكذلك حكى الا خفش النقاش ، وأبو الفتح عن أبي الحسن عن أبي صران عنه ، وكذلك حكى الا خفش كتابه المام ،

۲۱۲۲ - وروی ابن شاکس عن این عمتیة بارسناده عن ابن عاس

<sup>(</sup>١) الآية /١٠٠

<sup>(</sup>٢) أي تصير عن الكسائي.

<sup>(</sup>٣) المطفقين / ١٤٠

<sup>(</sup>٤) الآية /١٠٠٠

<sup>(</sup>٥) في 🖘 ،م : ( الخالص ) وهو خطأً ، وقد تقدم ذكره مرات.

<sup>(</sup>٦) طريقه عن الأخفش هو الثامن والتسعون بعد المائة.

<sup>(</sup>Y) طريقه عن الأخفش هو الرابع بعد الماشين ،

<sup>(</sup>A) طريقه هو السادس والتسمون بعد المائة ،

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثالث والعشرين بعد المائتين،

<sup>(</sup>١٠) في ت ،م: (عتبة عن بإسناده ) وزيادة (عن ) خطأ .

إمالة "شا" و "جا" وزاد في جميع القرآن / ، وكذلك روى الداجوني (1) عنه تصلعا عن أصحابه عن هشام ،وابن دكوان أدا ،وابن خُرَزاد (٢) عنه تصلعا "جا"ت (٢) بالكسر لم يروه فيرهما ، ذكر ذلك ابن خرزادفي سورة طه . وأمال أبو يكر عن عاصم في غير رواية الا عشى ،والبُرْجُمن (٤) ، وابن جُبَير عن الكسائي عنه "بل ران" فقط ، وكذلك روى حماد (٥) ، والعفل (١) عن عاصم .

<sup>(</sup>۱) لم يتقدم للداجوني طرق عن هشام و فهذه الرواية خارجة عن طرق جامع البيان ، وأما عن ابن ذكوان فقد تقدم له الطريق السادس بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٢) تقدم قريبا أن طريقه عن ابن ذكوان هو التاسع بعد المائتين .

<sup>(</sup>٣) الأنعام/١٠٩٠

<sup>(</sup>٤) طريقاء عن أبي بكر هما: السادسوالستون ، والسابع والستون ، وكلاهما بعد المائتين ،

<sup>(</sup>ه) ابن أبي زياد عن عاصم •

<sup>(</sup>٦) في م: (الفضل)، وهو خطأً،

 <sup>(</sup>Y) تقدم الطريق الخامس والسبعون بعد المائتين ،وهو من رواية الدائي عن
 محمد بن أحمد ،عن ابن مجاهد عن أبي بكر القورسي بمثل هذا الإستاد ،
 قابو بكر في هذا الإستاد هو ابن مجاهد ،و الإستاد صحيح ،والطريق
 خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٨) في ت ، م : ( الترسي ) وهو خطأ ، انظر إسناد الطريق / ٢٧٥ .

الا أنعال ، واختلف عن إساعيل عنه ؛ فروى أبو (١) عبر موآبو (٢) عبيد عنه الا أنعال ، واختلف عن إساعيل عنه ؛ فروى أبو عمر ، وآبو أبو عبيد عنه عن نافع "شا" ، و "جا" ، و زاد ، بين الكسر والفتح ، وزاد أبو عبيد الباب كله كذلك ، وكذلك أنا محمد بن طي ، عن ابن حجاهد ، عن أصحابه عنه ، قال ؛ لا مفتوح ولا مكسور ، وبذلك قرأت في رواية إسماعيل سن طرقه ،

الله البرمكي ، عن أبي (٥) من الله وى ابن جبير عن أصحابه عن نانع ، وكذلك روى ابن جبير عن أصحابه عن نانع ،

منه عسن المسيبي عنه : فروى خلف عنه عنه عنه عنه عنه عنه عسن المسيبي عنه : فروى خلف ( ) عنه عسن نافع الباب كله يشمه الكسر قليلا ، وروى ابن ذكوان ( ) ، وابن سعدان كل ذلك بالفتح ، قال ابن سعدان : كان إسماق ( ) إذا لفظ وادهم كأنه يشير إلى الكسر قليلا ، فإذا قلت له ؛ إنك تشير إلى الكسر ؟ قال ؛ لا ، ويأبي ( ) إلا الفتح ،

<sup>(1)</sup> الدوري، وطرقه من الأول إلى الخامس طي التوالي،

<sup>(</sup>٢) وطريقه هو العاشره

<sup>(</sup>٢) تقدم في الفقرة / ١٤٩ أن طريق البرمكي عن الدوري عن إسماعيل خارج عن طرق جامع البيان ، وهذا الإسناد صحيح ،

<sup>(</sup>٤) في ت مم (ابن عس) وهو خطأ ه

<sup>(</sup>ه) عن الدوري م من الطريق الثالث .

<sup>(</sup>٦) طرقه هي الرابع والعشرون ، والخامس والعشرون ، والسادس والعشرون ،

 <sup>(</sup> Y ) طريقه هو السايع والعشرون .

<sup>(</sup>٨) طرقه هي السابع عشر ، والعشرون والثاني والعشرون ، والثالث والعشرون ،

<sup>(</sup>٩) أبن محمد السيبي \*

<sup>(</sup>١٠) الفرقان / ٢٠٠

<sup>(</sup>١١) في م ، ( وما يا ) وهو تحريف ،

الفتح والكسر ، وروى محمد بن إسحاق عن أبيه بالفتح ، وبذلك قرأت للسيبي من طريق أبنه ، وابن سعدان في الباب كله وبذلك قرأ الباقون (٢) ،

(٥) عنهم الا يصلو " وأجمعوا (٤) على إخلاص الفتح في قوله في ص أم زاعت عنهم الا يصلو " والا ما روي عن إبراهيم بن زربي ، عن سُلَيم ،عن حمزة : أنه أماله ،وليس بصحيح ،

<sup>( ) )</sup> من الطريق الرابع والعشرين ،

<sup>(</sup>٢) وهم سائر طرق إسماعيل غير من ذكر ،وسائر طرق المسيبي غير من ذكر ،

<sup>(</sup>٣) طريقه هو السابع والسبعون بعد المائة.

<sup>(</sup>٤) أي القراء السبعة،

<sup>(</sup>ه) آلاية ١٩٢٠

<sup>(</sup>٦) -ريم /٢٢٠

<sup>(</sup>٧) الصف / ه،

<sup>(</sup>٨) الإنسان / ٣٠٠ (٩) البقرة / ٩٠٠

<sup>(</sup>١٠) الأعراف / ١٥٦٠ (١١) آل عران / ١٧٥٠

<sup>(</sup>۱۲) طه /۲۷ القصص / ۲۰

#### فصل [ في دوات السيسرا ٢]

٢١٣١ واختلفوا في إمالة الألف الواقعة في الأسماء ، قبل راء

مجرورة هي لام الغمل ،وكسرتُها كسرة إعراب ،وفي إخلاص فتحها ،وسوا محرورة هي لام الغمل ،وكسرتُها كسرة إعراب ،وفي إخلاص فتحها ،وسوا كانت الا لف مزيدة للبناء ، [ أ و ] مبدلة من حرف أصلي ، أو اتصلل الما ،وذلك برد على عشرة أمثلة ؟

<sup>(</sup>١-١) في ت ،م: (لليا مبدلة ) وفيه تحريف وإسقاط،

<sup>(</sup>٢) في ت ،م : (بالواو) ـ و هو خطأً لا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>٣) في م: (ضيرا) بالنصب وهو خطأه

<sup>(</sup>٤) في م : ( أنعل ) وهو خطأً لا ينسجم مع السياق .

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٧٠

<sup>(</sup>٦) البقرة / ٠٢٧٠ وفي ت: ( من أبصارها ) وهوخطأ لعدم وجوده في التنزيل ،

<sup>(</sup>٢) الأحزاب /١٤٥

<sup>(</sup>٨) البائدة /٢٦٠

<sup>(1)</sup> الإسراء / ٢٦٠

<sup>(</sup>۱۰) سبأ / ۱۹۰

<sup>( (</sup> ۱ ) النحل / ۰ ٨ ، وسقطت ( أصوافها ) من ت بم ه

<sup>(</sup>۱۲) آل عران /۱۹۳

<sup>(</sup>۱۳) ص/۲۲ -

<sup>(</sup>١٤) آل صران / ١٧٠

٢١٣٤ عنه أمال بفتح الفا و تخفيف المين ، كقوله "باليل و" (٦) و "في قرار" و و «دار البوار" (٢)

م ٢١٣٥ والرابع فِعَالَ بكسر الفا وتخفيف العين ، كتوله " من ديركم " (١١) ، و " كنثل الحمار " (١١) ، و " كنثل الحمار " (١١) ، و " خِلْلُ الديار " (١٢) وما أشبهه ،

ر ۱۱۳۱ والخامس فُمّال بفتح الفاء وتشديف العين ، كقوله "كسلَّ (١٦) و "كفار (١٥) ، و "كُلُّ جبار (١٦) ، و "كُلُّ حبار (١٦) ، و "كُلُّ خَبَار (٢٠) ، و "كُلُفُخُار (٢٠) ، و "كُلُفُخُار (٢٠) وما أشبهه .

(١) الآية/١٤ه (٢) الآية / ٥٥٠ ( } ) أل صران / ٢٢ ٠ (٣) البقرة / ٢٧٤، ( ه ) الموا مثون / ٠٥٠ (٦) العوا متون / ٣/٠٠ (Y) رابراهیم /۲۸ ه (٨) البقرة / ١٨٥٠ (٩) البقرة / ٢٤٦٠ (١٠) البقرة / ١٥٩٠ (١١) الجمعة (٥٠ (١٢) الإسرا"/٥٠ (١٣) البقرة / ٢٢٦، (١٤) الشعرا ١٤/٣٠ (ه) هو*د /*۹ه، ٠١٥) إبراهيم / ١٥٠ (۱۲) إبراهيم / ه٠ (۱۸) يوسف/٢٩٠ · ١٤ / الرحمن/ ١٤ · (۱۹) غافر /۲۶۰

الأصل ٢١٢٧ عن الأصل المادس في الأصل الفاء وتشديد العين ، في الأصل المن اللغظ ،وذلك في قوله في آل عران "بدينار" الاغير ، والاصل في فيه برتار بنون مشددة ، فأبدل من أولها تخفيفا المنافيل من أولها تخفيفا المنافيل المنافيل

۱۱۲۸ والسابع فُعّال بضم الفا وتشديد / العين ، كتوله "سن ۱۹۲ و الكفار" (٥) وما أشيبه ، الكفار" و كتاب الفجار" وما أشيبه ، و "إلى الكفار" (٦) و كتاب الفجار" وما أشيبه ، و الثامن فِعلال بكسر الفاء ، وذلك قوله في آل عمران (٦) " يقتطار "لا غير ،

(A) عول (Y) عرفه الرعد (A) عود التسعة الا مثلة والدة للبناء.

<sup>(</sup>١) الآية / ٢٥٠

<sup>(</sup>٢) العبارة غير دقيقة ، وتعبير الموالف في الموضح لل ١٦/و) ؛ الأصل في ذلك بربّاج وقبرّاط وبرّوان بتشديد الباء والراء والواو ، فعوضت العرب من هذه الأحرف ياء ، اهم ثم قال ؛ فإذا جيموا قالوا ؛ دنانير ودباييج ودواوين وقراريط فظهرت النون والباء والراء والسواو المدغة قبل القلب والتعويض ، اهم

<sup>(</sup>٢) التوبة /١٢٣٠

<sup>(</sup>٤) المتحنة /١٠،

<sup>(</sup>ه) المطفقين / ٧ .

<sup>(</sup>٦) الآية / ٢٥٠

<sup>(</sup>۲) في م إ ودال ) وهو عطأ م

<sup>·</sup> لا ية / لا د ( k )

ا ٢١٤٦ - والعاشر فكل بفتح الفا والعين مع تخفيفها ، وانظبت العين الفين المعين المعين المعين المعين المعين النار (() ، ألفا يالتحركها وانفتاح ما قبلها ، وذلك تحوقوله "أصحلب الثار (٢) ، و "وقود الثار (٢) ، و " في دارهم (() ، و " وقود الثار (() ) ، و " الجار (() في القربن والجار الجُنُب " ، و " إذ هما في الغار (() وما أشبهه ،

المنافي عرو ، والكسائي الحارث ، وحمزة في رواية أبي عرو الكسائي عرو الكسائي عرواية أبي الحارث ، وحمزة في رواية أبي عر المنافي عنه ، واستثنى أبو عرو عن سُليم من ذلك " الشرهم المنافي و " اتا رهما ، و " من أوزار الذين ، و " كل كفار " فرواء مفتوحا ، هذه قرا " تبي عن أبي الفتح المنافية ،

٣١٤٣ وهد ثنا سعمد (١٢) بن علي ، قال أنا ابن قطَن ، قال حد ثنا أبوخلاد ح ،

١١٤٤ وأنا خلف المعدل ، قال حدثنا أبو محمد المعدل ،

<sup>(</sup>١) البقرة / ٣٩٠

<sup>(</sup>۲) آل عوان /۱۰،

<sup>(</sup>٣) الأنمام/ه١٣٠

<sup>(</sup>٤) الأعراف /٧٨٠

<sup>(</sup>a) النسا<sup>م</sup> / ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) التوبة (١٠)٠

<sup>(</sup>٧) في م : ( أُبي عبرو ) وهو خطأً ﴾ لا أن المقصود أبو صر الدوري ،

<sup>(</sup>٨) المائدة /٢١٠

<sup>(</sup>٩) الكهف / ١٢٥

<sup>(</sup>۱۰) النحل /۲۵

<sup>(11)</sup> من الطريقين : الثاني والستين إوالثالث والستين كلاهما بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>١٢) انظر الطريق/١٧٩ وإسناده صحيح ه

<sup>(</sup>١٣) في هاش ت ( ل٩٢/ظ ): ابن قطن هو محمد بن أحمدبن قطن المسار البغدادي غاية ،اها أُقول: تقدمت ترجمته،

<sup>(</sup>١٤) انظر الطريق /١٤٩. وإستاده صحيح ه

قال أنا أحمد بن شعيب ،قال أنا صالح بن زياد ،قالا أنا اليزيدي ، عن أبي عرو: "كالفَخَّار" ، و " بن الأشرار " ( ) ، و " الا بصلر " ( ) ، و " قال و "كمثل الحمار " ، و " إلى تارجهنم " ( ) وما أشبهه ذلك ، قال أبوخلاد : يشمها الكسر ، وقال أبوشعيب : يشمها من الكسر ، قسالا ذلك في سورة الرعمن ،وقالا في أول البقرة : إنه يكسر ذلك كله ، وكذلك سائر أصحاب اليزيدي في الباب كله ، ونعى طي الإمالة في قوله " في الفار" سعدان عنه عن أبي عرو أبو عد الرحمن ،وأبو حمد ون ، وابن اسعدان من رواية الأصباني عنه ،وطي ذلك عامة أهل الا دا عنه ، وهذلك قرأت في جميع الطرق .

۲۱٤٥ - وروى ابن شَنَبُود عن أبي عيس أحمدبن (٩) محسسد الغرا فضي ، عن أبي عس ،وأبي خلاد جميعا: أنهما أخذا طبه "الفار" ، و " من أوزار " بالفتح فيهما ، قال ابن شَنَبُود : وكذلك لفظ لي محمد (١٠) ابن [أبي] شعيب السوسي ، عن أبيه " بالغار " مفتوحــــا ،

<sup>(</sup>١) الرحمن / ١٤ .

<sup>·11/0 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) آل عبران /١٣٠٠

<sup>(</sup>٤) الجمعة /ه٠

<sup>(</sup>ه) الطور /۱۳،

<sup>(</sup>٦) في م: ( وأبو عبد الرحمن )، وهو خطأ لا يستقيم به السياق ، وهو عبد الله بن اليزيدي، وانظر الطريق / ١٧٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) أ في ت ،م : (ابن حمدون )،وهو خطأ ، وانظر الطريق ١٩٨/ ه

 <sup>(</sup> A ) من الطريق الحادي والشائين بعد العائة ،

<sup>(</sup>٩) أحمد بن محمد لم أجده ، وسيأتي اسماني الفقرة/٢٣١٦ أحمد بن محمد بن عمرو ،

و هذان الطريقان ليسا في جامع البيان ،

<sup>(</sup>١٠) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان ،

<sup>( ( ( )</sup> مقطت ( أبي ) من ت ،م ،

قال ابن شَنَبُود ؛ وكذلك أقرأنيه يونس بن طي ين محمد بن يحيييي اليزيدي ، هن أبي عمو منتوحا ، وقال اليزيدي ، هن أبي عمو منتوحا ، وقال ابن شَنبُود ؛ فأما شيوخنا الذين قرأنا طيهم كابن جمهور (٢) ، وابن مَخْلَد (٣) عن شيوخهم ، عن اليزيدي ، عن أبي عمو فإنهم يعيلونه ،

٢١٤٦ - وقال التُمَلُّواني عن أبي صر ،عن الكسائي : " والإ بكار" (٥) في آل عمران عنه في سورة البقرة من أن الباب كله يمال .

٢١٤٧ وذكر أبو طاهر في كتاب الفصل : أنه قرأ طي أبي بكر،

(۱) يونس بن علي بن محمد بن يحيى بن البارك ، أبو عيسى ، ابن البزيدي ، روى القرائة عرضا عن عه أحمد بن محمد بن البزيدي ، روى عنه القرائة عرضا أبو الحسن ابن شَنَبُوذ ، غاية ٢/٧٠٠. وأبو جعفر هو أحمد بن محمد بن البزيدي تقدم، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان و وهو في الكامل للبذلي كما أشار في غاية النهاية ٢/٧٠٤،

(٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

(٣) هو الحسن بن الحُبَاب بن مُعْلَد تقدم، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان وهوفي الستنبر لابن سوار ،والكفاية لا بن العزء كما أشار في غاية النهاية ٢٠٩/١،

(؟) طريق الخُلُواني عن الدوري عن الكسائي خارج عن طرق جامع البيان كما تقدم .

(ه) الآية/(٤٠

(١) هو عدالولهد بن صر أوقرا ته على أبي بكربن مجاهد عن الدوري عن الكسائي ليست من طرق جامع البيان ، كما تقدم ، وأما قرا ته طى أبي عثمان الضرير فهي من الطريق الثالث والثمانين بعد الثلاث مائة وأبي عثمان (عن ] الكسائي " في الفار" بالفتح ، وقد (٢) أنا محمد بن طي ، عن ابن مجاهد عن أبي عرب عثاقه كان يبيل كل ألف بعدها راء مكسورة ، وقال ابن أنح ، وابن الحمامي ، وغيرهما عن أبي عسر عنه : كل مخفوض فيه الراء فهو يميله ، ولم يستثن شيئا من ذلك ، فدل على أنه يميل " في الغار " ، وعلى ذلك جميع أهل الا داء برواية أبي عمر ،

٣١١٤٨ وأمال الكمائي في رواية أبي الحارث من ذلك ما تكررت فيه الرام نسعو "الالبرار" ، و"الاشرار" ، و" القرار" ، و" في الرام نسعو "الالبرار" ، و"الاشرار" ، و" القرار" ، وما أشبه لا غير ، وكذلك أقرأني أبو الفتح في رواية خلف،

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٢) التوية / ٠٤ ه

<sup>(</sup>٣) في ت ، م : ( وقال أنا ) وهو خطأ لا يستقيم به السياق وابن مجاهد ولد قبل وفاة الدوري بسنة ، فالإسناد منقطع ، وقد تقدم الطريق الثمانون بمد الثلاث مائة ، وهو من رواية ابن مجاهد عن ابن مُبدوس عن الدوري عن الكسائل ،

<sup>( } )</sup> أحمد بن فرح ه

<sup>(</sup>ه) جمفرين محمد ين أسد ين الحماس ه

<sup>(</sup>٦) آل عبران /١٩٣٠

<sup>077/0 (</sup>Y)

<sup>(</sup>٨) إبراهيم /٢٩٠

<sup>(</sup>٩) الموا منون /١٣٠

<sup>(</sup>١٠) له في رواية خلف الطرق ؛ من الخامس والثلاثين إلى التاسع والثلاثين على التوالي ،وكلبا بعد الثلاث مائة ،

وفي رواية علاد الطرق و من الرابع والأربعين إلى التاسع والأربعين على التوالي ،مع السادس والخمسين ، وكل ذلك عدد الثلاث مائة .

وخلاد عن سُلَيم عن حمزة ، وقال لي : أصحاب سُلَيم متفقون على الإمالة فيما تكررت فيه الراء ، إلا رجاء بن عيس وحده ، فإنه روى عنه إخلاص الفتح فيسي ذلك .

۲۱٤٩ - وحدثنامحد (۱) بن أحمد ، قال حدثنا ابن مجاهد ، عن أصحابه ، عن خلف ، وأبي (۲) هشام عن سُلَيم ، عن حمزة ؛ أنه قرأ "الأشرار" و "القرار" و "قرار" و "القيدر" ، و "البوار" بين الكسر والتفخيم ، وكذلك قرأت في رواية خلف ، وخلاد طي غير أبي (٦) الفتح ، وقرأت في رواية رجاء "دار البوار" في إبراهيم ، و "القهار" حيث وقع بين بين ،

"القرار" و تحوهذا ؟ فقال ؛ يشمه الكسر ، ثم قرأت طيه ضير سرة

<sup>(</sup>۱) انظر في رواية خلف الطريقين/٣٣٢ ، ٣٣٣ وإسناد كل منهما صحبي . وفي رواية أبي هشام الطريق/٣٢٧ وإسناده صحبح . والرواية في السبعة / ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) في م: ( ابن هشام )، وفي ت: ( أبو هشام ) وكلاهما خطأ ، والموضح ل ١٢/ و،

<sup>(</sup>٣) إبراهيم / ٢٦ ، وفي السبعة : ( ذات قرار ) وهو في الموا منون / ٠٥٠

<sup>(</sup>٤) إبرا هيم / ٨٤ ه

<sup>(</sup>٥) إبراهيم / ٢٨ - وفي ت ،م: ( القرار ) وهو خطأ لانُّ الراءُ فيه غير مجرورة، والتصحيح من السبعة / ٩ ٤ ٥ .

<sup>(</sup>٦) من الطريق الرابع والثلاثين بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>Y) في م: (سليمان) وهو تحريف م

فغنس ذلك ، ولم أشم الكسر ، فسكت عني إلا في " قرار (1) ومعين " ، و لحوها إذا كان الحرف بالخفض ، وقال : أشم الرا الكسر ، وكذلك سين " الا برار " إذا كان في موضع خفض لكون آخر / الحرف بالخفض ، قال ١٩٠ ط خلف : وظننت أنها عنده متقاربان ، هذه رواية ابن الجهم (٢) عن خلف،

( ٢١٥ - وروى " أبن فرح ، عن أبي عبر عن سُلَيم ، عن حمزة ؛
" النار " ( ٢ ) ، و " الحمار " ( ٥ ) ، و " قنطار " ( ٢ ) ، و " قنطار " ( ٢ ) ، و " دينار " ( ٢ ) ، و " البوار " بالإمالة ، وقال ؛ " طبي " اثارهما " ( ١٠٠ ) ، و " على " اثارهم " ( ١٠٠ ) لا يكسر الثا ، قال ؛ و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " لا يكسر النا ، و " من أوزار " النا ، و " من أوزار " النا يكسر النا ، و " من أوزار " النا يكسر النا ، و " من أوزار " النا ، و " النا ،

۱۱۰۲ - وروی (۱۱) داود ، عن ابن کیسة ،عن سکیم ،عن حبزة :
الدار"،
الا لف إذا کان بعدها را مکسورة ،مثل "عقبی (۱۲)
الدار"،
و "أصحاب (۱٤) النار " ،و " بدینار" ، قال : فإذا سقط الکسر عن الوا - برید فی الوقف - کانت مفتوحة ،فإن کان فی الحرف را ان کذالك ، مثل الا شرار " ، و " فی قرار " ، یعنی أنه یمیل أیضا ،

 <sup>(</sup>١) الموا منون / ١٥٠

<sup>(</sup>٢) وهي من الطريق الثاني والثلاثين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٣) من الطريق التاسع والخمسين بعد الثلاث مائة ، وانظر الموضح ل ١٦٢/و،

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٣٩ ه (٥) الجمعة / ٥٠

<sup>(</sup>٦) الأنعام / ١٣٥٥ (٧) آل صران / ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٨) الكيف/ ٢٤٠ (١) المائدة (٢١٠)

٠٢٥/ النحل / ١٠٥٠

<sup>(</sup>١١) من الطريق الثالث والسبعين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>١٢) في م: ( سطح ) وهو تحريف،

<sup>(</sup>۱۳) ألرعد /۲۲،

<sup>(</sup>١٤) ألبقرة /٣٩٠

<sup>(</sup>۱۵) آل عران /۲۵

الباب كله ،ما تكررفيه الرائ ،وما لم يتمكرر ، وقال عنه : " إلى حمارك " (٢) الباب كله ،ما تكررفيه الرائ ،وما لم يتمكرر ، وقال عنه : " إلى حمارك " (٣) بكسر الميم شيئا ، وقال : " من أوزار " لا يكسر الزاي ، وروى أبوهشام عن سُليم كرواية خلف سوا ، وروى ابن واصل ،عن ابن سعدان ، عن سُليم كرواية خلف سوا ، وروى ابن واصل ،عن الأشرار " (١) يقرأ سكيم " مع الأبرار " (١) إذا كان آخره بالكسر ،ومثله " من الأشرار " (١) يقرأ هذه الحروف بين المكسر والتفخيم ،

١٥١٥ عن سُلَيم في الباب كله ؛ أنه إلى الخفض أقرب منه إلى التفخيم ، وقال ؛ يشم ذلك الخفضي في الباب في الحالمين ، يعني في الوقف والوصل ، وهذا خلاف لما قاله داود عن اين في الحالمين ، يعني في الوقف والوصل ، وهذا خلاف لما قاله داود عن اين كيسة ، عن سُلَيم من أن ذلك مفتوح في الوقف ؛ لزوال جرة الرا فيه ، وروى الحُلُواني (٨) عن خلف وخلاد ، عن سُلَيم ؛ كل الباب بالفتح إلا ثلاثة أحرف " الا برار" و "الا شرار " ، و " في قرار " فإنه يشم فيهن الكسر

<sup>( ( )</sup> من الطريق السادسوالسبعين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٩ ه ٢ ه

<sup>(</sup>٣) طرقه هي السابع والسبعون ، والثامن والسبعون ، والتاسع والسبعون و٣) وكلها يعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق الخامس والسبعين بعند الثلاث مائة ه

<sup>(</sup>ه) آل صران /١٩٣٠

<sup>·11/0 (1)</sup> 

<sup>(</sup>Y) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>A) طريقه عن خلف عن سليم ليس في جامع البيان كما تقدم ، وأما عن خلاد فله طريقان : هما الأربعون / والحادي والأربعون / وكلاهما بعد الثلاث مائة.

وه الكسائي ،وسُلَيم عرو ، والكسائي ،وسُلَيم عرو ،والكسائي ،وسُلَيم عن أبي عرو ،والكسائي ،وسُلَيم عن حمرة في ثلاث كلم : وهن توله " والجار ذي القريق " ، و "الجار الجنب "، في الساء، وقوله " من أنصاري" في آل عران ( ٢ ) ، والصف ( ٣ ) ، وقوله " جيارين " في المائدة ( ٢ ) ، والشعرا ( ٥ ) ،

الحسن؛ وحدثني فارس ( A ) بن أحمد ، قال حدثنا عبد الباقي بن الحسن؛ قال حدثنا زيد بن طي ، قال حدثنا أحمد بن فرح ، عن أبي صر ، عن البزيدي ، عن أبي عبرو : أنه أمال "والجار ذي القربي " و "الجار الجنب" ، وقسد جا " بذلك نصا عن أبي عبرو ( 9 ) عبد الله بن معاذ العنبري عبي أبيه ،

<sup>(</sup>١) الموضعان في الآية / ٣٦٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) الآية/١٤٥

<sup>(</sup>٤) الآية / ٢٢ ه

<sup>(</sup>٥) الآية /١٣٠٠

<sup>(</sup>٦) من الطريق السبعين بعد المائة،

<sup>(</sup>Y) من الطريق الثامن والسيمين بعد المائة،

<sup>(</sup>A) انظر الطريق/١٤٨ وإسناده صحيح لكنه بعرض القراءة وهنا رواية حروف ه

<sup>(</sup>٩) في ت ، م : ( وجيدالله ) وهوخطأً لا يستقيم به السياق و جيدالله ابن معاذ بن نصر تقدما ، وأبوه معاذ بن معاذ بن نصر تقدما ، وهذا الطريق خارج عن جامع البيان كما تقدم ،

١١٥٨ - وروى الحُلُواني ، عن أبي عبر عن اليزيدي " من أنصاري إلى الله " بالإمالة ، وكذلك روى ابن مجاهد عن قاسم (٢) الغزال ، عن أبي عبر عن اليزيدي ، أخبرنا بذلك ابن خواستي عن أبي طاهر عنه ، وكذلك روى أحمد بن نصر الشذائي عن قراءته على عبر بن أنصر عن الدوري عن اليزيدي ، وكذلك حكى ابن عبر (٦) الحافظ عن قراءته على أبي الحسن علي بن سعيد ، المعروف بابن أبي (٢) دو ابحة ، عن ابن قرح عن أبي عبر ، عن أبي عبر ، عن أبي عبر ،

٢١٥٩ - والإمالة في ذلك خارجة من قول أبي عبرو ومذهبه المتعارف؛ لا تُ كسرة الراء فيه كسرة بناء ،وهو لا يبيل من هذا الضرب إلا ما كانت الكسسرة فيه كسرة إعراب لا غير ،

٢١٦٠ وقراً الكسائي في غير رواية أبي الحارث بإمالة ذلك كله ،وروى عنه أبو الحارث أنه أخلص فتحه ،

<sup>(</sup>١) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان.

<sup>(</sup>٢) قاسم الغزال لم أجده ،

<sup>(</sup>٢) سقطت (عن ) من م ه

<sup>(</sup>٤) هو عد العزيزين جعفر الفارسي/وأبو طاهر هو عد الواحد بن عمر . والطريق خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>ه) عربن محمد بن نصربن الحكم ،أبو حقى ، القاضي ببغداد ، كبير القدر ثقة ، توفى سنة خمس وثلاث مائة ، تاريخ بغداد ١١/٠٢١٠/ ظاية ١٨/١١ه ٠

وهذا الطريق خارج عن جامع البيان وهو في السبهج والكنفاية والكامل، كما أشار في غاية النبهاية (٩٨/١ه،

 <sup>(</sup>٦) هو علي بن عربان أحمد الدارقُطْني .
 وهذا الطريق خارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>Y) في غاية النهاية ١/٣٤ ه: اين دوا ابعة .

<sup>(</sup> أ ) في ت ،م ؛ ( ابن عمر ) ، وهو خطأً واضح بالا نه أبو عمر الدوري ،

عرو ؛ الله عرو ؛ أنه كان أنه نتح " إلى حمارك " وذلك وهم ، وحكى الخُلُواني عن أبي عرو ؛ أنه كان المناف المن

٢١٦٣ - وقال نصير في كتابه عن الكمائي في جميع ما تقدم : ليسمين (٥) . يكسر ١٩٥٥ وقال في المائدة (٦) : "والكفار / أوليا "بكسر ١٩٥٥ يكسره (٢) . المائدة (٢) . الفا م وقرأت في روايته بإخلاص الإمالة في جميع القرآن ،

ا ٢١٦٤ وقراً نافع في رواية ورش من غير طريق الأصبهاني ، جبيع ما عدم بين اللفظين ، واستثنى في فارسين (٨) أحمد عن قراءته في روايــــة

<sup>(</sup>١) من الطريق التاسع والخسين بعد الثلاث مائة ٠٠

 <sup>(</sup>٢) من الطريق الثاني والستين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٣) من الطرية ين : الثامن والخمسين ، والحادي والستين ،وكلاهما بعد الثلاث مائة \*

<sup>(</sup>٤) في م: ( لا يحكيان) ،

<sup>(</sup>٥) في م : ( يكره كثيرا ) وهو خطأً لا يستقيم به السياق ،

<sup>(</sup>٦) الآية / ١٥٥ قراً الكسائي بجر (الكفار) انظر النشر ٢/٥٥١، السبعة / ٢٤٥٠

<sup>(</sup>Y) سقطت (و) من م،

<sup>(</sup>٨) من الطريق الخامس والسبعين م

أبي يعقوب الا روق عنه الا بصار خاصة نحو "لا ولي الا بصار (٢) بو "يدهب بالا بصار (٣) وشبه من لفظه حيث وقع ، فأخذ ذلك طسي بإخلاص الفتح ، واستشنى ابن (٤) غُبون عن قرا ته "والجار" فسي الموضعين ، و "جبارين" في المكانين ، فأخذ ذلك طيّ بالفتح ، وقرأت له ذلك كله على ابن خاقان بين بين كنظائره .

" من أنصاري " من إخلاص فتح " من أنصاري " من أنصاري " من السورتين و لكونه في محل رفع ، وكون كسرة الراء فيه بناء لا إعرابا.

من جملة الباب ما قبل الألف فيه حرف من حروف الاستعلاء (Y) ، نصب و من جملة الباب ما قبل الألف فيه حرف من حروف الاستعلاء (Y) ، نصب و من أيصلوهم (X) ، و "الا بصل (Y) ، و "الا بصل (Y) ، و "من أنصاري (Y) ، و "من أقطارها (Y) ، و "بقنطار (Y) ، و "الفخار (Y) ، و "الفار (Y) ، الفار (Y) ، و "الفار (Y) ، و "الفار

<sup>(</sup>١) في م ، ( الا نصار ) وهوتصميف،

<sup>(</sup>٢) آل عران /١٣٠٠

<sup>(</sup>٣) النور /٣٤٠

<sup>(</sup>٤) من الطريق السادسوالسبعين ،

<sup>(</sup>ه) من الطرق: من التاسع والستين إلى الرابع والسبعين طي التوالي •

 <sup>(</sup>٦) محمد بن أحمد بن طي لم يتقدم له في طرق الكتاب غير رواية الحروف.
 فعرضه القرا°ة خارج عن طرق جامع البيان.

 <sup>(</sup>Y) حروف الاستملاء سبعة هي: النفاء ، والصاد ، والضاد ، والغين ،
 والطاء ، والقاف ، والظاء ، مجموعة في قولك (خص ضغط قظ) ،

<sup>(</sup>٨) النور / ٣٠٠ (١) آلَ صران / ١٣٠

<sup>(</sup>١٠) آل عران /٢٥٠ (١١) الأحزاب /١٤٠

<sup>(</sup>١٢) أَلُ عبران / ٢٥ - ١٣) الرحين / ١٤.

<sup>(</sup>١٤) التوبة / ١٠ ه

وما أشبهه ، فكان يخلص الفتح فيه ، وقول أصحاب ورش في كتبهم عنه يدل على خلاف ذلك ، ويوجب اطراد الإمالة التي هي بين بين في جميع الباب.

۲۱۲۷ وقرأت في رواية إسماعيل من طريق ابن (۱) مجاهد ،وفي رواية ابن (۲) المجاهد ،وفي رواية ابن (۲) الواسطي ،وأبي ابن (۲) الواسطي ،وأبي العباس (۵) الرازي ، من التُحلُواني ،وفي رواية (۱) القاضي عن قالون البساب كله بين بين كمذهب و رش سواء، إلا أن ورشا كما قلناه (۲) إلى الإمالة أقرب، وهما (۸) إلى الفتح أقرب ،

٢١٦٨ - وقرأت في رواية إسماعيل من طريق ابن فرح (٩) [وع (١٢) الله المسيبي من طريق ابنه معمد ، وفي رواية قالون من طريق أبي نشيط وأبي علي (١٣) الشعام ، والحسن (١٤) بن أبي مهران عن الحُلُواني ، وفي رواية ورشمن طريق الأصبهائي (١٥) بإخلاص الفتح في الباب كله ، وكذلك تصطيم الحلواني ، وأبو مروان (١٦) عن قالون ،

<sup>(</sup>١) من الطريق الثاني .

<sup>(</sup>٢) من الطريقين ؛ العشرين ، والثاني والعشرين -

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها السياق .

<sup>(</sup>٤) الواسطي عن الحلواني عن قالون ، من الطريقين ؛ الأربعين ،والحادي والأربعين ،

<sup>(</sup>٥) الرازي عن الحلواني عن قالون ، من الطريق التاسع والثلاثين ،

<sup>(</sup>٦) من الطريق الخامسوالثلاثين .

<sup>(</sup>٧) راجع الفقرة /٢٠٨٢

<sup>(</sup> A ) كذا في ت ،م وحق السياق أن يقولي هم بِلا ن الضبير يعود إلى إسماعيل والسيبي وقالون .

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثالث ، (١٠) زيادة يقتضيها السياق ،

<sup>(</sup>١١) من الطريقين: الخامس عشر ، والسادسعشر،

<sup>(</sup>١٢) من الطريق الخامسوالاً ربعين ،

<sup>(</sup>١٣) من الطريق الثالث والأربعين،

<sup>(</sup>١٤) من الطريقين: السابع والثلاثين والثامن والثلاثين .

<sup>(</sup>١٥) من الطريق السادسوالتسعين ،

<sup>(</sup>١٦) طريقه هوالخامسوالخمسون .

٢١٦١٩ - وكذلك روى أبو سليمان عن قالون ، إلا عشر كلم ، فإنه رواهن بالإمالة ،وهن: " النار" ، و " جبار " " ، و " كُفّار " ، ، و و "النهار " ، و " كالفخار " ، و "الحمار " ، و "بدينار " ، و " السُكُفار" ، و " البوار " ، و " أول كَافريه "، قال: ويفتح " وعلى أيصلوهم " (١٢) ، ويبيل " على "اشارهم " ، ولا يستمر

على قياس واحد ، يريد في الإصالة والتوسط ،

(١٥) جُبَير عن أصحابه عن نافع الباب كله بإخلاص

الفتح ، وقال ابن المسميين ،وابن واصل عن ابن سعدان ، عن المسيس : "خيير للا أبرار " الفتح ،وكذا كل ما في القرآن مثل "الدار" ،و " الحمار " ه

طريقه هو السايم والخيسون ، (1)

البقرة / ٢٩٠ (1)

هود ۱۹۰ (7)

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٢٧٦ ، وفي م إ الكفار ). وهوخطأ يسبب التكرار ،

<sup>(</sup>ه) البقرة / ١٦٤ ه

<sup>(</sup>٦) الرحمن / ١٤ .

<sup>(</sup>٧) الجمعة / ٥٠

<sup>(</sup>٨) آل عبران / ٢٠٠

<sup>(</sup>٩) التوبة / ١٢٢٠

<sup>(</sup>۱۰) إبراهيم /۲۸ ه

<sup>(</sup>١١) البقرة / ١٤٠

<sup>(</sup>١٢) ألبقرة / ٧ م

<sup>(</sup>١٣) المائدة (٢٦٠

<sup>(</sup>١٤) في م: ( ولا يشم ). ولا يستقيم به السياق .

<sup>(</sup>١٥) من الطريقين ؛ السابع التاسع والعشرين ،

<sup>(</sup>١٦) آل صران / ١٩٨٠

<sup>(</sup>١٢٨) الأنمام / ١٣٥٠

الله عن أبي عبر ، عن إسماعيل ؛ إنه عن أبي عبر ، عن إسماعيل ؛ إنه الله يكسر كل را عبد الله عن الله عن

(Y) وحدثنا محمد بن (Y) أحمد ، قال أنا ابن مجاهد ، قال ب (Y) كان نافع لا يمبل الا لف التي تأتي بعدها را مكبورة ، مثل (Y) ، (

٢١٧٣ ـ قال أبو عرو: فأما اختلافهم عنه في قوله "جرفرهار" (١٥) فنذكره مع اختلاف غيرهم ، في موضعه من السورة إن شا الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد ،تقدم أن هذا الطريق عارج عن جامع البيان .

 <sup>(</sup>٢) من الطريق الا ول .

<sup>(</sup>٣) الرواية في السبعة / ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٤) البقرة / ٣٩٠

<sup>(</sup>٥) إبراهيم / ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) آل عبران /١٩٣٠،

<sup>•11/0 (</sup>Y)

<sup>(</sup>٨) إبراهيم / ٢٨٠

<sup>(</sup>٩) آل عبران / ١٣٠٠

<sup>(</sup>١٠) آل عبران / ١٠٥

<sup>(</sup>١١) البقرة / ٧ - وفي السبعة (بدينار) بدل (طبي أبصارهم) -

<sup>(</sup>۱۲) البقرة / ٨٥٠

<sup>(</sup>١٣) المائدة / ٣٦،

<sup>(</sup>١٤) التوبة /١٠٩٠

<sup>(</sup>١٥) في ت ،م: ( مواضعه ) بالجمع ، وهو خطأ بالا ته موضع واحد ،

الله مُخْلَد ،عن البزي "كمثل الحمار" يشم الكسر، وروى ابن جبير، عن الكسائي ،عن أبي بكر "إلى حمارك" مفضة.

(٦) و (٥) و (٥) و (٤) و (١٢) و (١٢) و (٩) و النهار (٦) و "النهار" و "بدينار" (٢) و "بدينار" (٩) و "دار (٩) و "دار (١٠) و الدار (١٢) و القرار" (١٢) و يكل القرآن ، وكذلك "والإ يكل (١١) و "الأبرار" ، و "القرار" وطي و "جبارين " و "الا شرار" مال كله ، وقال عنه ، عن أبي بكر؛ "وطي أبي المرد و والمنارهم " مفتوحة ، و "جرف هار" مفخمة ،

۲۱۲۱ - وروی محمد بن خلف التیس ،عن الا عشی ،عن أبي بكر ٢١٧٦ - وروی محمد بن (١٥) ، و "النجار" ، و "قنطار" ، و "تنطار" ، و "تنطر" ، و "تن

<sup>(</sup>١) انظر الطريق/١١٩ وإسناده صميحه

<sup>(</sup>٢) في ت ،م ؛ (قال قال ) وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٣) طرقه هي: التاسع والمشرون ، والحادي والثلاثون ، والثلاثون ، والثلاثون ، وكلها بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٤) من الطريق الثاني والأربعين بعد المائتين ،

<sup>·</sup> ١٤/ الرسن /١٤ ·

<sup>(</sup>٦) البقرة /١٦٤،

<sup>(</sup>Y) آل عران / ه Y • وني ت ، م : (الدينار) وهو خطأ لعدم وجوده ني التنزيل ، وكرر النساخ كلمة (الدينار) بعد (القنطار) ، وهو خطأ أيضا ،

<sup>(</sup>A) آل عران ه ۲ موني ت مم : (القنطار) ولا يوجد ني التنزيـــل كذلك.

<sup>(</sup>٩) يونس/ ٢٥٠ و١٣٥ الأنعام / ١٣٥٥

<sup>(</sup>۱۱) آل عران / ۶۱. (۱۲) إبراهيم /۲۹.

<sup>(</sup>۱۳) الباعدة /۲۲،

<sup>(</sup>١٤) من الطريق الثاني والخسين بعد المائتين.

<sup>(</sup>١٥) في ت ،م: (الدينار) و" (القنطار) بالتعريف ،ولا يوجد كذلك في التنزيل.

والكسر، وروى الحسن (۱) بن أبي مِهران ، عن الخياط ، عن الشَّنُوني ، عن الا عشى الشَّنُوني ، عن الا عشى و أنه كان يميل الا لف إذا كانت بعدها كسرة را كانت بعدها أو غيرها ، فهذا يدل إعلى أنه كان يميل ألف فاعل حيث وقعت ، وقد حكى ١٩٧ ظ الشَّنُوني عنه و ويقطع دابر (٢) بالإمالة ، فدل ذلك على صحة ما حكاه ابن أبي مِهران عن الخياط ،

۱۱۰ النقار ، عن الخياط ، عن الشَّمُوني ، عن الا عشى ، عن أبي بكر ، عن عاصم ؛
النقار ، عن الخياط ، عن الشَّمُوني ، عن الا عشى ، عن أبي بكر ، عن عاصم ؛
"وطي أبصارهم " مفخه تفخها تفخيها شديدا ، وكذلك ما أشبهه ، مثل "الا غيار" ، و
"الا برار " و " القرار " و وكذلك ما كان على فاعل ، مثل " علم" ( ) ، و
"شاهد " ( ) ، و " كاتب " ( ( ) ) ، وما كان على مفاطل ، مثل " سلجد ( ( ) ) ، و "سلكن " ( ) ، وكذلك فعاقل ، مثل " خزائن " ( ( ) ) ، و " معائر" ( ( ) ) ، و " معائر" ( ( ) ) ، و " معائر " ( ( ) ) ، و " الموازيان " ( ( ) ) ، و " معاريات " ( ) و معاريات " ( ) و " معاريات " ( ) معار

<sup>(</sup>۱) الحسن بن العباس بن أبي مِهران عن القاسم بن أحمد بن يوسف الخياط الخياط الخياط الخياط الخياط الخياط الخياط الخياء المحرود ا

<sup>(</sup>٢) الأنفال /٧،

<sup>(</sup>٣) انظر الطريق/ ٩٤٩. وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٤) ص/٤٧٠ (٥) الأنعام /٣٣٠

<sup>(</sup>٦) هود (۲) البقرة (٢٨٢،

<sup>(</sup>٨) البقرة /١١٤ • ١١٤ (٨)

<sup>(</sup>١٠) الأنمام /٥٠٠ (١١) البقرة /١٥٨٠

<sup>(</sup>١٢) المائدة /٨٩٠ (١٣) سيأ/ ١٣٠

<sup>(</sup>١٤) الأنبيا \* / ٢٤ ـ و في ت مم ؛ (حوازين ) بدون تعريف ولا يوجد في التنزيل كذلك .

<sup>(</sup>١٥) البقرة ١٨١/٠

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٢١٢،

و "جِفَان " ، و "جِسَان " كله مغم إلا [أ] حرفا بين الفتح والكسر الله هي إلى الفتح أقرب الشلا ما لها من قرار " ، و "من الأشرار" ، و "من الأشرار" ، و "كالفخار " ، و "سارب بالنهار " ، و "الناس " الذا كان في موضع الخفض ، قال النقار: وكنت كثيرا أقرو ها عليه \_ يعني الخياط \_ بالتفخيم الشديد مثل أخواتها اولا يردها ،

رواية الا عشى ،من طريق الشَّمُوني (٦) ،وابنِ غالب (٢) جميعا ،وبه آخذ ، رواية الا عشى ،من طريق الشَّمُوني (٨) أبو الحسن بن ظُبون ، قال حدثنا طي بسن محمد الهاشمى .

٢١٨٠ - وحدثنا أبو الفتح الضرير ، قال حدثنا عدالله بـــن الحسين ،قالا حدثنا أحمد بن سهل ، قال أنا علي بن مِحْصَن ، عن صروبين الصباح ،قال ؛ ذكر أبو يوسف الا عشى ، عن أبي بكر ،عن عاصم ؛ أنه كان لا يكسر شيئا ، فدل على صحة ما قرأت به من الطريقين ،

<sup>(</sup>۱) سبأ/ ۱۳

<sup>(</sup>٢) الرحين ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٤) الرعد / ١٠٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٨ -

<sup>(</sup>٦) من الطرق ؛ الستين ،والحادي والستين ،والثالث والستين ،وكلمها بعد المائتين ،

 <sup>(</sup>Y) من الطريق الثاني والستين بعد المائتين .

<sup>(</sup>٨) الإسناد صحيح، والطريق خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٩) الإستاد صحيح ،والطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

المراكب وروى التَّقُلِبِي عن ابن ذكوان " مع الا "برار " ني الخرال عبران ( ٢ ) يشم الرا الكسر وروى أحمد بن ( ٣ ) بن أنس ، وأحمد ابن ( ٤ ) المعلى عنه " مع الا "برار " و "كتاب الا "برار " ( ٥ ) بالإمالة حيث ابن المعلى عنه " مع الا "برار " و "كتاب الا "برار " و الكامة أني موضع جر وقالا ب وقع وقياس ذلك سائر ما تتكرر فيه الرا " ، والكلمة أني موضع جر وقالا ب " إلى حمارك " و "كثل الحمار " بكسر الميم وقال ابن المعلى هنه ب " كِلّ جبار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلّ جبار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كثل المعلى هنه به الكسر و المعلى الكسر و المعلى هنه به الرا " و "كثل المعلى هنه به الكسر و "كلّ جبار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كانت المعلى هنه به الكسر و " كلت المعلى هنه به الكسر و "كلّ جبار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كانت المعلى هنه به الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت بار " ( ٨ ) يشمها الكسر و "كلت و المراك " و "كلت و الكلت و المراك " و "كلت و المراك و المراك " و "كلت و المراك " و المراك "

الدائي إمالةً كل ألف بعد عا را مجرورة ، تكررت فيه الرا أو لم تتكرر في جسيع أدا إمالةً كل ألف بعد عا را مجرورة ، تكررت فيه الرا أو لم تتكرر في جسيع ألقرآن كأبي عبرو ، وزاد إمالة "الجار" (١٠) ، و"الجوار" (١٢) ، و الجوار (١٢) ما موسيم وقال الداجوني أيضا أدا عن أحمد بن الماموسيم والم

<sup>(1)</sup> طريقه هو الخامس بعد المائتين،

<sup>(</sup>٣) الآية / ١٩٣٠ •

<sup>(</sup>٣) طريقه هو السابع بعد المائتين،

<sup>( ) )</sup> طريقه هو الثامن بعد المائتين ،

<sup>(</sup>ه) الطفقين /١٨/

<sup>(1)</sup> في ت عم : ( وقالا لي حمارك ) ولا يستقيم السياق بذلك ، والحرف في البقرة / ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٧) الجمعة / ٥٠

<sup>(</sup> A ) هود /١٥٠

<sup>(1)</sup> طريقه هو السادس بعد البائتين .

<sup>(</sup>١٠) النسا<sup>ه</sup> /٣٦،

<sup>(</sup>۱۱) الشوري /۳۲۰

<sup>(</sup>١٢) أحمد بن محمد بن مامويه ،أبو الحسن الدمشقي قرأً طي هشام وابن ذكوان ،قرأً طيه الداجوني ،ونسيه وكناه ،ولا نعلم أحدا قرأً عليه غيره ، غاية (١٢٨/١ ،

وهذا الطريق خارج عن جامع البيان ،وهو في المستغير لا بن سوار ، وغاية أبي العلاء ،وكامل الهذلي كما أشار في غاية النهاية ١٢٨/١ ،

عن هشام "الا برار" وبابه ما تتكرر فيه الرا "بالإ مالة الم يروه أحد غيره ، وروى الا خفش عنه (١) "إلى حمارك" في البقرة ، و "كثل الحمار" في الجمعية بالإ مالة ، وما عدا ذلك بإخلاص الفتح ، وبذلك قرأت على القارسي (٢) ، عين قرا " ته في جميع قرا " ته على النقاش ، عن الا "خفش وعلى أبي الفتح (٢) ، عن قرا " ته في جميع الطرق عنه ، وقرأت من طربق ابن (٤) الا شرم ، على أبي الحسن وغيره بإخلاص الفتح في "حمارك" ، و "الحمار " في سائر الباب ، وكذلك روى الحلواني عن هشام ،

٢١٨٤ عجيمه ٢١٨٤ عند وقال الا تُخفش في كتاب العام ؛ كان ابن ذكوان يعجيمه فتح الرا في "الأبرار " ، و "المحراب " (٥) ، و "عسر أن " ، و " واكر همان أن روايته في ذلك الإمالة ، والله أَطم،

<sup>(</sup>١) أي من ابن ذكوان ،

<sup>(</sup> ٢ ) ٪ من الطّريق السادسوالتسعينيـعد المائة ،

<sup>(</sup>٣) من الطرق : من السايح والتسمين بعد المائة إلى الرابع بعد المائتين طي التوالي •

<sup>(</sup>٤) تقدم في الفقرة / ١٨٢٥ أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان. وأنه من طرق النشر، انظر النشر ١٤١/١،

<sup>(</sup>ه) آلُ صران /۳۲،

<sup>(</sup>٦) آل عبران / ٣٣٠

<sup>(</sup>٧) التور / ٣٣٠

#### نصل [ني إمالة الألف قبل الرا المكسورة]

م ٢١٨٥ - واختلفوا في إمالة الألف الواقعة قبل را مكسورة هي عين الفعل ، وكسرتُها كسرة بنا ، و في إخلاص فتحها ،وذلك يرد في خسسة أصول ،وحرفر واحد لا غيرة

مند بارتكم "، و في الحشر "البارى المصور "في التلائدة المسور "في التلائدة المسور "في الطلائدة السال ذلك الكسائي في غير رواية أبي الحارث ، و نصير فيما قرآت ،ولم يأت عنه بالإمالة نصا في "بارتكم " غير أبي صر (٥) من رواية الحُلُواني (٦) عنه ، وغير قتيبة ،ولم يذكر أحد عنه "البارى" " نصا ،وإنما ألحقه بالحرفين اللذين في البقرة ابن مجاهد قياسا طيهما ، سمعت أبا الفتح يقول ذلك .

٢١٨٧ - وأخبرنا ابن جعفر ، قال أنا أبوطاهر، قال قرأت طي أبي ٢١٨٧ عثمان : " بارئكم " بالإمالة وطي أبي بكر الفتح ،قال ، وكان أبويكر عثمان : " بارئكم " بالإمالة ، قال ، ورأيته قد ألحق في كتابه يقرى " الناس بعدي " بارئكم " بالإمالة ، قال ، ورأيته قد ألحق في كتابه " البارى المصور " بالإمالة ، وروى الشَّمُوني / من غير طريق النقار عن الاعشى ١٩١٥ و

<sup>(</sup>١) سقطت (و) من م،

<sup>·08/4/1 (</sup>T)

<sup>(</sup>٣) الآية /١٢٤٠

<sup>(</sup>٤) أي اختلفوا في الثلاثة وهي: موضعا البقرة وموضع الحشر،

<sup>(</sup>ة) الدوري،

<sup>(</sup>٦) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ه

<sup>(</sup>Y) من الطريق الثالث والثمانين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٨) ابن مجاهد وتقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>٩) في ت مم : ( وروايته قد أُلحق )، ولا يستيتقيم بها السمياق م

<sup>(</sup>۱۰) سقطت (غير) من مه

عن أبي بكر " بارئكم " بالإمالة ،وقرأت ذلك من طريق النقار (١) و (٢) من طريق النقار (٣) من طريق النقار (٣) من طريق النب غالب عن الاعشى بإخلاص الفتح ،وبذلك قرأ الباقون ، والكسائنُ في رواية أبي الحارث ونصير،

رواية أبي الحاواتي وحده ، وأخلص الباتون في الباتون أو " يسارعون " (1) ، و " يسارعون " (1) ، و " يسارعون " (1) و " نسارع " (1) الكسائي في غير واية أبي الحارث ونصير فيما قرأت ، ولم يأت بالإمالة نصاعن أبي عبر صنه إلا الحلواني (٨) وحده ، وأخلص الباقون فتحه .

رواية أبن الحارث، والأصلالات توله في الشورى والمراك والرحمن والمراك وكورت والمحوار والمراك وكورت والمحوار والمراك وكورت والمحوار والمحوار والمراك والمحارث والمحارث والمحال المراك والمحارث وال

<sup>(1)</sup> من الطريقين ؛ الستين إوالحادي والستين وكلاهما بعد الما تتين ،

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٣) من الطريق الثاني والستين بعند الما تتين ،

<sup>(</sup>٤) وهم السيعة رالا الكسائي ،

<sup>(</sup>ه) آل عران /۱۳۳

<sup>(</sup>٦) - آل عمران / ١١٤،

<sup>(</sup>Y) الموا منون / ٦ه ه

<sup>(</sup>٨) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان ،

<sup>(</sup>٩) الآية / ٣٢،

<sup>(</sup>١٠) الآية / ٢٤،

<sup>(</sup>١١) الآية /١٦٠

<sup>(</sup>۱۲) في ت ،م: (وحده ) بدل (وقد ) وهو تحريف.

<sup>(</sup>١٣) من الطريق الثاني والسنين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>١٤) من الطريق الحادي والسنتين بعد الثلاث مائة.

و" فأ واري سو" ة أهي " في المائدة (١) "يواري سو" ة أخيه "، و" فأ واري سو" ة أخيه "، في الحرفين لاغير ، أمالهما الكمائي في روايسة تتيبة ،وفيما حدثنا به (٢) عبدالعزيز بن محمد بن إسحاق ، عن أبي طاهر، عن قرا" ته طن أبي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير ، عن أبي عمر ه عنه وكذلك رواه عن أبي عثمان سائر أصحابه أبو الفتى أحمد بن (٢) هبد العزيز ابن بدهن وغيره ،وقياس ذلك قوله في الأعراف (٤) " يبواري سو" تكم "، ولم يذكو أبو طاهر ،ولعله أغقل ذكره .

ا ٢١٩١ - وقال سورة عن الكسائي " فأ واري " يكسرها قليلا ، وهذا يدل طي أن الإمالة أصل (٦) عنه ،وبإخلاص الفتح قرأت ذلك كلسه للكسائل من جميع الطرق ، وبه كان يأخذ ابن مجاهد ،وبذلك قرأ الباقون ،

٢١٩٢ - وروى أهل أصيبهان ،عن الداجوني ،عن ابن ذكوان ،عن ابن عامر " يـواري " في المائدة ،و "فلا تمار " في الكهف " ،و "مشارب " في (٨) يـس "، و" من مارج " في الرحمن "،و "البارى" في الحشر "،الإمالة»

<sup>(</sup>١) الآية /٣١٠

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/٣٨٣. وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٣) أحمد بن عبد العزيزين موسى بن عيسى ،أبو الفتح ،البغدادي ،نزيل مصر ، يعرف يابن بدهن ، مشهور عارف ،متقن ،وهو أُحدَق أصحاب ابن مجاهد ،مات يبيت العدس سنة تسع وخسين وثلاث مائة .

معرفة (/٤٥٢ ،غاية (/٨٠٤ وروايته عن أبي عثمان الضرير في الكامل .

<sup>(</sup>٤) الآية /٢٦٠

<sup>(</sup>٥) سورة بن السارك ، تقدم أن روايته عن الكسائي خارجة عن جامع البيان ،

<sup>(</sup>٦) في ت ،م : (اصلا) وهو خطأ .

<sup>(</sup>٧) الآية / ٢٢٠ (٨) الآية / ٢٧٠

<sup>(</sup>٩) الآية /١٥٠ (١٠) الآية /٢٤٠

وكذلك " للشربين " (١) ، و" من الغسيرين " ، وهذا لا يعرف من طريق ابن ذكوان نصا ،ولا أدا " ،

1997 م والأصل الخامس قوله في البقرة (٣) وما هم بضارين " ،و في النساء (٤) " غير مضار " ،و في المجادلة (٥) " بضا رهم شيئا " ،أمال هـ قد النساء أن غير مضار " ،و في المجادلة (٦) " بضا رهم شيئا " ،أمال هـ قد الثلاثة أبو عرو فيما أنا أبو الفتح (٦) عن عبدالله بن الحسين ،عن موســــــى المناحرير ،عن أبي شعيب ،عن اليئ يدي عنه ،

۱۹۹۶ وهذا تقضلها حكاه (۲) اليزيدي عنه عمن أنه إنها يعيل من الا لسفات اللاتي بعدهن الرا ات عما كانت الرا فيه لاما عوالإعراب مسوق (٨) إليها لا فير عوالرا التي تلي الا لف في هذه المواضع هي عين عوم وحركتها لوظهرت حركة بنا لا حركة إعراب عإلا أنها أسكنت للإدغام عوماكانت الرا فيه كذلك عفهو مخلص فتحه إلا اتباعا لما قرأ طيه من أثبته عند والرا (١٢) والماد (١٢) و مارح (١٢) والماد (١٢) و مارح (١٢) والماد (١٢) والماد (١٢) والماد (١٢) والماد (١٢) والماد (١٢)

<sup>(</sup>١) النحل / ٦٦٠

<sup>(</sup>٢) الأعراف / ٨٢٠

<sup>(</sup>٣) الآية /١٠٢٠

<sup>(</sup>٤) الآية /١٢٠٠

<sup>(</sup>ه) الآية /١٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر الطريق / ٢٥١، وإسناده صحيح ، وهو بعرض القراءة،

<sup>(</sup>٧) انظر الفقرات من ٢١٣١ إلى ٢١٤٢ ه

<sup>(</sup>٨) في ت ،م : ( مسبوق ) ولا يناسب السياق .

<sup>(</sup>٩) هود/ ٢٩٠٠

<sup>(</sup>١٠) الصافات / ٧٠

<sup>(</sup>١١) يسس / ٧٣ ، وفي ت ،م: (شارد ) وهو خطأ لعدم وجوده في التنزيل ،

<sup>(</sup>١٢) الرحين / ١٥٠

واحدة ، كارتفاعه بالحرف الواحد ، صار المتصلُ بالا لف الممالة السراء في جميسية المجرورة ، التي هي لام ؛ فأميلت لا أجلها ، كما تمال بذلك في جميسية القرآن ،

" بالإمالة نصاحن أبي عبرو في قوله "غير مُضار" (٢) ميد الله بن معاذ ، عن أبيه عنه ، وبالخلاص الفتح قرأت ذلك مسين طريق السوسي ، وفيره ، وبه آخذ ،

٢١ ١٧ - والحرف الواحد قوله في يس (٣) ومشارب " أمال ألفه الكسائي في رواية الحُوائي (٤) عمر عنه ،وابنُ عامر في رواية هشام ، من طريبق الحلوائي (٥) عنه ، وأخلص الباقون (٦) ، وبذلك قرأت في رواية أبي عمر عن الكسائي ،و على ذلك عامة أهل الا "دا (٨) ؛ ابن مجاهد ، وأبو عثمان ، وغيرهما ،

<sup>(</sup>١) لام الكلمة،

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٣) الآية /٧٢٠

<sup>(</sup>٤) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

<sup>(</sup>٦) أي أخلصوا الفتح ، وهم نافع ، وابن كثير ، وأبو عبرو ، وعاصم ، وحمزة ، وسائر روايات ابن عامر والكسائي وطرقهما غير ما ذكر ،

 <sup>(</sup>Y) من الطرق : الحادي والثمانين ،والثاني والشمانين ، والخامس والثمانين ،
 والسادس والثمانين ،والسايع والثمانين ،وكلها بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٨) عن الدوري ،

### نصل [في إمالة الا لف قبل حرف مكسور أو بعسده ]

٢١٩٨ - واختلفوا أيضا في إمالة الألف ، وفي إخلاص فتحها ، إذا وقع بعدها أو قبلها حرف مكسور ، هو غير رائ ، وذلك يرد في ستة أسمال ، وثانية / أحرف لا غير ؛

الكاف في جميع الا موال من النصب والخفض والرام عنه الأول من النصب والخفض المرام الفريسر ، الفريسر ، المحامي (1) أنه يميل في موضع النصب والخفض جميعا ،وكذلك قال لنا (1) محمد بن طي ، عن ابن مجاهد ،عن أصحابه ،هن أبي (1) عبر ،و عن نصير (1) جميعا ، وروى الحلواني (10) ،و محمد بن (11) خالد البرمكي عنه ؛ أنه يفتح الكاف في جميع الا حوال من النصب والخفض والرفع ، و بالا ول قرأت (١٣)

<sup>(</sup>١) النساء / ١٠١/ • (١) الماكدة / ٢٠١٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٤،

 <sup>(</sup>٤) من الطريق الحادي والشائين بعد الثلاث مائة ،

 <sup>(</sup> ٥ ) من الطريق الثالث والثمانين بعد الثلاث مائة .

<sup>(1)</sup> من الطّريق الخامس والشانين بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>Y) في م: (قال أنا ) وهو تحريف،

<sup>(</sup>٨) انظر الطريق (٣٨٠ وإسناده صحيح ه

<sup>(</sup>٩) انظر الطريق/٣٩٣ ، وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>١٠) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

<sup>(</sup>١١) طريق محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد البرمكي عن الدوري عن الكسائي ليس من طرق جامع البيان ،

<sup>(</sup>۱۲) سقطت (و) منم،

<sup>(</sup>١٣) في م: (قرأ ) بدل (قرأت )، ولا يستقيم به السياق ،

عن الكسائي ، وطيه العمل ، وبه الاتَّخذ ،

التيني عن الا عشى "الكفرين " سالة ، وقراً نافسيع في رواية ورش من طريق أبي الأزهر " ،وأبي يعقوب " ،وداود الله فيماقرأت ما كان في موضع نصب أو خفض بإمالة بين بين ،وهو قياس قول داود عنه ، وقال أحمد بن صالح عن و رش وقالون : "الكفرين " لا مفتوحة ولا مكسورة ، وكذلك روى أبو سليمان ( ٥ ) عن قالون ،

(١) . وأخلص الباقون ، والكسائي في رواية أبي الحارث ، وأبي موسى ، عنه فتح ذلك ، وإخلاص الفتح فيما كان مرفوعا إجماع،

عن الكسائي ،والتيس عن الا عشي عن أبي بكر عن عاصم " أول كافر به "

<sup>(</sup>١) من الطريق الثاني والخسين بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٢) من الطرق ؛ الثاني والستين، والثالث والستين، والرابع والستين ،

<sup>(</sup>٣) من الطّرق: من التاسع والستين رائي السادس والسبعين طي التوالي .

<sup>(</sup>٤) قراءة الداني من طريق داود بن هارون خارجة عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٥) في م: ( أبو سليم ) وهو خطأ ، وانظر الطريق / ٢٥٠

<sup>(</sup>٦) الشيزري ه

<sup>(</sup>Y) المقرك من لفظ الكافرين ،

<sup>(</sup>٨) انظر الطريق/٣٨٦ لكنه بعرض القراءة وهنا رواية حروف .

<sup>(</sup>٩) سيأتي في الفقرة /٢٢٣ إعادة ذكر لهذا النعى ، لكن مع نسبة الإمالة إلى الشموني عن الأعشى دون التيسي ، وسيو كد المو لف المذكور هنا بإعادته في الفقرة / ٢٣٣ ما يفيد أن الإمالة في (أول كافر) مروية عن التيسي و عن الشموني جميعا ،

في البقرة (١) بالإمالة ، زاد التيس عن الا عشى " وأخرى كافرة " في آل عران بالإمالة ، وأخلص الباقون فتح ذلك ، وبه قرأت ، وبه آخذ ،

١٢٠٤ عن أبي بكر ، من فير رواية النقار عن و قتيبة عنه ه

(١٣) من " [برب] من صالح عن ورش وقالون : النون من " [برب] الناس" [مفتوحة] (١٣) وسطا من ذلك ، وقال الحلواني عن قالون : النو ن

<sup>(</sup>١) الآية / ١١٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ١٢٠ •

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٨٠

<sup>(</sup>٤) البقرة /٨٣٠

<sup>(</sup>٥) فاتحة الناس .

<sup>(</sup>٦) الناس/٢٠

<sup>(</sup>٧) البقرة / ٩٦٠

<sup>(</sup>٨) من الطريق السبعين بعد الماشة ،

<sup>(</sup>٩) من الطريق الثامن والسبعين بعد المائة.

<sup>(</sup>١٠) من الطريق الحادي والشائين بعد البائة،

<sup>(</sup> ١ ) من الطرق : الخسين؛والحادي والخسين ،والسادسوالخسين ، والثالث والستين ،وكلها بعد البائتين ،

<sup>(</sup>١٢) تقدم أن هذا الطريق ليس في جامع البيان .

<sup>(</sup>١٣) زيادة يقتضيها السياق ، وهي ثابتة في هذا النص في الموضح ل٢٢/ظ،

-1)

لا منتوحة ولا مكسورة [ . . . . ] ، ولم يستد ذلك إلى أحد من رواة ثانع ، فدل طى أنه يرويه عن قرائته طى ابن عَبْدوس ، عن أبي عر ، و عن إسماعيل الله أنه ذكر الكلمة التي هي موضع رفع ، وإخلاص فتمها إجماع ، قال ابن جبير في مختصر عن الخسة : إنهم فتحوا ذلك ، ولم يبين في أي حال فتحوا .

عن ملاد ، عن خلاد ، الناس " لا يكسره الكسر الفاحش ، ولا يفتحه الفتسح من سُلَيم ، من حمزة في "الناس" لا يكسره الكسر الفاحش ، ولا يفتحه الفتسح الفاحش ، وقال النقار ( ٢ ) ، من الخياط ، عن الشَّمُوني ، من الأعشى : "الناس" إذا كان في موضع خفض بين الفتح والكسر، وقال الحلوائي عن هشام ، من ايسن عامر : النون مفتوحة في كل القرآن ، وبذلك قرأ الباقون ( ٢ ) .

العراق الإمالةُ المحضة في ذلك واختياري في قراء قابي عرومن طريق أهل العراق الإمالةُ المحضة في ذلك ولشهرة من رواها عن اليزيدي وحسن اطلاعهم ووفور معرفتهم ومعانه لم يرو أحد نسط خلافها وإلا ما حكاه ابسين جُبير عنه أنه يفتح ولم يميز المفتوح ولا بينه ولعله أراد المنصوب والمرفوع دون المحفوض و [وأما] من ميز ذلك وبينه فقد وافقه طي الفتح و

<sup>(</sup>۱-۱) هذه العبارة مشكلة بلان الحلواني لا رواية له عن ابن عدوس ، يل هو أطى طبقة منه ، وأقدم وفاة ، انظر غاية النهاية ١٥٠/١، ٣٧٤، وأغب الظن أن هذه العبارة تتحدث عن ابن مجاهد ، وقد سقط ذكره من النساخ ، ويوايد ما ذهبت إليه كثرة قراءة ابن مجاهد على ابن عدوس ، راجع الفقرة /٦٦ ه ، والله أطم،

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق ليس في جامع البيان،

<sup>(</sup>٣) من الطريق التاسع والأربعين بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٤) وهم: تافع ،وابن كثير ،وابن عامر ،وحمزة ،وسائر طرق أبي عمرو ، وعاصم والكسائل غير ما ذكر ه

<sup>(</sup>ه) في م: ( يشهرة ) ه

<sup>(</sup>٦) زيادة بقتضيها السياق.

 <sup>(</sup> Y ) أي من روى الإ مالة في المجرور دون المرفوع والمنصوب م

إلا أنه أدرك بلطف حسه ، وبراعة فهمه خفيا لم يدركه ، و غامضا لم يعرفه ، فوجب المصير إلى قوله ، والاحتمادُ على روايته دون رواية غيره ، و بذلبك قرأت على أبي طاهر بن أبي هاشم ، وبه آخذ ،

حسيم الأحوال ،وأظن ذلك اختيارا منه ،واستحسانا في مذهب أبي عرو ، حسيم الأحوال ،وأظن ذلك اختيارا منه ،واستحسانا في مذهب أبي عرو ، وترك لا "جله ما قرأه على الموثوق به من أئمته ؛إذ قد فعل ذلك في غيسر ما حرف ،وترك المجمع فيه عن الميزيدي ،ومال إلى رواية غيره ؛ إما لقوتها في العربية ، أو لسهولتها على اللفظ ،أولقربها طي المتعلم (٣) ، من ذلك إظهار الرا الساكنة عنداللام (٤) ، وكسرها المناسلة (١) ، ولله إطهار الرا الساكنة عنداللام (١) ، ولسباع المحركة في "بار ئكم ((١) ، ولشباع (١) ولشباع (١) ، ولشائركم ((١) ، ولظائرهما ،وفتح الها والخا في "بَهدي (١) ، ولله كملسي و "يأمركم ((١) ، وإخلاص فتح ما كان من الأسما المو نثة على فعلسي ونعلى وفيعلى ،في أشباه لذلك (٨) ، ترك فيه رواية الميزيدي ،واعتد طسي غيرها من الروايات عن أبي عرو ؛ لما ذكرناه ،فإن كان فعل في "الغاس "كذلك ، وسلك تلك الطريقة في إخلاص فتحه ، لم يكن إقراو ه بإخلاص الفتح حجة يقطع بها رواية المن من خالفه .

<sup>(</sup>١) في ت ،م : (فيه ) ، ولعلها محرفة عن (فهمه) ،

<sup>(</sup>٢) من الطريقين : التاسع والثلاثين ، والسابع والستين ، وكلاهما بعد المائة .

<sup>(</sup>٣) في م: (التعلم) ،

<sup>(</sup>٤) انظر الفقرة /١٩٣٠ مكرر.

<sup>(</sup>ه) مثل قوله تعالى (نوله ما تولى ونصله )، وقد أُخر الموا لف ذكر اختلاف القراءة فيه إلى فرش الحروف،

<sup>(</sup>٦) سيأتي ذكر اختلاف القراء فيه وفيما بعده في فرش الحروف.

<sup>(</sup>٧) البقرة /٤٥٠ (٨) البقرة /٢٧٠٠

<sup>(</sup>٩) يونس/ ه٣٠ (١٠) يس/ ٩٥٠

<sup>(</sup>١١) في ت ،م : (كذلك ) ولا يناسب السياق ،

<sup>(</sup>١٢) في م ( روايته ) ولا يستقيم به السياق ،

البي عبد الله "المرحمن في إمالة "الناس" في موضع المنفض ، ولم يتبعمها خلافا من أبي عبد البرحمن في إمالة "الناس" في موضع المنفض ، ولم يتبعمها خلافا من أحد من الناقلين عن اليزيدي ، ولا ذكر أنه قرأ بفيرها ، كما يفعل ذلك فيما تخالف قرائته رواية غيره ، فدل ذلك على أن الفتح اختيار منه ، والله أطم، وقد حكى عبد الله (٢) بن داود الخُريبي (٣) ، عن أبي عبرو : أن الإمالية في "الناس" في موضع الخفض لغة أهل الحجاز ، وأنه كان يميله .

" اذاننا " ،و " اذاننا " من قوله " اذانهم " ،و " اذاننا " كنقوله " في الكهف (٦) ، و " في الكهف (٦) ، و " في الكهف (٣) ، و " في الكهف (٣) ، و أشبهه ،

البقرة (٨) ، والأنصل الرابع ما جا من قوله " طغيبانهم " كقوله فيسي (١٢) . (١١) ، والأعراف ، ويونس ، والمو منين البقرة (١٢) .

<sup>(</sup>١) هو عدالله بن أبي محمد اليزيدي •

<sup>(</sup>٢) ليس من رجال جامع البيان ،وروايته عن أبي عمرو في الكامل ،كما أشار في فاية النهاية ٤١٨/١ ه

<sup>(</sup>٣) في ت م : ( الحربي ) وهو تصحيف والخريبي بضم الخا وفتح الرا وسكون اليا نسبة إلى خريبة محلة بالبصرة ، انظر المغنسي في ضبط أسما الرجال / ٩٨ ،

<sup>(</sup>٤) في م: ( مثله ) ، ولا يستقيم به السبياق ،

<sup>(</sup>٥) البقرة /١٩،

<sup>(</sup>٦) الآية (١١٠

<sup>(</sup>Y) فعلت /ه٠

<sup>(</sup>٨) الآية / ١٥٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ١١٠٠ و

<sup>(</sup>١٠) الآية / ١٨٦٠

<sup>(</sup>١١) الآية /١١٠

<sup>(</sup>١٢) الآية / ٢٥٠

"في طغيانهم يعمهون " أمال هذين الأصلين الكسائي في غير رواية أبي الحارث وأبو الحارث وأبو الحارث وأبو موسى عن الكسائي ،

٢ ٢ ٢٦ والاصّل الخامس ما جا \* من لفظة "السحراب" مجرورا ومنصوبا ، " في السحراب" ( ( ) ) ، " في السحراب" وجملته أربعة مواضع : في آل عمران " زكريا السحراب" ، " إذ تسوروا المحراب" ، وفي مر ( 3 ) " إذ تسوروا المحراب" ، لا غير ، وما جا \* من قوله "عمران " وذلك موضعان : في آل عمران ( ٥ ) " و " الله عمران طي العطمين " ، وفي التحريم ( ( ٢ ) " ومريم ابنت عسران " ، و " الله غير ، وكذا " من بعد إكراهسين " في النور ( ( ) ) و " الإكرام " فسي الموضعين في الرحمن ( ٨ ) .

المن عن ابن عامر في رواية الا عن عن ابن عامر في رواية الا عن عن ابن في ابن عامر في رواية الا عن عن ابن ذكوان ، كذا قرأت على أبي الفتح عن قرائته عن هذا الطريق ،وكذا ذكر ذلك الا عن في كتابه عن ابن ذكوات بإسناده عن ابن عامر ،

٢٢١٤ - وأقرأني عبد المنهز بن جمغر ، من قرا ته طي أبي بكر النقاش ، عنه بإمالة "المحراب " وحده حيث وقع ، ويأي إمراب كان ،

<sup>(</sup>١) الآية / ٢٧ ٠ (٢) الآية / ٢٩ ٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ١١ (٠) الآية / ٢١٥

<sup>(</sup>٥) الآية /٣٣٠

<sup>(</sup>٧) الآية ١٣٧٠

<sup>·</sup> Y Y · YY / 美川 (人)

 <sup>(</sup>٩) طرقه من السابع والتسعين بعد المائة إلى الرابع بعد المائتين طي
 التوالي ،

<sup>(</sup>١٠) من الطريق السادسوالتسعين بعد المائة.

وبا خلاص الفتح فيما عداه من ذلك ، وكذلك روى التَّغْلِبي (1) ، وابنُ المعلى ، وابن أنس (٣) عن ابن ذكوان ، وقرأت من طويق ابن الا خمر م عن الا خفض ، عن ابن ذكوان بإمالة "المحراب" في موضع الجرخاصة ، وهما موضعان : في آل عران الحرف الثاني ، وفي مريم ، وفتحت ما عدا ذلك ، وكذلك روى محمد بن موسى ، عن ابن ذكوان ، وابنُ عنه به بإسناده عن ابن عامر ، وكذلك روى قتيبة نصا عن ابن ذكوان ، وابنُ عنه (١) عنه (٨) حدثنا ابن المفسر ، قال حدثنا أحمد عن الكمائي ، وقال (٢) ابن عُبون (٨) حدثنا ابن المفسر ، قال حدثنا أحمد ابن أنس ، قال حدثنا هشام بإسناده عن ابن عامر "المحراب" بالتفخيم ، وقرأ نافع في رواية ورش من غير طريق الأصبهاني بإخلاص الفتح في آل عران خاصة ، وما عداه بالإمالة اليسيرة بين بين ، وأخلص الباقون (١٠) الفتح في الجميع ،

<sup>( { } )</sup> من الطريق الخامس بعد المائتين،

<sup>(</sup>٢) من الطريق الثامن بعد المائتين ،

<sup>(</sup>٣) من الطريق السابع بقد المائتين ،

<sup>( } )</sup> هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان كما تقدم،

<sup>(</sup> ه ) من الطريق السادس بعد المائتين.

<sup>(</sup>٦) من الطريق الثالث والعشرين بعد المائتين ه

<sup>(</sup>٧) انظر الطريق / ٢١٤ وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٨) في ت ،م : (قال حدثنا ) وزيادة (قال ) خطأ ،

<sup>(</sup>٩) في ت: ( إخلاص ) بسدون باء.

<sup>(</sup>۱۰) وهم : این کثیر ،وأبو صرو ،و الکوفیون ،وسائر طرق نافع واین عامر غیر ما ذکر ،

مر ٢٦١ - والا صل السادس قوله في سورة الكافرين خاصة " عليدون" ، في السئلاثة لا غير ، وأمال فتحة العين ولا "لف بعدها فيما رواه ابن عامر من رواية الحلواني عن هشام ، كذا قرأت من هذا الطريق على أبي الفتح ، عن قرا " ته على أبي الحسن ، عن أصحابه ، عن الحلواني ، وكذلك حدثني محمد بن علي ، عن ابن سجاهد ، على الجمال ، عن الحُواني ، عن هشام ، وبذلك قرأت أيضا على ابن المحمد الله عن الحُواني ، عن هشام ، وبذلك قرأت أيضا على ابن الله الموادل ، عن قرا " عن المحمد أله في النساء (١٤) قرا ته والمال النمانية الاحرف الله فالا أول منها قوله في النساء (١٤)

"ذرية ضعلفا" اختلف في إمالة فتحة العين عن حمزة : فروى خلف ،
عن سُلَيم ، عنه إمالتها ،وروى ذلك عن خلف محمد بن الجهم ،والحلواني ،
وإدريس (٢)
وإدريس ، وكذلك روى ابن واصل (٨)
عن سُلَيم ، ونعى ابن جهم (١٠)
عن سُلَيم ، ونعى ابن جهم (١٠)

<sup>(</sup>١) انظر الطريقين/٢١١، ٢١٢٠ وإسناد ثانيهما صحيح .

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/١٠٠٠ وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٣) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٤) الآية / ٩٠

<sup>(</sup>٥) طريقه هو الثاني والثلاثون بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٦) تقدم ، أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان ،

<sup>(</sup>Y) طَرِقه مِنْ النَّالَثُ والثلاثينَ إلى السابِع والثلاثينَ على التوالي ،وكلَّها بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٨) طريقه هو الخامس والسبعون بعد الثلاث مائة ، وهو يعرش القراءة ،

<sup>(</sup>٩) طرقه هي : السابع والسبعون ، والثامن والسبعون ، والتاسع والسبعون و الشابع والسبعون ، وكلها بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>١٠) في ت ،م : ( ابن جهيم ) وهو خطأ -

<sup>(</sup>١١) في م : (الجهيم) وهوخطأ .

<sup>(</sup>١٢) في ت مم : (عن خلف فيره ) وهوخطأً لا يستقيم به السياق . والتصحيح من الموضح ل ٢٣/و،

(۱) بن طي ، قال حدثنا ابن مجاهد ، عن أصحابه ،عن خلف ،عن سُلَيم ، عن حمزة "ضعلفا "بالكسر ،

عال أنا عدد الواحد بن عبر ، قال أنا ابن فرح ، قال أنا أبو عبر ، عنسكيم ، عن عددة "ضعفا " مكسورة العين .

العزيز بن جعفر ، قال حدثنا أبوطاهر ، قال حدثنا أبوطاهر ، قال أخبرني أبو بكر ، قال حدثني أبو الزعرا (أو عن الدوري ) ، من سُلَيم عن حمزة : "ضعلفا " لا يمل العين ، وبذلك قرأت في روايته الم و وفسي رواية خلاد ، ورجا .

من خلاد ،عن سُلَيم : بغتى العين . وكذلك قال عن العين العين . وكذلك قال عن الدوري ، عن سُلَيم ،وكذلك روى محمد بن الهيثم ، وكذلك قال عن الدوري ، عن سُلَيم ،وكذلك روى محمد بن الهيثم ، وسائر أصحاب خلاد عنه ،عن سُلَيم ،عن حمزة أدا ،ما خلا محمد بن يحيى الخنيسي ،وبذلك كان أبو أبوب (١٠) الضبي صاحب رجا بن عيسى يقرى وروى الخنيسي عن خلاد بكسر العين ،

<sup>(1)</sup> انظر الطريقين / ٣٣٢ ، ٣٣٣ وإسناد كل منهما صحيح .

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/ ٥٥، وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٣) انظر الطريق/٣٦ وإسناده صحيح . لكنه بعرض القراءة وهنا روايسة حروف .

<sup>(</sup>٤) سقط من ت ،م . وقد تقدم الإسناد صحيحا فانظره في طرق الكتاب،

<sup>(</sup>ه) الدوري ، وذلك من الطرق : الحادي والستين ،والثاني والستين ، والثالث والستين وكلها بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٦) من الطريقين ؛ الأربعين يوالحادي والأربعين وكلاهمابعد الثلاث ماعة .

<sup>(</sup>Y) طريق الحلواني عن الدوري عن سُلَيم خارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>٨) من الطريق السادسوالخسبين يعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٩) طريقه هو الثاني والأربعون بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>۱۰) من الطرق ؛ الرابع والستين ، والخامس والستين ، والسادس والستين ، والثامن والستين ، وكلما بعد الثلاث مائة.

الترا من قرا ته عن أبي عر ، عن الكسائي أدا وكذلك روى ذلك أبوالعباس أدا من البلغي أدا همن الدوري عنه .

<sup>(1)</sup> هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان .

<sup>(</sup>٢) في هاش ت ( ل ٩٦/و): اين حاتم هو طي بن أحمد بـن حاتم البغدادي غاية.

<sup>(</sup>٣) تقدمتت ترجمته / وروايته عن حمزة ليست من طرق جامع البيان ، وهي في السنتير لابن سوار ، والكفاية لا أبي العز ، والكامل للهذلي ، كما أشار في غاية النهاية ١٩٣/١) .

<sup>(</sup>١٣٨/ زيادة بقتضيها السياق ، وهذا الحرف ني الآية /١٣٨٠ .

<sup>(</sup>ه) الآية /١٤٠

 <sup>(</sup>٦) هذا الإسناد خارج عن طرق الكتاب ،
 ومحمد بن أحمد هو ابن شَنَبُوذ ،

 <sup>(</sup>Y) طريق عدالله بن أحمد بن إبراهيم بن البيثم أبي العباس البلتي عن الدوري ليس من طرق جامع البيان ، وهو في البيهج والكامل كما أشار في غاية النهاية 1/3٠٥.

<sup>(</sup> A ) الإسناد قبل هاشم صحيح ، ورواية هاشم البربري عن الكسائي ليست من رو ايات جامع البيان ،

<sup>(</sup>٩) في م بر الاثدمي ) وهو خطأ ، انظر غاية النهاية ١١٦/١ ،

<sup>(</sup>١٠) زيادة يقتضيها السياق .

على هاشم ( البربري ، فلما بلغت إلى قوله "افترا" بالنصب ، قال "افترا" " بالكسر ، فأتيت أبا الحارث ، فسألته ؟ فقال "افترا" بالنصب في الرا" ، وقال لي أبو الحارث : قال لي الكسائي : لا أكسر الرا" هنا ، بلا أنه مصدر ، قال أبو عبد الله ( ؟ ) : فأتيت سلمة ( ٣ ) ، فأخبرته بقولهما ، فقال : القول ما قال أبو الحارث ،

٢٢٢٤ - قال أبو عرو: وبإخلاص الفتح قرأت ذلك للكسائي سن طريق الدوري ،وغيره ، و على ذلك أهل الأدا عنه ، وأمال نافع في رواية و رش ، من غيرطريق الأصبهائي فتحة الرا وليلا فيهما ،وأخلص الباقون (٥) فتحها ،

م ٢٣٢٥ من الثالث قوله في الرعد "شديدُ السِمال (٦) ما متلف من أبي بكر ،عن عاصم في إمالة فتحة الحا والألف بعدها : فحدثنا الفارسي ، قال نا عبد الواحد بن عبر ،قال أنا ابن حاتم ، قال نا هارون ، قسال أنا أبو بكر ،عن عاصم : "شديدُ السِمال " مكسورة الحا ، وقرأت الجماعية بإخلاص فتحها .

(١) في م : ( هشام اليزيدي ) وهو خطأ ، انظر شيوخ محمد بن يحيى الكسائي الصغير في غاية النهاية ٢٧٩/٠.

وهو هاشم بن عبد العزيز ،أبو محمد ، البغدادي ، روى عن الكسائي قرا ًته ، روى القرا ً ة عنه الحسين بن علي بن حماد الأزرق ،و محمد ابن يحيى الكسائي وغيرهما ، ورواية هاشم عن الكسائي في سوق العروس للطبري وغير قالك ، غاية ٣٤٨/٢ ،

<sup>(</sup>٢) محمد بن يحين الكسائي ه

٣) سلمة بن عاصم المذكور في الطريق الحادي والتسعين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٤) سقطت (و) من مه

<sup>(</sup>ه) وهم: السبعة إلا الكسائي وورشا عن تافع في غير طريق الأصبهائي -

<sup>(</sup>٢) الآية /١٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/٢٨١، وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>A) ني ت ،م : (ابن هارون ) وهو خطأ ، والتصحيح من إسناد الطريق الحادي والثمانين بعد المائتين .

٢٢٢٦ - الرابع قوله في سيحان "أو كلاهما" . أمال فتعة اللام والألف بعدها حمزة والكسائل ، وأخلص الباقون فتحها .

والألف المنقلية من الواو بعدها الكسائي في رواية الدوري ،وأخلص الباقون فتحها.

المال فتحة الهمزة والألف بعدها فيهما حمزة في رواية خلف ،وأبي عمسر ، أمال فتحة الهمزة والألف بعدها فيهما حمزة في رواية خلف ،وأبي عمسر ، ورجا ،وأبي هشام ، وابن سعدان ، عن سُلَيم عنه ،وكذلك روى أبو عشان الضرير عن أبي عمر عن الكمائي فيما حدثني الفارسي ،عن أبي طاهر عنه . وأخلص الباتون فتح الهمزة والألف فيهما ،وكذلك روى خلاد عن سُلَيم عن حمزة ، والحُلُواني عن أبي عمر عن الكمائي ،وكذلك روى سليمان (٦) الفهسسي والحُلُواني عن حمزة ، وحدثنا حمد بن أحمد ،قال حدثنا ابن مجاهد ، أدا عن رجاله عن حمزة ، وحدثنا حمد بن أحمد ،قال حدثنا ابن مجاهد ، قال : أمال حمزة "أنا التيك به" أشم الهمزة شيئا من الكسر ،ولم يطهسا غيره (٢) ، ولم يميز (١) ابن مجاهد (رحمه الله ) الروايات عن سُلَيم عن حصرة ،

<sup>(</sup>١) الآية ١٣٧٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) الآية /٣٩،٠٤٠

<sup>(</sup>٤) من الطريق الثالث والشائين بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>٥) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان .

 <sup>(</sup>٦) من الطرق : الرابح والستين ، والخامس والستين ، والسادس والستين ،
 والسابح والستين ، وكلما بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>Y) النصفي السبعة /٤٨٢ بزيادة ( من غير إشباع ) بعد قوله ( سن الكسر ) .

<sup>(</sup>٨) فيم طسبت (يبيز)،

٢٢٢٩ ــ وقد قرأت في رواية خلاد على ابن ظُبُون المِيام الإمالة ، والفتح هو الصحيح عنه ، وهو الذي تصطيه الحلواني وغيره عنه ، وكذلك روى سليسان (٢) الفبي عن رجاله عن حمزة ، وقرأت من طريق أبي بكر الأدبي عنه بالإمالة ،

والمعارج (°) سراعا أمال سورة ق والمعارج سراعا أمال المتحدة الرا ومابعدها إمالة محضة الكسائي في رواية الحلواني (1) عن أبي عر عنه ، وأمالها إمالة بين بين نافع في رواية ورش من غير / طريق الأصبهائي ، ۱۹۸و وأخلص الباقون فتحها ، وكذلك قرأت للكسائي من جميع الطرق ، وكذلك ذكر أبو طاهر (۲) أنه قرأ على أبن مجاهد ، ولم يأت بالإمالة نصا عن الكسائي غير الحلواني عن أبي عمر عنه ،

البعزة والالف بعدها ابنُ عامر في الغاشية ( ٨ ) من عين عانية " أمال فتحة البعزة والالف بعدها ابنُ عامر في رواية العُلواني عن هشام فيما قرأت ( ٩ ) له موأخلص الباقون فتحما موكذلك ابن عاد عن هشام من قرا " تي طي أبي الفتح عن أصحابه عنه .

 <sup>(</sup>١) هذا لطريق خارج عن طرق جامع البيان وهو من طرق النشر ١٦١/٠

<sup>(</sup>٢) في م (سليم) وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) من الطريقين : الرابع والستين ، والثامن والستين ، وكلاهما بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) الآية /٤٤،

<sup>(</sup>٥) الآية /٣٤٠

<sup>(</sup>٦) وهي خارجة عن طرق جامع البيان كما تقدم.

 <sup>(</sup>Y) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان .

<sup>(</sup>٨) الآية/ه.

<sup>(</sup>٩) من الطرق: الحادي عشر ،والثاني عشر ،والثالث عشر ، وكلها بعد المائتين .

<sup>(</sup>١٠) عن الطريق الخامس عشر بعد المائتين ،

## فصل ﴿ فِي إِمَالات الا عشى عن أبي بكر ٢

عن الخياط عنه حروفا من الإمالة ،انفرد بها ، فين ذلك أنه أمال "أول كأفر بها ، فين ذلك أنه أمال "أول كأفر بها ، فين ذلك أنه أمال "أول كأفر بها ، فين البقرة أمال "أول كأفر بها ، في البقرة أمال أول كأفرة أمال عران أوقد تابعه طبي الإمالة في الأول الكسائي من رواية ابن فرح عن أبي عمر عنه ،

٣٦٣٣ - وأمال "الكتاب" ، و "الحساب "(٤) ، و "العذاب"،

هذه الكلم الثلاث حيث وقعن ،وبأي إعراب تحركن ،و تابعه على إمالية "الكتلب" و "الحساب" في موضع الجرخاصة الكسائي من رواية قتيمة عنه ،

السريان " بالعباد " إذا كان مجرورا حيث وقع ، وأسسال " العباد " (٢) و " الأحبار والرهبان " في التوبة ، أسلو المربين " في التوبة و " السو المربين " في الرأي " أمال الحرفين جميعا ، وأمال " دائرة السو " حيث وقع ، و " بادي الرأي " في هود (١٠) ، و " سلوا تهجرون " في المو منين (١١) ، و " أسلورة من ذهب " في الرفوف منين (١٢) ، و " أسلورة من ذهب " في الرفوف منين (١٢) ، و " أسلورة من ذهب " في الرفوف المرفوف المرف

ه ۲۲۳ سوأمال "هنالك " (۱۳) ، و "اليتأسي " (۱٤) ، و "أبي " (۱۰)

<sup>(</sup>١) الآية / ٤١ • (٢) الآية / ٣١ •

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٨٥٠ (٤) البقرة / ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٥) البقرة / ٩١، (٦) البقرة / ٢٠٧٠

<sup>(</sup>Y) لم يردقي التنزيل مجرورا إلا في موضع واحد ، في آل صران / γ٩٠٠

<sup>(</sup>٨) الآية / ٣٤٠ (٩) التوبة / ٨٩٠

<sup>(</sup>١٠) الآية /٢٧٠ .

<sup>(</sup>١٢) الآية /٣٥، قرأها السبعة إلا حفصا (أساورَه) بالألف ، انظر النشر ٣٦٩/٢ ، السبعة /٨٨٥،

<sup>(</sup>۱۳) آل صران / ۰۳۸

<sup>(</sup>١٤) البقرة / ٨٣٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة /٢٢٣،

التي للاستفهام ، هذه الثلاث كلم حيث وقعن ، إمالة لطيفة بين بين ، وروى محمد بن (١) التيمي عن الأعش عن أبي بكر أنه أمال " أول "كافريه" ، و "العباد " ، و "الحساب" ، و "الكتأب" ، و "بارئكم " ، و "الا حبار والرهبان " ، وقرأت في هذه المواضع كلمها في رواية الا عشى من طريسق النقار (٢) ، عن الخياط ، عن الشموني ، عنه ، [و] من طريق ابسن غالب (٤) بإخلاص الفتح ، وكذلك نص طيهما النقار في كتابه ، وقال حسين فالمرودي عن حفى عن عاصم في إنه لم يكن يميل "الكتأب " و "الحساب"،

٢٢٢٦ - وقال أحمد بن صالح عن ورش وقالون ، عن نافع ؛ التا من "الكتأب" مفتوحة بسطا من ذلك ، وقال الأصبهاني عن أصحابه عن ورش ؛ "الكتأب" بالتفخيم و ترك الإضجاع ، وقال داود بن أبي طيبة عن ورش ؛ ليس في قرا \* ق نافع فتح شديد، ولا بطح ، ولكنه كما يخرج وسطا من اللفظ ، وذلك قياس قول أبي يعقوب (٢) وأبي الا زهر (٨) عنه ، وقال أحمد بن صالح عن قالون ؛ " ذلك " الذال لا مكسورة ولا مفتوحة ، وسطا من ذلك ، وقال عن ورش وقالون ؛ " ماذا (١٠) أراد الله بهذا " لا مفتوحة

<sup>(1)</sup> من الطريق الثاني والخمسين بعد المائتين،

<sup>(</sup> ٢ ) من الطريقين : الستين، والحادي والستين، وكلاهما بعد المائتين ،

 <sup>(</sup>٢) زيادة ليستقيم السياق • وهي ثابتة في الموضح ل ٥٠/ظ٠

<sup>(</sup>٤) من الطريق الثاني والستين بعد الــائتين ه

<sup>(</sup>٥) ابن محمد وطريقه هو السادس عشر بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٦٦) محمد بن عبد الرحيم،

<sup>(</sup>Y) يوسف بن عبرو بين يسار الانْزق •

<sup>(</sup>٨) عبد الصدين عبد الرحين بن القاسم،

<sup>(</sup>٩) البقرة /٢٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة /٢٦٠

贵

### فصل [ في إمالات نصير عن الكسائي ]

الذي جمع فيه حروفه ، وروته الجماعة عنه و أنه أمال حروفا ، لم يتابعه على روايتها عنه أحد حروفه ، وروته الجماعة عنه و أنه أمال حروفا ، لم يتابعه على روايتها عنه أحد من أصحابه ، وهو قوله "فراشا" ، و "بنا" ، في أول (١١) البقرة ، و "الدما" و " دما كم " (١١) ، و "لا دماو ها " (١١) ، وما كان من لفظه حيث وقع ، و " من بقلها وقتائها وفُومِها وعدسِها وبصلِها " (١٢) وما أشبه ذلك مسسسن

<sup>(</sup>۱) اين صالح ه

<sup>(</sup>٢) الأتمام / ٢١٠

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٣٩. وفي م : ( بآياتنا ولا ) ولا يوجد في التنزيل ، ﴿

<sup>(</sup>٤) الأنعام/٢٣٠

<sup>(</sup>ه) فصلت/ه،

<sup>(</sup>٦) العشر/ ١٠،

<sup>(</sup>Y) تکرار•

<sup>(</sup>٨) الآية /٢٢٠

<sup>(</sup>٩) البقرة / ٣٠،

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ١٤٥

<sup>(</sup>١١) الحج /٣٢، وفي ت ،م ; ( ولا دما ً كم ) ولا يوجد في التنزيل ،

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ٦١٠

ها المو نث ،إذا وقع قبلها كسرة ، نمو "من نوقها " ( ) ، و "من تحترها " ( ) و " من تحترها " ( ) و " من أنبائها " ( ) ، و " ني إمها " ( ) ، و " ني جيدها " ( ) حيث وقع، وأمال "حتى " ني جميع القرآن ، و "إنالله " ( ) أمال فتحة السنون والألف نيه ، وأخلصها في الحرف ( ) الثاني وهو قوله "وإنا إليه راجعون " ، وكذاروى قتيبة عن الكمائي فيهما كرواية نصير سوا .

م ٢٢٣٨ وأمال " ترا"ت الغنتان " في الا " نفال ( ٨ ) ، و " قلما رأته " في النمل ( ٩ ) أمال فتحة الرا" فيهما ، وأمال في إبراهيم ( ١ ) " من قَطِرانَ ، وفي النمل " رحلة الشتا" ، وفي الكوثر " إن شانك " و في المسد " جيدهما" ، وفي الناس / "الخناس" أمال ( ١١ ) في هذه المواضع كلها الا "لف وفتهمة ١٩٦ ظ الحرف الذي قبلها ، إمالة بين بين من غير إشباع ، كذا ترجم عن ذلك ، وعن سائر حروف الإمالة ، وكذلك حكى أبو عبيد ، وابن جبير ، وقتيبة ، عسن الكمائي أن إمالته متوسطة ، وأنها دون إمالة عمزة .

<sup>(</sup>١) الزمر /٢٠٠

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) الأعراف / ١٠١٠

<sup>(</sup>٤) القصص/٩ه، قرأها الكسائي بكسر الهمزة في الوصل ، انظر النشر ٢٤٨/٢ ، السبعة /٢٢٨،

<sup>(</sup>ه) السدره،

<sup>(</sup>٦) البقرة /١٥١-

<sup>(</sup>Y) في ت: (الحرفين والثاني ).وفي م: (الحرفين الثاني ).ولا يستقيم السياق بأي منهما ،

<sup>(</sup>٨) الآية / ٨٤٠

<sup>(</sup>٩) الآية/٤٤٠

<sup>(</sup>١٠) الآية / ٥٠٠

<sup>(</sup>١١) في م: ( إمالة ) ولا يستقيم بها السياق ،

7 ٢٣٩ - وقرأت أنا لنصير بإخلاص الفتح في جميع ما تقدم من هذه المحروف التي انفرد بروايتها ، إلا قوله "حتن "حيث وقع فإني قرأته طمي أبي الفتح (١) ، عن قرا "ته طي عدالله بن الحسين ، بإسناده عن نصير بالإمالة الخالصة ، وقرأته طيه (٢) عن قرا "ته طي عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عنه بإخلاص الفتح ، والأول أختار ، لورود النص ، وأخذ عامة أهمل الا دا " بذلك في مذهبه ،

۲۲٤٠ ـ وقد تابع نصيرا طبى الإمالة في قوله "رحلة الشتاء" قتيبة.
وروى و رش عن نافع من فير طريق الأصبهاني ترقيق الراء من قوله "فراشا"،
وأخلص الباقون الفتح في جميع ما تقدم.

実

### فصل [ في إمالات قتيبة عن الكسائي ]

ا ٢٣٤١ - وروى فتيبة أيضا عن الكسائي ، في كتابه الذي دون فيه حروفه إمالة أشياء الفرد بهبط عنه ، منها ما يطرد ويكثر دوره ، ومنها ما لا يطرد ، ويفترق في السور ،

٢٣٤٢ - فأما المطرد من ذلك ؛ فاسم الله تعالى إذا كان فيه المطرد من ذلك ؛ فاسم الله تعالى إذا كان فيه الام الجر خاصة ، دون سائر حروف الجر ، كقوله "الحدد لله "، و "لله يسجد"

<sup>(</sup>١) من الطريق السابع والتسمين بعد الثلاث مائة.

<sup>(</sup>٢) من الطريق السادس والتسعين بعد الثلاث مائة ،

<sup>(</sup>٤) في م ير شيئا ) ولا يستقيم بهـا السياق،

<sup>(</sup>٥) فاتحة الكتاب ،

<sup>(</sup>٦) الرعد /ه١٠

و "لله (۱) ملك السماوات والا "رش " ، و " يومئذ لله " (۲) ، و " لله (۲) الا أو " ما السماوات والا "رش " ، و " يومئذ لله " (۱) ، و " من السمايدين " (۱) ، و " بالشاكرين " (۱) ، و " من السمايدين " (۱) ، و " بخار جين " (۱۱) ، و " بأحكم الحلكين أم او " خير الملكرين " (۱۱) ، و " بخار جين " (۱۲) ، و " من الغاوين " (۱۳) و " السماكين " (۱۳) ، و " من الغاوين " (۱۳) و " من الغاوين " (۱۳) و " الغارمين " (۱۳) ، و " بحاطين " (۱۰) ، و " عن الجابملين " (۲۱) و " من الحروف ، و " الكتاب " (۱۲) ، و " بكتاب " (۱۸) ، و " المساب " (۱۹) ، و " بغير مساب " (۱۹) ، و " بغير مساب " (۱۹) ، و " بغير مساب " (۱۱) ، و " بنوالدَيْه " (۲۱) ، و " بنوالدَيْه " (۲۱) ، و " بنوالدَيْه " (۲۱) ، و " بنوالدَيْه " (۲۲) ، و " بنوالدَيْه " (۲۳) ، و " بنوالدَيْه المنوالدُيْه الْمُوْمُ لَيْهُ الْمُوْمُ لَيْهُ الْمُوْمُ لِلْمُوْمُ لِلْمُوْمُل

(١) آل صران /١٨٩٠ (٢) الحج /٥١. (٣) الروم /٤٠ (٤) البقرة /٣٤٠ (ه) الأعراف/١١٠ (٢) الأنعام /٣٥٠ (۲) آل عران / ۸۱، (٨) آل عران /١٥٠ (٩) البقرة /١٦٧٠ (۱۰) التين / ٨٠ (١١) البقرة / ٨٣٠ (١٢) الشعرا<sup>ه</sup> / ١٧١٠ (١٣) الأعراف/ ١٧٥٠ (١٤) التعبة / ٢٠٠ (١٥) العنكيوت / ١٣. (١٦) الأعراف/٩٩١٠ (۱۷) البقرة / م٨٠ (١٨) الأعراف /٢٥٠ (١٩) البقرة /٢٠٢٠ ( ۲۰ ) البقرة / ۲۱۲ ، (٢١) النسا<sup>ه</sup> / ١٣٥٠ (۲۲) البقرة / ۲۲) (۲۳) مريم / ۱۱۰ و " فلعلين " " ، و " خلعدين " ( ۲ ) ، و " للعبين " في موضع النصب حيث وقعت هذه الثلاث كلم ، و "الرجال " ( ٤ ) ، و "النسا " ( ٥ ) في موضع الجرحيث وقعا ، كقوله "للرجال ( ( ٢ ) نصيب " ، و "للرجال ( ( ٢ ) عليهن " ، و "للنسا ( ( ٨ ) نصيب " ، و " في النسا " ( ( ٩ ) ) وما أشيبه ، و " الجاهل " ، و " واد يا " ( ١٤ ) ، و " الخله عيث وقع ، و " بالواو " ، و " بواد " ، و " طبي واد ( ١٤ ) النمل ، و " واد يا " ( ١٤ ) وما أشبه من لفظه حيث وقع ،

أُتول : وهذا التعليل ينسجم مع إمالت ذلك في حالتي الرفع ، والجر والنصب .

<sup>(</sup>۱) يوسف/١٠٠.

<sup>(</sup>٢) الأنبيا ً / ١٥ موني ت ، م : ( حاملين ) وهو خطأً لا "نه تقدم ، والتصحيح من الموضح ل ٧٨ / و ،

<sup>(</sup>٣) الأنبيا المراد،

<sup>(</sup>٤) النساء / ٢٥٠

<sup>(</sup>ه) البقرة / ٢٣٥ ه

<sup>(</sup>٦) النسا" / ٧٠

 <sup>(</sup>A) النساء / (A)

۱۲۲/\*النسا\* (۱۲۲/

<sup>(</sup>١٠) البقرة / ٢٧٣٠

<sup>(</sup>١٢) في هامش ت (ل ٩٧/و): الجروصى ، وفي الموضى ل ٩٩/و، وأمال الجاهل في موضع الجر ، وكذلك الجاهلون وأنتم سامدون هذه الثلاثة إمالة لطيفة من أجل الكسرة اللازمة بعد الالف ، اه

<sup>(</sup>١٥) طه /١٢- (١٥) ما ١٢٠ إبراهيم /٣٧٠

<sup>(</sup>١٧) النمل /١٨، (١٨) التوية /١٢١٠

٢٢٤٣ - وأما ما لا يطرد ، ويقل دوره من ذلك ، ويقع مفترقا في السور فقوله في البقرة (١) "إنا لله " دون "وإنا إليه راجعون ير" في السجد" ، وكذا "أو تسريح بإحسان " ، وفي آل عبران " في المحراب "(٤) ، وكذا في مريم (٥) على قومه من المحراب "وفي الأنعام (٢) " في قرطاس" ، وسي مريم (٢) منها " ، وفي الأعراف (٨) " وقالوا مهما " يمو في الرحد (٩) "من أطرافها " ، وفي إيسراهيم (١٤) " هذا البلد المنا " ، ولم يذكر الذي من البقرة (١١) ، وفي إيسراهيم (١٢) " وكذلك في (١٣) من وفي طه (١٤) " ولي فيها مشارب " ، وفي الحج (١٢) " من أساور " ، و" الباد "(١٦) ، وفي الحج (١٤) " من أساور " ، و" الباد "(١٢) ، وفي الحج (١٤) " من أساور " ، و" الباد "(١٢) ، و" بإلحاد " (١٤) " و" الباد "(١٤) " و" الباد " (١٤) " (١٤) " و" الباد " (

<sup>(</sup>١) الآية / ١٥١٠

<sup>(</sup>٢) الآية / ١٨٢٠

<sup>(</sup>٣) الآية /٢٢٩٠

<sup>(</sup>٤) الآية /٣٩، وفي ت ،م : ( من المحراب ) وهو خطأ لا ته في مريم ،

<sup>(</sup>٥) الآية/١١٠

<sup>(</sup>١) الآية / ٧ ، وفي م : (في قراء تي قرطاس) وهو خطأ ،

<sup>(</sup>٧) الآية /١٢٢٠

<sup>(</sup>٨) الآية /١٣٢٠

<sup>(</sup>٩) الآية / ١١٠

<sup>(</sup>١٠) الآية / ١٠٠

<sup>(</sup>١١) وهو قوله (هذا بلدا آمنا ) نبي الآية / ١٢٦٠.

<sup>(</sup>۱۲) إبراهيم / ١٤ ه

<sup>(</sup>١٣) الآية / ٣٨ وكرر ناسخ ت ( في ص ) خطأ .

<sup>(16)</sup> 隆華 (16)

<sup>(</sup>٥١) الآية / ٢٣٠٠ (١٦) الآية / ٢٥٠٠

<sup>(</sup>١٧) الآية / ٢٥. وفي ت ،م: (الجياد) وهو خطأً الأنه لا يوجد في سورة الحج ، والتصحيح من الموضح ل ٢٩/ظ،

<sup>(</sup>١٨) الآية ١٥٥٠ (١٩) الآية ١٧٠

ني حرفين ،وفي لقان (١) "جاز عن والده "، و في سبأ (٢) "من مسطريب وتلثيل وجفان " في الثلاثة ،وفي فاطر (٣) "من أساور "،و في ص (٤) "من الأحزاب "،و " في الأصغاد " (٥) ،وفي عسق (٣) "أو من ورا ي حجاب "، وفي والذاريات (٩) وفي والذاريات (١) " فالجاريات "،وفي والنجم (١١) "سلمدون "،وفي الطور (١٥) " في والنجم (١١) "سلمدون "،وفي الرحمن "،وفي والنجم (١٢) "سلمدون "،وفي الرحمن "،وفي والنجم (١٢) "سلمدون "،وفي والنجم (١٢) "سلمدون "،وفي الرحمن (١٢) "سلمدون "،وفي الرحمن (١٢) " المائية "، وفي الواقعة (١٦) " والكهة "، وفي المائية (١٢) " والمائية (٢١) " والمائية "، وفي المائية (٢١) " والمائية "، وفي المائية المائية "، وفي المائية المائية المائية المائية "، وفي المائية الم

۰۱۳/ الآية /۱۲۰	الآية 🖊 ۳	(1)
-----------------	-----------	-----

<sup>(</sup>٣) الآية /٣٣٠ (٤) الآية /١١٠

<sup>(</sup>ه) الآية / ٣٨ • وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) الآية / ١٥٠ (٢) الآية / ٢٠

<sup>(</sup>٨) الآية /٨١٠ • د ١٨/ قية /٨١٠

<sup>(</sup>١٠) الآية /٢٢٠ (١١) الآية /٢٢٠

<sup>(</sup>١٢) الآية /ه. (١٣) الآية / ١١)

<sup>(</sup>٢٢) الآية /١٠٠ (٣٣) الآية /٢٠

<sup>(</sup>٢٤) الآية /٣٠

وفي قريش "رحلة الشتا" وفي الغلق ، " من شرحاسد " ، وقد تقدم ذكر "الناس" في موضع / الجرأمال هذه الألفات كلَّها وما قبلها إمالة غيرَشبعة ، ١٩٧ و وقد ترجم قتيبة عن بعضها بالكسر ، وعن بعضها بإشمام "الكسسسسر ،

٢٢٤٤ - وترك البالغة في الإمالة هي قراءة الكبائي القديمة ،ثم رجع بعد ذلك إلى مذهب حمزة ،وبذلك قرأت له من جميع الطرق ،و طي ذلك عامة أهل الا داء الآخذين بمذهبه ،

ه ٢٢٤٥ وقال قتيبة عنه : "العذاب" ، و "البِحال" ، و " البِحال" ، و " البِحال" ، و " البِحال" ، و " كالجواب" ، و " مشارب " ، و " خاوية " بالنتح في الخمس ،

الفساكة محمد بن عبدالله بن أشته ،عن قرائته؛ الفساكة الفساكة الفساكة وقعت بعده ( ) ألفساكة الفساكة وتعبد روى عن الكسائي وأنه يميل كل حرف وقعت بعده ( ) ألفساكة قبل حرف مكسور من كلمة مجرورة ، متصرفة وغير متصرفية ، في جميع القيران ، ما كانت العربية حاكمة و يجواز الإمالة فيها والا ما كان من ذكر الرحمين و " العذاب " ، و " العِحال " ، و توله " كالجواب " في سيسيا ،

<sup>(</sup>۱) في م : ( باشمال ) وهوتمريف ه

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٩٠٠

<sup>(</sup>٣) الرعد /١٣/

<sup>(</sup>٤) سيأ / ١٣٠٠

<sup>·</sup>YT/04 (0)

<sup>(</sup>٦) اليقرة / ٩ ه ٢٠ ه

<sup>(</sup>Y) هذا الطريق خارج عن جامع البيان ،

<sup>(</sup>٨) في م ؛ ( بعد ألف ) ولا يستقيم بذلك السياق،

قال : وكان يبيل " امنا " في إبراهيم ( ) ، و " امنة " في النحل ( ) ، و " انفا " في النحل ( ) ) و " إنا إليه و " انفا " في القتال ( ) ، و " إنا الله " في السجدة ( ) خاصة ، راجعون " ، و " لا يأتيه " الذي بعده " البلطل " في السجدة ( ) خاصة ، وأشم الشين من قوله " شا كرا " الكسر ، ويكسر اليا من " القيامة " ( ) كسرا خفيفا أخبرني بذلك خلف بن إبراهيم المقرى ، عن ابن أشته بإسناده عن قتيبة .

ابن سبل ، قال [أناع على بن مِمْصَن ،قال أنا على بن محمد ،قال أناأحمد ابن سميد ، قال أناأحمد ابن سبل ، قال وأناع على بن مِمْصَن ،قال أنا عروبن الصباح ، عن حفص أنه كان يفتح " هذان " ، و "هذا" وأشباه ذلك ،ولا يكسر ويفخم ،

۱۲۱۸ مبيرة ،عن حفع ،وابن مبير عن الكسائي ، عن أبي بكر ،عن عاصم ،وعن أصحابه عن نافع ،وأبي عرو ، وحمزة ،والكسائي عن أبي بكر ،عن عاصم ،وعن أصحابه عن نافع ،وأبي عرو ، وحمزة ،والكسائي مده (۱۲) هذه (۱۲) عن الكسائي مده ، و دلك (۱۲)

بالتفخيم .

<sup>(</sup>١) الآية / ٣٥٠ (٢) الآية / ١١٢٠

<sup>(</sup>٢) الآية /١٦٠ . (٤) البقرة /٢٥٠٠

<sup>(</sup>٥) فصلت /٢٤٠ (٦) البقرة / ٥٨٠

<sup>(</sup>٧) انظر الطريق/٤٠٣. وإسناده صحيح ،

<sup>(</sup>٨) زيادة يقتضيها السياق،

٠٢٣/ طه /٦٣ ، ١٠)

<sup>(</sup>١١) من الطريق الثامن بعد الثلاث مائة،

<sup>(</sup>١٢) من الطريقين:التاسع والعشرين ، والثاني والثلاثين ، وكلاهما بعد المائتين.

<sup>(</sup>١٢) أي وروى ابن جبير عن أصحابه عن نافع ...

<sup>(</sup>١٤) الرحمن / ٢٤ ه

<sup>(</sup>١٥) تقدم أن هذه الرواية خارجة عن جامع البيان ،

<sup>(</sup>١٦) التية /١٢٠٠

عن اليزيدي ، عن أبي عرو :
"هذه (۲) الشجرة " الها "بين التفخيم والكسر ، وبإخلاص فتحها فسي المذكر والمو " نث قرأت للجماعة ، و على ذلك أهل الا "دا" ،
" (۳) عرو : وهذه أصول الإمالة مشروحة ، ومذاهب (۳)

القرا عنها طخصة على حسب ما قرأته تلاوة عوالخذته رواية عوقد بقيست ( ) ) ( ) ) من ذلك مذاهبهم في فواتح السور ، أذكره في موضعه إن شا الله تعالى ، و بالله التوفيق ،

<sup>(</sup>١) من الطريقين ، الشمانين ،والحادي والشانين ،وكلاهما بعد المائة.

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٣٥٠

<sup>(</sup>٣) في ت ،م : ( ومذهب ) ولا تتوافق مع السياق ،

<sup>(</sup>٤) في ت ،م: ( ذلك من ) وهوغير مستقيم،

#### باب ذكير مذاهبهم في الوقيف على المصال في الوصل

(۱۲۰ اعلم أن جبيع ما ذكرته من المهال، مشبعا كان أو غير مشبع، فإن (١)

إذ المنافع المعال المعال المعال المهال المهال المهال المهال المعال الموقوف طيب الله المناف المعال ا

<sup>(</sup>١)في م :(اللام وعدم)، وهو تحريف

<sup>(</sup>٢)في ١٤٨٠ (الوقوف) ،ولايستقيم به السياق٠

<sup>(</sup>٣)الرعد/٨٠

<sup>(</sup>٤)البقرة/٢٧٠ -

<sup>(</sup>٥) الأعراف ١٨٨٨ ٠٠

<sup>(</sup>٦)ا لبقرة/١٦٤ ٠

۲۸/ه (۲)

<sup>(</sup>۸)آل همران/۱۹۳۰

<sup>· 33/</sup>c (1)

<sup>(</sup>١٠) التوبة/١٠٩ •

<sup>(</sup>۱۱)البقرة/۸۰

<sup>(</sup>١٢) لرط (١٢ •

<sup>(</sup>١٣) البقرة/١٥٩٠

<sup>(</sup>١٤)في م: (كذلك) • ولا يلِا ثم السياق،

الوقف إذ لا يوقف على متحرك، نوجب إخلاص الفتح للألف قبلها إلعدم الجالب لإ مالتها هناك، وذهابه من اللفظ رأسا ، وهذا مذهب أبي الحسين بن المنادي، (1) وأحمد بن نعر الشذائي، ومحمد بن أشتة ، والحسين بن محمد بن حبث وفيرهم من أهل الأدا ء وسمعت أبا علي الحسن بن سليمان الشائعي المقرى وقول: (٢) هذا مذهب البعريين المنابعين المقرى وقول المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين والمنابعربين المنابعريين المنابع البعريين المنابعريين المنابع المنابع المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابعريين المنابع الم

(1) ۱۲۰۲ وقال داود بن أبي طببة في كتابه عن ورشءهن نافع/ وابن كيسسسة ١٩٧ظ عن سُلَيم عن حمزة: إنهما يبطحان الألفارذا كان بعدها راء مكسورة،مثسسل (۵) (۱) (۱) (۱) عقبى الدار))،و((أصحلب النار)) فإذا صقط الكسر عن الراء كيانسيت مفتوحة،

۲۲۰۳ و ظن دا ود قال ذلك رأيا ، دون نقل مستَد إلى نافع وحمزة ، طبي (۲)
(۲)
(۱)
ان زكريا بن يحيى المقرى الأندلسي، قد روى عن حبيب بن إسحاق المقرى (۱۲)
(۱۱)
عن دا ود ، عن ورش، عن نافع : ((دار القرار)) ، و ((في قرار)) ، و ((بدينار)) ، و ((كتلب المنار)) ، و ((كتلب المنار)) ، و (وقو خطأ ،

(٢)في ها من ت(ل١٤/ظ) :قال في كتاب الموضح وسمعت الحسن بن محمد بن الميمان المقرىء يقول هو مذهب البعريين،وفي كتابه هذا الحسن بن طيمان،واللسه أعلم اها أقول :كذا هوفي الموضح ٢٨/و وقك تقدمت ترجمته با عم الحسن بن الميمان المير الخير الموضح ١٨/و وقد تقدمت ترجمته با عم الحسن بن المير الخير الموضح ١٨/و وقد تقدمت المير الخير الموضح ١٨/و وقد تقدم الحير المناس الحير المناس الحير المناس المناس

(٢)أي من القراء٠

(٤)أي وقال داود عن ابن كيمة الخ٠

(٥)الرمد/٢٢ ،

(1) لَجُقَرِةً ١٣٩٠.

(Y) زكريا بن يحيى البويحيى الأندلسي المقرى المتعدر ظابط الم يكن با الأندلس المعد الله المعد الماز بن قيس أضبط منه لقراءة تافع الماز بن قيس أضبط منه لقراءة تافع الماز بن قيس أضبط منه لقراءة

(٨)حبيب بن إسحاق، القرشي، الدمياطي، معدر، قرأ على عبد العمد وداود عن ورش، قرأ عليه أبويحيى زكريا بن يحيى الأندلسي، فاية ٢٠٢/١، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان،

(۱)دا ود بن ها رون٠

۴1/غا فر/۱۰)

(11)ا لمؤ متون/١٣ -

(۱۲)آل عبران/۲۵ ۰

١٢٠٤ وذهب آخرون من أهل الأدا ؟ وهم الأكثر إلى أن الوقف على ذلك نسي مذهب من قرأ بين اللفظين ولم يشبسع، مذهب من قرأ بين اللفظين ولم يشبسع، بين اللفظين كالوصل سوا ؟ وذلك لمعان كثيرة:

مماله منها أن الوقف عارض والمارض لا يعتد به، ألا ترى أنه قد تومسل الكلمة التي في آخرها الكسرة ولا يوقف طيها ، فلم يجب تغييرها في الوقف (٢ ٢٠٠٠) على ماهي عليه كذلك و

٢٥٦٦ ومنها أن يبنى الوقف على الوصل في ذلك، فكما أميل في الوصل في الوصل لا (٨) لأجل الجرة والكسرة، فكذا يمال في الوقف، وإن عدمتا فيه، ومثلُ ذلسلك (١٠) (١٠) بناء الوصل على الوقف مستعمل كثير،

١٢٥٧ ومنها أن يغرق بذلك بين المجال لعلة؛ وبين ما لا يمال أصلاً

<sup>(</sup>١) المطققين/ ٧٠

<sup>(</sup>۲)إبراميم/۲۱۰

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۹۳۰

<sup>(</sup>۵)تي ۽ :(موسس)٠ وهو خطأ٠ وتي ها مش ٥(١٨٨/ و) ؛ مواس بيان٠

<sup>(</sup>٦) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

لاً ٢) لم في على الموضح ل(٨٢/ و): هما هي طبيه في الوصل اهـ وهو أحسن مما هنا ،

<sup>(</sup>٨)في م : ( وكنذا )٠ وهنو غير جيد٠

 <sup>(1 - 1)</sup> قسي ت مم : ((الوقف على الوصل)) وهو خطأ يجعل السياق مضيطريا ،
 والتصحيح من الموضح (ل/٨٢/ / و).

<sup>(</sup>١٠) في م: ( يستعمل) • ولا يناسب السياق •

٨٣١٣ـ ومنها ما ذكرناه في أول الباب من الإعلام بذلك أنه ممال في حال الوصل، كا لإعلام بالروم والإشــمام أن الموقوف عليه متحرك،

(1)

1701 - (1)

1701 - (1) الجالب للإ مالة في مذهب من رأى الروم والإشمام في الوقف على أواخر الكلم، وهو مذهب أبي عمرو، والكبائي، وحمزة، وها صمد فيرُ معدوم أملاء (1)

بل هو ينوى، ويراد بالإيما ، والإشارة إليه، وتضعيف الموت به، وإذا كبان (1)

كذلك، وجب أن لا تعدم الإ مالة؛ لأن الجالب لها غير معدوم،

(1) عشر إلى جسرة الحرف الموقوف طبيه، وأخلى سكونه سمده عن المالة في هذا الغمل، وإن لم يشر إلى جسرة المحرف الموقوف طبيه، وأخلى سكونه سمدهب من أمال فتحة البراء، في نخسو (٥) (١) (١) (١٠) وشبهه ،وفتحة الهمزة في نحو ((رءا القمر)) وبابه ،فكما تمال الفتحة في ذلك في حال الوصل، مع ذهاب ما أميلت فيه الأجله [وهو الألف المنقلبة عن الباء، والتي للتأنيث، كذلك تمال الألف والفتحة قبلها هاهنا في حال الوقف مع ذهاب ما أميلت فيه الأجله [ وهو المنالة في حال الوقف مع ذهاب ما أيضا ،وهو الكميرة ، لا فيق بيسن في حال الوقف مع ذهاب ما أميلت فيه الأجله] أيضا ،وهو الكميرة ، لا فيق بيسن ذلك،

<sup>(</sup>٢)في م: (سوى) وهو تحريف لايستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٣)في م:(تقلم) • وهو تعميف

<sup>(</sup>٤)أي يۇ يد٠

<sup>(</sup>٥) لبقرة/٥٥ ٠

<sup>(</sup>١) لأنمام/٧٧٠

<sup>(</sup>٧ - ٧)سقط من عام اوالتمحيح من الموضع ل٨٣/و ٠

<sup>(</sup>٨) لي عمم ؛ (بن ثعلب) ، وهو خطأ ولاً ن (تعلب) لقب ابته ،

ومن أخذ عنه، وحكى أنه كذلك قرأ على ابن مجاهد، وأبي عثمان عن الكمائيي، وعلى ابن مجاهد عن الكمائيي،

(٢) المندي تختاره وتذهب [إليه ] ماقدمناه في صدر البابولانه إذا وقف على ذلك في مذهب من رأى الإمالة الخالمة في الوصل، بإمالة يسيرة المم وكن (٢)
(٣)
بين مذهبه ومذهب من رأى التوسط في الوصل فرق، فأشكل ذلك على المتعلم، والسامع؛ فوجب لذلك حمل الوقف على الوصل في ذلك، في مذهب الجميعين الله التوفيق،

<sup>(</sup>١)سعيد بن عبدالرحيم الفرير،

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها الصياق ٠

٠ (٣) سقطت (بين) من م٠

<sup>(</sup>٤)في م : ( كذلك) • ولا ينا سب السياق •

# فصل [في إمالة الألب التي تذهب في الومل المتقاء الماكنين]

آخره ،المنقلبة عن اليا والواو، ويقرأ بين اللفظين، فإنه إذا لقي تلك الألفُ ساكنٌ في الوصل ،سقطت لحكونها ويقرأ بين اللفظين، فإنه إذا لقي تلك الألفُ ساكنٌ في الوصل ،سقطت لحكونها وسكونه ، وذهبت الإمالة وبين اللفظين؛ لأن ذلك إنما كان فيها من أجسل وجودها في اللفظ، فلما عدمت فيه عدم ذلك أيضا بعدمها ،فإن وقف طيها انفملت من الساكن، تنوينا كان أو فيرُ تنوين، ورجمت الإمالة وبين اللغظين/برجومها ١٨/وحيناذ ،

بن مربم))،

<sup>(</sup>١) لبقرة/١٤٥٠

۱۵۲/۲) قل عمران/۱۵۲

<sup>(</sup>٣)ا لأعرا ف/٩٨٠

<sup>(</sup>٤)طـه/٨٥ .

<sup>(</sup>٥) لقيا مة/٢٦٠

<sup>(</sup>٦)مريم/٧٤ -

<sup>(</sup>Y)ا لقصم/۲۱ ·

<sup>(</sup>٨)البقرة/ ٢

<sup>(</sup>١) البقرة/١٢٥٠

<sup>(</sup>١٠)سورة محمد على الله عليه وسلم/١٥٠

<sup>(</sup>١١) لبقرة/٢٨٢٠

<sup>(</sup>١٢) لدخان/١١ •

<sup>(</sup>١٣) لا نبيا ١٠/٠٠

٠ ١٨/ أــــ (١٤)

<sup>·</sup> ٤٤/تمان (١٥)

<sup>(</sup>١٦)البقرة/٥٢ •

<sup>(</sup>۱۲)إلبقرة/۸۲،

(۱۱) ۱۲۲۷ حدثنا محمد بن أحمد، قال حدثنا محمد بن القاصم، قال أنا إدريس، (۱۲) قال أنا خلفه قال صمعت الكسائي يقف على ((هدى للمتقبن)) هدى ياليا ء ، (۱۵) وكذلك ((من مقام إبراهيم معلى)) وكذلك ((أو كانوا خزى))، و ((من عصل معنى)) و ((أجلي مسمى))، و ((أجلي مسمى))، و قال: يسكت أيخا على ((سمعنا فتى))، و ((فسي قسرى))،

#### (٢)فاتحة الإستراء:

(11) محمد بن القاسم هو ابن الأنباري، وإدريس هو ابن عبدالكريم ، والإسناد مجيح ، والرواية في إيضاح الوقف والابتداء لابن الأنباري ٣٩٣/١ ،

ورواية خلف عن الكصائبي خارجة عن طرق جامع البيان،وهبي في الكامل، كما أشار في غاية النهاية ٢٧٣/١ ·

<sup>(</sup>١) البقرة /١٧٨٠

<sup>(</sup>١) الإحسرا ١٠/٠ -

<sup>(</sup>٣)فاطر/٤٤ ٠

<sup>(</sup>٤)س/٤١ ٠

<sup>· 11/ [...(0)</sup> 

<sup>(</sup>١)طه /٤٠

<sup>(</sup>٨) لرحين/٤٥٠

<sup>(</sup>١) الماقة/١١ ٠

<sup>(</sup>١٠) لما تدة/٣٢ ٠

<sup>(</sup>۱۲) البقرة / ۲۰

<sup>(</sup>۱۳) البقرة/۱۲۵۰

١٥٦)آل عمران/١٥١٠

<sup>(</sup>١٥)سورة محمد صلى الله عليه وصلم/١٥٠

<sup>(</sup>١٦) لبقرة/٢٨٢ •

<sup>(</sup>۱۷) لأنبيا ١٠/٠ ٠

<sup>(</sup>١٨)] لحشر/١٤ •

((أن يُتُرك صدى))باليا ؟، وحمزة مثله، قال ظفة وصمعت الكماثي يقول في و((أن يُتُرك صدى))باليا ؟، وحمزة مثله، قال ظفة وصمعت الكماثي يقول في قوله ((أحيا الناس))الوقف عليه ((أحيا ))بالكصر لمن كسر العروفه إلا مَنْ فتح فيفتح مثل هذا، قال: وصمعته يقول: الوقف على قوله ((إلى المسجد الأقصا فيفتح مثل هذا، قال: وصمعته يقول: الوقف على قوله ((إلى المسجد الأقصا الذي)) باليا ؟،وكذل ((قما المدينة))، وكذلك ((وضى الجنتين)) ،وكذلسك (طغا الما ؟))،قال: والوقف على ((وما ؟ اتيتم من ربا ))باليا ؟،

(١٠) ١٢٦٨ وحدثنا فارس بن أحمد، قال حدثنا عبدالله بن أحمد، قال حدثنا أوسما عيل بن شعيبه قال أنا أحمد بن سلمويه، قال أنا محمد بن يعقبوب ، (١١) قال حدثنا العباس بن الوليد،قال أنا قتيبة عن الكسائي أنه كان يقفي علويًا عامة هذه العروف بالياء، يعني با لإ مالة، إلا قوله ((وجني الجنتين))فإنسه كان يقف عليه بالألف

(١٣) (١٣) (١٣) (١٢) البوعمرو: وأراه اتبع الخط فيه ولأنه في أكثر المماحف بالألف، فإن كان ذلك فسبيل كل مارسم في المماحفة من ذوات الياء بالألفة نعيو ((أحيا الناس))،و((الرَّعُ يَا التي))،و((الأُقصا الذي))،و((طخا الماء ))،و

<sup>(</sup>١) القيامة/٢٦ •

<sup>(</sup>٢)إيضاح الوقف والابتدا ٤٠٨/١٤ .

<sup>(</sup>٢) المائدة/٣٢٠٠

<sup>(</sup>٤)في إيضاح الوقف والابتداء (٤٠٨/١)بالياء بدل بالكسر،

<sup>(</sup>٥)إيضاح الوقف والابتدا ٢٢٤/١٠ ٠

<sup>(</sup>١) قا تحة الإسراء.

<sup>(</sup>۲)ا لقمص /۲۰ •

<sup>(</sup>٨) إيسفاح الوقف والابتدا ٤٤٨/١٠ ٠

<sup>(1)</sup>الروم/۲۱ •

<sup>(</sup>١٠) نظر الطريق/٤٠١ ٠

<sup>(11)</sup> في عام : (الحسن بن الوليد) · وهو خطأ ،وقد تقدم الإستاد محيحا في طبرق الكتاب،وفي الموضح (ل ١٤/و) ·

<sup>(</sup>١٣)قال المؤلف في المقتم/١٠٢ :وفي بعض المصاحف((وجنا الجنتين دان))ها لألفه وفي بعضها ((وجني))باليا ١٠٤هـ٠

(١) ) أن يسلكت عليه أيضا بإخلاص الفتح واتباعا لرسمه · [و] ليس ذلك

من قوله فيه وبل النص والأداء قد ورد عنه بإخلاص إمالته في السكت٠

(۱) ۱۲۲۰ وقال سورة عنه في((جنى الجنتين))،و((طغا الما ؟))إن شئت وقفت (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) باليا ٤٠ وودا يسدل الوقف باليا ٤٠ وهذا يسدل

على أنه كان يرى الفتح، ثم زال عنه وتركه، وقال عنه:((المسجدُ الأُمّعا))، و (٥) (١) (٢) ((مكاناً شوى))،و((فَرْى))،و((رِءً يا)) الوقف طليه كله باليا ٠٠

۱۲۷۱ و اختلف من أبي بكر من عاصم في الوقف على حرفين من المنون وهسسا (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١٤) قوله في طه ((مكانا سُوى)) ، وفي القيامة ((يترك سُدى)) ، فروى خلف من يحيي (١٤) (١١) (١١) (١٤) منه [أنه] وقف عليهما بالإمالة ، وروى أحمد بن عمر الوكيعي، والحسين بن الأسود العِجْلي ، عن يحيى عنه ((سُوى)) مكسورة اليا وإذا سكثت وروى ابين (١٥) (١٥) (١٠)

<sup>(</sup>۱) زيادة يقتضيها الصياق،

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

 <sup>(</sup>٣ ٣) في م : (بعد هذا ) • وفي ت: (بعد دهره )وكلاهما خطأ ، لايستقيم به السيان •
 والتصحيح من الموضّ ل٨٤٤ •

<sup>(</sup>٤) علق المؤلف في الموضح بقوله: وذلك قولها لآخر الذي ثبت عليه ،وأخذ به ١٠هـ (٥) طه ٨/ه ٠

<sup>(</sup>٦)آل عمران/١٥١٠

Y٤/مريم/Y)

<sup>(</sup>٨)سقطت (و) من م٠

<sup>(</sup>٩) لآية/٣٦ .

<sup>(</sup>١٠)من الطريقين: التاسم والثلاثين، والأربعين، وكلاهما بعد المائتين،

<sup>(</sup>١١)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>١٢) في تهم : (طيها ) • ولا يستقيم بها السياق والتعميم من الموضح لـ ١٨٤ •

<sup>(</sup>١٣) في م: (الركمي) وهو خطأ والتصعيح من إسناد الطريق الرابع والثلاثين بعد المائتين •

<sup>(</sup>١٤)من الطريق الثا من والثلا ثين بعد المائتين،

<sup>(</sup>١٠)من الطريق الثالث والسبعين بعد المائتين،

<sup>(</sup>١٦)من الطريق الرابع والثمانين بعد المائتين،

نعيم عنه ((سوى))بضم السين وبكسرها • يريد أنه يميل ألفها في الوقسية، ولم يأت با لإ مالة عن أبى بكر في ذلك فير من ذكرناه •

الألف ١٢٢٢هـ واختلف عن أبي عمرو أيضا في إمالة فتحة الراء التي تذهب الممالة (١) بعدها ؛ للساكن الذي يلقاها في حال الوصل، مالم يكن تنوينا ، وذلك نخسو

بعدها ؛ للساكن الذي يلقاها في حال الوصل، عالم يكن تنوينا ، وذلك بنهو (٦) (٥) (١) (١) (٥) (٥) وولك بنهو قوله (نرى الله جهرة))،و((سيرى الله عملكم))،و((ترى الناس))، و((يسرى الله عملكم))،و((ترى الناس))، و(١) (١)

(۱) الذين أوتوا العلم))،و((لا أرى الهدهد))،و((النعلرى المسيح))،و((القرى التي (۱۱) (۱۱)

(۱۰) بلركنا فيسها))،و((الكبرى اذهب))،و((ذكرى الدار))وماأشبهه،

عنه: أنه كان يميل فتحة الراء في ذلك، مع عدم الألف في حال الوصل ووبذلك (١١) قرأت في رواية السوسي على أبي الفتح، عن قراء ته على أصحاب أبي عمران

<sup>(</sup>۱)سقطت (عن) من م٠

<sup>(</sup>٢)في م: (الماكن) ولا يستقيم بها السياق،

<sup>(</sup>٣) لبقرة/٥٥٠

<sup>(</sup>٤) لتوبة/١٤

<sup>(</sup>٥) الحج/٢٠

<sup>(</sup>۱)سبأ /۱

۲۰/النمل(۲)

<sup>(</sup>٨)التوبة/٣٠ -

<sup>(</sup>۱)سياً /۱۸ •

<sup>(</sup>۱۰)طـه/۲۲ ۰

<sup>(11)</sup>س/٤٤٠

<sup>(</sup>١٢)من الطريق السبعين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٣)من الطريق الثامن والسبعين 🔗 المائة •

<sup>(</sup>١٤)من الطريق السابع والسبعين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٥)السوسي مالح بن زياد، وطرقه من التاسع والأربعين إلى التاسع والخمسين على التوالي،وكلها بعد المماثة،

<sup>·</sup> Way 2 10 10 10 11 (17)

<sup>(</sup>١٧) موسى بن جرير امن الطرق الثاني والخمصين اوالخامن والخمسين إوالسادي

هنه • قال لي أبوالفتح ؛ وقد كان أبوعمران يختار الفتح في ذلك في ذات نفسه ،
(١)
وبذلك قرأت أنا ذلك على أبي الحسن بن فلُبون، عن قرا ء ته ٠

٢٢٧٤ وأختار الإمالة ولأنه قد جائبها نما وأداء عن أبي شعيب أبيبو
(١)
العباس محمود بن محمد الأديب وأحمد بن حفى الخشاب وهما من جلة الناقليين
(٥)
عنه فهما ومعرفة وقد جائبالإمالة / في ذلك أيضا نصا عن أبي عمروالعباس ١٨٨ ﴿طَ

٢٢٢٦ وقد اختلف علما ؟ العربية في أيهما المحذوفة وفقال الكوفيون منهم وبعض البمريين: المحذوفة للساكنين منهما هي المبدلة من التنوين ولكون ما أبدلت منه زائدا ووالثابتة هي المنقلبة عن اليا ؟ ولكون ما انقلبت عنه أصليا ، وقال أكثر البمريين: المحذوفة منهما هي المنقلبة عن اليا ؟ ولسكونسها أول

<sup>(</sup>١)من الطريقين: الثامن والتحسين، والتاسع والخمسين، وكلا هما بعد المائة ٠

<sup>(</sup>٢) محمود بن محمد بن المقفل؛ أبوالعباس؛ لرا فقي؛ الأنطاكي، يعرف با لأديسب، أخذ القراء ة عرضا عن أبي شعيب الموسي سنة سبع وخمسين ومائتين، فاية ٢١١/٢ ، وطريقًا الأديب والخشاب ليما من طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٣)في ٢٠م : (جملة) وهو تحريف الالله ثم روح السياق.

<sup>(</sup>٤)في م : (فيهما )٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>ه)أبوالفضل الواقفي، تقدم أن روايته وكذا رواية عبدالوارث بن سعيد خارجتان عن روايات جامع البيان،

<sup>(</sup>٦) لبنقرة /١٨٥٠

<sup>(</sup>Y)آل عمران/١٥٦ ·

<sup>(</sup>٨)ا لكهفا/١٢٠٠

<sup>(</sup>١) لأنبيا ٢٠/۶

<sup>(</sup>۱۰) لبـ (۱۰)

السباكنين، والثابتة هي المبدلة من التنوين ولكون ما أبدلت منه دا لا على معنى (١)
يذهب بذها بها • وأيضا فإن المنقلبة عن اليا \* قد كانت ذهبت في حال الوصل مع التنوين، فكذا يجب أن تذهب في حال الوقف مع ما أبدل منه •

(١) المحدودة أوجه القولين، وأولا هما بالصحة بقول من قال إن المحدودة هي المبدلة من التنوين بلجهات ثلاث،

إحدا هن انعقاد إجماع السلف من المحابة رضي الله عنهم على رسم الغسات هذه الأسماء ياء ات في كل المماحفة

(٢) والثانية ورود النص عن العرب وأثمة القراء ة بإمالة هذه الألفات نسسي الوقيف

(٤) والثائثة وقوف بعض العرب على المنصوب المنون نعو رأيت زيد ، وضربت عسرو بغير عوض من التنوين ، حكى ذلك سسما على منهم القراء والأخفي،

١٢٧٨ وهذه الجهات كلها يحققن أن الموتوف عليه من إحدى الألفين همسي الأولى المنقلبة عن اليا عدون الثانية المبدلة من التنوين الأنها لو كانبت المبدلة منه لم ترسم يا عباجهاع، وذلك من حيث لم تنقلب عنها عولم تمل في الوقف أيضا ولأن ما يوجب إمالتها في بعض اللغات، وهو الكمرة واليا عمعدوم وقوعه قبلها ولأنها المحذوفة لا محالة في لغة من يعوض.

الالالات قال أبوهمرو: قمن أخذ بقول الكونيين والظيل وسيبويه ، ومسن والفقهما ، وقف على جميع ما تقدم ،من المنموب الذي يمجه التنوين ، في مذهب المعنوب الذي يمجه التنوين ، في مذهب المعنوة والكسائي بالإ مالة ، وكذا يقف في مذهب أبي عمرو على قوله فسي سببا (١)
( قبرى ظلهرة )) ، ويقف أيضا على جميع فلك في مذهب من روى الإ مالة اليسيرة ، من نافع كورش وغيره بالإ مالة اليسبرة ،

<sup>(</sup>١) في م: (مذهب) • ولا يستقيم بها السياق•

<sup>(</sup>٢)في عدم, (وأولا ها ) - ولا يستقيم بها السياق -

<sup>(</sup>٢)في م ٥ (ورد)٠

<sup>(</sup>٤)في م : (با لتنوين) ٠

<sup>(</sup>٥)في م : (وعلى) • وزيادة الواو خطأ يجعل السياق مضطربا •

<sup>(</sup>٦)الآية/١٨ .

(۱) الم۲۲۸ وروی حبیب بن إسحاق، عن دا ود عن ورش، عن نافع ((قسری ظلهرة)) مغتومة (٤) (قسری ظلهرة)) مغتومة في القراء قامکسورة في الوقغهو كذلك ((قری محصَّة)) ، و ((سحرَّ مُفْتَری)) ، ولم ياتُ أَعن ورش نصا غيره ،

(٨) ٢٢٨٣ فأما قوله في الكهف((كلتا الجنتين))فإن النعويين اختلفوا فـــي

<sup>(</sup>۱) المازني هو يكر بن محمد بن بقية ،أبوعثمان المازني، النحوي كان إما مسا في المربية ،وهو أستاذ المبرد ، توفي سنة تسم وأربعين ومائتين تاريسخ بغداد ٩٣/٧ ، بغية الوما ٤٦٣/١٤ ، فاية النهاية ١٧١/١ ،

<sup>(</sup>٢) محمد بن يزيد بن عبدا لأكبر، أبوالعباس، المبرد، شيخ أهل النعو، وحافسظ علم العربية، كان عالما فاخلا موثوقا به في الرواية، مات سنة خمروثمانين ومائتين تاريخ بغداد ٢٨٠/٢، بغية الوعاة ٢٦١/١١، غاية النهاية ٢٨٠/٢ ،

<sup>(</sup>٣) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان٠

<sup>(</sup>٤) لحشير/١٤٠ •

<sup>(</sup>٥)ا لقمم/٢٦٠

<sup>(</sup>٦) لآية (٢)

<sup>(</sup>۲ ۲) سقطت من م ۰

<sup>(</sup>X)ا لآية/٢٢ ·

<sup>(1 1)</sup>في م ، ( كالحد أي ويسدي) ، وهو خطأ، ،

<sup>(</sup>٢)أي المشبعة في مذهب حمزة والكسائيءوغير المشبعة في مذهب أبي عمرو ومن روى التوسط عن ناقع،

<sup>(</sup>٣) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان٠

<sup>(</sup>٤)يوسفار٥٢ ٠

<sup>(</sup>٥)**غا ن**ر/۱۸ ٠

<sup>(</sup>٦)في م إ حرفين) ، وهو خطأ ٠

<sup>·</sup> ٤٤/هَـِ آ (٢)

<sup>(</sup>٨) بن كثير وأبوعمرو ١٠ نظر النشر ١٤٣٢٨/٢ لسبعة ١٤٦٠ •

<sup>(</sup>١ - ١٠٠ (إحداهما ) • ولا يلا ثم السياق •

<sup>(</sup>٠٠) منف كما بُيِّن ناسخ تهين السطرين.

تعالى وبالله التوفيسق،

<sup>(</sup>١) في م: ( وشبهما ) • ولا يستقيم بها السياق •

<sup>(</sup>٢)أسند المؤلف هذا القول في الموضح ل٨٧/ظ، فقال: وحدثنا فارس بن أحمد/ قال حدثنا عبدالله بن أحمد/قال حدثنا إسماعيل بن شعيب، قال حدثنا أحمد بن سلمويه، قال حدثنا محمد بن يعقوب، قال حدثنا العباس بن الوليد/ قال حدثنا قتيبة بن مِهران عن الكسائي الخ،

وهذا الإسناد هو إسناد الطريق الحادي بعد الأربع مائة · (٣) الآية / ١١ ·

## باب ذكير مذهب الكسائي والأعشيي من أبي بكر عن ما مم والمسافي والمسائي والأعشيية والمسافية والمسافية على الموقف في إمالية ها التأنيث وماقبلها عنيد الوقف

۱۲۸۷ من أن الكسائي والأعشى من رواية النسموني هنه عن أبي بكر عن (١)
عامم كانا يميلان ها التأنيث وما ظارعها من التا التعند الوقفة لشبهها بألف التأنيث فيميل الفتحة التي قبلها لإ مالتها وإذ لا يومل إلى إمالتها، وإمالة سائر الألفات إلا بذلك.

(۱۱) ((۱۶) (۱۶) (۱۲) (۱۲) او (۱۱) (۱۲) بو (۱۲) او (۱۱) او (۱۱

<sup>(</sup>۱)سقطت(ما )من م٠

<sup>(</sup>٢)في م:(بشبهها)٠

<sup>(</sup>٣) لبقرة / ١٥٧٠

<sup>(</sup>٤) لبقرة/٢١١٠

<sup>(</sup>٥) لبقرة /٢٦٥٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٦١٠٠

۱(۲) لمجا دلة /۸

<sup>(.)</sup> المؤ متون/٥٥ •

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢١١٠

<sup>(</sup>١٠) لبلد/٢٠٠

<sup>(</sup>١١)البقرة/٢٢٨٠٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة/١٥٠

<sup>(</sup>۱۲)هبود/۱۷

<sup>(</sup>١٤) الماتة/٨٠

<sup>(</sup>١٥) الغاشية /٤٠

<sup>(</sup>١٦)البقرة/٥٥٠٠

٢٢١١ وحدثنا محمد بن علي، قال أنا أبوبكر بن الأنباري، قال نا أدريس،

<sup>(</sup>١) النجم ١٨٥٠ (١٥) أي الحقيماء

<sup>(</sup>۲)يوسفا/۱۰۸۰

<sup>(</sup>٣) قاتحة الهمزة •

<sup>(</sup>٤) لبقرة /١٦٤٠

<sup>(</sup>۵)ا لغرقا ن/٤٩٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٥٩٠

<sup>(</sup>Y)البقرة/٢٤٦ ·

<sup>(</sup>٨)البقرة/٥٥٠

<sup>(</sup>١) لبقرة/٦٧٠

<sup>· 14./46(1.)</sup> 

<sup>(</sup>١١)المسد،

<sup>(</sup>١٢) في عهم : (عنها ) ولايستقيم بها المياق، إلا ن المراد عن أبي بكروالكمائي.

<sup>(</sup>١٢ - ١٢) سقطت(على عبدالباقي) من م • وانظر في رواية الشعوني عن أبي بكبر الطريق: العادي والستين بعد المائتين • وفي قرا ■ ة الكسائي الطرق:الثاني والثمانين،والخامس والثمانين،والسادس والثمانين،والسابع والثمانين،والتمعين، والمادس والتمعين وكلها بعد الثلاث مائة •

<sup>(</sup>١٤) تقدم أنه ليس من رجال جامع البيان،

(۱)
قال أنا خلفه قال سمعت الكسائي يسكت على قوله ((وبا لآخرة))،وعلى((نعمة))
(۲)
و((مرية))،و((معصيت))،و((القيلمة)) ونحو ذلك بكعر الراء في((الآخرة))،
والميم في ((نعمة))، واليا في ((معميت))،وكذلك بقيتها وما أشبهها الأطلق
خلف القياس في جميع الهابه رجعل الإمالة فيه مطردة، ولم يخس بذلك بعضا

(1)

ابن داود، قال أنا القاسم بن أحمد، قال أنا عبدالله بن أحمد، قال نا الحسين ابن داود، قال أنا القاسم بن أحمد، عن محمد بن حبيب، عن الأعشى، عسبن أبي بكر، عن عاصم : ((الأخرة))وما أشبيها مفخم في الوصل، ممال في الوقسفه وهذا أيضا يوجب إطلاق القياس في جميع ها التالتانيث، ويمنع من استثناء شسيء منها .

(٢) (٢) وأبوطا هر، وأحمد وابن المنادي، وأبوطا هر، وأحمد (٨) (٨) (٨) (٨) (١٠) الفتح في [قرا عق] الكسائي والأهثى ابن نعر، وجميع أصابهم يخصون من ذلك بالفتح في [قرا عق] الكسائي والأهثى ما فيه قبل الهاء أحدُ عشرة أحرف؛

١٢١٤ حروف الاستعلاء السبعة ،وهي الخاء والغين،والغافه والماد ،/والغاد ١٩٠/ط (١٢) (١٤) (١٤) و (١٤) و (١٤) و (١٤) و (البلغة ) ، و (الطاء والظاء ،نحو ((الماخة )) ، و ((البلغة )) ، و ((الحاقة )) ، و ((الماخة )) ،

(۱) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٢٦٧، وأنه خارج عن طرق جامع البيان والرواية في إيضاح الوقف والابتدا ٤٠٠/١٤ به مثلها ٠

- (٢) البقرة /٤٠
- (٣) لبقرة /٨٥٠
- (٤)انظر الطريق التاسع والأربعين بعد المائتين،
  - (٥) لبقرة /١٤٠
  - (١)في م:(استثنى)، ولا يستقيم بها السياق،
    - (Y)ا بن أُبي ها شم ·
    - (٨)فين تنهم ١ (نصير) ٠ وهو خطــأ ٠
  - (1 1)في م: (بذلك في الفتح) وهو غير مستقيم ٠
    - (١٠)زيادة يقتضيها المياق،
      - (۱۱)میس/۳۳ ۰
      - (١٢) الأنعام/١٤١ •
      - (١٣) فاتحة الحاقة ٠
        - (١٤) الحشير / ١٩

(۱) (۲) (۲) و((تبضة))،و((بسطة))،و((موعظة))وما أشبهه ٠

(ع) (۱۲۱۵ وحرفان طقیان،وهما الحائهوالعین،نحو قوله ((النطیحة))،و((القارعة)) وما أشبیه ٠

<sup>(</sup>۱)طه/۱۲ ۰

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٤٧٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٦٠٠

<sup>(</sup>٤) لمائدة /٣٠

<sup>(</sup>٥) نا تحة القارعة •

<sup>(</sup>٦)البقرة/٣٠

<sup>(</sup>٧) لبقرة /٢٤ -

<sup>(</sup>٨)البقرة/٥٨ ٠

<sup>(1)</sup> لآية/٤١ •

<sup>(</sup>١٠) لاَ ية/٢٠ •

<sup>(</sup>١١) المؤ منون/٢١ ٠

<sup>(</sup>١٢) لآ ية/١٠ •

<sup>(</sup>١٢) الآية /٢٠

<sup>•</sup> ١٩/٤ لآية / ١٤

<sup>(</sup>١٠) في تام : (بالها ؟) • وهو غير مستقيم • والتصحيح من عبارة المؤلف الآتية في باب الوقف على مرسوم الخطأن جميع القرا " ما عدا الكمائي يقفون طلبيي هذه الكلم بالتا ٢٠

<sup>(</sup>١٦)كذا في تهم • والكلمة زائدة ،ولعل نظر الناسخ سبق إليها من الصطـر التالي •

وهي ساكنة ءولا يمال للساكن ساكن، وإنما يمال له متحرك-

٢٢١٧ - ثم جعلوا بعد هذا للهمزة،والها عموالكا فعوالرا عمرانا وليت هسته الأربعة الهاء أحكاما، فأمالوا بعضا،وفتعوا بعضا،

١٦١١ عاما الهمزة فإنه إذا وليها من قبلها كسرة أويا عساكنة ، أمالوا
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 (١)
 <

<sup>(</sup>١) ليغرة /٨١/

١(٢) لما قة / ٩٠

<sup>(</sup>٣) البقرة /٢٤١٠

<sup>(</sup>٤) لبقرة /١٥١٠

١/المزمل ١/٥)

<sup>(</sup>٦) لنسا ۱۱۲/۶

۱۲۸/۶ لنصنا ۱۲۸/۶

<sup>(</sup>٨)ا لقمسين/١٠

<sup>(</sup>۱)يوسفاراه ۰

<sup>(</sup>١٠) لتوبة/١٠

<sup>(</sup>١١)القمر/١٤٠

<sup>(</sup>۱۲) المتكبوت/۲۰ •

<sup>(</sup>١٢) المائدة /٢١ ٠ وفي م : (سبوا ٤) ٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>١٤)عيدا لواحد بن عمر ٠

<sup>(</sup>١٥)أحمد بن نصر الشذائي، ونحي ٿيم :( أبونصر)، وهو خطأ ۽لاُنه لايوج مسمن==

بذلك الساكن، ولا يراعونه ووغيرُهم يميلون في الوقفوا عندادا لذلك الساكن، والقياس مع الأولين.

١٦٠١- وأما الكاف غإنه إذا وليها من قبلها كسرة ،أويا عاكنة ، غأبسو (٢) (٧)
 (١٠) (٧)
 طاهر ، وأحمد بن نمر وأمحابهما يميلون الها ؟ ونتحة الكاف قبلها و فالكسرة (٨)
 نحو قوله ((أو مشركة)) ، و((الملئكة)) ، و((فاحكة)) وما أشبهه و واليا ؟ نعو (١١)
 قوله ((الأيكة)) حيث وقعت ، فإن وليها فتحة ،أو ضمة ، وسوا ؟ حال بينها وبينها وبينها صاكن ، أو لم يحل فتحوا الها ؟ وما قبلها ، وذلك نحو قوله

<sup>==</sup>يفارع أباطاهر فيمن يكنى أبانصر النظر غاية النهاية ٢٤٤/٢ وسيأتي قريبا ذكر أبي طاهر مقتردا بأحمد بن نصر في سياق مشابه والله أعلم النظر الفقرة /٢٠٢/ ٠

<sup>(</sup>١)في ١٥م : ( وأمالها ) • وهو تحريف

 <sup>(</sup>۲ ۲) في م : (أمالوها للتأنيث وفتحها هي) • وهو تحريف وفي ها مشت(ل١٠٠/و):
 وفتحها هي خ •

۱۱ / نعام / ۱۱ -

<sup>(</sup>٤)يىس/٧٥ ،

<sup>(</sup>٥)البقرة/١٤٨٠

<sup>(</sup>٦)عبدا لواحد بن صر٠

<sup>(</sup>Y)الشدائي،

۲/)النور/۲ -

<sup>(</sup>١) لبقرة /٣١٠ -

<sup>(</sup>۱۰)عبس/۲۹ •

<sup>(11)</sup>ا لعجر/٧٨ •

<sup>(</sup>۱۲) صقطت (وبینها) من م ۰

<sup>(</sup>١) لقصص/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/١١٥٠

٢/ا لأنا ل/٢

۲٤/ لفتح/٤٤

<sup>(</sup>٥)آل عسران/١٦/٠

<sup>(</sup>١)في تهم: ( أُبِي نصير) وهو خطأً من النساخ وانظر الفقرة/٢٣٠٠ -

۲)زیادة یقتضیها السیاق

<sup>(</sup>٨ ٨)في م ؛ ( ونتحها هي) ٠

<sup>(1)</sup>البقرة/٤٠

<sup>(</sup>١٠) القيامة/٢٢

<sup>(</sup>١١) القيامة/٢٥٠٠

<sup>(</sup>۱۲) البقرة/۲۸۰ ۰

<sup>(</sup>١٢)ق/٨ -

<sup>(</sup>١٤) القيامة/٢٤٠٠

<sup>(</sup>١٥) النازعات/١٢٠ •

<sup>(</sup>١٦) المدشر/٥٠ -

<sup>(</sup>۱۷)میس/۳۹ ۰

<sup>(</sup>۱۸)آل عمران/۱۲ -

<sup>111/2-2111</sup> 

<sup>(</sup>۲۰)ا لئجم/۱٤ ٠

<sup>(</sup>٢١) النجم /٦٠

حرف حليق، أو غيرهما من سائر الحروف،

١٣٠٤ وقد كان أبوط هر وأصحابه ،وأحمد بن نمر وأتباعه يرون إخلا صالفتح اللها وما قبلها ، في قوله في الروم ((فطرتُ الله)) في مذهب الكسائي، ولأنه يقف عليه دون عاصم بالها وخلا فا لرسمه في المعاحفة وذلك لكون الساكسين الحائل بين الراء والكسرة حرفُ استملاء فهو يخنع الإمالة، وكان فيرهم يرون إخلا صَ الإمالة للهاء وما قبلها في ذلك في مذهبه واعتمادا على قسسوة الكسرة وضعف الساكن، والقباس مع الأولين،

<sup>(</sup>۱) ا لآية /۲۰

<sup>(</sup>١ ١)فيم: (الياء والتي)، وتأخير الواو خطأ،

<sup>(</sup>٣)في م : (تلي) ٠ وفي ها من ت(ل١٠٠/و) : تلي الرا = خ٠

<sup>(</sup>٤) البقرة /٥٥٠

<sup>(</sup>٥) لتوبة/١٢١٠

<sup>(</sup>٦) لتوبة/١٢١٠

<sup>(</sup>٧)يوسف/١٠٨٠

<sup>(</sup>٨)طه /١٢٠٠

<sup>(1)</sup>ميسر/١٦ ٠

<sup>(</sup>۱۰)عبیس/۱۱ ۰

<sup>(11)</sup>عبس /٤٠ •

<sup>(</sup>۱۲)عيس/۲۱ ٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة/٦٧٠٠

<sup>(14)</sup>البقرة/٢٨٠ •

<sup>(</sup>١٥)البقرة/٢٥٠

<sup>(</sup>١) نبي ها من ت(ل/١٠٠ /ظ)؛ بين الفتحة وبين الراء،

<sup>(</sup>١) البقرة/٧٤٠

<sup>(</sup>٣)يوملف/١١ ٠

<sup>(</sup>٤) التوبة/١٩

<sup>(</sup>٥) لإ نسبا ن/١١ ٠

٦٢)ا لمؤ منون/٦٢ .

<sup>(</sup>Y)ا لبقرة/١٦٧ •

<sup>(</sup>٨) الأنسام/٩٤٠

٤٠/۶ النساء (٩)

<sup>(</sup>۱۰)آل عمران/۱۰۳ ۰

<sup>(</sup>١١) البقرة/١١٦٠ وفي ٢١م؛ (عصرة)، ولايوجد في التنزيل كذلك،

<sup>(</sup>١٢) البقرة / ١٨٠٠ وفي م : ( عشرة ) ٠

<sup>(</sup>۱۲) القرقان/۷٤ •

<sup>(</sup>١٤)التوبة/٦٤٠

<sup>(</sup>۱۵)ص/۱۹ ۰

<sup>(</sup>١٦) في م: ( ومذهب) • ولا يلا ثم السياق •

<sup>(</sup>١٢) في ٢: (أو غيره) • ولا يستقيم بها السياق •

<sup>(</sup>١٨)في ١٥م : ( سوا )٠ وهو تحريف

<sup>(</sup>١٩) في عام : (اختاره) ، ولا يستقيم بها المياق،

<sup>(</sup>۱۰)سقطت(ما )من م ۰

170. وقد حدثني فارس بن أحمد غيخنا ، قال أنا أبوالحسن المقرى ، فال:

سألت أبا سعيد الحسن بن عبدالله السيرافي، عن هذا الذي اختاره أبوطاهر ؟

فقال لي: لا وجه له إلا ن هذه الها ؟ بطرف ، والا طراف لا يرا عى فيها الحرفالمستعلي ولا غيره ، وما قبلها على أصل الإ مالة ، وفي القرآن ((من أعطى وا تقى)) ، و ((ترش)) ولا خلاف في جواز الإ مالة فيه وشبهه ، فلما أجمعوا على الإ مالة بلقوة الإمالة في الأطراف والآثما في موضع التغيير ، كانت الها ؟ في الوقف بمثابة الأليف في الأطراف والآلك في موضع التغيير ، كانت الها ؟ في الوقف بمثابة الأليف أو ((المالة ق)) ، و ((فطرت)) ، و ((المالة ق)) ، و ((المالة ق)) ، و ((المالة ق)) ، و ((المالة ق)) ، و (المالة أبي بكر بن مجاهد رحمه الله ورجل يقرأ عليه ، فوقف على ((المالخة)) با لإ مالة ، فقال لي أبوبكر : يا أبا سعيد ، ما تقبول عليه ، فوقف على ((المالخة)) با لإ مالة ، فقال لي أبوبكر : يا أبا سعيد ، ما تقبول في الإ مالة ، فقال لي أبوبكر : يا أبا سعيد ، ما تقبول

عملاً بن المنادي، وأحمد بن نصر، وأبوطا هر في ذلك، إلا على ما هو أحسست مجاهد وابن المنادي، وأحمد بن نصر، وأبوطا هر في ذلك، إلا على ما هو أحسست مندهم، وأصح لديهم منه ، إما من جهة أثر، أو طريق نظر، فلذلك اعتمدوا عليه، وصاروا إليه ، وغلبوه ، ونبذوا ما سواة ، والله أعلم ،

٠ ٢ ٢٠ حقال أبوعمرو: فرلا أعلم خلا ما بين جلة أهل الأداء ابن مجاهد، وأبي طاهـر وغيرهما نحي فتح هاء العـكت وما قبلها عند الوقفه في مذهب الكمائي والأعشـي،

<sup>(1)</sup>عبدالباقي بن الحسن٠

<sup>(</sup>٢) في عم (والإعراب) ولا يستقيم بها السياق أن المديد المديد المديد (٢) الليل/ه ، (٣) الليل/ه ، (٣) الليل/ه ،

<sup>(</sup>٤) البقرة/١٢٠ -

<sup>(</sup>۵)ا لفتح/۱٤ ٠

<sup>(</sup>٦) لروم /٣٠٠

<sup>•</sup> ۳۲/سبه(۲)

<sup>(</sup>٨) قاتحة الماقة،

<sup>(</sup>١)في م : (فكذلك) ولاينا سب السياق،

<sup>(</sup>١٠) في م (ونجدوه) ولا يلائم السياق،

إذ لا يجوز عندهم غير ذلك فيها المفارقتها ها التأنيث في السبب الذي الأبله المبلت الذي الأبله المبلت الذلك كما تمال المبلت وهو شبهها [بألف التأنيث] في الدلالة عليه، فأميلت لذلك كما تمال الألفه وها والسبك عارية من تلك المشابهة ووذلك من حيث جاء ت مبيئيسة الألفه وها والمدن الذي قبلها لا فير الحوج والحلاص فتحها وقتح ما قبلها وهذا مسع المرواية عن القراء، والسماع من العرب إنما ورد في ها التأنيث خاصة الدواية عن القراء، والسماع من العرب يقولون فربت ضربة واحدة، وأخذت أخذة وشبهوا الهاء بالألفه فأمالوا ما قبلها ، كما يميلون ما قبل الألف.

1711 قال أبوعمرو، وقد بلغني أن قوما من أهل الأداء، منهم أبومزاحم (٦) (٧) (١) (٧) (١) (٧) (١) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) الخاقاني وغيره ،بجرونها تجرى ها التأنيث فيميلونها وماقبلها في الوقسفم من حيث شاركتها في العسكون، وفي لزوم موضع التغيير، وهو الطرف وذلسك خطأ من منتحله ،وخلط من قائله ، وقد كان ابن مجاهد بلغه ذلك عن قوم فأنكره أشد النكير، وقال فيه أبلغ قول .

الات حدثنا محمد بن أحدد، قال نا ابن مجاهد، قال أنا الخزاز يعنسي (A)
أحمد بن طبي، قال نا محمد بن يحيى، عن أبي الربيع، عن حقم، عن عامم أنه (1)
(1)
قرأ ((مؤ مدة))،و((المششمة)) بالكسر يعني بإمالة الها ً وما قبلها عنسد (11)
(11)
الوتفال لا يجوز ذلك في الومل، لعدم الها " فيه، وقيا ب ذلك سائر ها ال

١)زيادة يقتضيها الصياق وانظر عبارة المؤلف في الموضح ١٤/١٢٠

<sup>(</sup>٢)أي على التأنيث،

٣) في ٥٥م (مبنية بحركة) وهو تمحيف وتحريف والتمحيح من الموضح ١٦٨٨ ٠

<sup>(</sup>٤) لكتاب ١٤٧٤ - .

<sup>(</sup>٥)كلمة(واحدة) زيادة على نص الكتاب لصيبويه٠

<sup>(</sup>٦)موسسى بن هبيدالله • وتقدم أنه ليس من رجال جامع البيان •

<sup>(</sup>٧)فيم: (وغيرها) • ولا يناسب السياق •

<sup>(</sup>٨) محمد بن يحيى بن رمبران، وأبوالربيع هو حليمان بن داود الزهراني، والإساد صحيح وهذا الطريق خارج من طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>۱)البلد/۱۰۰۰

<sup>(</sup>١٠) لواقعة /١٠

<sup>(</sup>۱۱)مقطت (قیه) من ته

التأنيث ولا أعلم أحدا روى هذا عن حقين غير/ أبني الربيع سليمان بن داود ١٠٠/ظ (١) الزهراني، ولا روى الإِ مالة عن أبني بكر غيرُ الشَّمُوني، عن الأَ عشبى عنه ٠

(۱) ۱۲۱۶ وحدثني عبدالعزيز بن محمد، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قال أنا (۱) (۲) (٤) البَرَاثي، عن خلفه عن سُلَيم، عن حمزة، أنه يقف على((ا لأخرة))،و((معميت))، (٥) و(( رحمة )) وأشباه ذلك بالنتح قليلا،

(۱۲) ۱۲۱۱ وروى محمد بن عيسى الأصبهاني أداءً، عن خلاد، عن سُلَيم، عن حمزة، الوقف على ها \* التأنيث وها \* الوقف بالإ مالة، ما خلا سبح كلم فإنه فتح قبل (۱٤) الها \* فيهن،وهي (صبغسة))،

<sup>(</sup>١)في م: (غير) • ولا يستقيم بها السياق •

<sup>(</sup>٢)هذا الإِستاد تقدم نحي العُقرة/١٢٠٦ • وأنه خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٢)البقرة/١٤٠٠

١(٤) لمجا دلة /٨٠

<sup>(°)</sup> لبقرة /١٥٧

<sup>(</sup>٦)هذا الإستاد تقدم في الفقرة/١٦٧٧ وأنه خارج عن طرق جامع البيان. والرواية في إيضاح الوقف والابتدا " (٤٠١/ به مثلها ٠

<sup>(</sup>٧) ليقرة /٤٠

<sup>(</sup>٨)البقرة/٢١١٠

<sup>(1)</sup>هـود/۱۷ -

<sup>(</sup>١٠) لبقرة/٥٨ ٠

<sup>(</sup>١١)هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>١٢) تقدم أنه ليس من رجال جامع البيان.

<sup>(</sup>١٣) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان.

<sup>(</sup>١٤) البقرة/١٢٨٠

<sup>(</sup>۱)البقرة/۱۱۰

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٤٩٠

<sup>(</sup>٣) لأنفال/٨١٠

<sup>(</sup>٤) التوبة /٢٦٠

<sup>(</sup>٥) الزخرف/٣٣٠

<sup>(</sup>٦)ا لىقصىس/٨٦ •

<sup>(</sup>٧)من الطريق السابع والخمسين،

<sup>(</sup>٨)هذا الطريق خارج عن طرق جامع المهان٠

<sup>(1)</sup> منهم أحمد بن حمدان الغرائفي، ويونس بن علي بن محمد بن اليزيدي، والحسن ابن الحُبًا ببن مُخُلَد، راجع الفقرة /٢١٤٥ م

<sup>(</sup>١٠) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>(</sup>١١)في دءم ؛ (نص) بدل(عن) ، وهو تحريف لايستقيم به البياق،

<sup>(</sup>١٢)في م: (الحرف) ولايستقيم به السياق،

<sup>(</sup>١٣)فيم: (الأنمار) ولايستقيم به السياق.

<sup>(</sup>١٤)سقطت (التي) من م ٠

<sup>(</sup>١٥)من الطريق الثاني والسنتين بعد المائتين.

<sup>(</sup>١)اليقرة/١٤٠٠

<sup>(</sup>١) القيامة/٢٤ ٠

<sup>(</sup>۲) التوبة/۱۲۱ •

<sup>(</sup>٤) لتوبة/١٢١٠

<sup>(</sup>٥)في م ١ (وكذلك) • ولا يستقيم بها السياق •

۲)آل عمران/۲

<sup>(</sup>۲)يوسفار۸۸۰

<sup>(</sup>٨) لبقرة /٢٠٧٠

<sup>(1)</sup>النور/٢٥٠ •

<sup>(</sup>١٠)في م :(الوصف) • وهو من تمحيف البسمع •

<sup>(</sup>١١) لبقرة / ٢٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة/٤٣ •

## باب ذكر مذهب ورش عن نافع في إمالة الراء يسيرا وفي إخلاص فتحها

التاهاعلم أن ورشا من غير طريق الأصبهاني، روى عن ناقع أنه كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين، إذا وليها من قبلها كسرة لازمة، أو ياء ساكنة لا غير، فأما الكسرة اللازمة فإنها تقع قبل الراء على ضربيسن، (1)

<sup>(</sup>١)في م: (بينها) • ولا يستفيم بها السياق •

<sup>(</sup>٢)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٩٤٠٠

٤) القيامة / ٢٥

<sup>(</sup>٥) القيامة /٢٢٠

<sup>(</sup>٦) القيامة/٢٤٠

<sup>(</sup>Y) الما قات/ A3 ·

<sup>(</sup>٨) لنا زعا ٢/٥٠ وفي ٢٥، (المديرات)بدون فا ٢ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>١) الرعد/٤٠

<sup>(</sup>١٠) لما قا ٣/٢ وفي ٢،م : (الزاجرات) بدون قا ١٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>١١) لنبأ /١٤

<sup>(</sup>١٢) إبراهيم ١٠٠٠

<sup>(</sup>١٣)طه/١٦٠ وفي تام : (ساحران) وهو خطأً لعدم وجوده في التنزيل.

<sup>(</sup>١٤) لبقرة / ٢٢٠

<sup>(</sup>١٥) لفرقان/١١٠ -

<sup>(</sup>١٦)ق/٤٤ ٠

<sup>(</sup>١٧) لما قة/٢٢٠

<sup>(</sup>١٨) لكهفا/١٨٠٠

```
(۱) (۲) (۲) (۲) (۶) (۶) (۶) (۲) (۲) (۱) و ((المسرا))،و ((المسلا))،و ((المسلا))،
```

- (1) الأنعام/١٣٨٠ -
  - (١) لكيغار٢٢ ٠
  - (٢) لفرقان/٢٢٠
  - (٤) البقرة/١٢٥٠
  - · ١٠/٠ النسا ١(٥)
- (٦) لنسا ۱۲۸/۶
  - (٧) التكوير/١
  - (٨) التكوير/٢٠
  - (١) لا نغطا ر/١٠
  - (١٠)الرعد/٢١٠
- (11) لا نغطا ر/٤٠
  - (١٢)التكوير/ه٠
- ۱۲۲/۴ النسا ۱۲۲/۶
  - ٣١/۶ لنما ١٤١)
  - (١٥) البقرة/١٥٨
- (١٦) لأنعام/١٠٤ ٠
  - (١٢)المائدة/٥١ ،
  - (١٨)البقرة/١٥٠٠
    - (١٩)ق/٨٠
    - (۲۰)طله (۲۰)
- (۲۱)النازعات/۱۱ •
- (۲۲)النسا " /۱٤۲ ٠
  - (۲۲) الكيفار ۲۹
- (٣٤)آل عمران/٤٩٠ قرأها نانح(طائرا)١٠نظر النشر٢/١٤٢٤٠السبعة/٢٠٦ ٠

(۱) و((مبشرا))،و((ظليرا))،و((مُدْبرا)) وماأشبهه ٠

(1) الإسرا ١٠٥/٠

· 11/LZpi/11 ·

(٣) لنمل/١٠٠

(٤) يـــان/١٩٠

(٥)آل عمران/١٨٠٠

(٦) البقرة/١٠٢ ٠

١٦٤/ لأنعام/١٦٤

(۸)آل عمران/۱۲

(١) النجم /١٤٠

(١٠) النجم/١٠ •

(11)البقرة/١٢٧٠ •

(۱۲)طه (۲۲

(١٢) النساء (١٢)

(١٤)التور/١١ •

(۱۵)تسوح/۱۸

(١٦)البقرة/٥٨ -

(١٧)البقرة/٢٤٠٠

(١٨)النسا ١/٢٠

(١١)البقرة/٢٥٦٠

( ۲۰)ا لرحمن/۲۷ .

(٢١) النور/٢٢ ٠

(۲۲)آل عمران/۲۲ ۰

(۲۳)هنود/۲۳۰

```
۱۲۲۲ وأما الياء الساكنة، فإنها تلي الراء، وما قبلها يقع على ضربين؛

مفتوط، ومكسورا لا غير و فأما المفتوع فنحو قوله ((الغيرات))،و((الغير))،

(٢) (٤) (٢) (٨)

(١) (٤) (١) (٨)

و((الطير))،و((السير))؛ و((غيرًا أولي))،و((غيرَكم))،و((غيرَه))،و((لا ضير))،

(١) (١٠) (١١)

(١٠) (١٠) (١١)

(١٢) (١٢) (١٢)

(١٢) (١٢) (١٢)

(١٢) (١٨) (١٨)

و((الكبيرة))، و((مفيرة))؛و((بعيرة))،و((الخنازيسر))،

و((الكبيرة))،و((خييرا))،و((بعيرة))،و((بشيرا))،
```

<sup>(</sup>١) لبقرة /١٤٨٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۲۲ ٠

<sup>(</sup>٢) لبقرة/٢٦٠ ٠

<sup>(</sup>٤)سبأ /١٨

<sup>(</sup>٥)النسا ١٥/٤ قرأها ناقع سنصب الراء، انظر النشر ١/١٥١/١لسبعة/٦٣٧ ،

<sup>(</sup>٦) التوبة /٢٩٠

<sup>(</sup>٧)البقرة/٢٢٠ ٠

<sup>(</sup>٨)ا لشبعرا ١/٠٥٠

<sup>(</sup>١) لبقرة/١٥٨٠

<sup>(</sup>١٠)آل عمران/٤١٠

<sup>(</sup>١١) الطور/١٠

<sup>(</sup>۱۲)آل عمران/۱۸۰ •

<sup>(</sup>١٣) الما ديا ٣/٦٠ وفي ٢٥م : (المفيرات)بدون فا ٢٠ولايوجد في التنزيل٠

<sup>(</sup>١٤) التوبة /٢٤٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة/١٥٠٠

١٢١) التوبة/١٢١٠

<sup>(</sup>۱۷)يوسفا/۱۰۸۰

<sup>(</sup>۱۸)التور/۸ه ۰

<sup>(11)</sup>المائدة/٦٠ ،

<sup>(</sup>۲۰) لحج/۱۸ ۰

<sup>·</sup> ٢٥/٤ النسا ٤/٥٢ ·

<sup>(</sup>۲۲)النسا ۱/۲۸

<sup>(</sup>۲۳)الېقرة/۱۱۹۰

الكلمة، ولا يُخِلُّ ذلك بها، وصواء حال بين كسرته وبين الراء ساكن،أو لم الكلمة، ولا يُخِلُّ ذلك بها، وصواء حال بين كسرته وبين الراء ساكن،أو لم يحل، لم يعتد بتلك الكسرة، وأخلص فتح الراء معها، وتلك الكسرة تكون في يحل، لم يعتد بتلك الكسرة، وأخلص فتح الراء معها، وتلك الكسرة تكون في (١٣) (١٤) (١٤) (١٥) أحد حرفين؛ باء الجر، ولا مه لا فير، فباء الجر نحو قوله ((برسول))،و((بربكم))، (١٦) (١٦) (١٢) (١٢) (١٢) و((برسيد))،و((برسيد))،و((برسمة))،و((برسمة))،و((برادي رزقهم وساأشبه،

<sup>(</sup>١) لنقرة/١١١٠

۱۲۳/۶ النسا ۱۲۳/۶

<sup>·</sup> ۱۰/۶ السنا ۱۰/۶

١٢/١ إنسان/١٢ ٠

<sup>(</sup>٥) لإ نسا ن/١٥٠

<sup>(</sup>٦) الإنسان ١٠/١ -

<sup>(</sup>٧)في م :(وألحقها ). وهو خطأ .

<sup>(</sup>٨)ني م:(قالوا) • وهو خطأ لايستقيم به السياق•

<sup>(1)</sup>يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق.

<sup>(</sup>١٠)عبدالصمد بن عبدالرحمن بن القاسم ٠

<sup>(</sup>۱۱)داود بن هارون٠

<sup>(</sup>١٢ ١٢)زيادة يقتضيها الصياق٠

<sup>(</sup>١٢) في م : (با لجر) ، وهو تحريف

<sup>(</sup>١٤) لتوبة/٥٤ •

<sup>(</sup>۱۵)آل عمران/۱۹۳۰ •

<sup>(</sup>١٦)هنود/٩٧ ٠

<sup>(</sup>١٧) الأعرا فكرا ٤٠

<sup>(</sup>۱۸) الحجر/۲۰ •

<sup>(</sup>١١) لنحل/٧١/

١٦١ وكذا إن كانت الكسرة الواقعة قبل الراء في حرف هو آخر الكلمة ٢ (١ )
 والراء أول كلمة أخرى، أخلى فتحها أيغا، وسواء كانت تلك الكسرة بسنماء،
 (٧) (٨) (٨)
 أو إعرابا، أو كانت عارضة للساكنين، وذلك نحو قوله ((أبوك امراً سكوء))،
 (١٠) (١٠) (١٠)
 و((فيه ربي))،و((إلى المنافر رحمت الله))،و((في المدينة امرأت العنزيز)) ،
 (١٢) (١٢) (١٢)
 و((عن أمر ربيم))، و((إن إمرأة))،و((قالت امراهه فرعون))وما أشبهه .

٢٣٢٦ وكذا حكم هذه الراء مع كسرة همزة الوصل عند الابتداء تسمسو (١٥) (١٥) ((امرأ سوء))،و((امرأتُ فرعون))،و((امرأتُ العزيز)) وماأشبهه؛ وذلك مسن حيث كانت الكمسرة في جميع ذلك غير لا زمة، فلم يعتد بها، ورفضت الإمالةمعها،

<sup>(</sup>۱) في تام : (لرسولكم) • وهو خطأ ولأنه لا يوجد في التنزيل واستبدلت بـــه (لرسوله) في المنا فقون/٨ •

<sup>(</sup>٢)آل عمران/٤٣ ٠٠

<sup>(</sup>٣) لأحزا ب/٤٠

<sup>(</sup>٤) لأ نغال/٢٤٠

<sup>(</sup>۵)پوسیفا/۲۱

<sup>(</sup>١ ٦) في م: (الكلمة الأخرى) -

<sup>(</sup>Y)في ت: (وكانت) والإستقيم بها السياق.

<sup>(</sup>۸)مریم/۲۸۰

<sup>(</sup>١)الكهفاره١٠

<sup>(</sup>۱۰)الروم /۵۰ ۰

<sup>(</sup>۱۱)يوسيف/۲۰

<sup>(</sup>١٢) لأً عرا ف/٧٧٠

<sup>(</sup>١٢) النسا ١٢٨/٠ •

<sup>(</sup>١٤) القصيم/ ١

<sup>(</sup>۱۵)مریم /۲۸

<sup>(</sup> ١٦ ) القصم/ ١٠

<sup>(</sup>۱۲)يوسيفا/۲۰ ٠

(ا ٢٣٢٧ وقد نقض ورش أصله مع الكسرة اللازمة، في الضربين جميعا، في مواضع ١) منها من أجل أسباب عرض لها، دعته إلى إخلاص فتحتها:

٣٣٦٨ فأما ماوليت الكسرة فيه الراء، فإنه نقض أمله فيه في ثلاث...ة مواضع:

النسب عالاً ول قوله ((العسراط))،و((بسراط)) حيث وقعا، في حال النسب (٢) والجر والرفع، كقوله ((اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين))،و((إلى مراط (٢) مستقيم))،و((هذا صراط ربك)) وماأشبهه،

١٣٣١ والثالث إذا وقع بعدها ألف بعدها قافه بأي حركة تحركت العقافه
 (١)
 (١)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 <li

(١٠) ١٣٢٢ وقد كان شيخنا أيوالحسن يرى إمالة الراء في قوله ((والإشراق)) ؛ لكون حرف الاستعلاء فيه مكسورا، وخالف في ذلك عامة أهل الأداء مسلما المصريين وفيرهم، فأخلموا الفتح للقاف في ذلك؛ حملا على ماانعقد الإجماع على إخلاص الفتح فيه مع كون حرف الاستعلاء فيه مكسورا نحو ((إلى صراط))،

<sup>(</sup>۱ ا)سقطت من م ۰

<sup>(</sup>٢) لبقرة/١٤٢ -

<sup>(</sup>۳)آل عمران/۱۱ه ۰

<sup>(</sup>٤) ليقرة / ٢٣١٠

۱۱/النمل/۱۱

<sup>(</sup>٦) إبرا هيم /٢٩٠

۲۸/۱۱ لکهفار ۱(۲)

<sup>(</sup>٨)القيامة/٢٨٠

<sup>(</sup>١)م/١٨٠ وسقطت(بالعشي)من م٠

<sup>(</sup>١٠)طا هر بن حبدالمنعم بن غُلْبون،

<sup>(</sup>١١)في م : (با لإشراق) وهو خطأ إلعدم وجوده في التنزيل،

<sup>(</sup>١٢)في م (حروف) وهو خطأ لايستقيم به السياق،

<sup>(</sup>١٣) البقرة /١٤٢٠٠

(۱) (۲) و((عن العراط))، و((إلى صبوا " الصراط)) وشبهه ،وبذلك قرأت على ابن خاقان (٤) وأبي الفتح عن قرا " تهما ،

التي الراء التي المراء التي المراء التي الراء التي الراء التي الراء التي الراء التي الراء التي الله المسرة لا زمة، ويقع بعدها أحد ثلاثة أحرف الفُ الاثنين ومواء كانت حرفا أو اسماء أو الفُ بعدها همزة، أو الفُ بعدها عين، تمكان يخلص الفتسح للراء من أجل ذلك،

م ٢٣٣٥ وأما ما خالف فيه ورش أصله ، مما يحول بين الكسرة والراء في ....ه (١٥) ساكن[ف]سفي ثمانية مواضع:

<sup>(</sup>١)المؤ منون/٧٤ •

<sup>(</sup>۲)ی/۲۲ ٠

<sup>(</sup>٣) لحلف بن إبراهيم موطرقه من التامع والسنين إلى الرابع والسبعين علسمى التوالي،

<sup>(</sup>٤) قارس بين أحمد من الطرق: الثاني والمستين، والخامس والسبعين، والتاسيع والسبعين، والرابع والثمانين، والخامس والثمانين.

<sup>(</sup>٥) لرحين/٥٥٠

<sup>(</sup>٦) طه/١٣٠ وفي تام : (ساحران) ولا يوجد في التنزيل كذلك

<sup>(</sup>Y)البقرة/١٢٥ ·

۱٤٠/ الأنعام/١٤٠ .

<sup>(1)</sup> الأنعام/١٢٨ .

<sup>(</sup>۱۰) لکهفار۲۲ ،

<sup>(</sup>١١)ا ليكهفا/ ١٨

<sup>(</sup>١٢)الطاقة/٢٢ •

<sup>(</sup>١٢)ق/٤٤٠

<sup>(</sup>١٤) غير أبي الحس طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون٠

<sup>(</sup>١٥)زيادة يقتضيها السياق،

(1) (۲) قا لأول منها الأسماء الأعجمية، وهي ثلاثة، ((إبراهيم))،و((إسراءيل))، (٦) و((عمران)) لاغير،

والثاني إذا وقع بعد الراء ألف بعدها ضاد، بأي حركة تحركت الخاد،وذلك
(٥)
(٤)
نحو قوله ((أو إعراضا)) في النحاء، و((إعراضهم)) في الأنعام لا غير،
والثالث إذا وقع بعدها ألف بعدها رأء مفتوحة ينحو قوله (إسرارا))،و((مدرارا))

(١) (١) والرابع قوله ((مصر)) ،و((مصرا))،منونا وغير منون حبث وقعا والرابع قوله ((مصر)) ،و((مصرا))،منونا وغير منون حبث وقعا والخامن ((إصرا)) في البقرة ، و((إصره)) في الأعراف لا غير والسادس قوله ((قطرا)) في الكهف لا غير والسابع قوله في لووم (فطرك الله)) لا غير والسابع قوله في لووم (فطرك الله)) لا غير والثامن قوله في وللذا ريات ((وقرا)) و

٢٣٣٦ وعدل ورش عن ترقيق الوائه وإمالتها يسيرا في هذه المواضع إلاّ جل (١٥) حسرف الاستعلاء، وحرف الراء، والعجمة ع إذ كان المستحلي إذا تحرك بغيسر

<sup>(</sup>١) البقرة / ١٢٤٠٠

<sup>(</sup>٢) البقرة /٤٠٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۲۳ ۰

<sup>(</sup>٤) ا لآ يـة/١٢٨ ٠

<sup>·</sup> ٢٥/غي كَا ١(٥)

<sup>(</sup>۱)نوح/۱

<sup>(</sup>Y) لأ نعام/٢ ·

<sup>(</sup>۸)يونس/۲۱

<sup>(</sup>١) البقرة/٦١٠

<sup>•</sup> ۲۸٦/قية/۲۸۲ •

<sup>(</sup>١١) الآية/١٥٧ •

<sup>(</sup>۱۲) لا ية/۱۱ ·

٠ ٢٠/هَا ٢٤ الآ الة)

<sup>(</sup>١٤) لآية/٢ •

<sup>(</sup>١٥) في ١٥م : (إذا )، ولايستقيم به السياق،

الكسر، أو سكن تطلب موضع الفتح بعلوه، والفتح يطلب موضعه من العلسو،

(۱)

(۱)

فلذلك قوي على منع الإمالة، والراء أيضا لتكريرها بمنزلته سواء، والاسم

(٤)

(٤)

الأعجمي-لا جتماع فرعين فيه، التعريف والعجمة، وزيادة الألف والنون شقيل،

(٥)

ولذلك منع المرف والإمالة [وهما] باب تخفيف، فلم يستعملها فيه إلئلا يخرج

<sup>(</sup>۱)في م: (فذلك) ولايستقيم به السياق.

<sup>(</sup>٢) نحي م: (بمنزلة) • ولا يستقيم بها الصياق •

<sup>(</sup>٣)أي التعريف والعجمة في إسراهيم وإرسرائيل، والتعريف وزيادة الألف والنون في عمران انظر الموضح ل ١٩/ظ٠

<sup>(</sup>٤)في م : (فصل) ٠ وهو تحريف٠

<sup>(</sup>ه) أي م: ( وكذلك) • ولا يستقيم بها الصياق •

<sup>(</sup>٦)زيادة يقتضيها السياق

<sup>·</sup> ۲۱/غي ١(٢)

١٦٤/ لأنعام/١٦٤

٠ ٢/ قية /٢ ١(٩)

<sup>(</sup>١٠)من الطريق المادس والسبعين،

<sup>(</sup>١١)أي كا لأ عجمي٠

١٣٣٨ عاما قوله في ألم نشرح ((وزرك))،و ((ذكرك)) فإن أباالحسن قال لنا ،
إن الرا عيمتمل فيها وجهين: الإ مالة اليسيرة؛ طردا للقياس مع الكسرة،
(١)
والفتح للموافقة به بين رعوس آي العسورة، التي الراع فيها مفتوحة بإجماع؛
(١)
(١)

۱۲۲۹ وهذا الذي قاله حسن، غير أنه يلزم فيما ظاها ذلك، نحو ((فجرت))، و((بعثرت)) في الانقطار، و((كورت))، و((سيرت))، ونظائرهما في التكويسري لأن ما قبل ذلك وما بعده من الكلم في الفواصل من المسورتين مفتوح، نسحو ((انقطرت))، و((انتثرت))، و((أخرت))، و((أخرت))، و((أخرت))، و((أخرت))، و(أأخرت))، ورزت القيار ألاً كليرت أليرت ألي

١٣٤٠ واختلف شيوخنا أينا في الرا اإذا لحقها التنوين، وحال بينها (٥)
 (٥)
 (٤)
 (٥)
 (٤)
 (٤)
 (٤)
 (٢)
 (٢)
 (٢)
 (٥)
 (٤)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 (٥)
 <

الكسرة، وضعف الساكن الحائل بينها وبين الراء وأقرأتيه ابن عاقان ، الكسرة، وضعف الساكن الحائل بينها وبين الراء وأقرأتيه ابن عاقان ، وأبوالفتح بإخلاص الفتح إ مناقضة للأصل، وطبى ذلك عامة أهل الأداء مسسن المصريين وفيرهم، وكذلك رواه جميع أصحاباً بي يعقوب، وأبي الأزهر، وداود (1)

<sup>(</sup>١)في م : (والفتحة) ولا تلائم السياق.

<sup>(</sup>٢)في م : (الفتحة) ، ولا يستقيم بها السياق.

<sup>(</sup>٣)اليقرة/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤) الكهفا/ ٢١٠

<sup>(</sup>٥) لکهف/۱۹۰

<sup>(</sup>١)طه/١٠٠

<sup>(</sup> Y )ا لغرقا ن/ ۲۲ ·

<sup>(</sup>٨)الغرقان/٤٥ •

<sup>(</sup>٩) لأُذُنُّونِي وتقدم أن طريقه خارج عن جامع البيان،

١٣٤٢ وقد استثنى أصحاب مواس بن سبهيل، وهبدالرحمن بن داود بن أيسبي طيبة، من جملة ذلك حرفا واحدا، وهو قوله / في الغرقان ((وصهرا))، فأمالوا ١٠٢ /و فتحة الراء يصيرا فيه ؛ وذلك من حيث كان الساكن الحائل بين الكسسرة والياء هاء، وهو حرف خفي، وكأن الكسرة وليت الراء لذلك، والقياس إخملا ص فتح الراء، وعلى ذلك العمل، وبه الأخذ،

<sup>(</sup>١)في ت،م ؛ (كذلك) • وهو غير سديد •

<sup>(</sup>٢) لبقرة/٢٣٥٠

<sup>(</sup>٢)ا لنحل/٥٧٠

<sup>(</sup>٤) البقرة/٢٧٤ ٠

<sup>(</sup>٥)ا لآية/١٠٠

<sup>(</sup>١)في م:( كما يدفع)، وهو تعريف

<sup>(</sup>Y)في تام :(كذلك) · وهو غير سديد ·

<sup>(</sup>٨)في م ١ ( معنى) ٠ وهر تحريف٠

٠ ١٤٧/٥ النسا ١٤٧/٥

<sup>(</sup>١٠) لنمل/١٠ ٠

<sup>(</sup>١١) النصا ١/٥٥٠

<sup>(</sup>۱۲) النسا ۱/۸۰ •

<sup>(</sup>١٣) البقرة/١٥٨٠

<sup>(1</sup>٤)آل عمران/٤٩ -

ماتد فكان أبو طاهر بن أبي هاشم لا يرى إمالتها فيه من أجل التنوين؛

لأنه يمنع الإمالة، وتابعه على ذلك عبدالمنعم بن عبيدالله، وجماعة، وكان

مائر أهل الأداء من المصريين، ومن أخذ عنهم من المغاربة يعيلونها في المناق المولى، كما يعيلونها في حال الوقف؛ لوجود الجالب لإمالتها، وهيو الكسرة، والياء في الحالين، وهلى ذلك يدل نمن الرواة عن ورش؛ لمجيئسه مطلقا من فير تقييد بذكر تنوين أو غيره، وهذا هو المواب، والأولى خطأ لا شلك فيه ، وقد أثيت على البيان عن ذلك في كتابي المصنف في الراءات ، فأغنى ذلك عن الإعادة،

۱۳٤٦ وقد روى أصحاب داود بن أبي طيبة، عنه عن ورش، إخلا ص الفتحسية (٢)
(٢)
للراء إذا حال بينها وبين الكسرة ساكن جامد، نحو قوله (( الندكسر)) ، (١٠)
(٥)
(١)
((١)
(٥)
((السحر))، و((الشعر))، و((ذكركم))، و((خدركم))، و((كبره))، و((لعبرة)) وما أشبهه، وبإطلاق القياس في جميع ذلك قرأت لورش من طريق المصريين، وهو الذي يدل عليه ضي قوا، جميع أصحابه في كتبهم عنه ،

(١٢) الماء وقرأت له من طريقهم ((بشرر كالقصر)) في والمرسلات، بإمالة فتحة الراء يسيراء من أجل جرة الراء المتطرفة بعدها، كما أمالها في تحو((مع (١٢)))

<sup>(</sup>١٠) بن غَلْبون وطريقه عن ورش خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٢)في م : (حالين) ، وهو غير كاسب للصياق،

<sup>(</sup>٢)في م:(الراء)٠ وهو غير سديد٠

<sup>(</sup>٤)آل عمران/٨٥٠

<sup>(</sup>٥) لبقرة/١٠٢٠

<sup>(</sup>٦)يــس/٦١ ٠

<sup>(</sup> ۲) الأنبيا ۱۰/۶ ( ۲

۲۱/۶ لنسنا ۱(۸)

<sup>(</sup>١) النور/١١٠

۱۳/ال عمران/۱۳

<sup>(</sup>١١) في م : (قوله) ، وهو خطأ لا يستقيم به العياق،

<sup>(</sup>١٢) ِ لا ية/٢٢ ٠

<sup>(</sup>١٣) آل عمراً ن/١٩٣٠ وفي ٣٠ م: ( من الأبرار) • وهو خطأ العدم وجوده في التنزيل •

(٥) ١٣٤٨ وقيان هذا الموضع عندي قوله في النساء(( غيرً أولي الضبرر))،

غير أن أعطابنا ، وسائر أهل الأدا ؟، يمنعون من إمالة فتحة الرا ؟ نيـــه ؛
لوقوع حرف الاستعلا؟ قبلها ، وهو الغاد ، وليس ذلك بمانع من الإمالة هـهـنا ﴾
لقوة جرة الرا ؟، كما لم يمنع منها كذلك في نحو ((في الغار)) ،و ((من أنمار)) ،

(١)
(١)
((بقنطار)) ، و ((كالفجار)) وما أشبهه ، طي أن سيبويه قد حكى الإمالـــة

في ((الشرر)) نما لأجل جرة الراءَ،

(۱۱) ۱۳۶۱ وقد روى أبومروان العثماني من قالون: أنه كان لا يفتح الرا عني (۱۲) (۱۲) (۱۲) (۱۲) (ایرا) (ایرا) اعتم فوافق ورشا وروى أحمد بن مالح من قالون((فرانما))، (۱۲) (۱۲) (۱۲) (۱۲) (۱۲) ورون أحمد بن مالح من ورش فيي ورشا فير مقعورة، وكذا قال من ورش فيي

<sup>· 11/6(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) لمؤ منون/١٣ ؛

<sup>(</sup>٢)في تهم : ( وكذلك) ، وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٤)فيم :(الوضع)٠ وهو تحريف٠

<sup>(</sup>٥)النما ١٩٥/ - قرأها ناقع بنعب الرا " في (غير) انظر النشر١/١٥١٥ لسبعة/٢٢٧٠

<sup>(</sup>٦) التوبة /٤٠٠

<sup>(</sup>٧)البقرة/٢٧٠ ،

<sup>(</sup>٨)آل عمران/٥٥٠

<sup>(1)</sup>س/۲۸ ۰

<sup>(</sup>١٠) لكتا ب١٤٢/٤ •

<sup>(</sup>١١)من الطريق الغامس والخمسيين٠

<sup>(</sup>١٢)من الطرق: السادن والأربعين، والسابعوا لأربعين، والتاسع والأربعين.

<sup>(</sup>١٣) البقرة /٢٢٠٠

<sup>(</sup>١٤)آل عمران/٢٧ -

<sup>(</sup>١٥)البقرة/٢١٧٠

<sup>(</sup>١٦)من الطريق الثامن والسبعين،

(۱) (۱) (۱) (۱) ((إخراج))،و((المحراب))،وقال عندا :((صغيرا)) و((كبيرا)) بإشمام الراء (۱) الكسر قليلا وقال عن قالون((في الأخرة)) الراء وسطا من ذلك، غير مقعورة وهذا يدل على أن روايته عن ورش وقالون في الراء المفتوحة مع الكسسرة والياء سسواء،

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٨٢٠

<sup>(</sup>١) لبقرة/١٠٢ •

<sup>(</sup>٣)انظر إسناد الطريق/٨٠٠ وهو صعيح،

<sup>(</sup>٤) نظر إسناد الطريق/٨٢ وهو هنا حسن لغيره ٠

<sup>(</sup>٥) صقلا بين شنينة ورواية مقلاب خارجة عن روايات جامع البيان •

<sup>(</sup>٦) عشمان بن سعيد الملقب بورش٠

<sup>(</sup>۲)يغخم الرا ۰۶

<sup>(</sup>٨) لممتحنة /١٢ •

<sup>(</sup>٩) في م الله المعلق المستقيم به المسياق،

<sup>(</sup>۱۰) لأ زرق٠

<sup>(</sup>۱۱)دا ود بن ها رون٠

<sup>(</sup>١٢) في ها من ت(ل١٠١/ظ) السمه عبدالسمد بن عبدالرحمن المُتَقي قاية النهاية ٠

<sup>(</sup>١٢) لبقرة/١٤٨ •

<sup>(</sup>١٤) البقرة /٥٨٠

(۱) (۲) و((ا<sub>و</sub>سراقا))،و((مير<sup>ا</sup>ث))، وماأشبهه وسطا من الفتح/ من غير إسرافهولكن ١٠٢/ظ فيما بين ذلك،

(١٢) ١٣٥٣ وقرأ الباقون وورش من رواية الأصبهاني عن أصحابه عنه بإخسالا س فتحة الراء في جميع ما تقدم ٠

٦/۶ لسنا ١(١)

<sup>(</sup>٢)آل عمران/١٨٠٠

<sup>(</sup>٣)أي من فير إسراف في الفتح، فتكون بين بين،

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الإستاد في الفقرة/٤١١ وهو خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٥) لغرقان/٧٢٠

<sup>(</sup>٦)آل عمران/١٤٧٠

۲۵۱/ الأنعام/۱۵۱

٤/عد/٤

<sup>(</sup>٩) البقرة/٢٥٦٠

<sup>(</sup>١٠)هـود/٥٥ ٠

<sup>(</sup>١١) أي بين بين والتعر هو التغنيم ،والبطح هو الإمالة التامة •

<sup>(</sup>١٢)وهم السبعة إلا نافعا في رواية ورشي،

## فصل [في الراء المضمومية]

١٣٥٤ واعلم أن عامة أهل الأدا " من أصحاب ورش، من المصريين والمغاربة،
يجرون الراء المفسومة مع الكسرة اللازمة ،والياء الساكنة، مُسجرى الراء
المغتوحة في الترقيق في مذهبه، وكذلك روى ذلك منموصا أصحاب النحاس،وابن
(١) (١) (١) (٤) (٥)
هـلا ل، وابن داود، وابن سيف، وبكر بن سهل، ومواس بن سهل، عنهم ، هسن
أصحابه، عن ورش،

<sup>(1)</sup>إسماعيل بن عبدالله بن عمرو٠

<sup>(</sup>٢)أحمد بن عبدالله،

<sup>(</sup>٣)عبدا لرحمن بن دا ود بن ها رون٠

<sup>(</sup>٤)عبدالله بن مالك بن عبدالله بن سيف

<sup>(</sup>٥)بكر بن سبل بن إسماعيل الدمياطي،

<sup>(1)</sup>التوبة/١٤٠٠

<sup>(</sup>Y)الزخرف/x۱ •

<sup>(</sup>٨) لإ صرا ١٠٧/٠٠

<sup>(</sup>٦)الشعرا ١٢/٤ •

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٧٧ -

<sup>(11)</sup>الواقعة/13 ٠

<sup>(</sup>۱۲)آل عمراً ن/۲۸ •

<sup>(</sup>١٣) الأبيا ٤/٥٤ .

<sup>(</sup>١٤)التوبة/٢١ •

<sup>(</sup>١٥) التوبة/١٠٣ .

<sup>(</sup>١٦)آل عمرا ن/١٢٩ .

<sup>(</sup>۱۲)ا لرط ۱۷ ۰

(١٦) (١٣٥٧ قَإِن كَانْتَ الْكَسَرَةُ فِي حَرِفَ زَائِكَ، [أ]و كَانْتَ هَارِخَةً، فَخَمَتُ الْسِرَاءَ (١٢) (١٨) (١٨) (١٨) (١٨) (١٨) كما فعل معها في المفتوحة سواء، وذلك نحو قوله ((برء وسكم))،و((بركتُه))، ((١١) (١١) (١١) (١١) و((برسل))،و((لربك))،و((لربك))،و((لربك))،و((لربك))،و((إنِ المرَوَّةُ ا)) وماأشهه،

<sup>(</sup>١) لبقرة/٢٨٠

١٢٨/ ١٤ الأنعام /١٢٨

<sup>(</sup>٣) الأعراف/٦٢٠

<sup>(</sup>٤) المائدة/١١٠ .

<sup>(</sup>٥)غافر/٥٦ ٠

 <sup>117/</sup>آل عمران/۱۱۷ •

<sup>(</sup>۲)ا لأنبيا ۱۰/۰ ·

<sup>(</sup>٨)! لبقرة/٢٣٤٠

<sup>(</sup>٩)البقرة/٩٦٠٠

<sup>(</sup>١٠)المائدة/١١

۱۱/المائدة/۱۱)

<sup>(</sup>١٢) لبقرة/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٣) البقرة/٥٤ ٠

<sup>(1</sup>٤) الأنعام/٤٦ .

<sup>(</sup>۱۵)پوسفار۱۸۰

<sup>(</sup>١٦)زيادة يقتضيها السياق٠

۱(۱۲) لما شدة / ۲

<sup>(</sup>١٨) لذاريا ت/٣١٠ •

<sup>(11)</sup> الأنعام/١٠٠

<sup>(</sup>٢٠) الأحزاب/٤٠

<sup>(</sup>٢١) آلعمران/٤٣٠ وهذا المثال والذي قيله مفتوح الرا عموالمقام يقتضي التمثيل بالراء المضومة

<sup>(</sup>٢٢) النسا ١٧٦/٠ •

مع الراء المكسورة : فير ترقيقها في حال الوصل، ولها في الوقف أحكام أبينها في با وقف على الرا " إن شاء الله •

الرائل الرائل المائل الرائل المائل ا

<sup>(</sup>۱)آل عمران/٥٥ •

<sup>(</sup> ٢ ) الفيل / ٤ -

<sup>(</sup>٢) الأنعام/٦٨٠

<sup>(</sup>٤) لدمًا ن/١٠

<sup>(</sup>٥) لأ عرا فـ/١٣٣٠

۱۲۲/ لأ تمام/۱۲۲ .

<sup>(</sup>Y)البقرة/٥٥٦ ·

<sup>(</sup>٨) لتوبة/٨٠

<sup>(1)</sup>هــود/۱۲ •

<sup>(</sup>١٠) الما قدة /٤٤ •

<sup>(</sup>١١)التور/٢١ •

<sup>(</sup>١٢) لشعرا ٤/٤٥ وفي عام (غيردمة) واليوجد في التنزيل كذلك

<sup>(</sup>١٢) لأنعام/٧٠٠ .

<sup>(</sup>١٤)يونس/١٠١ ٠

<sup>(</sup>١٥)آل همران/٣١٠ •

<sup>(</sup>١٦) البقرة / ٤١

<sup>(</sup>١٧) الكهفار ١٧)

<sup>(</sup>١٨) قاطر/١٤٠

١٣٦١ وكذلك إِنْ ارتبتم))، و((أم ارتابوا))، و((ربَّ ارجعون))، و((ربَّ ارجعون))، و((لبني ارتبتم))، و((لبني ارتابوا))، و((لبن ارتضى))، و((ربَّ ارجعهما ))، و((ربَّ ارجعون))، و((لبني اركب)) وماأشبهه ٠

(۱) الشعراء: فعدهم التات وقد اختلف أهل الأداء في قوله ((كل قرق))، في الشعراء: فعدهم من يرققها لوقوعها بيسن من يغنم الراء فيه و لأجل حرف الاستعلاء، ومنهم من يرققها لوقوعها بيسن حرفين مكسورين، والأول أقيس على مذهب ورث في ((الصراط))، و ((الإشراق))، (١٠)

عرائين مكسورين، والأول أقيس على مذهب ورث في ((الصراط))، و ((الإشراق))، (١٠)

عرفين مكسورين، والأول أقيس على، وجماعة من أهل الأداء من أصحاب المسسن (١٢)

هلال وغيره، يروون عن قرائهم ترقيق الراء في قوله ((بين المرء)) حيث وقسع من أجل الهمزة، وتفخيمها أقيس، لأجل الفتحة قبلها، وبه قرأت،

١٦٦٥ قال أبوعمرو: فأما ما هذا هذا من سائر الراء ات، المغتوحات والمغمومات والسحواكن، إذا وليهن الفتحات والغمات فلا خلا ف في إخلاص فتحه وتفخيمسه، والسحواكن، إذا وليهن الفتح، وقد قدمنا مذاهبهم في الراء المغتوحة التي تقسيع قبل ألف منقلبة هن ياء، أو للتأنيث، أو قبل ألف بناء بعدها راء مجرورة في باب الإمالة، فأغنى عن إهادته ههنا، وبالله التوفيق،

<sup>(</sup>١) لما تدة /١٠٦ ٠

<sup>(</sup>٢)النور/٥٠٠

<sup>(</sup>٣) الأنبيا ١٤/٠٠ -

<sup>(</sup>٤) الإسرا ١٤/٤ .

<sup>(</sup>٥)المؤ منون/١٩٠

<sup>(</sup>٦)هـود/٤٢ •

۱۲/۵ آلایه ۱۲/۲

<sup>(</sup>٨)فاتحة الكتاب

<sup>(1)</sup> م/۱۸

<sup>﴿</sup> ١٠) الأُّ ذُنْفُوي.

<sup>(</sup>١١)أحمد بن عبدالله٠

<sup>(</sup>١٢)البقرة/١٠٢ •

## فصل في الوقف على الراء المتطرفية

(۱)

یلحقیا التنوین ،وانکسر ماقبلها ، أو کان یا ؟، وسوا ؟ حال بین الکسیرة

یلحقیا التنوین ،وانکسر ماقبلها ، أو کان یا ؟، وسوا ؟ حال بین الکسیرة

وبینها ساکن أو لم یحل ـ بالترقیق/ في مذهب الجبیع؛ لأن الوقف طبیها في ۱۰۳/و

مذاهبهم بالسکون لا فیر، ولا ترام عندهم فیه ؛ لغفة النصب، وذلك نعو قوله

(۲)

((۲)

((۲)

((۲)

((۲)

((۲)

((۲)

((۲)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

((۱)

(

٢٣٦٨ فأسا الراء المضمومة فإنه إذا وليها كسرة لا زمة، أو ياء ساكنة، وسواء لحقها التنوين أو لم يلحقها، فورش طبى ماحكاه أهل الأداء منه - يقف طليها في جميح الأحوال: من المسكون، والروم، والإشمام بالترقيق، والباقون يغخمونها إذا وقفوا طليها بالروم خاصة، لكونه في زنة الستحرك، ويرققونها

<sup>(</sup>١)في م : (والكسر) ، وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

۱۲۲/۶ النسا ۱۲۲/۶

<sup>(</sup>٢) القمر/١٢٠

<sup>(</sup>٤) لعا ديا ت/١٠

<sup>(</sup>٥)آلي عمرا ن/١٥٠

<sup>(</sup>٦)البقرة/١٠٢٠

۲۹/ســـ(۲)

<sup>(</sup>٨) لما لدة /٢٠٠٠

<sup>(</sup>١) الحج/١٨ ٠

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٢٤٣٠

<sup>(</sup>١١) القمر/٥٤ •

<sup>(</sup>١٢) البقرة/٢١٠ ٠

<sup>(</sup>۱۳) البقرة/۱۸۰۰

إذا وتغوا بالسكون، أو بالإ شمام، لأن الإ شمام لا يؤ تى به إلا بعد إخلاس
السكون للحرف الموقوف عليه، والرا عرادا سكنت ووليها كسرة، أو يا محمرققة
بإجماع من أهل الأداء ولأنها تابعةلهما، وذلك نحو قوله ((مستور))،و((مستقرر))،
(٦)
(٤)
(٥)
((تستكثرر))، و((سحر))،و((كِبر))،و((إلا نذير وبشير)) وماأشبهه،

<sup>(</sup>١)القمر/٢

<sup>(</sup>٢) القمر /٢٠٠

۱۱۰ / الماثدة / ۱۱۰ (۲) الماثدة / ۱۱۰ (۲)

<sup>(</sup>٥)غافر/٥٦ ٠

<sup>(</sup>٦) لأ عراف/ ١٨٨٠٠

٤٢/۶ النسا ۱(٢)

۱(۸) لقمر/۵۰

<sup>(</sup>١)يونـــر/١٠١

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٢١٠ -

<sup>(</sup>١١)المدثر/٥٠ ٠

<sup>(</sup>١٢) البقرة /٢٧٠

<sup>(</sup>١٢) القمر /٢٢٠

<sup>(</sup>١٤) النسا ١٠٢/۶

<sup>(</sup>١٥) لبقرة / ١٨٤٠

<sup>(</sup>١٦) البقرة /٢٤٩٠٠

<sup>(</sup>۱)آل عمران/۱۹۵ -

<sup>(</sup>٢) الحبر/٢١ ٠

<sup>(</sup>٣) ليقرة/٣٤٠

<sup>(</sup>٤)آل عمران/١٢٨٠ .

<sup>(</sup>٥)القمر/٦

<sup>(</sup>٦) لقمر/١٢ •

<sup>(</sup>۲)القمر/۱۱۰

<sup>(</sup>٨) لقمر/٢

<sup>(</sup>۱)طـه/۲۲

<sup>(</sup>۱۰)سبأ/۱۲

<sup>(</sup>١١)المائدة/٢٠

<sup>(</sup>١٢) المائدة ١١/٠ وفي م : ( من كثير ولا نذير) · وهو خطأ العدم وجوده في التنزيل · (١٢) فا طر/١٢٠

<sup>(</sup>١٤) النحل/٢٩٠ .

<sup>(</sup>١٥) ليقرة /١٠٥ ،

<sup>(</sup>١٦)ا لقمــم/٢٦ •

<sup>(</sup>١٧)فيم : (أو رققت) • وزيادة (أو )خطأ يجعل السياق مضطربها •

<sup>(</sup>١٨) آل عمران/١٩٣٠ وفي عام : (من الأبرار) ، وهو خطأ بلعدم وجوده في التنزيل.

(۱) (۲) و((الأشرار))،و((في قرار)) ،في مذهب من أمال ذلك في حال الوصل إمالـــة " (۳) خالصة، أو إمالة بين بين، وكذا ((بشرر)) على مذهب ورش، عن نافع أيسضا فهي مرققة؛ إتباعا لتلك النتحة الممالة،

۱۳۷٤ وأما الراء الساكنة فإنها تُجرى في الوقف مُجراها في الومل،ومواء حركت في الوصل للساكنين، أو بحركة همزة، تفخم مع الفتحة، والضمة، بحو (٦) (٥) قوله ((وامير)) وماأشبهه، وترقق مع الكسرة، نحو قوله ((وامير)) و (أنذِر)) وماأشبهه، وترقق مع الكسرة، نحو قوله ((وامير)) و (أنذِر))

<sup>· 11/</sup>a(1)

۱۳/المؤمنون/۱۳

<sup>(</sup>٣) لمرسللا ت/٢١٠٠

<sup>(</sup>٤) الكوثر/٢٠

<sup>(</sup>٥)آل عمران/٤١٠ •

<sup>(</sup>٦)يونس/١٠٩٠

<sup>(</sup>Y)ا لأتمام/(١٥٠

<sup>(</sup>٨) في ها مثن ت(ل١٠٢/ظ): عدم من باب علم، يقال عدمت الشـيَّ أي فقدته فيكون متحديا احْ ٠

<sup>(</sup>١ ١)في م:(معرفت حقيقة)٠

# باب ذكر اللا مات ومذهب ورش وغيره من الرواة

## من أئمة القراءة في ترقيقهن وتغليظهن

٢٣٧٦ - اعلم أن ورشا من طريق أبي يعقوب عنه، روى من نافع أنه كان يغلظ اللام، ويغخمها إذا تحركت بالقتع لا فير، ووليها من قبلها صاد، أو ظساء، (١) أو طاء، وتحركت هذه الثلاثة الأحرف بالفتح، أو سكنت لا غير، (٢) (٥) (١) (٢) (٢) (١) (٢) (١٥) (١٥) (١٥) (١٥) ((فَيُعلَب)) ،و ((فَيُعلَب)) ،و (٢) (٨) (٢) و((مغضلا))،و((سيملون))،و((أطحوا))،و((إطلحا))، وماأشبهه٠ ر(١١) (١٢) (١٢) (١٤) ١٣٧٨ وأما الطاء تنحو توله ((قلموا))،و((أيظمون))،و((إذا أظلم))، (م1) (١٦) (١٢) (١٢) (١٨) (١٦) و((من أظلم))،و((قبطلنا))،و((قبطلن))،و((قطلتُ))،و((بطلام)) وماأشبهه، (٢٠) ((٦)) (٢٠) ٢٣٢٩ وأما الطاء فنحو قوله ((الطبلق))،و((طُلُقتم))،و((المطلقات))، (١)في عهم: (تحرك) ولا يناحب العياق، (١) في تهم :(بالتفخيم) ولا يستقيم به العياق، والتصحيح من الموضح ل١١٢/و ٠ (٣)-سقطت(قوله) من ٢٠

٤) البقرة (٤)

<sup>(</sup>٥) لمو متون/١٠

<sup>(</sup>١) يوسفا/٤١ ٠

۱۱٤/ لأ نعام/۱۱٤٠٠

<sup>(</sup>٨) لنسا ١٠/۶

<sup>(</sup>١) البقرة /١٦٠ •

<sup>(</sup>١٠)البقرة/٢٢٨٠٠ (١١) لبقرة / ١٥ •

<sup>(</sup>١٢) في عمم: (أو) ولا يستقيم بها السياق.

<sup>(</sup>١٣)ا ليقرة/١٨١ -

<sup>(</sup>١٤) البقرة /٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٥) لبقرة/١١٤ •

<sup>(</sup>١٦)البقرة/٥١ -

<sup>(</sup>۱۷) لشبوری/۲۳۰

<sup>(</sup>١٨) الشيعر ١ ٤/٤ •

<sup>(</sup>۱۹)آل عمران/۱۸۲ •

<sup>(</sup>۲۰)البقرة/۲۲۷٠ (٢١)البقرة/٢١١ •

<sup>(</sup>۲۲)البقرة/۲۲۸ •

(۱۲۸۰ هذه قرا \* تي من الطريق المذكور طبى ابن خاقان، وأبي القتيمية،

(١٥)
عن قرا \* تهما • وقرأت له على ابن غلبون بتغليظ اللام ، وتغنيمها مسم الماد،
(١٠)
والظا \*/ المغنمة ، وترقيقها مع الطا \* وروى محمد بن طبي عن أصحابه ،حسن ١٠١/ظ
أبي يعقوب ،حن ورش ، تغليظها مع الماد خاصة ، وكذلك روى أبوا لا زهر عن ورش فيما قرأت له على أبي الفتح ، عن قرا \* ته ، وكذلك ووى أصحاب التحاس ومواس ،
(١٢)
(١٤)

(١٥) (١١) (١٨) (١٨) ٣٢٨١ وروى يونس ،ودا ود ،وأحمد بن مالح، والأمبهاني، عن أمحابه، هـــن

ورش فيعا قرأت لهم بالإسناد المتقدم، ترقيق اللام مع الثلاثة الأحرف في (١٦) جميع القرآن، وبذلك قرأ الباقون •

<sup>· 1/</sup>o(1)

<sup>(</sup>٢) القلم /٢٢٠٠

<sup>(</sup>٣) لما فا ت/٥٥٠

<sup>(</sup>٤)ا لحج/٥٤ ٠

<sup>(</sup>a) لكيفارا ٤ ·

<sup>(</sup>١) القدر/ه •

<sup>(</sup>Y)من الطرق: من التاصع والسنين إلى الرابع والسبعين،

<sup>(</sup>٨)من الطريق الخامن والسبعين٠

<sup>(1)</sup>من الطريق السادس والسبعين،

<sup>(</sup>١٠) الأُذُنُوي و وتقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان ١

<sup>(11)</sup>من الطريق الثاني والستين،

<sup>(</sup>١٢) إسماعيل بن عبدالله بن عمرو٠

<sup>(</sup>۱۳) بن سهيل٠

<sup>(18)</sup>أحمد بن عبدالله بن محمد بن هلال٠

<sup>(</sup>١٥) إبن عبدا لأعلى من الطريقين الراسع والثمانين اوالخامس والثمانين ا

<sup>(</sup>١٦) بن ها رون ولم يتقدم له طريق بسرض القراءة ، فقد سقط من النساخ ،

<sup>(</sup>١٧)من الطريق الثاسع والسبعين،

<sup>(</sup>١٨)من الطريق السنادس والشمعيينَ-

<sup>(1.1)</sup> السبعة إلا ورشاً عن تا فيغُو ﴿

الله على الماد الله الله الله الله الله الله الماد المر فاصلة، في صورة أواخرُ فواطلها على ألف منقلبة من يا ؟، وجعلةُ ذلك ثلا ثة مواضع؛ في القيامة ((فلاَمَدُق ولاملّى)) (٢) (٢) وفي صبح ((وذكرُ اسم ربه فملّى))،وفي العلق((عبدا إذا صلى)) وفيا على مذهب أبي يعقوب ، وأبى الأزهر وجهان؛

أحدهما التغليظ؛ لكونها مفتوحة قد وليها صاد مفتوحة؛ طردا لمذهبهما في نحو ذلك،

والثاني الترقيق، فتكون بين بين؛ لأجل الألف المنقلبة من اليا ؟ بعدها ؛
حملا على ما قبل ذلك، وما بعده من ر \* وس الغوا صل، وإتباعا له ؛ ليأتي الجميع
بلغظ واحد، ولا يختلف • والوجهان صحيحان، غير أن الثاني أقيس،

<sup>(</sup>۱)الآية/۲۱ •

<sup>(</sup>٢) الأعلى/١٥٠

٠١٠/١ لآ يقر١٠٠

<sup>(</sup>٤) في م : (الثاني) ، وهو خطأ الإستقيم به السياق.

<sup>(</sup>ه)ا لآية/١٨ ٠

<sup>(</sup>۱) لآية/۱۲ ·

<sup>(</sup>۲)ا لآية/٤ ·

۱۵/قی آ(۸)

<sup>(</sup>١) لا ية /٢٠

<sup>(</sup>١٠) لبقرة/١٢٥ ،

<sup>(</sup>١١)؛ لأ طي/١٢ •

<sup>(</sup>١٢ ١٢)سقطت (في هذه اللام) من م٠

فالتغليظ على ما أُصّلاه في اللام مع الصادة والترقيب في المسلسة على قولهما في إمالة الألف المنقلبة من اليا ، وما قبلها و والأقيس ههنا التغليظ، بخلاف ما هو فيما قبله و لعدم الاتباع والتشاكل اللذين حسنا (۱)

<sup>(</sup>١) أي لعدم الاتباع والتشاكل هينا ٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٣٢ •

<sup>(</sup>T) النسبا ۱۲۸/۶ قرأها نافع بفتح اليا ؟ والماد واللام ،وتشديد الماد وألف بحدها ١٠ انظر النشر ١٢٥٢/١ السبعة/٢٢٨٠

<sup>(</sup>٤)طـه / ٨٦

٥) سقط من تام والتصحيح من الموضح ل١٠٤/و٠

<sup>(</sup>١) في ت: (فالترقيق) • ولا يلائم السياق • وفي هامش ت (ل١٠٤/ و) ، لا جل قسوة المستعلى نسخة •

<sup>(</sup>٢)في ۽:( وجمه) بدل (أوجه) اوهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٨)في م:(طردا)، وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>١) لبقرة /٢٧٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة/٢٤١ ٠

١١٨/١ الأعوا فا/١١٨ .

<sup>(</sup>١٢)في م : (كذلك) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>١٢)في م :(كذلك) • وهو خطأ •

على حكم اللام؛ في مذهب من ذكرناه في حال الوصل، كما دل الوقف على الكلم (١)
التي الراء فيهن متطرفة مجرورة، بالإ مالة الخالصة وبالإ مالة اليسيرة، مسع التي الراء فيهن متطرفة مجرورة، على حال الوصل في مذهب من رأى ذلك،

(۲۱)الواقعة/۲۰

<sup>(</sup>١)سقطت(التي) من ،٠

<sup>(</sup>٢)سقطت(ذلك) من م٠

<sup>(</sup>٢)النسا ١٠/٤٠

<sup>(</sup>٤) الطارق/١٣٠ وفي ١٣٠ (قول) • وهو خطأ لعدم وجوده في التنزيل •

<sup>(</sup>٥)سقطت(و)من ت٠

<sup>(</sup>٦) الحجر/١٤ -

<sup>(</sup>Y)إبراهيم/٣٤٠

<sup>(</sup>٨) الشعرا ٢١/٤ •

<sup>(</sup>١) البقرة /٢٦٥٠

<sup>(</sup>۱۰)الکیفار۱۰ ۰

<sup>(11)</sup>آل عمران/۲۹ •

<sup>(</sup>۱۲)ا لکوشر/۲۰

<sup>(</sup>١٢) الواقعة/١٤٠

<sup>- (</sup>١٤) الغرقان/١٩٠

<sup>(</sup>١٥) البقرة /٢٥٠

<sup>(</sup>١٦) تحة الطلاق،

<sup>(</sup>١٢) لها شدة /١٣٠٠

<sup>(</sup>١٨) القصم/ ٥٠١

<sup>(</sup>١١) البقرة /٢٦٤

<sup>(</sup>۲۰) لحبر/۲۲۰

ر(۱) و((طَـلُـت))، و((طـلـمـها ))،و((طـلُـمٌ نضيد))وما أشبهه ٠

١٣٨٩ على أن قوما من منتطي قراء ة نافع روايةً عن ورش، عنه من المغاربة، يغلظون اللام من قوله ((علمال))؛ لوقوعها بين صادين، ولم أقرأ بذلك والترقيق هو القياس، حملا على سائر اللامات السواكن،

١٣١٠ - المعتومة بالكسر، أو بالنم النم المعتومة بالكسر، أو بالنم، فلا خلاف أيضا في ترقيقها مع ذلك فالمكسورة نعو قوله ((فعلت)) ، (٥) (١) (٨) (٨) (٨) (٢) (٢) (٨) (٨) (٢) (١) (١) (١) (١) (١) (أفعلت))،و((في ظللل))،و((فطلت))،و((فطلت))،و((أفلل))،و((أفللل)) و(أفلللل)) وما أشبهه ١٠٥٤ قرأت في هذه المواضع للجماعة ،والنسم ١٠٠٤ وفي أكثره معدوم، وإنما يتلقى مثله عن حذاق أهل الأداء، وجلة المتعدريسن مشافهة ، وسماعا ، ومذا كرة .

(۱۱) ۱۳۹۱ - فإن وقعت اللام المقتوحة بين حرفين مستعلييّن، نحو قوله ((ظُلطوا))، (۱۲) (۱۲) (۱۲) و((ما اختلط))،و((فاستغلظ))،و((أخلموا))،و((المخلمين))،و((فاستغلظ))،

<sup>(</sup>۱)طبه /۹۲

<sup>(</sup>۲) الأنعام /۱۹ ۰

<sup>(</sup>۲)ق/۱۰

<sup>(</sup>٤)فاتحة هود٠

<sup>(</sup>٥) لأنعام /١٥٤٠

<sup>(</sup>٦)العاديا ٦/١٠

۲)ســر(۲)

<sup>(</sup>٨)التكوير/٤٠

<sup>(1)</sup> الأعرا ف/١٢١٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة /٢١٠٠ •

<sup>(</sup>١١) التوبية /١٠٢ •

<sup>(</sup>١٢) لأنعام/١٤٦ •

<sup>·</sup> YE/w(1T)

<sup>(18)</sup> لنسا ۱٤٦/۶ •

<sup>(</sup>۱۵)يوسىفار،۲۶

<sup>(</sup>١٦)الفتح/٢٩ -

<sup>(</sup>۱)پسوسسفا/۱۲۰

<sup>(</sup>٢)البقرة/٢١ •

<sup>(</sup>٣)الرمد/١٦

<sup>(</sup>٤)الحجر/٨٦ •

<sup>(</sup>ه)العج/ه ،

<sup>(1)</sup>كـذا ٠ أي وقوم أخر..٠

## فعصل[في لام فعواتمح المتعصور]

(ألمى)) و ((ألمى)) و ((ألمر)) و ((ألمر)) فإن الاختلاف من أثمة القراءة قد ورد فيها : فقرأ ابن ((ألر)) و ((ألمر)) فإن الاختلاف من قنبل، وابنُ عامر من رواية ابن ذكوان من أمحاب ((ألم)) اللام رقيقة غير مغلظة ، قال ابن مجاهد ، وكذلك ((ألمر)) و ((ألممر)) و ((ألممر)) و ((ألممر)) و ((ألممر)) و اللام في كل القرآن ،

<sup>(</sup>١)فاتحة البقرة ٠

<sup>(</sup>٢)قاتحة الأعراف

<sup>(</sup>٣)نحا تحة يونيس٠

<sup>(</sup>٤)نجاتحة الرعد،

<sup>(</sup>۵)من الطريق السابع والتسعين٠

<sup>(1)</sup> من الطرق: السادس وا لأ ربعين، والسابع والأربعين، والتاسموا لأربعين،

<sup>(</sup>Y)من الطريق السابع·

<sup>(</sup>٨)من الطريق التاسع والعشرين،

<sup>(</sup>أ)من الطريق الفاني والثمانين بعد المائة •

<sup>(</sup>١٠)أي ناقعا وأبا همرو٠

<sup>(</sup>١١)أي ابن جبير ٬ وذلك من الطريق السادس والسبعين بعد الثلاث مائة ٠

<sup>(</sup>١٢)أي ابن جبير أينا عمن الطريقين التاسع والعشرين، والثاني والثلاثين، وكلاهما بعد المائتين،

(١ عن الكسائي، عن أبي بكر، عن عاصم: إنه يغلظ التفخيم في اللام في كل القرآن (١) وذكرها ابن جبير عنهم في مختصره، وروى الحسن بن أبي مِهران، عن الخياط، عن التَّهَمُوني، عن الأعشى، عن أبي بكر، عن عاصم:((ألم)) لا تغلظ اللام،

م 1710 قال أبوعمرو: وقرأت هذا الباب كله للجماعة من جميع الطرق بترقيق (٢)
 اللام حيث وقع، وكذلك ذكر أبوطاهر بن أبي هاشم قيما أخبرنا الغارسيين،
 عنه أنه قرأ على ابن مجاهد، وأبي عثمان الضرير، وأبي العباس الأشئانيين،
 وعلى ذلك عامة أهل الأداء،

(٦) (٧) ٢٣٦٦ وأما اللام في قوله ((شطنشة)) حيث وقع، فاختلف فيها عن ورش : (٨) فحدثنا الخاقاني ، قال أنا أحمد بن أسامة، عن أبيه ح٠

(۱۱) المحمد بن الربيع المربيع قال نا أبومحمد البزاز، قال أنا محمد بن الربيع قالانا يونس، عن ورش، عن نافع؛ أنه كان يفتح اللام من قوله ((شاشة)) المسيح الانا يونس، عن ورش، عن نافع؛ أنه كان يفتح اللام من قوله ((شاشة)) المرا) كل القرآن وهن ابن كيسة، عن شكيم، عن حمزة : غير مفتوح في كل القرآن (الله) (الله) وقال زكريا بن يحيى المقرىء ، عن أمحابه، عن ورش ((ثاشة))،و((شاشت)) إلا قال زكريا بن يحيى المقرىء ، عن أمحابه، عن ورش ((ثاشة))،و((شاشت)) إلا قال نائت الكلمة في محل نصب أو رفع نحو

<sup>(</sup>١ ١)ما بين القوسين مكرر في تءم٠

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٣)عبدا لعزيز بن جعفر بن محمد٠

<sup>(</sup>٤)سعيد بن عبدالرحيم ٠

<sup>(</sup>٥)أحمد بن سبل٠

<sup>(</sup>١)فيم: (من)،

<sup>(</sup>٢)المقرة/١٩٦ -

<sup>(</sup>٨) نظر الطريق/٨٠ وإسناده معيح،

<sup>(1)</sup> انظر الطريق/٨٢ • وهو هنا حسن لغيره •

<sup>(</sup>١٠) طرقه من السبعين إلى الثالث والسبعين على التوالي، وكلها بعد الثلاث مائة •

<sup>(</sup>١١)في م: (غير مقعر)٠

<sup>(</sup>١٢)تقدم أن طريقه خارج عن طرق جامع البيان٠

<sup>(</sup>١٣) الكيفة ١٥٠٠ .

(١) ((مائية أيام))،و((شلك ليال))،و((شلك مورات)) فاللام مفتوحة ، فإذا (٥) كانت فيمحل خفض نحو((بثلثة الحالف))، و((ذي شلك شعب))،و((أولي أجنحة (١)

(٢)

١٣١٨ قال أبوعمرو؛ والمعروف عن ورش، وعن سائر القرا ؟ والروا ةترقيقها في كل حال، وبذلك قرأت للجماعة ، وكذا روى أمحاب أبي يعقوب، وعبدالمسمسد عنهما ، عن ورش ، عن نافع ، وعليه عامة أهل الأدا ؟، وكذا حكم كل لام هوى ما تقدم ، متحركة كانت أو ساكنة ، مخففة كانت أو مشددة ، وليها حرف استعلا ؟ أو غيره في جميع القرآن .

۱۳۱۱ على أن ابن جُبير قد روى عن الكسائي، عن أبي بكر، عن عامم : أنه
(۸)
كان يفخم اللام ، وكّأنه يغلظها من ((العللمين))في جميع القرآن الم يرو ذلبك
(۱)
أحد غيره ، وقال مواس بن سبهل عن أمحا به عن ورش عن نافع : ((يعلم)) ، و ((يعلمون)) ،
اللام رقيقة غير مفخمة في القرآن كله ، وقال الحسن بن مُخلد : كان القراء يكرهون تغليظ اللا مات في القرآن كله ، وعلى ذلك جميع أهل الأداء ،

 <sup>(</sup>۱)آل عمران/٤١

<sup>(</sup>۲)مریم/۱۰

<sup>(</sup>٢)النور/١٥٠

<sup>(</sup>٤)آل عمران/١٢٤ •

<sup>(</sup>٥) المرسلات/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦)فا تحة فاطر ٠

<sup>(</sup>Y)سقطت ( و) من م، وهو خطأ ·

<sup>(</sup>٨)نحاتجة الفاتحة •

<sup>(</sup>۱)البقرة/۲۲ ۰

<sup>(</sup>١٠) لبقرة/١٢٠٠

<sup>(</sup>١١) الحسن بن الحبك ببن مُخْلَد • تقدم •

#### (ا إمطلب اللام من اسم الله تعالى]

فلا خلاف بين الجماعة في تغليظها ، وتغنيم اللغظ بها ، فالفتحة نحو قبوليه فلا خلاف بين الجماعة في تغليظها ، وتغنيم اللغظ بها ، فالفتحة نحو قبوليه (٢) (٢) (٤) (٤) (٤) (١) (١) (١) (شبيد الله))،و((إذ أخذ الله))،و((قال الله))،و((ربنا الله))،و((ميسبى بن مشريم اللهم)وما أشببه ، والضمة نحو قوله ((رسل الله))،و((الذين كُذُبوا الله))، (١) (١) (بيسبه ، والنمة نحو قوله (رسل الله))،و((الذين كُذُبوا الله))، و((يُشبد الله))،و((إذ قالوا اللهم)) وما أشببه ،

<sup>(</sup>۱) کذا في هامش ت ل١٠٤ /ظ٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۸ ۰

۱۱/۲) عمران/۱۱ -

<sup>(</sup>٤)آل عمران/٥٥٠

<sup>(</sup>٥)الحج/٤٠٠ ،

<sup>(</sup>٦) لما ئدة/١١٤ ٠

١٦٤/ لأ تعام / ١٦٤٠

<sup>(</sup>٨) لتوبة/١٠٠٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٠٤

۲۲) الأنفال/۲۲ ٠
 ۱۵۱) البقرة/۲۵۱

<sup>· // -</sup> J · / ( · / /

<sup>(</sup>۱۲) لقم ص/۸۷

<sup>(</sup>۱۲)النبا ۱۲۲/۶

<sup>(</sup>١٤) لأُ نِفَا ل/٢٠ •

<sup>(</sup>١٥) الشوري/٢٤ وفي ١٦٥ : (إن يشأ )بدون قا ٠٠ ولايوجد في التنزيل كذلك٠

<sup>(</sup>١٦)النسا ١٦/٨٠ ٠

<sup>(</sup>١٧) إلإخلاص

<sup>(</sup>۱۸)آل عمران/۲۱ ۰

<sup>(</sup>١٩)في ت يم: (هذه) • ولا ثبلا ثم الحياق \*

الاسم من الكسرة ، وابتدَّ وا به فتحوا همزة الوصل في أوله، وفخموا لامه لأجلها .

٢٤٠٢ ولم يأت بتغفيم هذه اللام مع الفتحة والضمة، وترقيقها مع الكسرة (١)
منعوما إلا داود بن أبي طيبة، عن ورش، عن ناقع، وعن ابن كيمسة، عن طليم عن حمزة، فير أنه عبر عن الترقيق بالبطح مجازا واتساعا، ولا أعلم لسه مخالفا، في ذلك من القراء والنحوبين ،

٢٤٠٣ أخبرنا هبدالعزيز بن جعفر، أن هبدالواحد بن عمر حدثهم، قال حدثني (٤)
إبراهيم بن عرفة ، قال نا جعفر بن محمد الثمار، قال نا محمد بن الهيئسم، والسالت القراء عن تغليظ اللام في قوله ((رسل الله)) وترقيقها في قوله (()
(٥)
(٥)
(الله أعلم)) ؟ فقال الفراء، هو مثل قول الرجل عبد أمه، ولإ مه،

<sup>(</sup>١)من الطريق السابع والسبعين•

<sup>(</sup>٢)من الطريق الثالث والمسيمين بعد الثلاث مائة إ

<sup>(</sup>٢)فيم: (أواتساعا)٠

<sup>(</sup>٤)إبراهيم بن محمد بن عرفة اومحمد بن الهيثم بن حماد تقدما • - جعفر بن محمد التمار لم أجده •

<sup>(</sup>٥)(حتى نؤتى مثل ماأوتي رسل الله الله أعلم حيث يجعل رسالته) الأنعام/١٢٤٠

<sup>(</sup>٦)في تام :(بهمزة اللام) وهو خطأ اليستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٧)في تمم:(إذا) ولا ثلاثم السياق،

<sup>(</sup>٨) في م: (للفتحة) • وهو خطأً لا يستقيم به السياق•

<sup>(</sup>١) تحيي م البين سيا كن)وهو تحريف وهو الحسن بن علي بن تاكر تقدم ٠

<sup>(</sup>١٠)في مٍ (أحمد بن علي)وهو تحريف وهو أحمد بن نصر الشندائي، تقدم ٠

في هذا الاسم-يعني مع الفتحة والفمة-ينقله قرن هن قرن،وهالِفُ هن سالفه (١)
وكان إليه شيخنا أبوبكر بن مجاهد، وأبوالحسن بن المنادي يذهبان،قال ؛
(١)
فأما إذا كان قبله كسرة، فإن اللام رقيقة ، فسئل هن ذلك شيخنا ابسسن مجاهد نفر الله وجهه؟ فقال ؛ استثقلوا الانتقال من الكسر إلى التغليسظ، كما استثقلوا ضمة ألفأم إذا كان ماقبلها مكسورا، (و كما استثقلوا الخروج من الكسر إلى الضم، كذلك استثقلوا الخروج من الكسر إلى الضم، كذلك استثقلوا الخروج من الكسر إلى التغليظ/

(1) (1) (10) الموعمرو: وقد قدمنا مذهب قتيبة من الكسائي في إمالة فتحمة اللام من اسمه تعالى إمالة محفة، إذا كان في أوله لام الجر، نحو قبولسه (١٠) (١١) (١٠) ((أولحمد لله))،و((أبنا لله))،و((لله الأمر)) وماأشبهه،فيما انفرد به من الإمالة عنه، وبالله التوفيق ٠

<sup>(</sup>١)سقطت (إليه) من م٠

<sup>(</sup>٢)سقطت (كان) من م٠

<sup>(</sup>٣)في م ؛ (فتحة ) ٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٥) لآية/٥٥ .

<sup>(</sup>٦) لآية/١٠٤،٩٤

<sup>(</sup>Y)في تام : (ترقيقه) ، وهو خطأ لا يستثيم به السياق .

<sup>(</sup>٨)من الطرق:الخامن والخمسين،والمادن والخمسين،والما بع والخمسين،وكلها بعد المائة ٠

<sup>(</sup>١) نظر الغقرة/٢٢٤٦٠٠

<sup>(</sup>١٠) الأنمام/١٥٠٠

<sup>(</sup>١١)ا لبقرة /١٥٦ •

<sup>(</sup>١٢)الروم/٤٠

### باب ذكر مذا هبهم في الوقسف على مرسوم الخط وبيان

### ما اختلفوا فيه مسين دُليك

۱۱۵۰۸ اعلم أن الذين وردت عنهم الرواية باتباع مرسوم الخط عند الوقعة من أثمة القراء ة خمسة عنا فع وأبوعمره والكوفيون عام ، وحمزة ،والكمائي . ولم يرو عن ابن كثير ، وابن عامر في ذلك شيء يعمل عليه ، واختيارنا أن يوقف في مذهبهما على مرسوم الخط ، كمذهب من جاء عنه ذلك نصا ؛ إذ مخالفتسسه ، والزوال عنه إلى غيره سبغير دليل من خبر فابت أو قياس محيح عير جائز ، والزوال عنه إلى غيره سبغير دليل من خبر فابت أو قياس محيح عير جائز ، المحد بن المرواية بذلك عن ناقع فحدثنا محمد بن أحمد بن علي ، قال نا محمد بن القاسم ، قال نا سليمان بن يحيى ، قال نا محمد بن سعدان ، قال نا إسحاق المحييي ، عن ناقع ا أنه كان يقف على الكتاب .

(٣) ٢٤١٠ وأما الرواية عن أبي عمرو: فحدثنا فارس بن أحمد، قال نا جعفـر (٤) ابن محمد البخدادي، قال نا عمر بن يوسـفه قال أنا الحسـين بن/ شيرك،قال ١٠٥/ و أنا أبوحمدون، عن اليزيدي، عن أبي عمرو أنه كان يحـكت على الكتاب،

(٦) ٢٤١٢ ونا أبوالفتح ، قال نا عبدالله بن أحمد، قال أنا الحسن بن داود،

<sup>(</sup>١)في م : (وعامم) ، وزيادة الواو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإستاد في الفقرة/١٧٩٤ ،وأنه خارج عن طرق جامع البيان. والرواية في إيضاح الوقف والابتدا (٣٨٥/١) به بسياق أتم،

<sup>(</sup>٣) نظر إسناد الطريق/١٧٨ وهو ضعيف،

<sup>(</sup>٤) في م : (عمرو) • وهو خطأ • راجع إستاد الطريق المذكور آنغا •

<sup>(</sup>٥)ا لإستاد صحيح.والطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>٦) نظر إستأد الطريق/٢٤٦ • وهو صعيح،

قال أنا القاسم بن أحمد، قال أنا محمد بن حبيب، عن الأعشبي ، عن أبي بكر، عن عاصم أنه كانيتبع في قراء ته المصحف ، يعني في الوصل والوقف،

(٢) ٢٤١٤ عبدالعزيز بن جعفر، قال نا ابن أبي هاشم، قال نا أحمصد ابن محمد البُرَاثي، قال نا خلف ،هن صُلَيم ،هن حمزة أنه كأن يتبع الكتاب في الوقف،

(2) (2) (3) (4) (4) المحمد ، قال نا أحمد بن سلمويه، قال نا محمد بن يعقوب، قال حدثـــا العباس بن الوليد، قال نا قتيبة بن وجران، قال، قال الكسائي، أقف طلــى الكتابة،

(ه)

(ه)

(ه)

(ه)

(ه)

(ه)

(ال ١٤١٧ - ١٤١٥ - ١٤١ - ١٤١ - ١٤١ - ١٤١ -

<sup>(</sup>۱) تقدم هذا الإسفاد في الفقرة/١٧٨٧ ،وأن هذا الطريق خارج عن طرق جا مــــع البيان والرواية في إيضاح الوقف والايتداء (٢٨٤/١)به بسياق أثم ٠

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإحسناد في الفقرة/١٢٠٦ ءوأنه خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٣)أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد بن غزوان البراثي، والإستاد صحيح وهذا الطريق خارج حن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٤) أنظر إحسناد الطريق/٤٠١ •

<sup>(</sup>٥)في م:(على)٠

# [الغمل الأول في ناء ات التأنيث]

<sup>(</sup>١)البقرة/٢١٨٠

<sup>(</sup>٢) لبقرة /٢٢١٠

<sup>(</sup>٣) الأعراف/١٣٧٠

۱۰/ التحريم /۱۰

<sup>(</sup>٥) لقصس/١٠

<sup>(</sup>٦)المؤمن/١٥٠

۲۱/آل عمران/۲۱ (۲)

۸/المجادلة/۸

<sup>(</sup>٩) القصص ١(٩)

<sup>(</sup>١٠) لوا قعة/٨١٠

<sup>(11)</sup>هـود/١٨٠

<sup>(</sup>١٢)الروم/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٣) لدخان/٤٢ ٠

<sup>(</sup>١٤)وهو المقتع، انظر ص/٨٢ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>۱۵)سقطت(محمد) من م

<sup>(</sup>١٦) تقدم أن رواية خلف عن الكسائي خارجة عن جامع البيان،

<sup>(</sup>١٧)لم يتقدم لظفأي طريق في قرا \* 4 أبي عمرو • نطريقه خارج عن جا مصلح البيان •

(۱) أنهما وقفا على جميع ذلك بالها ؛ خلافا لرسمه، وكذلك روى سورة بن المهارك (۲ ۳) عن أصحابه عن أبي عمرو أنه وقف على جميع ذلك بالها ؛ ﴿ وَجَا مُلِ عن الكسائي نسسا ٠

المرسوم بالتاء، وذلك قياس مذهب ابن كثير؛ لأن محمد بن علي نا، قال نا المرسوم بالتاء، وذلك قياس مذهب ابن كثير؛ لأن محمد بن علي نا، قال نا محمد بن القاصم، قال نا الحسن بن الحبّاب، عن أبني الحسن بن أبني بسزة ، عن أصطبه ، عن ابن كثير؛ أنه يقف على قوله ((من شسمسر يومن أكمامها)) عن أصطبه ، عن ابن كثير؛ أنه يقف على قوله ((من شسمسر يومن أكمامها)) بالهاء ، وهو في الرسم بالتاء [(١٢٠) على حال رسمه استدلا لأبالمروي عنهم من اتباع الكتاب عند الوقف

<sup>(</sup>١)أي الكسائني وأبا عمر ور.

<sup>(</sup>٢)هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

٣) أبي عدم : ( أنهما وقفًا ) • ولا يستقيم به السياق • أو أنه سقط السم
 الكسائل من السياق •

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السبياق أي جل الوقف بالها ١٠

<sup>(</sup>٥) نظر إسناد الطريق/٤٠١ ،

<sup>(</sup>۱) في ها مصدت ت ل١٠٠/ظ: ابن طالب هو عبدالله بن أحمد بن طالب البغدادي ظاية • (٢)يوصف/١٠ •

<sup>(</sup>٨) لأنفا ل/٢٨ ٠

<sup>(</sup>٩)فاطبر/٤٢

<sup>(</sup>۱۰)التحريم/۱۲ ۰

<sup>(</sup>١١) نظر إسناد الطريق/١٢٠،وهو صعيح،

<sup>(</sup>١٢) فعلت/١٤٠٤ قرأها ابن كثير با لإ فراد ١٠ نظر النشر ١٩٣٦٦/١ لسبعة/٧٧٥ .

<sup>(</sup>١٢)يبدو أن في السياق سقطا إلان العبارة فير مستقيمة •

(۱) ۱٤٢٢ وحدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن الأنباري، عن أصحابه، عن جمزة؛ أنه كان يسسكت على قوله ((ابنت عمران))بالتاء،

#### [الغصل الثاني في قوله مسرضاح]

(١٢) (١٢) عدد ثنا الفارسي، قال نا أبوطاهر، قال نا أحمد بن فرح، قال أنا (١٢) (١٢) أبوعمر الدوري ،عن سُلَيم، عن حمزة؛ أنه كان يقف على ((مرضات))بالهاء،

<sup>(</sup>١)هذا الطريق ليس من طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٢)في علم : (مرفات الله) • ولا يستقيم السياق به ولأن حرف التحريم (مرفات أزواجك) •

٠ ٢٦٥،٢٠٧/ لآ ية /١٠٢،٥٢٦ ،

١١٤/١ لآية/١١٤

<sup>(</sup>٥)فاتعة التحريم،

<sup>(</sup>٦) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/١٤١٥ ،وأنه خارج عن جامع البيان٠

<sup>(</sup>٧) بن المبارك

<sup>(</sup>٨) في علم :(اليزيدي) • وهو خطأ • راجع الفقرة/٢٤٢١ •

<sup>(</sup>١)يوسف/٤ ٠

<sup>(</sup>١٠) لمؤ منون/٢٦ •

<sup>(</sup>١١)را جمع الفقرة/٢٤١٩ •

<sup>(</sup>١٢) انظر الطريق/٣٥٩ ٠ وهو معيم٠

<sup>(</sup>١٣)في شيم :(ح) ولامعنى لوجودها هنا • ولمل نظر الناسخ صبق إليها في السطر الثالبي •

(۱) ۱۱۵۳ وحدثنا فارس بن أحمد، قال أنا أبوالحسن المقرىء، قال أناإبراهيم ابن محمد ح٠

(٤) ٢٤٢٧ وحدثنا محمد بن أحمد، قال أنا ابن مجاهد أن النبي لم يرد بالوقف (٥) على ذلك بالتا ٤ إلا عن حمزة ، ومن سواه .. غير الكسائي ...[علي] حال رسمه ،

### [الغمل الثالث في قبوله ينا أبين]

القرآن،وقسف الثالث هو ماجا ؟ من قوله ((يأبت)) في جميع القرآن،وقسف عليه ابن كثير وابن عامر بالها ؟،وابن كثير يكسر تا ؟ ه في الوصل، وابسن عامر يغتمها فيه ٠ حدثنا محمد بن أحمد، قال أنا ابن مجاهد، قال: وقف ابسن (٢)

<sup>(</sup>١) نظر إسناد الطريق/٢٣١ وهو صحيح الكنه بعرض القراءة وهنا رواية حروف

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإستاد في الفقرة/١٧٠٦ وأنه خارج عن جامع البيان،

<sup>(</sup>٢ - ٣)في تام :(محمد بن أحمد) ، وهو قلب،

<sup>(</sup>٤)سقطت(محمد) من م ه

<sup>(</sup>٥)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>١) النص في السبعة /٢٤٤: وابن كثير يقف طبي الها ؟ (يا أبه) •

 <sup>(</sup>٢)لعل المراد ثلاثة الحروف المتقدمة في رواية البزي عن ابن كثير،وهـــي:
 (ياأبت) و(هيهات) و(ثمرت) والله أطم ٠

<sup>(</sup>٨) انظر إستاد الطريق/١٢٠ • وهو صحيح،

<sup>(1)</sup> نظر إسناد الطريق/٤٠١

<sup>(</sup>٢) في ٢٠٥٠ (أبوطاهر) • وهو خطأ • راجع إصناد الطريق المذكور آنفا •

<sup>(</sup>٣ ٣)كررت في النسخة ٥٠

<sup>(</sup>٤)نيم: (وقف) ولا يستقيم بها السياق،

<sup>(</sup>٥)كذا ،والسياق يتنضي أن يقول بالها ؟ ، والله أعلم ،

<sup>(</sup>٦), سليمان بن خلاد ٠

<sup>(</sup>٧) السوسي ٠

<sup>(</sup>٨)مبدالله بن اليزيدي ٠

<sup>(</sup>١) لدوري٠

<sup>(</sup>۱۰)سقطت(و) من م٠

<sup>(</sup>١١) في م ( ودكان) بدل (وزكريا) • وهو خطأ • وسينسبه المؤلف في الفقرة /٢٤٤٤ بقوله الأنماطي • ولم أجده •

<sup>(</sup>١٢)في عم: (على) ولا يستقيم بها السياق،

### [الغمل الرابع في قوله هيهات هيهات]

(۱) ۱۹۲۲ والفصل الرابع هو قوله في سورة المؤ منين((هيهات هيهات))فيسي (۲) الحرفين وقف عليهما ابن كثير من رواية البزي بالها عكما حدثنا محمد بن أحمد، قال نا محمد بن القاسم ، قال نا الحسن بن الحُبَاب، هن البزي،هسن أصحابه، عن ابن كثير، أنه وقف عليهما بالها ع .

(٢) ٢٤٣٢ ونا عبدالعزيز بن جعفر ، قال نا ابن أبي هاشم، قال نا ابن مُخْلَد قال سمعت أبا الحسين يعني البزي يقول: وسألته عن الوقف طبى((هيهات هيهات))؟ فقال: يقف بالها؟ طيهما جميعا ٠

(؛)

١٤٣٤ عن قلك عن قلبل: فحدثنا فارس بن أحمد، قال نا أبوالحسن المقرى؟ ، قال نا أجمد بن بشير، عن أبي بكر الزينبي ، عن قلبل ، قسال: الوقف هيها ، ولا أعلم أحدا روى هذا عن قلبل غير الزينبي ، وهو مفظم قرا ٤٤ الفكيين ، وبالتا ؟ وقفت لقنبل عن جميع الطرق.

م ٢٤٣٠ واختلف في قلك أينا عن الكسائي: فروى عنه أبو عمر الدوري، وقتيبة (٥) (١) (٢) (٢) (٢) (٢) والفراء وهو المحيح عنه والفراء والفراء وهو المحيح عنه والفراء والف

<sup>(</sup>١) لآية/٢٦ ٠

<sup>(</sup>٢)انظر إسناد الطريق/١٢٠ • وهو صعيح•

<sup>(</sup>٢)أنظر إسناد الطريق/١١١ • وهو صعيح،

<sup>(</sup>٤) انظر الطريق/١٠٤٠ وإنتاده صحيح الكنه بعرض القراعة ،وهنا رواية حروف

<sup>(°)</sup> تقدم أن روايته عن الكسائي خارجة عن جامع البيان·

<sup>(</sup>١)روايته عن الكصائي خارجة عن جامع البيان٠

وفي ها من ت(ل١٠٦/ و): سريج بالسين المهملة والجيم غاية • وفي م:(شريح). وهو تصحيف •

<sup>(</sup>٢) تقدم أن روايته خارجة عن جامع البيان٠

(۱) ۱۱۵۳۱ حدثنا أبوالفتح ، قال نا أبوالحسن العقرى ، قال أنا زيد بسن علي ، قال أنا أحمد بن فرح ، قال أنا أبوهمر ، عن الكسائي، أنه وقسسف عليهما بالها ١٠٠

(٢) ٢٤٣٧ـ وحدثنا ابن جعفر، قال أنا عبدالواحد بن / عمر، قال أنا إسحاعيل ١٠٦/ و ابن يونس، عن أبي عمر ، عن الكسائي، أنه وقف طبهما بالها ١٠

(٢) (٣) (١٤٣٨ ووقف الباقون عليهما بالتا أدوجا أبذلك نصا عن أبي عمرواليزيديُّ (٤) (١) (١) (٢) (١) (١) من رواية أبي عبدالرحمن ، وأبي خلا د،وأبي عمر ، وأبي شعيب ، وغيرهم عنه ، وعن عامم هبيرة عن حقى عنه ، وعن حمزة خلف عن تُلَيم عنه ، وهو قياس ما رواه المصيبي عن نا قع ،

٣٤٣١ وحدثنا فارس بن أحمد ، قال نا عبدالباقي بن الحسن المقرى؟،قال: قرأت في قراء ق عاصم، وابن عامر ، فوقفت بالها ، قال أبوعمرو، والعمل في قراء تهما على التاء .

التا ؟ بغير تنوين، قال: فإن وقفت على واحدة تقف كيف شئت على تا ؟،وها؟، ولحله يروي هذا التخيير في الوقف على ذلك عن ابن ذكوان بإسناده ٠

<sup>(</sup>۱) انظر إسناد الطريق/۱۸۲ وهو صحيح • لكته بعرض القراء ة • وهنا روايــة حروفه

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/١١١١ موأنه خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٣)وهم : نا قع وأبوعمرو ووابن ها مر ووها مم وحمزة ووسائر طرق ابن كثيبر والكسائي غير ما ذكر •

<sup>(</sup>٤) عبدالله بن اليزيدي،

<sup>(</sup>٥)سليمان بن خلا د

<sup>(</sup>١)الدوري٠

<sup>(</sup>۲)السومسي •

<sup>(</sup>۸)ا پن محمد ۰

#### [الفصل الخامس في قوله ذات بهجة ءولا عمواللات

(۱) ۱٤٤۱ والغصل الخامس هو قوله في صورة النمل((ذاتُ بهجة))،وفي صحورة (۲) س ((ولاتُ حين مناص)) ، وفي صورة والنجم ((اللّيُّ والمُزَى))،وقف على الشلاث

كلم بالهام الكسائي وحده ، ووقف هليهن الباقون بالتاء.

(A) المعتبد المعتبد

٢٤٤٤ وروى قتيبة عنه: أنه وقف على لاه بالها ، وقال عنه ني ((الللت))
(١)
الوقف والإدراج بالتاء لمن جعله اسما مخففا ، وكذا روى عنه زكريا بنيحيي
الأنماطي ، وروى عنه أنه وقف ولات بالتاء،

(١٠) ١٤٤٥ وحدثنا قارس بن أحمد ، قال نا أبوالحسن المقرى ، قالنا إبراهيم ابن محمد، قال نا أحمد بن محمد، قال أنا خلف ، عن الكسائي: أنه كان ربما

<sup>(</sup>۱) الآية/١٠٠

<sup>(</sup>٢) الآية /٣٠

<sup>(</sup>٢) لآية/١١٠ وفي تهم : (واللات) وزيادة الواو خطأ ،لعدم وجوده في التنزيل.

<sup>(</sup>٤) لإ سناد صحيح ، والرواية في إيضاح الوقف والابتدا \*(١٨٨/١)بسياق أتم ٠

<sup>(</sup>ه)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>١)في م: (الجهيم)، وهو خطأ،

<sup>(</sup>٢)أبوققعس الأسدي ، لم أجده ،

 <sup>(</sup>٨)تقدم هذا الإستاد في الغفرة/١١١١، وأن هذا الطريق خارج عن جامعالبيان (٨)تقدم هذا الإستاد في الغفرة/١١١١، وأن هذا الطريق خارج عن جامعالبيان (١) في م: (ركاز) • وهو خطأ •

<sup>-</sup> زكريا بن يحيى الأنماطي تقدم أ

<sup>(</sup>١٠)هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان وتقدم الإمناد في الفقرة/١٤٣٠ •

قال: الوقف طى(( ولا ت حين)) ولا ت بالها ١٠ قال: وكرة الوقف عليه ولا ت ٠ قال: والعرب يقولون ربتما يريدون ربما ، فيجعلون فيه التا ٠ وروى مسورة عنه أنه سئل عن ولا ت واللا ت؟ فقال: لا أدري كيف تقف العرب طيهما ، ولسم يقل فيهما شيئا ٠

المناه قال أبوعمرو؛ وأحسب هذا كان قبل أن يعسأل عنهما أبا فقعص،والله أعلم · ووقف الباقون على هذه الكلم بالتاء ·

٢٤٤٧ حدثنا عبدالعزيز بن جعفر ، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قال أنا (١) (١) أحمد بن محمد بن غزوان [٠٠٠٠] قال أنا أبوطا هر قال: ورأيت في كتاب الخزاز (٣) عن عبيرة عن حفى؛ ولا تحين التاء متعلق بالحاء فهذا يدل على أنه يقف عملى ولا ٠

(٤) ١٤٤٨ وحدثنا الخاقاني ، قال نا أحمد بن محمد، قال نا طبي بن عبدالعزيز قال نا أبوعبيد، قال، رأيتهما في مصحف عثمان بن عفان( ولا تحين ) بالتا ؟ متعلق بحين في الخط، فالوقف ولا ، ثم يبتدئ تحين .

(ه) الكسائسي، الكسائسي، والفرا عموالظيل، وسيبويه موالأخفش يذهبون إلى أن((ولا تاحين)) التا عمنقطعة من حين، ويقولون: معناها وليست و وكذلك هو غي المصاحف الجدد، والسعتسق، بقطع التا " من حين، قال أبوعمرو، وهذا مذهب أئمة القرا " قاوعليه العمل،

<sup>(1)</sup> السياق فيه سقط واضح٠

<sup>(</sup>٢)أبوطا هر هو عبدالواحد بن عمر، والخزاز هو أحمد بن علي بن الفضل،وهبيرة هو ابن محمد التمار •

<sup>(</sup>٢) في م :(بالتا ٤)٠

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٧ ،

<sup>(</sup>٥) الرواية في إيضاح الوقف والابتدا ١٤١/١) مثلها ١

#### [الغصل السادي قوله على واد النصل].

١٤٥٢ قال أبوعمرو؛ هذه علة لا تصح عن الكسائي؛ إذ كان مذهبه فسسس هذف اليا = في الحالين، بإجماع عنه في قوله ((جابوا المخر بالواد)) في حال (٢) (٢) (٢) (١) الوقفة وفي قوله ((بواد غير ذي زرع))،و((في كل واد يهيمون))،يردها ويبطلها • (٨) (٨) عبد الواحد بن عمر، قال نا عمر بن طي (٩) (١) (١) (١) (١) (١) النا محمد بن ] صمعان بن أبي مسعود ، قال نا مصعورة البن جلاد، قال إنا محمد بن ] صمعان بن أبي مسعود ، قال نا مصعورة

<sup>(</sup>١)ا لآية/١٨ •

<sup>(</sup>٢)تقدم هذا الإستاد في الفقرة/٢٤٤٠ ٠

 <sup>(</sup>٣) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٤١٥ • وأن هذا الطريق خارج عن جامع البيان•
 (٤) زيادة يقتضيها الصياق٠

<sup>(</sup>٥)الغجر/١٠

<sup>(</sup>٦)إبراهيم/٢٧٠

<sup>(</sup>٧)الشعرا ١٢٥/٤٠٠

 <sup>(</sup>٨)عمر بن علي بن جناد ، أبوالقاسم ،الدُّينُورِي ، الأُنماطي، صحيح الرواية،
 روى الحروف عن محمد بن سبمعان بن أبي مستعود ، غاية ١٤/١ه .

<sup>(</sup>١) في ت عم :(حماد) • وهو خطباً • والتصحيح من غلية النهاية ١٥٠/٢،٩٥٤/١ •

<sup>(</sup>١٠ ١٠)زيادة يعتضيها السياق انظر فاية النهاية ١٥٠/٢،٩٥٤/١

<sup>-</sup> ومحمد بن سمعان بن أبي مسعود ، أبوطي الدينوري، المقرى ،ووى القراءة عن سورة بن المبارك عن الكسائي، روى القراء ة عنه عمر بن جنادالدينوري ""

(۱) ابن المبارك ، عن الكسائي: أنه قال: الوقف على ((واد النمل)) باليا ؟ قال الكسائي: ولم أسمع أحدا من العرب يتكلم بهذا المضاف إلا باليا ؟ وهذه علم صحيحة مفهومة ؛ لأنها تقتضي هذا الموضع خاصة وقال عنه : ((الواد المقدس)) بغير يا ؟ ؛ لأنه غير مضاف

(3)

3°57- ونا الغارسي ، قال حدثنا عبدالواحد بن عمر، قال نا البراثي،قال
نا ظف ، عن سُلُيم ، عن حمزة ؛ أنه كان يقف على ((واد النمل)) بغير يا ،

(٥)

(٥)

(٥٤)

(٥٤)

(٥٤)

(٥٤)

(٥٤)

(٥٤)

(٥٤)

(٩٤)

(٢)

ابن يوسف ، قال أنا الحسين بن شيرك ، قال أنا أبوحمدون ، عن اليزيدي،

عن أبي عمرو ؛ أنه كان يسمكت على ((واد النمل)) على الكتاب ،

### [الغصل السابع في قوله بهاد العمسي]

وسمعها عنه بالدينور سنة خمين وشمانين ومائتين عاية ١٥٠/٢٠٠٠

<sup>(</sup>۱)سعقطت (بالياء) من م٠

<sup>(</sup>٢)أي سورة بن المبارك عن الكسائي ٠

<sup>(</sup>٣)طه / ١٢١٠

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٣١٤ وأن هذا الطريق خارج عن جامع البيان • (٥) انظر إسناد الطريق /١٧٨ • وهو ضعيف •

<sup>(</sup>١) في ت مم : (الزقاق) • وهو تحريف والتعميح من تاريخ بغداد ٢٣٣/٧٠٠٠

<sup>(</sup>٧)في عمم ١(بن سيف) · وهو تحريف راجع إسناد الطريق المذكور آنفا ·

<sup>(</sup>٨) سقطت (النمل و) من ت · وهذا الحرف في النمل/٨١ كا والروم / ٥٣ ·

(۱) ۱۱۵۷ وقد روی إبراهیم بن عباد، عن هشام بإسناده ، عن ابن عامیسر ((بسهلارٍ)) بالتنوین، و((العمنِ))بالنصب ، ولم یرو ذلك غیره ۰

۸۶۵۰ واختلف عن الكسائي في الوقف على الحرفين؛ فحدثنا محمد بن أحمد،
(١)
قال نا ابن مجاهد؛ قال نا محمد بن يحيى ؛ قال نا خلف ؛ عن الكمائي؛ أنه كان يقف باليا " في الحرفين ؛ وكذلك روى سورة عنه ،

٣٤٥٩ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال نسسا (٣)
عياش بن محمد، قال نا أبوعمر ، عن الكسائي أنه وقف عليهما جميعا بغير عيا ٠٠ وكذلك روى الخلواني عن أبي عمر عنه ٠

٢٤٦٠ والعمل عند أهل الأداء في مذهب الكسائي على رواية ظف عسنه .
 (٥)
 (١)
 على أن ما رواه هو وأبو عمر لا يلتبس بمذهب الكسائي؛ لأنه إذا وقف طيهما
 بغير ياء ، خالفه في الذي في النمل .

<sup>(</sup>١)من الطريق الخامس عشر بعد المائتين٠

<sup>(</sup>٢) محمد بن يحيى بن سليمان المروزي القدم · وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان و الإستاد محيح ·

<sup>(</sup>٣) عياش بن محمد بن عيسى ، أبوالغضل ، البغدادي ، الجوهري ، ثقة ،ورى الغراء ة سما عا عن أبي عمر الدوري، وهو من رجال المستنير لا بن سوار ، مات سنة تسع وتسعين ومائتين انظر تاريخ بغداد ٢٧٩/١٢، فايةالنهاية ١٠٧/١٠ وهذا الطريق خارج عن طرق جامح البيان والإسناد صحيح .

<sup>(</sup>٤) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان،

<sup>(</sup>٥)أي خلف والدوري وفي تهم : (أبوعمرو) • وهو خطأ •

<sup>(</sup>١)في م : (لا يلبس) -

<sup>(</sup>Y)وهو اثباعه الرحسم في الوقف ،كمة تقدم؛

<sup>(</sup>٨)انظر إسناد الطريق/٤٠١ •

<sup>(</sup>١) في عام :(أبو) • وهو خطأ • راجع إسناد الطريق المذكور آنفا •

النمل على الياء ، قال: وقال الكمائي: ما كان بالياء وقفت بالياء،ومائم يكن فيه يلاء ثابتة وقفت بغير ياء · فدل هذا على أنه يقف على الذي في الروم بغير ياء ، وهو الذي يليق بمذهب الكمائي ، وهو الصحيح عندي عنه ·

الكيان محمد بن أحمد ، قال نا ابن مجاهد، قال حدثني محمد بن يحيي، عن خلف ، قال: سمعت الكيائي يقول:من قرأ ((تهدي العمي)) بالتا ؟،وقف طيهما جميعا بالتا ؟،

(٢) ٢٤٦٣ حدثنا صبد العزيز بن جعفر، قال أنا عبدالواحد بن عمر، قال أنا ابن فرح ، قال أنا أبوهمر ، عن سُلَيم ، عن حمزة: أنه يقف عليهما جميعا باليا ٠٠

(٣) ١٤٦٤ عمر بين المحدث المارسين أحمد ، قال أنا جعفر بن محمد ، قال أنا عمر بين يسومن ، قال أنا المحدين بن شيرك ، قال: نا أبوحمدون ، عن اليزيدي، عن أبي عمرو((ببلد العمي)) في الروم السكت على الكتاب،

معنا الموعمرو؛ وترجم الشَّمُوني ، عن الأعشبي ، عن أبي بكر، هسسن عاصم هذه الكلمة ، فقال: في المتمل ((بلاي العمي)) مفاف وباليا ، وقال في المروم: باليا ؛ والألف مفافه فاستدل أبوط هر بن أبي ها شم (رحمه الله) بقوله هذا على أن عاصما يقف عليهما باليا ؛

التي تعجم بنقطتين من أسفلها ، فيمح ما ذهب إليه ، وإنما قال باليا ، يعني ١٠٧ و التي تعجم بنقطتين من أسفلها ، فيمح ما ذهب إليه ، وإنما قال باليا ، يعني ١٠٧ و التي تعجم بواحدة من تحتها ؛ لأن الباء حرف الخلاف ، في ذكرها الفائدة ، وهي في الذكر أولى من الياء ؛ لتضمنها معرفة الخلاف ، وظو الياء من ذلك، ولهي في الذكر أولى من الياء ؛ لتضمنها معرفة الخلاف ، وظو الياء من ذلك، وإذا كان ذلك ولا يكون غيره ، فلا دليل فيما حكاه على الوقف على ذلك،

<sup>(</sup>۱) تقدم هذا الإستاد في الفسقرة/٢٤٥٨ • وأن هـذا الطبريق خمارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>٣)انظر إسناد الطريق/٢٥١ • وهو صعيح •

<sup>(</sup>٢)أنظر إستاد الطريق/١٧٨ • وهو ضعيف

<sup>(</sup>٤)في م :(بتضمنها)٠

#### [الغمل الثانين في قوله يوم يناد المناد]

(ع) (ه) (ه) (عرب المناد))، اختلف عن ابن كثير (ه) (ه) (بوم يناد المناد))، اختلف عن ابن كثير (١) (١) (١) (١) في الوقف عليه : فحد ثنا عبد العزيز بن جعفر ، قال نا عبد الواحد بن عمر ، قال أنا ابن مُرَّد من البزي [أنه يقف بالياء ، وبذلك قرأت على الفارسي] عسدن أنا ابن مُرَّد عن البزي [أنه يقف بالياء ، وكذلك روى الخُلواني عن القواص قراء ته على النقاش ، عن أبي ربيمة ، عنه ، وكذلك روى الخُلواني عن القواص وكذلك حكى ابن مجاهد في جامعه عن ابن كثير : أنه يقف بالياء ، وقال في كتاب المكيين عن قنبل ؛ بالياء ، وهن الخزاهي بغير ياء ، ولم يذكر في ذلك شيئا في كتاب الصبعة

۱۶۱۹ - والباقون يقفون على ذلك بغير يا ، وكذلك يقفون على نظائره من (١٠) (١) المرسوم بغير يا ، نحو ((وسوف يؤ تالله))، و ((يقيق الحق)) على قراء ة من (١) (١) قرأ بالضاد ، و ((ننج المؤ منين))، و ((لهاد الذين الشوا)) ،

<sup>(</sup>١)حقطت (أبني) من تيم حوالتصحيح من إسناد الطريق المذكور آنغا ٠

<sup>(</sup>٢)في ت: (بالروم)٠

<sup>(</sup>٣)واضح أن في السياق سقطا ٠

<sup>(</sup>٤٤)زيادة يقتضيها السياق٠

<sup>(</sup>۵)ق/۱۱ ۰

<sup>(</sup>٦) انظر إستاد الطريق/١١١ ، وهو صعيح،

<sup>(</sup>Y Y)زيادة يقتضيها الياق،

<sup>(</sup>٨) نظر الطريق/١١٠ وهو صعيح،

<sup>(1)</sup> النسا ۱٤٦/۶

<sup>(</sup>١٠) لأنعام/٥٠٧ قرأها بالناد من القفاة أبوهمرو وابن عامر وحمزةوالكمائي. انظر النشر ٢٥٨/٢ المسبعة/٢٥١

<sup>(</sup>١١)يونس/١٩٣٠

<sup>(</sup>١٢) الحج/٤٥ .

(^) ۱۶۷۲ وروی سورة بن المبارك عن الكسائي، أنه وقف على((لُهاد الذيبين ۱۶ امنوا ))،و((سالرِ البحيم))باليا "قيهما، وقال: لم أسمح أحدا من السعرب يتكلم بهذا المخاف إلا باليا ١٠

(۱) ۲٤٧٢ وحدثنا محمد بن علي ، عن ابن الأنباري، عن أصحابه، عن الكسائي، (۱۰) أنه وقف عليهما بغيريا ٤٠ وكذلك روى خلف عنه ٠

(۱۱) ۲٤٧٤ وحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال نــا

بغير يا ۰۶

<sup>(</sup>۱)طه/۱۲۰

<sup>(</sup>٢) الما قا ت/١٦٣ .

<sup>(</sup>٤) لقمر/ه ،

۱٦/التكوير١٦/١١

<sup>(</sup>١)في ٢٠م:(وفي)٠ ولا يستقيم بها السياق٠

<sup>(</sup>Y) نظر إسناد الطريق/٢٤١ · وهو معيح،

<sup>(</sup>٨)في م ١(بها د)٠ وهو خطأ ٠

<sup>(1)</sup> انظر إيضاح الوقف والابتداء ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>١٠) تقدم أن رواية ظف عن الكسائي خارجة عن جامع البيان.

<sup>(</sup>١١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٣١٤ وأن هذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

البُرَاثي، قال ناظف، عن سُلَيم، عن حمزة أنه كان يقف على قوله ((وسـوف يؤتالله المؤمنين)) على الكتاب قال خلف، وكذلك الكسائي٠

(۱) ۱۲۵۷ وحدثنا خلف بن إبراهيم، قال أنا الحسن المعدّل ، قال نا أحمسد ابن شعيب ، قال نا صالح بن زياد ح ،

(٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (٢) (١) (١) (يقطن المحت ) ، و((يقطن الحق)) ، و((يقطن الحق)) ، و((يقطن الحق)) ، ((لكها فر الذين الأمنوا)) ، و((صال الجعيم)) ، ونظائر ذلك بغيريا وطبى الكتاب، وإذا وصل أثم الحرف بعني أثبت الياء في آخره ،

(١٤٧٧ وحدثنا قارس بن أحمد ، قال نا جعفر بن محمد،قال نا عمر بن يوسفه قال نا الحسين بن شيرك ، قال نا أبوحه ون، عن اليزيدي ، عن أبي عمرو: ((يقض الحسين بن شيرك ، قال نا أبوحه ون، عن اليزيدي ، عن أبي عمرو: ((يقض الحق ))،و((لهاد الذين ، امنوا))، و((صال الجعيم))،و((واد النمل))، و((بهلتر العمي)) في الروم ، ونظائر ذلك الوصل باليا ، و السكت على الكتاب ١٤٧٨ قال أبوعمرو: قول اليزيدي في الوصل خطأ ؛ لأن اليا اساكنسة ، والمحدها ساكن أينا ، فلا بد من حذفها للساكنين، وإذا حذفت بطل ثباتها في تلك الحال ؛ لا تمال الحرف المكسور، والذي قبلها بالحرف الساكن اللذي بعدها في الكلمة الثانية من غير مرجح بينهما ، ولا مهملة ، ولا فصل اللهم إلا أن يريد بقوله الوصل باليا الي أنها ثابتة في أصل الكلمة عنده ،وإن كانت محذوفة من اللغظ والخط ، فذلك وجه يوجب تمويب قائل ذلك.

<sup>(</sup>۱) في تهمير خلف عن إبراهيم) • وهو خطأ • وانظر الطريق/١٤٦ • وإسسناده صحيح •

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/١٧٩ ٠ وإسناده معيح٠

<sup>(</sup>٣) في عمم : (قال) • وهو خطأ ؛ لأن المراد جمع إسنادي عالم بن زيادالسوسي وأبي خلاد عن اليزيدي •

<sup>(</sup>٤) نظر إسناد الطريق/١٧٨ • وهو ضعيف،

<sup>(</sup>٥)ني م :( تصوبيه)٠

> (=) (1) - ۲٤۸۰ روى أبوخـلاد ، وأبوشـعيب عن اليزيدي ، عن أبي عمرو أن الوقـــف على هذه المواضـم بغير واو على الكتاب،

> (٢) ١٤٨١ وحدثنا أبوالفتح ، قال نا ابن طالب ، قال نا الحسن بدن داود ، عن الخياط ، عن الشَّمُوني ، عن الأعشى ، عن أبي بكر ، عن هامم : (( ويسدع الإنسلن)) ، و((سندعُ النانيسة)) ، الإنسلن)) ، و((يمحُ الله البلطل)) ، و((يدعُ الداع)) ، و((سندعُ النانيسة)) ، بغير واو في الوصل والوقف على خط المصحفة

(١٠) ١٤٨٢ عند بن عمر، قال أنا محمد بن منير، قال نا عبدالله بن عيدى، قال أنا قالون،عن نافع، أن الياء في قوله ((ننج المؤ منين)) في يونس تبين

<sup>(</sup>١) لآ ية/١١ -

٠ ٢٤/٤ ٢١(٢)

<sup>(</sup>٢)ا لآية/٦٠

<sup>(</sup>٤) لآ ية/١٨ •

<sup>(</sup>٥)طريقه هو التاسيع والسبيون بعد المائة،

<sup>(</sup>١)السوسي، وطرقه من التاسيع والأربعين إلى التاسع والخمسين على التوالي، وكلها بعد المائة،

<sup>(</sup>Y)انظر الطريق/٢٤٦ · وإسناده صعيح·

<sup>(</sup>٨)من الطريق التاسيع بعد المائة،

<sup>(1)</sup> أي المرضي٠

<sup>(</sup>١٠) نظر الطريق/١٥، وإسناده صحيح،

(۱) إذا أدرجت القراءة، وليست مكتوبة ، وكذا قال القِطْري عن قالون صنيه، (۲ ۲) وهذا القول[قريب من رواية]اليزيدي عن أبي عمرو ذلك ، وهو خطأ إن أريد به اللفظ دون المعنى كمابيناه،

## [الفصل التاسع في أيه العور منون، يأيه الساحرة . أيله الشقلان]

(٣)

١٤٨٤ والغصل التاسع هو قوله ((أيه المؤ منون)) في النور، و((يأيه (د) و (ديأيه (د) و (ديأيه (د) و (ديأيه (د) و د) و در (د) و در الزخرف و ((أيسه الثقلان)) في الرحمن، وقف على هذه الثلاثة الأحرف بالألف، على أصلها ذون رسمها أبوهمرو، والكسائي،

(٦) ١٤٨٥ عنه أبناؤه: أبو مبد (٢) (٨) (١) الرحمن وإبراهيم ، وأبوحمدون ، وأبوخلاد، وأبوشعيب، قالوا : ثبتت الأليف فيهن ، وإذا وقف وقف بالألف

٢٤٨٦ وأما الكسائي تحدثنا محمد بن أحمد ، قال أنا ابن مجاهد، قبال (١٢) (١٢) (١٢) نا أبوبكر محمد بن يحيى، قال نا [ابن] سعدان، عن الكسائي، أنه وتسلف طليبن بالألف وروى قتيبة عنه أنه يقرؤ هن في الوقف والإدراج بالألف

<sup>(</sup>١)طريقه هو الثاني والخمسون٠

<sup>(</sup>٢ ٢)زيادة يقتضيها السياق،

<sup>(</sup>٣) لآية/٣١ •

<sup>(</sup>٤) الآية /٤٩٠.

<sup>(</sup>٥) الآية / ٣١٠

<sup>(</sup>١)عبدالله بن يحيى بن المبارك،

<sup>(</sup>Y) إبراهيم بن يحيى بن المبارك·

<sup>(</sup>٨) لطيب بن إسما عيل٠

<sup>(</sup>٩)سليمان بن خلاد ٠

<sup>(</sup>١٠)مالح بن زياد السوسي٠

<sup>(</sup>١١) صدر الإسناد قبل الكسائي تقدم في الفقرة/٣٨٠ والإسناد محيح، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>۱۲)مقطت(ابن) من عنم ٠

(۱) ۱٤٨٧ واختلف في ذلك عن قنبل عن ابن كثير، فحدثنا محمد بن أحمد، عين ابن مجاهد، عن قنبل: أن الوقف على ذلك بغير ألف

المدد وحدثنا فارس بن أحمد، قال نا أبوالحسن المقرىء، قال نا أحسد ابن بشر، قال نا أبوبكر الزينبي، عن قنبل ، عن أمحابه، عن ابن كثير،أنه وقف على الألف في الثلاثة، والمحيح ماحكاه ابن مجاهد عن قنبل،

١٤٨٩ وحدثنا فهدالعزيز بن جعفر، قال نا فبدالواحد بن فعر، قال ناابن
 مُخُلُد، قال سألت البزي فن الوقف على هذه الثلاثة الأحرف؟ نقال لي، بغير
 (٤)
 ألف وكذلك وقف الباتون٠

(ه)

(ه)

(ه)

(ه)

(اه)

(اه)

(القائد المنافع المحدث الفارسي القائد البوظاهر قال الوكيع قال الفلاسع النا أبوالعباس وراق بن خلفه قال نا محمد بن إصحاق عن أبيه عن نافسسع الله كان يقف على الثلاثة الأحرف بغير ألف وقال ابن المسيبي، عن أبيسه الها عمدوحة الوليس فيها ألف مكتوبة القائد وقفت وقفت على الكتاب وذكير ثلك في سيورة الرحين.

١٤٦١ وأما عاصم فروى الشموني عن الأعشى، عن أبي بكر، عنه ، أنسه كان يغتج الباء في ذلك ، ويقف طيه بغير ألف،

٢٤١٢ وأما حمزة فروى أبوهشام ، عن سُلَيم : أنه يقف على الثلاثةالمواضع بغير ألفه وقال: ليم في القرآن غيرهن،

(Y) ٢٤٩٣ وأما ابن عامر فإنه يضم الباء في الثلاثة في حال الوصل، ووقفه لا يكون إلا بعد ألفه والله أطلم،

<sup>(</sup>١) انظر الطريق/١٧ وإسناده صعيح،

<sup>(</sup>٢) انظر الطريق/١٠٤ وإسناده صحيح لكنه بعرض القراعة (وهنا رواية حروفه (٣) انظر الطريق/١١٩ وإسناده صحيح،

<sup>(</sup>٤)وهم النا قع وابن عامر وعامم وحمزة ٠

<sup>(</sup>ه) اسمه محمد بن ظف تقدم وأبوالعباس اسمه أحمد بن إبراهيم بن عثمان والإسناد محيح وهنا الطريق خارج عن طرق جامع البيان

<sup>(</sup>٦)سقطت(ابن) من م٠

<sup>(</sup>٢)في م : (موققة) • وهو تحريف٠

#### [الفمل العاشر في قوله وكأيسن]

(۱) ۱٤٩٤ والغصل العاشر وهو قوله ((وكأين)) حيث وقع، وقرأ ذلك ابن كثير بألف ممدودة بعد الكافه وبعدها همزة مكسورة على لفظ(كا عِين) ،وقرأ الباقون بهمزة مفتوحة بعد الكافه وبعدها يا ، مكسورة مشددة على لفظ(وُكُمُيُّن) ،

٢٤١٥ واختلفوا في الوقف عليه: . فأما ابن كثير فأجمسع

علماء أهل الأداء على أنه يقف بالنون كما يصل، ووقـــف

(٢) أبوعمرو باليا " كما نا عبدالعزيز بن جعفر ، قال نا عبدالواحد بن عـمـــر، (٢) قال نا إبن مجاهد، قال أخبرني/ عبيدالله بن محمد، عن أخيه أببي جعفر أحمد ١٠٨ و ابن محمد ، وعمه إبراهيم بن أبي محمد، عن أبي محمد، عن أبي عمرو، أنـــه كان يقف على اليا " ، وكذا كل ما في القرآن،

(٥) (٥) (٥) (٥) (٥) (٥) (١) الخراء فحدثنا الغارسي، قال نا أبوطاهر، قال نا ابن مبيد (١) الكمائي، من الغراء، قال: كان الكمائيي، من طمة، من الغراء، قال: كان الكمائيي

- (٢) نظر الطريقين/١٧٦٠١٧٠ وإسناد كل منهما صحيح،
- (٣)في م :(أحمد) وهو خطأ راجع الإستادين المذكورين آنفا
  - (٤) تقدم أن روايته خارجة عن جامع البيان٠
- (٥)الغارسي هو عبدالعزيز بن جعفر، وأبوطاهر هو عبدالواحد بن عمر٠
- محمد بن فرج الغساني، أبوجعغر، البغدادي، النحوي، مشهور فابط، تحسوي عارفه من جلة أصحاب سلمة بن عاصم مات بعد سنة ثلاث مائة و فاية ٢٢٩/٢، بغية الوعاة ٢٠٩/١، والإسناد صحيح، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان (٦) سقطت (ابن) من عور وفي ها مش ت (ل١٠٠/ ظ): قوله ابن عبيدالله هو أحمد بسن جعفر بن محمد بن عبيدالله ،أبوالحسن، البغدادي، المعروف بابن المنادي فاية النهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والغياية والغياية والنهاية والغياية والغياية والغياية والنهاية والغياية وال

يقف عليها بالنون٠

### [الغصال الحادي عشر في قلولته فلمال]

(٢)
(٢)
(١٠)
(١٠) واختلف القرا " في الوقف على ذلك: فحدثنا عبدالعزيز بن جعفر،
(١٠)
(١٠)
قال نا عبدالواحد بن عسر، قال أنا عسر بن علي بن جناد، قال نا [محمد بن]
سمعان بن أبي مصعود ، قال نا صورة ، عن الكسائي: أنه كان يقف فيهسن

(۱۱) ٢٥٠١- خالفه عنه نصير ، فحدثنا فارس بن أحمد، قال نا عبدالهاقسي بصدن (۱۲) الحسين ، قال نا إبراهيم بن الحصين ح٠

<sup>(</sup>١) انظر الطريق/٤٠١ ·

<sup>(</sup>٢) الآية/٨٧٠

<sup>(</sup>٣) لآية/٤٩ •

١/٤ ية ١/٤

٠ ٢٦/قي ١٤ ١٠)

<sup>(</sup>١)في ٢، (الرسم) • وهنو خطأ لا يستقيم به السياق•

 <sup>(</sup>٢) في م ١ (واختلفت القراءة) ولعل القراءة محرفة عن (القرأة)، والليم.
 أعلم ١

<sup>(</sup>٨)تقدم هذا الإسخاد في الفقرة/٣٤٥٣ ٠

<sup>(1)</sup>في تام (حماد) وهو خطأ وراجع الفقرة /٢٤٥٢.

<sup>(</sup>١٠)سقط من شمم • راجيع الفقرة/١٤٥٣ •

<sup>(</sup>١١)هذا الإستاد محيج ،والطريق خارج عن طرق جامع البيان.

<sup>(</sup>١٢)إبراهيم بن هيدالعزيز بن الحسـن تقدم '

(۱) ۱۹۰۲ وحدثنا الفارسي، قال نا أبوطاهر، قال صدئني ابن يونس، قالانا محمد بن هبدالرحيم، قال نا محمد بن عيسسى، قال نا نصير، قال، قالالكسائي، الوقف على(فمال) على الكتاب،

١٩٠٣- والخبران عنه محيحان؛ لأن قتيبة روى عنه أنه كان يقف في قسوله ((مال هذا الكتئب))، (مال) ويقف على ((مال هذا الرسول)) وعلى ((فمال الذين كفروا)) (ما)، ولم يذكر ((فمال هؤ لاء القوم))، فدلت روايته هذه عليس أن الوجهين في ذلك عنده سواء، وأنه يختارهما و لجمعه بينهما في حرفه، (٢) (٢) (٢) عندالرحمن ، وإبراهيم ابنا اليزيدي ، عن أبيهما، عسسن أبي همرو: أنه كان يقف في الأربعة الأحرف على ما،

(3)

1000- (1)

1000- (1) إسما عيل النحاس: كان أبويعقوب ما حب ورضيقف على (( فمال))، و( أقالوا مال))، وأشباهه كما في الممحفة وكان عبدالممد يقف على ( فما )، ويطرح اللام، وليس عن الباقين في ذلك نص، سوى ما جاء عنهم من اتباعهما لرسم الخط عند الوقف، وذلك يوجب في مذهب من روي هنه أن يكون وقفه على اللام، والله أعلم،

#### [الفعل الثاني عشر في قوله أيا ماتدعو]

(ه) ٢٥٠٦ والغصل الثاني عشر هو قوله في سبحان((أياً ماتدعواً)) جا ١ النص عن حمزة والكسائي بالوقف على( أياً ) هون ( ما ) ٠

(1) (1) القاسم ، قال المحمد إبن ] القاسم ، قال المحمد [بن] القاسم ، قال المحمد [بن] القاسم ، قال المحمد الإسناد محمد ، والطريق خارج عن طرق جامع البيان ، وابن يونس اسمه محمد ، ومحمد بن عيسس بن رزيق الأصبهاني ، تقدما ،

- (٢)من الطريق السبحين بعد الماثة •
- (٣)من الطريق الحادي والسيعين بعد المائة -
  - (٤)ا لأ زرق٠
  - (٥) لآية/١١٠ .
- (٦) الإصناد تقدم في الفقرة/٢٤١٢،والرواية في إيضاح الوقف والابتدا ١(٣٣١/١) به مثلها ٠
  - (٧)زيادة يقتضيها السياق راجع الفقرة/٢٤١٣ •

نا سليمان بن يحيى ، قال نا ابن سعدان ، قال: كان حمزة وسُلَيم يقفان جميعا على (أياً) وقال ابن سعدان: والوقف الجيد على (ما ) ولأن ما صلحة لأي ٠

(۱) ۱۰۰۸ وأما الكسائي فحدثنا أبوالفتح ، قال نا حبدالله ، قال ناإحما هيل، قال نا أحمد بن محمد ، قال نا محمد بن يعقوب ، قال نا العباص،قالناقتيبة قال كان الكمائي يقف على الألف(أيا)،

١٥٠٩ والنص عن الباقين معدوم في ذلك ، والذي نختاره في مذهبهم الوقف على (ما )،وعلى هذا يكون حرفا زيد صلحة للكلام فلا يغمل من أي، وعلى الأول تكون اسما لا حرفا، وهي بدل من أي ، فيجوز فعلها وقطعها منها ٠

#### [الفصل الثالث عشر في قوله ويكأن،ويكأنه]

(٢) ٢٥١٠ـ والفصل الثالث عشر هو قوله في القصم ((ويكأن اللم))، **((ويكأنه))** (٣) رسـما في كل المماحف مومولين ، واختلف/ في الوقف طيهما:

(٤) ١٥١١ نحدثنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال ناإحماعيل ابن يونس قال نا أبوعمر ، عن الكسائي أنه يقف( وي ) ويبتدى (كأن)،وفي الحرف الثاني كذلك ، وروى قتيبة عنه ، ((ويكأن الله)) الوقف على اليا ء ، وقال:إنما هي صلة ،

(°) ٢٠١٢ وحدثنا فارس بن أحمد، قال نا أبوالحسن المقرى، قال: قبال خلاد: (٦) قال الكسائي((ويكأن الله))حرفان في المعنى،

<sup>(</sup>١)انظر الطريق/٤٠١ ٠

<sup>(</sup>٢) الآية/٢٨٠

<sup>(</sup>٣) لي م : (موطين)٠

<sup>(</sup>٤) تقدم هذا الإحناد في الفقرة/١١١١ءوأن هذا الطريق خارج عن طرق جامح الهيان.

<sup>(</sup>٥)هو عبدالباقي بن الحسن ولم يدرك خلادا إلأن بين وقاتيهما أكثر مسن عشرين ومائة سنة فالإستاد متقطع ينيها .

<sup>(</sup>٦) في تءم: (حرنا) وهو خطأ لايستقيم به السياق٠

٢٥١٣ قال أبوممرو: قدل هذا على أن الانفصال عنه في هذه الكلمة فيبيي (١) التأويل والتقدير، دون اللفظ؛ لتخصيصه ذلك بالمعنووحده •

(۱)

۱۰۱۵ وروی الحلواني ، من أبي عمر، عنه ، أنه يقرأ ((ويكأن الله))، ((ويكأنه))

يهمزهما ولا يقطعهما ، وبا لأول قرأت على أبي الفتح ، عن قراء ته ، وبه آخذ،

۱۰۱۵ وحدثنا الفارسي، قال نا أبوطاهر، قال رأيت في كتاب دفعه ولينا محمد بن العباس بن اليزيدي، من كتب أبيه ، هن همه وابراهيم بن أبي محمد،

من أبيه ، عن أبي عمرو أنه كان يقف على الكافه قال أبوطاهر، وحكى بسعسن أصحابنا عن هذا الكتاب أنه رآه فيه يقف على الكتاب ، وليس الأمر على من فكره ، قال أبوطاهر، وروى لنا أبوبكر هن ابن اليزيدي ، من أبيه ، أنه يقف قف

(۱)

(۱۵) عمرو ، وكذلك روى ذلك الخُلواني من أبي مَعْمُر، من عبدالوارث،

(۸)

(۸)

من أبي عمرو ، وروى محمد بن الرومي ، من أحمد بن موسى ، قال سمعت أبسا

عمرو يقول: ((ويكأن الله))، ((ويكأنه)) مقطوعة في القراءة ،موصولة فسسسي

(۱)

الإمام ، وهذا يدل على أنه يقف على الياء منفعلة ، وروى ابن مجاهسسد

(۱۰)

في جامعه، عن أبي حاتم الرازي، عن أبي زيد، عنه ، أنه يقف فيهما (وي)ويبتدىء

عليهما مومولتين على الكتاب، ولا أدري من أي ولد اليزيدي ذكره •

بالكاف وهذا موافق لمذهب الكسائي،

<sup>(</sup>١) في ٢٠م : (بذلك المعنى) • وهو خطأ لا يستقيم به السياق •

<sup>(</sup>٢) تقدم أن هذا الطريق خارج عن جامع البيان٠

 <sup>(</sup>٣)من الطرق؛ الحادي والثمانين؛ والثاني والثمانين؛ والثمانين؛ والثمانين؛ والشمانين؛ والشمانين؛ وكلها بعد الثلاث مائة .

<sup>(</sup>٤) نظر الطريق/١٧٠ •

<sup>(</sup>٥)هو ابن مجاهد،

<sup>(</sup>٦)سقطت(١ بن) من م٠

<sup>(</sup>Y)هو هبدالله بن همرو بن الحجاج المنقري،وهبد الوارث هو ابن سعيد بــن ذكوان • وروايته هن أبي همرو ليست في جامع البيان كما تقدم •

<sup>(</sup>٨) محمد بن عمر بن رومي تقدم • أحمد بن موسى بن أبي مريم ،تقدم أن روايته عن أبي عمرو ليست في جامع البيان •

<sup>(1)</sup>أي في المصحف الإمام •

<sup>(</sup>١٠) مُحمَّد بن إدريسُ بن المنذر؛ أبو حاتم ؛ المرازي ؛ إلا إلى إلى إلى إلى إلى إلى إلى إلى إلى المرازي

١٥١٧ قأما نائع فقياس مارويناه عن المسيبي أنه يقف على الكتاب، يوجب عنه عنه أن يعلهما ، ولا يقطعهما ، على أن الكُلُواني قد روى عن قالون / أنه يهمزهما ، ولا يقطعهما .

(۱) ۱۰۱۸ وأما ابن كثير فحدثنا ابن جعفر، قال نا أبوطاهر، قال قال لنسا أبوبكر في جامعه ، هن قنبل، إن ابن كثير يجعلهمسا

كلمة واحدة • وروى الحُلُواني ، عن القواس ، عن ابن كثير أنه يهمزهما ولا يقطعهما •

(۲) ۱۹۰۱سوأما عاصم فحدثنا فارسين أحمد ، قال نا أبوالحسن المقصريء ، (۳) قال نا إبراهيم بن أحمد ، قال نا يوسفين يعقوب ح ٠

(3)
(3)
(4)
(5)
(707- وحثنا الغارسي، قال حدثنا ابن أبي هاشم ، قال أنا إبراهيم ابن عرفة ، قالانا شعيب بن أيوب، عن يحيى ، عن أبي بكر، عن عاصــــ ((الهراط)) بالماد من أجل الكتاب فقوله من أجل الكتاب يذل على أنـــه يتبع المرسوم ، وإن كان فيه خلا فاللأصل؛ لأن أصل المعراط المعين، فترك الأصل واتبع الرسم ، ففي هذا دليل على أنه يقرؤ هما مومولتين على رممهما في المصحفة ويقف طبيبها مومولتين.

(ه) أنه قلم روى إسلاق الأزرق، منصوصا عن أبي بكر، عن عاصم أنه قلرأ ٢٥٢١ وقد روى إسلاق الأزرق، منصوصا

<sup>==</sup>الكبير، روى الحروف سماعا عن أبي زيد سعيد بن أوس الأنماري وغيره ،روى عنه راجازة أبوبكر بن مجاهد في كتابه مات سنة خمس وسبعين وماقتين وماقتين غاية النهاية ١٤٢/٢ التقريب١٤٢/٢ .

وروايته عن أبي زيد ليست من طرق جامع البيان ، وهي في الكفاية لأبيي العز، كما أثار في غاية النهاية ١٩٧/٠

<sup>(</sup>١)هو عبدالعزيز بن جعفر،وأبوطا هر هو عبدالواحد بن همر،وأبوبكر هو ابنهجاهد،

<sup>(</sup>٢) نظر إحنا دا لطريق/٢٤٨ وهو صعيح لكنه بعرض القراعة وهنا رواية حروف

<sup>(</sup>٢)في عم ( محمد ) وهو خطأ والتصحيح من إسناد الطريق المذكور آنفا و

<sup>(</sup>٤) تقدمت هذه الرواية في الفقرة /٢٤١١ وإسنادها صعيح٠

<sup>(</sup>٥)من الطريق الثالث والثمانين بعد المائتين.

((ويكأن الله)) على التعجب وعلى هذا تكون وي منغطة مما بعدها، ويوقف عليها كذلك وروى الطواني ، عن القوان ، عن حغى ، عن عامم أنه يهمزهما ولا يقطعهما وهذا يدل على محة ما تأولناه من رواية المريغيني عن يحيى هنه ولا يقطعهما وهذا يدل على محة ما تأولناه من رواية المريغيني عن يحيى هنه والا يقطعهما وهذا ابن عامر فروى الحلواني ، عن هشام بارسفاده ، عنه [أنه] يهمزهما ولا يقطعهما و

(ه) ٣٥٦٣ وأما حمزة تحدثنا «بدالعزيز بن جعفر، قال نا أبوطاهر بن أبـــي هاشم، قال نا البَرَاثي، هن خلف، هن صُلَيم، أنه كان يتبع الكتاب تحـــي الوقف، فيقف هلى((ويكأن))، و((ويكأنه)) على الاتمال الم

## [الغصل الرابيع عشر في قوله ( في سا )وأخواتها]

٢٥٢٤ وَالْقَصِلُ الْرَابِعِ عَشْرِ هُو مَا جَاءُ مِنَ الْحَرُوفُ الْمَتَعَلَّمُ وَالْمَتَعَلَّمُ فَسِي (١٠) (٢) (٨) (١) (١٠) (١٠) الرسم عنجو((في ما ))ءو((فمن ما ))ءو((ون ما ))ءو((إنَّ ما ))ءو((فإن لسم))، (١١) (١٢) (١٢) (١٢) (١٢) و((أن لسن))ءو((أن لسن))،و((أن لسن

<sup>(1)</sup>فيم:(عما)٠

<sup>(</sup>٢) تقدم له الطريق الحادي عشصر بعد الثلاث مائة الكنه بعرض القراءة٠

<sup>(</sup>٣)شعيب بن أيوب ٠

<sup>(</sup>٤)زيادة يقتضيها السياق

<sup>(°)</sup>تقدم هذا الإمستاد في الفقرة/٢٣١٤ وأنه خارج عن طرق جامع البيان،

<sup>(</sup>٦)البقرة/٢٤٠

۲۵/۶ لنسا ۱(۲)

<sup>. (</sup>۱) الأعرا ف/١٦٦٠

<sup>(</sup>١)البرفية/١٤٠

<sup>(</sup>۱۰) لقصم/۱۵۰

<sup>(11)</sup> الأعراف/١٠٥٠

<sup>(</sup>١٢) لأنبيا ١(١٢)

<sup>(</sup>۱۳) التور/٤٢ ٠

<sup>(</sup>١٤) لنسا ١٠٩/٠ ، وسقطت(من) من م،

۱۳٤/ الأضعام / ۱۳٤٠

ه ٢٥٢٦ فقيا س ما رويناه عن الخمصة من وقوفهم على الخط ، يوجب أنيقفوا على جميع ذلك على هيئته في الرسم ، من الانفعال والاتعال ، وقد جسسا ، النص عن الكسائي في بعض ذلك،

(٩) ٢٥٢٦ فحدثنا فارس بن أحمد، قال نا عبدالله بن أحمد، قال أنا إسسماعيل،

قال نا أحمد بن محمد، قال نا محمد بن يعقوب ، قال أنا العباس، قال نيسا
(١٠)
قتيبة ، عن الكسائي أنه كان يقف على قولت ((أم من يكون عليهم))،((أم مسن
(١٢)
(١٢)
أسس))، و((لإن ما توعدون لآت))، و((أن ما يدعون من دونه))، و((لسكبي لايكون على))، و((لاي ما توعدون لآت))، و((أن ما يدعون من دونه))، و((لين ما توعدون لآت))، و((أن ما كتتم)) في غنا نسر،

<sup>(</sup>١) الحج/٢٢ •

<sup>(</sup>٢) لبقرة /١٤٨٠

<sup>(</sup>٣)البقرة/١٠٢٠

٤٤/۶ إلى مسرا ١(٤)

۱۱/۶ النسا۱۱/۶ النسا

<sup>(</sup>٦)المؤ من/١٦ •

<sup>(</sup>۲)واسمه المقنع ۱۰نظر ص/۷۲ وما بعدها ۱

<sup>(</sup>٨)واسمه الا هندا ؛ في الوقف والا بندا ؛ توجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأوهرية بالقاهرة ضمن مجموع رقم (٢٧١) ٢٢٢٨٣ ٠

<sup>(</sup>٩) انظر إسناد الطريق/٤٠١ ٠

<sup>(</sup>١٠) النسا ١٠٩/۶

<sup>(</sup>١١) التوبة/١٠١ •

<sup>(</sup>١٢) لأ نعام/١٣٤٠ .

<sup>(</sup>١٢) الحج/١٢٠ •

<sup>(</sup>١٤) الأحزا ب/٢٧٠

<sup>(</sup>١٥) لحشر /٢٠

<sup>(</sup>١٦) أبي ت زيادة (وأن ما يدمون) • وهو تكرار •

<sup>(</sup>١٢) لاية /٢٢٠

(۱) و((أين ماكانوا)) في المجادلة، و((أن لا يشركن بالله شيئا)) على لانغمال، قال: وكذلك الوقف على ماكتب في القرآن ، يعني من نظائر ذلك، قال: ومـــن وقف لا يقف إلا بتمام الحرف،

١٥٦٧ قال أبوعمرو: يريد بهذا لا يوقف إلا على آخر الكلمة الثانية، وإن انغطت في اللغظ والخط والمعنى من التي قبلها ، وذلك الاختيار،وإنما يذكر الوقف على مثل هذا مما يتعلق بما يتصل به ؛ على وجه التعريف بمعذا هـــب الأثمة فيه، عند أنقطاع النفس عند في الخبر ورد عنهم؛ أو لقياس يوجب قولهم، لا على سبيل الإلزام والإجبار ؛ إذ ليس الوقف على ذلك ولا علـــــ جميع ماقدمناه في هذا الباب بتام، ولا كاف، وإنما هو وقف ضرورة ،وامتحان، وتعريف لا غير،

٢٥٢٨ وقال قتيبة عن الكسائي: الوقف على ((أَنَّ ما)) عنهم بالقطع و ((أَمَّن هـ)) (٤) (و) هو قلنت)) و ((أَمَّن هذا الذي)) في الحرفين في الملك ، الوقف على ميم (أم)،

١٥٢٩ـ قال أبوعمرو: وهذه المواضع في الرسم موصولة من غير نون ولاميم، وأصلها في العربية الانفصال ، على مانهب الكسائي إليه فيها ، وقد خالف (٦٥) قتيبة عن الكسائي في((أنما فنمتم)) خلف

(۲) ۲۰۳۰ تحدثنا محمد بن أحمد، قال نا محمد بن القاسم، عن أمحابه، هسن

(4)

٢/أ لآية /٢

<sup>(</sup>٢) الممتحنة /١٣ •

<sup>(</sup>٤)ا لزمر/١

<sup>(</sup>٥) لآية/٢١،٢٠

<sup>(</sup>١) لأ نغا ١/١١ ٠

<sup>(</sup>٢)هو ابن الأنباريءوالرواية في إيفاح الوقف والابتدا (٢٢٢/١) ونقلها ابن الجزري في النشر(١٥٥/١)عن الداني، وأوردها المؤلف في المقنع/٢٩ونسها: حدثنا محمد بن علي رقال حدثنا ابن الأنباري رقال حدثنا (فريس رعن خلف وعدن الكسائي قال: كتب بالوصل حرف واحد ((أنما خنمتم)).

(۱) خلف ، قال: قال الكسائي في قوله ((أنما غنمتم)) حرف واحد من قِبَل كُلُّ هُــيُّ، قال: وقال الكسائي((نعما )) حرفان ؛ لأن معناه نعم الثيَّ، قال: وكثبتا بالوصل ، ومن قطعهما لم يخبط ٠

(۱) ۱۳۵۲ حدثنا محمد بن علي ، قال نا ابن الأنباري ، قال: ݣان هامم،وأبو ممرو، والكسائي يقولون((كالوهم أو وزنوهم)) حرف واحد،

(1) م٣٥٣ قال أبوهمرو: ولا أعلم أحدا روى ذلك عن حمزة إلا عبدالله بن مالح العِجْلي، وأهل الأداء على خلانه ·

<sup>(</sup>۱) في عدم والنشر: (من) بدل (كل) وهو خطأ لا يستقيم به السياق والتعميم من إيضاح الوقف والابتداء ٢٢٢/١ ٠

<sup>(</sup>٢) الرواية في إيفاح الوقف والابتداء (٢٤٥/١) بدون قوله (أو وزنوهم) .

<sup>(</sup>٢) انظر إسناد الطريق/١٤١/ وهو صعيح،

<sup>(</sup>٤) في عدم : (قاسم بن أصبغ) وهو خطأ والتمحيح من إبناد الطريق المذكور آنغا •

<sup>(</sup>٥) بن المبارك وتقدم أن روايته عن الكسائي خارجة عن جامع البيان٠

<sup>(</sup>١)تقدم هذا الإسخاد في الفقرة/٢٧ ،

<sup>(</sup>۲)-قطت(بن محمد) من م٠

<sup>(</sup>٨)سقطع(بن عبدالعزيز) من م٠

<sup>(</sup>١)روايته عن حمزة ليست من روايات جامع البيان، وهي في المستنير،والكفاية والكامل ، كما أشار في غاية النهاية ٤٦٣/١ ،

#### [الغصل الخامين عشر في ما الاستفهامية مع حرف الجر]

(۱) (۲۰۲۱ والفصل الخامس مشر هو ما جا ۴ من ما التي للا ستفهام ، وقد دخيل (۱) (۲) (۲) (۲) (۱) (۱) عليها حرف من حروف الجر ، نحو قوله ((فلم تقتلون))،و((لبم تعظون))،و((بم (۲) (٤) (١) (١) تبشرون))،و((بم يرجح المرسلون))،و((مم يتسا الون))،و((فيم أنست سبن (۲) (۲) (۲) (۱)،و((مم خيليق)) وما أشبهه ٠

٢٠٣٧ فوقف الجماعة على ذلك حيث وقع بإسكان الصيم ؛ لأن الألف حذف بت بعدها لفظ ورسما ؛ للفرق/ بين الخبر والاستفهام ، وخص الاستفهام بذلك ١٠١/ظ لكثرة دوره ٠

<sup>(</sup>١) لبقرة /١١٠٠

<sup>(</sup>٢) الأعراف/١٦٤٠

<sup>(</sup>٦) الحجر/٥٤ ،

<sup>(</sup>٤) لنمل/٥٥٠

<sup>(</sup>٥)فاتحة النبأ ·

<sup>(</sup>١)النازعات/٤٢٠ •

<sup>(</sup>٧) ليطارق/ه٠

<sup>(</sup>٨)علي بن محمد بن أحمد بن زياد ، أبوالحسن الطرسوسي، المعروف بالمسكي، ثم البصري، مقرى مشهور اختلف في تقدم اسم أبيه على اسم جده الذليك ترجمه في فاية النهاية مرتين ١٣٢٥ ٢٢/١٥ ،

<sup>(1)</sup> محمد بن عبدالعزيز بن عبدالله بن المباح وطريقه عن أبيي ربيعة خارج عن طرق جامع البيان •

<sup>(</sup>۱۰)في م:(شمه)٠

صاح الغراب بعده بالبين من سلمه ماللغراب ولي دق الإله فعصمه صاح الغراب بنا في ليلة شيمة

يريد باردة ٠

(۱) ۱۰۲۱ وبيذا ترأت على أبي الحسن من قرا \* ته في رواية البزي، عن صحابه عن ابن كثير، وقرأت على أبي الفتح ، عن قرا \* ته في رواية القوا سهوالبزي ، وابن فليح، عن أمحابهم عنه ، وعلى الفارسي عن قرا \* ته في رواية البسزي بغيرها \* كسائر القرا \* .

١٥٤٠هـ وأخبرنا عبدالعزيز بن جعفر، قال نا عبدالواحد بن عمر، قال احكسي (٣) لي عن العباس بن الفضل الواسطي، عن قنبل أنه كان يقف على عمه اولمسسسه بالها ١٠٠٠

<sup>(</sup>۱)لم يتقدم في أسانيد رواية البزي قراءة للداني على طاهر بن غُلُبون٠ (٢)في م : (القرأة)٠

<sup>(</sup>٢) العباس بن الغفل بن جعفر، أبوأحمد ، الواسطي، يعرف بصهر الأمير، من جلة أصحاب قنبل، روى عنه الكتاب، ورحل إليه بعد أبي عون الواسطي، وروايته عزيزة ، حدث عنه أبوطا هر بن أبي ها شم ، فاية ٢٥٤/١ وروايته عن قنبل خارجة عن طرق جامع البيان، وهي في الكامل كما أشار في فاية النهاية ٢٥٤/١ .

<sup>(</sup>ه)كذا في تيم ولم أجده وتقدم صدر الإصناد قبق القواص في الفقرتين/٥٥٨ الآثاء وفيه الحصين بن المهلب بدل الحسن بن محمد المهلبي، فلعله مسن تحريف النصاخ والله أعلم، وهو الحسين بن محمد بن الحسين بن لمهلب، (١) الآية ٢٢٨،

<sup>(</sup>٢)في عم: (وولا يأتله) وزيادة الواو خطأ •

على ذلك كله بغير ها ٠٠

(۱) ۱۵۶۲ قال أبوعمرو: وقد بقيت من هذا الباب مواضع، لأ ذكرها مع الاختلاف فيها في أماكنها من السور إن شاء الله تعالى، وبالله التوفيق٠

# 

2011 اعلم أن الأصل أن يوقف على الكلم المتحركة في حال الوصل السكون الأن معنى الوقف على الحركة أن تترك ، كما يقال: وقفت عن كلا م قلان، أي تركته ولأن الوقف أيضا ضد الابتداء ، فكما يخص الابتداء بالحركة ، كذلك يخمس الأن الوقف أيضا ضد الابتداء ، فكما يخص الابتداء بالحركة ، كذلك يخمس الوقف بالمسكون ، وذلك لغة أكثر العرب ، وهو اختيار أحمد بن يحيى ثعلب وجماعة من النجويين واحتجوا بالخبر الذي جاء عن النبي على الله عليه وطلم أنه كان يقف على آخر كل آية ،

(٣) ١٩٤٤ حدثنا محمد بن أحمد البغدادي[قال نا ابن الأنباري] قال ناطيمان

<sup>(</sup>١)في م : (أَ ذُكرها ) •

<sup>(</sup>٢)فيم :(بلغة)٠

 <sup>(</sup>٣ ٣) زيادة يقتضيها السياق وحيث إن محمد بن أحمد بن علي لم يلق طيمان
 ابن يحيى الضبي، لأن ولادة الأول بعد وفاة الثاني، راجع ترجمة كل منهما .
 وانظر إيضاح الوقف والابتداء ٢٥٨/١ .

سيحيس بن سنعيد بن العاص، الأموي، أبوعمر، الأشدق، ثقة، مات في حدودالثمانين " ومائة التقريب ٣٤٨/٢ •

وأبن جريج اسمه عبدالملك بن عبدالعزيز،

<sup>-</sup> عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة - بالتصغير- المدني، تابعي، ثقة نقيه، مات سنة حبح عشرة وماثة · التقريب ٤٣١/١٠ ·

<sup>-</sup> أم سلمة هي أم المؤ منين وهذا الإسناد رجاله ثقات، وأخرج الحديث الإمام أحمد في المسند(٢٠٢/١)،وأبوداود في سننه في كتاب الحروف والقرا ؟ الله بنحوه والترمذي في جامعه في كتاب القرا ؟ الله بنحوه ، والحاكم في المستدرك(٢٣٢/١) كليم من طريق يحيى بن سعيد عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة ==

ابن يحيى قال نا محمد بن سعدان، قال نا يحيى بن صعيد الأموي، عن ابسن جريج ، عن عبدالله بن أبي مليكة ، عن أم صلمة : أن النبي صلى الله عليه وحلم كان إذا قرأ قطع قراء ته آية آية ، يقول ((بحم الله الرحمن الرحيم)) عنه يقف ، ثم يقول ((الرحمن الرحيم)) ثم يقفه ثم يقول ((الرحمن الرحيم)) ثم را (ملك يوم الدين)) ،

١٥٤٥ محمد بن أحمد بن علي، قال نا محمد بن القاسم، قال، كان (١)
أبوالعبا سأحمد بن يحيى يختار الإسكان في كل القرآن ؛ للحديث الذي جاء
من النبي صلى الله عليه وسلم من الوقف على كل آية،

١٤٥٦ قال أبوهمرو: وجا ت الرواية بعد هذا بالإشارة إلى حركات أواخر الكلم عند الوقف: عن أبي همرو والكوفيين: عاصم،وحمزة،والكسائي،

٧٤٥٣ غاما أبوعمرو فجاء ذلك عنه من طريق الأداء ، فقرأت على عبدالعزيز ابن جعفر المقرىء ، وأشرت إلى الحركات عندالوقفه وقال لي ، قرأت طللل أبي طاهر بن أبي هاشم ، وقال: قرأت كذلك على ابن مجاهد، عن أصحابه، هسن اليزيدي، عن أبي عمرو ، وكذلك قرأت على أبي الفتح ، وأبي الحسن جميعا عن قراء تهما ،

(١٤) ٢٥٤٨ وقد روى محبوب بن الحسن ، عن أبي عمرو أنه

 <sup>==</sup> قال أبوعيسى الترمذي: هذا حديث غريب قال: وليس إسناده بمتعلى الليث ابن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مُملك عن أم علمة وحديث الليث أصح اهم

<sup>-</sup> وقال الحاكم : هذا ألصحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجا ه ١٠ هـ وأقره الذهبي،

<sup>-</sup> وقال المناوي في فيض القدير (٣٨٨/٥) اقال لدا رقطني اوإسناده صعيح،

<sup>(</sup>١) مُعلَبِ النَّحويِ والرواية في إيضاح الوقف والابتداء ٢٨٧/١ مثلها ٠

<sup>(</sup>٢)فا رس بن أحمد ٠

<sup>(</sup>٣)طا هر بن عبدالمنعم بن غلّبون،

<sup>(</sup>٤) محمد بن الحسن بن هلال التقدم الا وقد ترجم الحين الجزري في فاية النهايسة مرتين: مرة باسم محمد بن الحسن بن إسما فيل في (١١٥/٢) الومرة باسم محمد بن الحسن بن هلال في (١٢٣/٢) وأغلب الظن أنهما شخص واحد، وروايته عن أبسي عمرو خارجة عن روايات جامع البيان،

(1) يقف على ((فأوف)) بإسمام الجر، قال ابن مجاهد : هذا يدل على أن أبا عمرو إذا وقف على الحروف المرفوعة والمخفوضة في الوصل/ أشمها إعرابها • 110/ و

13°1- قال أبوعمرو؛ وأهل الأدا ؟ مجمعون على الأخذ بذلك في مذهبه مسن طريق اليزيدي وشبط ع ، والنص عنهما في الوجهين؛ من الإشارة،وغيرها معدوم ١٥٥٠- وأما عاصم فحدثنا محمد بن أحمد، قال نا ابن الأنباري، قال نا (٦) (٣) (٣) أحمد بن سبل - وسألته عن ذلك - عن أصحابه الذين قرأ عليهم؛ علي بن مِحْمَن وغيره، عن عمرو بن المباح ، عن حقى ، عن عامم أنه كان يشير إلى إعراب الحرف عند الوقف، وكذلك روى محمد بن غالب ، عن الأعشى أنه يقف با لإنارة إلى الإ عراب عند الرفح والخفض ومع التنوين،

(°) ۱۵۵۱ وأما حمزة تحدثنا محمد بن أحمد، قال نا مُحمد بن القاسم،قال نا إدريس بن عبدالكريم ح٠

(١) ٢٥٥٦ وأخبرنا الفارسي ، قال نا أبوطاهر ، قال نا أحمد بن محمدالبُرَائي، (٢) قالانا خلف ، قال نا سُلَيم ، عن حمزةأته كان يعجبه إشمام الرفع إذا وقف على الحروف التي توصل بالرفع، مثل قول الله عز وجل((إياك نعبد)) يشمم الدال الرفع ، قال : وكذلك((وإياك نصتعين))،و((ذلك الكتلب))،و((ختم الله))،

<sup>(</sup>۱)يوسف/۸۸ ۰

<sup>(</sup>٢) سقطت (ابن) من م والرواية في إيضاح الوقف والابتدا ٢٨٧/١٠٠

<sup>(</sup>٣) الأشناني، وهذا الطريق خارج عن طرق جامع البيان، وإسناده صعيح •

<sup>(</sup>٤) کي ۲ د (الذي) -

<sup>(</sup>ه) تقدم هذا الإسناد في الفقرة / ٢٣١٥ وأن هذا الطريق خارج عن طرق جامسع البيان، والرواية في إيضاح الوقف والابتدا ٤ (٢٨٥/١)به مثلها ٠

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الإسناد في الفقرة/٢٣١٤، وأن هذا الطريق خارج عن جامع البيان.

<sup>(</sup>Y) في تهم : (قال) • وهو خطأ إلا ن المراد جمع إسنادي إدريس بن عبدالكريسم والبراثي على خلف راجع الفقرتين /٢٢١٤، ٢٣١٥ •

<sup>(</sup>٨)البقرة/٢ -

۲/۵/۱۲۹۱۱۲/۵/۱۲۹۹

(١) (١) و((يختص [ برحمته من يشاع] )) ، و((ما محمد إلا رسول)) بترك التنوين،ويشم الدال الرفع،

محمد بن طي، قال نا الأنباري، قال نا ابن الأنباري، قال نا ابن الأنباري، قال نا (٢)

إدريس، قال نا ظف، قال سمعت الكسائي يعجبه أن يشم آخر الحرف الرفح (٤)

والخفضُ في الوقف، قال ظف، وبعض القراء يسكت بغير إشمام، ويقول إنما الإعراب في الوصل، فإذا سكتُّلم أشم شيئا وقال ظف، وقول حمزة والكمائي أعجب إلينا ولأن الذي يقرأ على من تعلم منه، إذا قرأ عليه فأشم الحرف في (٥)

الوقف، علم معلمه كيف قراء ته، لو وصل، والمستمم أينا غير المتعلم يعلم كيف كان يمل الذي يقرؤه.

١٥٥٤ قال أبو همرو: ولم يأتنا عن الحرميين: ناتح وابن كثير، ولا عن ابن عامر في ذلك إلا ماحكاء محمد بن موسى الزينبي ، عن قنبل والبزي ،عن عجا بهما أنهم كانوا يقفون بغير إشمام وما ذكره الخُلُواني ، عن هشام من أنه يشم (١١) (١١) (١١) (١١) (١١) (١١) و((لهو البلاء)) و((بهو البلاء)) وورجوه في كل القرآن وما رواه ابن شَنبُوذ ، عن أبي تُشِيط، عن قالون ، حسن ويجوه في كل القرآن وما رواه ابن شَنبُوذ ، عن أبي تُشِيط، عن قالون ، حسن

 <sup>(</sup>١ - ١)زيادة من إيخاح الوقف وا لا بتداء ١٠٥/١ • والحرف في صورة البقرة (١٠٥٠ •
 (٢)آل عمران/١٤٤٠ •

<sup>(</sup>٢) لإ سناد تقدم في الفقرة/٢٢٦٧ · وأن هذا الطريق خارج عن جامع المهيان· والرواية في إيضاح الوقف والابتدا الـ ٢٨٨/١ بسياق أتم ·

<sup>(</sup>٤) نظر إيضاح الوقف والابتدا ٣٨٦/١٤ -

<sup>(</sup>٥)ني م: (على) وهو خطأ لا يستقيم به السياق،

<sup>(</sup>٦)في م ١ (ولو وصل) • وزيادة الواو خطأ يجعل الصياق مفطربا •

<sup>(</sup>Y)في م :(يقرأ) ·

<sup>(</sup>٨)آل عمران/٥٥٠

<sup>(</sup>١)البقرة/٢١٠ ٠

<sup>(</sup>١٠) لإ سرا ٢٠/٠ ٠

<sup>(</sup>١١) المعاقات/١٠٦ ·

ه ٢٥٥٥ واختيار عامة من لقيناه ، أو بلغنا عنه من أثمة أهل الأداء ، أن يوقف للجميع با لإشارة إلى حركات أواخر الكلم ، لما فيه من البيان عـــن كيفيتهن في حال الوصل ، وهو اختيار داود بن أبي طيبة صاحب ورش ذكر ذلبك في كتاب الوقف والابتداء له ٠

٢٥٠٧ قال أبوعمرو: والإشارة إلى الحركات في الوقف في مذهب القراء (٨)
تكون روما ، وتكون إشاما ، ولا يجوز استعمالهما إلا في حركات الإعـــراب
المنتقلات ، وحركات البناء اللازمات لا غير، فالمعرب من الكلام كله حرفان؛
الاسم المتمكن إوالفعل المشارع ، وماعدا ذلك فهو مبني،

<sup>(</sup>١) لبقرة /١٤٤ ٠

<sup>(</sup>٢) لبقرة /١٢ ٠

<sup>(</sup>٣) القيامة/٥٠

<sup>(</sup>٤) لقيا مة /٢٠

<sup>(</sup>٥) عبيدالله بن عبدالرحمن بن عبيدالله بن واقد ع تقدم هو وأبوه • وكذا أحمد ابن إبراهيم بن عثمان • والإستاد صحيح •

<sup>(</sup>١ ٦) سقط من ت ، م والتصحيح من غاية النهاية ٢٤/١، ٣٤/١ •

<sup>(</sup>۲) فی م : (پتحرك) ٠

<sup>(</sup>٨)في م:(استعمالها) ، والضمير يعود إلى الإشارة ،

## [ فصل في حقيقة الــروم]

١٥٥٨ قأما حقيقة الروم على مذهب سيبويه وأمحابه فيو إفعافك العسوت (١)

بالحركة ، حتى يذهب بالتضعيف معظم موتها ، فتحسم لها موتا خفيا يدركسه (٣)

(٣)

الأعمى بحاسة سمعه ، فلا يظهر لذلك الإشباع ، وهو يصتعمل في الحسركات (٤)

الثلاث: في النصب والفتح يوالخفض والكسرة والرفع والض وقال حيبويه ،وعلامته خط بين يدى الحرفه

<sup>(</sup>١)في م : (بصوتها) · وزيادة البا ؛ خطأ لايستقيم به السياق ·

<sup>(</sup>٢)في م (خفيفا)٠

<sup>(</sup>٢)فيم:(كذلك) ٠ وهو خطأ٠

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١٦٩/٤ •

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٠٠٠

<sup>(</sup>١) لبقرة/١٢٤ ٠

<sup>(</sup>٧)البقرة/٨٨٠

<sup>(</sup> A ) الأعرا ف/ ١٥٠٠ ·

<sup>(</sup>۱) الأعراف/۲۰ (۱۰) ليقره/۲۱

<sup>(</sup>١١) لبمتحنة /٧

<sup>(</sup>۱۲)البقرة/۲۸ •

<sup>(</sup>۱۳) الأنعام/۲۲ ·

<sup>(</sup>١٤)} لاً عرا فا/١٨٧٠

<sup>(</sup>١٥) لبقرة / ١٨٠٠

<sup>(</sup>١٦) الحجر/٤١٠ •

(۸) (۸) (۱۰) (۱۲ (الرحمن الرحيم))،و((الرحمن الرحيم))،و((مسن (۱۲) (۱۲) (۱۲) (۱۲) عاصم))،و((بالأمن))،و((من السحاء))،و((سماء))،و((من الماء))، و((عسن سحوء)) وماأشبهه من المعرب،

(٢٠) (٢١) ٢٥٦٣ وأما الرقع فتحو قوله((الحمد))،و((تادى توح))،و((كأنه ولي)) ،

- (٢) ليقرة /٢٩٠٠
- (٣)البقرة/٢٢٠
- (٤)فاتحة المسد،
  - (٥)البقرة/٢٧٠
- (٦)النصا ۲/۴٤٠٠
  - (٧) لبقرة /٢٠٠
  - (٨)يونيس/٢٧٠
  - ٨١/ الأنعام/١٨ .
- (١٠)البقرة/١١٠ وفي م:(من شاء)، وهو خطأً ، لأنه لايناسب المقام،
  - (١١) فعلت ١٢/ ١٠ وفي م (ساء) وهو خطأ ، لأنه لاينا سب المقام ٠
    - (١٢)ا لأ عوا شاءه ٠
- (١٣) النام ١٤٩/٠ وفي ٢٥م : (على صوء) ، وهو خطأ المعدم وجوده في التنزيل ،
  - (١٤) البقرة / ٢١٠
  - (١٥)آل عمران/١١٩
    - (١٦) المائدة /٢٣٠٠
    - (١٢) البقرة / ١٨٢٠
      - (١٨) ليقرة /٨٣
        - (١٩)يونس/١٩ ٠
          - (۲۰)هود/۲۲ ۰
        - (۲۱) قملت ۱۳۶۸ ۰

<sup>-</sup> YY/5(1)

١٥٦٥- وأما المنموب الذي يمحبه التنوين في حال الوصل، نحو قوله ((وكان (١٢) (١٦) (١٠) (٢١) (٢١) الله غغورا رحيما ))،و((شعيبا ))،و((صللحا ))،و((لوطا ))،و((هودا ))،و((بنا ؟))

<sup>(1)</sup>طبه/۱۱۷ •

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٧٤

<sup>(</sup>٣) الأعراف ١٨٠/٠

 <sup>(</sup>٤) الأنعام /١٩٠٠

<sup>(</sup>٥)غافر/٨٥٠

 <sup>12)</sup> الكهفار٤٤٠٠

<sup>(</sup>۲)آل عمران/۱۳۷۰

<sup>(</sup>٨) لحيح/٢٥ ٠

<sup>(1)</sup>آل عمران/۲۲ •

<sup>(</sup>۱۰)آل عمران/۴۰ ۰

<sup>(</sup>١١)التور/٢٥٠ •

<sup>(</sup>١٢)ا لبقرة/١٥٠٠

<sup>(</sup>١٣)البقرة/٢٣٠٠

<sup>(</sup>١٤)يوسفار٤٠

<sup>(</sup>۱۵)سبأ /۱۰

<sup>(</sup>١٦)البقرة/٣٠٠ -

<sup>(</sup>١٧)النساء/١٠ •

<sup>(</sup>١٨) الأعرا فاره ٨٠

<sup>(11)</sup> الأعرا ف/٧٢ ·

<sup>(</sup>۲۰)ا لأنعام/۸۱ •

<sup>(</sup>٢١)البقرة/١١١ •

<sup>(</sup>۲۲)البقرة/۲۲ •

(۱) (۲) (۲) و((نداء))،و((ماء))،و((جنزاء)) وماأشبهه، فإن الألف تلزمه في الوقف عوضا (٤) من التنوين ، فيقوى الموت بالحركة، ويظهر الإشباع لذلك

المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة اللذان تقدم المنافرة المنافرة

<sup>(</sup>١) البقرة /١٧١٠ •

<sup>(</sup>٢) لبقرة /٢٢٠

<sup>(</sup>٣) لما ثدة /٣٨٠

<sup>(</sup>٤)في م : (كذلك) ٠ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٥) السجستاني ٠

<sup>(</sup>٦) في م: (والروم) • وزيادة الواو خطأ لايصتقيم به السياق •

 <sup>(</sup>۲ Y) في م : (كذلك لاينتقض كما ينتقض) • وفيه تحريف وتمحيف •

<sup>(</sup>٨)فيم : (لتعلمها ) - وهو خطاً •

<sup>(</sup>١)في م :(بىشسروع)٠ وھو خطــًا٠

<sup>(</sup>۱۰)في ۾ ۽ (من) ٠

<sup>(</sup>۱۱)سقطت (به )من ت٠

## أفصل في حقيقة الإشماع

(۱) ۱۰۱۷ وأما حقيقة الإشمام طن مذهب من ذكرناك أولا من التعويين، فهيو ضمك شغتيك بعد المسكون الخالص لأواخر الكلم، من غير صوت خارج إلى اللفظ، (۱) وإنما هو تهيئتك للعضو فقط، فيعلم الناظر أنك تريد بتلك الهيئة المهيأ له، وهي الحركة الاغير ٠

١٥٦٨ ولا يدرك معرفة ذلك الأعمى ، وإنما يعرفه البعير؛ لأنه لرؤيسة ، العين ؛ إذ هو إيماء بالشفتين ، فيو يدركه بحاصة البعر، قال سسيبويسة ، (٥) (٧) (٩) وهلا مته نقطة قوق المعرفه ولذلك صار أقل بيانا من الروم؛ لأن النقطة أعفر ما يبين به ، والخط أثم في البيان منها ؛ ولذلك أدركه الأعمى، ولم يسدرك الإشمام،

1011 والإشمام لا يستجمل في الحركات إلا في المرفوع والمغموم لا غيبر. وقد تقدم تمثيل هذين الغربين ؛ والعلمة في تخصيصه بذلك أنه كما قلنا ضمم الشفتين ، وغير متمكن ضمهما وفتحهما كأو ضمهما وكسرهما في حال واحمدة فلما لم يتمكن في ذلك خص به من الحركات ما يكون العلاج فيه بضم الشفتين (٨)

الحسن بن طيء قال نا أحمد بن نعر العقرى عقال معست ١٥٧٠ وحدثني الحسن بن طيء قال نا أحمد بن نعر العقرى عقال معست (1) أيا بكرالسراج يقول: إنما لم يكن الإشمام في النعب والجر عند الوقف، الأنساء

<sup>(</sup>١) في ها من ع(ل١١١/ و): مطب حقيقة ١ لإ شما م٠

<sup>(</sup>٢)في م: (للعوض) • وقسه قلب للحروف

<sup>(</sup>٣)في م : (الفمالة) • وهو خطًّا • وفي ها مشيِّ (ل١١١/ و) الممالة ع:

<sup>(</sup>٤)زاد في م: (ولاغير)، وزيادتها خطأ،

<sup>(</sup>٥)في م ((وعلا مة) ﴿ ولا يستقيم بها السياق٠

<sup>(</sup>٦) الكتاب ١٢٩/٤ ، ١٢٤٠ ·

<sup>(</sup>٧)في م: (وكذلك) • وهو خطأ • وهو من كلام الداني•

<sup>(</sup>٨) لحسن بن علي بن شاكر، تقدم ﴿ وَأَجِمِدَ بِنَ نَصَرَ هُو الشَّالِيِّ،

<sup>(1)</sup>محمد بن البسريء البقدادي: تقدم ٠

لا آلة للألف واليا عيمكن فيها ذلك عكما للمرفوع آلة، وهي الشغتان (1)
(١)
١٥٧٦ قال أبوعمرو: قال سيبويه: وأما الذين راموا الحركة فإنه دماهم إلى ذلك الحرص على أن يخرجوها بن حال مالزمه السكون على كل حال، وأن يعلموا أن حالها عندهم ليس بحال ما سكن على كل حال، قال : وذلك أراد الذين يعلموا ، إلا أن هؤ لاء أشد توكيدا : قال: وأما الذين لم يشموا نحقد علموا أنهم لا يقفون أبدا إلا عند حرف ساكن ، فلما سكن في الوقف جعلوه بمنزلية ما سكن على كل حال ؛ لأنه وانقة في هذا الموضع.

(٥) من القراء والذي دُهب إليه [٥٠٠] أفردناه بمذاهب القراء والنحويين في الروم والإنسمام ، ترى ذلك هناك إن شاء الله ٠

۱۲۸/٤ انظر الکتاب ۱۲۸/٤ .

<sup>(</sup>٢)محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيمان، تقدم ٠

<sup>(</sup>٣ - ٣) في تهم ١ ( حال بتأ ولمه وبمنا ) وفيها تحريف وتعميمفه

<sup>(</sup>٤) قيم ، (وكذلك) ، وهنو خطأ ،

<sup>(</sup>ه)واضح أن العبارة فيها مسقط جعلها غير مقهومة والله أعلم؛

#### " فصل فيما لايشبم ولا يسرام

١٥٧٤ واطم أن الروم والإشتام غير جائزين في الحركة العارضة موا على المركة همزة ، أو كانت للساكنين ، وفي ها عالم المبدلة من التا عاد الوقف ، وفي ميم الجمع إذا وصلت بواو طبى الأصل ، ولا نع عن أئمسة القراعة في ذلك ، إلا ما رواه محمد بن غالب ، عن الأعشى أنه كانلايشسير إلى الإعراب في الها عالية تنقلب في الومل تا ع، نحو ((جنة ))،و ((فشلوة))، و (ما أشبهيما ،

٢٥٧٦ ووجه امتناع الإشارة في ذلك أن هذه الحروف وشبهها أصلها

<sup>(</sup>١)البقرة/٢٦٥٠

<sup>(</sup>٢)البقرة/٢٠

۳۱/ لأنعام/۳۱

<sup>(</sup>٤) الشورى/٢٤٠ وفي تهم : (إن يشأ) بدون فا عمولا يوجد في التنزيل كذلك

<sup>(</sup>٥)عبس/٤٤ •

<sup>(</sup>۲)ا لأنعام/۱۲۵۰

<sup>(</sup>٢)فاتحة البينة •

<sup>(</sup>٨) لبقرة /١٦٠٠

<sup>(</sup>١) النسا ١(١٤٠٠

<sup>(</sup>١٠) لكيف/١١ -

<sup>(11)</sup> الكوثر •

<sup>(</sup>١٢) الأمرا ف/٢١/

<sup>(</sup>۱۳) الأعراف / ۲۸ م

(۱) السكون ، وإنما حركت في الوصل لعلة تغارفها عند الوقف ، فلم يجز لذلك الإشارة إليها ؛ إذ لا يشار إلى الساكن ، وإنما يشار إلى متحرك اليدل على حركة إعرابه أو بنائه لا غير ·

١٥٧٨ وأما ميم الجمع الموصولة بواو تنحو قوله ((أنحمت عليهم))،و((فير (م) (٧) (٧) (٨) (١) (١) (١) (المخضوب عليهم))، و((عليكم أنفسكم))،و((أنتم أعلم)) وماأشبه، ولم تجز الإشارة إلى عدًا الميم ؛ من قبل أن الواو التي توصل بها يلزمها (١) الحدف في الوقف لزيادتها ، والضمة قبلها جيء بها ؛ ليتوصل بها إلى تلسك الواو، فلما ذهبت الواد ذهبت الضمة بذها بها ، فبقيت الميم صاكنة ،والماكن كما قلنا لايشم ولا يرام .

٢٥٧٦ وقدا ختلف أهل الأداع في الإشارة إلى هاء الكناية إذا انكسرت،

<sup>(</sup>١)في م : (كذلك) • وهو خطأ •

<sup>·</sup> ١٥٤/ لأ تعام/١٥٤ ·

<sup>(</sup>٣) الكيفار٨٥٠

<sup>(</sup>٤) النعل/٥٥ -

<sup>(</sup>٥) لبقرة /٢٦٥٠

<sup>(</sup>١)في م : (ا لا صل) ، وهو من تمعيف السمع ،

<sup>(</sup>Y)المائدة/١٠٥٠ ·

<sup>(</sup>٨) لبقرة/١٤٠٠

<sup>(</sup>١)في م : (حتى) ٠ وهو خطأ ٠

(۱) وانكسر ماقبلها [۱]و كان ياء، أو انضت، وانتم ماقبلها أو كان وا وا ، (۲) (٤) (١) (٧) نحو قوله ((بربه))،و((بمزحزحه من المقاب)،و((نيه))،و((إليه))،و((طليه))، (٨) (١٠) (١٠) (١١) و((يُنْلِفه))،و((أمره))،و((مقلوه))،و((فاجتنبوه))،

اللا زم من الضمير وغيره ، وذلك أقيس .

الممير وإنما خالفت ميم الجمع في الإشارة ها النمير ، من حيث كانست (١٣) (١٣) الميم قبل أن تومل متحركة ولذلك الميم قبل أن تومل متحركة ولذلك (١٤) (١٤) الميم كما أشبر إلى الها و بنا على أصل كل واحد منهما قبل الزيادة من الصكون والحركة ، وبالله التوفيق .

<sup>(</sup>١)زيادة يقتضيها الصباق ٠

<sup>(</sup>٢) في ت: ( وكان) بدون همزة · وهو خطأ اليستقيم به السياق ·

<sup>(</sup>٣) لجن/١٣ •

<sup>(</sup>٤) ليقرة/١٦٠.

<sup>(</sup>٥)البقرة/٢٠

<sup>(</sup>٦)الروم/٣١٠ •

<sup>(</sup>٧) لېقرة/٢٨٢٠

<sup>(</sup>٨)سيأ/٢٩

<sup>(</sup>١) لبقرة/٢٧٥٠

<sup>(</sup>١٠) لبقرة /٧٠ •

<sup>(</sup>۱۱)المائدة/۱۰

<sup>(</sup>۱۲)في م : (پريدون) ٠ وهو تحريف،

<sup>(</sup>۱۲)في م (وكذلك) ، وهو خطأ ،

<sup>(</sup>١٤)سقطة (كما ) من م بوعوض عنها ( و )٠

<sup>(</sup>۱)في م : (دُكرها ها ) ٠ وهو تحريف

<sup>(</sup>٢)في م : (القرأة) ٠

<sup>(</sup>٢)في م ٤ (وضربنا ) ٥

<sup>(</sup>٤)في م : (الحرف) وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٥)في م: (المعرفة) • وهو خطأ •

## الخسائمة : نشالسج واقتسراهنات

في ختام هذه الرسالة أصرض مجموعة من النتائج والاقتراط تالعلمية ﴾ 
همس أن تسبم في رسم معبالم الطريق إلى نهضة علم القراط عنواستئنافه
سابق تألقه ،وسالف مجده ،كما تعبود إلى هذا العلم الطيل مرتبتيه
السامقة ،وأهميته السابقة ،ويساير انتشار تحفيظ القبرآن في كثيبير

وسن هذه النتائج والاقتبراحات:

اسإن علم القبرا المت علم جليل بجيل/متشعب تتبعيه فنيون،وهيو ذوروايات كثيبرة وفيبرة ،وسيادين وسيعية فصيحة • فأدعبو إخبواني وأساتذتي مسن الباحثين إلى زيادة الاهتمام ،وبذل الجهبود العلمينة في تنسوير ساحاته وإضاءة ميادينيه •

وأرجو أن تتجه كليبة الشريعة إلى تأهيل طلبة الدراسات العمليا للهجث في هذا العلم ،وذلك بإدراج مادة القرا التنات ضمن مقررات السنسسة المنهجية التعمرف الطلبة بأهمينة هذا العلم ،وتعطيهم معلومات أساحية تسراهلهم للبحث أو التحقيق في هذا الميدان ٠

وقد بادرتُّ إلى هذه الخطوة المباركة كلية اللغة العربية على حين أن فسرع الكتاب والسنة في كليبة الشيريعية أولس بهذه اللغتة الكريمة، "- هناك موضوعات كثيرة تنتظر جهبود الباحثين في علم القرا ۴ عمثل:

أ ... ممطلحات القبراء في توثيق الرواة ،وترتيبها .

بدمنهج نقبد الروايسة عند القبراء،

ج- أسبا ب غلبة روايعة حفى عن عاصم على كثير من بلاد المعلمين،

د. أمحا ب الاختيار من القراء وتاريخ اختيار كل منهم ٠

هـ الأصرف السبعة وصلتها بالقرا الت

وسالمعتويات اللغوية للمغردات والشراكيب من خلال شيوعها في القرا ٤٥٠٠

زدتاريخ المعجف •

حـ تا ريخ القرا ١/ ت وبخاصة في القرنين الأول والثاني،

٣- ألف القبراء مثات الكتب في القراء عبيمضها فود وبعضها الاقبر شفت في مكتبات العبالم، وأولى ما تصرف العناية إلى تحقيقه اوإخراجه منها أصول النشر اوهي الكتب التي استقى منها ابن الجبرزي كتابه النثر امشيل كامل البذلي اوجيز الأهبوازي اوروضة المالكي اوكا في ابن شريح، ومعسباح الشهرزوري وكنز ابن الوجيه الواسطي، وجمال القراء للسبخاوي، ثم الأقدم في الأهبير.

وينبغني أن يتصدى لتحقيق أمثال هنه الكتب منيملك خلفية علمية فسني القبرا ۴ ت تؤهله لهندا التصدي ٠

عدا لإمام الداني معلم بارز في تاريخ علم القرا ♥ تالقيت جهوده الكبير في علم القرا ♥ تالرض والقبول عند عامة القرا ٩٠ ومن حق هذا الإمام الكبير أن تكتب فيه رسالية علمينة موسعة انفعيل جوانب عظهقه اوتتا بعجالدرس المتأني والنقيد البعيسر جهودة ودوره في علم القرا ١٠ اوترميد اختياراتيه ومدى اعتماد القرا ٤ عليها اللي غير ذلك من مناحي دراسية الشخصيات ٠

ه جامع البيان كنز تعين يعتبر أهم مسؤلفات الداني وأجلها • جذا لبو توفر الجامعة له الغرمة لاستكمال تحقيقه علم إخراجهليهم الانتفاع به • آ- ذكر ابن الجرزي في النثر (٢٤/١) عوفاية النهاية (١٢٠/١) أن أحسب بن محمد الطلمنكي (ت/٤٢١) أول من أدخل القرا ۴ ت إلى الأدلس وهذه المعلومة غير مسلمة على الرقم من شيومها لدى المشتغلين القرا ۴ ت من الباحثيان •

وذلك أن عبد العزيز بن جعفر الفارسي شيخ الداني دخل الأدلس تا جرا مستة خمسين وثلاث مائة ، وأقرأ فيها · كما في فاية النهاية ١٣١٢/١ وكسدلك فإن المستنمر بالله الحكم أمير الأندلس وجمه قاعدا إلى مصر ،وكتب معمه أن يجهز إليه مقرئا يقرى الناس، فوجه بأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل

ا لأنطاكي (ت/٣٧٧) • فقدم الأندلس،ودخل قرطبة في شعبان سنة اثنتيزوخمسين وشالت مائة ،كما في غاية النهاية ١٥/١ •

وأبو الحسن الأنطاكي هذا عينبغي أن يعتبر أول من أدخل القراءات إلى الأندلسين إلأنه استقدم بقصد إقراء الناس ولأنبه أعلى طبقة من عبد العزيسيز الغارسي،

٧- في كتاب فاية النهاية المطبوع بتحقيق ج برجسرا سر أخطأ ؟ كثيرة جمعا
 من التحريفات والتمحيفات ونظرا للأهمية العلمية للكتاب ينهفي أن يعاد
 تحقيقه وتصحيحه ٠

الم الله المستعدة المطبوع بتحقيق الدكتور شوقي ضيف وكتا بالنشرا لمطبوع بإشراف الشيخ علي محمد الضباع رحمه الله أخطاء علمية سنبهت إلى بعضهما في المفحات التي قرأتها من الكتابين خلال إعدادي هذه الرسالة وفجمعت هذه الأخطاء في قائمتين لينتفع بهما والله الموفق والهادي إلى سواء العبيل،

## تصويبات في كتاب السبعة المطبوع بتحقيق الدكتور شوقي ضيف :

#### الجبيعية

(۱) ۲۱ / رد شوقي نيف ما حكاء ابن الجرزي أن ابن مجاهد روى من محمد بن جرير الطبري ودلعه فسماه محمد بن عبد الله • قال الدكتور فيف: ولا ندري مــن أين جاءً ابن الجرزي ذلك هوومن رواه عنهم •

ا قسول؛ قال ذلك أبو عمرو الداني في جامع البيان الفقرة / ١٨١ وقوله حجة . • وعلى بن محمد المُولِّلُي كذا فيطه بالشكل،ولم يترجم له •

قلت: المواب الرحنّائي، انظر ترجمته في تاريخ بغداد ٢٢١/١٤، وَدُكِسَره المافظ المزي في تهذيب الكمال ٨٨١/٢ في تلاميدُ فبيد الله بن معاد، وانظر جامع البيان الفقرة /١٢٢ ٠

٢٥ / قال في ترجمة أبي زرعة الراوى من عبد العزيز بن عمران: أبو زرصة
 تولى قضا " معر لعمر ابن طولون توفي سنة/٣٠٢ ٠

قلت: الموابأته فبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد الرازي الإمام المشهور. انظر جامع البيان الفقرة /١٣٦٠

١٥ / قال في حعفر بن محمد القاهي، هو جعفر بن محمد القرشي الكبوفي من أشمحة القراءة المشهورين قال فيه ابن مجاهد، الأعلم أحدا من الكوفيين أعلم بكتاب الله منه مقلت: المواب أنه جعفر بن محمد بن الحسن بن المحتفاض أبو بكر الغربابي قاهي الدينور، وترجمته في تاريخ بغداد ١٩١/٧ ٠

١٨ / عبد الرحمن بن قيم عن أبي إسطق أن أبا عبد الرحمن كان يقرى الناص ١٠٠٠ إلى قلت: المواب عبد الرحمن بن حبيد وانظر جامع البيان الفقرة /٢٧٠ .

٢٦ / في شرح قول حمزة: إن لهذا التحقيق منتهي ينتهي إليه • قال المحقيق بريد تحقيق العمزة والنطق بها واضحا موهو خد التمهيل على نحو ما يقال في سأل مال بدون همزة •

<sup>(</sup>١) انظر غاية النهاية ١٤٠/١

#### السيبعة :

قلت: المواب في معنى التحقيق أنه طريقة في الأدّاء ،وهو قسيم التدويري والحدر • وانظر التغميل في جامع البيان الفقرة /٣٠١٠

٨١ / قال المحقق من محمد بن بشسر ، مقرى عثيه ٠

قلت : الموابأته محمد بشير باليا اسابين مروان بين مطاء أبو جعفسر الكندي الوامظ ليس بالقوي في حديثه • إنظر الفقرة /٢٢١ •

٨٢ / قال المحقق من فقلال شيخ ابن مجاهد؛ لم أجده في طبقات القرا ١٤٣ في شيوخ ابن مجاهدولا في تلامدة أبي حمدون الذهلي،

قلت: اسمه الفغل بن مُخَلَد بن عبد الله بن زريق، أبو العباس البغدادي، والله يعرف بغغلان الدقاق و ترجمته في النباية ١١/٢ ،وتاريخ بغداد ٣٢١/١٢

الله المعلاء اخذنا عن الأسياخ ١٠٠٠ الله المعلاء اخذنا عن الأسياخ ١٠٠٠ الله المعلاء اخذنا عن الأسياخ ١٠٠٠ الله على المعلاء ال

٨٤ / قال المحقق معلقا على عبارة ( هذا قبر أبي عمرو بن العلاء مولى بني حنيفة )؛ ليس محيط أن أبا ممرو كان مولى لبني حنيفة ببل كان عربيا مريط من تعيم كما مر سنا ٠

قلت: قال أبو عمرو الداني معلقا على نفس العبارة: إنما قيل هذا لأن أمه من يني حنيفة ١٠٠٠ إلا انظر الفقرة /٢١٨ ٠

١٢٦ / فلا يقدر أحد أن يأثي (بعمن) بغير غنة ٢٠٠٠ لي.

قلت: مواب العبارة : قلا يقدر أحد أن يأتي بهن بغير غنة ١٠٠٠ ﴿ إِنْ الْفَقْرَة /٢٠١٢ ٠

الله معدد الفريابي قال حدثنا منجاب بن الحارث ١٢٠٠ الله منجاب بن الحارث ١٢٠٠ الله معدد الغريابي، انظر الفقرة /٢١٥ ٠ قلت: المواب: حدثني جعفر بن محمد الفريابي، انظر الفقرة /٢١٥ ٠

#### الصبعة :

١٣٦/ قال المحقق معلقا على عبارة ( وكذلك كانت قرائة الكمائي إذاخففه)... خفف أي سمهل العمزة ،وسيأتي بعد قليل أن الكمائي قد يحقق ٠ قلت: الموابه أن العراد تخفيف القرائة بالحدر • وانظر الفقرة /١٤٠٤٠٠

### تصويبات في كتاب النشر المطبوع بإشمراف الشيخ

### علي محصد الضباع رحصه الله

#### النشيره

ا/١٢٥ عادًا: قدراً بها الداني على أبي الفتح قارس، وقرأ بها على أبي أحمد الصامري، وقرأ بها على أبي الحسن على بن عبدالله الجلاسالخ، الخسس على بن عبدالله الجلاسالخ، المعواب: حدّف ( وقرأ بها على أبي أحمد الصامري) إلاّنها مقحمة انظلللللل

وقال أبن الجزري في علي بن عبدالله الجلا؛ كذا وقع في جامسيم البيان ، ولعله تعجيف ، والمعروف علي بن عبدالعزيز · اه · انظر غاية النهاية ١/٠٥٥،٥٥٥،والفقرة/٧٦٠ ·

١٤٢/١ صلى أحمد السامري صوابه على أبي أحمد الصامري. ١٤٢/١ صلى المعرف عبد العمد السامري موابه البُرُجُمي بالباء، كما فـــي على البُرُجُمي بالباء، كما فــيي على غلية النباية ٢٦٠/١ ٠

١١٠١ ع١١، تجهر برء وسأثمنتها • صوابه برء وسأتمتها ،هي جمع تمام •
 ١٠١١ عظر الفقرة/١٠١١ •

١٥٣/١ س؟: وقال لي كان سليم يجهر فيهما جميعا ٠

صوابه: وكان سليم يجيزهما جميعا ١٠ انظر الفقرة / ٢٥٥ ٠

٢٧٤/١ س٢٢: وهي رواية أحمد بن ثوبان من قنبل.

صوابه: أحمد بن بويان بالباء انظر فاية النهاية ٢٩/١٠٠

١٠/١١ ساء سواء كان هاء أو فيرها قلا خوفه الخ٠

صوابه: قلا خلاف انظر الفقرة/١١٤٠ ٠

- ١/٠٠/١ - كما فعل في (مقضيا ) و (وليا ) فأبدلت-١٠٠ لخ-

صوابه، مقضيا ولُيًّا ١٠: ظر الفقرة /١١٤٧ ٠

١٨٩/١ س١، من الحروف المتحركة إذا قرى با لإظهار،

صوابه: إذا قرأ بالإظهار انظر الفقرة/١١٧٦

(/٢٦٠ س1: وجاء بذلك نما عن اليزيدي ابته عبدالرحمن،

صوايه: أبوعيدالرحمن، انظر الفقرة/١١٦١٠

٣١٢/١ ص١٤، والثانية المدة التي أدخلت بين المساكنين لتعدل١٠٠٠ لخ٠

صوابه: زيادة كلمة (حركة) بعد (لتعدل)، وانظر الفقرة/١٣٥٧ ،

ا/٣٢٠ ما: وزاد أبو الأهوازي ،

صوايه ؛ أبو على الأهوازي •

ا/٢٧٤ م١٢: إذا لم يستثنوا ذلك

موابه: إذ لم يستثنوا الغرالغقرة /١٤٤٣ ٠

(/٣٩٢ س٥: قحكن أيوعمرو١٠٠٠٠ لخ٠

موايه: أبوعمر • انظر الفقرة/١٦٤٨ •

٢٩٢/١ س١٦: هن الدوري أن أبا عمرو١٠٠٠٠ لخ٠

موابه: . . عن الدوري عنه أن أبا عمروه انظر الفقرة/١١٥٠ .

٤٠٧/١ صلاء خففت في مذهب من يبدلها ، ولم تبدل لحركتها ١٠٠٠ لخ،

سوابه: حقت بقافين، انظر الفقرة/١٥٩٣ ·

٢٠٢١/١ ت ٦٠٠ آخذ في روايتيه ٠

موابه: في روايته الظر الغقرة/١٨٦٢ ،

٤٣١/١ ص١٢: الياء عارضة أو لا توجد،

صوابه: عارضة إذ لا توجد انظر الفقرة/١٧١٢ .

١٢/١ : وكذلك (ليطفوا ) ، برقع الطا ١٠٠٠ لخ،

صوابه: برقع الغاء انظر الفقرة/١٧٦٦ -

(٤٦١/١ س١٠ رسمه دون الألف لمخالفتهما إياه ١٠٠٠الخ٠

صوابه: لمخالفتها إياه انظر الفقرة/١٦٨٦ ٠

٤٦٢/١ و١٦: أما النص قما رواه يزيد بن محمد الرقاعي٠

موابه: - محمد بن يزيد الرفاحي، وهو أبوهثام الرفاعي من المشاهير،

٣/٥ س٢٦: عند الخاد وهو وهم ١٠٠٠٠لخ،

صوابه: عند الماد ٠

٢٠/٢ براه: أداع عن أحمد بن حرب١٠٠٠ لخ٠

صوابه: إبراهيم بن حرب انظر الفقرة/١١٢٣٠ •

٢٤/٣ من الأعشى عن أبي بكر عن إبراهيم ١٠٠٠ لخ ،

موابه: عن أبي بكر وعن إبراهيم • انظر الفقرة/١٩٨٦ •

### السنسيارات:

- فيهرس الأحاديث الشريفة •
- فهرس الأخبار القوليسة
  - ۔ فسہری اکا شسسعا ر •
- ـ فــهرس تسراجــم الأعـــلام •
- فهرس الأنعساب التي ضطتها وشرحتها
  - سقهرس الكنتسب التي ذكرها المؤلفة
    - ـ فيهرن منواجع الرسياليَّة •
    - قيهرس موضوعيات الرحيياليية •

## ١- نسهرس ا لأحماديث حسب أسبقية ورودهما

الفقرة	-	
<b>*</b> 7	غرآن أنزل عن همر بن الخطاب	اـاقرأ، هكذا أنزلت٠٠٠إن هذا ال
		على صبحة أحرف٠٠٠
TY	فلم أزل عن ابسن عباس	٢- أقرأني جبريل على حرف فراجعته،
		أحتزيده ٠٠٠
TA .	. وحلم، عن أبي بن كعب	٣- أتى جبريل النبي على الله علية
	متك على	فقال إنالله يأمركأن تقرىءاً
		سبعة أحرف٠٠٠
۲1	، فقال عن أبي بن كعب	٤ يا أبي بن كعب إن ملكين أثياني
		أحدهما اقرأ ٠٠٠
٤٠	ف٠٠٠ مرسل أ ہي قيس مولى	صدإن هذا القرآن نزلطلي سبعة أحر
	عمرو بن العاص	
٤١	نلت: عن ح <b>دي</b> قة بن اليمان	٦- لقيت جهريل عند أحجار المرا ٤٠٤٠
		ياجبريل إني٠٠٠
٤٢	بريل عن أبي بكرة	٧- أتاني جبريل وميكائيل، فقعد جم
	•	عن يميني٠٠٠
43	يه من أبي بكرة	لمسأن جيريل أتى النبي صلى الله عا
	ن. • • • ÷	وسلم فقال اقرأ القرآن على حرة
٥λ	عقال حن أبي بن كعب	٩- أن جهريل أتاه بأضاة بني ضغار،
		إنالله يأمرك٠٠٠
Yt	صواتها ١٠ عن حذيفة	١٠- اقرءُ وا القرآن بلعون العرب وأ

٨٢		١١ ـ كان يغرش القرآن على جبزيل
		في كل عام عرضة٠٠٠
17	عن ا بن مسعود	۱۲ کلا کمیا محسین ۱
17	عن این مسعود	١٣ کلا کما محسن إن من قبلکم
		اختلفوا فأهلكهم ذلك٠٠٠
1.4	عن ا بن مسعود	١٤ - افرُّوا كما قد ْعَلِّمسْم ٠٠٠
1	سل قبيمة بن دُو يسب	۱۵ آصیت ، در
1+1		۱۱ـ أح <u>سن</u> ت
1.4	سه ۰۰۰ ، عن این مستعود	١٧٠ كان الكتاب الأول نزل من بابواء
137	<b>من علي بن أبي</b> طالب	١٨- إن رسول الله على الله عليهوسلم
		يأمركم أن يقرأ كل رجل منكم ٠٠٠
118	هن علي بن أبي طالب	١٩- إن رمنول الله طني الله طيه وطم
		يأمركم أن تقرُّوا كما تُعلِّمتم ٠٠٠
110	عن علي بن أبي طا لس <b>ب</b>	٣٠- إن رسول الله طبي الله طبيه وسلم
		يأمركم أن تقراوا القرآن كما مُلَّمتم
117	من لقيط بن مبرة	السسمعت النبي ملى الله طيه وطم
		يقرأ :( ولا تحسبن )٠٠٠
171	عن واثلة بن ال <mark>ث</mark> قع	٣١ لا تزالون بخير مادام فيكم من
		رآئي وما جيئي٠٠٠
AAF	<i>فن الحارث بن حيا</i> ن	٢٣- فإذا النبي ملى الله عليه وسلم
	• •	على المنبر وبلال قائم متقلدا حيفا
<b>£</b> 70	يُّ عن أبي بن كعب	٢٤۔ قرأ النبي صلى الله طبه وصلم طر
-		التحقيق٠٠٠

_ 97Y		
١٥٠ه أمرني جبريل أن أعرض عليك القرآن٠٠٠	من أبي بن كعب	
٢٦ قرأً أُبَيَّ على رسول الله صلى الله	هن این حیاس ۲۷	٤٤٠/٤
هلیه وصلم ۰۰۰		
٢٧ ـ أبي أقرؤ كم ٠٠٠	من أبي بن كعب	220
٣٨ـ دفن البنات من المكرمات٠٠٠	هن این حیاس	P+1
۲۱ من أراد أن يقرأ القرآن غضا كما أُنزل فليقرأ ٠٠٠٠	عن ا پن مسعود	oro
٣٠ هكذا أنزله جبريل على النبي صلى	من علي بن أبي طالب	۲۷۰
٣١- أعود بالله من الشيطان الرجيم •	عن جہیر بن مطعم	1**£
٣٢ أعود بالله السميح العليم مسن الشيطان الرجيم .	من أبي سعيد المخدري	19-2
٣٣ أول مانزل جبريل على النبي صلى الله علمه عليه وسلم ∕الاستعانة مقال يامحمد قل٠٠٠	ھن این حیا س	1 0
٣٤_ أنزلت علي آنفا حصورة ٠٠٠	عن أنس بن مالك	1-77
وم ٣٠ـ قرأ ملى الله عليه وسام هديّ مقصورة ٠	من أبي الطقيل	1711
٣٦ کان إذا قرأ قطع قراء شه ٠٠٠	عن أم سلمة	7088

الغقرة	القائسل	أول القدول
144	عبدالياقي بن الحسن	أبو إبراهيم إحسما عيل بن جعفر أُجلِّ٠٠٠
750	حمزة الزيات	أتاني علي بن مالح فصاًلني أن٠٠٠
111/111	اين مسعود	اتهموا ولاتبتدعوا لهقد گفیتم ۰۰۰
TEY	• صغيان الثوري	أترون هذا ؟ ما قرأ حرفا من كتاب الله ١٠
NA.	ناقع بنجيدالرحمن المدنسيي	اثقوا الله وأطحوا ذات بينكم •••
177/177	حدْيقة بن اليمان	اتقوا الله يامعشر القراع وخذوا ٠٠٠
390	شبل بن صهاد	اجتماع أهل مكة على قرا الآاين كثير،
£1Y	ناقع بزهيدا لرحمزا لمدني	أدركت أثمة بالمدينة يقتدى بهم •••
095	الكسائي	أدركت أشياخ أهل الكوفة ٠٠٠
878	نا فع ينجيدا لرحمزا لمدني	أدركت بالمدينة أئمة يقتدى بهم ٠٠٠ :
727	محمد بن الهيشم	أدركت الكوفة ومسجدها الغالب٠٠٠
105		أدركت المدينة سنة مائة ونافع ٢٠٠٠
173	قع ينجيدا لرحمنا لمدتي	أبوكت هؤ لاء الغبسة وفيرهم ٠٠٠ تا
117	عاصم بن ہمدلة	أَرْغَلْتُ يا أبا سلمة ٠
	• .	

<sup>(</sup>۱)لم أدخل في هذا الفيرس الأخبار الواردة في ضبط مذاهب الأثمة في القراءة أو شرح قراء اتهم ولو كانت مستدة بالأنها تطلب في مظانها من أبسواب الأصول بسهولة ٠

إسحاق بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله ٠٠٠	خلف بسن هشام	178
اسم أبي عمرو العريان بن العلاء٠٠٠	اليزيدي	<b>T</b> ) 1
إسساعيل بن جعفر بن أبي كثير	الدوري	14+
إسسما ميل بن جعفر المدني ثقة ٠٠٠	اً ہن معین	1Y1
أصلي من أصبهان٠ ال	, بن عبدا لرحمنا لمدني	<b>1</b> TY
أشبهد أنها من السبع المثاني٠٠٠ تاة	، بن هبدا لرحمن لمدني	1 - T Y
أقرأ أبوعهدا لرحمن القرآن٠٠٠	أبوإسطاقا لسيعي	A74
أُلُّعن كما يلحن أصحابي أحب إلي٠٠٠	طلحة بن مصرف	181
الق هذا الرجل-يعني البزيد تحقل له ٠٠٠	القــواس	1.1
أُمُّ حمزة الناس سحنة مائة ٠	شعیب بن حرب	TTA
أيا زدت هذا البيت في أول٠٠٠	أبوعمرو بن العلاء	177
انطلق بنا نقرأ على حميد بن قيص	أيوعمرو بنن العلاء	£TY
انظر مايقراً به أبوممروبن العلاء٠٠٠		777
إِن قرا " ة القرآن سحخة ٠٠٠	عروة بن الزبير	150
إنك لتسألني عن شيَّ من٠٠٠	أبوبكر بن حياش	TIT
إن لهذا التحقيق مئتهن ينتهي إليه •••	حمزة الزيات	<b>r</b> 01
إنما صمي القرآن الغرقان٠٠٠	أبوعمرو بن العلاء	377
إنما قرائة القرآن سخة من٠٠٠	مروة بن الزبير	174/177
إنمانقرؤ ها كما تُشْمناها ٠	ا پن مصعود	110
إنها الهمزرياضة،	حمزة الزيات	40.
إِن النَّحَوَ لَا يَدَخَلُ فَي هَذَا ٠٠٠	ا پن کثیر	127

	علقمة بن مرثد	أنه (أي أبوعبدالرحمن)علمه القرآن ١٠٠٠
311/148	شبيوخا لأقبيا ني	إن ورشا إنما قرأ طبي نافع بعدما ٠٠٠
17-2111	ابن مصعود	إني سنعت القراع فوجاتهم •••
TYI	بدالباقي بن الحسن	أهل المدينة طبي قراء ة الصيبْي، •
141	ا پین مجا هد	أيوبكر فاصم بن أيني النجود،
T+X	مسلم بن الحجاج	أبوبكر بن فياش الأحسدي٠٠٠
TII	حمزة الزيات	تحفظوا وتثبتوا قد جاء سُلَيم٠
141-/505	حمزة الزيات	ترك الهمر في المعاريب من٠٠٠
077/01-	علقمة بن مرئد	تُعَلُّمُّ (أي أبوعيدا لرحمن)ا لقرآن من عثما ن٠٠
770	عـميـة	تمسك بقرا تم أبني عمرو فإنها ٠٠٠
777	ا لوا قدي	توفي ابن فامر بدمشق سنة٠٠٠
TIY	اہن خلیح	توفي أبوبكر حسنة أربح وتصعين٠٠٠
718	ا بن مجا هد	توفي الكمائي برنبويه قرية
1.60	يونس بن عبداً لأعلى	توفي ورش بمصر سسنة سسبح ٠٠٠
1.70	ا بن مسعود	جردوا القرآن
1-11	ا پن مسعود	جردوا القرآن ولا تلبسوا به ۰۰۰
170	فمينهيدا لرحمن لمدني	جلست إلى تا قع مولل ابن عمر ٠٠٠ تا
770	القاحرين ملام	حدثني مدة من أهل العلم دخل٠٠٠
ξÞΥ	القاصم بن حلام	حدثتي عدة من أهل العلم عن أبي عمرو ٠٠٠
A1E	یحیی بن سلیما ن	حضرت أبا بكر بن عيا ش وجا ء رجل٠٠٠
• <b>A1</b>	ا ہن نمیر	حفرت حمزة وهو يعسأل الأعمش٠٠٠

		_ 9Y1
<b>7</b> 72	أبوا لربيعا لزهرا ني	حقم بن أبي دا ود ١ لأ سندي٠
۲۷۳	أحمد بين فرح	حقی بن عمر بن عبدالعزیز بن مهبان۰۰۰
ፐደአ	اہن معین	حمزة الزيات ثقة ٠
TEI	ا ہن فضیل	حمزة الزيات مولى بني تيم الله •
727	ابن قتيبة	حمزة الزيات هو حمزة بن حبيب٠٠٠
<b>77</b> 7	أحمد بن زهير بن حسرب	حماد بن أبي زياد هو حماد بن شعيب٠٠٠
<b>T</b> T1	عبدالله بن عمروبن بياً مية	حماد بن شعيب أبوشعيب الحماني.
<b>71</b> 1	السيرافي	غرج الكسائي ومحمد بن الحسـن٠٠٠
XIX.	أحمد بن زهير بن حرب	خلف بن هثام أبومحمد البزار المقرى٠٠٠
117	ا لاً مبها ئي	دخلت مصر ومعي ثما نون ألف درهم ٠٠٠
571	سفیان بن میینة	رأيت رسول الله صلى الله طيه وضلم
		في المنام فقلت٠٠٠
<b>31</b> A	ا ہن کثیر	رأيث رصول الله صلى الله طيه وحلم ضي
	•	المثام وهو٠٠٠
***	جريىر بىن خا زم	رأيت هيدالله بن كثير فرأيت رجلا فميحا ٠
FAT	أحمد بن أبي صريح	رأيت الكسائي يعد الآي، ويحلق٠٠٠
17.	ــجاع بن أبي عمــر	رأيت النبي صلى الله طيه وطم في ا
		المنام فعرضت ٠٠٠
<b>TY</b> 2	بيدالباقي بن الحسن	رجعت الإمامة في القراء ة بعد • • •
<b>Y 1</b> 1	شِدالله بن الإِمام أحمد	سألت أبي فن قاصم فقال:رجل عالح٠٠ ق
1001	الجريري	سئل العسن عن بسم الله الرحمن لرحيم ٥٠٠
የለን	إسحاق بن إبراهيم	صمعت الكسائي وهو يقرأ على الناس٠٠٠

TYE	أبوهمرو بن العلاء	سمع سعيد بن جبير قراع تي فقال٠٠٠
<b>EY1</b>	مععب الزبيري	شبيبة بن نماح وأبوجعفر ٠٠٠
٥١٩	عيدالله بن عامر	ملیت خلف عثمان فصمعته ۵۰۰
۰۹۰	أبوهشام الرتحاصي	ضبطالكسائي القراءة طعي حمزة،
۲1.	زهير بن حبرب	عاصم بن أبي النجود هو عاصم٠٠٠
147	الإمام أحسد	عبدالحميد بن بكار أبوعبدالله ٠
10Y	المسيبي	أ بوفيدا لرحمن تا فع بن فيدا لرحمن٠٠٠
702	القاحم بن سسلام	عبدالله بن عامر هو إمام أهل دمشـق٠٠
111	أيوب المختياني	صدالله بن كثير قارىءً أهل٠٠٠
141	مبدالله بسن كشيرالمو <i>قب</i>	عبدالِله بن كثير مولى فمرو ٠٠٠
XXX	محمك ين الجهم	عبدالله يكني أبا عمرو٠
Y-A	إسماق الغزاهي	عبدالوهابين فليح المكي٠٠٠
1111	الكسائي	العرب تصل ما كان نحو منكمو ١٠٠
• 7 0	محمد الأنساري	على من قرأ ت؟ قال:وما يهمك٠٠٠
178	این میاس	مليك با لا ستقامة ، اتبع٠٠٠
171	سعید بن جبیر	مليك با لشيوخ·
770	وكيع بن الجراع	أبوهمر البزاز وكان ثقة •
ኒ የ	مسلم بن العجاج	أبومسران عبدالله بن عاسر٠٠٠
***	الأصمعي	أبوممروبن العلاء استمه ٠٠٠
717	العريان بن أبي حقيان	أبوهمرو بن العلاء بن عمار ٠٠٠
TY1	مصلم بن الحجاج	أبوعيمس خلال بن عيمسي٠٠٠
TEE	سفيان الثوري	فَلُّبُ حمزة الناس على٠٠٠

- .- -

700	ا پن مجا هد	قأما أهل الشبام فيستدون٠٠٠	
347	القاسم بن سلام	فأما الكسائي فإنه كان يتخير٠٠٠	
<b>75 1</b>	الدارسي	فحمزة الزيات ما حاله ؟ قال ٠٠٠	
T**	شـمر بن عطية	فينا رجلان : أحدهما أقرأ ٠٠٠	
T + D	ا بن معین	القاسم بن نافع هو القاسم ٠٠٠	
<b>7</b> 71 <b>7</b>	ځلف بن هشيا م	قدمت الكوفة على أن أقرأ ٠٠٠	
108	أبوظيد الدمشقي	قدم (الليث)المدينة صنة عشر٠٠٠	
£7 <b>7/</b> £71	اليزيدي	قرأ أبوممرو على مجاهد ٠٠٠	
१२०	ا پس مجا هد	قرأ أبوممرو طبي مجاهد وسنعيد ٠٠٠	
זור	عبدالله بن وهب	قراء ة أهل المدينة سنة ٠٠٠	
197	فسيل بن صباد	قراءة أهل مكة قراء ة٠٠٠	
174/174/177	زید بن ثابت	القراءة سلخة،	
15-/111			
ነዮአ .	الشبعبي	القراءة سنة فاقرء واكما ٠٠٠	
177/171	محمد بن المثكدر	القرائة سخنة يأخذها ٠٠٠	
171	مبر بن عبدالعزيز	قرا 30 القرآن سخة يأخذها 000	
177	مالك بن أنس	قراءة نائح سنة،	
140	المسبيبي	قراءة ناقع قراء بنا وذلك٠٠٠	
0TA/0T1	عاصم ہن ہمدلة	قرأت على أبي عبدالرحمن الصلمي٠٠٠	
٤٥٨	ابن الميارك	قرأت على أبي عمرو بن العلاء٠٠٠	
YTT/ETE	الشائمي	قرأت على إسما عيل بن عبدالله • • •	
۲1۰	عبدالوهاب بن فليح	قرأت على أكثر من ثمانين شيخا ٠٠٠	

£YY/£Y	ا بن ذکوا ن ۱/٤٧٠	قرأت على أيوب بن تعيم •••
0.5	هشام بن عمار	قرأت على أيوب بن تعبم
134	هبيرة ٻن محمد	قرأت على حقم بمكة وببغدا د٠٠٠
٤٣٠	ناقع بن عبدالرحمن المدني	قرأت على سبعين من التابعين» .
£YY	يحيى بن الحارث	قرأت على عبدالله بن عامر٠٠٠
YIY	وكيم بن الجراح	قرأت على قبر أبي عمرو بن العلاء٠٠٠
P 4 T	تعير بن موسبى	قرأت على الكسائي فأخبرني٠٠٠
£ + 0	قتیبة بن مسهران	قرأت على الكسائي وقرأ علي الكمائي٠
•٢3	أبوهمرو بن العلاء	قرأت على مجا هد وسمعيد٠٠٠
104	أبو مصنهر	قرأت على ناقع بن أبي تعيم ٠٠٠
179	قسالسون .	قرأت طن ناقع فير مرة ٠٠٠
Yee	حمزة الزيات	قرأت القرآن طبي ابن أبي ليلي٠٠٠
TIT	حسليم	قرأت القرآن طن حمزة عشير مرات٠٠
<b>0</b> 71	عاصم بن ينهالة	قرأت هذه القرا 3 على أيني حبدالرحمن٠٠
001	حبليم	قرأ حمزة على الأعمش وابن أبي ليلين٠٠٠
red	سلیم	قرأ حمزة على سليمان بن مهران٠٠٠
£1£	يميى بن العارث	قرأ (ابن عامر)طي أبي الدردا ١٠٠٠
173	أبويعقوب بن الأزرق	قراً (نافع) على مالح بن خوات ·
<b>611</b>	أيوفيدالرحمن السلمي	قرأ (أبوعيدا لرحمن)طلى عشمان بن مقان
717	الكسائي	قرأً عليٌّ المأمون فلما ٠٠٠
979	ما مم بن بهدلة	قراً (فاهم)القرآن فلى أبي فيدالرحين٠٠٠
173	قالون	قراً نافع على شبيبة بن نعاح ٠٠٠

<b>077</b>	يحيى بن آدم	قرأها عليَّ أبوبكر وحدثني٠٠٠
ווז פֶּ	تاقع بن عبدالرحمن المدد	قل أيضا فادعو الله مظمين٠٠٠
96Y	الكسائي	قلت لحمزة على من قرأت؟٠٠
0 & }	عاصم بن بهدلة	كان أبو مصرو الشبيباني يقرى٠٠٠٠
***/***	اليزيدي	كان أبوممرو قد عرف القراء ة • • •
727	اليزيدي	كان أبيد يعني المبارك ـ مديقا ٠٠٠
14-4/202	<del>سا</del> يم	كان(حمزة)إذا قرأ في الملاة ٠٠٠
<b>8</b> .4	جرير بن عبداً لحميد	کان اِنا کان شـہر رمنان ۲۰۰۰
TTY	ها رون ا لأ خفــش	كانت حروف أهل الشام ٠٠٠
øYY	مبيدالله بن م <i>وسى</i>	كان حيزة يسأل الأحسن٠٠٠
1A+A/T01	إبراهيم الأزرق	كان حمزة يقرأ في الصلاة ٠٠٠
r•1	حقيمى	کان ما سم اٍ ڈا قری ٔ طیه ۰۰۰
*17	أبوبكر بن عياش	کان عاصم نحویا قصیحا ۰۰۰
101	الهيثم بن عمران	كان فبدالله بن قامر رئيت،٠٠٠
101	الهيثم بن عمران سويد بن عبدالعزيز	
		كان على القضاء بدمشـق٠٠٠
77.	سبوید بن هبدالعزیز	
17.	سويد بن صدالعزيز مم القاسم الأنهاري	كان على القضاء بدمشاق٠٠٠ كان الغضل قد أقام بحكة٠٠٠
**************************************	سويد بن عبدالعزيز عم القاسم الأنياري عبدالياقي بن الحسـن	كان على القفاء بدمشـق٠٠٠ كان المفغـل قد أقام بحكة٠٠٠ كان لأبي عمران اختيارات٠٠٠
**************************************	سويد بن عبدالعزيز عم القاسم الأنياري عبدالياقي بن الحسـن	كان على القضاء بدمشق٠٠٠ كان الغضل قد أقام بحكة٠٠٠ كان لأبي عمران اختيارات٠٠٠ كان(أبوعمرو)متواريا قدخل عليه
77. 77.	سبويد بن عبدالعزيز هم القاسم الأنياري عبدالباقي بن الحسن أحمد الأسبود القاضي	كان على القضاء بدمشق٠٠٠ كان الفضل قد أقام بحكة٠٠٠ كان لأبي عمران اختيارات٠٠٠ كان(أبوعمرو)متواريا قدخل عليه

oty	أبوإمحاق السبيعي	كان(أبوعبدالرحمن)يقرىء الناس٠٠٠
711	أبوالمعافى	الكسائي القاضي طي٠٠٠
1,4-	تاقع بن عبدالحمن المدني	كم تقرأ؟ اجلس إلى٠٠٠
7+1	عبدا لوها ب بن قليح	كنت أختلف إلى مشايخ٠٠٠
111	ا لأصمعي	كنت إذا مسمعت أبا عمرو٠٠٠
Y 15	أيو عمرو بن العلاء	كنت رأسا. والحسن خي٠
EET	مچاهد	كنا نغخر طبي الناس بقراء عنا ٠٠٠
<b>T•Y</b>	بدالله بن يزيد المقرىء	كيف تقرأ يتبوأ منها ٠٠٠
111	أبوبكر بن عياش	لا أحسي ما سمعت أبا إسحاق٠٠٠
1201	أيوعمرو بن العلاء	لا إني لا آخذ عن تصبر٠٠٠
188	مالك بن أنس	لا تُدخل على كلام ربنا ٠٠٠
45%	ا بن مجا هسد	لانعلم أن أحدا يقول٠٠٠
oyo	حمزة الزيات	لا ولكني سألته عن٠٠٠
1+00	الحسن البصري	لم تنزل بسم الله الرحمن الرحيم ٠٠٠
TOY	عبداليا في بن الحمن	لما توفي هامم قيل لأبي بكر بن هياش
		اجسسع٠٠٠
T11	محمد بن يزيد المرادي	لما حضرت أبابكربن ميا ش الوقاة ٠٠٠
73.	أبوهيمني التخفي	ئم يفري لأبي بكرين عياش قراش٠٠٠
16.1	الكحنائي	لو قرأت طبي قياس العربية ٠٠٠
<b>777/1</b> 8	أيومبروين البعلاء ٤	لولا أنه ليس لي أن أقرأ ٠٠٠
150	أيوهمرو ين العبلاء	لو لم أسمعه من الثقات٠٠٠
TOE	محمد بن فضيل	ماأحسب أن الله عز وجل يرقع٠٠٠

		0 VV
		9 YY <u>-</u>
171,	حمزة الزيات ١٧٨/	ماأقرأتك حرفا إلابأثمر
٥٣٠	عاصم بن ہہدلة	ما أقرأني أحد حرفا إلا أبوعبدالرحمن٠٠٠
T l	البخماري ٢	مات أبوبكر بن ميا ش سنة ٠٠٠
TE1	ا لينروجردي	مات أبو عمرو زيان بن العلاء٠٠٠
771	يحيى القطان ٧	مات حفی بن سلیمان۰۰۰
T0)	محمد بن تصر	مات حمزة مسئة ٠٠٠
7-1	إحماعيل بن مجالد ٢	مات عاصم سنة • • •
· •1	ا مم بن بهدلسة	ماحدثتگم هن زر فهو۰۰۰
	ابن المبارك ٦	مارأيت أحدا أشرح للسنة ٠٠٠
. 111	سن بن مالسح	مارأيت أحدا قط كان٠٠٠
۲1۰	كسافي	ما رأيت أحدا يروي العروف٠٠٠ ال
TIS	وہکر بن میاش	ما رأيت أفقه من مغيرة ٠٠٠
728	دالله بن مومسی :	مارأيت أقرأ من حمزة ٠٠٠
717	ِ ہگر بن میا ش	مارأيت أقرأ من عاصم ٢٠٠٠ ، أيمو
711	بوا <sub>ي</sub> سطاق السبيعي . ٢	ما رأيت أقرأ من عاصم يعني٠٠٠
TAY	ا بن معین	ما رأيت بميني ها ثين أصدق٠٠٠
717	مم بن أبي التجود ا	ما قدمت على أبي وائل من سغر٠٠٠ عا
787	حمزة الزيات ١	ماقرأت حرقا إلا بأثر
711	مبرو بن العلاء Y	ما قرأت حرفا من القرآن ٠٠٠
081	امم بن يهدلة	ماكان من القراء ة التي٠٠٠ ء
111	این الزبیر ۱	ماهنه القراء فم ارجمح ٠٠٠
770	يوفمرو بن العلاء ا	ما يعرف إلا أن يسمع٠٠٠

!

Ť+1	مامم بن بهدلة	مرضت سنتين فلما قمت٠٠٠
FAA	زهير ٻڻ حبرب	المعلى بن منصور الرازي٠٠٠
AYA	القاصم بن حصلام	معنى هذا الحديث عندنا أن····
•47	ا بن دا ود	من أين قرأ على الأعميش ٢٠٠
1411/141	الكسائي	من علامة الأستائية ٠٠٠
177	أبنوهمرو بنن العلاء	ناظرت همرو بن مبيد في الوميد ٠٠٠
101	<b>قالون</b> د در	نا قع مولى لجعونة بن شبعوب٠٠٠
£ £	ا بن مسعود	يزل القرآن على سببعة أحرف٠٠٠
דוז	أبو همرو بن العلاء	النسب في ما زن والولاء٠٠٠
TTY	أبوممرو بن العلاء	نظرت ضي هذا العلم قبل٠٠٠
373	أبومبرو بن العلاء	نعم ختمت على ابن كثير٠٠٠
18+	طلحلا بن مصرف	تعم كما يلحن أصحابي
£1T	عبدالله بن عامر	هذه حروف أهل الشام ٠٠٠
110	هشام بن عمار	هذه قراء ة عثمان٠٠٠
1.44	الدوري	هكذا قرأت طی سلیم
TAA	الكسافي	هو أستاذي ياأمير المؤ منين،
150%	ا ہی مجا ھد	هو الحق فالزمه ٠
111	رجاء بن هيمسي	وأخبرنني إبراهيم أنه ٠٠٠
150	الطواني	وأخبرني خلاد أنه ٠٠٠
17.1	القامم بن سلام	وإلى ناقع صارت قراع 2003
<b>711</b>	الغراء	وحدثنا الكسائي وكان والله مدوقا ا
<b>£</b> A•	هشام بن عمار	وحديث عراقًك هذا أصبح ٠٠٠

		•
	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	_ 9 Y9
1.7	همرو بن المباح	وذكر أبوعمرو أنه لم يخالف٠٠٠
ÞTY	حقین بن سلیمان	وتكر عاصم أنه لم يخالف٠٠٠
<b>£1£</b>	ورش	ورجال ناقع عبدالرحمن الأعرج٠٠٠
bY\$ .	صليم	وسمع حمزة قراءً لا أعسش٠٠٠
YY)	الحسن بن الحياب	وسسمع منه الكتابالذي ألغه٠٠٠
T+£	محمد بن جرير الطبري	وعامم بن أبي النجود الأحدي٠٠٠
7.4.3	الوليد بن مسلم	وقر † (این فا مر) فلی فشمان ۰
112	ا بن مجا هد	وكان الإمام الذي انتهت
A+0	الصامري	وكان الدقاق ماهرا في٠٠٠
TAT	ا پان مجا هد	وكان علي بين حمزة قرأ على٠٠٠
117	القاضم بن سالم	وکا ن من قرا ۶ مکة
734\7.9	ابن جبير	وكنت اغالط ابن عِياش ٠٠٠٠
ÄŸY		ولم يرو لنا أن أحدا قرأ٠٠٠٠
	إعمامه إ	and the contract of the contra
۳۱۰	ا بن معین آ	ولد ابو بکر بن عیاش ۰۰۰۰۰
AYI	ا بن خليع	ولد العليمي سنة ٠٠٠٠٠
TYT	اين أيي زومة	الوليد بن مسلم يكثن٠٠٠
11+	مصحب الزبيري	ونافح الذي سار أهل٠٠٠
187	ناقع بن عبدالرحمن المدفي	وي ياأهل العراق تقيسون٠٠٠
7777	حمزة الزيات	ياأبا صبدالله هذه رياضــة٠٠٠
Y31	مالك بن أني	ياأهل الكوفة لم يبق٠٠٠
m	همرين الخطاب	ياأيها الناسإن هذا •••
187	ا لاً عمــش	يا زيات إن الأعمن قرأ ٠٠٠

### ٧\_ فهرس الأشاهار التي استفسيه بها المؤلف

الغقرة القائل الخنماء وقافية مثل حد السنان ١٠ تبقى ويهلك من قالها ٥ì وأنكرتني وماكان الذي نكرت من الحوادث إلا الشيبوالطعا الأقشس 111 وإني إن أوهدته أو وهدته ليكذب إيعادي ويمدق موعدي عامر بن الطفيل TTT ما زلت أفتح أبوابا وأغلقها حتى أتيت أبا عمروبن عمار حتى أتيت قتى فخما دميعته مر المربرة بحرا وابن حرار 177 ينميه من مازن في فرع نبعثها جد كريم وعود غير خوار الفرزدق نعي لي رجال والمقفل منهم فكيف ثقر العين بعدالمغفل عبداللهبن المبارك ٢٣١ إن تدع ميتا لايجبك بحيلة وحرم على من ماعان يتكلما أسيت على قاض القفاة محمد فأذريت دمعي والفؤاد فميد وقلت إذا ماالخطب أشكل من لنا بإيغاحه يوما وأنت تقيمه وأقلقني موت الكمائي بسعسسدة وكادت بي الأرض القفاع تميد وأ ذهلني عن كل عيمسمش ولذة ﴿ وأرق عيني والعيون هجود ﴿ هما عالمانا أوديا وتخصرما فمالهما في العالمين نديد اليزيدي **T1Y** ماح الغراب بمه بالبين من سلمه ماللغراب ولي دق الإله فمه صاح الغرابينا في ليلة شيمة TOTA

# ٤- فيهيرس تيراجم الأهسسلام

الغفرة	
	ا لآجري(أبوبكر)= معمد بن الحسين بن عبدالله •
017	أبان بن تغلب الربعي الكوفي أبو سننعد
<b>0</b> {•	أبان بن يزيد بن أحمد العطارالبصري التحوي أبو يزيد
YIY	إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البزوري البغدادي أبو إصحاق
المنابري ٦٨٤	إبراهيم بن أحمد بن عبدالله بن عمران البغدادي أبوإسطق يعرف بابن
٠١٠	إبراهيم بن أحمد بن عمر الوكيعي البخدادي الفرير،
ודו	إبراهيم بن جعفر بن محمد بن عبدالرحمن الباطرقاني أبوارسحاق٠
11YF	إبراهيم بن حرب الحربي الحراثي أبوإسحاق
171	إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن يحيى النقاص أبوإ سحاق
111	إبراهيم بن الحسن بن عبدالرحمن البغدادي أبوارسما ق٠
1•	إبراهيم بن الحسين بن علي بن دازيل الكسائي الهمدائي
	أبوارسمان المعروف بمسفينة ٠
าาา	إبراهيم بن حمدان بن عبدالمعمد الأندلسي أبوارسماق.
1700	إبراهيم بن حماد فلام سجادة أبول سحاق
T.A.	إبراهيم بن زربي الكوفي.
} <b>7</b> 5€	إبراهيم بن الصرى بن صبهل الزجاج أبور لرسسحا ق٠
118	إبراهيم بن سعيد الجوهري أبوإسمان٠
***	إبراهيم بن شاكر بن خطاب بن شاكر القرطبي أبوارِحماق،
18	إبراهيم بن عباد التميمي البصري٠

	_ 7AP _
14	إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم المعروف بابن دحيم ٠
٨٠٨	إبراهيم بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوارساحات.
174	إبراهيم بن عبدالرزاق بن الحسن الأنطاكي أبوإسحاق
<b>.</b>	إبراهيم بن فبدالعزيز بن الحسن أبوفيدالله •
188	إبراهيم بن عبدالله بن محمد البغدادي.
1+07	إيراهيم بن فبدالله بن مسلم البسري أبومسلم ا
138	إبراهيم بن عبدالله السنمسار أبواسنحاق٠
141	إبراهيم بن هبيدالله البخدادي أبوارصماق٠
· T63	إبراهيم بن علي الأزرق.
181	إِبراهيم بن علي القمار ويغال له المغار الكولخي،
788	إِبراهيم بن عمر بن عبدالرحمن البغدادي أبوإسحاق٠
3+	إبراهيم بن قالون فيمس بن مينا ٠
473	إبراهيم بن محمد بن إصحاق المدني،
11+Y	إبراهيم بن محمد بن أيوب بن بشير المائغ البغدادي أبوالقاسم •
٤١١	إبراهيم بن محمد بن بازي الاندلسي أبوارسماق
mi	إُبراهيم من محمد بن الحارث أبو إسحاق الفرّاري.
11+1	إُبراهيم بن محمد بن الحارث أبو إسحاق الفرّاري٠ إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي نقطويه أبوهبدالله٠
2/3	إبراهيم بن محمد بن مروان المصري أبوإسحأق،
10	
117	إبراهيم بن يحيى بن المبارك أبو إسحاق · إبراهيم بن يزيد النخمي ·
116	إبراهيم بن هبدالله السبعسار،
	ابن أبي بلال≕ زيد بن علي بن أحمد أبوالقاسم الكوفي٠
· ·	ا بن أبي حماد≡ فيدا لرحمن بن سنكين بن أبي حماد ٠
	ابن أبي خيشمة = أخمد بن زهير بن حبرب

ابن أبي داود = عبدالله بن سليمان بن الأشعث.	
ابن أبي الدنيا = عبدالله بن محمد بن عبيد،	
ابن أبي الرجاء = أحمد بن نصر بن شـاكبر٠	
ابن أبني سسريج = أحمد بن المباح بن أبني سسريج،	
ابن أبي شسيبة = عبدالله بن محمد بن إبراهيم •	
اين أبي مهران ≔ الحسن بن الغباس بن أبي مهران.	
اين أبي هاشتم = عبدالواحد بن عمر بن محمد٠	
أحمد بن إبراهيم بن عثمان الوراق أبوالعباس،	זגרו
أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع المصري أبوالعباس	٤٠١
أحمد بن إبراهيم بن مروان القعباني أبوالعباس	<b>J-1</b>
أحمد بن أبي ذهل الكوفي أبوذهل •	T+YT
أحمد بين أسامة بن أحمد بن عبدالرحمن التجيبي أبوجعفر،	111
أحمد بن إسحاق بن إبراهيم أبوجعفر المعروف بالأعسر	14.
أحمد بنن أتحربين مالك الدمشقي أبوالحسين،	17
أحمد بن بشار بن الحسن بن بيان الأنهاري أبوالعباس	177
أحمد بن يهزاذ بن مهران القارمني أبوالحسن	•TA
أحمد بن ثابت بن أحمد بن الزبير التغلبي القرطبي أبوهمر٠	۲٠
أحمد بن الجارود الدينوري٠	13.
أحمد بن جبير بن محمد بن جعفر الكوفي نزيل أنطاكية أبوجعفر،	1
أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيدالله أبوالحسين المعروف بابن المنادي	YYY
أحمد بن حرب بن غيلان المعدل البصري أبوجعفر •	170+
أحمد بن الحسن البغدادي أبوالعسن المعروف بالبطيء	99.

مدين الحسن بن علي البغدادي أبوطي،	307
مد بن الحسين الرقي التحوي أبوبكر.	YYÞ
مد بن الحسين المالحائي الواسطي،	177
، مد بن حقى الخشياب المعيمي،	1221
مد بن حماد المنقى البغدادي أبوبكر٠	ሊገያ
مد بن خالد بن مبدالله القرطبي أبومسر،	377
مد بن غالد بن يزيد الأندلسي أبوممر٠	٤١١
ند بن زهير بن حرب أبوب≥ر بن أبي خيثمة ٠	114
مد بن صبحد بن الحكم بن أبي مريم المصري أبوجعفر٠	ነልኀ
مد بن سنعيد بن شاهين البغدادي نزيل مصر أبوالعباس.	710
مد بن سبعيد بن عبدالله الدمشيقي أبوالحسين.	£Y1
مد بن صليمان البغدادي المعروف يابن أبي الطيب،	۲۰۲
مد بن صليمان بن إصحاق بن زبان الدمشقي أبوالطيب	£YY
مد بن صمعويه الموصلي أبوالعباس.	YYA
حد بن سبيل بن الفيروزان الأشناني أبوالعباس .	οTο
مد بن شعيب النصائي أبوهبدالرحمن،	111
مد بن مالح بن عمر بن إسحاق البغدادي أبوبكر·	Y11
مد بن مالح المصري أبوجعفر ٠	1+
بد بن الصباح بن أبي سبريج الرازي أبوجمفر	<b>FX7</b>
مد بن المقر بن ثوبان الطرحوسي أبوسعيد،	141
مد بن العبا صالوا سبطني الشرير أبوالعبا س•	1
مداري ويدريه المراجع والمراجع واللهاء	76.1

حمد بن عبدالرحمن البغدادي أبوبكر٠	YYA
حمد بن عبدالرحمن بن عقال الحراني أبوسالح.	1,60
حمد بن عبدالرحمن بن الفضل البغدادي أبوبكر المعروف بالولي	111
حمد بن فيتالرحين اليمداني = أحمد بن محمد اليمداني،	
حمد بن عبدالعزيز بن موسس بن عيسى أبوالفتح المعروف بابن بدهن.	¥19•
حمد بن عبدالله بن الخشـف البغدادي٠	177
حمد بن عبدالله بن مالح العجلي أبوالحسن أو أبوسائح،	A11
حمد بن عبدالله بن محمد بن علي أبوعمر المعروف بابن الباجي،	10YY
حيد بن عبدالله بن محيد بن علال أبوجعفر ا	ץוּוּ
حمد بن عبدالله الخياط المصري أبومحمد •	777
حمد بن عبدالمجيد أبوسكر٠	173
حمد بن عبيدالله بن حمدان بن مالح البغدادي٠	YYİ
عمد بن عبيدالله المخرومي،	T11
حمد بن بن عثمان بن جعفر بن بويان أبوالحسين.	735
أحمد بن عثمان بن حكيم الكوفي أبوهبدالله •	<b>71</b> 1
حمد بن علي بن سعيد المروزي أبوبكر •	٩,
أحمد بن علي بن الفضل البخدادي أبوجعفر •	117
أحمد بن عمره أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن محقوظه	
أحمد بن عمر بن حقص الوكيمي أبواربرا هيم •	**
أحمد بن قدريخت السيرا في أبربكر •	18+7
احمد بن فرح بن جهريل.	٨
أحمد بن القاصم بن محمد البرتي أبوالحسن.	TAP

1+	أحمد بن قالون عيسـی بن مينا ٠
17**	أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل النحاس المعري أبوجعفر •
TY	أحمد بن محمد بن أحمد المكي أبوبكر المعروق بابن أبي الموت.
TYY	أحمد بن محمد بن إحسما عبل الأدمي البغدادي أبوبكر،
77+ 71. 71	أحمد بن محمد بن بشر بن طلي الخراصاني أبوبكر المعروف بابن الشارب أحمد بن محمد بن بكر أبو العباس المعروف بالقمير . أحمد بن محمد بن جابر التنيصي أبوبكر،
<b>6</b> 77	أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين المعري أبوجعفر •
r <b>y</b> et	أحمد بن محمد بن حميد البغدادي الغامي الملقب بالغيل،
71	أحمد بن محمد بن حوثرة الأصم أبوجعفر،
128	أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد بن غزوان البراثي أبوالعباس.
r. 440	أحمد بن محمد بن رستم الطبري أبوجعفر • أُ حمد بن تحديث تريا و بن الأعرابي ﴿ يُوسِعِير أحمد بن محمد بن سعيد الأذني أبوعلي •
£ + 8	أحمد بن محمد بن سلموية الأصبهاني أبوطي،
777	أحمد بن معمد بن عبدالرحمن بن قنبي الدهقان الكرفي أيوعبدالله •
Y+ <b>T</b>	أحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن هارون أبوالحسن المعروف بابن بقرة ،
£1-	أحمد بن محمد بن عبدالله أبوالعباس ختن ليث
£TY	أحمد بن محمد بن فيدالله بن صدقة البغدادي أبوبكر،
3+7	أحمد بن محمد بن فيدالله بن القاصم البزي،
14.	أحمد بن محمد بن عبدالله بن هارون أبوهبدالله ٠
*11	أحمد بن محمد بن عبدالله الجوهري البندادي أبوبكر،
1701	أحمد بن محمد بن عبدوس النيسا بوري أبوالحسن.
<b>TAT</b>	أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي أبوبكر،

345	أحمد بن محمد بن عمر بن زيد الجواربي أبوبكر،
ודו	أحمد بن محمد بن ممر بن معقوظ الجيزي الممرى أبوعبدالله •
1-1	أحمد بن محمد بن فون النبال القواس أبوالحسن،
	أحمد بن محمد بن القباب محمد بن حميد بن أبي اليسر،
TIATAT	أحمد بن محمد بن ما موية الدمشقي أسوالحسن.
011	أحمد بن محمد بن مسلم البغدادي،
. PY•	أحمد بن محمد بن الهيثم الشعراني الدينوري أبوالحسن.
٤١٢	أحمد بن محمد بن يحيى بن زكريا المصري أبوالحسين،
10	أحمد بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي أبوجعفر،
127	ين أحمد بن محمد بن يزيداً/ا لأشبغت بن حسان الحتري المعروف بأبي حسان
ΓΦλ	أحمد بن محمد الدجاجي أبوبكر،
. ***	أحمد بن محمد الهمُّداني البغدادي أبوالعباس.
1•1	أحمد بن مصرف بن عمرو اليامي٠
14	إأحمد بن المعلى بن يزيد الأسدي الدمشقي أبوبكر،
157	أحمد بن منصور الصراج البغدادي أبويكر،
110	أحمد بن منيح بن فيدالرحمن البغوي أبوجعفر،
17+8	أحمد بن موسى بن أبي مريم اللؤلثي البصري.
114	أحمد بن موسس بن العباس بن مجاهد أبوبكر،
1777	أحمد بن موسى المقار البغدادي المعدل أبوجعفره
111	أحمد بن نصر بن شاكر بن أبي الرجاء الدم <u>ش في</u> أبوالحسن.
<b>TO</b> •	أحمد بن نصر بن منصور الشائي أبوبكر،
701	أحمد بن تصر الترمذي أبوجعفر،

1.4	أحمد بن النشر بن بحر العسكري أبوجعفره
10	أحمد بن واصل البغدادي٠
18.4	أحمد بن يحين بن جابر البغدادي أبوبكر٠
11)	أحمد بن يحيى بن يزيد بن سيار أبوالعباس تعلب
1+	أحمد بن يزيد بن أزداد الطواني أبوالحسن.
٠٢٨	أحمد بن يعقوب التائب أبوالطيب
AFA	أحمد بن يوسف بن يعقوب أ بوالحسن.
17	أحبد بن يوسف التغلبي البغدادي أبوهبدالله •
You	أحبد بن يوسف القافلا في أبوبكر •
140	أحمد بن يونس بن عبدا لاً على المعري أبوالحسن،
	أبوا لإخريط = وهب بن واضح المكيه
	ا لا مخسش الدمشقي = ها رون بن موسى بن هسريك،
	ا لا خفيش النحوي = سبعيد بن مستعدة .
	ا لا خنمسي = محمد بن عمران أبوعبدالله ٠
	ا بن أخي ا لاُّ ممعي = عبدالرحمن بن عبدالله أبومحمد ٠
717	إدريس بن عبدالكريم الحداد البغدادي أبوالحسن،
	ا لأ دُفـوي = محمد بن علي بن أحمد بن محمد ٠
	ا الأزرق (أبومحمد) * إسحاق بن يوسف بن يعقوب
	ا لأ زرق(أبويعقوب) = يوسيف بن عمرو بن يسار٠
	أيوا لأَرْهَر = عبدالمند بن عبدالرحين بن القاسم •
	ا بين أحد بن أصبامة بن أحمد •
171	أسامة بن دالرحمن المصري،

إسحاق بن إبراهيم بن أبي حسان الأنماطي البغدادي أبويعقوب	1.6
إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الوراق،	247
إصحاق بن إبراهيم أبي إسرائيل بن كامجر،	۲۸۰
إسحاق بن إبراهيم بن مسرة القرطبي أبواربراهيم .	781
إسحاق بن أحمد بن إسحاق الخزاعي المكي أبومحمد •	17
إسحاق بن الجراح •	700
إصحاق بن محمد بن إسعاق بن محمد بن يحيى بن منده الأمبهاني أبو يعقوب	1.0
إصحاق بن محمد بن عبدالرحبن المصيبي،	147
إصحاق بن مخلد بن عبدالله بن زريق الدقاق أبويعقوب.	YAY
إسماق بن موسى الأنماري الكوني أبوموسى،	1
أبوارسحاق بن اليزيدي= إبراهيم بن يحيى بن المباركِ٠	
إ منحاق بن يوسف بن يعقوب الأزرق أبومعمد .	10
أبوإصحاق الصبيعي = عمرو بن عبدالله بن عبيد٠	
أبواصِحاق الغزاري = إبراهيم بن محمد بن الحارث	
أسد بن موسى بن إبراهيم الأموي •	<b>Y1</b>
إسرائيل بن يونس بن أبي إسماق السبيعي أبويوسف	71
إسماعيل بن أحمد الحرقي أبومحمد .	376
إسماعيل بن إسسحاق بن إصماعيل بن حماد البغدادي أبوارمنجاق،	1•
إحسما عيل بن جعفر بن أبي كثير،	111
إصحافيل بن سبهل بن أبي فلي الخياط الكوفي،	17.4
ا حسما عیل بن شسساد ۰	<b>AFYI</b>

1.0

إ منما هيل بن شعيب النها وندي أبوهلي،

·	
إستماعيل بن هبدالله بن عمر الغارسي أبوبكر،	1044
إسماعيل بن عبدالله بن عمرو النحاس أبوالحسن،	וזו
إحماعيل بن عبدالله بن قصطنطين أبوإحمطاق٠	71-
إحسماعيل بن عياش بن صليم الحمصي أبوعتبة •	177
إحسماعيل بن كثير المكي أبوهاشحم •	` 11Y
إحسما عيل بن مجالك بن سعيد الكوفي أبوهمرو٠	<b>T•T</b>
إحماعيل بن مصلم البصري ثم المكي أبوارسحاق ٠	1711
إحسما حيل بن يحيى بن عبدريه الحروزي ثم البغدادي أبوطي،	٦٢٠
إسماعيل بن يحيى بن المبارك البغدادي أبوطي،	je
إحسما هيل بن يونس بن يـــس الشـيعي الهغدادي،	γογ
ا لأُ صود بن يزيد بن قيس النخبي أبوعمر •	ofA
أبوا لأشبعت الجيزي المصريء	715
الأشبيناني = أحمد بن سبهل بن القيروزان •	
ابن الأصبهاني = محمد بن سنعيد بن سنيمان٠	
ا لأصبهاني = محمد بن عهدا لرحيم ٠	
ا لأعبهائي = محمد بن عيسمي ٠	,
	. •
اين الأعرابي = محمد بن زياد٠	
ا لاً عشى - يعقوب بن محمد بن طيقة ٠	
ا لاً همست = سليمان بن مهران٠	
اين الأنباري ≖ محمد بن القاسم بن محمد -	

471

أتس بن مالك

أيوب بن تميم بن صليمان التميمي الدمشقي أبوصليمان.	31
أيوب بن كيسنان المنختياني البعري أبوبكر •	111
أبوأيوب الضبي = سليمان بن يحيى بن الوليد •	
الباغندي(أبوبكر) = محمد بن محمد بن صليعان.	
الباهلي(أبوبكر) = محمد بن عمرو بن العباس،	
البرمكي= محمد بن أحمد بن عبدالله بن خاله،	
بريد بن عبدالوا حداً بوالمعافى •	٨
المِيزَارُ (أُيوعمر) = حقى بن سليمان •	
البزي= أحمد بن محمد بن عبدالله ٠	
بريح بن عبيد بن بزيع أبوالغضل ٠	PYI
بعـر بن صعيد العدني∙	٤٠
بشير بن مروان بن الحكم ٠	• 7 7
بشر بن موسى بن ما لح ١ لأسدي أيوعلي ٠	1+1
ا بن بقرة = أحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن هارون.	
بقية بن الوليد بن صائد الكلا في أبويحمد •	Al
يكارين أخي همام = يكارين حيدالله بن يحين بن يوننس	
بكار بن عبدالله بن يحين بن يوني اليمري · *	ורוז
بكر بن أحدد السراويلي أبوجعفر •	£77
بكر بن سبل بن إسما هيل الدمياطي أبومحمد ٠	٤٠٩
أبوبكر بن فيا ش = شعبة بن فيا ش بن صالم •	
بكر بن محمد بن بقية المارتي أبوهمان •	ſΥÀ+

ابن بئت القلا نصبي = علي بن محمد بن جعفر بن خليع ٠

	ابن ہویان = اُحمد بن عثمان بن جعفر ٠
178	ترك الحذاء النعالي الكوفي ٠
	الترمدْي(أُ بوعمران)= موسى بن حزام ً٠
	أبوتوبة = ميمون بن حفي٠
	ثعلب = أحمد بن يحيى بن يزيد بن سيار،
τ¥	جبلة بن مالك بن جبلة ويقال له جبلة بن أبي مالك الكوفي أبوعبدالرحمن،
	1 بن جبیر= أحمد بن جبیر بن محمد٠
YTY	جبير بن شيبة بن عثمان الحجبي أبوشيية ٠
1177	جبير بن مطعم بن عدي بن نوفيل ٠
	ابن جريج = عبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج •
۲.,	جرير بن خازم بن زيد البصري أبوالنضر،
117	جرير بن عبدالحميد بن قرط،
ורו	جعفر بن أحمد بن عاصم البزاز أبومحمد،
AIT	جمعر بن حمدان بن سليمان المؤدب التيسابوري أبوالغضل ·
***	جعفر بن سليمان المشحلا في أبوأحمد وقيل أبوالحسين،
<b>111</b> 1	جمهرين علي بن خالد البلخي ٠
Ϋ́ΥΥ	جعفر بن عنيصة بن عمرو بن يعقوب أبومحمد •
Y1£	جمعر بن محمد الآدمي الأمينها في أبومحمد ·
307	جعفر بن محمد بن أبي عثمان الطيالمني أبوالفضل٠
181	
11	جمعر بن محمد بن أصد أبوالفضل المعروفياين الحمامي،

121

جعفر بن محمد بن حرب العباداتي أبوعهدالله •

771	جعفر بن محمد بن الحسن قاضي الديثور أبويكر •
OBY	جعفر بن محمد بن سليمان الخشكتي الكوفي٠
•£7	جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العادق.
787	جعفر بن محمد بن الفضل المارستاني أبوالقاسم .
11	جعفر بن محمد الرافقي أبوعيدالله ٠
	جعفر غلام سنجادة = إبراهيم بن حماداً بوإسنحاق غلام سنجادة •
787	أبوجعفر المتعوره
701	جعونة بن شبعوب الليثي،
YYY	حاتم بن إسحاق بن حاتم الغرير أبوقبيعة ٠
	أبوطاتم الصحبتاني= سبهل بن محمد،
727	حاتم بن عبدالله بن أحمد بن حاتم البزاز القرطبي أبوبكر،
	أبوالحارث = الليثين خالد البغدادي٠
7,47	الحارث بن حسان البكري٠
001	الحارث بن عبدالله الأعور البقدائي٠
157	حامد بن يحيى البلخي أبوعبدالله ،
7707	حبيب بن إسحاق القرشسي الدمياطي.
11A.	حبيب بن قيس أبي نابت ٠
015	حجاج بن أرطآة بن ثور الكوفي القاضي أبوأرطاته
11	حجاج بن حمزة بن صويد الخشابي أبويوصف ا
170	حجاج بن سليمان الرهيئي أبوا لاً زهر٠
17	حجاج بن محمد الأعور المعيمان أبومحمد •
370	الحجاج بن يوسف بن أبي عقيل،

وحرب بن أبي ا لأُ سنود الدؤ ثني البصري∙	00+
لوحسان ≕ أحمد بن محمد بن يزيد العنزي.	
حسن بن أبي مهران = الحسن بن العباس بن أبي مهران الرازي.	
حسـن بن جامع الكوفي،	77
حسن بن الحبابين مخلد الدقاق البغدادي أبوطي٠	۱۳
حسن بن حبيب بن عبدالله الدمشقي أبوعلي،	777
حسن بن الحسين بن علي بن عبدالله المواف البغدادي أبوطي.	۲۰۰
حسن بن داود بن الحسن بن عون الثقار أبوعلي •	P70
حسان بن دینا ر أبوسعید ۰	٤٢
حسان بن الربيع الكوفي أبوهلي،	TTT
حسـن بن رشـيق المصـري العسـكري أبومحمد ٠	111
حسن بن السبري بن سبل العظار الب <b>غدادي أبوطي.</b>	ነየ፣
حسن بن سعيد بن مهران المقار الموصلي أبوطي،	111
حسن بن سليما ن بن الخير الأنطاكي أبوعلي-	1777
حسسن بن مائح بن مائح •	118
لحسن بن مالح الواسطي أيومحمد •	78+
حسن بن العباس بن أبي مهران الرازي أبوطي٠	זרו
حسس بن عبدالرحمن الخياط الكرغي،	171
حسن بن عبدالله بن الغيروزان السيرافي أبوسعيد،	717
حسان بن عبيدالله بن عروة التخعي ٠	111
حسن بن عطية بن تجيح القرشي الكوفي أيومعمد ٠	750

لحسن بن علي بن سبهل العطار» الحسن بن السبري بن سبهل العطار»	,
لحسن بن هلي بن شبيب المعمري أبوطي.	£AA
لحسن بن علي بن همران الشيخام أبوعلي٠	1.
لحسن بن علي بن ما لك البغدادي أ بوعلي.	787
لحسن بن علي بن موسى الثقفي الوراق أبوالقاس •	171
لحسن بن علي بن الهذيل الواسطي أبوسعيد •	1717
لحسن بن علي الغراز الأيح.	A11
لحسن بن عيسى بن ما مبرجس النيسابوري أبوطي،	***
لحسن بن القاسم بن عبدالله أبوهلي٠	784
لحسن بن المبارك أبوالقاسم المعروف مابن اليتيم،	<b>7</b> 77
لحسن بن محمد بن إسحاق بن الفضل البخاري أبومحمد •	1TPA
لحسن بن محمد بن الحسن السرخسي أبوعلي،	T+T
سان بان محمد بان مسعید۰	• 17
سان بن محمد بن عبيدالله بن أبي يزيد المكي أبومحمد،	187
لحسن بن محمدا لحدا د أبوعلي.	14
لحسن بن المخرمي الدقاق الهقدادي أبوطي٠	4.8
لحسن بن مظد≃ الحسن بن الحباب بن مظده	
لحسن بن مهران بن الوليد الأميهائي أبوطي.	T11
سـن بن الهيثم الدويري أبوطي المعروف بحستون،	131
حضون = حسن بن الهيشم ٠	
لحسين بن إبراهيم بن عامر الأنطاكي أبوهيسى •	YEL

**ATE** 

ΝÀ	الحسين بن بشر بن معتروف أبوالحسين،
711	الحسين بن الجنيد المصري المكفوف أبوطي،
۳.	الحسين بن شعيب الكوفي ،
Y1)	الحسين بن شيرك بن عبدالله ،
1+	الحسين بن عبدالله المعلم •
77	الحسين بن علي بن الأسبود العجلي الكوفي أبوعبدالله •
٤٠٢	حسين بن علي بن حماد بن مهران الرازي أبوعبدالله .
7 €	حسين بن علي بن فتح الجعفي الكوفي أبوعبدالله •
T01	حسين بن علي بن الوليد الكوفي ٠
ETI	الحسين بن علي المدني المعري.
٨	حسين بن محمد بن بهرام المرورودي أبوأحمد،
<b>BO</b> A	الحسين بن محمد بن الحسين بن المهلب الرازي أبوطي،
£18	الحسين بن محمد بن حمدان الدينوري أبوطي المعروف بابن حبث
٨١	مسين بن مالك الغزاري٠
808	معطان بن عبدالله ا <b>لرقاش</b> ين،
TIA	حقص بن سليمان بن المغيرة الأسدي٠
TTY	حفص بن سليمان المنقري.
TYT	حفى بن عمر بن عبدالعزيز الدوري أبوعمر.
3001	حفص بين غيات الكوفي القاضي٠
۳۸	الحكم بن عشيبة أبومحمد،
	الحلواني = أحمد بن يزيد٠
TYF	حمدان بن عون بن حكيم المصري أبوجعفر ٠

	<del></del>
	_ YPP _
7.1	حمدان بن يعقوب بن عبدالرحمن الكندي٠
	ا بن حيدان = مظفر بن أحيد بن حيدان أبوقائم ٠
·	أيوحمدون = الطيب بن إسما عيل بن أبني تراب
۳۱۹	حمران بن أمين الكوني أبوحمزة ٠
<b>7</b> 77	حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات الكوفي.
•	
	حماد بن أبي زياد ≔ حماد بن شعيب
1	حماد بن بحر الكوفي،
198	حماد بن زید بن درهم أبوإحتما هیل ۰
٤٣	حماد بن سلمة بن دينار أبوسلمة ا
***	حماد بن شعيب التميمي الكوفي المعروف بابن أبي زياد،
114	حماد بن مسلم المعروف بابن أبي سليمان،
·	ا بن الحما مي∈ جعفر بن محمد بن أستد٠
111	حميد بن أبي حميد الطويل٠
115	حميد بن قيمس الأورج المكي أبوسفوان •
	حـيـون = يحيى بن أحمد بن هارون٠
144	خارجة بن زيد المدني أبوزيد،
	ابن خاقان = خلف بن إبراهيم بن محمد بن جمعر بن حمدان بن خاقان٠
بناقان٠	الخاقاني(أبوالقاسم) = ظفين إبراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان
370	خالد بن أيسي عمران زيد أبوعمرو٠
750	خالمد بن يزيد الأسعدي أبوالهيثم الطيب

ختن ليند أحمد بن محمد بن عبدالله أبوالعباس

•	
ابن غرزاد = عثمان بن عبدالله بن محمده	
الخزاعي = إسحاق بن أحمد بن إسحاق أبومحمد •	
خلاد بن خالد الكوفي أبوعيسمي،	۲۲۰
أ بوخلاد= سبليما ن بن خلاد ٠	
طفين إبراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان أبوالقاسم •	TY
ظف بن أحمد بن هشام أبوالحرم ٠	٤٢
خلف بن تميم بن أبي هتاب الكوفي أبوعبدالرحمن •	720
خلف بن قاحم بن صحهل٠	101
خلفين هشام بن شعلب البزار • • •	ተኘገ
ا بن خليع ≈ علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع ٠	
خليقة بن خياط العمفري أبوعمرو٠	1AY
ا بن خوا سنتي≃ عبدا لعزيز بن جعفر بن محمد ٠	,
ابن خيرون ≕ محمد بن عمر بن خيرون أبوعبدالله ·	
الداجوني = محمد بن أحمد بن عمر •	
داود بن سلیمان ا	۲٠
داود بن شابور المكي أبوسليمان •	733
داود بن شبل بن عباد المكي٠ <sup>)</sup>	££p
داود بن هارون بن يزيد المعري أبوسليمان ا	11
۔ داود بن یعین بن یمان الکوفی ۰	TIT
دا ود بن يزيد بن عبدا لرحمن الأودي الكوفي أبويزيد .	ודוד
درباس مولى عبدالله بن عباس المكي٠	277

الدوريِّ: حَفَّى بِن عَمَر بِن عَبِدًا لَعَزِيزٌ ﴿

·	
این ذکوان = میدالله بن ذکوان۰	
ذكوا ن العيمان أبوصالح ا	TAY
أبوالربيع الزهراني = سليمان بن داود البهري٠	
أبوربيعة = محمد بن إسحاق بن وهبا الربعي،	
رجاء بن عيسى بن حاتم الكوفي أبوالمستنير،	የሃኒ
رفاعة بن يثربي التعيمي أبو رمثة ٠	<b>F</b> A7
الرفاعي(أبوهشام)≈ محمد بن يزيد بن رفاعة ٠	
رفيع بن مهران الرياحي أبوالعالية •	0£Y
روح بن عبدالمؤ من البعري أبوالحسن.	<b>)1</b> A
روح بن الغرج المصري أبوالزنياع "	777
أَبْوَرُوْق = مطية بن الحارث الهمَّداني٠	
رائدة بن قدامة الثقفي أبوالسلت. إه المالت. إ	٠٢٥
زيان بن العلاء اليصري أبوعمرو، أن الله العلاء اليصري أبوعمرو،	717
زر بن حبیش بن حبا شــة ٠	٤١
زرعان بن أحمد بن عيسس الطمان البغدادي أبوالمسن.	1•4
أبوزرعة (الدمشقي)= عبدالرحمن بن عمرو بن عبدالله ٠	
أبوزرمة (الرازي)= عبيدالله بن مبدالكريم بن زيد.	
أبوالزعراء = عبدالرحمن بن فَبُدُون ا	
زكريا بن يحيى بن خلاد المنقري الصاجبي البعري أبويعلى.	172
زكريا بن يحيى المقرى ًا لأندلسي أبويعيى .	7707
زمعة بن صالح الجندي٠	371
زنجويه بن محمد بن الحسن النيصابوري أبومحمد،	7-7

117	زهير بن حرب بن شداد النحائي أبوخيثمة -
٤٢	زياد بن عبدالرحمن اللخمي القرطبي أبوعبدالله •
TYT	زيد بن علي بن أحمد الكوفي أبوالقاسم ٠
οξλ	زيد بن وهب الجهني أبوسليمان •
	أبوزيد = صعيد بن أوس بن شابت٠
	الزينبي = محمد بن موسى بن محمد بن سليمان الها شمعي٠
7+1	السائب بن ميفي٠
1•	صالم بن هارون بن موسى بن المبارك الليثي المدني أبو سليمان٠
	السامري(أبوأحمد)= عبدالله بن النسين بن حستون٠
	السبيعي(أبوارِسماق)= عمروبن عبدالله بن علي،
777	سبريج بن يونس بن إبراهيم البغدادي أبوالحارث.
	ا پـن مـعدا ن ≈ محمد بن مـعدا ن•
-ي١٨٢٦	سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهري المد:
	ثم البغدادي أبوإبراهيم٠
111	سعد بن هبيدة السلمي الكوفي أبوحمزة ٠
1384	سعد بن مالك بن سنان الأربطاري الخدري أبوسعيد.
ΤY	سـعيد بن أوس بن ثابت النحوي أبوزيد ·
1.07	سعيد بن إياس الجريري البعري أبومسعود٠
971	سعيد بن إياس الشيباني أبوهمرو٠
***	سعید بن جبیر۰
170	سلعيد بن الحكم بن محمد بن أبني مريم المعري أبومحمد،
11	صعید بن عبدالرحیم بن صعید بن عثمان الضریر أبوهشمان.

سعید بن عثمان بن سلیمان بن محمد القرطبي٠	٨٠
4 2	7.41
	}Y7o
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	זרנ
	777
e Section 1997	770
	۲۰۱
e	)Y01
	<b>٣1</b>
, 	YIT
	117
	۲۹
	14•
سلم المجدر المعروف با لأ برش•	105
سليمان بن الأشعث أبودا ود •	7.7
صليمان بن أيوب بن الحكم المخياط البغدادي أبوأيوب	10
سليمان بن خلاد أبوخلاد .	10
صليمان بن دا ود بن حصا دالمصري أبوالربيع.	1,44
صليمان بن داود بن علي أبوأيوب البغدادي الهاشمي٠	٨
صليمان بن داود الزهراني البصري أبوالربيع.	77
سليمان بن صرد بن الجون٠	٣٩
مليمان بن هيدا لرحمن بن حماد الطلحي	- 1£Y

7	سليمان بن مسلم بن جماز المدني أبوالربيع.
118	سليمان بن مهران الأعمس أبومجد و
<b>6</b> Y1	سليمان بن موسى الحمري أبوأ يوب
١	سليمان بن نجاح الأموي أبودا ود٠ ﴿
TYY	م سليمان بن يحيى بن الوليد الفبيُّ الْبِعْدادي٠ أبوأيوب٠
<b>*1</b> •	سليم بن عيسى الحنفي الكوفي٠
AYA	سبهل بن شبعيب السبهمي الكوفي،
17Y	سلهل بن محمد الصحبحاني أبومحمد،
754	حسيل بن محمد الجِلابِ٠
1.7.	سبهل بن يوسف الأنماطي البمري٠
*17	حـوادة بن علي بن جا بر الكوفي أبوالحمين.
111.	مـورة بن المبارك الدينوري الخراساني ·
	السوسي(أبوشِعيب)= مالح بن زياد بن عبدالله .
17.	سويد بن عبدالعزيز الدمشقي أبومحمد •
	ابن سيف = عبدالله بن مالك بن عبدالله .
127	شبل بن عباد المكي أبوداود ٠
727	شيجاع بن أبي نصر أبونعيم - '
ודו	شريح بن يزيد الحمصـي أبوحيوة ٠.
490	شيريك بن عبدالله النخعي الكوفي أبوعبدالله ٠
17	شعية بن الحجاج بن الورد أبوبسطام ٠
<b>የ</b> • ነ	شعبة بن عياض بن سالم أبوبكر٠
Y2 1	شحيب بن أبي بزة ٠

شعيب بن أيوب بن زريق الصريفيني أبوأيوب	11
شبعيب بن حرب بن بسيام البخدادي أبومالح · چ ب	773
شعيب بن دينار الحمصـي أبوبشـر٠	1111
مرابع مسلمة أبووا ثل · المرابع المراب	111
عـمر بن عطية الكوفي.	۲۰۰
الشموني = محمد بن حبيب	
ابن شنبوذ = محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت٠	
شيبان بن عبدالرحمن أبومعا وية ٠	٤١
l	301
الشيزري = عيمى بن سليمان أبومومس٠	
	1-1
مالح بن إدريس بن مالح بن شبعيب البغدادي أبوسيل، المحيد	<b>YY £</b>
مالح بن خوات بن جبير بن النعمان المدني. مالح بن خوات بن جبير بن النعمان المدني.	٤٣١
مالح بن زياد بن عبدالله الصوصـي أبوشـعيب٠	10
مالح بن عامم الناقط الكوفي •	7.47
مالح بن محمد القواس الكوفي أبوشىعيىب	77
مالح بن يعقوب بن مالح بن هشام٬ البغدادي أبوشعيب،	071
صدقة بن خالد الدمشيقي أبوعثمان ا	0 • Y
الملت بن شنبودً٠	088
الصواف = الحسن بن الحسين بن علي بن عبدالله •	
المواف = محمد بن أحمد بن الحسن.	

النبي(أبوأيوب)= صليمان بن يحيى بن أيوب بن الوليد٠

171	الضحاك بن مخلد أبوعا صم٠
1	الشحاك بن مزاحم الهلالي الخراساني أبوالقاسم •
77	ضرار بن صود بن سليمان التميمي الكوفي أبونعيم •
710	ضمرة بن ربيعة الغلسطيني أبوعبدالله ٠
	أ بوطا هر بن أ بي ها شم≖ عبدا لواحد بن عمر٠
4٦	طاهر بن عبدالمتعم بن غلبون أبوالعسن٠
12.	طلحة بن مصرف بن عمرو الكوفي أبومحمد،
Y٩	طلق بن السمح المصري٠
10	الطيب بن إسما عيل بن أبي ثراب أبوحمدون.
347	عاصم بن أبي النجود بهدئة الكوفي أبوبكر٠
201	عاصم بن شهرة الصلولي الكوفي •
ኘ1٤	عامر بن سعيد الحرسي أبوا لأشبعث ٠
177	عامر بن شراحيل الشعبي أبوهمروه
10	عامر بن خُمر بن مالح الموصلي أبوالفتح المعروف بأوقية ٠
107	عامر بن واثلة ا
117	عباد بن كثير الثقفي البصري٠ أ
101.	العباس بن القضل بن جعفر الواصطي أبوأحند المعروف بعير ًا لأسير ا
177 1179 7••5	العباس بن الغضل بن شادًان الرازي أبوالقاسم . العباس بن الففل بن عمرو بن عبيد الواقفي البصري أبو الففل العباس بن الغضل المفار البغدادي .
Υλέ	" العباسين محمد بن أبي محمد اليزيدي البخدادي أبوالفضل.

PA9	العباس بن الوليد بن مرداس الأصبهاني أبوالغضل٠
٤٩٣	العباس بن الوليد بن مزيد العدّري الشامي أبوالغضل،
700	العباس بن يوسف الشكلي أبوالغضل •
10A	عبدا لأعلى بن مسهر الدمثيقي أبومسهر.
171	عبداليا في بن الحسن بن أحمد الخراساني أبوالحسن.
70	عبدالجبار بن محمد بن عمير العطاردي٠
٤١٠	محرر عبدالجهار بث/المعلم الأتطاكي٠
177	عبدالحميد بن بكار٠
*1	عبدالحميد بن عالج بن عجلان البرجمي التعيمي أبومالح.
114	عبدالحبيد بن عبدالرحمن الحمائي.
<b>የ</b> ጎሃ	عبدریه بن تاقع أبوشهاب
۳X	عبدا لرحمن بن أ بي ليلى٠
۲۰٤	عبدالرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي شريح الفرغاني أبومحمد،
ነለቀ	عبدالرحمن بن أحمد بن يونس أبوستعيد ٠
1-22	عبدا لرحمن بن إسحاق الكوفي المعروف بنا بن أبي الروس
٤٠	عبدالرحمن بن ثابت مولى عمرو بن العاص أبوقيس٠
470	عبدا لرحمن بن حميد بن عبدالرحمن الكوفي·
341	عبدالرحمن بن داود بن أبي طيبة أبوالقاسم •
34	عبدالرحمن بن شكيل أبي حماد الكوفي أبومحمد٠
<b>"</b> "	عبداً لرحمن بن عبداً لقا ري٠
771	عبدالرحمن بن عبدالله بن أخي الأصعبي أبومحمد •
77	عبدالرحمن بن عبدالله بن خالد الوهراني.

144	هيدا لرحمن بن عبدا لله بن ذكوان٠
709	عبدالرحمن بن عبدالله بن راشد أبوالميمون،
٨	عبدالرحسن بن عَبدوس البغدادي أبوالزعراء.
<b>~</b> }1	عبدالرحمن بن عبيدالله بن واقد البغدادي أسومسلم ·
٨.	عبدالرحمن بن عثمان القشيري أبوالمطرفة
ÝYI	عبدالرحمن بن عمر بن علي البغدادي أبوبكر·
170	عبدالرحمن بن عمر بن محمد الشاهد،
TP9	حيدالرحمن بن عمرو بن عبدالله الدمشقي أبوزرقة •
<b>*</b> 1	عبدالرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة البمري أبو عبدالله •
٤1٤	عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر المدني أبومحمد ·
177	مبدالرحمن بن قلوقا ويقال أقلوقا الكوفي·
۰۱۹	عبدالرحمن بن محمد بن إدريس الرازي المعروف بابن أبي حاتم ٠
175	عبدالرحمن بن مهدي بن حسان البمريّ أبومنعيد · "
٤٢	مبدالرحمن بن نفيع بن الحارث: 
£ • Y	عبدالرحمن بن هرمز الأعرج أبوداود •
	بي أبومهدالرحمن/اليزيدي عبدالله بن يحيى بن المبارك
۰۲۰	عبدالرزاق بن الحسن بن عبدالرزاق الألطاكي أبوالقاسم •
77	عبدالسلام بن صعيد بن حبيب أبوصعيد المعروف بصحفون.
13	عبدالعمد بن عبدالرحمن بن القاسم العثقي أبوا لأزهر،
£TY	عبدالعمد بن عبدالوارث بن سنعيد البعري أبوسنهل. و
٥٣٧	عبدالعمد بن محمد بن أبي عمران المقدسين أبومحمد •
<b>177</b> 1	عبدالعزيز بين أبير : مة المروزي أبيمجمده

•

•

	_ 1··Y _	
A&A	مبدا لعزيز بن أبي روا د	
184	عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسمان بن خواستي الفارسي أبوالقاسم	
זוו	عبدالعزيز بن علياً بوعدي المعروف بابن الإ مام ·	
ודו	عبدا لعزیز بن عمران بن أیوب بن مقلا ص	
777	عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله بن عبيد بن عقيل البعري أبوعبدالرحمن،	
זרנ	هيدا لغني بن عبدا لعزيز بن سبلا <sub>ل</sub> العسال المعري أبومحمد ·	
1.07	عبدالله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسي البغدادي أبومحمد •	
YFF	هبدالله بن إبراهيم بن قتيبة الأنهاري الكوفي أبومحمد·	
207	عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي.	
771	ميدالله بن أبي أوفى، ﴿ ﴿	
170	عبدالله بن أبي عبدالرحمن المصاحفي أبومحمد • : أ	
77	مهدالله بن أبي هاشم مسرور ·	
777	عبدائله بن أحمد بن إبراهيم البلخي أبوالعباس· 	
777	هبدالله بن أحمد بن <del>بقسير</del> بن ذكوان٠	۵
1.4'&	عبدالله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي أبوعمر·	
V18	عبدائله بن أحمد بن سليمان بن سبل الأصبهائي أبومحمد٠	
00¥	مبدائله بن أحمد بن منوادة البُغدادينَ ا	
127	هبدالله بن أحمد بن هبدالله الليثي أبوبكر·	
· £ • &	عبدالله بن أحمد بن علي البزاز البغدادي أبوالقاسم·	•
٤٠٠	هبدائله بن أحمد بن طبي بن طالب أبوالقاسم ·	
٣٠٢	عبدالله بن أحمد بن محمد الأنماري الأندلسي أبومحمد •	
۲۰۰	هبداللهبن أحمد بن محمد بن حنبل أبوهبدالرحمن ·	

•	1•• <b>λ</b>
1.00	عبدالله بن إدريس بن يزيد بن عبدالرحمن الكوفي أبومحمد،
107	عبدالله بن أنيس·
100	عبدالله بن ثابت أبومحمد،
7.7	عبدالله بن جبير الهاشمي المكي· .
YFA	عبدالله بن جعفر بن القاسم بن أحمد أبوالقاسم المعروف بالسواق.
דנו	عبدالله بن حبيب السلمي أبوعيدا لرحمن·
<b>F•</b> 9	عبدالله بن الحسن بن سليمان النحاس أبوالقاسم •
111	عبدالله بن الحسين بن حسنون السابري أبوأحمد،
٥٧٢	عبدالله بن داود بن عامر الخريبي أبوعبدالرحمن٠
ורנ	هبدالله بن دينار المدني أبوهبدالرحمن·
۲۰۲	عبدالله بن ڈکوان •
771	عبدالله بن ذكوان المدني أبوالزناد·
۲ - ۱	عبدالله بن الزبير بن عيسى الحبيدي أبوبكر •
ΑTΑ	عبدالله بن زیاد بن عبدالله بن یسار۰
17T +.	عبدالله بن سليمان بن الأشبعث البغدادي أبوبكر المعروف بابن أبي داود
۸•۲	هبدالله بن سهلان أبومحمد ·
7 10	هبدالله بن شودّب الخراساني أبُوهبدالرحمن·
TY	عبدالله بن مالح بن محمد بن مسلم المصري أبومالح كاتب الليث
አጹቸ	عبدالله بن عالم بن مسلم المجلي ·
301	عبدالله بن المقر بن نصر البغدادي أبوالعبا س·
۲۰۸	عبدالله بن عاسر بن كريز٠ .
701	عبدالله بن عامر اليحمبي٠

3307	عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة المدني٠
YYY	عبدالله بن عطية بن عبدالله أبومحمد٠
m	عبدالله بن الملاء بن زبر الدمشتي ٠
AA1	عبدالله بن علي بن الجارود النيسابوري٠
17	عبدالله بن طي بن عبدالله اللهبي المكي أبوعبنالرحمن·
70	عبدالله بن عمرو بن أبي أمية البصري نزيل الكوفة أبوعمرو٠
۲۸	عبدالله بن عمرو بن أبي الحجاج أبومعمر٠
ŁŢY	عبدالله بن عمرو بن بشر بن أبي سعيد الوراق البغدادي أبومحمد •
177	عبدالله بن مون البصري أبوعون •
£-Y	عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي٠
711	عبدالله بن عيسى بن عبدالرحمن أبومحمد ٠
1.	عبدالله بن عيسـى بن عبدالله بن شـعيب القرشـي المدني أبوموسي·
111	عبدالله بن كثير المؤ دب البغدادي أبومحمد ·
147	عبدالله بن كثير المكي أبومعبد٠
150	عبدالله بن لهيعة الممري أبوفيدالرحمن.
713	هبدالله بن مالك بن هبدالله بن سُيف المصري أبوبكر·
737	مبدالله بن المبارك·
۸۰۸	ه <mark>بدالله بن المبارك أ</mark> بومحمد •
۳A	عهدالله بن محمد بن إبراهيم بن إدريس الرازي أبوالقاسم ٠
977	عبدالله بن محمد بن أبي شعيبة الكوفي أبوبكر،
5+5	عبدالله بن محمد بن سيار الغرها ذا ني·
**	عبدالله بن محمد بن شاكر العبدي البغدادي أبوالبختري٠

31 🗗	عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوقيُّ بوالقامم .
<b>9</b> .	ين المعروف باين المغسر - عبدالله بن محمد بن هدالله ∕التامح أبوأ حمد المعروف باين المغسر -
777	عبدالله بن عجمد بن عبيد أبوبكر المعروف بابن أبي الدنيا ،
377	ين عبدالله بن محمددُ∕القاحم بن أبي خلاد ٠
377	عبدالله بن محمد البغوي أبوالقاسم
<b>Y9</b> •	هيدائله بن محمد الطوسبي الكاتب٠
717	عبدالله بن مسلم بن قتيبة أبومحمد٠
18.4	عبدالله بن مسلمة بن قعنب القعنبي البعري أبوعبدالرحمن.
PAI	فيداليله بن تمير الهمداني الكوفي أبوهشام·
ודו	عيدالله بن وهب بن مصلم المعري أبومحمد ٠
10	عبدالله بن يحيى بن الميارك أبوعيِدًا لرحمن٠
177	عبدائله بن يزيد المكي أبوعبدالرحمنُ.
118	ميدالمجيد بن مسكين المصري أبوالغضل •
٧٩	عهدا لملك بن حبيب الأندلسي أبومروان٠
1-14	مبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج المكي٠
<b>Y</b> \$Y	عبدالملك بن عبدالله بن سعوة المكي أبوالوليد،
X07	ميدالملك بن الحسن بن عبدالعزيَّز بن علي المقلي أبومحمد •
188	عبدالملك بن قريب البعري أبو سعيد الْأُ صِمعِي
17	عبدالملك بن ميسسرة الهلالي أبوزيد،
375	عبدالمنعم بن عبيدالله بن ظبون أبوالطيب
111	عبدالواحد بن أحمد بن غزال الجرجاني أبوالفرج،
171	عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي ها شم أبوطا هر·
	·

	1.11
וויין	عبدالواحد بن محمد البلخي ٠
٣٨	عبدالوارث بن سعيد بن ذكوان أبوعبيدة -
177	عبدالوا هابين عطا ؟ الخفاف البعري أيونمسر·
Y1Y	عبدالوهاب بن عيسي بن عبدالوهاب بن أبي حية البغدادي أبوالقاسم ٠
۲٠٨	عبدالوهاب بن فليح المكني أبوارسحاق ٠
111	عبدالوهاب بن نجدة أبومحمد٠
	ا بن عبدوس = عبدالرحمن بن عبدوس أبوالزعرا ١٠٠
YIY	عبيدالله بن إبراهيم البغدادي أبوإصحاق٠
125	عبيدالله بن أحمد بن محمد ·
٣٠1	عبيدالله بن الحسن بن سليمان النخاس أبوالقاسم.
וודו	عبيدالله بن مسعد بن إبراهيم الزهري البغدادي أبوالغضل·
117	عبيدالله بن حلمة بن حزم أبومروان٠
/ - 1981	عبيدالله بن صدقة بن أبي حميد الأنطاكي أبوالمغيرة ٠
<b>0)1</b>	عبيدالله بن عبدالرحمن بن عبيدالله بن واقد البغدادي أبوشبل.
177	مبيدالله بن عبد الكريم بن يزيد الرازي أبوزرهة ٠
TY	عبيدالله بن عبدالله بن عنبسة •
188	عبيدالله بن علي بن الحسن الهاشمي أبوالقاسم •
٨٤٢	عبيدالله بن علي أبوجعفر٠
470	عبيدا لله بن محمد ٠
1.	عبيدالله بن محمد بن عبدالعزيز العمري القاضي أبوبكر،
171	هبيدالله بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي·
177	عبيدالله بن معادٌ بن معادٌ بن نصر العنبري٠

بيدالله بن موسى بن أبي المختار أبومعمد،	<b>71</b>
بيد بن المباح بن أبي شريح بن مهيج الكوفي أبومحمد،	11
بيد بن حقيل البصري أبوممرو٠	110
بيد بن عمير بن قتادة المكي أبوطانيم ٠	X 7 Y
بيد بن محمد المروزي المكتب أبومحمد •	ρΥ٤
بيد بن محمد بن موسى النمري أبوالقاسم •	٤١٣
بيد بن ميمون المدني التبان أبوعباد ·	773
بيد بن نظلة وقيل نظيلة ٠	434
بيد بن نعيم بن يحيى الصبعيدي الكوفي أبوعمر •	* 1
بيد بن يعيش المحاملي الكوفي أبومحمد •	195
بوهبید= القاحم بن سملام ۰	
بيدة بن عمرو السلماني الكوفي أبوعمرو،	οξγ
تبة بن حماد الحكمي الدمشيقي أبو ظيد،	108
تيق بن ماشاء الله بن محمداً بوبكر،	אוד
شمان بن أحمد بن سبعان الرزاز أبومبرو٠	170
شمانين جعفر بن محمد بن محمد بن حاتم أبوعمرو المعروف بابن الليان.	1711
ثمان بن حا شر القا م أبوحا شر٠ '	371
تمان بن سعيد الدارمي أبوسعيد،	TE 1
شمان بن سعید ورش•	17.6
ثمان بن عامم بن حمين أبوحمين •	<b>0</b> £Y
ئمان بن عبدالله بن محمد بن خرزات البصري أبومِمرو٠	۱Y
نمان بن قطا ۚ بن أبي مسلم الخراساني المقدسي أبومسعود •	0.1

715	عثمان بن محمد بن أحمدا لِــمرقندي أبوعمرو٠
	أبوعثمان الضرير= صعيد بن عبدالرحيم بن صعيد
YTY	أبوعثمان النحوي الرقيء
171	عراك بن خالد بن يزيد بن مالح الدمنيقي أبوالضحاك·
TAY	عرفجة بن عبدالواحد الأسدي الكوفي٠
170	عروة بن الزبير بن العوام ٠
AYA	عروة بن محمد الأسدي الكوفي
1187	عصمة بن عروة الفقيمي البصري أبونجيح٠
YAY	عطا ّ بن أبي رباح المكي ٠
e• 1	عطاء بن أبي مسلم الخراساتي أبوعثمان.
TII	عطاء بن الصائب الثقفي الكوفي أبومحمد -
Y01	العطار أبويكر٠
1	عطية بن الحارث الهمُّداني الكوفي أبوروق٠
٤٣	صفًان بن مصلم بن عبدالله أبوعثمان •
TEY	مقبة بن قبيصة بن عقبة الكوفي.
10	، مقیل بن خالد بن مقیل۰
2.0	عُقيل بن يحيى بن الأسبود الطهراني أبوهالح.
٤٥٠	عكرمة بن خالد بن العاص ·
7.4	عكرمة بن سليمان بن كثير أبوالقاسم ·
1.70	عكرمة بن عبدالله مولى ابن عباس٠

171	العلاء بن عبدالرحمن بن يعقوب المدني أبوشبل ٠
117	العلاء بن المسيب بن رائح،
12.4	طقمة بن قيس النخعي أبوشبل •
<b>⊅ + 1</b>	طقمة بن مرثد الكوفي أبوالحارث ا
	م. أبن العلاق = الحسن بن علي بن يشار بن زياد •
זער	ملي بين أبي رصاصة ٠
A£7	على بن أحمد بن أبي قربة العجلي البغدادي، أبوالحسن،
oY)	علي بن أحمد بن بزيع •
0.9	علي بن أحمد بن حاثم البغدادي٠
זזוו	علي بن الحبين بن الجنيد أبوالحسين "
7 <b>7</b> 5. 775. 77	طي بن الحسن بن سليمان القطيعي البغدادي أبوالسن. علي بن الحسن بن عبد الرحمن بن يزيد بن عمران أبو الحسن علي بن الحسين بن حرب بن عيسى أبوعبيد المعروف بابن حربويه •
151	علي بن الحصين بن سئم الطبري الكوفي،
114	علي بن الحسين الرازي أبوالحسن .
Yor	علي بن الحصين الرقي البغدادي أبوالحسن٠
TAT	طي بن حمزة الكسائي أبوالحسن.
£ï	علي بن زيد بن عبدالله بن جدهان٠
118	طي بن صعيد البزاز البندادي٠
377	علي بن سعيد بن الحسن بن دُوّ ابة البغدادي أبوالحسن،
TÉO	علي بن مالح بن حي الكوتي أبومحمد ٠
٨٩٦	علي بن العباس بن عيسى الكوفي أبوالحسن.
٣٧	علي بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن البغوي البغدادي أبوالحسن.

<b>*</b> 77	علي بن عبدالعزيز الجلاء الرازي أبوالحسن٠
YAY	طي بن عبدالله بن محمد أبوالحسين.٠
7 + 0	علي بن عبدالله بن المديني أبوالحسن٠
1+7	ه علي بن عبدالله بن النضر الخفافة لمام الدينور أبوالحسن. أدَّى
	علي بن عبدالله الجلاء = علي بن عبدالعزيز الجلاء الرازي.
1+15	علي بن عمر بن أحمد الدارقطني أبوالحسن٠
070	ملي بن محمن البغدادي٠ ملي بن محمن البغدادي٠
Y01	علي بن محمد بن إبراهيم بن خشنام المالكي البصري أبوالحسن·
T P T A	علي بن محمد بن أحمد بن زياد الطرمسوسي أبوالحسن المعروف بالمعسكي·
171	علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكي نزيل الأندلس أبوالحسن،
TIY	علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع البغدادي أبوالحسن٠
370	علي بن محمد بن مالح الياشمي الجوخاني اليمري أبوالحسن،
TEE	علي بن محمد النخعي البغدادي أبوالقاسم ٠
1728	علي بن محمود البغدادي٠
777	ملي بن مستور أبوالحسن٠ علي بن مستور أبوالحسن٠
1-77	علي بن مسهر الكوفي قاضي الموصل٠
٨.	علي بن معبد بن شيداد الرقتي٠ ′
YTT	علي بن موسى بن حمزة بن بزيع أبوالقاسم •
£A£	علي بن موسى الثقفي أبوالحسن.
777	علي بن نعر بن علي الجيمي البعري أبوالحسن.
۲.	علي بن نمير أبي نمر الرازي أبوجنفر٠
**	علي بن يزيد بن كيصنة الكوفي نزيلِ مصرِ أبوالحسن،

<b>121</b>	علي بن يوسف بن محمد الأنطاكي أبوالقامسم .
YYY	أبوطي العين زربيء
	الطبيمي(أبومحمد)=يحيى بن محمد بن قيس٠
۳+۹	عمر بن أيوب بن إسما عيل السقطي أبوحفين ٠
۲۰۷٤ي	عمر بن الحسن بن علي بن مالك الشيباني البغدادي المعروف بابن الأثنائم
۲۱۳	عمر بن شبة بن عبيدة النحوي البصري أبوزيد،
YU	همر بن علان البغدادي أبوح <b>ف</b> ن ·
7637	عمر بن علي بن جناد الأنماطي الدينوري أبوالقاصم ٠
٤١٣	همر بن محمد بن عراك الممري أبوحقن ·
<b>ፕ</b> ነቀለ	عمر بن محمد بن نصر بن الحكم أبوحفس٠
727	عمر بن يوسف بن عبدك البروجردي أبوحقين ٠
	أبوعمرو المعمري = زبان بن العلاء،
77	عمرو بن الصباح بن مبيح البخدادي أبوحتمي ٠
۲۹	عمرو بن عبدالله بن عبيد السبيعي أبوإسحاق ٠
117	عمرو بن هبيد البصري أبوعشمان٠
זדר	عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار الحمصي،
۲•۸	عمرو بن علي بن بحر الغلاس أبوعفس·
171	عمرو بن مهاجر بن أبي مصلم ٠
101	عنبصة بن النشر اليشبكري الأحمر أبوهبدالرحمن·
	أبوعون ≖ محمد بن عمرو بن عمرو٠
7201	عياش بن محمد بن عيمسى الجوهري البقدادي أبوالفضل·
۲۰۸	عياش بن الوليد الرقام أبوالوليد •

YYA	عيسني بن رصاص الموصلي.
٤٠٣	عيمى بن سليمان الشيزري أبوموسى،
089	عيمسى بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الكوفي٠
18+	فيحسى بن عمر الهمداني الكوفي أبوعمرو٠
٣٦	۔ عیصی بن مصکین بن منمور •
174	عيسى بن ميسرة أبي عيسى الحناط المدني أبوموسى
177	عیصی بن مینا قالون
<b>০</b> ৭৭	عيسى بن وردان الحدًا ً المدني أبوالعارث،
	ابن غلبون = طاهر بن عبدالمنعم بن عبيدالله •
۲۸	قارس بن أحمد بن موسى بن عمران الحمصيني أبوالقتح •
	الغراء عيمين بن زياد بن عبدالله الكوفي أبو زكريا
	، فضلا ن = الغضسل بن مخلد بن عبدالله
127	الغضال بن أحمد الربيدي البغدادي أبوالعباس
¥ 1¥	الغضل بن الحسن بن عبدالله الخزاعي٠
101	الغضل بن داود بن يحيى بن أبي رطبة أبوالعباس.
7.0	الغضل بن دكين أبوتعيم ٠
ГГA	الغضل بن زكريا الجرجاني٠
7,17	الغضل بن شادًا ن بن عيسى الرازي أبوالعباس
1-71	الغضل بن محمد بن عبدالله الباهلي الأنطاكي أبوالعباس.
111	الفضل بن مخلف بن عبدائله البغدادي أبوالعباس المعروف يفضلان٠
77	الغضل بن يحيى بن شاهي الأنهاري أبومحمد •
1701	فضل بن يعقوب بن زياد الخمراوي المعري أبوالعباس.

of 4	القاسم بن أحمد بن يرسف الخياط الكوفي أبومحمد •
нү	قاحم بن أصبغ بن محمد أبومحمد •
7	قاصم بن زكريا بن يحيى المطرز أبوبكر ·
٨	القاصم بن سلام الأَصْدي البغدادي أبوعبيد ·
TAY	القاسم بن عبدالرحمن الدمشقي أبوعبدًالرحمن.
£113	القاسم بن فيدالوارث البغدادي أبوتمر.
וז	القاحم بن علي البغدادي أبونصو
16.	يو القاحم بن محمد بن بشار الأنبإري٠
101	القاصم بن يزيد بن كليب الوزان الكوفي أبومحمد،
1-1	قاسم بن يزيد الرحال البمري٠
	قالون" عیسی بن مینا ۰
1	قبيمة بن دُوِّ يب الخزاعي المدني نزيل دمشنق أبوسعيد٠
YŁY	قبيعة بن عقبة بن محمد الكوفي أبوعا مر٠
٤٠٤	قتيبة بن مهران أبوعبدالرحمن٠
	القصط = إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين ٠
	قتيل= مخمد بن عبدالرحمن بن خالد٠
• PA	القورصيي أبوبكر
	القواس = أحمدين محمد بن عون أبوالحسن٠
£TY	قيس بن السائب بن عويمر المغزومي٠
	أبوكريب = محمد بن العلاء •
	ا ہن کیسے = علی بن یزید بن کیسے ۰
117	لقيط بن صبرة بن عبدالله ٠

٤٠٠	الليث بن خالد البغدادي أبوالمارث ٠
TY	ليت پن سعد بن عبدالرحين.
	المبرد= محمد بن يزيد بن عبدا لأكبر أبوالعباس.
TA	مجاهد بن جبر أبوالعجاج٠
	ابن مجاهد = أحمد بن موسى بن العباس.
	محبوب = محمد بن الحسين بن هلال-
D+ 9	محمد بن أيان بن مالح بن عمير الكوفي أبوعمر،
Ý3	محمد بن إبراهيم بن أحمدالزاهد أبوبكر المعروف بالخواص
٤٠	محمد بن إبراهيم بن الحارث بن مخر أبومبدالله .
711	محمد بن إبراهيم بن مصلم الطرصوسي أبوأمية ،
YYY	محمد بن أحمد بن إبراهيم البلخي أبوعبدالله •
T+1T	محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيمسان النحوي أبوالحسن٠
140	محمد بن أحمد بن إبراهيم البغدادي أبوعبدالله المعروف بالرامي،
<b>ፕ</b> ለጌ	محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوتي البغدادي أبوالفرج،
T1T	محمد بن أحمد بن أيوب بن العلت أبوالحسن المعروف بابن شنبود -
1-1-	محبد بن أحمد بن جعفر بن الحسن الكوفي تزيل مصر أبوالعلاء،
***	محمد بن أحمد بن الحسن بن الصواف أبوطي.
7.7	محمد بن أحمد بن حماد بن سبعد الدولا بي أبويسشره
£11	محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد الأندلسي،
*1.	محمد بين أحمد بين راشيد بين معدان أبوبكر،
דזו	محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن منير أبوبكر،
374	محمد بن أحمد بن عبدان ا

\*

	1•**
YoY	محمد بن أحمد بن عبدالله بن خالد البرمكي البغدادي أبوبكر،
138	محمد بن أحمد بن علي الكاتب أبومسلم ،
117	محمد بن أحمد بن عمر الداجوني أبوبكر،
***	محمد بن أحمد بن قَطَن السمسار البغدادي أبوعيسى ،
125	محمد بن أحمد بن محمد الدقاق البغدادي أبوالحسن.
ANY	
ATE	محمد بن أحمد بن مرشيد الدمشيقي أبوبكر، محمد بن أحمد بن نصر بن أسر حكمة الكرة، أربوء دالله،
	محمد بن أحمد بن نمر بن أبني حكمة الكوفي أبوعبدالله • محمد بن أحمد بن هارمن الرائم الرخوادي أرمرك و
111	محمد بن أحمد بن هارون الرازي البندادي أبوبكر،
411	محمد بن أحمد بن المهيثم بن عالم المعري المعروف بغروجة •
177	محمد بن أحمد بن واصل البغدادي أبوالعباس.
171	محمد بن أحمد الرازي أبوالعباس٠
۲٠	محمد بن إدريس الرازي أبوسيدالله المعروف بالدنداني،
7017	محمد بن إدريس بن المنذر الرازي أبوحاتم ٠
1.0	محمد بن إحبحاق بن محمد بن يحين بن منده الأمبياني أبوهيدالله •
٩	محمد بن إسحاق بن محمد المسيبي أبوهبدالله ٠
۱۳	محمد بن إسحاق بن وهب الربعي أبوربيعة ·
11	محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري أبوعبدالله •
11	محمد بن إسماعيل بن زيد الخفاف أبوعبدالله المعروف بممقاذ،
1717	محمد بن إسماعيل بن يوسف بن محمد الله دي البغداذي أبوارسماعيل،
YYT	محمد بن إصماعيل القرشي أبوبكر ٠
: £7£	محمد بن إسماعيل القرشي أبوجعفره
5 0 A	محمد بن إصبما عيل المياركي.

øY }	بن بحر الغزاز الكوفي.	محمل
113	بن بزيع الأزرق المكي٠	محمد
190	بن بشر بن مطر الوراق أبوبكر،	محمل
171	بن بشير بن مروان بن عطاء الكندي أبوجعفر،	محمك
۳۰۱	بن بكار بن الريان أبوعبدالله ٠	محمك
TA	بن جعادة ٠	محمد
٣٠٠	بن جرير بن يزيد الطبري أبوجعفر٠	محمد
272	بن جعفر بن محمد بن المستقاض الغريابي أبوالحسن.	محمك
11	بن الجنيد الكوفي أبوهبدالله ٠	محمل
170	بن الجهم بن ها رون البغدادي أبوهبدالله •	محمل
170	بن حامد بن الحارث البغدادي أبورجا ١٠٠	محمد
*1	بن حبيب الشموني الكوفي أبوجعفر •	محمد
378	بن حرب الحدّاء المعروف بشرك النعالي٠	محمك
ATT	بن الحسن بن دريد اليعري أبوبكر،	محمد
}••1	بن الحسن بن زياد الأمبهاني المؤ دب أبومبدالله •	محمل
101	بن الحسن بن زياد بن هارون النقاش الموملي أبوبكر،	محمك
۹٦٣	بن الحسن بن عطية بن تجيح القرشيي،	محمد
117.	بَنَ الحسن بن علي الأنطاكي أبوطاهر •	محمد
270	بن الحسن بن عمير •	محمد
1£Y	بن الحسن بن فرقد الشيبائي أبومهدالله ١	محمد
317	ين الحسن بن هلال أبوجعفر المعروف بمعبوب،	محمل
9 6 +	بن الحسن بن يعة رببن مقسم العطار البغدادي أبو بكر •	محمد
111	ين الحسن بن يونس الكوفي أبوالعباس.	محمد

IYT1	محمد بن الحسين بن حقم بن عمر الأشناني الكوفي أبوجعفر •
117	محمد بن الحسين بن شهريار القطان أبوبكر،
1117	محمد بن الحسين بن عبدالله الآجري أبوبكر،
٤٦٤	محمد بن الحسين بن طي التميمي البغدادي٠
۸۱۲	محمد بن الحسين بن محمد الدّهلي الشامي أبوبكر،
107	محمد بن حقين بن جعقر الحنقي الكوفي.
TAY	محمد بن حقص بن عمر الدوري البغدادي أبوجعفر،
11	محمد بن حمدون القطيعي المعروف بالمتقي أبو حامد •
18.	محمد بن حمدون الحذاء الواسطي أبوالحمين.
110	محمد بن حماد بن ماهان البغدادي.
171	محمد بن حميد بن أبي اليسر.
111	محمد بن خازم الغرير أبومعاوية ٠
TAA	محمد بن خالد الأصبهاني.
<b>717</b>	محمد بن خلا دبن كثير الباهلي أبوبكر،
11.	محمد بن ظفين حيان البغدادي أبوبكر المعروف بوكيم القاضي.
7 }	محمد بن خلف بن مالح بن عبدا لأعلى التميمي الكوفي أبوبكر •
ווו	محمد بن الربيع بن سليمان ا
£+Y	محمد بن ربيعة بن العارث بن عبدالمطلب
YEI	محمد بن زريق البلدي أبومنصور •
107	محمد بن زكريا النشبابي،
££0	محمد بن سبعون المكي٠
YYA	محمد بن السراج أبوالحسن٠

1781	محمد بن السبري البغدادي أبوبكر المعروف بابن السبراج،
171	محمد بن مسعدان التفرير الكوفي أبوجعفره
375	محمد بن سنعيدًا لأما في الممري أبوعبدالله •
<b>የ</b> አአ	محمد بن سسعيد بن سليمان بن الأعبهاني،
1177	محمد بن صنعید بن عبران البزاز أبوجعفر،
£1£	محمد بن سعيد بن الغضل القرشي الدمشقي أبوالغضل،
YYX	محمد بن سنعيد بن يحيى البزوري أبوعبدالله ٠
• <b>1</b> T	محمد بن سفيان بن وردان الحدّاء الكوني،
דוז	محمد بن سلام الله هاي أبوعبد الله ٠
ÄlT	محمد بن سليمان بن أحمد بن محمد بن ذكوان البعلبكي أبوطاهر،
<b>KT</b> X	محمد بن سلیمان بن علي٠
£TY	محمد بن سليمان بن محبوب أبوعبدالله •
7507	محمد بن سبمعان بن أبني مسبعود الدينوري أبوعلي.
1	محمد بن سنان بن سرح الشيزري أبوجعتر،
	محمد بن سند≃ محمد بن الحسين النقاش•
£A£	محمد بن سبهل بن هبدالرحمن الوكيل البغدادي أبوبكر،
٤٤	محمد بن سيرين بن أبي عمرة أبوبكر،
18.8	محمد بن شاذان الجوهري البغدادي أبوبكر •
10	محمد بن شجاع البلخي البغدادي أبوعبدالله •
YYY	محمد بن شنعبون الحارثي البرقعيدي أبوالحسن.
٤1٤	محمد بن شعيب بن شابور القرشبي الشامي.
rıı	محمد بن صالح بن ذریح،

1-11	محمد بن مالح بن زياد السوسي أبوالمعصوم ابن أبي شعيب
YA1	محمد بن مالح البغدادي أبوعبدالله ٠
114	محمد بن مالح الخياط البمري أبوإسماق٠
rrx.	محمد بن صبغون الملطي تزيل مصر أبوهاشم ٠
PA1	محمد بن طلحة بن مصرف اليامي الكوفي.
1-77	محمد بن الطيب بن محمد البغدادي أبوالفرج،
<b>D</b> DA	محمد بن العباس بن بسام الرازي أبوعبدالرحمن.
۹۲۲	محمد بن العباس بن الحسن بن ما ها ن المروزي أبوعبدالله الكابلي.
ابادا مكرر	محمد بن العباس بن شعبة الأنطاكي أبوعبدالله ،
NA.	محمد بن العباس بن محمد بن أبي محمد اليزيدي،
1-	محمد بن عبدالحكم بن يزيد القطري أبوالعباس.
Y1•	محمد بن هبدالرحمن البغدادي٠
Y1• 0£7	محمد بن هبدالرحمن البغدادي٠ محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري٠
<b>0</b> £1	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري،
0£7 17£	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن،
9£1 17£ 37	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن، محمد بن عبدالرحمن بن خالد المكي أبوعمر المعروف بقتبل،
927 172 37 7***	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن، محمد بن عبدالرحمن بن خالد المكي أبوعمر المعروف بقتبل، محمد بن عبدالرحمن بن زوران البغدادي أبوبكر،
927 972 37 70-7	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن، محمد بن عبدالرحمن بن خالد المكي أبوعمر المعروف بقتبل، محمد بن عبدالرحمن بن زوران البغدادي أبوبكر، محمد بن عبدالرحمن بن عبيد بن إبراهيم البغدادي،
921 972 37 7**T 77A	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن، محمد بن عبدالرحمن بن خالد المكي أبوعمر المعروف بقتبل، محمد بن عبدالرحمن بن زوران البغدادي أبوبكر، محمد بن عبدالرحمن بن عبيد بن إبراهيم البغدادي، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن زيد الأرزناني البغدادي أبوجعفر،
0£7 17£ 37 7*** 7** 17A £73	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الأنهاري، محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البغدادي أبوالحسن، محمد بن عبدالرحمن بن خالد المكي أبوعمر المعروف بقتبل، محمد بن عبدالرحمن بن زوران البغدادي أبوبكر، محمد بن عبدالرحمن بن عبيد بن إبراهيم البغدادي، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن زيد الأرزناني البغدادي أبوجعفر، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن زيد الأرزناني البغدادي أبوجعفر،

Y-1	محمد بن عبدالعزيز بن عبدالله بن الصباح أبوعبدالله •
٦٢٠	محمد بن عبدالله الأنماطي أبوعبدالله ٠
וור	محمد بن عبدالله البغدادي أبوعبدالله •
ודו	محمد بن عبدالله بن سليمان أبوالحسن مطين.
£ 7 £	محمد بن عبدالله بن عبدالحكم بن أعين المصري٠
117	محمد بن عبدالله بن عبيد بن عقيل البمري أبومصعود •
YAY	محمد بن فيدالله بن فيسبى البندادي أبوفيدالله •
172	محمد بن عبدالله بن عيصن بن أبي زمتين المري،
11)	محمد بن عبدالله بن قليح العدني أبويكر،
1.07	محمد بن عبدالله بن المشنى الأنعاري البصري،
18.7	محمد بن عبدالله بن محمد بن أشبته الأطبهاني أبوبكر،
Yo.Y	محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي أبوبكر،
110	محمد بن صبدالله بن يزيد المكي أبويحيى،
4To	محمد بن عبدالله الحيري،
	محمد بن عبدالله الأصبهاني = محمد بن عبدالله بن محمد بن أشته ٠
וצר	محمد بن فيدالك المماقري الممري أبوبكر،
AIA	محمد بن عبدالواحدالها غندي البغدادي.
34.7	محمد بن فبيدالله بن الحسن بن سعيد الرازي أبوعبدالله •
711	محمد بن صبيدالله الثقفي الكوفي الأعور أبوعون.
1.	محمد بن فتمان بن خالف بن محمد بن فمرو العثماني أبومروان،
***	محمد بن العلاء الكوفي أبوكريب،
1-71	حمد بن طي بن أحمد بن محمد 1 لاً ذقوي أيـ <u>ن. ك</u> ر ه

TEA	محمد بن علي بن الحسن بن الطندي الموملي أبوبكر،
Tit	محمد بن علي بن عقان العامري الكوفي.
Yox	محمد بن علي الحجاجي٠
17	محمد بن عمر أبوعلي الشبوي٠
1-41	محمد بن عمر بن خيرون الأندلسي أبوعبدالله •
178	محمد بن عمر بن سليمان بن أبي مذعور٠
TTY	محمد بن عمر بن عبدالله بن رومي البصري أبوعبدالله ٠
***	محمد بن عمر بن واقد الواقدي،
111	محمد بن عمران الأختصي أبوعبدالله •
1£	محمد بن عمران الديتوري أبوبكر،
171	محمد بن عمرو بن حثان الحمصي أبوعبدالله •
1,	محمد بن عمرو بن العباس الباهلي البصري أبوبكر •
72.	محمد بن عمرو بن عون أبوعون٠
££Y	محمد بن عمير بن الربيع الكوفي أبوسالح،
٣•	محمد بن عيسى بن إبراعيم بن رزين الأمبهائي أبوعبدالله .
<b>T</b> >T	محمد بن فيسنى بن حيان المدالتي البغدادي أبوفيدالله •
177	محمد بن عيسني الباشمي البغدادي أبوموسي،
וז	محمد بن قالب الأنماطي البقدادي أبوجعفر •
1.7	محمد بن غالب الميرقي الكوفي أبوجعفر •
FFA	محمد بن فتح الغراز البغدادي أبوهيسي٠
YOY	محمد بن الفرج الخرابي أبوبكر٠
TE TY	محمد بن قرج الغساني البغدادي أبوجعقر،

100	محمد بن الفضل٠
HYT	محمد بن الفضل البغدادي المعروف بزرقان.
787	محمد بن فقيل بن قزوان الكوفي أبوعيدالرحمن.
15.	محمد بن القاسم بن محمد بن الأنباري أبوبكر٠
£ttj	محمد بن قريش بن عبدالواحد الأهرابي البغدادي،
۲۰۱۲	محمد بن لاحق الكوفي ٠
, 1 <b>X</b>	محمد بن محمد بن سليمان الباغندي الواسطي أبوبكر،
٠٢٨	محمد بن محمد بن الفحاك البغدادي أبوالحسن.
Å	محمد بن محمد بن عبدالله الباهلي النفاح،
١٣	محمد بن محمد بن ها رون الربعي أبوالحسن.
1-1	محمد بن محمد بن الوزير اليصري أبويكر،
178	محمد بن مخلف الأنطاكي أبوعبدالله ٠
177	محمد بن العزرع بن مومسي البصري أبوبكر٠
77	الله محمد بن مصلم بن عبيث بن شبهابالزهري.
**	محمد بن المنذر الكوفي.
171	محمد بن المتكدر بن عبدالله المدني.
***	محمد بن موســي بن حماد البربري أبوأحمد٠
łY	محمد بن موصى بن عبدالرحمن الموري الدمشقي أبوالعباس
Y-£	محمد بن موسى بن محمد بن سليمان الهاشيمي الزينبي:
	محمد بن موسى المقارة أحيد بن موسى المقار •
<b>T0</b> Å	محمد بن نمر بن حماد البيطي أبوجعفر،
AST	محمد بن تغير بن جعفر الدمشيقي أبوبكر المعروف بابن أبي حمزة •

'k 1

1•	محمد بن هارون البغدادي أبوجعفر المعروف بأبي نشيط،
TTA	محمد بن الهيثم بن حماد أبوءبدالله،
374	محمد بن وضاح القرظيي.
<b>a</b> +1	محمد بن وهب بن عطية السلمي الدمشقي.
187	محمد بن يحيى بن الحسين البصري أبوبكر •
٤٢	محمد بن يحيى بن سالم ٠
۳۸•	محمد بن يحيى بن سليمان المروزي أبوبكر،
PYT	محمد بن يحيى بن عبدالكريم بن ناقع الأزدي البعري.
<b>ATT</b>	محمد بن يحيى بن مهران القطعي البصري أبوعبدالله •
167	محمد بن يحين الخنيسي الرازي الكوفي أبوعبدالله ،
11	محمد بن يحين الكسائي المغير أبوعبدالله •
**	محمد بن يزيد بن رفاحة الرفاحي الكوني أبوهشام •
***	محمد بن يزيد بن عبدا لأكبر أبوالعباس المبرد.
727	محمد بن يعقوب بن المجاج بن معاوية البصري أبوالعباس.
<b>۵۸1</b>	محمد بن يعقوب بن يزيد بن إسحاق القرشي أبوعبدالله .
100	محمد بن يوسف الهندادي المعروف بالناقد •
700	محمد بن يوسف بن بشر الهروي أبوعبدالله ٠
וזו	محمد بن يوسف بن محمد الأموي الأندلسي المعروف بالنجار •
٤٣٠	محمد بن يوسف بن محمد الزبيدي أبويوسف المعروف بأبي جمة -
11	محمد بن يوسف بن مطر الفربري أبومهدالله ،
171	محمد بن يوسف بن نهار الحرتكي.
£TT	محمد بن يونس الحفرمي البغدادي المطرز أيوبكر.

TY+	محمود بن خالد السلمي الدمشيقي أيوعلي،
<b>444</b> £	محمود بن محمد بن المفضل الأنطاكي أبوالعباس الأديب،
	این محیصان محمد ین عبدالرحمن ین محیصن
1771	مختار بن فلفل مولی عمرو بن حریث،
٥١٧	مدرك بن أبي سعيد الغزاري الدمشقي،
YTT	مدين بن شعيب البصري أبوعبدالرحمن مردويه •
٥٤٧	مصروق بن الأجدع بن مالك أبوهائشة ٠
110	مسعر بن كدام الكوفي أبوسلمة ٠
141	أبومسعود المدئي الأسبود اللون،
34,5	مصلم بن إبراهيم البغدادي أبومبيدالله •
٤٠٢	مسلم بن جندب العذلي المزني أبومه دالله .
ξoķ	مصلم بن الحجاج ٠
777	مسلم بن عبدالعزيز أبوالعسن٠
ΥγÞ	مصلم بن حبيدالله ٠
* 772	مصلم بن الغضل٠
	أبومسلم الكاتب = محمد بن أحمد بن طي،
	العصيبي= إسحاق بن محمد بن صدالرحمن.
1•	مصحب بن إبراهيم بن حمزة بن عبدالله بن الزبير أبوعبدالزبيري،
11.	مصحب بن عبدالله بن مصعب الزبيري.
18	مضر بن محمد بن خالد النبي الكوفي أبومحمد •
1-11	المظاهر بن أحمد بن حمدان المصري٠
377	معادّ بن معادّ بن نصر العنبري أبوالمثنى،

	أبوالمعافيية بريد بن عبدالواحد،
1.1.	معاوية بن قرة بن إياس بن هلال البصري أبوإياس.
70	المعلى بن منعور الرازي أبويعلى،
	اين المعلى = أحمد بن المعلى،
۱۳	أبومعمر البعري الجمعيء
444	معمر بن المثنى البعري أبوعبيدة ٠
AF3	المغيرة بن أبي شنهاب عبدالله بن عمرو المخزومي أبوها شنم٠
712	مغيرة بن مقسم الكوفي أبوهاشم،
	ابن المقصير = عبدالله بن محمد بن هبدالله بن الشامح •
\4f	المغضل بن قسان بن المفضل الغلابي أبوعيدالرحين.
٤٣٠	المقضل بن محمد بن إبراهيم المكي الجندي أبوسعيد، "
77+	المقضل بن محمد بن يحلى بن صالم الشببي الكوفي أبومحمد،
X o 7	مكي بين عبدا ن بين محمد بين بكر أ بوطاهم ،
	ابن المنادي = أحمد بن جعفر بن معمد بن عبيدالله أبوالحبين.
110	منجاب بن الحارث الكوفي أبومحمد ٠
187.	المنذر بن محمد بن العنذر الكوفي،
P£7	متصور بن المعتمر السلمي أبوعتاب،
P£9	المنهال بن فمرو الأسدي الكوفي،
337	المهدي بن المتمور -
341	مواس بن منهل لمعري أبوالقاسم •
1700	موسس بن إبراهيم الزينبي الهاشمي البغدادي أبوهيسى،
117	موسس بن إسسطاق البغدادي أبوبكر •

ر جرير الرقيأ بوهمران٠ بعرير الرقيأ بوهمران٠	موسسی بـن
ي جمهور بن زريق البغدادي أبوعيسي،	موسى بىن
، حزام الترمذي أبوهمران،	موسى ين
, طارق اليماني أبوترة ، إ	موسى بن
. عبدالرحمن بن موسس الدمشقي أبوعبران. ١١٢	موسى بن
عبدالله بن أبي علقمة •	موسى بن
عبيدالله بن يحيى بن خاقان الخاقائي أبومزاحم٠ ٥٧٥	موسى ين
معاوية الممادحي أبوجعفر ٠	موسی پن
موسس الختلي أبوعيسين	موسى بن
هارون بن عبدالله البغدادي٠	موسى بن
الشيزري - عيسى بن سليمان.	أبوموسى
حفي ألنحوي الكوفي أبوتوبة ٠	میمون بن
بدالرحمن بن أبي نعيم •	ناقع بن ء
ابن عمر المدني أبوعبدالله ٠	نا قع مولی
أحمد بن محمد بن عون القوابيء	النبال ≖
وجعفر)= أحمد بن محمد بن أحمد بن إحسما فيل٠	ا لنحا ص(أ بـ
والحسن)= إسماعيل بن عبدالله بن عمرو٠	ا لنحا س(أ بـ
و صبرة ٠	النزال بن
= محمد بن هارون البغدادي أبوجعفر ٠	أبوتشيط
مم الليثي٠	تعر بن 16،
ي الجيشي أبوعمرو٠	نمر بن علم
زوق المعري أبوالنتح •	نصر بن مرز

، يوسف بن أبي نمير أبوالمنذر •	نعير بن
، عبدالله أبوالحسن٠	نظیف ہن
حماد بن معاوية ٠	نعیم بن
الحارث الثقفي أبوبكرة ٠	نغيع بن
≈ محمد بن الحسن بن زياد بن هارون٠	التقاشء
ن حاثم البزاز الكوفي أبوبشر،	ها رون ہے
ن علي بن حمزة الكوفي أبوإيا سين الكسائي،	ها رون ہر
ن موسى الأعور البصري أبوهبدالله •	ها رون ہے
ن موصىي بن أبي علقمة الغروي المدني،	ها رون بـر
ن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي أبوعبنا لله ٠	ها رون بـز
ن زيد بن المهاجر٠	ها رون ہر
ن يوسف بن ها رون بن زيا دا بوا حمد ٠	ها رون بنز
ن عبدالعزيز البربوي البغدادي أبومحمد،	ها شنم بر
ن القاسم بن مسلم الليثي أبوالتصر٠	هاشم بر
ن محمد التمار الأبرش البغدادي أبوعمر،	هبيرة ہز
ن عبدالملك الطيالمسي أبوالوليد •	هشام پر
ن عمار بن تعبير القاضي الدمشيقي.	عشام ہز
ن الغاز بن ربيعة بن عمرواً بوعبدالله ٠	عشام ہز
الرفاعي = محمد بن يزيد بن رفاعة ٠٠	أبوهشام
ي = أحمد بن عبدالله بن محمد بن هلال،	ابن هلا ل
ين خالد الخواتيمي أبومحمد ٠	الهيثم ب
ن عمران الدمشيقي. - تا عمران الدمشيقي.	الہیشم ہ

هيثم بن مروان الدمشقي أبوالحكم ٠	111
أبووائل= شقيق بن سلمة · واصل بن حياك الأحرب ورش = عثمان بن مسعيد ·	۲.٦
وكيع بن الجراع بن مليع الكوفي أبوسفيان.	<b>*1</b> Y
وكيح القاضي= محمد بن ظفين حيان،	
الوليد بن مبدالملك،	Y01
الوليد بن عتبة الدمشـقي أبوالعباس٠	771
الوليد بن مصلم ٠	TYA
وهب بن جرير بن حازم البصري أبوعبدالله •	***
وهبين زمعة بن مالح المكي٠	Y£Y
وهب بن عبدالله المروذي البندادي أبوبكر.	777
وهيا بن عمرو بن عثمان أبوعثمان٠	1814
وهب بن مسرة أبوالحزم ٠	376
وهب بن واضح المكي أبوا لٍا خريط،	111
يحيى بن آدم بن سليمان الملحي أبوزكريا ٠	**
يعين بن أحمد بن السكن البغدادي أبوها شم •	1.40
يحين بن أحمد بن ها رون البغدادي المعروف بحيون المزوق.	188
بحين بن أيوب البغدادي أبوزكريا ٠	T1+ -
بحين بن أيوب النافقي المصري أبوالعباس	177
بحين بن العارث الدُماري،	171
حيى بن زكريا بن أبي زائدة · ا	}+0T
ات حين بن زياد بن عبدالله الكوتي أبو زكريا القراء،	TY1

118	يحيى بن سعيد بن أبان الأموي أبوأيوب.
۰۸۰	يحيى بن صعيد بن حيان الكوفي أبوحيان ا
3307	يحيى بن صعيد بن العاص الأموي الأشدق أبوهمر •
TTY	یحیی بن صحید بن قروخ القطان ا
23	يحين بن سلام بن أبي ثعلبة أبوزكريا .
40	يحين بن سليمان بن يحيى الجعفي الكوفي أبوسعيد .
771	يحيى بن عبدالملك بن حميد الكوفي.
177	يحيى بن علي الخزاز •
1734	يحيى بن الفضيل الكاتب البغدادي أبومحمد .
787	يحين بن المهارك اليزيدي البعري، أبومحمد،
177	يحين بن محمد البختري الحنائي،
Yo	يحين بن محمد بن قيس العليمي الكوفي أبو محمد •
1	يعين بن موسى البلغي،
187	يحيى بن وثاب الكوفي٠
107	يحين بن يعمر العدوائي ٠
££	يزيد بن إبراهيم التحصتري أبوسعيد،
£+Y	يزيد بن رومان المدني أبو روح •
٤٠	يزيد بن عبدالله بن أسامة بن العاد أبوعبدالله • .
£ • Y	يزيد بن القعقاع المدني أبوجعفر •
. 788	يزيد بن مزيد الشبيائي،
788	يزيد بن منصور بن عبدالله أبوخالد٠
เราา	يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم الزهري البغدادي أبويوسف

11	يعقوب بن محمد بن خليفة الأعشى أبويوسف
111	يعلى بن عبيد بن أبي أمية ٠٠
154	يومسك بن جعفر بن عبدالله النجار الأصبهاني أبويعقوب
17.1	يوسفين عمرين أيوبين زكريا أبوعمر٠
11	يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق أبويعقوب،
TA	يوسف بن موسى بن رأشد القطان الكوفي أبويعقوب
٨١	يوسف بن يحيى بن يوسف المغامي أبوهمر •
ΧοΥ	يوسف بن يعقوب بن الحسين بن يعقوب الأمم الواسطي أبوبكر •
1750	يونس بن حبيب النبي البصري أبوعبدالرحمن.
111	يونس بن عبداً لاُّ على بن موسى  لعدفي أ بوموسى،
1 1£0	يونس بن علي بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي أبوعيسى، "
TY	يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأُيُّلبي،

الفقرة	النســـبة
79.7	الأنحنسي
<b>7'YY</b>	الأَدَّمي
t+t	الأَوُّا نَّانِي
121	الأَّشْناني
14.	ا لأَثِيَّماطي
7171	ا لاؤًدي
177	الباطِرُقاني
<b>X07</b>	البَجَلي
738	البَرَائي
720	الربرتي
19	البُرُجُمي
737	البُروجِرْدي
777	البَزَّار
77.	البَعْلَبَكي
777	البُهُراني
779	التَّجِيبي
1 - 19	الجُرْمي
77	الُبُّفُفي
Y1+ .	الجلاء
YT 7	الجُنّدي
345	الجَوَّارِبِي
YTY	المَبْرِي
989	الحِرْتُكي
11%	الحِمَّاني
74.	الحَمْراوي
ገባ ይ	الكرَسِي

الفقرة	النبية
0 Y \	الحُمَّزي
337	الحِمْيَري
177	الحِنّائي
٣٠٦	الخُناط
471	الحُوطِي
77.9	١ڶخُرُيْبي
9.14	الخزار
001	الخُفُركي
FOA	التُّجَاجِي
YYY	التَّمْتَكي
7,77	الدُّوكَابِي
11	الدِّينُوري
777	الذِّمَارِي
X17	النُمْلِي
A.Y.	الرافقي
04+	الرُّعيَّني
101	الرَّفَاهي
OEY	الرِّياحي
144	الرُّرُ قبي
3.Y	الرُّيْنَهِي
<b>7.5</b>	السرخي
4.4	السُّقُطِي
0£Y	السُّلُماني
077	السُّلَمي
797	الشيراني
٥٧٠	الشَّعْراني
71	الشيرري
173	المدفي الصّ يفين
407	الصَّقَلَّى
15.	الشوري
· · ·	477

r

	* ***
الفقرة	النسبة
77.	الشبي
£+0	الطُّهُرُاني
737	الطَّيَالِسي
X = Y	العَبْشَمِي
λ	العُدَّقِي
٧٠	العِجْلِي
703	العُدُّواُني
47	العَطَارِدي
77	العُلَيَّمَي
YYY	العَيْنُ زُرْبِي
Y 70	العَيَّنُوني
107	ا لَغَلَّابِي
1.41	الفامي
3*0	الفَرُّهَا ذَا نِي
371	الفُرُّوي
111	الفَزَارِي
1311	النُّفَقَيْمِي
777	الفهري
79.0	الفِرْيَا بِي
A00	الْقَا قُلَائِي
Y	القِطْرِي ۗ . مُرَبُ
977	الغُمَّامِي
XX	القطيعي
164	القَعْنَبِي
<b>.</b> P&	القُورُسِي
770	الكامُلِيَّ
1-07	الگَجِّي الگَجِّي
777	ا لـكَالْاعي
1+	اللُهُبِ
701	اللَيْثِيَ

.

.

	P7.1 -		
	الفقرة	النسية	
	944	المالِحًا ني	
	٥	المَرُّورُونِي	
	371	المَسرِّي	
	19.8	<b>المُـرِّ</b> ي	
28 N	٦.	المُسَيِّبِي	
	٨•٨	المِشْحَلَّا ئي المَعَافِري	
	197	المعافري	
	441	المُعَدَّل	
	EAA	المُعْمَري	
	r P.	المقانعي	
	PFA	، تمكاريعي المَلَطِي	
	377	المِنْفُرِي النَّخَّاس	
	<b>T+</b> 9	النُّغُاس	
	77.	النَّخِي النَّفَّاح	
•	0	النفاح	
	۲٠	الوكيعي	
	٩٠١	الــياً مِي اليَحْمُّـبِي	
	701	اليَحْمَرُبِي	

## حسفهرس الكتب التي ذكرها المؤلف مرتبة حسب أسبقية ورودها

· · · · ·
١ _ كتا ب قراءة أبي عمرو لابن مجاهد ٠
٢ _ كتاب الأصبهاني محمد بن عهد الرحيم ٠
٣ ـ كتاب قراءة عاصم لابن مجاهد ٠ ١٠٠٠
٤ ــ كتاب السبعة لأُحمد بن يعقوب التائب •
<ul> <li>٥ _ كتابالجامع لابن مباهد</li> </ul>
٦ ــ كتاب اللفظ للنحاس •
٧ _ كتابسيبويه ٠
٨ ـ كتاب محمد بن عمر بن خيرون ٠
٩ ـ كتابأبي حاتم المجستاني ٠
۱۱ _ کتاب ابن ذکوان ۰
١١ _ كتاب الخاص والعام لابن ذكوان •
١٢ ـ كتاب البزي ٠
١٣ ـ كتابابن المسيبي •
١٤ ـ كتاب الحُلُوانِي ٠
١٥ ــ كتاب قراءة أبي عمرو لابن المنادي •
١٦ _ كتاب العام للأخفش هارون بن موسى ٠
١٧ ـ كتاب الفِمل بين أبي عمرو والكمائي لأبي طاهر بن أبي هاهم
١٨ _ كتاب الأزرق يوسف بن عمرو بن يسار •
١٩ ـ كتاب عبد الممد أبي الأزهر العُتُقِي ٠
۲۰ _ کتاب الش <b>موني</b> محمد بن حبيب ٠
۲۱ _ كتاب النقار الحسن بن داود ٠
٣٢ ـ كتاب الوقف والابتداء لمحمد بن أحمد بن واصل ٠
٣٣ _ كتاباً بي أيوب الضبي ٠
٢٤ ـ كتاب الوقف الكبير لمحمد بن أحمد بن واصل ٠
٢٥ ــ كتاب الوقف والاببداء لمحمد بن سعدان ٠

1777	٢٦ _ كتاب المفرد بقراءة حمزة لأبي هنام الرفاعي •
707	۲۷ _ كتابالهمز لخلف بن هِمام البزار ٠
PAY	٢٨ _ كتاب أحمد بن سهل الأعْناني •
1471	٢٩ _ المصنف في الاختلات بين نا فع وحمزة لَّابي الأَّ زهر العُتَـقي ٠
TYAE	<ul> <li>۳۰ _ كتاب الأكبر للأخفش هارون بن موسى</li> </ul>
TYXE	٣١ ــ كتاب الأصغر للأخفش ها رون بن موسى •
144.	۲۲ _ كتابالخاص " " " ،
1441	٣٣ _ المفردة للخُلُواني •
149+	٣٥ _ المختصر لأحمد بن جبير •
1977	٣٥ _ كتاب الجامع لأحمد بن جبير •
1979	٣٦ ــ كتابحس بن الهيثم المعروف بحسنون ٠
73 Pf	٣٧ ــ كتاب المدنيين لابن مجاهد ٠
X++X	<ul> <li>۳۸ _ کتاب قراءة نافع لابن مجاهد</li> </ul>
4.44	٣٩ ـ كتابإبراهيم بن اليزيدي ٠
<b>**9</b> Y	٤٠ _ كتابجا من قراءة أبي عمرو لابن مجاهد •
7110	٤١ ـ كتاب الأكبر للأخفش ها رون بن موسى •
Y777	٤٢ ــ كتاب نمير عن الكسائي الذيجمح فيه حروفه ٠
777Y	٤٣ _ كتاب النحاس في الأداء •
<b>X</b> 537	£ _ كتاب المكيين لابن مجاهد ·
7000	<ul> <li>٤٥ _ كتاب الوقف والابتداء لداود بن أبي طيبة</li> </ul>

XXXXXXXXXXXX XXXX

XXXXX

## أولا: المراجع المخطوطة :

- ١ ــ الإشارة بلطيف العبارة في القرا التالمأثورات بالروايات المشهورات وللداني وميكروفيلم في مركز البحث العلميين بجامعة أم القرى عن نسخة بلدية الإسكندرية .
- ٢ ـ البيان في عد آي القرآن للداني . ميكروفيلم في مركـز
   البحث العلمي بجامعة أم القرىعن نسخة الأزمرية •
- ٣ ـ تاريخ الإسلام للنهبي ميكروفيلم في المكتبة المركزية
   بجامعة أم القرىعن نسخة المتخف البريطاني •
- ٤ ـ التمهيد في علم التجويد لابن الجزري ميكروفيلم في مركز
   البحث العلمي بجامعة أم القرىعن نسخة الأحقاف باليمسن •
- ٥ ــ التهذيب لما تفرد به كل واحد من القراء السبعة للداني•
   ٠ ممورة عن نسخة أبا صوفيا
  - ١ جمال القراء وكمال الإقراء لعلم الدين السخاوي ممورة
     عن نسخة دار الكتب المصرية •
- ٢ ـ السنن الواردة في الفتن للداني ممورة في الجامعة الإسلامية
   بالمدينة المنورة
  - ٨ ـ فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام رسالة ماجستيسو•
     تحقيق محمد تجانبي جوهري جامعة أم القرى
    - ٩ ـ قراءات النبي ملى الله عليه وسلم للدوري٠
- ١٠ \_ الكامل في القراءات الخمسين للهذلي ٠ مصورة عن نسخة الأزهرية ٠
  - ١١ ــ المبهج في القراءات لسبط الخياط رسالة دكتوراة تحقيق
     وفاء عبد الله قزمار جامعة أم القرى •
  - ١٢ ـ مفردة يعقوب للداني ممورة عن نسخة نور عثمانية في تركيا
    - ١٣ ـ الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة و للدانسي ١٣ ـ الموضح لمذاهب الرّهرية برقم /١٣٢٠/ عروسي ٢١٥٢ و

## ثانيا: المراجع المطبوعة:

- ١ إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع و لأبي هامة و تحقيق إبراهيم عطوة عوض مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٤٠٢ هـ و تحقيق إبراهيم عطوة عوض و مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٤٠٢ هـ و تحقيق إبراهيم عطوة عوض و مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٤٠٢ هـ و تحقيق إبراهيم عطوة عوض و مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٤٠٢ هـ و تحقيق إبراهيم عطوة عوض و تحقيق البابي المحلم المحتمد المحتمد و تحقيق المحتمد و تحتمد المحتمد و تحتمد   - ٢ ــ الاستيعاب في مفرفة الأصحاب و لابن عبد البر و تحقيق على محمد .
     البجاوي و مكتبة نهضة مصر و
    - ٣ ـ أسد الغابة في معرفة الصابة لابن الأثير كتاب المعب•
  - ٤ ـ الأسما والصفات وللبيهقي و تحقيق زاهد الكوثري و دار إحيا و التراث العربي بيروت و
- ٥ ــ الاغتقاق لابن دريد تحقيق عبد السلام محمد ها رون مؤ سسة الخانجي مصر ١٣٧٨ هـ
  - ٦ الإماية في تميير المحابة ، لابن حجر ، دار مادر بيروت/١٣٩٠هـ
- ٢ ـ الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع الناشر عبد
   الحميد أحمد حنفي •
- ٨ ـ الأعلام للزركلي دار العلم للملايين بيروت الطبعة الخامسة /١٤٠٠
  - ٩ ــ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في السما والكنى
     والأنساب لابن ماكولا تحقيق نايف العباس مكتبة محمد أمين دمج بيروت .
    - ١٠ ـ الأنساب للسمعاني نشر مرجليوث مكتبة المثنى بغداد وهذه الطبعة هي المرادة عند العزو إلى الأنساب باطلاق
      - ١١ ــ الأنساب للسمعاني تحقيق المعلمي والحلو٠
  - ١٢ ـ إيضاح الوقف والابتدام في كتاب الله عزوجل لابن الأنباري تحقيق معي الدين رمضان مطبوعات مجمع اللغة العربية دمئق/١٣٩٠هـ
    - ١٣ ــ البحر المحيط ٠ لاً بي حيان الاً ندلسي ٠ دار الفكر بيروت ٠
       الطبعة الثانية / ١٣٩٨ هـ
- ١٤ ـ البدور الزاهرة في القرا التالعفر المتواترة عبد الفتاح القاضي.
   دار الكتاب العربى بيروت / ١٤٠١ هـ
  - ١٥ ـ البوان في علوم القرآن للزركفي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العوية الطبعة الأولى ١٣٧٦هـ
  - ١٦ ـ البلغة في تاريخ أثمة اللغة للغيروزآبادي تحقيق محمد المصري منشورات وزارة الثقافة دميق / ١٣٩٢ هـ

- ١٧ \_ تاج العروس من جواهر القاموس و للزبيدي و دار مكتبة الحياة بيروت و
  - ١٨ ـ تاويخ الإسلام السيا. سي حسن إبراهيم حسن ٠ مكتبة النهضة
     المصرية ٠ الطبعة السادسة ٠
    - ١٩ \_ تاريخ أصبهان ٠ لا بي نعيم ٠ طبعة ليدن ٠
    - ٢٠ .. تاريخ بغداد للخايب دار الكتاب العربي بيروت ٠
  - ٢١ ـ تاريخ التراث العربي فؤ اد سيزكين ترجعة فهمي أبو الفضل •
     الهيئة العصرية العامة للتأليف والنشر القاهرة •
  - ٢٢ ـ تاريخ التشريع الإسلامي محمد الخضري المكتبة التجارية •
     الطبعة التاحة / ١٣٩٠ هـ
    - ٣٢ \_ تاريخ الثقات للوجّلي بترتيب الهيثمي تحقيق عبد المعطي
       قلعه جي دار الكتب العلمية بيروت •
  - ٣٤ \_ تاريخ الطبري تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف
     مصر
    - ٢٥ ـ تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون · لعمر فروخ · دار العلم العلم للملايين بيروت / ١٣٩٢ هـ
    - ٣٦ \_ تاريخ علما ً الأندلس و لابن الفرضي و الدار الممرية للتأليف والترجمة و
  - ٢٧ \_ تاريخ قضاة الأندلس، لأبي الحسن النباهي المالقي المكتب
     التجاري بيروت
    - ٢٨ ـ التاريخ الكبير للبخاري بعراقبة محمد عبد المعيد خان •
       دار الكتب العلمية بيروت •
    - ٢٩ \_ التبصرة والتذكرة للميمري تحقيق فتحي أحمد مصطفى علي
       ١٤٠٢ \_ الدين جامعة أم القرى الطبعة الأولى / ١٤٠٢ هـ
  - ٣٠ ـ تبصير المنتبه بتحرير العشبه لابن حجر تحقيق علي محمد البجاوي وزميله الدار المصرية للتأليف والترجمة •
  - ٣١ ــ التحفة اللطيغة في تاريخ المدينة الشريفة لشمس الديسن
     السخاوي نشره أسعد طرا بزوني الحسيني المدينة / ١٣٩٩ هـ
    - ٣٢ \_ تذكرة الحفاظ للنهبي دار إحيا \* التراث العربي بيروت الطبعة الرابعة •
  - ٣٣ \_ ترتيب المدارك وتقريب المالك المعرفة أعلام مذهب مالك •

- للقاضي عياض تحقيق أحمد بكير محمود مكتبة الحياة بيروت •
- ٣٤ ـ التقييد والإيخاح شرح مقدمة ابن الملاح للعراقي تحقيمسة
   عبد الرحمن محمد عثمان المكتبة السلفية المدينة المنورة
   الطبعة الأولى /١٣٨٩ هـ
  - ٣٥ ـ تلخيص المستدرك للنهبي على ها من مستدرك الحاكم دار
     الفكر بيروت / ١٣٩٨ هـ
  - تحقیق محمد مصطفی الاً عظمی تحقیق محمد مصطفی الاً عظمی مطبوعات جا معة الریاض •
  - ٣٧ ـ تهذیب تاریخ دمشق الکبیر هذبه ورتبه عبد القادر بدران •
     دار المسیرة بیروت الطبعة الثانیة / ۱۳۹۹ هـ
    - ٣٨ ـ تهذيب التهذيب لابن حجر ٠ دار ما در بيروت٠
- ٣٩ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي دار المأمون . دمشق \_ بيروت •
- ٤٠ ـ جامع الأمول في أحاديث الرسول ٠ لابن الأثير ، تحقيق عبد القادر الأرناؤو ط٠ دمثق / ١٢٨٩ هـ
- دا حامع البيان (تفسير الطبري) تحقيق محمود هاكر تخريج أحمد هاكر دار المعارف مصر وقد رجعت إلى هذه الطبعة فـــــي بحث الأحرف السبعة •
- ٤٢ ـ جامع البيان ( تفسير الطبري) المطبعة الأميرية ببولاق ١٣٢٢٠هـ
  - ٤٣ ــ الجامع الصحيح ( سنن الترمذي ) تحقيق أحمد هاكر وزميله مصطفى البابي الحلبي الطبعة الأولى / ١٣٥٦ هـ
    - ٤٤ ـ جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس للحميدي \_ الدار الممرية للتأليف والترحمة •
  - ٤٥ ـ الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٠ دار الأمم للطباعة والنفو٠ بيروت٠
  - ٤٦ حجة القراءات البن زنجلة تحقيق سعيد الأفغاني مؤسسة الرسالة بيروت العابعة الثانية / ١٣٩٩هـ
  - ٤٧ أس حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة · للسيوطي · تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ·

- ٤٨ ــ الدولة العباسية ( محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية) للشيخ محمد الخضري المكتبة التجارية •مصر •
- ٤٩ ــ الديباج المذهب في معرفة أعيان علما "المذهب البن فرحون •
   تحقيق محمد الأحمدي أبو النور دار التراث القاهرة
  - ٥٠ \_ ديوان الخنساء ٠ دار صادر ٠ بيروت٠
  - ٥١ \_ الرد على الجهمية للدارمي طبعة ليدن •
- ٥٢ \_ الرسالة للمانعي تحقيق أحمد هاكر مصطفى البابي الحلبي/١٣٥٨ هـ
  - ٥٣ ــ الرسالة المستطرفة لبيان مههور كتب السنة المشرفة محمد بسن جعفر الكتاني دارالفكر دمشق / ١٣٨٣ الطبعة الثالثة •
  - ٥٤ ـ رواية الدارمي عن يحيى بن معين تحقيق أحمد محمد نور سيف •
     جامعة أم القرى
    - 00 \_ روایة الدقاق عن یحیی بن معین تحقیق أحمد محمد نور سیف جامعة أم القری •
    - ٥٦ ــ رياض النفوس في طبقات علما القيروان وإفريقية اللمالكي الحقيق بشير البكوش دار الغرب الإسلامي بيروت / ١٤٠٣ هـ
  - 07 \_ سنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي دار إحياء الكتب العربية القاهرة / ١٣٢٢ هـ
- ٥٨ \_ سنن أبي داود ٠ إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس ٠ دار الحديث حمص ٠
  - ٥٩ \_ سنن النسائي مطبعة مصطفى البابي الحلبي / ١٣٨٣ هـ
  - ١٠ ــ سير أعلام النبلا ﴿ وللنهبي وتحقيق شعيب الأرناؤوط وزميليه و مؤسسة الرسالة بيروت / ١٤٠٣ هـ
  - ۱۱ \_ هجرة النور الزكية في طبقات المالكية محمد بن محمد مخلوف •
     دار الكتا بالعربى بيروت •
  - ١٢ ـ عذرات النمب في أخبار من نهب البن العماد الحنبلي المكتب
     التجاري بيروت •
  - ١٢ ـ عرج نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر المكتبة ...
     الإمداية مكة المكرمة
    - ١٤ \_ صحيح البخاري مصلفي البابي الطبي / ١٣٢٧ هـ
  - 10 \_ صحيح مسلم · تحقيق محمد فؤ اد عبد الباقي · مكتبة عيسى البابي الحلبي/ ١٣٧٤ هـ
    - ١٦ ـ مفة الصفوة ٠ لابن الجوزي٠ تحقيق محمود فاخوري ٠تخريج محمد
       رواس قلعه جي ٠ دار الوعي حلب٠

- ١٢ ــ الملة لابن بشكوال تصعيح عزت العطار الحسيني مكتب نشر
   الثقافة الإسلامية / ١٣٧٤ هـ القاهرة .
- ١٦٥ ـ الضعفا والمتروكون وللدارقطني و تحقيق موفق عبد الله عبد
   القادر وللمتروكون وللدارقطني و تحقيق موفق عبد الله عبد
- ٦٩ ــ الطبقات لخليفة بن خياط تحقيق أكرم ضيا \* العمري دار طيبة للنمر والتوزيع الرياض الطبعة الثانية / ١٤٠٣ هـ
- ٧٠ ـ طبقات الحفاظ للسوطي تجقيق على محمد عمر مكتبة وهبة •
   القاهرة / ١٣٩٣ هـ
- ٢١ ـ طبقات الشافسية الكبرى و للسبكي و تحقيق محمود محمد الطناحي
   رزميله و عيسى البابي الطبي / ١٣٨٦ هـ
  - ٧٢ .. الطبقات الكبرى لابن سعد دار ما در بيروت / ١٣٧٧ هـ
- ٣ ـ طبقات المدلسين ( تعريف أمل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس)
   لابن حجر مكتبة الكليات الأزمرية القامرة
  - ٧٤ \_ طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري مراجعة الشيخ على
     محمد الضباع / ١٣٦٩ هـ
  - ٢٥ ــ العبر في خبر من غبر للذهبي تحقيق صلاح الدين المنجد وزميله •
     دا ثرة المطبوعات والنشر الكويت •
  - ٧٦ \_ العبر وديوان العبتداً والخبر (تاريخ ابن خلدون) ٠ دار الكتاب اللبناني ٠
    - ٧٧ ــ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي تحقيق فؤاد
       سيد مطبعة السئة المحمدية / ١٣٨٣ هـ
    - ٧٨ ـ العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي تحقيق إرعاد
       الحق الأثري إدارة العلوم الأثرية لاهور •
    - ٢٩ ــ الغاية في القراءات العفر لابن مهران تحقيق محمد غياث الجنباز
       ١٤٠٥ ــ الرياض الطبعة الأولى / ١٤٠٥ ــ هــ
  - ٨٠ ـ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري نشر ج •برجستراسر دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية / ١٤٠٠ هـ
  - ٨١ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر المكتبة السلفيسية •
     إخراج محب الدين الخطيب •

- AT \_ الفتح الربائي لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل المفيبانسي، أحمد بن عبد الرحمن البناء الطبعة الأولى / ١٣٧٤ هـ
- AT \_ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للشوكاني دار الفكر لبنان / ١٤٠١ هـ
- ٨٤ منح المغيث شرح الغية الحديث و لشمس الدين السخاوي و تحقيق
   عبد الرحمن محمد عثمان و المكتبة السانية و المدينة العنورة و العنورة و المدينة العنورة و المدينة العنورة و المدينة العنورة و   - ٨٥ \_ الفرائد الحسان في عد آي القرآن لعبد الفتاح القاضي مكتبة الدار-المدينة العنورة الطبعة الأولى/ ١٤٠٤ هـ
  - ٨٦ فنائل القرآن لابن كثير مطبوع في نها ية تفسير ابن كثير •
     ١٥ إحيا الكتب العربية القاهرة •
- AY ... فهرس ابن عطية تحقيق محمد أبو الأجفان وزميله دار الفرب الإسلامي بيروت
  - ٨٨ \_ فهرسة ما رواه عن هيوخه لابن خير الأهبيلي المكتب التجاري بيروت ومكتبة المثنى بغداد ومؤ سسة الخانجي القاهرة •
- ٨٩ \_ فهرس الفهارس والاثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات •
   عبد الحي الكتاني اعتنا وحمان عباس دار الغرب الاسلامين •
   بيروت الطبعة الثانية / ١٤٠٢ هـ
  - ٩٠ ... فهرس مخطوطات خزانة تطوان ٠ إعداد محمد بو خبزة وزميله ٠
- ٩١ \_ فهرس مخطوطات المكتبة الإسلامية في يافا ، إعداد محمود على
   عطا الله ، منشوراتمجمع اللغة العربية الأردني/ ١٤٠٥ هـ
  - ٩٢ \_ فيض القدير شرح الجامع الصفير للمناوي دار المعرفــة للطباعة والنشر بيروت الطبعة الثانية •
- ٩٣ \_ القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث · لعبد المبور علم اللغة الحديث · لعبد المبور علم اللغة الحديث ·
- ٩٤ \_ قضاة قرطبة للخفني تحقيق إبراهيم الإبياري دار الكتاب المصري القاهرة •
- 90 \_ الكاهف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للنعبي • تحقيق عرت علي عيد عطية وزميله دار الكتب الحديثة مصر•
  - 97 \_ الكتاب لسيبويه · تحقيق عبد السلام محمد ها رون الهيئة المصرية العامة للكتاب ·

- ٩٧ ـ الكتاب الممنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة تحقيق مختار أحمد الندوي الدار السلفية الهند •
- ٩٨ \_ الكثاف عن حقائق التنزيل للزمختري مكتبة مصلفي البابي الحلبي / ١٣٨٥ هـ
  - ٩٩ ـ الكففعن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب تحقيق محي الدين رمضان موسسة الرسالة بيروت الطبعة الثانية / ١٤٠١ هـ
- ١٠٠ ــ الكفاية في علم الرواية للخطيب تحقيق محمد الحافظ التيجاني
   دار الكتب الحديثة القاهرة الطبعة الأولى •
- ١٠١ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للهندي مكتبة الترائطب
  - ١٠٢ ... اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير دار صادر بيروت •
  - ١٠٢ ـ لسان العرب لابن منظور الدار المصرية للتأليف والترجمة مصورة
     عن طبعة بولاق •
  - ١٠٤ \_ لسان الميزان لابن حجر ٠ مؤ سسة الأعلمي للمطبوعات بيروت/١٢٩٠هـ
  - ١٠٥ ــ المجروحين لابن حبان تحقيق محمود إبراهيم زايد دار الوعي حلب الطبعة الأولى / ١٣٩٦ هـ هـ
    - ١٠٦ ــ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي دار الكتاببيروت الطبعة الثانية
      - ١٠٧ ــ المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز لأبي شامة
         تحقيق طيار آلتي قولاج دار ما در بيروت / ١٣٩٥ هـ
      - ١٠٨ \_ المستدرك على المحيحين للحاكم ٠ دار الفكر بيروت / ١٣٩٨ هـ
        - ١٠٩ ... مسند الإمام أحمد ٠ المكتب الإسلامي بيروت ٠
        - ١١٠ ــ مشاهير علما الأممار لابن حبان نشره م فلايشهمر لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة / ١٣٧٧ هـ
      - ١١١ ــ مشكاة المصابيح للتبريزي تحقيق محمد ناص الدين الألباني •
         المكتب الإسلامي بيروت / ١٣٩٩ هـ
        - 117 \_ المصنف للحافظ عبد الرزاق الصنعاني تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي المكتب الإسلامي بيروت / ١٣٩٢ هـ
      - 117 \_ المطالب العالية بزوائد الممانيد الثمانية لابن حجر تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى دار الكتب العلمية بيروت •
      - ١١٤ ــ المعارف لابن قتيبة تحقيق ثروت عكاشة دار المعارف مصر •
         الطبعة الثانية •

- 110 ... معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان للدباغ تحقيق محمد الأحمدي أبو النور وزميله مكتبة الخانجي مصر
  - ١١٦ \_ معجم البلدان لياقوت دار صادر بيروت / ١٣٧٥ هـ
  - ۱۱۷ معجم قبائل العرب القديمة والحديثة عمر رضا كحالة دار العلم للملايين بيروت / ۱۳۸۸ هـ
- ١١٨ ـ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم محمد فؤاد عبد الباقي ـ
   دار إحياء التراث العبربي بيروت •
- ١١٩ ــ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعمار للنهبي تحقيق
   بشار عواد معروف وزميليه رجعت إلى هذه الطبعة في الدراسة
  - ۱۲۰ ـ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعمار للنمبي تحقيق محمد سيد جاد الحق و دار الكتب الحديثة القاهرة و رجعت إليها في حواشي التحقيق و
- ۱۲۱ ــ المغني لابن قدامة مطبوع مع الشرح الكبير دار الكتابالعربي بيروت / ۱۳۹۲ •
- ١٢٢ \_ المغني في ضبط أسما ً الرجالومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم ، محمد بن طاهر الهندي ، دار الكتاب العربي بيروت ،
- ١٢٢ \_ المغني في الضعفا ً للذهبي تحقيق نور الدين عتر دار المعارف حلب الطبعة الأولى / ١٣٩١
  - 178 ــ مغتاح السعادة ومصباح السيادة لأحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زادة تحقيق كامل البكري وزميله دار الكتب الحديثة القاهرة
    - ١٢٥ \_ مقدمة ابن خلدون تحقيق علي عبد الواحد وافي لجنة البيان العربي القاهرة الطبعة الأولى / ١٣٧٩ هـ
    - 177 \_ المكتفى في الوقف والابتدا للداني تحقيق يوسف عبد الرحمن مرعشلى مؤسسة الرسالة بيروت / ١٤٠٤ هـ
  - ١٢٧ ـ منجد المقرئين ومرهد الطالبين لابن الجزري تحقيق عبد الحي الغرماوي القاهرة الطبعة الأولى / ١٣٩٧ هـ
  - ١٢٨ ... موارد الطمئان إلى زوائد ابن حبان للهيثمي حققه محمد عبد الرزاق حمزة المطبعة السلفية •
  - ١٢٩ ـ الموطأللإمام مالك بن أنس تحقيق محمد فؤ اد عبد الباقي مكتبة عيسى البابي الطبي القاهرة .

- ١٣٠ \_ ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي تحقيق على محمد البجاوي مكتبة عيسى البابي الطبي القاهرة /١٣٨٢ هـ
- ١٣١ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الجزري تحقيق محمود محمد الطناحي مكتبة عيسى البابي الحلبي / ١٣٨٣ هـ
  - ١٣٢ ـ نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا جمعها رمضان منف و دار الكتاب الجديد بيروت الطبعة الأولى
    - ١٣٢ .. نور القبس المختص من المقتبس · لليغموري
- 172 \_ همخ الهوا من شرح جمع الجوا مع للسيوطي تحقيق عبد السلام محمد هارون •وزميله • دار البحوث العلمية • الكويت / ١٣٩٤ هـ
- ۱۳۱ ... وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان تحقيق إحسان عباسه. دار صادر بيروت •

```
۸- فهرسالموضوع.
- = = = = = =
                                  _ كلمة شـــكـ
                                  _ مخطط الرسالة
  ٤
                                _ المقدم__ة:
  17_0
           ١_ أحباب اختيار العوضوع
            ٢_خطة العمل في الرسالة
                                _ الدراسـة:
  114 - 14
                         الفصل الأول: العولف
    77 _ 1Y
           المبحث الأول: اسعه وأهم معادر ترجمته
  11
                     الناني: عمر الداني
  19
                     الثالثة سيرتسسسه
  37
             الرابع : علومه ومنزلته العلمية
  44
                     الخامس: عقيدتـــه
                     السادس: شيوخىسىه
  21
                     السابع : مؤلفاتـــه
  ٤Y
                     ٦.
                 التاسع : شهرته في الميزان
  74
                    الفمل الثاني : الكتـــاب
  11X _ 1Y
                     المبحث اللول : تحقيق اسمه
  14
               الثاني: توثيق نسبة الكتاب
  71
               الثالث: خطتسه ومنهجسسه
  ٧.
                          الرابع : ممادره
  YY
               الخامس: طرق جامع البيسان
  49
       السادس: الطرق والروايات الخارجة عنه
  Aξ
      السابع : التيمة العِلمية لجامع البيان
  99
                 الثامن : نسخه الخطيسة
  1.5
... النص المعقق: من أول الكتابإلى أول الغرش ١-ع٩٥
781 _ T
                             مقدمة الؤلف:
                          خطبة الكتاب وخطته
```

	بابذكر الخبر الوارد عن النبي طي الله عليه وسلم بأن القرآن
	أنزل على سبعة أحرف وبيان ما ينطوي عليه من المعاني ويشتميل
77 _ 7	عليـــــه مــــن الو جـــــه ٣
77	روايات الحـــديــديـــدث
70	معنى الأحرف السيعسية
44	حكمة إنزال القرآن على سبعة أحرف
<b>4</b> .6	أوجه اختلاف الأحمرف السبعمية
٤٩	أمسل اختلاف السقسراءات
<b>£</b> 9	اختلاف المعاني تبعا لاختلاف الألفاظ في الأحرف السبعة
70	الأحرف السبعة لاتجمعها رواية ولا قرأئة واحدة
70	الأحرف السبعة كسلها صواب
0Y	خبر نزول القرآن على سبعة أبواب وبيان معناه
90	ما ينبغي اعتقاده في تاريخ المصحـــــــف
301	بابذكر الأخبار الواردة بالحضعلى اتباع الأثَّمة من السلف في القر
¥7 <u>-</u> 77 L_	والتمك بما أداه أثمة القيراءة عنهرمه منهر
-م	بابذكر أسماء أثمسة الغسراءة والناقلين عنهم وأنسابهم وكناه
ـم ۴۸ــ۱۲۱	ومواطنهــــم ووفاتهـــــم ونكت من مناقبهم وأخبارهــــــــــــم
7,4	ذكر نافـــع المـدنــي
9 •	ذكر روا تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
q •	إ ــــــــــا عيل
9.4	المسيعين
9.7	قسالـــــون
98	ورشــــن
9.4	ذكر ابن كثير المككيبي
7.5	ذكر رواته :
1.4	القيواس
3.1	البــــزي
1.0	ابن فليسمع
1• Y	ذكر أبي عمرو البمسمري
114	ذكر راوييــــــــــه :
114	اليزيــــدي
119	٠ ع

	_ 1000 _
14.	ذكر ابن عــــامـر الشامي
371	ذكر رواتـــــنــــه :
371	ا بن ذگــــوان
371	هشـــــام
170	ابن عتبة
177	ابن بكــــار
141	الوليــــد
AYA	ذكر عامــم الكـــوفـي
170	دکر رواتــــــه :
17.0	أبو بكــــر
177	حفـــــه
181	المفضيال
731	حماد بن أبي زياد
731	ذكر حمزة الكــــوفــي
10•	ذكر راويه سليم بن عيمسسي
100	ذكر الكسيائي الكيوفي
17+	ذکر رواتـــــن
	بابذكر تسمية أثمة القرام الذين نقلوا عنهم القراءة وأدوها
777 _ X17	إليه عليه وملم عن رسول الله عليه وملم
174	ذكر رجال نا فع
179	ذكر رجال ابن كثير
140	ذكر رجال أبي عمرو
12-	ذكر رجال ابن عامر
140	اعتراض ابن جرير على اتصال قراءة ابن عامر ورده
190	ذکر رجال عاصم
4.1	سبب اختلا ف روايات القراءة عن الأثمة
7+7	ذكر رجال حمزة
717	الأحبار في أن حمزة لم يعرض على الأعمش
717	ذكر رجال الكسائي
	•

	بابذكر السَّانيد التي نقلت إلينا القراءة عن أَعمة القراءة
137	رواية وأنت إلينا الحروفعنهم تلاوة
P17 _ P37	ذكر أسانيد قراءة نافع :
719	طرق رواية إسماعيل بن جعفر عنمه
770	طرق رواية إسحاق المسيبي عنسه
44.	طرق رواية قالــــون عنه
X77	طرق روا یــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
*07 _ 357	ذكر أسانيد قراعة ابن كثيـــر :
40+	طرق روايسة القسواسعنه
707	طرق روايسة البيزيعنه
771	طرق روایعة ابن فلیسسح عنه
057 147	ذكر أسانيد قرائة أبي عمر برو:
077	طرق روا يـــــة اليزيمنديعنم
XYY.	طرق روا يـــــة شــجاع عنـــــه
79 • _ 727	ذكرأسانيد قرائة ابن عامىسىر :
7,7,7	طرق روا يسة ابن ذكسوان عنه
YXY	طرق روا پــــة هفســــــام عنه
44 +	طرق روايسة الوليد بن عتبة عنه
. 79 •	طرق رواية عبد العميد بن بكار عنه
44 •	طرق رواية الوليد بن مسلم عنسه
177 - 177	ذكر أسانيد قراءة عاصـــم :
79 1	طرق رواية أبي بكـر عنه
77.	طرق روا ہے۔ خصعنے
377	سكت حقيص من طريق الأعيناني
X/7	طرق روا يسمسة المفضل عنه
719	طرق رواية حماد عنييه
777 - 771	ذكر أسانيد قراءة حعزة من رواية سليم عنه
377 _ 137	ذكر أسانيد قراءة الكسائي :
377	طرق رواية الدوريعنه
777	طرق رواية أبي الحارث عنه

77 Y	طرق روایسة نمیسر عنسه
779	طرق روايسة الشيزريعنه
***	طرق روايدة قتيبة عند
737 _ 30₽	أبسوا بالأصول:
737 _ 737	بابذكر الاستعاذة ومذاهبهم فيها
737	صفة الاستعادة
337	الجهر بالاستعاذة وإخفاؤها
77. <u> </u>	بابذكر مذاهبهم في التسمية والفمل بها بين السور
307	القمل بين السور الأربع
117 _ 117	بابذكر اختلا فهم في فاتحة الكتاب
<b>አ</b> ናም	عليهم، وإليهم ، ولديهم
PF7 YX7	بابذكر قولهم في ضم ميم الجمع وفي إسكانها
<b>719</b>	الاختلا فعن نافح في ضم ميم الجمع وفي إسكانها
047	مذهب ورش قي ضم ميم الجمع
YYY	الاختلاف عن الكمائي في صلة ميم الجمع
33.7	الاختلا فعن أبي عمرو في طة ميم الجمع
۲۸۵ لو	اختلاف القراء في حركة ميم الجمع وهام الكناية المكسور ما قبل
AA7 _ •73	بابذكر مذهبأبي عمرو في الإنغام
797	ذكر الحرفين المتما ثلين في الكلمة النواحدة وفي الكلمتين
797	إنفام الحرقين المتماثلين في كلمة
<b>4</b> 44.	إنغام الحرفين المتماثلين في كلمتين
3 97	مطلب يبتخ غير ، يخل لكم ، آل لوط
0 27	واو هو في مثلها
£••	ذكر الحرفين المتقاربين في الكلمة الواحدة وفي الكلمتين
£**	المتقاربان في كلمة
E+7	المتقاربان في كلمتين
7+3	إنفام الحاء
7+3	إدغام القاف
£+ £	إنفام الكان
£+£	إد غام الجيم

٤٠٥	إدغام الشين
٤٠٦	إنفام الفاد
£+Y	إنقام السين
E+X 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	رادغام الدال
713	إنفام التاء
٧١٤	إنغام الذال
£1Y	إدغام الثاء
EYX	أدغام الراء
£7•	إدغام اللام
773	إدغام النون
373	إدغام الميم
073	إدغام الباء
273	فمل في الروم والإشعاممع الإدغام
£7.	ذكر اختلافهم في سورة البقرة
173 Y73	بابذكر مذاهبهم في صلة الهاء وفي عدم صلتها
	بابذكر مذاهبهم في زيادة التمكين لحروف المد والليزارذا
£73 _ PA3	التقين بالممزات في المتصل والمنفصل
733	مراتب المدعند القراء
103	سكت أبي بكر على الساكن قبل الهمز
303	تقدير المد بالحروف
103	فصل في تقدم الهمزة على حروف المد واللين
£YJ.	فصل في مد شيئ وأمثاله
ن العارش ١٨٤	فمل في المد للساكن اللازم /٤٨٠ • فمل في المد للساكر
<b>EX</b> 1	فمل في حروب الهجاء في فواتح السور
• 110	بالذكر مذاهبهم في الهمزتين المتلا صقتين في كلمة
01•	فمل في دخول همزة الاستفهام على ال التعريف
7/0 _ •30	بابذكر مذاهبهم في الهمزتين التملا مقتين في كلمتين
970	فمل إذا حال بين الهمزتين حائل
0E1	بابذكر مذاهبهم في الهمزة المفردة
ة والمتحركة ٥٤٢٪	بابذكر بيان مذهب ورشعن نافع في تسهيل الهمزة الساكن

90.0

00 -	فصل في الهمزة الساكنة تكون عينا أو لاما
011 _ 01	بابذكر بيان مذهب الأعشى عن عاصم في تسهيل الهمزة
10 _ TYO	بابذكر مذهب أبي عمرو في ترك الهمز الساكن دون المتحرك ٢
	بابذكر بيان مذهبهمام عن ابن عامر وحمزة في الوقف على
09 - 0Y	العمة المتطرفة
PD = 17F	با بذكر بيان منهب حمزة في تسهيل المهمزة المتوسطة
110	فصل في الهمز المتوسيط براثد
וזד	فط في روايات الوقف على الهمز ورواتـــه
	بابذكر مذاهبهم في إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها
757 - 75	رنــــي تحقيقه
يدة ١٣٩	فصل في الهمزة والساكن غير لام التعريف يكونان في كلمة واح
	فصل إذا ألقى ورشحركة الهمزة على لام المعرفة لسم
181	يجمع بينها وبين الساكن قبلهــــا
737	فصل في الابتداء بلام المعرفة إذا ألقي عليها حركة الهمزة
	بابذكر مذاهبهم في السكوت على الساكن الواقع قبل الهمزة وفي
708 _ 766	e
70+	الــكت لحفـص
7AA _ 700	بابذكر مذاهبهم في الإظهار والإنفام للحروف السواكن في الخلقة ا
100	فصل في ذكر الدال من قد
707	مبحث الدال عند الجيم
YOF	مبحث الدال عند الشين والسين والماد
709	مبحث الدال عند الزاي
709	مبحث الدال عند الذال
11.	مبحث الدال عند الطاء
11•	مبحث الدال عند الضاد
111	مبحث الدال عند التاء
775	فمل في ذكر الذال من إذ
377	مبحث الذال وزد الجيم
170	مبحث الذال عند السين والماد والزاي
זרו	مبحث الذال عند الدال
117	*1211 320 11311 0

779	فمل في ذكر تا ً التأنيث
14.	مبحث التاء عند الجيم
YYF	مبحث التاء عند السين
777	مبحث التا " عند الزا في
771	مبحث التاء عند الماد
342	مبحث التاء عند الثاء
140	مبحث التام عند الظام
YYF	مبحث التاء عند الدال
<b>ገ</b> ል •	فصل في ذكر اللام من هل وبل
	بابذكر أمول مفترقة من الإظهار والإدغام اختلفوا فيها وسكونها
PAF 11Y	عارض وحِملتها أحد عشــــــــر أمــــــــــــــــــــــــــــ
,	بابذكر أحوال النون الماكنة والتنوين ومذاهبهم في بيان
770 _ YI	الغنية وإنغام
Y1Å	فمل في بيان الغنة مع الإدغام
¥£• _ YT	بابذكر مذاهبهم في الفتح والإمالة
YII	الاختلا فعن نافع في الإمالة
Y10	مراتب الفتح والإمالة عند القراء الأئمة
Y14	إمالات أبي عمرو البصري
TYY	الاختلاف عن عاصم في إمالة بعض الحروف
YAY	الاختلاف عن ابن عامر في إمالة بعض الحروف
7AY	فصل في الأفعال العشرة
YAA	فعل في ذوات الراء
٨١٠	فصل في إمالة الألف قبل الرام المكسورة
ANO	فصل في إمالة الألف قبل حرف مكبور أو بعده
P7 &	فصل في إما لا عشى عن أبني بكر
YL.	فعل في إما لات نصير عن الكما تي
ÅTT	فمل في إما لات قتيبة عن الكمائي
34 00A	
<b>73</b> Å	فمل في إمالة الألف التي تذهب في الوصل اللتقاء الساكنين

-

	بابذكر مذهب الكمائي والأعدى عن أبي بكر عن عاصم في إما لة
rok _ PFA	ها التأنيثوما قبلها عند الوقف
A97 A94	بابذكر مذهب ورشعن نافع في إمالة الراء يسيرا وفي إخلاص فتحها
I'AA	فمل في الرام المفمومة
A9 -	فمل في الوقف على الراء المتطرفة
	بابذكر اللا <b>ما وَمُ</b> نهب ورس وغيره من الرواة عن أئمة القراءة في
9 • 7 _ A9 E	ترقيقهن وتغليظهن
9.1	فمل في لام فواتح السور
9 • ٤	مطلب اللام من اسم الله تعالى
	بابذكر مذاهبهم في الوقف على مرسوم الخط وبيان مااختلفوا
9 E+ _ 9 + Y	فيه من ذلـــك
9.9	الفصل الأول في تا ١٠ تا التأنيث
911	الفصل الثاني في قوله مرضات
718	الفمل الثالث في قوله باأبت
918 .	الفصل الرابع في قوله هيهاتهيهات
117	الفصل الخامس في قولم ذات بهجة ، ولات ، واللات
9.1%	الفصل السادس في قوله على واد النمل
9 19	الفصل السابع في قوله بهاد العمي
77 8	الفصل الثامن في قوله يوم يناد المناد
	الفصل التاسئ في قوله أيها المؤ منون ، ياأيها الساحر ،
977	أيها الثقلان
478	الفصل العاشر في قوله وكأين
9.79	الفصل الحادي عشر في قوله فمال
94.	الفصل الثاني عشر في قوله أيا ما تدعوا
971	الفط الثالثعثر في قوله ويكأن ، ويكأنه
378	الفصل الرابع عشر في قوله في ما وأخواتها
A7P	الفط الخامس عشر في ما الاستفهامية مع حرف الجر
	با بـذكر مذاهبهم في الوقفعلي الحركات اللائي في أواخر الكلم
908 _ 98.	ومعنى الروم والإهـــمام

	- 1.11
, .	
•	فصل في حقيقة الروم
910	فمل في حقيقة الإشمام
9 69	قصل فيما لايشم ولايرام
901	
977_ 900	تصويبات في كتاب السبعة المطبوع
408	العطبوع
931	تصويبات في كتاب النشر المطبوع
1471, _ 978	- الفهارس:
970	فهرس الأحاديث الشريفة
47.4	فهرس الأخبار القوليمة
9.8.	فهرس الأعسعار
9.8.1	فهرس تراجم الأعلام
1-77	فهرس الأنساب التي ضطتها وعرجتها
1.5.	فهرس الكتب التي ذكرها المؤلف
73.1	فهرس مراجع الرسالة
7.04	فهرس موضوعات الرسالة